

الفصل الثاني

القراءات النظرية والدراسات المرتبطة

- أولا : القراءات النظرية
- مقدمة تاريخية عن الملاكمة
- المهارات الأساسية في الملاكمة
- أسس الرعاية الصحية للملاكمين
- الإصابات في الملاكمة
- التنظيم الغذائي للملاكمين
- الإعداد البدني والخططي و النفسي في الملاكمة
- الأدوات والأجهزة المستخدمة في تعليم الملاكمة
- مقدمة عن المعرفة الرياضية
- أهمية المعرفة الرياضية
- مفهوم المجال المعرفي
- علاقة المجال المعرفي بالنشاط الرياضي والحركي
- أهمية المجال المعرفي في التربية البدنية و الرياضية
- تصنيف بلوم للمجال المعرفي
- استخدام الاختبارات المعرفية
- خطوات بناء الاختبارات المعرفية
- ثانيا : الدراسات المرتبطة
- التعليق على الدراسات المرتبطة

أولا : القراءات النظرية :

مقدمة تاريخية عن الملاكمة

يشير كل من إسماعيل حامد عثمان وآخرون ٢٠٠٢م، ومحي الدين السعيد عابد ٢٠٠٣م سامي محب حافظ ٢٠٠٠م إلي أن تاريخ رياضة الملاكمة قد مر بالمراحل التالية :

المرحلة الأولى : المرحلة البدائية في الملاكمة .

منذ بدء الخليقة والإنسان يتفاعل مع البيئة المحيطة به بكل السبل المتاحة ، فهو يستخدم قبضتيه في الدفاع عن النفس وفي قضاء حاجاته .

الملاكمة عند القدماء المصريين :

تؤكد الآثار الموجودة علي جدران معابد بني حسن بالمنيا أن قدماء المصريين قد مارسوا رياضة الملاكمة من أجل إعداد الشباب للقتال والاشتراك في الحروب .

الملاكمة عند الإغريق :

كانت الملاكمة تمارس من أجل الترويح وتسلية الملوك وأسيادها العصر كما كانت وسيلة فعالة لإعداد الشباب للحرب والقتال وظهرت حينئذ الملاكمة في الألعاب الأولمبية .

الملاكمة عند الرومان :

بعد غزو الرومان للإغريق أقام الرومان تعديلات كثيرة علي الملاكمة وأقاموا ملاكمة "المجتلد" أي مكان ببيضاي له أسوار عالية ومدرجات تمارس فيه الملاكمة والمصارعة ونزال الحيوانات وظل هذا الحال إلي أن ألغيت الألعاب الأولمبية .

الملاكمة في العصور الوسطي :

كانت الملاكمة محدودة الانتشار في العصور الوسطي ولم تعد منازلها تلك التي تثير الجماهير .

المرحلة الثانية : تنظيم الملاكمة والتحكيم الاعتباري .

تعد إنجلترا أول من أهتم بالملاكمة في العصر الحديث و وضعت لها القوانين والتشريعات :-

- قانون (جاك برتون ١٧٣٤م) وهو أول قانون في الملاكمة وظل مستخدما مدة ٨٩ عاما .
- قانون (لندن برايزريخ ١٨٣٨م) وهو ثاني قانون في الملاكمة وظل مستخدما مدة ٢٠ عاما .

- قانون (الماركيز كوينزبري ١٨٥٦م) وهو ثالث قانون في الملاكمة ومازال يعتمد علي محتوياته في مبدأ تشريعات الملاكمة الحديثة .
المرحلة الثالثة : استخدام التقنية الحديثة في التحكيم .

هناك أسباب عجلت باستخدام الحاسب الآلي في تحكيم مباريات الملاكمة ليس فقط للانتقال من الاعتبارية الغير موضوعية إلي الموضوعية في التحكيم ولكن لأسباب حدثت في دورة سول الاولمبية ١٩٨٨ ، ومن هنا نظر الاتحاد الدولي للملاكمة الهواة A.I.B.A الي استخدام نظام موضوعي حيث سبق تجربة أنظمة الحاسب الآلي في تحكيم المباريات وتطويرها علي مدي ١٥ عاما بالاتحاد السوفيتي سابقا و ١٠ سنوات بسويسرا ، وعلي ذلك قررت اللجنة التنفيذية للاتحاد الدولي خلال مارس ١٩٨٩ استخدام الحاسب الآلي في تحكيم الملاكمة اعتبارا من ابريل ١٩٨٩ . (٧ : ٣ - ١٢) (٥٦ : ٥ - ٢٠) (٢١ : ١٥ - ١٩) .
المهارات الأساسية في الملاكمة :

يتفق كل من فرائك و بيتر Frank & Peter ١٩٩٩م ، دويج Doug ١٩٩٩م دانا Danna ٢٠٠٠م علي أن الجانب المهاري في الملاكمة يتكون من :-

(١) وقفة الاستعداد Fighting Position .

(٢) التحركات Movements .

(٣) اللكمات Punches .

(٤) الدفاعات Defenses . (٧١ : ٢٧ - ٣٥) ، (٧٠ : ٢٣ - ٦٩) ، (٦٧ : ٣٢ - ٧٧) .

حيث أن المهارات الأساسية السابقة تمثل الدعائم الأساسية لبعض الدراسات مثل دراسة ضياء الدين العزب ١٩٩٠م ، و دراسة كمال عبد الجابر ٢٠٠٠م كذلك تأسس عليها إعداد إسماعيل حامد ، ضياء العزب ، ناجي إسماعيل للبرنامج المهاري بمشروع الاتحاد المصري للملاكمة الهواة لمراكز الناشئين ٢٠٠١ ، ٢٠٠٢م . (٢٥) ، (٤١) ، (٦) .

أسس الرعاية الصحية في الملاكمة

يشير إسماعيل حامد عثمان وآخرون ٢٠٠٢م إلي أن الرعاية الصحية للملاكم تبدأ من لحظة عملية الاختيار حيث يجب أن تشمل عملية الاختيار علي اختبارات طبية بمساعدة الطبيب أو لجنة طبية لتحديد اللياقة الطبية للفرد المرشح للانضمام لصفوف لاعبي الملاكمة لتتبع الحالة الطبية له من البداية وعلاج أوجه القصور التي قد تؤثر سلبيا علي عملية التعليم والتدريب وتستنفذ جهد المعلم والمدرّب و يتضح ذلك خلال المراحل التالية التي يمر بها الملاكم :

- مرحلة الإعداد وتنقسم إلي (الإعداد البدني العام والخاص) .
- مرحلة التدريب وفيها يتم تقنين الحمل (قبل وأثناء بعد المنافسات) .
- مرحلة المباريات و البطولات ويكون الاهتمام فيها (قبل وأثناء وبعد المباراة) . (٧ : ٥١ - ٥٣) .

الإصابات في الملاكمة

يذكر كلا من إسماعيل حامد عثمان و آخرون ، محي الدين السعيد عابد ، صلاح السيد قادوس أن الملاكمة من الألعاب الرياضية وكأي نشاط رياضي يتعرض فيها اللاعب لبعض الإصابات التي يختلف حجمها باختلاف الجزء المصاب وكذلك نوع الإصابة ولا يعني هذا أن إصابات الملاكمة أخطر أو أكثر أنواع الإصابات ولكن عدم الإلمام والإحجام عن ممارسة الملاكمة لدى العامة من الأفراد جعلهم يعتقدون أن ممارسة رياضة الملاكمة أكثر خطورة من الأنشطة الأخرى وفيما يلي أهم الإصابات شيوعا في رياضة الملاكمة :

- أولا إصابات الرأس (شج الحاجب ، شج الوجنة ، شق الشفتين ، كدمات حول العين نزيف الأنف ، كسر عظم الأنف ، إصابة الفك ، الارتجاج)
- ثانيا إصابات الجذع (كسر الضلوع العائمة ، الضرب في فم المعدة ، الضرب في القلب) .
- ثالثا إصابات الأطراف (خلع الكتف ، آلام المرفق ، إصابة الإبهام ، رسغ اليد ، التواء مفصل القدم ، الكدمات) (٧ : ٥٤ - ٥٩) (٥٦ : ٥٧ - ٦١) (٢٤ : ٣٥ - ٤٥) .

التنظيم الغذائي للملاكمين

يري كل من إسماعيل حامد عثمان وآخرون ٢٠٠٢م ، حسام رفقي محمود ١٩٩٣م وسامي محب حافظ ٢٠٠١م أن التنظيم الغذائي للملاكم يلعب دورا هاما في تثبيت وزن الملاكم والمحافظة علي الوزن إلي يتنافس فيه الملاكم حيث أنه من المعروف أن الملاكم يرتبط بميزان خاص به وهو محدد بعدد معروف من الكيلوجرامات وإذا زاد وزن اللاعب عن ذلك فهو يعرض نفسه للشطب من المباراة والبطولة ، وكثيرا ما يتساءل الملاكم عما يأكله في وجباته خاصة في الأيام التي تسبق المباراة ولما لهذه الفترة من تأثير علي كفاءة وأداء الملاكم خلال المباراة ولأن الملاكم يحتاج إلي ضبط وزنه حتى لا ترهقه عملية إنقاص الوزن وتؤثر عليه سلبي أثناء البطولة ، فإذا نظرنا إلي الغذاء بالنسبة للملاكم فأننا

نجد أنه من الواجب توافر شروط الغذاء السليم وأن تشمل الوجبة الغذائية علي عناصر الغذاء الستة وهي (البروتين ، الكربوهيدرات ، الدهون ، الأملاح المعدنية الفيتامينات ، الماء) . (٧ : ٦١ - ٦٦) (١٧ : ١٣٣ - ١٤٢) (٢١ : ٢٧١ - ٢٧٥) .

الإعداد البدني في الملاكمة

يشير كل من عبد الفتاح فتحي خضر ١٩٩٦ م ، سامي محب حافظ ٢٠٠٠ م ، محي الدين السعيد عابد ٢٠٠٣ م إلي أن الإعداد البدني العام أساس التكوين البدني لأي نشاط رياضي حيث يعمل الإعداد البدني العام علي تنظيم ورفع مستوي قدرة الجسم علي مضاعفة العمل العضلي وتنمية العادات الحركية عن طريق تطوير عناصر الإعداد البدني المختلفة ، وهو القاعدة التي يرتكز عليها الإعداد البدني الخاص والإعداد المهاري والخططي والنفسي ، حيث لا يمكن للملاكم أن يصل إلي المستويات العالية ما لم يكن يتمتع بلياقة بدنية عالية ، كما أن الإعداد البدني الخاص السليم له أهمية كبيرة عند البدء تعليم المبتدئين ولتحقيق الهدف من الإعداد العام يتم التركيز علي عناصر اللياقة البدنية بصفة عامة وعناصر اللياقة الأساسية التي يحتاجها الملاكم علي الحلقة وهي (القوة والسرعة والجلد والمرونة والرشاقة) . (٣٢ : ٤٨ - ١١٠) (٢١ : ٥٩ - ٨٠) (٥٦ : ٨٥ - ١٠٧) .

الإعداد الخططي في الملاكمة

يذكر كل من إسماعيل حامد عثمان ١٩٩٧ م ، محي الدين السعيد عابد ٢٠٠٣ م أن الإعداد الخططي في الملاكمة يعتمد علي :-

- إتقان اللاعب للحركات الهجومية وإتقان اللعب للحركات الدفاعية .

- إتقان اللعب للحركات الهجومية المضادة .

- معرفة اللاعب بالأساليب الخططية المناسبة لمسافات اللكم المختلفة .

فن الحلقة (استراتيجية الحلقة) ويعتمد علي خطط اللكم ضد ملاكم (طويل ، قصير ، يجيد الهجوم المضاد ، يجيد الدفاع ، يعتمد علي اللكمات القوية ، أعسر ، متهور ، يجيد تحركات القدمين ، فنان) (٥ : ١٨٩ - ١٩٩) (٥٦ : ١٣٧ - ١٤٧) .

الإعداد النفسي في الملاكمة

يري سامي محب حافظ ٢٠٠٠م أن علم النفس الرياضي من أهم العلوم الحديثة التي دخلت مجال الرياضة والتي تساهم بقدر كبير في تطوير مستوى الأداء ، حيث أن انخفاض مستوى الأداء في المباريات والمنافسات الرياضية سواء علي المستوى المحلي أو الاولمبي يرجع إلي ابتعاد التعليم والتدريب عن النظريات العلمية الحديثة ، ولذلك نجد كثير من الملاكمين يتمتعون بقدرات بدنية عالية قد تفوق قدرات منافسيهم أو تتناسب معهم علي أنهم لا يستطيعون تحقيق الفوز ، ويفسر علماء النفس هذه الظاهرة بمقدار شدة التوتر أو الحالة الانفعالية الزائدة وهذا ناتج عن عدم إعداد الملاكم نفسيا للمباراة ، فنجد كثير من الملاكمين لديهم الدوافع والقدرات البدنية والمهارية ولكن ينخفض مستواهم أثناء المباراة .

وتنقسم مراحل الإعداد النفسي إلي :

- الإعداد النفسي طويل المدى .
- الإعداد النفسي قصير المدى . (٢١ : ٢٠٩ - ٢١٣) .

الأدوات والأجهزة المستخدمة في تعلم الملاكمة

يتفق كل من حسام رفقي محمود ١٩٩٣م ، صلاح السيد قادوس ١٩٩٣م ، إسماعيل حامد عثمان وآخرون ٢٠٠٢م ، محي الدين السعيد عابد ، سامي محب حافظ ٢٠٠٠م علي أن التعلم باستخدام الأدوات والأجهزة من الأسس العامة التي تهدف إلي الوصول بالملاكمين لأعلي المستويات الممكنة حيث أنها تعمل علي تنمية وتطوير النواحي التالية للملاكمين :

- تنمية ورفع اللياقة البدنية العامة والخاصة للملاكمين .
- تنمية وتطوير المهارات الهجومية والدفاعية والهجوم المضاد للملاكمين .
- تنمية وتطوير خطط اللعب وفن الحلقة للملاكمين .

ويمكن تحديد الأدوات والأجهزة المستخدمة في رياضة الملاكمة كالتالي :

(حلقة الملاكمة ، أكياس الكم ، الكرات المترددة ، وسائد الحائط ، مرآة التدريب الشواخص ، الكرات المعلقة ، الكرات الراقصة ، الحبال ، قفازات التدريب وسادة المدرب) . (١٧ : ١٦٠ - ١٧٢) (٢٤ : ١٨٥ - ٢٠٠) (٧ : ٢٣٧ - ٢٦٠) (٥٦ : ٧٥ - ٨٢) (٢١ : ٨٥ - ٩٣) .

مفهوم المعرفة :

يشير أمين أنور الخولي ومحمود عبد الفتاح عنان ١٩٩٩م نقلا عن بير اوليرون **Bear Oleron** ١٩٧٧م إلي أن المقصود باستعمال كلمة معرفة أو معرفي **Cognition / Cognitive** يفهم ضمنا لدى اغلب الناس إلا أن بعض المعارضين أمثال هايس **Hayes** ١٩٧٦م قد فرق بين أن يكون الهدف التعليمي سلوكي أو أن يكون معرفي باعتبار أن التعبير **Cognition** يشتمل علي الاعتبار الخاصة بنظام العمليات التابعة للسلوك ، وهناك قدر من اختلاف وجهات النظر حول المعني الحقيقي لمصطلح (معرفة) قد طرحت عدة تفسيرات متفاوتة في المعني فبعض المؤلفين يطلقون عليها الاعتبار الخاصة بتكوين المعلومات ، بينما يرى آخرون انه المقصود بوصف تتابع العمليات التي يمكن التعبير عنها بنماذج أو مخططات ، وهناك من يري أنها نرجع إلي البنيان أو المخططات المنطقية أو الرياضية ويعتبر بياحيه من أنصار الاتجاه الأخير في تفسيره لمعني (معرفة) . (١٤ : ١٥) .

ويضيف أمين أنور الخولي ١٩٩٦م نقلا عن جليفورد **Guilford** أن (المعرفة تشتمل علي الوعي بالمعلومات واكتشافها اكتشافا مبكرا أو إعادة اكتشافها أو التعرف عليها) ، أما المعرفة عند كلاكيان ، جولد مان **Kalakian & Goldman** هي " تنظيم وترتيب المدركات إلي أفكار وبنيات معلومات كي يستخدمها الفرد في تشكيل التعميمات نحو بيئته " . (١٣ : ٨٥) .

المعرفة الرياضية :

تعد المعرفة الرياضية أحد أهم جوانب الثقافة الرياضية التي تراكمت خبراتها وأدواتها ونظمها وقواعدها عبر آلاف السنين ، ومن خلال خبرات وآراء ملايين من البشر الذين إحبوا اللعب ومارسوا الرياضة وعمدوا إلي تطويرها وتأصيلها إلي إن صارت ذات بنية معرفية لها نظرياتها ومبادئها ومفاهيمها و مصطلحاتها الخاصة ، كما تعد المعرفة الرياضية وجها ثقافيا وحضاريا مشرقا وثريرا وجديرا بان يلم به الإنسان المعاصر الذي هو في أمس الحاجة إلي الصحة و اللياقة البدنية .

كما تهدف المعرفة الرياضية إلي التعرف علي العلاقة بين ممارسة النشاط البدني الرياضي وبين القيم والخبرات والمفاهيم المعرفية التي يمكن اكتسابها من خلال ممارسة هذا النشاط وتعد المعرفة الرياضية هي ذلك المجال الذي يتضمن المفاهيم والمبادئ التي تشكل

موضوعات ذات الطبيعة المعرفية الفعلية المرتبطة بالنشاط الرياضي وتحكم أدائه بشكل عام كما تهدف إلى تنمية المعلومات والمهارات المعرفية كالفهم والتطبيق والتحليل و التركيب والتقويم لجوانب معرفية غي جوهرها رغم انتسابها إلي التربية الرياضية .
وفي مجال التربية الرياضية يمكن أن تحقق الأهداف المعرفية من خلال التعرف علي :-

- المفاهيم والمصطلحات الرياضية الشائعة .
- تاريخ الرياضة وسير الأبطال .
- المعلومات الأساسية عن الحركة والأداء الحركي الصحيح .
- قواعد اللعب ولوائح المنافسات .
- القواعد والقوانين والخطط الخاصة بالنشاط الرياضي .
- قواعد الأمن والسلامة البدنية أثناء ممارسة النشاط الرياضي .
- المعلومات الخاصة بالصحة البدنية .
- أنماط التغذية وطرق ضبط الوزن .
- اللياقة البدنية الخاصة بكل شاط رياضي . (١٣ : ١٠٩) .

أهمية المعرفة الرياضية :

إن المعرفة المرتبطة بالأنشطة الرياضية تكون كفيلة علي معاونة الفرد علي ممارسته للرياضة وتنمية الجانب البدني بحيث يجب أن تستثير هذه الأنشطة التفكير وتعمل علي توظيف المعرفة الحركية و البدنية في حل مشكلات الفرد نحو المزيد من تكيفه مع البيئة والمجتمع وعلي الرغم من أن الطبيعة الحركية البدنية تغطي بشكل عام علي البرامج التربوية والرياضية إلا أن بنية المعرفة الخاصة بها والتي تستمد مبادئها ومفاهيمها من مختلف العلوم الإنسانية وغيرها من العلوم الأخرى تكون قادرة علي تثقيف الفرد والعمل علي تنمية الجوانب المعرفية والفكرية في شخصية المتعلم ، إن عملية ربط الأنشطة الرياضية ولا شك فكلما زاد الجانب التفكير في الأنشطة البدنية أصبحت أكثر تربوية من منظور التكامل والشمول التربوي ، ويمثل الجانب المعرفي للتربية البدنية والرياضية كإحدى الدعائم المهمة لتنمية البرامج والأنشطة الرياضية كما أنها تعبر عن وجه حضاري وثقافي مميز وان كان علي الإنسان أن يعرف قبل أن يمارس فان دور المعرفة الرياضية لا يمكن اعتباره دورا هامشيا وخاصة في أوساط الشباب باعتباره مطلبا مهما .

ويشير أمين أنور الخولي ١٩٩٦م نقلا عن نيكسون وجويت Nixon & Jute ١٩٨٠م إلى أهمية تعهد الشباب في الجامعات من منظور التنقيف والمعرفة الحركية والرياضية مشيرا إلى أهمية وسائل الإعلام في سبيل تنمية المعارف والاتجاهات الرياضية ، وقد أسست " الرابطة الأمريكية للصحة والتربية البدنية والترويح والرقص A.H.P.E.R " مشروعا للمعلومات العامة في مجال التربية البدنية بهدف تسهيل تدفق المعرفة والمعلومات وسهولة الحصول عليها والذي يعتمد علي وسائل الاتصال الجماهيري وبهدف التوعية بأهمية التربية البدنية في المجتمع من منظور العلاقات العامة . (١٣ : ١٦٣ - ١٦٥) .

علاقة المجال المعرفي بالنشاط الرياضي :-

ويضيف هارا Harra ١٩٧٥م في الإشادة بقيمة المجال المعرفي للرياضة والتربية البدنية مشيرا إلى انه قد ثبت أن تدريب وتعليم القدرات العقلية المعرفية يعتبر جزء لا يمكن الاستغناء عنه في مراحل تعليم الرياضة ، وأنجح المدربين هم من تنبهوا إلى أهمية الجانب المعرفي العقلي وخططوا لإكساب المعارف النظرية للاعبين لأسباب عديدة منها :-

- يجب أن يتعلم اللغة الاصطلاحية للنشاط ليفهم واجباته في التدريب والمباريات .
- يجب أن يلم اللاعب بكافة التعديلات التي تحدث تباعا في قواعد و قوانين النشاط .
- يتوقف وصول اللاعب للاستطاعات العالية في الرياضة علي تطوير الناحية العقلية له . (٦٠ : ٢٥٨ - ٢٥٩) .

يشير محمد حسن علاوى ١٩٨٧م إلى أن المعرفة والمعلومات التي يكتسبها الفرد الرياضي تساعد علي حسن تحليل مواقف اللعب المختلفة واختيار انسب الحلول لمجابهة مثل هذه المواقف ، كما أشار علاوى ١٩٨٦م نقلا عن هارا Harra أن المعرفة والفهم أحد الجوانب التي تساعد الرياضي علي حسن تحليل المواقف المختلفة وانتقاء أفضل الحلول لمواجهه متطلبات هذه المواقف والإسراع في تنفيذها خلال المنافسات . (٤٦ : ٧٣) . (٤٧ : ١٠٥)

ومما يدل علي أهمية المجال المعرفي في التربية الرياضية والبدنية يري تشارلز Charles ١٩٧١م أن تنمية المهارات العقلية لا تقل أهمية عن تنمية المهارات البدنية إلا أن هناك بعض المدربين يهملون المهارات العقلية لكونها غير ملموسة بشكل مادي وهناك فارق بين اللعب بالتفكير أثناء الممارسة واللعب عديمي التفكير أثناء الممارسة . (٦٦ : ٢٨١) .

ويرى محمد محمد الحماحمي ١٩٩٢م نقلا عن الرابطة الأمريكية للتربية الصحية والبدنية والترويح والرقص A.H.P.E.R.D أن هناك ضرورة أن تضطلع المدرسة بتلقين المعلومات من منطلق قيامها بمسئولية تنمية النشئ بشكل شمولي إذ لابد من إكساب التلاميذ نواحي المعرفة الأساسية والمفاهيم والمبادئ العلمية التي تستند عليها عملية اكتساب المهارات الحركية والأنشطة كما يجب أن يلموا بالنظم والقوانين والقواعد التي تحكم ممارسة الأنشطة الرياضية. (٥٤ : ٨٨).

ويرى الباحث من خلال العرض السابق أن المعرفة الرياضية المرتبطة بنوع النشاط الرياضي قد يمكن أن يكون لها تأثير علي الطالب نفسه فكلما زادت حصيلته من المعارف وكذا المعلومات وإلمامه بقانون لعبته زادت ثقته بنفسه أثناء التعليم والتدريب والاحتكاك مع المنافسين ويمكن اعتبار أن المعرفة الرياضية هي إحدى مقومات النجاح الأساسية .
علاقة المجال المعرفي بالمجال الحركي:-

يري محمد محمد الحماحمي و أمين أنور الخولي ١٩٩٠م نقلا عن كارول وآخرون **Carrol and others** ١٩٧٨م أن المجال المعرفي له صلة وثيقة بالمجال الحركي ولعل ما يؤيد ذلك تسمية أول مرحلة من مراحل تعلم المهارة الحركية باسم (المرحلة المعرفية Cognitive phase) . (٥٣ : ٨٩).

ويذكر محمد محمد الحمامي ١٩٩٢م نقلا عن وليامز **Williams** أن تعلم خبرة تعليمية ما لا يحدث تغيرا في نوع واحد من سلوك المتعلم بل يحدث تغيرات عديدة ومتنوعة إذ يرى أن هناك أنواع من النواتج التعليمية (Out come) ترتبط ب :-
_ التعلم الفني :

وهو التعلم المرتبط بالأغراض التعليمية ويتمثل في تعلم المهارات الحركية .

_ التعلم المصاحب :

وهو التعلم المرتبط بالأغراض الغير مباشرة ويرتبط بالأغراض التعليمية ويتمثل في اكتساب أنواع من المعرفة المرتبطة بالمهارات الحركية .

_ التعلم الملازم :

وهو ما يحدث نتيجة لتغير غير مباشر في سلوك المتعلم ويرتبط بالأغراض غير المباشرة ويتمثل في اكتساب القيم والاتجاهات التربوية . (٥٤ : ٧٠).

ويري جابر عبد الحميد ١٩٨٣م علي انه غالبا ما يقود العمليات الادراكية والمعرفية في بداية التدريب علي الواجبات الحركية ولذا ينبغي تقديم المعلومات الأساسية عن المهارة للتلميذ علي نحو سليم (١٥ : ١٠٣) .

كما يشير محمد صبحي حسانين و حمدي عبد المنعم أحمد ١٩٩٧م أن النجاح الحقيقي للرياضي يتأكد في الجمع بين الممارسة للنشاط الرياضي والمعرفة الرياضية ، وقد يكون الجانب المعرفي هو الذي يفرق في المستوى الرياضي بين فرد وفرد آخر حيث انه كلما ازداد إتقان المعارف النظرية وطرق تطبيقها وكذلك المعلومات الأساسية للنشاط الممارس لدى الفرد كان اقدر علي تنمية وتطوير المستوى المهاري له . (٥١ : ٢٦٢) .

مفهوم المجال المعرفي :

"هو تعبير شامل لعمليات الإدراك ، الاكتشاف، التعرف، التخيل، الحكم، التعلم والتفكير والتي من خلالها يحصل الفرد علي المعارف والفهم الادراكي، التوضيح أو التفسير، تمييزا لها عن العمليات الانفعالية" . (٧٥ : ٢٥٩) .

والتعريف السابق للمعرفة من القاموس الدولي للتربية ١٩٧٩م ، والذي لم يفرق بين المعرفة Cognitive والمجال المعرفي Cognitive Domain واعتبرهم مفهوما واحدا . ويرى وليامز Williams ١٩٦٩م أن المجال المعرفي هو " المجموعة الأولية من الصفات أو السمات التي توصل المعرفة وتعمقها، والتي تأخذ شكل المهارات المتعددة الأبعاد المعتمدة علي التفكير من اجل استظهار واسترجاع ومعالجة مدركات الفرد للمعلومات" . (٧٩ : ١٩٧) .

ويعرف سنجر، ديك Singer & dick ١٩٨٠م المجال المعرفي للتربية بأنه :

" ذلك المجال الذي يشتمل علي المهارات والقدرات العقلية للتلاميذ كالمعارف وقابليتها للشرح، ومعتمدة في ذلك علي أهداف تعليمية معينة " . (٧٧ : ١٣٤) .

ويعرفه دوتري ، لويس Dotroy & Lwes ١٩٧٩م بأنه : " المجال الذي يتضمن التعلم ، حل المشكلات المرتبطة بالأهداف والمواد والطرق والإجراءات والقواعد نقاط الاسترشاد وغيرها من المجالات المرتبطة بالتلميذ" . (٦٨ : ١٣٤) .

أهمية المجال المعرفي في التربية البدنية والرياضية :

يشير دوتري ، لويس Dotroy & Lwes ١٩٧٩م إلي أن الفهم يلعب دورا في غاية الأهمية في إثراء درس التربية البدنية ، كما أن الدرس يصبح أكثر تقبلا وتشويقا عندما يفهمه التلاميذ ويدركون أهميته لهم . ولعل الفهم من دوافع ممارسة النشاط البدني خارج المدرسة أو بعد التخرج . (٦٨ : ٢٦١) .

المجال المعرفي :

يحتوي المجال المعرفي العمليات التي تركز علي تخزين المعلومات (التذكر) وتجهيزها (التفكير) حيث يمتد ابتداء من الاستدعاء البسيط لوحدة من المعلومات إلي العمليات الابتكارية التي تتطلب تركيب الأفكار والربط بينهم ، وقد صنف بلوم Bloom ١٩٥٦م الأهداف المعرفية في صورة ترتيب هرمي للأهداف التي تتعلق باستدعاء المعلومات والتعرف عليها وتنمية القدرات العقلية متدرجا من البسيط إلي المركب ومن المعلوم إلي المجهول ومن السهل إلي الصعب .
إلا أن العديد من العلماء أكدوا علي أن التصنيف الذي وضعه بلوم للميدان العقلي المعرفي يعد أهم تصنيف للأهداف المعرفية .

تصنيف بلوم للمجال المعرفي :

يتفق كل من أمين أنور الخولي ومحمود عبد الفتاح عنان ١٩٩٩م ، أبو النجا أحمد عز الدين ٢٠٠٠م ، محمد محمد الحماحي وأمين أنور الخولي ١٩٩٠م ، فؤاد أبو حطب وسيد عثمان ١٩٧٦م علي أن تصنيف بلوم Bloom للأهداف المعرفية ينقسم إلي (٦) ست فئات تبدأ بنواتج معرفية بسيطة تزداد إلي مستويات أكثر تعقيدا كما يلي :-

١- المعرفة Knowledge

٢- الفهم Comprehension

٣- التطبيق Application

٤- التحليل Analysis

٥- التركيب Synthesis

٦- التقويم Evaluation

وفيما يلي عرض لمستويات بلوم :

المستوى الأول :

المعرفة Knowledge

هي تذكر المواد التي سبق تعلمها ، وتقع المعرفة في المستوى الأدنى لنواتج التعلم فالتلميذ يبرهن علي انه يعرف وذلك يتمثل في محاولته لتذكر واسترجاع والتعرف علي ما سبق أن تعلمه وتنقسم إلي :

(١) معرفة الخصوصيات :

تتضمن استرجاع المعلومات وتذكر الحقائق والمصطلحات المرتبطة بالموضوع .

- معرفة المصطلحات .

- حقائق معينة .

(٢) معرفة وطرق ووسائل التعامل مع الخصوصيات :-

وتتضمن معرفة طرق البحث والتصنيف و التعاقبات الزمنية والمعايير .

- معرفة الأشياء المتعارف عليها.

- معرفة الاتجاهات و التعاقبات الزمنية.

- معرفة التصنيفات والأنماط.

- معرفة المعايير.

- معرفة طرق البحث المنهجية .

(٣) معرفة العموميات و التجريدات في ميدان التخصص :-

وتتضمن معرفة التركيبات والتعميمات المرتبطة بالموضوع أو الظاهرة .

- معرفة المبادئ والتعميمات .

- معرفة النظريات والبنىات " التراكيب " .

المستوى الثاني :

الفهم Comprehension

هو إدراك الفرد للمعلومات التي تعرض عليه واستخدام المواد والأفكار لهذه المعلومات

دون ربطها مع مواد أخرى .

تتضمن التعرف والتمييز والتحويل من شكل إلي آخر .

(١) الترجمة

يتضمن فهم المغزى والمعني والتوضيحات .

(٢) التفسير

يتضمن فهم الأسباب من معارف غير منظمة.

(٣) الاستخلاص أو الاستقراء

المستوى الثالث :-

التطبيق Application

يتضمن القدرة علي استخدام المجردات التي تعبر عن قواعد وإجراءات ومبادئ وطرق يجب تطبيقها وتنفيذها وأيضا عن التنبؤ باستخدام وتطبيق نتائج البحوث .

المستوى الرابع :-

التحليل Analysis

حيث يتضمن المقدرة علي تقسيم المعارف المرتبطة بالموضوع إلي عناصرها أو مكوناتها حتى تتضح العلاقة التسلسلية أو التتابعية وتشتمل علي :-

(١) تحليل العناصر .

(٢) تحليل العلاقات .

(٣) تحليل المبادئ التنظيمية .

المستوى الخامس :-

التركيب Synthesis

يتضمن المقدرة علي جمع العناصر والأجزاء في بنية مؤتلفة أو تنظيمها في تركيب أو نماذج جديدة أو غير مألوفة وتتضمن الآتي :-

(١) إنتاج اتصال فريد ، و التوصل إلي خطة أو عملية مقترحة

(٢) اشتقاق أو تخليق مجموعة علاقات مجردة.

المستوى السادس :-

التقويم Evaluation

يتضمن إصدار أحكام قيمية علي أساليب وطرق دراسة موضوع أو ظاهرة لتحقيق أغراض معينة وفي ضوء أدلة ومعايير متمثلة في :

(١) الحكم علي أساس أدلة داخلية .

(٢) الحكم علي أساس معايير خارجية . (١٤ : ٩٦ - ٧٥) (٣ : ٨١ - ٨٢) (٥٣ : ٨٢ - ٨٣)

(٣٩ : ٢٢٧ - ٢٧٨).

استخدام الاختبارات المعرفية :

يشير جونسون ونيلسون **Johnson & Nelson** ١٩٨٦م إلي أن الاختبارات المعرفية تستخدم في مجال التربية الرياضية وذلك للاتي :-

- (١) تحديد احتياجات الطلبة من المعلومات التي يجب أن تصل إليهم .
- (٢) تقييم إنجازات الطلاب وتكوين قاعدة لتحديد المستوى في نهاية كل وحدة تعليمية .
- (٣) تقييم المؤثرات والوسائل التعليمية عندما تحقق النتائج والأهداف المطلوبة ، وكذلك تظهر قصور وعدم الكفاءة من جانب المعلم .
- (٤) زيادة فاعلية الطلاب لتحصيل المعلومات و المعرفة ذات الأهمية بموضوع الدرس .
- (٥) العمل علي تطوير العملية التعليمية ولك بإعطاء الطلاب المعلومات فذلك يساعدهم علي تنمية المعرفة وتوفير كم من الثقافة لديهم . (٦٣ : ٤٠٨) .

كما يذكر دونالد **Donald** ١٩٨٧م أنه عند بناء الاختبارات المعرفية المقننة يجب الاهتمام ومراعاة كثير من الاعتبارات منها :

- (١) يجب أن تشمل العبارات محاور الموضوعات المطروحة أو المطبقة .
- (٢) أن يتصف الاختبار بالفهم الواضح للعبارات وعدم الغموض .
- (٣) تجنب أساليب الخداع والتي تحمل أكثر من معني .
- (٤) الاختصار بما لا يؤثر بالمعني في صياغة العبارات .
- (٥) توزيع درجات الاختبار بصورة تحقق المنحني الاعتدالي .
- (٦) مناسبة الأسئلة لكل محور وفقا لأهمية المحور
- (٧) تعدد المحاور الموجودة بالاختبار . (٦٩ : ٣٩٠ - ٣٩١) .

خطوات بناء الاختبارات المعرفية :

هناك العديد من الخطوات الهامة التي يجب مراعاتها عند بناء الاختبارات المعرفية وسوف يقوم الباحث بعرض لبعض هذه الآراء :

تذكر رمزية محمد الغريب ١٩٧٧م أن هناك خطوات يجب إتباعها لبناء الاختبارات

التحصيلية (المعرفية) وهي :-

- تحديد الغرض من الاختبار .

- تحديد أهداف الاختبار .

- التفكير في الأوزان المختلفة التي يجب أن تُعطي للموضوعات التي يتناولها الاختبار .
 - تحديد زمن الاختبار وطوله .
 - كتابة مفردات الاختبار .
 - عمل تعليمات الاختبار .
 - عمل خطة تصحيح الاختبار .
 - تجربة الاختبار تجربة مبدئية .
 - اختيار المفردات وما يتطلبه الاختبار من عمليات إحصائية متعددة .
 - قياس ثبات الاختبار . (٢٠ : ٥٩٦-٥٩٧) .
- ويذكر صفوت فراج ١٩٨٠م أن خطة تصميم الاختبار تقسم إلى عدد من الخطوات المحددة والتي تختلف في تصنيفاتها من باحث إلى آخر إلا أنها تتفق في كل المجالات في البداية والنهاية وهي :-

- تحديد الهدف أو الأهداف الرئيسية للاختبار .
 - تقرير محك أو معيار الدرجة .
 - ترجمة المفاهيم والأهداف إلى خصائص محددة .
 - تصميم بنود مناسبة تعبر عن هذه الخصائص .
 - اختبار مستوى الصعوبة والصدق للبنود .
 - إعداد الاختبار للاستخدام .
 - تقنين الاختبار . (٢٢ : ١٣٥-١٣٦) .
- ويرى عباس محمود عوض ١٩٩٠م أن خطوات بناء الاختبارات هي :-
- تحديد هدف الاختبار .
 - تحديد محتوى الاختبار .
 - وضع أسئلة الاختبار .
 - تنظيم الأسئلة وترتيبها .
 - تعليمات الاختبار .
 - إعداد مفاتيح الاختبار . (٣٠ : ٦٧-٦٨) .

ويذكر محمد علاوي ومحمد نصر الدين رضوان ١٩٩٦م أن خطوات بناء الاختبارات هي :-

- تحديد الغرض من الاختبار .
- تحديد الظاهرة المراد قياسها .
- تحديد الظاهرة وإعداد جدول المواصفات .
- تحديد وحدات الاختبار .
- الاختبار النهائي لوحدات الاختبار .
- إعداد الشروط والتعليمات النهائية للاختبار .
- تطبيق الاختبار وإعداد المعايير . (٤٨ : ٤٠٤ - ٤٢٢) .

وبعد العرض السابق للخطوات والنقاط التعليمية التي يجب أن تراعى عند بناء الاختبارات فإن الباحث قد توصل إلي الخطوات التالية :-

- تحديد الهدف من الاختبار المعرفي
- تحليل المحتوى .
- تحديد المستويات المعرفية .
- تحديد محاور الاختبار المعرفي .
- إعداد جدول المواصفات .
- صياغة المفردات .
- الدراسة الاستطلاعية الأولى .
- الدراسة الاستطلاعية الثانية .
- حساب المعاملات العلمية للاختبار: (معامل السهولة والصعوبة والتمييز - الثبات - الصدق) .
- تعليمات الاختبار المعرفي .
- تحديد زمن الاختبار .
- مفتاح التصحيح
- تطبيق الاختبار المعرفي .
- إعداد المعايير .

ثانيا : الدراسات المرتبطة

- الدراسات العربية :

١- أجرت إقبال رسمي محمد (١٩٩٠م) دراسة بعنوان "بناء اختبار معرفي لقياس المعارف القوامية لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسى". بهدف بناء اختبار معرفي لقياس المعارف القوامية لدى تلميذات الحلقة الثانية من التعليم الاساسى، وكان قوام العينة (١١٢٥) تلميذة من إدارات مختلفة بمحافظة القاهرة اختيرت بطريقة عشوائية ، و شملت محاور الاختبار على (العادات القوامية- المواصفات البدنية للقوام - النمو البدني و الحالة الصحية) واستخدمت الباحثة المنهج الوصفي.

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحثة :

- بناء اختبار معرفي في المعارف القوامية لهذه المرحلة.(٨).

٢- أجرت آمال احمد فؤاد (١٩٩٠م) دراسة بعنوان "بناء اختبار معرفي للتربية الرياضية للصف الثامن من مرحلة التعليم بنات ". و تهدف الدراسة إلى:(تصحيح اختبار معرفي لهذه المرحلة قياس المعارف والمعلومات الرياضية لدى تلميذات هذه المرحلة- تحديد مستويات للمعرفة الرياضية لدى التلميذات) ، وكان قوام العينة (١١٤٣) طالبة اختيرت بالطريقة العشوائية و شملت محاور الاختبار(الأداء الفني للألعاب - قوانين الألعاب - الأمان والصحة - الثقافة الرياضية العامة) وحقق الاختبار معامل صدق بلغ ٠,٩٤ ومعامل ثبات بلغ ٨٣,٠٠ ، و استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث :

- بناء اختبار معرفي يقيس معلومات التربية الرياضية لدى تلميذات الصف الثامن - تحديد مستويات المعرفة الرياضية لدى التلميذات .(١٠) .

٣- أجرت صفية أحمد محي الدين (١٩٩٠م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي في الرقص الابتكاري الحديث لطالبات كلية التربية الرياضية بنات بالجزيرة " . بهدف بناء اختبار معرفي في الرقص الابتكاري الحديث لطالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية بنات بالجزيرة .

واختيرت العينة (٦٠) طالبة من طالبات الفرقة الرابعة بالطريقة العشوائية ، وشملت محاور الاختبار (تاريخ الرقص الحديث - المصطلحات الفنية - فلسفة الرقص - المهارات الأساسية مبادئ التدريب) وحقق الاختبار معامل صدق بلغ ٠,٩٢ ومعامل ثبات بلغ ٠,٧٠ , و استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار معرفي في الرقص الابتكاري يمكن الاعتماد عليه . (٢٣).

٤- أجرى محمد أحمد خليفة (١٩٩٠م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي لطلبة تخصص كرة اليد بكلية التربية الرياضية بالجامعة الأردنية " . بهدف بناء اختبار معرفي لطلبة تخصص كرة اليد بكلية التربية الرياضية بالجامعة الأردنية ، واختيرت العينة (٦٠) طالب يمثلون تخصص كرة اليد بالكلية بالطريقة العمدية ، وشملت محاور الاختبار (الثقافة العامة - الإعداد المهارى - المهارات الأساسية قواعد اللعب - الخطط - التحليل والتقويم) ، و حقق الاختبار معامل صدق بلغ ٠,٩٤ , ومعامل ثبات بلغ ٠,٩٠ ، واستخدم الباحث المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء مقياس معرفي لطلبة تخصص كرة اليد بكلية التربية بالأردن . (٥٥).

٥- أجرى مدحت سيد صالح (١٩٩٠م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي لمادة كرة السلة لطلاب كلية إعداد المعلمين بعرعر بالمملكة العربية السعودية " . بهدف الدراسة إلي بناء اختبار معرفي في كرة السلة لطلاب كلية إعداد المعلمين واختيرت العينة (٥٠) طالب من طلاب التخصص التربية البدنية بالطريقة العمدية ، وقد شملت محاور الاختبار (تاريخ كرة السلة القواعد الدولية - المهارات الأساسية - الإعداد الخططي) وقد حقق الاختبار معامل ثبات ٠,٨٢ , وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار لتقييم المعلومات النظرية لمادة كرة السلة . (٥٧) .

٦- أجرت أمل سيد احمد عام (١٩٩١م) دراسة بعنوان "بناء اختبار معرفي في كرة السلة لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية بنات بالقاهرة". وتهدف الدراسة إلي بناء اختبار معرفي في كرة السلة لطالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة ، واختيرت العينة (٢٦٥) طالبة من طالبات الفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية بنات بالطريقة العمدية ، وقد شملت محاور الاختبار (ثقافة عامة للعبة - الإعداد البدني - المهارات الأساسية - الخطط القانون) ، وحقق الاختبار معامل صدق بلغ ٠,٣٧٥ ومعامل ثبات بلغ ٠,٩٨ ، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- قياس الجانب المعرفي لطالبات الفرقة الثالثة في كرة السلة من خلال المعارف والمعلومات عن طريق المحاور بالاختبار . (١١) .

٧- أجرى عادل حسني السيد عام (١٩٩١م) دراسة بعنوان "بناء مقياس معرفي لمدربي كرة السلة بالوجه القبلي " . وتهدف الدراسة إلي بناء اختبار معرفي لمدربي كرة السلة بالوجه القبلي واختيرت العينة (٣٨) مُدرباً بالطريقة العشوائية ، وقد شملت محاور الاختبار (المهارات الأساسية تاريخ اللعبة - النواحي الصحية - الانتقاء - القانون - الخطط - النواحي الإدارية) وقد حقق الاختبار معامل ثبات بلغ ٠,٨٨ ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار معرفي ذو معاملات إحصائية يمكن الاعتماد عليها في قياس الجوانب المعرفية لمدربي كرة السلة. (٢٧).

٨- أجرت إقبال عبد الدايم عام (١٩٩٣م) دراسة بعنوان "بناء اختبار معرفي في مسابقات الميدان و المضمار لطالبات الفرقة الأولى بكلية التربية الرياضية للبنات بالقاهرة" وتهدف الدراسة إلى :

أ- بناء اختبار معرفي لطلبة الفرقة الأولى في مسابقات الميدان والمضمار .

ب- تحديد مستوى المعرفة لطالبات الفرقة الأولى .

وقد اختيرت العينة (٦٠) طالبة من الفرقة الأولى ، وشملت محاور الاختبار (تاريخ اللعبة الجوانب المهارية والفنية - الجوانب القانونية - الجوانب التعليمية) ، وقد حقق الاختبار معامل ثبات ٠,٩٧ ، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار معرفي في مسابقات الميدان والمضمار . (٩) .

٩- أجرى عبد العزيز احمد ، ناريمان الخطيب عام (١٩٩٣م) دراسة بعنوان " بناء اختبار للمعلومات والمعارف الخاصة بتدريب المقاومة " . وتهدف الدراسة إلي بناء اختبار للمعارف والمعلومات الخاصة بتدريب المقاومة ، وقد اختيرت العينة (٣٤) مدرباً بالطريقة العمدية وشملت محاور الاختبار (معرفة تنوعات مختلفة من تمرينات العضلات العاملة - المبادئ الفسيولوجية وانتخيرات البدنية المصاحبة لتدريب المقاومة - الاعتبارات العلمية لتدريب المقاومة - أسس تدريب المقاومة) ، وقد حقق معامل ثبات بلغ ٠,٩٧ . وقد استخدم الباحثان المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحثان :

- يوفر الاختبار وسيلة علمية جديدة لتقويم المعارف والمعلومات الخاصة بتدريب المقاومة . (٣١) .

١٠- أجرت عزيزة عبد القوي علي (١٩٩٣م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي لنشاط الجمباز في درس التربية الرياضية لتلميذات المرحلة الثانوية " .

تهدف الدراسة إلي بناء اختبار معرفي في درس الجمباز لتلميذات المرحلة الثانوية وقد اختيرت العينة (٢٠٠) تلميذة من الصف الثالث الثانوي بالطريقة العشوائية ، وشملت محاور الاختبار (القانون - التاريخ - النواحي النفسية - معلومات صحية) ، وقد حقق الاختبار معامل ثبات ٠,٨١ ، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار معرفي لتلميذات المرحلة الثانوية في الجمباز . (٣٣) .

١١- أجرى محمد السيد علي (١٩٩٣م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي في رياضة الجودو لدى طلاب كلية التربية الرياضية للبنين بالقاهرة " . وتهدف الدراسة إلي :
أ- بناء اختبار معرفي في رياضة الجودو لدى طلاب كلية التربية الرياضية للبنين الفرقة الثانية .

ب- تحديد مستويات المعرفة في رياضة الجودو لدى الطلاب .
وقد اختيرت العينة (٢٥٥) طالب يمثلون جميع طلبة الفرقة الثانية بالطريقة العمدية وشملت محاور الاختبار (المصطلحات - القانون - الأسس - النظريات العلمية - الأداء الفني و المهاري - التاريخ) ، وقد حقق الاختبار معامل صدق بلغ ٠,٩٨ ومعامل ثبات بلغ ٠,٨٣ وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .
ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار معرفي في رياضة الجودو لدى طلاب كلية التربية الرياضية للبنين الفرقة الثانية .

- تحديد مستويات المعرفة في رياضة الجودو لدى الطلاب الفرقة الثانية . (٤٤).
١٢- أجرى حلمد حسين احمد (١٩٩٤م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي في مسابقات الرمي لمدربي ألعاب القوى " . وتهدف الدراسة إلي :

أ- توفير أداة موضوعية تقبّل الجانب المعرفي في مسابقات الرمي لمدربي ألعاب القوى .
ب- دراسة تحليلية للمقومات الأساسية لمدربي ألعاب القوى .
وقد اختيرت العينة (١٠٠) مدرب بالطريقة العمدية ، وقد شملت محاور الاختبار (التحليل الفني - الإعداد البدني - الإعداد النفسي - الصحة والتغذية - القانون - التاريخ) ، وقد حقق الاختبار معامل ثبات ٠,٧٧ ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .
ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار معرفي لمدربي ألعاب القوى في جمهورية مصر العربية .
- يمكن الاستعانة بالاختبار لقياس الجانب المعرفي بالصور للمقياس الذي تم بناؤه . (١٦).

١٣- أجرت رضا حنفي احمد (١٩٩٤م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي مصور لتقييم المعلومات الخاصة بالأداء الحركي للمهارات الأساسية لكرة السلة لطالبات الفرقة الثانية بكلية التربية الرياضية بنات بالقاهرة " . وتهدف الدراسة إلي :

أ- بناء اختبار معرفي لتقييم المعلومات الخاصة بالأداء الحركي لمهارات كرة السلة.

ب- التعرف علي العلاقة بين درجة الاختبار ومستوى الأداء المهارى للطالبات .

وقد اختيرت العينة (١٢٠) طالبة من طالبات الفرقة الثانية ، وقد شملت محاور الاختبار (مهارات كرة السلة) ، وقد حقق الاختبار معامل ثبات بلغ ٠,٧٧ ، وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- الاختبار المعرفي المصور وسيلة علمية مقننة يمكن الاعتماد عليها في التعرف علي مدى

إلمام الطالبات وتقييم الأداء الحركي للمهارات الأساسية .

- توجد علاقة طردية بين الإدراك السليم للحركة ومستوى الأداء المهارى

بكرة السلة.(١٩) .

١٤- أجرى محمد المتوكل علي الله (١٩٩٤م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي للاعبى المبارزة " . وقد هدفت الدراسة إلي :

أ- بناء اختبار معرفي للاعبى المبارزة بجمهورية مصر العربية .

ب- تحديد مستويات لدرجات الاختبار للاستفادة منها في مجال تدريب رياضة المبارزة .

وقد اختيرت العينة (٣٠) لاعب ولاعبة مبارزة بالطريقة العمدية ، وقد شملت محاور الاختبار (قواعد المنافسات -المصطلحات - المهارات الأساسية - التأهيل - التغذية - الخطط- الأدوات الإعداد البدني - تاريخ الرياضة - آداب رياضة المبارزة) ، وقد حقق الاختبار معامل ثبات بلغ ٠,٩٠ ، وقد استخدم المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- تصميم اختبار معرفي للاعبى المبارزة .(٤٥).

١٥- أجرت منال احمد أمين (١٩٩٥م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي في الأنشطة الرياضية للمعاقين بدنيا " . وتهدف الدراسة إلي :

أ- بناء اختبار معرفي في الأنشطة الرياضية المختارة التي يمارسها المعاقين بدنيا .

ب- قياس مستوى المعرفة لدى المعاقين بدنيا .

ج- مقارنة مستوى المعرفة للأنشطة الرياضية المختلفة التي يمارسها المعاقين بدنيا .

وقد اختيرت اللجنة (١٠٤) لاعب بالطريقة العمدية ، وشملت محاور الاختبار

(تاريخ رياضة لمعاقين - قانون اللعبة - اللياقة البدنية - الجوانب النفسية - القيم والسلوك

الامن والسلامة - تأهيل الرياضي - الترويج الرياضي) ، وقد حقق الاختبار معامل صدق بلغ

٠,٨٥ ومعامل ثبات بلغ ٠,٧٥ ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث :

- يمكن قياس الجانب المعرفي للمعاقين بدنيا في الأنشطة الرياضية المختلفة . (٥٨) .

١٦- أجرت نبيهة احمد علي (١٩٩٥م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي في الكرة الطائرة للاعبات الدرجة الأولى " . وتهدف الدراسة إلي :

أ- توفير أداة موضوعية لقياس الجانب المعرفي للاعبات الدرجة الأولى .

ب- قياس المستوى المعرفي للاعبات الدرجة الأولى .

وقد اختيرت اللجنة (٧٠) لاعبة من الدرجة الأولى ، وشملت محاور الاختبار (تاريخ اللعبة

القواعد الدولية- المهارات الأساسية- الخطط- الإعداد البدني - الإصابات الشائعة) ، وقد حقق

الاختبار معامل صدق بلغ ٠,٩٦ ومعامل ثبات ٠,٩٨ ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث :

- بناء اختبار معرفي لعدد ٧٠ لاعبة من لاعبات الدرجة الأولى .

- قياس المعارف والمعلومات وفقا للمحاور . (٥٩) .

١٧- أجرى علاء الحنين الدسوقي (١٩٩٦م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي في الثقافة

الرياضية لتلاميذ المدارس الثانوية بمحافظة القاهرة " . وتهدف الدراسة إلي :

أ- بناء اختبار معرفي في الثقافة الرياضية لتلاميذ المدارس الثانوية بنين .

ب- التعرف علي مستوى الثقافة الرياضية لكل صف من الصفوف الدراسية الثلاثة .

وقد اختيرت العينة (٩٥٥) تلميذ بالطريقة العمدية العشوائية من إدارات المحافظة وقد شملت محاور الاختبار (اللياقة البدنية والصحة العامة - القيم والسلوك - الأمن والسلامة القوانين والأدوات - المعلومات الرياضية - الدورات الاولمبية والعالمية) وقد حقق الاختبار معامل ثبات بلغ ٠,٧٨ ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .
ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار معرفي في الثقافة الرياضية لتلاميذ المدارس الثانوية بنين .
- تم تحديد نسبة الثقافة لكل صف دراسي علي حدة وكانت بالصف الأول ٥٨,٧ ، والصف الثاني ٦٠,٣ ، والصف الثالث ٦٢,٢ . (٣٤).

١٨- أجرى عادل عبد المنعم محمد (١٩٩٦م) دراسة بعنوان " وضع اختبار معرفي لتمرينات الإعداد البدني و المهارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الثانوية بمحافظة الغربية " .
و تهدف الدراسة إلي :

- وضع اختبار معرفي لتمرينات الإعداد البدني و المهارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ الصف الثاني الثانوي .
- استخدام نتائج تطبيق الاختبار المعرفي في تصنيف تلاميذ الصف الثاني تجاه ما لديهم من معلومات معرفية حول التمرينات البدنية و المهارية .

وقد اختيرت العينة (١٣٥٠) تلميذا من الصف الثانوي بمديرية التربية والتعليم بمحافظة طنطا وشملت محاور الاختبار التالي (أهمية التمرينات - تمرينات الإعداد البدني - التمرينات والثقافة الرياضية - الأوضاع في التمرينات - تمرينات المهارات الحركية) ، وقد حقق الاختبار معامل ثبات بلغ ٠,٨٤١ ، ومعامل صدق بلغ ٠,٩٤٠ ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .
ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- وضع اختبار معرفي لتمرينات الإعداد البدني و المهارى بدرس التربية الرياضية لتلاميذ المرحلة الثانوية بمحافظة الغربية " . (٢٨) .

١٩- أجري أبو النجا أحمد عز الدين (١٩٩٦م) دراسة بعنوان "مقارنة فاعلية أسلوبين من أساليب التدريس علي المستوي المعرفي و البدني و المهاري بدرس التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية " وتهدف الدراسة إلي المقارنة بين أسلوب التعلم الفردي باستخدام الفيديو التفاعلي والأسلوب التقليدي علي المستوي المعرفي و البدني و المهاري بدرس التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية ، وذلك علي عينة عشوائية قوامها (٤٨) تلميذا بالصف الأول الإعدادي بمدرسة المنامة الإعدادية بالبحرين ، واستخدم الباحث المنهج التجريبي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- فاعلية استخدام أسلوب الفيديو التفاعلي كأحد أساليب التعلم الفردي عن الأسلوب التقليدي في تحسين المستوي المعرفي و البدني و المهاري . (٤) .

٢٠- أجرت رشا محمد اشرف (١٩٩٨م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي في المعرفة الرياضية لتلاميذ مدرسة الموهوبين رياضيا " . وتهدف الدراسة إلي :

أ- بناء اختبار معرفي في المعرفة الرياضية لتلاميذ مدرسة الموهوبين رياضيا .

ب- التعرف علي مستوى المعرفة لدي التلاميذ (العامة والخاصة بكل نشاط) .

وأخذت العينة جميع تلاميذ مدرسة الموهوبين رياضيا في العام ٩٦ / ١٩٩٧ م والبالغ عددهم (١٣٥) موزعين علي (٧) ألعاب ، وشملت محاور الاختبار (المعلومات العامة- الأداء الفني و المهاري لكل نشاط - القانون والمصطلحات بكل نشاط - اللياقة البدنية العامة - القيم والسلوك - الأمن والسلامة - الصحة العامة) ، وقد حقق الاختبار معامل ثبات بلغ ٠,٩٠ . وقد استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- يمكن قياس الجانب المعرفي لتلاميذ مدرسة الموهوبين رياضيا من خلال الاختبار المعرفي المصمم .

- يمكن قياس و تحديد مستوى المعرفة الرياضية العامة والمتخصصة لكل نشاط . (١٨).

٢١- أجرى محمد عبد المنعم محمد (١٩٩٨م) دراسة بعنوان " بناء اختبار معرفي لمدرس التربية الرياضية في مجال التدريس " . وتهدف الدراسة إلي :

أ- بناء اختبار معرفي لمدرس التربية الرياضية في مجال التدريس .

ب- التعرف علي مستوى المعرفة لدى مدرسي التربية الرياضية .

وأخذت العينة (١٣٠) مدرس من الحاصلين علي درجة البكالوريوس التابعين لإدارات مختلفة بمحافظة القاهرة ، وقد شملت محاور الاختبار (مبادئ التدريس - طرق وأساليب التدريس تكنولوجيا التعليم - المنهاج المطور - الثقافة العامة) ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- يمكن قياس الجانب المعرفي لمدرس التربية الرياضية في مجال التدريس .
- يمكن تحديد مستوى المعرفة لدى مدرسي التربية الرياضية . (٥٢) .

٢٢- أجرى عمر علي سالم العياط (١٩٩٩م) دراسة بعنوان " بناء اختبار للمعرفة الرياضية لمعلمي التربية البدنية في المدارس الإعدادية بالجماهيرية العربية الليبية " . وتهدف الدراسة إلي :

- أ- بناء اختبار لقياس وتقويم المعرفة الرياضية لمعلمي التربية البدنية في المدارس الإعدادية بمنطقة طرابلس بالجماهيرية العربية الليبية .
- ب- التعرف علي مستوى المعرفة الرياضية لمعلمي التربية البدنية .
- أخذت العينة (٤٧٧) معلما من معلمي التربية الرياضية العاملين بالمدارس الإعدادية في منطقة طرابلس ن وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- بناء اختبار لقياس وتقويم المعرفة الرياضية لمعلمي التربية البدنية في المدارس الإعدادية بمنطقة طرابلس بالجماهيرية العربية الليبية وفقا للأسس العلمية لبناء الاختبارات المعرفية .

- تحديد معايير درجات لمعرفة مستوى المعرفة الرياضية لمعلمي التربية البدنية . (٣٨) .

- ٢٣- أجرى علي مصطفى طه (٢٠٠٢م) دراسة بعنوان "بناء اختبار معرفي في الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية (شعبة تعليم)" . وكانت تهدف الدراسة إلى .
- بناء اختبار معرفي في الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية (شعبة تعليم) .
 - وضع معايير ناتية T. score مقابلة لدرجات الاختبار المعرفي في الكرة الطائرة
- وقد اختيرت العينة بالطريقة العمدية وعددهم ٢٠٠ طالبا بالفرقة الثالثة بكلية التربية الرياضية بالهرم ، جامعة حلوان ، وشملت محاور الاختبار
- (تاريخ الكرة الطائرة - القواعد الدولية للكرة الطائرة - الجوانب الخططية للكرة الطائرة - طرق تدريس الكرة الطائرة) ، وقد حقق الاختبار معاملات علمية عالية ، وقد استخدم الباحث المنهج الوصفي .
- ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث :
- بناء اختبار معرفي في الكرة الطائرة لطلاب كلية التربية الرياضية (شعبة تعليم) . (٣٥) .

- الدراسات الأجنبية :

٢٤- أجرى راسيل **Russel** (١٩٩٢م) دراسة بعنوان " المعرفة الكمية للمعلومات لدى الرياضيين " .

تهدف هذه الدراسة إلي تحديد كم المشاكل التي تقابل لاعبي الدراجات نتيجة قلة المعرفة الرياضية لديهم ، ومعرفة طرق القياس لتنظيم المعلومات لديهم ، وقد اختيرت العينة من لاعبي منتخب الدراجات ن وكتت محاور الدراسة (اللياقة البدنية – تنظيم وإدارة البطولات الإصابات الرياضية الخاصة باللعبة) .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- انه يمكن استخدام هذا الاختبار علي باقي الأنشطة الأخرى .(٧٦).

٢٥- أجرى لوي **Louie** (١٩٩٥ م) بدراسة بعنوان " المعرفة الرياضية للمدربين والمعلمين الرياضيين في المدارس الثانوية في هونج كونج " .

تهدف الدراسة إلي قياس مستوى المعرفة الرياضية للوقاية من حدوث إصابات رياضة أثناء ممارسة النشاط الرياضي ، واختيرت العينة (٣٠٥) تلميذا في المدارس الثانوية في (هونج كونج) ، وشملت محاور الدراسة (علم التشريح – علم الفسيولوجي – الغذاء الرياضي العوامل الخارجية المؤثرة في حدوث الإصابات الرياضية) .

ومن أهم النتائج التي توصل إليها الباحث:

- يجب علي المدربين والمعلمين الرياضيين الاهتمام بمعرفة أسباب حدوث الإصابات أثناء

تطبيق البرنامج المدرسي .

التركيز علي أهمية الثقافة الرياضية الطبية للحماية من حدوث اي إصابة . (٧٤) .

التطبيق علي الدراسات السابقة :

يتضح من خلال عرض الدراسات السابقة أنه تم استخدام المنهج الوصفي لملاءمته لطبيعة وهدف هذه الدراسات ، واختلفت نوعية العينة من طلاب المدارس والجامعة والمدرسين والمدرسين ، واختلفت نوعية مفردات الاختبارات حيث تم استخدام أسئلة الصواب والخطأ و الاختيار من متعدد والتكملة والترتيب والمزاوجة ، أيضا المعالجات الإحصائية التي تم استخدامها اختلفت فيما بينها طبقا لطبيعة كل بحث ولكنها استخدمت بعض المعالجات الإحصائية الأولية مثل المتوسط الحسابي والانحراف المعياري ومعامل السهولة والصعوبة والتمييز ومعامل الثبات والصق و يتضح ذلك في الآتي :

اتفقت كل من دراسة نبيلة أحمد علي (٥٩) ، محمد المتوكل علي سليمان (٤٥) ، صفيه أحمد محي الدين (٢٣) ، مدحت سيد صالح (٥٧) ، عبد العزيز أحمد وناريمان الخطيب (٣١) ، إقبال عبد الدايم (٩) عادل حسني السيد (٢٧) ، أمل سيد أحمد (١١) ، رضا حنفي أحمد (١٩) ، حامد حنين أحمد (١٦) ، محمد السيد علي (٤٤) ، علي مصطفى طه (٣٥) علي أسلوب مسح شامل للمراجع العلمية والأبحاث السابقة في تحديد محاور الاختبار ومفرداته .

بينما اتفقت كل من دراسة إقبال رسمي محمد (٨) ، أمال أحمد فؤاد (١٠) ، عزيزة عبد الغني علي (٣٣) ، علاء الدين الدسوقي (٣٤) ، منال أحمد أمين (٥٨) ، عادل عبد المنعم محمد (٢٨) علي حصر محتوى المنهج في تحديد محاور الاختبار ومفرداته . وسوف يستخدم الباحث أسلوب مسح المراجع العلمية والأبحاث السابقة وحصر محتوى المنهج في تحديد محاور الاختبار ومفرداته وبذلك يجمع بين مميزات الطريقتين .

وقد اتفقت كل من دراسة صفيه محي الدين (٢٣) ، مدحت صالح (٥٧) ، إقبال عبد الدايم (٩) ، عمر سالم العياط (٣٨) ، نبيلة أحمد علي (٥٩) ، وعبد العزيز أحمد وناريمان الخطيب (٣١) علاء الدين الدسوقي (٣٤) ، منال أحمد أمين (٥٨) ، عادل عبد المنعم (٢٨) علي استخدام مفردات الصواب والخطأ و الاختيار من متعدد في تحديد مفردات الاختبار ، أما دراسة كل من علي مصطفى طه (٣٥) ، محمد المتوكل (٤٥) و عزيزة عبد الغني (٣٣)

محمد السيد علي (٤٤) ، حامد حسين أحمد (١٦) ، رضا حنفي أحمد (١٩) ، عادل حسني السيد (٢٧) ، أمال أحمد فؤاد (١٠) ، رشا محمد أشرف (١٨) اتفقت علي استخدام مفردات الصواب والخطأ والاختيار من المتعدد ، و مفردات الترتيب والتكملة والصور والمزاوجة .
وسوف يستخدم الباحث مفردات الصواب والخطأ والاختيار من المتعدد في تحديد مفردات الاختيار .

اتفقت الدراسات السابقة علي استخدام المعادلة الآتية في إيجاد و استخراج معامل السهولة :

ص

ص + خ

واتفقت الدراسات السابقة علي استخدام التصحيح من اثر التخمين باستخدام المعادلة الآتية :

خ

= ص -

ن - ١

واتفقت الدراسات السابقة علي استخدام المعادلة الآتية في استخراج معامل الصعوبة :

معامل الصعوبة = ١ - معامل السهولة

واتفقت الدراسات السابقة علي استخدام المقارنة الطرفية للمستوي الممتاز والمستوي الضعيف

لاستخراج معامل التمييز باستخدام المعادلة الآتية :

عدد الإجابات لصحيحة في ٢٧% لطيا - عدد الإجابات للصحيحة في ٢٧% لسلي

معامل التمييز =

عدد أفراد المجموعة لطيا

وسوف يستخدم الباحث معامل السهولة ، والدرجة المصححة من أثر التخمين ، ومعامل

الصعوبة ومعامل التمييز بما يتناسب مع الاختبار قيد البحث .

وقد اتفقت دراسة كل من أمال احمد فؤاد (١٠) ، صفية محي الدين (٢٣) ، مدحت صالح

(٥٧) عادل حسني السيد (٢٧) ، عمر سالم (٣٨) ، علي مصطفى طه (٣٥) ، حامد حسين

أحمد (١٦) رضا حنفي أحمد (١٩) ، محمد المتوكل سليمان (٤٥) علي استخدام صدق التمايز في

حساب معامل الصدق للاختبار ، أما دراسة كل من محمد عبد المنعم محمد (٥٤) ، رشا محمد

أشرف (١٨) ، علاء الدين الدسوقي (٣٤) ، منال أحمد أمين (٥٨) ، عزيزة عبد الغني (٣٣)

فقد استخدمت صدق المقارنة الطرفية وصدق الاتساق الداخلي في حساب معامل الصدق للاختبار

وسوف يستخدم الباحث صدق المحتوى وصدق المقارنة الطرفية .

كما اتفقت دراسة كل من إقبال رسمي (٨) ، مدحت صالح (٥٧) ، أمل سيد أحمد (٢١) عبد العزيز أحمد وناريمان الخطيب (٣١) ، علي مصطفى طه (٣٥) ، رضا حنفي أحمد (١٩) عزيزة عبد الغني (٣٣) ، علي استخدام طريقة إعادة تطبيق الاختبار مرة أخرى في حساب معامل ثبات الاختبار ، أما دراسة كل من نبيلة احمد علي (٥٩) ، منال أحمد أمين (٥٨) ، عمر سالم العياط (٣٨) ، محمد المتوكل (٤٥) ، حامد حسين أحمد (١٦) ، محمد السيد علي (٤٤) عادل عبد المنعم (٢٨) ، رثنا محمد أشرف (١٨) ، أمال احمد فؤاد (١٠) ، فقد استخدمت طريقة التجزئة النصفية في حساب معامل ثبات الاختبارات المستخدمة .

وسوف يستخدم الباحث طريقة تطبيق الاختبار ثم إعادة تطبيقه وطريقة التجزئة النصفية ثم حساب معامل الارتباط الداخلي للاختبار المعرفي المصمم .

وقد أجمعت الدراسات السابقة علي أهمية الثقافة الرياضية وتنمية الجوانب المعرفية للأنشطة الرياضية المختلفة ، وكذلك أهمية إعداد الاختبارات المعرفية المقننة في مجال التربية الرياضية لقياس مستوى التحصيل للطلاب في النواحي المعرفية المختلفة مما له تأثير فعال وهام.

مدي استفادة الباحث من الدراسات السابقة :

- ١- اختيار المنهج المناسب للدراسة .
- ٢- تحديد مستويات الاختبار المعرفي (المعرفة - الفهم - التطبيق) .
- ٣- طريقة اختيار العينة .
- ٤- طريقة بناء الاختبار والخطوات التي يجب إتباعها عند تصميم الاختبار .
- ٥- تحديد محاور الاختبار المعرفي المصمم من قبل الباحث .
- ٦- طريقة صياغة مفردات الاختبار .
- ٧- اختيار الأساليب الإحصائية المناسبة لإجراء المعاملات العلمية لتقنين الاختبار المعرفي.