

## المراجع

## المراجع

أولاً: مراجع باللغة العربية :

١. احمد زايد ( ٢٠٠٦ ) : سيكولوجية العلاقات بين الجماعات ، المجلس الوطنى للثقافة والفنون والاداب ، عالم المعرفة، الكويت، ابريل .
٢. احمد زايد ، سامية الخشاب (١٩٩٥): سياسات التكيف الهيكلى فى مصر، الأبعاد الاجتماعية ، أعمال الندوة السنوية الثانية لقسم الاجتماع ١٥-١٦ مايو، كلية الاداب، جامعة القاهرة .
٣. احمد مجدى حجازى (٢٠٠٣): قيم الشباب، دراسة فى تحول القيم وتبدلها، (التغير الاجتماعى فى المجتمع المصرى خلال خمسين عاماً)، المؤتمر السنوى الخامس ٢٠-٢٣ إبريل ، المركز القومى للبحوث الاجتماعية والجنائية.
٤. \_\_\_\_\_ (٢٠٠٣): الاثار الاجتماعية والثقافية للتغيرات العالمية المعاصرة على المجتمعات النامية "العولمة وتهميش الثقافة الوطنية"، دراسات فى علم الاجتماع، ط١، مركز البحوث والدراسات الاجتماعية، كلية الاداب ، جامعة القاهرة.
٥. اديب خضور (١٩٩٤) : الإعلام الرياضي ،دراسة عملية للتحرير الرياضي فى الصحافة والإذاعة والتلفزيون، الطبعة الأولى ، المكتبة الاعلامية، دمشق، سوريا .
٦. اسماعيل حامد عثمان (١٩٩٨): ادارة الازمات الرياضية ،مركز الكتاب للنشر، القاهرة .
٧. الحبيب الجنحاني (١٩٩٩): ظاهرة العولمة "الواقع والافاق"، المجلد ٢٨، العدد ٢، عالم الفكر، الكويت.
٨. السيد عبد العاطى السيد ، ومحمد احمد بيومى (٢٠٠٢) : "علم اجتماع"، دار المعرفة الجامعية ، الإسكندرية.
٩. السيد محمد الراجح (١٩٩٧): "التحليل السوسيوولوجى لبنية المجتمع المصرى"، دار المعرفة الجامعية ، الاسكندرية .
١٠. السيد يسين (٢٠٠١): "العولمة والطريق الثالث"، ط٢ ، ميريت للنشر والمعلومات.
١١. أمين أنور الخولى (١٩٩٦): الرياضة والمجتمع ،عالم المعرفة ، الكويت.
١٢. انور وجدى الوكيل (٢٠٠٣): المواجهات اللازمة لازمة شغب الملاعب ،مقال غير منشور ،كلية التربية الرياضية ،جامعة المنيا .
١٣. بدوى عبد الفتاح ومحمد ابو العلا (١٩٧٩): الذين افتروا على الله والكرة ،مطابع رمسيس، الاسكندرية.
١٤. بطرس رزق الله اندراوس ، محمد احمد الاسناوى (١٩٨٥): دراسة استطلاعية عن ظاهرة التعصب فى مباريات كرة القدم بجمهورية مصر العربية ،المؤتمر الدولى "الشباب والرياضة"، كلية التربية الرياضية للبنين، جامعة حلوان ،القاهرة.
١٥. تامر مصطفى الجزائر (٢٠٠٧): خطة مقترحة للنهوض بالبرامج الاعلامية الرياضية فى مواجهة شغب الملاعب ، رسالة ماجستير، كلية التربية الرياضية للبنين ، جامعة الاسكندرية .

١٦. جبارة عطية جبارة(٢٠٠١): "علم اجتماع الإعلام" ، كلية الآداب بقنا ، جامعة جنوب الوادى، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر،الإسكندرية.
١٧. جلال امين (١٩٩٨): العولمة ، الهيئة العامة للكتاب ، القاهرة .
١٨. جودة عبد الخالق ، هناء خير الدين(١٩٩٤): "الإصلاح الاقتصادى وأثاره التوزيعية"،مؤتم قسم الاقتصاد ٢١-٢٢ نوفمبر ١٩٩٢ ،جامعة القاهرة ، دار المستقبل العربى ، ط١ .
١٩. حازم الببلاوى (١٩٩٢): التغيرمن اجل الاستقرار، دار الشروق ، ط١،القاهرة.
٢٠. حسن أحمد الخولى(١٩٨١): التغير الثقافى والتحديث ، الكتاب السنوى لعلم الاجتماع ، العدد الثانى ، دار المعارف ، القاهرة .
٢١. حسن احمد الشافعى(١٩٩٧):المسنولية فى المنافسات الرياضية،منشأة المعارف،الاسكندرية.
٢٢. حسن حنفى (١٩٩٣): علم الاجتماع ومستقبل الانسان العربى ،ندوة محمد عاطف غيث الثالثة ،الجزء الاول (٢٣-٢٥) فبراير،دار المعرفة الجامعية ،الاسكندرية.
٢٣. حسنى الجبالى (٢٠٠٣): علم النفس الاجتماعى بين النظرية والتطبيق ،مكتبة الانجلو المصرية،القاهرة.
٢٤. حنان عبدالله عنقاوى(٢٠٠٦): التليفزيون والعنف ،دار النهضة العربية ، ط١، القاهرة .
٢٥. حنان عبد المنعم عبد الحميد (١٩٩٩): البناء العاملى للتعبص الرياضى لدى المشجعين ، رسالة ماجستير،كلية التربية الرياضية للبنين ،جامعة حلوان ،القاهرة.
٢٦. خليفة طالب بهبانى (٢٠٠٤): شغب الملاعب واساليب مواجهته ،بحث منشور،مركزالدراسات والبحوث ،جامعة نايف للعلوم الامنية ، ط١ ، الرياض.
٢٧. خير الدين على عويس وعصام عبد الوهاب الهلالى (٢٠١٠):الإجتاع الرياضى ، ط٣، دار الفكر العربى ، القاهرة
٢٨. رجب البنا (٢٠٠٠): المصريين فى المرأة ،سلسلة اقرا،العدد١٦٥ ، دار المعارف ،القاهرة.
٢٩. رمزى زكى (١٩٩٧): الاقتصادالسياسى للبطالة ،تحليل مشكلات الراسمالية المعاصرة ،عالم المعرفة ،القاهرة .
٣٠. \_\_\_\_\_ (١٩٩٩): فى وداع القرن العشرين ،تاملات اقتصادية فى هموم مصرية وعالمية ، دارالمستقبل العربى ، ط١،القاهرة.
٣١. سالى محمود عبد الحى(٢٠٠٣): التحولات الاجتماعية الثقافية والمشكلات الاسرية فى المجتمع المصرى ، رسالة ماجستير، كلية الاداب، جامعة عين شمس.
٣٢. سعاد عطا(١٩٩٥): "المشكلات الاجتماعية" ، كلية الآداب ، جامعة عين شمس، القاهرة.
٣٣. سعد الدين ابراهيم (١٩٩٠): تعليم الامة العربية فى القرن الحادى والعشرين"الكارثة والامل " ،منتدى الفكر العربى ،١٢-١٤ مايو، عمان .

٣٤. سعد الزهرانى (٢٠٠١): سيكولوجية العنف والشغب لدى الجماعات ، بحث منشور، بمجلة مركز الدراسات والبحوث ،جامعة نايف للعلوم الامنية ،الرياض.
٣٥. سعد المغربى (١٩٩٣): الانسان وقضاياها النفسية والاجتماعية ،الهيئة العامة للكتاب ،القاهرة.
٣٦. سلطان ابو على (١٩٨٨):المشكلات الاقتصادية المعاصرة ومستقبل التنمية العربية ،ثلاث قرن من التنمية "التجربة المصرية" بحوث ومناقشات المؤتمر العاشر لاتحادالاقتصاديين العرب ،الجمعية الاقتصادية الكويتية ،٦-٨ فبراير .
٣٧. شادية على فناوى(٢٠٠٠): "سوسيولوجيا المشكلات الاجتماعية وأزمة علم الاجتماع المعاصر" ، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع ، القاهرة.
٣٨. عبد الخالق عبد الله (١٩٩٩): العولمة"جنورها وفروعها وكيفية التعامل معها،المجلد ٢٨،العدد٢،عالم الفكر،الكويت.
٣٩. عبد العزيز عبد الكريم المصطفى (٢٠٠٤): شغب الملاعب الرياضية"دوافعه وانواعه"،بحث منشور،مركز الدراسات والبحوث ،جامعة نايف للعلوم الامنية ،الرياض.
٤٠. عدلى سليمان(بدون): المتغيرات الاجتماعية وقضايا الشباب المعاصر،المجلس الاعلى للشباب والرياضة ، قطاع اعداد القادة .
٤١. عصام محمد (٢٠٠٨): البطالة فى مصر،العشوائيات والبطالة حلول علمية وعملية،مشروع قطاع المجتمع بجامعة القاهرة"تحت شعار فى خدمة مصر" ،مطبعة جامعة القاهرة.
٤٢. علاء الدين الجبانجى (١٩٩٨): سيكولوجية العنف ،منشورات المعهد العربى لحقوق الانسان ، بيروت، لبنان .
٤٣. على السيد الشخبيى (٢٠٠٢): علم إجتماع التربية المعاصرة ، ط١، دار الفكر العربى ، القاهرة.
٤٤. غريب سيد احمد واخرون (٢٠٠٩): مشكلات المجتمع المصرى،كلية الاداب ، جامعة الاسكندرية ،مكتبة البحيرة.
٤٥. فاطمة على ابوالحديد (٢٠٠٨): المتغيرات الاجتماعية والثقافية وعلاقتها بظاهرة أطفال بلا مأوى، رسالة ماجستير، كلية الاداب ،جامعة الازهر،القاهرة.
٤٦. فريد النجار(١٩٩٣): "العولمة والرعاية الاجتماعية فى جمهورية مصر العربية، الانعكاسات الاقتصادية الاجتماعية"، المؤتمر السنوى الحادى عشر ، كلية الخدمة الاجتماعية ، فرع الفيوم ، جامعة القاهرة ، الجزء الأول.
٤٧. ماكيفر، شارلزبيرج (١٩٧١): المجتمع ،ترجمة السيد محمد العزاوى،فؤاد اسكندر،يوسف اسعد،تقديم حامد عبد الله ،مكتبة النهضة المصرية،القاهرة.
٤٨. مجدة أمام حسانين(١٩٩٩): "التحولات الاجتماعية والجرائم العائلية فى المجتمع المصرى"، رسالة ماجستير، كلية الاداب، جامعة عين شمس.
٤٩. محمد الهادى عفيفى(١٩٧٠): التربية والتغير الثقافى ، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة.
٥٠. محمد حسن علاوى(١٩٩٨) : سيكولوجية الجماعات الرياضية،مركز الكتاب للنشر،القاهرة.

٥١. محمد حسن علاوى واخرون (١٩٨٤): شغب الملاعب فى ملاعب كرة القدم المصرية "اسبابه مظهره،علاجه"، بحث منشور، مؤتمرالرياضة للجميع،كلية التربية الرياضية للبنين،جامعة حلوان،القاهرة.
٥٢. \_\_\_\_\_ ، محمود عنان (٢٠٠٣): الدراسة النفسية للعدوان والشغب والتعصب فى الرياضة، مركز الكتاب للنشر، ط١، القاهرة.
٥٣. محمد جمال عرفة (٢٠٠٨): ماذا حدث للانسان المصرى ..موطن الخلل؟وكيفية علاجها؟ غياب قيمتى "القدوة والعدالة" وراء الانهيار فى الشخصية المصرية ، ورقة مقدمة لورشة العمل بعنوان "منظومة القيم الايجابية الدافعة للتقدم"، مركزالدراسات المستقبلية، مركز المعلومات ودعم اتخاذ القرار التابع لمجلس الوزراء المصرى ، ٣٠ يناير .
٥٤. محمد خير ماسر (١٩٨٤): دراسة تحليلية لظاهرة شغب الملاعب فى الوطن العربى، مؤتمر الرياضة للجميع،كلية التربية الرياضية للبنين ،جامعة حلوان ،القاهرة.
٥٥. محمد عبد الله المطوع(٢٠٠٢):"التغير القيمي وانعكاساته على أوضاع المرأة فى مجتمع الإمارات" ، مجلة العلوم الاجتماعية ، جامعة الكويت ، مجلس النشر العلمى ، المجلد ٣٠ ، العدد ٢.
٥٦. محمد عبد المولى الدقس(١٩٨٧) : التغير الإجتماعى بين النظرية والتطبيق ، دار مجلاوى للنشر والتوزيع ، عمان،الأردن.
٥٧. محمد صبحى حسنين واخرون (١٩٩٣): دراسة تحليلية لظاهرة التعصب الرياضى فى دولة البحرين،خطة بحوث معهد البحرين الرياضى،المنامة.
٥٨. محمود ابراهيم شبر (٢٠٠٤): الامن الرياضى "المفهوم والابعد" ، بحث منشور، مركز الدراسات والبحوث ،جامعة نايف للعلوم الامنية ، ط١، الرياض.
٥٩. محمود الزينى (١٩٦٩):النمو والدافعية ، دار الكتب الجامعية ،الاسكندرية .
٦٠. محمود الكردى (٢٠٠٢): تأثير انماط العمران على تشكيل بعض عناصر الثقافة الشعبية ، دراسة ميدانية لسياقات اجتماعية متباينة بمصر،الكتاب السادس ، التراث والتغير الاجتماعى ، ط١، القاهرة.
٦١. محمود عرابى(٢٠٠٠) : رؤية الشباب الريفى للمشكلات الاجتماعية ، دراسة ميدانية على قرية الحرفيين بالقليوبية، الندوة السنوية السابقة ،الشباب ومستقبل مصر ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة.
٦٢. \_\_\_\_\_ (٢٠٠٦): تأثير العولمة على ثقافة الشباب، ط١،الدار الثقافية للنشر،القاهرة.
٦٣. محمود عوده ، على ليله (٢٠٠٣): تاريخ مصر الاجتماعى، دار الحريرى للنشر ، القاهرة .
٦٤. محمود عودة (٢٠٠٢) : بعض ملامح التحولات الاجتماعية فى العقدين ، مركز البحوث الاجتماعية ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة.
٦٥. مريم احمد مصطفى(١٩٩٦): التغير الاجتماعى ودراسات المستقبل، دار المعرفة الجامعية، الاسكندرية.

٦٦. مضر خليل العمر، محمد احمد عقله (٢٠٠٠): جغرافية المشكلات الاجتماعية، دار الكندي للنشر والتوزيع ،اريد .

٦٧. مفيد الزيدى(٢٠٠٠):المجلة الثقافية،كلية الآداب،جامعة بغداد ،العراق،العدد ٥٠،أغسطس.

٦٨. منى قاسم (١٩٩٨): الاصلاح الاقتصادي فى مصر ،دور البنوك فى الخصخصة ، واهم التجارب الدولية ، ط١ ، الهيئة المصرية العامة للكتاب ، القاهرة.

٦٩. نادر فرجاني (١٩٩٦): اثار اعادة الهيكلة الراسمالية على التنمية المصرية فى سياسات التكيف الهيكلى فى مصر والابعاد الاجتماعىة ،الندوة السنوية الثانية ،كلية الآداب ،جامعة القاهرة .

٧٠. نفيسة حسن(٢٠٠٠) : الحركة الطلابية فى مصر كما تعكسها الصحافة المصرية خلال عقد التسعينات ، فى ندوة الشباب ومستقبل مصر(تحرير محمود الكردى) ، قسم الاجتماع ، كلية الآداب ، جامعة القاهرة.

٧١. هدى عبد الجليل يوسف(٢٠٠٨): تأثير التغيرات المجتمعية على قيم الشباب ، رسالة دكتوراة ، كلية الآداب ، جامعة المنصورة .

٧٢. يوسف مراد (١٩٧٥): ميادين علم النفس النظرية والتطبيقية ، ط٢ ، دار المعارف ، القاهرة.

#### التقارير العلمية:

٧٣. البرنامج العام لحزب التجمع الوطنى الودوى(١٩٩٩): " بناء مجتمع المشاركة الشعبية" كتاب الاهالى ،العدد ٦٤، اكتوبر.

٧٤. التقرير الاستراتيجى (٢٠٠٤-٢٠٠٥): تقرير التنمية البشرية ٢٠٠٥، مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية ، القاهرة.

٧٥. الجهاز المركزى للتعبئة والاحصاء (٢٠٠٧): معدلات البطالة فى مصر.

٧٦. \_\_\_\_\_ (٢٠٠٩) : معدلات البطالة فى مصر .

٧٧. المركز القومى للتعليم والبحث العلمى والتكنولوجيا (١٩٩٤): دور التربية والتعليم فى معالجة بعض القضايا الاجتماعية المعاصرة ، الدورة ٢١، القاهرة.

٧٨.تقرير التنمية الشاملة فى مصر(١٩٩٨): مركز دراسات وبحوث الدول النامية ،كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ، جامعة القاهرة ،العدد الاول.

ثانياً: مراجع باللغة الأجنبية:

79.Correia,A and Esteves,S(2007) : AnExploratory Study of Spectators Motivation In Football , Int.J.Sport Mangment and Marketing , Vo1.2.

80.Finn,g(1994):foot ball violence,asocial pasyshological ersepectiv,london.

81. Julian.v roberts and cynthi j.benjamin(2000) :spectator violence in sports anorth american perspective, european jouranlon criminal policy and research 8, 163-181,kluwer academic publishers.printed in the ne ther lands .
- 82.Shin – chin – pin(1998) : A study of the relation ship between media coverage audience behavior and sporting events edd, university of nor then , colorado.
- 83.Steven a.anolik(1981):imaginary audiensce behavior and perceptipns of parents among delinquent and nond eliquent adolescents, journal of youth and adolescence, springers nether lauds, december,newyork.
- 84.Goldstein jeffery(1979):sport – games and play .lawrence. associats.p.newjerey.
- 85.Taylor,lan(1979):class – violence and sport .(sport – culture and the modern state,edited by h.lwlelon and R. gruean.
- 86.Lucgoossens(1984):imaginary aduience behavior as afun action of age , sex and formal operational thinking , international journal of behavioral development ,march.vol.7 no 177-93 .
- 87.Matt Cherry and Molleen Matsumura(1998): “A vision of Families for the Twenty-First Century’: A declaration of Secular Family Values, (Family Values, Includes, Related Article on Secular Families), Free Inquiry, Winter, V19.

المواقع الالكترونية :

88.[http://capmas.gov.eg/pages\\_ar.aspx?pageid=339](http://capmas.gov.eg/pages_ar.aspx?pageid=339)

## Summary

The human societies certifies in our world a great , speed and overall civil transportation in different life aspects, resulting form industrial and technological progress, development of global communication media, in addition to the appearance and progress of traditional Capitalism in the western campus countries, the dominance of global tendency, the emergence of global phenomena with a geographical , non national dimensions which named globalization) which is represented in the international markets , in addition to those ideologies ,believes, behavioral systems , which obligated it self since the twentieth century mergence.

The current time characterizes with an informational intercontinental revolution and very accuracy technology in communication , which changed principals ,which may be as a ruler of the social literature methodology . Some people has an opinion that it represents a material revolution , which cannot any current moral ,religious and spiritual revolution to follow up and balance it.

It named” confuse civilization” which has a great impact on human as considered the major theme of those societal variables which affects in the human `s education ,job, income, and social position level(Hassan Elkhooly 1981:335) (Aly Alshekheiby 2002:187) (Ahmed Hegazy 2003:437).

Most of variables characterizes in a cultural formats such as consumable values, look forwards growth, adding the individual and personal benefits values, the ascending material values against social and moral values, which led to increase in the deviant behaviors and behaviors responding to low instincts, spread of meagre arts, disappear of elevated arts, spread of low language among the social classes , and the aggressive ,body ,family and verbal conversation, which led to confuse and non norms and created behaviours (Mahmoud Oadah 609,2002) (Ahmed Hegazy 485:457,2003) an economic problems related to the prices continual increase , employing policy, employees and increase of swelling rates which increased the no employment among universities graduates , medium qualification graduates and professionals. In addition to the reducing in the budget of health and education infra structure deterioration , the appearance of a cadger stages, spread of poverty, increase in divorcing rates, family incoherence, which led to frustration, failure, and social coercion feelings religious to be an appropriated medium for crime birth , religious extravagance ,violence belonging less (Mahmoud Oraby 9:2000) (Farid Alnagaar 1993:55).

The importance of any social system -for the social arrangement - is determined according to economic, cultural and social circumstances, in addition to the differ of the specific culture of society, and the current period in which we live. In spite of all above mention , there are a general social systems in which ,any society cannot live without it , whatever its culture or circumstances , because of its

relationship with major human needs, from these systems (the sports system) as considering as a system involved in the overall society category, it is based on organizing competitions, move , recreation activities for individuals( Khair eldin Ewaise &Essan Elhelaly 2010: 58-61).

The audience is considered one of modern competitive sports corner, it is a great volume ,unstable, temporary , subsidiary group, in which clump and adjourn hastily as football audience, it is gathering of people for a special aim , it is watching football match(Mahmoud Elzeiny 1969:44)(Hassan Elshafey 1997:144).

Through reading many theoretical literatures , previous studies some Egyptian journals, noted in the recent years is the increase in riot, clutter, violence and extravagance caused by audience in the international, local sports competitions, which extend to streets out of court, there is a ruin such as destroying transportation means, , shops or assault on others or security men.

Through the above mentioned , the research problem is recognizing the economic, social , cultural and sports variables , its effect on different shapes of public behaviors in the sports competitions.

### **The Research Importance**

The importance of research is related to those variables which the Egyptian Society certifies along its history , in which it has given effects on all social classes, with considering human is the center of the society infra .which is affected by all society changes and transmitting .all society individuals expose to the same effects of the different social variables ,but its intensity and effectiveness differs with out doubt according to differences among society individuals ,different economic, social ,cultural and education classes, the difference between males and females.

In addition to the importance of monitoring and analyzing of the effects of the societal changes on the public behaviors in the sports competitions, recognizing the direct and indirect reasons of negative public behaviors aspects, which has not been treated by any previous studies- according to the researcher knowledge- with a deep study and analyzing those reasons.

This research contributes in opening a new field of social search in the sports field dealing with the current societal variables and the public sports behaviors , and can present a new understanding of the affected social, economic and cultural variables on the sports public behaviors , and it may add a new results about behaviors styles , its reasons , and results.

### **The Research Aims:**

**The research aims to recognize some societal variables and its effect on the public behaviors in the sports competitions through:**

- Identify the public behavior in competitive sports and patterns of change according to the severity of sports competition and demographic nature of the fans.
- study the impact of the economic, social, cultural and sports variables on the public behaviors styles in the sports competitions.

### **The Research Questions:**

- what are the public behaviors styles is common in the sports competitions, Is this behaviors differs according to the intensity of competition, age and gender?
- What extent the impact of economic, social, cultural and sports variables on the public behaviors in the sports competitions?

### **The Methods:**

The study depended on the descriptive method which is determined through utilizing the social survey and case study.

### **The Search Community:**

The Research sample was selected by the accumulation way (the ice ball) from the available sample of the first, second and third stages encouragers of "Alethead Asacanday & Smouha clubs" in Alexandria Governorate, it consists of 73 encouragers (males- females), their age range was (17----years).

### **Data Collection Tools:**

- 1- An application of the societal variables (designed by the researcher)
- 2- A Demographical data application for
- 3- Deep interview

**In the high light of research `s aims, sample boarders, procedures which the researcher has carried out and, method and results we can result the following:**

- 1- The public behaviors styles in the sports competitions according to age stage, where the negative emotions increase, zealotry and aggressive behaviors because of the age.
- 2- The public behaviors styles in the sports competitions change according to the gender, the positive emotions increases and the positive behaviors style increase with females more than males. And the converse.

3- The public behaviors styles differs according to watching degrees , it represents in social, economic level of the sports public. The positive emotions increases in the first class more than the second and third classes, the negative emotions and aggressive behaviors styles increase in the third class more than the second and the first classes.

4- The public behaviors styles differs according the social status , the positive &negative behaviors styles increase with single people more than married people.

5-The public behaviors styles differs according to the job , the negative behaviors increase with non employed and follow with the professionals people.

6- The most important reasons of attending the sports audience from the first and second classes is arousing matches and encourage their team , but the third class prefer to challenge the opponent audience which is the major reason for courts riot and entertainment away from daily stresses and problems ,conveyance pent emotions.

7- The public behaviors styles differs according to qualifications , the negative behaviors increases with low qualifications.

8- The public behaviors styles differs according to attracting people to watch the match, the television and journal covering of sports events have a negative effect on urging public to violence and zealotry in the sports courts.

9- The public behaviors styles differs according to participating in the association of encouragement, the negative behaviors increase with participating in those associations.

10- The public behaviors styles differs according to sports practicing , the negative behaviors decreases with practicing sports activities especiall the individual sports.

### **Recommendations:**

#### **In the high light of research results the researcher recommends to:**

1-Institute a security plan of rules and legalizations to prevent riot, limit of spreading this phenomena , apply law and suppose punishments for who arouse riot and violence in courts.

2-The mass media have to work to publish the sports culture , increase the sports awareness with the sports public. Confirm the mass media fairness in the public sports issues , with no alignment for a specific club.

3- The National Sports Council musty give interest to support sports clubs and Youth centers to increase sports practicing for all society classes as a tool of emotions

conveyance to decrease violence of courts through relive sports for all project and apply it in a real way.

4- Selecting the best leaders of associations encouragement in the sports clubs , give them the necessary awareness to keep order in and out courts during matches.

## Abstract

The research aims to recognize some societal variables and its effect in the public behaviors in the sports competition through , Identify the public behavior in competitive sports and patterns of change according to the severity of sports competition and demographic nature of the fans , study the impact of the economic, social , cultural and sports variables on the public behaviors styles in the sports competitions , the researcher utilized the descriptive method with the social survey, the sample was selected by the accumulation way (ice ball) from the available sample of the first ,second and third classes encouragers of “Alethad Alsacandary and Smouha Clubs” in Alexandria Governorate , the sample was 73 (males-females), there ages ranged from 17--- years. The researcher utilized the societal variables application the demographic data application of encouragers (designed by the researcher) the deep interview.

The results clarified that the public behaviors styles in the sports competitions differ with age, gender, social, economic, cultural and sports level.

| المباراة ذات الحدة التنافسية المرتفعة   |   | المباراة ذات الحدة التنافسية المنخفضة  |   | البيانات الأولية        |   |                        |                   |           |                |    |
|---|---|--|---|-------------------------|---|------------------------|-------------------|-----------|----------------|----|
| الفريق مهزوم  | الفريق فائز   | الفريق مهزوم   | الفريق فائز   | العنوان                 | المهنة                                      | المؤهل                 | الحالة الاجتماعية | السن      | الحالة         | م  |
| اتترفز واشرب<br>سجائر - اتخانق مع<br>اللاعبين - اشتم اى<br>لاعب خطأ - اشوح<br>للحكم لو حكم لصالح<br>الفريق المنافس -<br>احفز اللاعبين واردد<br>الهتافات دون توقف<br>- اهتف ضد الفريق<br>المنافس - اتحدى<br>الجمهور المنافس. | بصفق - قلقان<br>ومتوتر - بتنفس<br>بصعوبة خوفا من<br>المنافس - اشتم الحكم<br>او اللاعبين لواقع<br>خطا - اشوح للحكم<br>اعتراضا على<br>القرارات سواء<br>صحيحة او خطأ | بضايق - اترك<br>المباراة - اهتف<br>واحمس "شدوا -<br>اجمدوا- العبوا لسه<br>بدرى . | بصفق - بغنى مع<br>الجمهور - بهيص مع<br>اصحابى .             | ميامى<br>الاسكندرية     | محامى                                       | ليسانس<br>حقوق         | اعزب              | ٢٥<br>سنة | الحالة الاولى  | ١- |
| اتعصب واتترفز -<br>اكسر فى اصابعى -<br>اخبط بالرجلين -<br>ازووم ضد الفريق<br>المنافس - احفز<br>اللاعبين بالهتافات "<br>ولا حاجة - لسه<br>الوقت معانا - شدوا<br>اكثر.  | اصفق واصرخ<br>بحرارة - اهتف شدوا<br>اكثر، برافوا - اغنى<br>مع اصحابى - اشجع<br>اللاعبين باسمائهم -<br>اطنط مع كل هجمة<br>لفريقي - اخاف من<br>هجوم المنافس .       | اهتف واحمس اكثر-<br>احفز اللاعبين<br>باسمائهم - ممكن<br>اترك المباراة .          | اشجع واهتف " شدوا<br>- احسن " - بصفق -<br>اتكلم مع اصحابى . | كيلوباترا<br>الاسكندرية | معيدة<br>بالكلية<br>- لاعبة<br>كرة<br>طائرة | بكالوريوس تربية رياضية | مخطوبة-<br>محجبة  | ٢٢<br>سنة | الحالة الثانية | ٢- |

| المباراة ذات الحدة التنافسية المرتفعة   |  | المباراة ذات الحدة التنافسية المنخفضة   |  | البيانات الأولية        |                 |                        |                     |           |                |    |
|---|--|---|--|-------------------------|-----------------|------------------------|---------------------|-----------|----------------|----|
| الفريق مهزوم  | الفريق فائز  | الفريق مهزوم  | الفريق فائز  | العنوان                 | المهنة          | المؤهل                 | الحالة الاجتماعية   | السن      | الحالة         | م  |
| اتوتر طوال المباراة<br>- اقف طول المباراة<br>- بضايق واغضب -<br>نرفزة مع هز الرجلين<br>- عبوس الوجه -<br>الوح للحكم بيدي<br>اعتراضا على<br>القرارات الخطأ -<br>احمس اللاعبين<br>واحفزهم . | بنغنى ونحفز اللاعبين<br>- اهتف باسماء<br>اللاعبين - بصفق<br>بحرارة - اعترض<br>على قرارات الحكم لو<br>ضد فريقى - اخاف<br>من اى هجمة للمنافس | اشتم اللاعبين -<br>اهتف واشجع "<br>شدوا شويا - العبوا<br>بقا - حرام عليكم "<br>- بتخفق من<br>المباراة وممكن<br>اتركها وامشى       | اهزر مع اصحابى -<br>بنغنى - اصفق - اتكلم<br>مع اصحابى .              | باكوس<br>الاسكندرية     | اخصائى<br>رياضى | بكالوريوس تربية رياضية | اعزب                | ٢٧<br>سنة | الحالة الثالثة | -٣ |
| اتنرفز من اللاعبين<br>والحكم - اتعصب من<br>اى قرار خطأ - اهز<br>الرجلين طوال<br>المباراة - اكسر<br>اصابع يدي .  | اشجع طوال المباراة<br>- بنغنى مع الجمهور<br>- اهتف ضد الفريق<br>المنافس - اتوتر من<br>اى هجمة للمنافس                                      | بضايق من اللاعبين<br>- اهتف لشدوا اكثر<br>- اشوح للحكم لو<br>احتسب للمنافس -<br>ممكن اترك المباراة<br>- اشتم اللاعبين<br>المخطئين | فرحان - اشجع<br>الفريق واصفق -<br>بنغنى - بكون مرتاح<br>طول المباراة | العوايد -<br>الاسكندرية | مدرس            | بكالوريوس علوم         | متزوج<br>ويعول ابنه | ٢٨<br>سنة | الحالة الرابعة | -٤ |

| المباراة ذات الحدة التنافسية المرتفعة   |   | المباراة ذات الحدة التنافسية المنخفضة   |  | البيانات الأولية     |            |             |                     |        |                |    |
|---|---|---|--|----------------------|------------|-------------|---------------------|--------|----------------|----|
| الفريق مهزوم  | الفريق فائز   | الفريق مهزوم  | الفريق فائز  | العنوان              | المهنة     | المؤهل      | الحالة الاجتماعية   | السن   | الحالة         | م  |
| الفريق مهزوم  | اتوتر حتى صفارة الحكم - اخاف من اى هجمة للمنافس - اشجع اللاعبين طوال المباراة - اصفق مع اى هجمة لفريقي - اقف حتى نهاية المباراة.                  | بضايق من اللاعبين - اهتف ضد فريقي لو اداءه سيئ - اتعصب واترك المباراة - اشتم اللاعب المتخازل  | مبسوط وبغنى مع الجمهور - اصفق للاعبين - اشجع لاحراز اهداف اكثر   | الساعة - الاسكندرية  | موظف بالحي | تعليم تجارة | متزوج ويعول ٣ ابناء | ٤٧ سنة | الحالة الخامسة | ٥- |
| اشتم اللاعبين والمدرب - اكسر اى شئ امامى - ارمى زجاجات المياه على اللاعبين - التعدى على الحكم لو احتسب قرار خطأ ضد فريقي - وتسبب فى الهزيمة - الاشتباك مع الجمهور المنافس لو تجاوز. | اغنى - اصفق - اطبل وارقص - اهتف باسم كل لاعب - اطنط مع كل هجمة لفريقي - اشوح للجمهور المنافس - اهتف ضد اللاعبين المنافسين - اخاف من هجمات المنافس | اشتم اللاعبين والمدرب - اتعصب من اللعب السلبي والهجمات الخاطئة - انترفز على الحكم لو احتسب قرار خطأ لفريقي - اشتم المدرب لو التبديلات خطأ - امشى واترك المباراة | اغنى والجمهور يرد عليا - اشجع اللاعبين باسمائهم - اصفق واطبل - احمس اللاعبين لاحراز اهداف اكثر - اتحدى جمهور المنافس - اهتف بحرارة | محرم بك - الاسكندرية | لا يوجد    | معهد فنى    | اعزب                | ٢٩ سنة | الحالة السادسة | ٦- |

| المباراة ذات الحدة التنافسية المرتفعة  |   | المباراة ذات الحدة التنافسية المنخفضة  |   | البيانات الأولية        |                       |             |                   |           |                |    |
|--|---|--|---|-------------------------|-----------------------|-------------|-------------------|-----------|----------------|----|
| الفريق مهزوم   | الفريق فائز   | الفريق مهزوم   | الفريق فائز   | العنوان                 | المهنة                | المؤهل      | الحالة الاجتماعية | السن      | الحالة         | م  |
| بضايق من اللاعبين<br>لو اخطاوا - انترفز من<br>الحكم او غير عادل -<br>بشجع لنهاية المباراة .  | اشجع - اصفق لكل<br>هجمة لفريقي - قلقانة<br>حتى نهاية المباراة -<br>فرحانة   | بضايق - بشجع<br>اللاعبين " شدوا حيلكم<br>- اجمدوا - لسه<br>بدرى" - بصفق لهم<br>نهاية المباراة  | اشجع اللاعبين -<br>اصفق مع لعبة حلوة -<br>مبسوطة ومرتاحة<br>طول المباراة  | العوايد -<br>الاسكندرية | ادارية<br>فى<br>مدرسة | دبلوم تجارة | ارملة<br>محجبة    | ٥٠<br>سنة | الحالة السابعة | ٧- |
| اتخنى من اللعب -<br>اضايق من اللاعبين<br>واشتم المخطئين -<br>انترفز من تديلات<br>المدرّب - اتعصب<br>على اصحابى<br>والجمهور المنافس -<br>اشتم الحكم واتهجم<br>عليه لو هو السبب فى<br>الهزيمة -<br>اكسر الكراسى - ارمى<br>زجاجات المياه على<br>المباراة - اقف طوال<br>المباراة . | اغنى والجمهور يرد<br>عليا - اطلبل وارقص<br>- اتوتر واقلق حتى<br>النهاية - اقف طوال<br>المباراة - اشجع<br>واهتف للاعبين<br>المميزين - اخاف من<br>الفريق المنافس -<br>اغىظ الجمهور<br>المنافس واتحداه -<br>اصفق لكل لعبة حلوة | اشتم اللاعبين لو<br>موقف الفريق حساس<br>- اضايق من المدرّب<br>لو بدل غلط - ارد<br>على الجمهور المنافس<br>لو هتف ضد فريقي -<br>انترفز من الحكم لو<br>متعمد احتساب<br>قرارات خطأ على<br>فريقي. | اهتف باسماء اللاعبين<br>- اغنى مع الجمهور -<br>اشجع مع كل هجمة<br>لفريقي - اصفق -<br>فرحان - اصفق للحكم<br>لو قراراته صحيحة | كرموز -<br>الاسكندرية   | عاطل                  | دبلوم صناعى | اعزب              | ٢٨<br>سنة | الحالة الثامنة | ٨- |

| المباراة ذات الحدة التنافسية المرتفعة   |  | المباراة ذات الحدة التنافسية المنخفضة  |   | البيانات الأولية   |               |                        |                   |        |                |     |
|---|--|--|---|--------------------|---------------|------------------------|-------------------|--------|----------------|-----|
| الفريق مهزوم  | الفريق فائز  | الفريق مهزوم   | الفريق فائز   | العنوان            | المهنة        | المؤهل                 | الحالة الاجتماعية | السن   | الحالة         | م   |
| الوقوف طول المباراة - التخبيط بالقدمين - عبوس الوجه - تكسير اصابع اليدين - انفخ من الضيق والغضب.  | اهتف واشجع - برافو - جامد - احسن - اصفق بحراره - اخاف من المنافس - اترقب اى همجيه من الفريق المنافس .  | ايه البروده دى - شدوا شويه - اهتف للاعبين المتخاذلين - ممكن اترك المباراة .  | اصفق- اهتف واحمسهم- ممكن اتكلم مع اصحابى - اغنى مع الجمهور.   | فلمنج - الاسكندرية | معيدة بالكلية | بكالوريوس تربية رياضية | متزوجة محجبة      | ٢٤ سنة | الحالة التاسعة | -٩  |
| اتخفق من اللعب - اضايق من اللاعبين واشتم المخطئين - انترفز من تبديلات المدرب - اتعصب على اصحابى والجمهور المنافس - اشتم الحكم واتهجم عليه لو هو السبب فى الهزيمة - اكسر الكراسى - ارمى زجاجات المياه على المباراة - اقف طوال المباراة . | اغنى والجمهور يرد عليا - اطلبل وارقص - اتوتر واقلق حتى النهاية - اقف طوال المباراة - اشجع واهتف للاعبين المميزين - اخاف من الفريق المنافس - اغيظ الجمهور المنافس واتحداه - اصفق لكل لعبة حلوة - اشعل الصواريخ النارية والشمايخ . | اشتم اللاعبين لو موقف الفريق حساس - اضايق من المدرب لو بدل غلط - ارد على الجمهور المنافس لو هتف ضد فريقى - انترفز من الحكم لو متعمد احتساب قرارات خطأ على فريقى- اشرب سجاير. | اهتف باسماء اللاعبين - اغنى مع الجمهور- اشجع مع كل هجمة لفريقي - اصفق - فرحان - اصفق للحكم لو قراراته صحيحة | كرموز - الاسكندرية | عاطل          | اعداديه                | متزوج             | ٢٩ سنه | الحالة العاشرة | -١٠ |

| المباراة ذات الحدة التنافسية المرتفعة   |  | المباراة ذات الحدة التنافسية المنخفضة   |  | البيانات الأولية      |              |                 |                           |           |                       |     |
|---|--|---|--|-----------------------|--------------|-----------------|---------------------------|-----------|-----------------------|-----|
| الفريق مهزوم  | الفريق فائز  | الفريق مهزوم  | الفريق فائز  | العنوان               | المهنة       | المؤهل          | الحالة الاجتماعية         | السن      | الحالة                | م   |
| اتخفق من اللعب -<br>اضايق من اللاعبين<br>واشتم المخطئين -<br>اتترفز من تبديلات<br>المدرّب - اتعصب<br>على اصحابي<br>والجمهور المنافس -<br>اشتم الحكم وتهجم<br>عليه لو هو السبب في<br>الهزيمة -<br>اكسر الكراسي - ارمى<br>زجاجات المياه على<br>المباراة - اقف طوال<br>المباراة. | اغنى والجمهور يرد<br>عليا - اطلل وارقص<br>- اتوتر واقلق حتى<br>النهاية - اقف طوال<br>المباراة - اشجع<br>واهتف للاعبين<br>المميزين - اخاف من<br>الفريق المنافس -<br>اغيط الجمهور<br>المنافس واتحداه -<br>اصفق لكل لعبة حلوة . | اشتم اللاعبين لو<br>موقف الفريق حساس<br>- اضايق من المدرّب<br>لو بدل غلط - ارد<br>على الجمهور المنافس<br>لو هتف ضد فريقى -<br>اتترفز من الحكم لو<br>متعمد احتساب<br>قرارات خطأ على<br>فريقى . | اهتف باسماء اللاعبين<br>- اغنى مع الجمهور -<br>اشجع مع كل هجمة<br>لفريقي - اصفق -<br>فرحان - اصفق للحكم<br>لو قراراته صحيحة -<br>اشعل الصواريخ<br>النارية والشمايخ . | محرم بك<br>الاسكندرية | عاطل         | بكالوريوس تجارة | أعزب                      | ٢٩<br>سنة | الحالة الحادية<br>عشر | -١١ |
| بتضايق - بشجع<br>اللاعبين - شدوا شوية<br>- بنتقد الحكم لو اخطأ<br>فى اى قرار - بهدى<br>اولادى لو اتعصبوا .  | مبسوط - بشجع<br>اللاعبين بحرارة -<br>باصفق للعبة الحلوة -<br>بهيس انا وأولادى .  | اضايق من اللعب<br>السلبى - بتخفق من<br>تبديلات المدرّب<br>الخاطئة .   | بكون هادئ - امشى<br>واترك المباراة .   | الرمل -<br>الاسكندرية | ملاحظ<br>امن | ابتدائية        | متزوج<br>ويعول<br>٣ ابناء | ٤٥<br>سنة | الحالة الثانية<br>عشر | -١٢ |

| المباراة ذات الحدة التنافسية المرتفعة   |  | المباراة ذات الحدة التنافسية المنخفضة  |   | البيانات الأولية        |        |                 |                   |           |                       |      |
|---|--|--|---|-------------------------|--------|-----------------|-------------------|-----------|-----------------------|------|
| الفريق مهزوم  | الفريق فائز  | الفريق مهزوم   | الفريق فائز   | العنوان                 | المهنة | المؤهل          | الحالة الاجتماعية | السن      | الحالة                | م    |
| اتخفق من اللعب -<br>اضايق من اللاعبين<br>واشتم المخطئين -<br>اتترفز من تبديلات<br>المدرّب - اتعصب<br>على اصحابي<br>والجمهور المنافس -<br>اشتم الحكم واتهجم<br>عليه لو هو السبب في<br>الهزيمة -<br>اكسر الكراسي - ارمى<br>زجاجات المياه على<br>المباراة - اقف طوال<br>المباراة . | اغنى والجمهور يرد<br>عليا - اطلب وارقص<br>- اتوتر واقلق حتى<br>النهاية - اقف طوال<br>المباراة - اشجع<br>واهتف للاعبين<br>المميزين - اخاف من<br>الفريق المنافس -<br>اغيط الجمهور<br>المنافس واتحداه -<br>اصفق لكل لعبة حلوة . | اشتم اللاعبين لو<br>موقف الفريق حساس<br>- اضايق من المدرّب<br>لو بدل غلط - ارد<br>على الجمهور المنافس<br>لو هتف ضد فريقى -<br>اتترفز من الحكم لو<br>متعمد احتساب<br>قرارات خطأ على<br>فريقى. | اهتف باسماء اللاعبين<br>- اغنى مع الجمهور -<br>اشجع مع كل هجمة<br>لفريقي - اصفق -<br>فرحان - اصفق للحكم<br>لو قراراته صحيحة -<br>اشعل الصواريخ<br>النارية والشماريخ . | محرم بك -<br>الاسكندرية | عاطل   | بكالوريوس تجارة | اعزب              | ٢٩<br>سنه | الحالة الثالثة<br>عشر | ١٣ - |