

الفصل الثالث

إجراءات البحث

أولاً: منهج البحث:

استخدم الباحث المنهج الوصفي بالأسلوب المسحي نظراً لمناسبته لطبيعة البحث.

ثانياً: مجتمع وعينة البحث:

يمثل مجتمع البحث لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية المختارة (كرة السلة - الكرة الطائرة - كرة اليد) والمشاركون في بطولات الدوري الممتاز أ ، ب بالنسبة لنشاط كرة السلة والكرة الطائرة، أما بالنسبة لنشاط كرة اليد فإن مجتمع البحث هم اللاعبين المشاركين في بطولة دوري المحترفين ودوري الممتاز (أ)، حيث أن طبيعة البحث تتطلب أن يطبق علي لاعبي المستويات الرياضية العالية من الناحية المهارية - البدنية، حيث كلما ازداد المستوى الرياضي للاعب ازداد معه الضغوط التي يتعرض لها.

جدول (١)

مجتمع البحث

النشاط	العدد	عدد الأندية المشاركة	عدد اللاعبين
كرة السلة	٢٦ نادي	٣٩٠ لاعب	
الكرة الطائرة	٤٨ نادي	٧٩٢ لاعب	
كرة اليد	٢٦ نادي	٣٨٠ لاعب	
المجموع	١٠٦٢ لاعب		

يتبين من جدول (١) أن مجتمع البحث يتكون من ١٠٦٢ لاعب مقسمين إلي ٣٩٠ لاعب كرة سلة، ٧٩٢ لاعب كرة طائرة، ٣٨٠ لاعب كرة يد، وهم اللاعبين المسجلين في الاتحادات الرياضية المعنية كلاً علي حدة موسم ٢٠٠٥/٢٠٠٦ والمشاركين في بطولة الدوري الممتاز لهذا العام.

وقد تم اختيار العينة بالطريقة العمدية العشوائية، وذلك وفقاً للشروط التالية:

- أن يكون اللاعب في المرحلة السنوية فوق ١٨ سنة.
- أن يكون اللاعب مسجل في الاتحاد الخاص بلعبته.
- استمرار اللاعب في التدريب لفترة لا تقل عن سنتين.
- المشاركة في بطولة الدوري التي ينظمها الاتحاد المصري للعبة.

عينة الدراسة الاستطلاعية (التقنين):

اشتملت علي ٦٠ لاعب مقسمين إلي ٢٠ لاعب كرة سلة، ٢٠ لاعب كرة طائرة، ٢٠ لاعب كرة يد. تم اختيارهم عشوائياً من المجتمع الأصلي للبحث، ومن خارج عينة الدراسة الأساسية، وذلك بهدف استخراج المعاملات الإحصائية لتقنين أدوات البحث، وجدول رقم (٢) يوضح الأعداد والأندية التي تم اختيار عينة الدراسة الاستطلاعية منها.

جدول (٢)
توزيع العينة الاستطلاعية

العدد الأنشطة المختارة	عدد الأندية المشاركة	اسم النادي	عدد اللاعبين	المرحلة	المجموع
كرة سلة	٢ نادي	اتحاد الشرطة م. ش النصر بدمنهـور	١٠ لاعب ١٠ لاعب	ممتاز (أ) ممتاز (ب)	٢٠ لاعب
كرة طائرة	٢ نادي	الجيش هليوليدو	١٠ لاعب ١٠ لاعب	ممتاز (أ) ممتاز (ب)	٢٠ لاعب
كرة يد	٢ نادي	سموحة هليوليدو	١٠ لاعب ١٠ لاعب	محترفين ممتاز (أ)	٢٠ لاعب
المجموع					٦٠ لاعب

عينة الدراسة الأساسية:

اشتملت علي ٤٥٠ لاعب، تم اختيارهم بالطريقة العمدية العشوائية من المجتمع الأصلي للبحث، وذلك علي مستوي الجمهورية وفقاً للشروط السابق ذكرها، وحجم العينة يمثل نسبة ٢٨,٨% من المجتمع الكلي، وذلك بنسبة استجابة ١٤٢,٤% لأفراد العينة، وفقاً لجدول المعاينة (مرفق ١٢).

حيث اختير ١٥٠ لاعب كرة سلة بنسبة ٣٨,٥% من المجتمع الكلي للاعبي كرة السلة، واختير ١٥٠ لاعب كرة طائرة بنسبة ١٨,٩% من المجتمع الكلي للاعبي كرة الطائرة، واختير ١٥٠ لاعب كرة يد بنسبة ٣٩,٥% من المجتمع الكلي للاعبي كرة اليد. والجدول التالي يوضح التوزيع العددي للاعبين حسب الأندية التابعين لها.

جدول (٣)

التوزيع العددي لعينة الدراسة الأساسية

العدد الأنشطة المختارة	عدد الأندية المشاركة	المناطق	عدد اللاعبين	الأندية	المرحلة	المجموع
كرة السلة	١٠ أندية	الجيزة القاهرة الإسكندرية البحيرة الغربية	١٥ لاعب لكل نادي	الزمالك الشمس الاتحاد سموحة سيبورتيج الجزيرة	الدور الممتاز (أ)	١٥٠ لاعب
				طنطا الأوليمبي الطيران ألعاب دمنهور	الدوري الممتاز (ب)	
الكرة الطائرة	١٠ أندية	القاهرة الجيزة الإسكندرية الغربية الدقهلية	١٥ لاعب لكل نادي	الشمس الزمالك الاتحاد غزل المحلة سيبورتيج	الدوري الممتاز (أ)	١٥٠ لاعب
				الزهور بلدية المحلة م. ش ستاد المنصورة طنطا م. نصر	الدوري الممتاز (ب)	
كرة اليد	٩ أندية	القاهرة الجيزة الإسكندرية بور سعيد الغربية الدقهلية	١٤ لاعب لكل نادي	الزمالك الطيران الجزيرة سيبورتيج بور سعيد	دوري المحترفين	١٥٠ لاعب
			٢٠ لاعب لكل نادي	الشمس هليوبوليس طنطا م. ش ستاد المنصورة	الدوري الممتاز (أ)	
المجموع						٤٥٠ لاعب

ثالثاً: أدوات جمع البيانات:

استعان الباحث في جمع البيانات بالوسائل التالية:

- ١- مقياس ضغوط المنافسة الرياضية (إعداد الباحث).
- ٢- قائمة حالة الثقة الرياضية (تصميم روبين فيالي Vealey ١٩٨٦) (تعريب: محمد حسن علاوي).
- ٣- اختبار الشبكة لتركيز الانتباه (تصميم نورثي هاريس Harris ١٩٨٤) (إعداد محمد حسن علاوي).

رابعاً: خطوات بناء مقياس ضغوط المنافسة الرياضية:

قام الباحث ببناء مقياس للتعرف علي مصادر ضغوط المنافسة الرياضية لدي لاعبي الأنشطة الرياضية الجماعية (سلة - طائرة - يد) مسترشداً بالخطوات التالية:

١- مراجعة الأطر النظرية المرتبطة بمصادر ضغوط المنافسة الرياضية في مجال علم النفس بصفة عامة، وعلم النفس الرياضي بصفة خاصة، ومنها علي سبيل المثال:

دراسة حسن أبو عبده ١٩٩٢ (٢٤)، أسامه سيد عبد الظاهر ١٩٩٩ (٤) ،

أحمد محمود علي بدر ٢٠٠١ (٣)، جمال عبد الناصر ٢٠٠٢ (٢٢) ،

أسامه عبد الظاهر ٢٠٠٤ (٦)، وينبرج وجولد ١٩٩٥ (٩٨) ،

بنجامين ١٩٩٧ (٧٦) ، ماترو ١٩٩٥ (٨٢) ، ذيو ، تانج ١٩٩٧ (٩٩)

٢- مراجعة مقاييس وقوائم مصادر الضغوط النفسية التي سبق إعدادها في مجال علم النفس بصفة عامة وعلم النفس الرياضي علي وجه الخصوص ومنها علي سبيل المثال:

مقياس قائمة الضغوط الشخصية إعداد وليام برونيتيس تعريب أسامه كامل راتب.

- مقياس قائمة الضغوط المهنية، إعداد أسامه كامل راتب.

- مقياس مصادر الضغوط النفسية لدي الرياضيين الناشئين. إعداد أسامه عبد الظاهر الأصفر

- مقياس مصادر ضغوط المنافسة والثقة بالنفس والتوجه التنافسي لدي لاعبي الجودو. إعداد

أسامه عبد الظاهر الأصفر

- مقياس السمات الدافعية وعلاقتها بالضغوط النفسية للاعبي كرة اليد. إعداد أحمد محمود علي بدر

- مقياس مصادر الاحتراق النفسي لدي لاعبي بعض الأنشطة الرياضية. إعداد محمد عبد العاطي عباس

٣- توجيه سؤال استكشافي للتعرف علي مصادر ضغوط المنافسة الرياضية التي يتعرض لها لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية قيد البحث.

قام الباحث بإعداد استمارة تم توزيعها على لاعبي الأنشطة الرياضية الجماعية المختارة. وقد تضمنت الاستمارة تفسير لمفهوم ضغوط المنافسة الرياضية والتي قد يتعرض لها لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية قيد البحث من خلال أدائهم الرياضي التنافسي، وقد تؤثر هذه الضغوط على مستوى أداء اللاعب، وقد يصل هذا التأثير إلى الصراع النفسي الذي يشغل تفكيرهم ما بين الانسحاب أو الاستمرار في الممارسة الرياضية، وقد تم توجيه السؤال التالي (ما هي الصعوبات والمشكلات من وجهة نظرك الشخصية التي ترى أنها قد تؤدي إلى هبوط مستوى أدائك كلاعب، أو قد تكون سبباً في اعتزالك لممارسة الرياضة؟) مرفق (٦).

٤- تم تحديد الأبعاد المقترحة لمصادر ضغوط المنافسة الرياضية لدى لاعبي بعض الأنشطة الرياضية الجماعية قيد البحث، وذلك استفادة من الأطر النظرية وكذلك مقاييس وقوائم ضغوط المنافسة الرياضية التي سبق إعدادها، بالإضافة إلى العبارات التي تم الحصول عليها نتيجة إجابة اللاعبين على السؤال الاستكشافي الذي وجه إليهم.

وقد بلغ عدد الأبعاد المقترحة ستة أبعاد، هم:

- البعد الأول: ضغوط مرتبطة بالتدريب.
- البعد الثاني: ضغوط مرتبطة بالمنافسة.
- البعد الثالث: ضغوط مرتبطة بالسمات الشخصية للاعب.
- البعد الرابع: ضغوط مرتبطة بالجمهور ووسائل الإعلام.
- البعد الخامس: ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني والإداري.
- البعد السادس: ضغوط مرتبطة بمتطلبات اللاعب.

٥- تحديد المفهوم النظري الإجرائي للأبعاد المقترحة:

قام الباحث بوضع تعريفات إجرائية تفسر مفهوم كل بعد من الأبعاد المقترحة لمقياس ضغوط المنافسة الرياضية.

٦- عرض الأبعاد المقترحة على المحكمين:

تم عرض الأبعاد على عدد من الخبراء والذي بلغ عددهم تسعة أساتذة من المتخصصين في علم النفس الرياضي والقياس والتقويم. مرفق (١). موضحاً بها مفهوم ضغوط المنافسة الرياضية وكذا تعريفات إجرائية للأبعاد المقترحة مرفق (٢) بهدف التعرف على:

- مدى مناسبة الأبعاد المقترحة للمقياس.
- إضافة أو حذف أو تعديل الأبعاد التي من شأنها إثراء المقياس، وجدول (٤) يوضح رأي الخبراء في مدى ملائمة الأبعاد المقترحة للمقياس.

جدول (٤)

النسبة المئوية لآراء الخبراء في مدى مناسبة الأبعاد المقترحة للمقياس

ن = (٩)

م	الأبعاد	مناسب	غير مناسب	أري التعديل	النسبة المئوية للموافقة
١	ضغوط مرتبطة بالتدريب	٣	--	٦	٣٣,٣
٢	ضغوط مرتبطة بالمنافسة ونتائجها	٥	--	٤	٥٥,٦
٣	ضغوط مرتبطة بالسماوات الشخصية للاعب	٩	--	--	١٠٠
٤	ضغوط مرتبطة بالجمهور ووسائل الإعلام	٢	--	٧	٢٢,٢
٥	ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني والإداري	٤	--	٥	٤٤,٤
٦	ضغوط مرتبطة بمتطلبات اللاعب	٩	--	--	١٠٠

يتبين من جدول (٤) أن نسبة الموافقة علي البعد الثالث والسادس بلغت ١٠٠% من آراء

المحكمين. وبلغت نسبة الموافقة علي البعد الأول ٣٣,٣% والبعد الثاني ٥٥,٦% والبعد الرابع ٢٢,٢%

والبعد الخامس ٤٤,٤%. حيث قام بتعديل تلك الأبعاد وفقاً لرأي السادة المحكمين.

وبعد تحليل استجابات المحكمين تم التعديل كالاتي:

البعد الأول (ضغوط مرتبطة بأحمال التدريب خلال فترة المنافسات).

والبعد الثاني (ضغوط مرتبطة ببيئة المنافسة).

والبعد الرابع (ضغوط مرتبطة بالنقد الحاد).

والبعد الخامس (ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني).

٧- اقتراح عبارات لكل بعد من أبعاد المقياس:

صاغ الباحث عبارات أبعاد المقياس في ضوء الفهم والتحليل النظري الخاص بكل بعد، وقد استعان بالعبارات التي حصل عليها من السؤال الاستكشافي ومسترشداً بالمقاييس والاستبيانات السابقة، حيث تم الحصول على بعض العبارات من تلك المقاييس، وتم تعديل صياغتها بما يتناسب مع عينة البحث.

وقد راعي الباحث في صياغة العبارات ما يلي:

- أن تكون العبارات واضحة ومفهومة.
- ألا توحي العبارة بنوع الاستجابة.
- ألا تشمل العبارة على أكثر من معني.
- أن تكون العبارات مناسبة للعمر الزمني لعينة البحث.
- الابتعاد عن العبارات الصعبة.
- الابتعاد عن المفردات البديهية.
- أن تكون لغة كل مفردة بسيطة.

قام الباحث بعرض الأبعاد والعبارات التي تنتمي لكل بعد على السادة المحكمين وذلك للوصول إلى أفضل صورة نهائية لكل بعد وما يحويه من عبارات تعبر عنه، وتم إعداد المقياس في ضوء الخطوات السابقة، حيث تم إعداد وصياغة العبارات تحت كل بعد من الأبعاد الست كلاً حسب طبيعته. وتكونت الصور الأولى للمقياس من ٦ أبعاد و ٩٢ عبارة مرفق (٣).

٨- عرض الأبعاد والعبارات الخاصة بكل بعد على المحكمين للتحقيق من الصدق المنطقي:

قام الباحث بعرض المقياس في صورته الأولية على السادة المحكمين، وتم التوصل إلى ما

يلي:

- حذف بعض العبارات من المقياس.
- تعديل الصياغة اللفظية لبعض العبارات.
- إضافة عبارات جديدة للمقياس.

جدول (٥)

العبارات التي تم استبعادها من الصورة الأولية للمقياس

م	الأبعاد	عدد العبارات	أرقام العبارات التي تم استبعادها	عدد العبارات النهائي	العدد
١	ضغوط مرتبطة بأحمال التدريب خلال فترة المنافسات	١٨	٩، ٨، ٧، ٦، ٣، ١٦، ١٤، ١٣، ١٨، ١٧	١٠	٨
٢	ضغوط مرتبطة ببيئة المنافسة	١٨	١١، ٩، ٦، ٥، ٤، ١٥، ١٤، ١٣، ١٨، ١٧، ١٦	١١	٧
٣	ضغوط مرتبطة بالسمات الشخصية للاعب	١٨	٥، ٤، ٣، ٢، ١، ٩، ٨، ٧، ٦، ١٦، ١٣، ١٢	١٢	٦
٤	ضغوط مرتبطة بالنقد الحاد	١٢	٩، ٥، ٣، ١، ١٢، ١١، ١٠	٧	٥
٥	ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني	١٧	٧، ٦، ٤، ٣، ١، ١٢، ١١، ٩، ٨، ١٧، ١٥، ١٤،	١٢	٥
٦	ضغوط مرتبطة بمتطلبات اللاعب	٩	٨، ٧، ٦، ٤	٤	٥
المجموع		٩٢		٥٦	٣٦

يتضح من جدول (٥) أن عدد العبارات التي تم استبعادها من الصورة الأولية للمقياس ٥٦

عبارة بنسبة مئوية ٦٠,٩% من العدد الكلي للعبارات، وبالتالي يكون عدد العبارات المتفق عليها من

وجهة نظر المحكمين ٣٦ عبارة بنسبة مئوية قدرها ٣٩,١% من العدد الكلي لعبارات المقياس.

جدول (٦)

توزيع العبارات السالبة داخل أبعاد المقياس

م	البعد	رقم العبارة بالمقياس	العبارات السلبية
١	الأول	٤	أشعر أن أدائي في التدريب يفوق أدائي في المباراة
٢	الثالث	١٨	يصعب إثارتي ومضايقتي أثناء المباراة
٣		٢٠	أستطيع السيطرة علي انفعالاتي إذا أصابني لاعب منافس
٤	السادس	٣٥	لدي الوقت الكافي لاستعادة الاستشفاء بعد التدريب

يتبين من جدول (٦) أن عدد العبارات السلبية ٤ عبارات. عبارة بالبعد الأول، عبارتان بالبعد

الثالث، وعبارة بالبعد السادس.

طريقة تصحيح المقياس:

للمقياس درجة استجابة وفق ميزان تقدير رباعي (موافق بدرجة كبيرة، موافق بدرجة

متوسطة، موافق بدرجة قليلة، غير موافق) حيث يعبر ذلك عن درجات ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١ للعبارات

الإيجابية ١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ للعبارات السلبية، وتعتبر الدرجة (١) عن عدم وجود مصدر للضغط وتعتبر

الدرجة (٢) عن قلة وجود مصدر الضغط وتعتبر الدرجة (٣) عن وجود مصدر الضغط بدرجة

متوسطة في حين تعتبر الدرجة (٤) عن وجود مصدر الضغط بصورة كبيرة ودائمة لدى اللاعبين

جدول (٧)، وتتراوح الدرجة الكلية للمقياس ما بين ١٤٤ درجة كحد أقصى، ٣٦ درجة كحد أدنى

جدول (٧)

الحد الأدنى والأقصى للدرجة في الأبعاد الفرعية والدرجة الكلية للمقياس

م	الأبعاد	أري التعديل	النسبة المئوية للموافقة
١	ضغوط مرتبطة بأحمال التدريب خلال فترة المنافسات	٨	٣٢
٢	ضغوط مرتبطة ببيئة المنافسة	٧	٢٨
٣	ضغوط مرتبطة بالسماوات الشخصية للاعب	٦	٢٤
٤	ضغوط مرتبطة بالنقد الحاد	٥	٢٠
٥	ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني	٥	٢٠
٦	ضغوط مرتبطة بمتطلبات اللاعب	٥	٢٠
	الدرجة الكلية	٣٦	١٤٤

خامساً: حساب المعاملات العلمية لمقياس ضغوط المنافسة الرياضية:

استعان الباحث بعدة طرق لحساب صدق المقياس وهي:

١- صدق المحتوى ٢- صدق المحكمين ٣- صدق الاتساق الداخلي

١- صدق المحتوى:

قام الباحث من خلال تحليل الأطر النظرية والدراسات السابقة والدوريات والقوائم والمقاييس

تحديد أبعاد المقياس واقتراح عدد من العبارات لكل بعد.

٢- صدق المحكمين:

قام الباحث بعرض أبعاد المقياس وعبارات كل بعد خلال الفترة من ٢٧/٨/٢٠٠٥ إلى ١٠/٩/٢٠٠٥ علي لجنة تحكيم مكونة من تسعة من الأساتذة، وفقاً للمعايير السابق ذكرها، في الجدول السابق واحتوي المقياس، مرفق رقم (٤) علي ستة أبعاد و٣٦ عبارة وذلك بعد دمج الأبعاد وحذف وإضافة بعض العبارات وتعديل صياغة العبارات الأخرى. واعتبر الباحث نسبة اتفاق المحكمين علي أبعاد وعبارات المقياس معياراً لصدقه.

٣- صدق الاتساق الداخلي:

للتحقق من مدي تمثيل عبارات المقياس للضغوط النفسية ومدي ارتباط درجة كل عبارة من عبارات كل بعد بالدرجة الكلية للبعد التابع له العبارة ومدي ارتباط درجات أبعاد المقياس بالدرجة الكلية للمقياس تم تطبيق المقياس خلال الفترة من ١٦/٩/٢٠٠٥ إلي ٢٠/١١/٢٠٠٥ وذلك علي عينة الدراسة الاستطلاعية (عينة التقنين) قوامها ٦٠ لاعب من ألعاب (سلة - طائرة - يد).

١- حساب الاتساق الداخلي لعبارات المقياس وأبعاده:

تم حساب قيمة معامل الارتباط بين درجة كل عبارة بكل بعد علي حدة، والدرجة الكلية لهذا البعد (المقياس النوعي)، وذلك علي عينة التقنين. الجداول (٨ - ١٤)

جدول (٨)

معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات البعد الأول بالدرجة الكلية لهذا البعد

(ضغوط مرتبطة بأحمال التدريب خلال فترة المنافسات)

م	العبارات	معامل الارتباط
١	أعاني من عدم تناسب حمل التدريب مع قدراتي	**٠,٣٨٠
٢	أشعر بعدم تقدم أدائي رغم استمرارتي في التدريب	**٠,٦١٦
٣	الانتظام في التدريب يشعرني بالضغط النفسي	**٠,٥٤٦
٤	أشعر أن أدائي في التدريب يفوق أدائي في المباراة	*٠,٢٨١
٥	أعتقد أن مستوي أدائي في التدريب لا يتقدم بالسرعة التي أتمناها	**٠,٤٣١
٦	أشعر بالملل الشديد من تكرار التدريب	**٠,٣٤٠
٧	أعاني من صعوبة الانتقال إلى مكان التدريب	**٠,٤٩٣
٨	أشعر بالاحتياج لفترات طويلة من الراحة بين وحدات التدريب	**٠,٤١٢

يتبين من جدول (٨) أن جميع عبارات البعد الأول (ضغوط مرتبطة بأحمال التدريب خلال فترة المنافسات) ذات دلالة إحصائية.

جدول (٩)

معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات البعد الثاني بالدرجة الكلية لهذا البعد
(ضغوط مرتبطة ببيئة المنافسة)

م	العبارات	معامل الارتباط
١	أشعر بأن قدراتي وإمكاناتي تفوق الواجبات المطلوبة مني في المباراة	**٠,٢٨٢
٢	ينتابني الشعور بالقلق والخوف من عدم مقدرتي علي الأداء الجيد في المباراة	**٠,٧٠٢
٣	ينتابني الشعور بالقلق والخوف عند التفكير في نتيجة المباراة	**٠,٦٨٩
٤	أدائي علي ملعب أفضل من أدائي علي ملعب المنافس	**٠,٤٦٣
٥	أشعر بالتوتر والقلق عند تغيير مركزي في الملعب	**٠,٥١٩
٦	أشك في مقدرتي علي الفوز عندما يحقق المنافس تفوقه أثناء المباراة	**٠,٤٨٩
٧	أشعر بالقلق من الدقائق الأولى والأخيرة من المباراة	**٠,٦٥٤

يتبين من جدول (٩) أن جميع عبارات البعد الثاني (ضغوط مرتبطة ببيئة المنافسة) ذات دلالة إحصائية.

جدول (١٠)

معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات البعد الثالث بالدرجة الكلية لهذا البعد
(ضغوط مرتبطة بالسمات الشخصية للاعب)

م	العبارات	معامل الارتباط
١	ينتابني الشعور بالتوتر قبل المباراة	**٠,٦٦٥
٢	أخشى التعرض للمواقف الصعبة أثناء المباراة	**٠,٦٤١
٣	يصعب إثارتي ومضايقتي أثناء المباراة	*٠,٢٨٢
٤	أفقد القدرة علي التخطيط والاستعداد الجيد للمباراة	**٠,٥٦٩
٥	أستطيع السيطرة علي انفعالاتي إذا أصابني لاعب منافس	**٠,٤١٩
٦	أصرف بدون تفكير عند زيادة الضغوط في المباراة	**٠,٤٣٢

يتبين من جدول (١٠) أن جميع عبارات البعد الثالث (ضغوط مرتبطة بالسمات الشخصية للاعب) ذات دلالة إحصائية.

جدول (١١)

معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات البعد الرابع بالدرجة الكلية لهذا البعد
(ضغوط مرتبطة بالنقد الحاد)

م	العبارات	معامل الارتباط
١	أخشي انتقاد الجمهور عند هزيمة فريقي	**٠,٧٦٨
٢	يؤثر نقد وسائل الإعلام علي مستوي الرياضي	**٠,٧٣١
٣	تؤدي التعليقات السلبية للجماهير إلي افتقادي لتقني في قدراتي	**٠,٨٢٣
٤	تشعرنني الأحاديث الصحفية قبل المباريات بالقلق والتوتر	**٠,٦٥٠
٥	أشعر بالتوتر وعدم التركيز من ضغوط وسائل الإعلام	**٠,٧٣١

يتبين من جدول (١١) أن جميع عبارات البعد الرابع (ضغوط مرتبطة بالنقد الحاد) ذات دلالة إحصائية.

جدول (١٢)

معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات البعد الخامس بالدرجة الكلية لهذا البعد
(ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني)

م	العبارات	معامل الارتباط
١	أعاني من انتقادات مدربي	**٠,٦٠٢
٢	يهتم المدرب بنتيجة المباراة أكثر من اهتمامه بي كلاعب	*٠,٦٨٧
٣	أشعر بعدم تقدير الجهاز الفني للجهد الذي أبذله في التدريب	**٠,٧٣٨
٤	يضايقتني عدم تقدير الجهاز الفني لمجهوداتي في المباراة	**٠,٦٨٠
٥	أشعر بعدم تقدم مستوي أدائي مع مدربي	**٠,٧٢٨

يتبين من جدول (١٢) أن جميع عبارات البعد الثالث (ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني) ذات دلالة إحصائية.

جدول (١٣)

معامل ارتباط درجة كل عبارة من عبارات البعد السادس بالدرجة الكلية لهذا البعد
(ضغوط مرتبطة بمتطلبات اللاعب)

م	العبارات	معامل الارتباط
١	أجد صعوبة التوفيق بين متطلبات التدريب والواجبات الدراسية أو الأعباء الوظيفية وحياتي الاجتماعية	**٠,٧٣٥
٢	لا أجد وقت للقيام بأي مسؤوليات نظراً لانتظامي في التدريب	**٠,٦٩٦
٣	أشعر بعدم الراحة والاستمتاع بالوقت نظراً لأعباء التدريب الملقاة علي عاتقي	**٠,٥٨٦
٤	لدي الوقت الكافي لاستعادة الاستشفاء بعد التدريب	**٠,٤٣٠
٥	أشعر بضغوط شديدة بسبب عدم انتظام جدول المباريات	**٠,٣٦٢

يتبين من جدول (١٣) أن جميع عبارات البعد الثالث (ضغوط مرتبطة بمتطلبات اللاعب) ذات دلالة إحصائية.

ب- حساب الاتساق الداخلي بين درجات أبعاد المقياس والدرجة الكلية لمقياس ضغوط المنافسة الرياضية للألعاب الجماعية قيد البحث.

تم حساب قيم معاملات الارتباط بين درجات أبعاد مقياس الضغوط النفسية للاعبين الألعاب

الجماعية (قيد البحث) والدرجة الكلية لهذا المقياس، وذلك علي عينة التقنين كما في جدول (١٤)

جدول (١٤)

معاملات الارتباط بين درجات الأبعاد والدرجة الكلية للمقياس

م	الأبعاد	معامل الارتباط
١	ضغوط مرتبطة بأحمال التدريب خلال فترة المنافسات	**٠,٥١٥
٢	ضغوط مرتبطة ببيئة المنافسة	**٠,٦٧٨
٣	ضغوط مرتبطة بالسماوات الشخصية للاعب	**٠,٦١٦
٤	ضغوط مرتبطة بالنقد الحاد	**٠,٧٣٥
٥	ضغوط مرتبطة بالجهاز الفني	**٠,٥٣٨
٦	ضغوط مرتبطة بمتطلبات اللاعب	**٠,٥٧٨

يتبين من جدول (١٤) أن جميع قيم معاملات الارتباط بين درجات الأبعاد والدرجة الكلية

للمقياس دالة إحصائية مما يدل على أن هناك اتساق داخلي بين درجات الأبعاد المقترحة والدرجة الكلية

لمقياس الضغوط النفسية للألعاب الجماعية قيد البحث.

ثانياً: ثبات المقياس:

تم حساب ثبات المقياس بطريقة التجزئة النصفية لكلاً من جتمان وسبيرمان براون من خلال

إيجاد معاملات الارتباط بين العبارات الفردية والزوجية، ثم حساب قيمة معامل الثبات كما هو موضح

بجدول (١٥).

جدول (١٥)

الثبات بالتجزئة النصفية

ثبات مقياس الضغوط

ثبات مقياس حالة الثقة

نوع المقياس	العبارات الفردية		العبارات الزوجية		معامل الارتباط بين النصفين	الثبات بطريقة سبيرمان برلون	الثبات بطريقة جتمان
	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري	الوسط الحسابي	الانحراف المعياري			
مقياس ضغوط المنافسة الرياضية	٣٦,٩٥	٧,٠٤	٣٩,٦٠	٦,٨٣	٠,٧١٢٤**	٠,٨٣٢٠	٠,٨٣١٨
مقياس حالة الثقة	٤٨,٥٨	٧,٨٤	٤٢,٦٥	٦,٢٥	٠,٨٨٨١**	٠,٩٤٠٨	٠,٩٢٨٠

قيمة ر الجدولية عند ٠,٥ = ٠,٢٥٤ ٠,٣٣٠ = ٠,٠١

يتضح من جدول (١٥) أن قيمة معامل الارتباط بين العبارات الفردية والزوجية لمقياس ضغوط المنافسة الرياضية للألعاب قيد البحث بلغ ٠,٧١٢٤ ، وهو دال عند مستوي ٠,٠١ مما يدل علي أن المقياس يتميز بدرجة كبيرة من الاستقرار والثبات.

وكذلك يتبين من نفس الجدول أن معامل الارتباط بين العبارات الفردية والزوجية لمقياس حالة الثقة بلغ ٠,٨٨٨١ وهو دال عند مستوي ٠,٠١ مما يدل علي أن المقياس يتميز بدرجة كبيرة من الاستقرار والثبات.

سادساً: الدراسة الانسائية:

بعد التأكد من توافر كافة الشروط الإدارية والعلمية تم تطبيق مقياس ضغوط المنافسة الرياضية مرفق (٥) إعداد الباحث، ومقياس قائمة حالة الثقة الرياضية تصميم رويين فيالي وتعريب محمد حسن علاوي مرفق رقم (١)، وكذا اختبار الشبكة لتركيز الانتباه من إعداد محمد حسن علاوي مرفق (٧) (٥٢ : ٣٥١ ، ٣٦٢)

- عينة البحث ٤٥٠ لاعب وذلك وفق الشروط الموضوعية لاختيار العينة خلال الفترة من ١١/٢٧ / ٢٠٠٥ غلي ١٢/٥/٢٠٠٦ مع مراعاة الآتي:

- تطبيق المقاييس بصورة جماعية من (٣ - ٥) لاعبين بمساعدة ثلاثة من المساعدين الذين تم تلقينهم لتعليمات المقياس.

- التأكيد على أفراد العينة بأهمية استجاباتهم للاستفادة منها وضرورة الإجابة على جميع العبارات وعدم اختيار أكثر من إجابة للعبارة الواحدة.

- تراوحت مدة جلسات التطبيق من ١٥ - ٢٠ دقيقة لكل جلسة بعد قراءة التعليمات على أفراد العينة مع مراعاة توافر عدد كاف من الأقلام والاستمارات ثم قام الباحث بتصحيح المقاييس ورصد وجدولة الدرجات الخام وإعدادها للمعالجة الإحصائية وفقاً لمفاتيح التصحيح المعدة لذلك.

مرفق (٥)، مرفق (٧)، مرفق (٨)

سابعاً: المعالجات الإحصائية

قام الباحث باستخدام المعالجات الإحصائية الآتية:

- المتوسط الحسابي.
- الانحراف المعياري.
- النسبة المئوية.
- معامل الارتباط البسيط.
- معامل الارتباط المتعدد.
- تحليل التباين في اتجاه واحد.
- أقل فرق معنوي L.S.D.