

الفصل الثانى

القراءات النظرية والدراسات السابقة

أولاً : القراءات النظرية :

- مفهوم المنهج
- منهج التربية الرياضية
- خصائص منهج التربية الرياضية
- الإعداد المهنى لمعلم التربية الرياضية
- واجبات معلم التربية الرياضية
- القيم
- تصنيف القيم
- أهمية القيم
- القيم الخلقية
- القيم الاجتماعية
- القيم الجمالية
- علاقة مناهج التربية الرياضية بالقيم
- تلاميذ مرحلة الثانوى العام

ثانياً : الدراسات السابقة :

- التعليق على الدراسات السابقة
- أوجه الإستفادة من الدراسات السابقة

أولاً : القراءات النظرية :

- مفهوم المنهج :

تخطى المفهوم الحديث لمنهج التربية الرياضية والمناهج الأخرى الحدود الضيقة التى كانت تجعله قاصراً على توصيل المادة الدراسية وعلى التحصيل بمفهومه الضيق وعلى دور المدرسة الذى كان مجرد ناقل للمادة الدراسية أكثر من كونه مربياً ومسئولاً عن تنمية الشخصية الإنسانية للتلاميذ من مختلف أبعادها .

يشير " عبد المنعم حسين " (١٩٩٠) بأن " المنهج الدراسى هو الخبرات التعليمية والمخطط لها بدقة والتي يكتسبها التلميذ داخل أو خارج المدرسة بإشراف وتوجيه من المدرسة". (٤٥ : ٦٥)

ويشير " دول Doll " (١٩٩٢) إلى المنهج بأنه " كل الخبرات التربوية التى تتضمنها المدرسة أو الهيئة أو المؤسسة تحت إشراف ورقابة وتوجيه معين " . (٩٨ : ٢٨)

ويشير " أحمد اللقانى " (١٩٩٥) بأنه عبارة عن " مجموعة متنوعة من الخبرات التى يتم تشكيلها والتي يتم إتاحة الفرص للتلميذ للمرور بها وهذا يتضمن عمليات التدريس التى تظهر نتائجها فيما يتعلمه التلاميذ ، وقد يكون هذا من خلال المدرسة أو المؤسسات الاجتماعية الأخرى التى تحمل مسؤولية التربية ، ويشترط فى هذه الخبرات أن تكون منطقية وقابلة للتطبيق والتأثير " . (١٨ : ٤)

ويشير كل من " يحيى هندام ، جابر عبد الحميد " (١٩٩٥) إلى المنهج بأنه " مجموعة الخبرات التربوية التى تتيحها المدرسة لتلاميذها داخل حدودها أو خارجها بغية مساعدتهم على نمو شخصيتهم فى جوانبها المتعددة نمواً يتسق مع الأهداف التعليمية " . (٩٦ : ١٣)

ويرى " كيلي Kelly " (١٩٩٧) أن " المنهج الدراسى هو ما يحدث للتلاميذ فى المدرسة نتيجة ما يعد له المعلمون " . (١٠١ : ٨٦)

ويرى معظم المتخصصين المعاصرين فى المناهج أن المنهج التربوى هو مجموع الخبرات والأنشطة التى تقدمها المدرسة تحت إشرافها للتلاميذ بقصد إحتكاكهم بها وتفاعلهم معها ، ونتيجة لذلك الإحتكاك والتفاعل يحدث تعلم أو تعديل فى سلوكهم ، ويؤدى هذا إلى تحقيق النمو الشامل المتكامل الذى هو الهدف الأسمى للتربية .

- منهج التربية الرياضية :

تعتبر التربية الرياضية بأنشطتها المختلفة إحدى المناهج الدراسية التي تمثل جانباً هاماً في العملية التربوية بالمؤسسات التعليمية فمن خلالها يمكن تحقيق النمو الكامل المتزن للمتعلم إلى أقصى حد تسمح به قدراته وأستعداداته بما يمكنه من التكيف مع نفسه ومع المجتمع الذي يعيش فيه .

ويعد علم المناهج سريع في تطوره نتيجة لإهتمام الخبراء والباحثين بأمر العلاقة بين الفكر التربوي ونواتج ممارستها وتطبيقها في المناهج التعليمية وحركة البحث فيها في حاجة إلى صحوه حقيقية نود أن نشدها إلى آفاق غير محددة إذا كنا بحق نسعى إلى معايشة العصر والتعامل معه بقوة وإقتدار لتكون لنا بصمة واضحة المعالم على مسار الفكر التربوي وتطوير المناهج الدراسية بجميع مراحل التعليم . (٦ : ٢٠)

ويشير " محمد الحماحى " (١٩٩٣) إلى أن التربية الرياضية تلعب دوراً هاماً فى إكساب اللياقة البدنية وتعلم المهارات الحركية وتكوين شخصية الفرد ، ويرجع ذلك فى المقام الأول الى أوجه النشاط التي تتضمنها مناهج التربية الرياضية والى القيادات التربوية ، ولذا تؤكد كثير من الدول المتقدمة على أهمية مناهج التربية الرياضية ودورها المتميز فى تكوين شخصية الفرد ككل وتحقيق النمو الشامل له ، وذلك فى الجوانب المعرفية والخلقية والإجتماعية والبدنية والمهارية ، ولذلك فإن مناهج التربية الرياضية تعتبر وسيلة هامة فى تحقيق الأهداف التعليمية والتربوية . (٧٦ : ٢١١)

- مكونات منهج التربية الرياضية :

أ- الأهداف :

يعتبر منهج التربية الرياضية هو أحد الوسائل الرئيسية لتحقيق أهداف التربية الرياضية، حيث أجمعت آراء كل من " عنايات فرج " (١٩٨٨) ، " عدنان درويش وآخرون " (١٩٩٤) على أن أهداف التربية الرياضية هى الأهداف التي تعبر عن مفاهيم واتجاهات النظام التربوي وتعمل على تحقيقها وإنجازها ، ويطلق عليها الأهداف المهنية أو البعيدة أو الأهداف التربوية ، وكلها تشير الى الشعار الذي ترفعه التربية الرياضية كنظام تربوي ، يعبر عن التصورات والإسهامات العريضة التي يمكن تقديمها الى أبناء المجتمع ، ولقد تغيرت أهداف التربية الرياضية بمرور الوقت وذلك نتيجة للتغيرات التي حدثت فى العوامل الثقافية والإقتصادية والإجتماعية ، ولقد حددوا هذه الأهداف فيما يلى :

- التنمية العضوية .
- تنمية المهارات الحركية .
- التنمية المعرفية .
- تنمية الإتجاهات الوطنية والقومية والأساليب المناسبة للسلوك .
- التنمية النفسية والاجتماعية .

(٤٧ : ٢٠-٢٣) ، (١٢ : ٥٥)

ويذكر " محمد الحماحى " (١٩٩٢) أنه يجب أن ترتبط أهداف التربية الرياضية بذاتية واستعدادات وقدرات المتعلمين ، لذلك فهي تختلف من مرحلة الى أخرى إلا أن أهداف كل مرحلة يجب أن تمهد لأهداف المرحلة التالية ، لذا جاءت أهداف منهج التربية الرياضية فى مراحل التعليم العام لتحقيق النمو الشامل للمتعلمين بدنياً وعقلياً ونفسياً ووجدانياً .

(١٣٨ : ٧٥)

ويتفق كل من " إبراهيم أبو عميره " (١٩٩١) ، " سالم سويدان " (٢٠٠٠) ، " فاطمة عوض ، مراد نجله " (٢٠٠٣) على أنه لتحديد الأهداف أهميته التربوية فى كونها أساسية للعملية التعليمية ولوضع خططها ومتطلباتها ، حيث يساعد تحديد الأهداف على اختيار خبرات ومهارات التعلم المناسبة واختيار طرق التدريس والأنشطة التعليمية الملائمة وأساليب التدريس والوسائل التعليمية المناسبة واختيار أساليب التقويم على أسس علمية سليمة .

(٢ : ٦٧) ، (٣٢ : ٤٢) ، (٥٦ : ٨٤ ، ٨٥)

ويؤكد " صلاح عبد الحميد " (٢٠٠٠) أن من أهم عوامل فشل المناهج الدراسية هو عدم تحديد أهدافها تحديداً يتسق مع الإنسان من حيث مركزه فى الكون وطبيعته فى الحياة وغاية وجوده مما يصعب معه إختيار محتوى المنهاج وخبراته المناسبة ، كما يعكس ذلك على قدرته على إختيار طرق التدريس والوسائل التعليمية والأنشطة الصفية واللاصفية لنقل ذلك المحتوى الى التلاميذ بالطرق التربوية السليمة (٤٠ : ٣٠ ، ٣١)

ولقد أجمعت آراء كل من " حسين قورة " (١٩٨٥) ، " أحمد اللقانى " (١٩٩٥) ، " مكارم أبو هرجه ، محمد سعد زغلول " (١٩٩٩) على أن أهم المعايير التى يجب مراعاتها عند صياغة الأهداف هى :

- يجب أن تستند الأهداف على فلسفة تربوية وأسس سيكولوجية واجتماعية سليمة .
- أن تساير خطة الدولة اجتماعياً وسياسياً واقتصادياً .

- يراعى الوضوح فى صياغة الهدف وتَحديده .
- أن تكون الأهداف مرنة قابلة للتقويم المستمر .
- أن تكون خالية من التناقش فيما بينها .
- يجب أن تمتاز الأهداف بالواقعية والقابلية للتحقيق .
- يراعى صياغة الأهداف فى صورة عبارات إجرائية وأن تكون محدده وقابلة للقياس .
- أن تكون شاملة مترابطة فى إطار متكامل .
- أن تكون ذات قيمة وتمتاز بالإستمرارية .
- ضرورة صياغة الأهداف بطريقة تؤدي الى استمرار النمو على مدى طويل من الزمن .
- أن تراعى حاجات وميول واهتمامات المتعلم .

(٢٧ : ٤٦٧) ، (٥ : ٢٠٩) ، (٣٧ : ٨٥)

ب - المحتوى :

تذكر " ليلى زهران " (١٩٩١) أن المقصود بالمحتوى هو مجموعة من الخبرات والأنشطة المنتقاه لتحقيق النمو الشامل المتزن المتعلم بدنياً ونفسياً وعقلياً وانفعالياً .

(٦٠ : ٩٥)

ويعد محتوى المنهج أحد الأركان الأساسية لعناصر المنهج ، فالتعلم المثمر الفعال يقتضى ضرورة توافر المحتوى المناسب للمنهج الذى يقدم للمعلم والتلميذ إطاراً عاماً من الموضوعات التى خلالها يتم تحقيق الأهداف المرجوة ، وبالتالي فإن المعلم يعمل فى إطار محدد من الموضوعات مما يسهل عليه تحديد أهداف كل درس وكذلك انتقاء طرق التدريس والوسائل التعليمية وأساليب التقويم المناسبة للمحتوى . (٣٨ : ٨٠)

وتعتبر عملية تحديد محتوى المنهج من العمليات الأساسية التى تقابلها بعض الصعوبات حيث أن مدى التعلم وتحقيق الأهداف يعتمدان على الاختيار السليم للمحتوى ، ويراعى عند اختيار المحتوى أن يتم على أساس دراسة المجتمع والتلميذ وطبيعة العملية التربوية التى تقوم بها المدرسة ، كما أن اختيار محتوى المنهج لا يتم بطريقة ارتجالية ، بل تكون الخبرات والأنشطة التى يشملها محتوى المنهج خبرات هادفة ومخطط لها ومبنية على مجموعة من الأسس والمعايير . (٣٨ : ٨٠)

ولقد أجمعت آراء كل من " ليلي زهران " (١٩٩١) ، " مكارم حلمي أبو هريرة ، محمد سعد زغلول " (١٩٩٩) على أن المعايير التي يجب مراعاتها عند إختيار محتوى المنهج وهى :

ومن أهم معايير إختيار محتوى المنهج النقاط التالية :

- أن يساعد المحتوى على تحقيق الأهداف المرجوة من المنهج : ينبغى عند إختيار محتوى المنهج وخبراته أن يوضع فى الاعتبار الأهداف الخاصة بالتربية الرياضية وإنما يتضمن أيضاً عدداً من الأهداف العامة للمرحلة الدراسية التي يمكن تحقيقها عن طريق المحتوى .
- أن تشجع أنشطة المنهج ميول التلاميذ وحاجاتهم : وهذا يعنى إختيار المحتوى والخبرات ذات الجاذبية المباشرة للتلاميذ التي تشبع ميول التلاميذ الحالية ، وتعمل على تطويرها وتنمية ميول جديدة لديهم .
- مراعاة مراحل النمو : بمعنى أن يكون المحتوى مناسباً لمرحلة النمو والتي يمر بها التلميذ ، فكل مرحلة لها خصائصها البدنية والعقلية والنفسية والاجتماعية ، ولا يمكن أن يحقق المحتوى أغراضه إلا إذا كان مناسباً لمستوى النمو الذي وصل إليه التلميذ .
- مراعاة الفروق الفردية : يوجد فروق بين التلاميذ فى الجانب البدنى والمهارى والقدرة على الابتكار والاجتماعية والإدراك فى كل الصفات المعقدة فى لفظ الشخصية .
- تتناسب الأنشطة المختارة مع الإمكانيات المتوفر المادية والبشرية والترتيبات الزمنية والمكانية لتنفيذ المنهج .
- يشتمل المحتوى على أساليب التقويم التي يستفيد بها المعلم للتعرف على مدى استفادة التلاميذ من هذه الخبرات .
- تكون ذات قيمة وأهمية تعود بفائدة على المتعلمين .
- تقوم بتعديل سلوك المتعلمين وإكسابهم اتجاهات وسلوكيات سليمة .
- يجب أن تراعى عند إختيارها حاجات وتقاليده المجتمع .
- ضرورة أن تتصف بالمرونة والشمول والتنوع والأمان والتكامل والاستمرار .

(٦٠ : ١٠٤ - ١٠٥) ، (٨٥ : ٤٣ - ٤٤)

وتتضمن طرق ووسائل تحقيق المحتوى مجموعة من الطرق والأساليب المختلفة التي يقوم بها المعلم مع تلاميذه بهدف الوصول إلى التعلم وتحقيق الأهداف التي سبق تحديدها ، فإذا كان الخبراء يتحملون مسئولية تخطيط المنهج فإن المعلم يتحمل تنفيذه إلى جانب التلميذ ، وبذلك تظهر أهمية إعداد المعلم المتمكن من مهنته والذي يمتلك بعض الكفايات اللازمة مثل التحكم من مادة التخصص والإبداع وحسن التعامل مع التلاميذ والتخطيط لدروسه والقدرة على استخدام طرق التدريس المختلفة ، وكذلك إختيار الوسائل التعليمية المناسبة لموضوع الدرس .

(٦٦ : ٣٦)

ج- التقويم :

يعتبر التقويم من المقومات الأساسية للعملية التربوية ، فمن خلاله يمكن التعرف على مدى تحقيق الأهداف وكذلك قياس قدرة المتعلم وتشخيص نتائج عملية التعلم والتعرف على ما يحققه المنهج من أهداف .

ويذكر " محمد صبحي " (١٩٩٥ م) أن أهم ما يجب تقويمه هو :

- تقويم القائم بالتدريس .
- تقويم أداء التلاميذ .
- تقويم المنهج - أثر المنهج في البيئة والمجتمع بإعتبارهما المطلب الذي تظهر فيه آثار ونتائج المنهج .

(٧٢ : ٥١)

كما يضيف " محمد علاوى ، محمد نصر الدين " (١٩٩٦ م) أن التقويم يتيح للمعلمين أن يتعرفوا على ما تم تحقيقه من أعمال كان مخططاً لتنفيذها ، ودراسة الآثار التي تحدث نتيجة تدخل بعض العوامل والظروف التي تساهم في نجاح أو فشل تحقيق الأهداف وذلك بغرض اكتشاف نواحي القوة وتدعيمها ونقاط الضعف للعمل على إصلاحها حتى يمكن تحقيق أقصى مدى من النجاح للأهداف الموضوعية وكذا الوصول لأعلى مستوى من الأداء .

(٦٥ : ٢٧ ، ٢٨)

أهمية التقويم :

- يساعد على اكتشاف نواحي القوة والضعف في عمليات تنفيذ المنهج .
- يُعين في تحديد قيمة أهداف المنهج ومدى تحقيقها .
- يوفر للمتعلم قدراً من التعزيز والإثابة لزيادة الدافعية نحو المزيد من التعلم أثناء تنفيذ المنهج .
- يساعد المعلم في التعرف على مدى كفاءة أساليب التدريس المستخدمة .
- يساعد في التعرف على مدى تحقيق الخبرات والأنشطة التي يضمها المنهج للأهداف الموضوعية .
- تحديد مستوى أداء المتعلم وما تم تحصيله من نتائج التعلم .

(٨٥ : ٥١)

- خصائص منهج التربية الرياضية :

- أجمعت آراء كل من " محمد الحماحمي ، أمين الخولي " (١٩٩٠) ، " تغريد العراقي " (١٩٩١) ، " ليلى زهران " (١٩٩١) على أن خصائص منهج التربية الرياضية هي:
- إن تخطيط المنهج يسمح بالتقدم في التعلم مع إتاحة الوقت المناسب لذلك .
 - ضرورة أن يساعد التلاميذ على النمو بديناً ومهارياً ومعرفياً ونفسياً وخلقياً واجتماعياً وجمالياً .
 - أن يراعى المنهج حاجات وميول واتجاهات ومراحل النمو والفروق الفردية للتلاميذ .
 - يجب أن يقدم مجالات واسعة من الأنشطة الهامة والمرغوبة لدى التلاميذ .
 - ضرورة أن يرتبط المنهج مع برامج الصحة العامة .
 - أن يراعى المنهج حاجات وإمكانات المجتمع ومساعدة التلميذ على تفهم وتعايش الديمقراطية .
 - أن يقوى المنهج النمو المهني للمعلم والسماح له باستخدام طرق وأساليب تدريس غير التقليدية .

(٣٨ ، ٣٧ : ٦٠) ، (١٢ : ١٩) ، (٤٤ : ٧٧)

- الإعداد المهني لمعلم التربية الرياضية :

يعد معلم التربية الرياضية هو أساس العملية التعليمية بالمؤسسات التعليمية حيث تتاح له الفرص التربوية الكثيرة التي لا تتحقق للكثير من المعلمين في المواد الدراسية المختلفة ، وعن طريق المعلم يمكن الأخذ بيد المتعلمين الى الطريق المقبول اجتماعياً ، كما تلقى على كاهله عبئاً ضخماً يجعله مسؤولاً الى حد كبير عن إعداد جيل سليم للوطن .

منذ أن أصبحت عملية التعليم بصفة عامة والتدريس بصفة خاصة مهنة من المهن المتخصصة التي يعد لها في الكليات والمعاهد أصبحت هذه القضية الشغل الشاغل لكثير من الباحثين والمسؤولين عن التربية على جميع المستويات التعليمية . (٦٣ : ٣٥)

ويذكر " حسن معوض " (١٩٨٧) أن المعلم يبعث المثل العليا في تلاميذه وهو القدوة والمثل الأعلى أمامهم وعلى منواله يسير الكثيرون منهم ويتأثرون بشخصيته ويقلدونه ، فدور المعلم الإيجابي الناتج عن تأثر التلاميذ بشخصيته كبير والتعلم عن طريق القدوة له أثره الواضح العميق . (٢٣ : ١١)

ويشير " صلاح الخراشي " (١٩٨٨) أن المعلم الجيد يساعد على تنظيم خبرات المتعلم والمشاركة في عمليات التجديد التربوي فهو يطالب بالتنفيذ والمتابعة ويتعرف على القصور عند التلاميذ ويضع التصور للعلاج السليم ويضعها موضع التنفيذ . (٣٦٧ : ٣٩)

وتشير " عفاف عبد الكريم " (١٩٨٨) إلى أن معلم التربية الرياضية يعتبر من أهم الشخصيات التربوية بالمدرسة حيث أن الفرصة للاحتكاك المباشر بالتلميذ ، كما أنه يعتبر وسيطاً بين السلوك المتواجد والسلوك المزمع تغييره لديه . (٤٩ : ١٠)

والإعداد لمهنة التدريس يختلف عن الإعداد لغيرها من المهن فهو ليس بالأمر السهل الهين ذلك لأن المعلم في مهنته يتعامل مع الكائنات البشرية ومع العقول الإنسانية ومع فكر الإنسان وعقله وثقافته ويتعامل كذلك مع قيمة ومثله ومع سلوكه وخلقه ، وهو في تعامله مع هذا الإنسان يهتم باتجاهاته وميوله وبصحة جسمه ، فمهنة المعلم في واقع الأمر هي بناء الإنسان . ويتعامل المعلم مع التلميذ فيستقبل منه الأفكار ويرسل إليه الأفكار وهو في استقباله لتلك الأفكار أو إرسالها لا بد أن يكون على بينه من استعداد التلميذ وقدراته وعواطفه وانفعالاته ومستوى تحصيله وميوله . (٥٩ : ٢٢٢)

ويعتبر إعداد القائمين على تدريس التربية الرياضية من أهم نواحي الإعداد المهني للمعلمين وذلك لأن المجتمع المصري يسعى إلى تربية النشئ تربية متكاملة ومترنة والتربية الرياضية لها الدور الكبير في تحقيق ذلك ويعد الأساس في الإعداد المهني في التربية الرياضية هو الكفايات المهنية والقدرات والمهارات والمعلومات في التربية الرياضية أن يضعوا ذلك في اعتبارهم فيترجموه إلى فرص تربوية متاحة لاكتساب هذه الكفايات المهنية والقدرات والمهارات والمعلومات والتي يطلق عليها الخبرات التربوية بشكل عام . (١٢٦ : ١٣)

ويشير " محمد الإبراشي " (١٩٩٣) إلى أن المعلم يقوم بعمل جليل هو خدمة العلم والمجتمع ومهنته تسمو فوق كل مهنة ، فيجب أن يسمو بها كما يجب أن يوضع في موضعه الصحيح ويقدر حق قدرة ، فقد خرج رسول الله ﷺ ذات يوم فرأى مجلسين : أحدهما فيه قوم يدعون الله عز وجل ويرغبون إليه ، وفي الثاني جماعة يعلمون الناس ، فقال "أما هؤلاء فيسألون الله ، فإن شاء أعطاهم وأن شاء منعهم وأما هؤلاء فيعلمون الناس ، وإنما بعثت معلماً " ثم عدل إليهم وجلس معهم ، وبذلك ضرب النبي الكريم لتأكيد مثل الحث على التعليم والاعتراف بفضل المعلم . (٧٣ : ١٤٩)

ويؤكد " كامل فريد " (١٩٩٨) أن معلم التربية الرياضية يجب أن يكون مستتيراً وهادفاً ومنتجاً فالعصر الذى يعيش فيه يستلزم من المرء أكثر من مجرد مزاولة مهنته فعليه أن يكون خبيراً كمواطن ذكى ومنشط إنسانى ويتقن العديد من المهارات والتمكن من كم ليس بالبسيط من المعرفة الإنسانية ولديه القدرة على مواجهة العمل الاجتماعى والسياسى والثقافى فى خدمة البيئة. (٥٨ : ١٤١)

ويؤكد " على الشوبكى " (د - ت) على أن طبيعة عمل المعلم تختلف عن طبيعة عمل أصحاب المهن الأخرى ، ذلك لأنه يربى النشئ من حيث تغذية عقولهم بالفكر ، وضقل نفوسهم بالمعرفة ، وتهذيب نفوسهم بالأدب وحسهم بالتوجيه ، إلى جانب تقوية أجسامهم بالرياضة ، ولذا فإن طبيعة هذا العمل تحتاج إلى صفات خاصة ومؤهلات علمية عالية تمكن المعلم من حسن أداء عمله على أكمل وجه . (٥١ : ١٤ - ١٥)

ويضيف " محمد سعد زغلول " (١٩٩٦) أن معلم التربية الرياضية بما لديه من معرفة لطبيعة التربية الرياضية وأسلوب تدريسها يعتبر مسئولاً بدرجة كبيرة عن أعداد التلاميذ بدنياً ومهارياً وكذا تزويدهم بالمعارف والمعلومات والقيم الخلقية والاجتماعية من خلال معايير ما يجب أن يفعلوه وما لا يجب أن يفعلوه مع التأكد على المظاهر الإيجابية السليمة لتفاعلات التلميذ مع البيئة التعليمية وهو بهذا يقوم بدور أساسى فى مساعدة التلاميذ على النمو الشامل فى جميع النواحي البدنية والمعرفية والخلقية والاجتماعية . (٦٧ : ٣)

ويضيف " عرفات سليمان " (٢٠٠٠) بأن الإهتمام بإعداد المعلم بإعتباره حجر الزاوية فى العملية التربوية ، وبقدر هذا الإهتمام ، يكون مقدار تقدم الشعوب بإعتبار أن المعلم هو العنصر الجوهري فى نجاح وفاعلية التعليم . (٤٨ : ١٧)

- واجبات معلم التربية الرياضية :

يذكر " حسن معوض " (١٩٨٧) على أن واجبات معلم التربية الرياضية ليست بالقليلة ، فهي لا تقتصر على تدريسه الدرس فحسب ولكن تتعدى ذلك بكثير ، حيث أنه يساير التلاميذ بصورة مباشرة وغير مباشرة لمواصلة مسيرة نموهم ، مستخدماً فى ذلك جميع الوسائل التربوية لتحقيق أهدافه فى الإعداد المتكامل والمتزن للتلميذ . (٢٣ : ١١)

كما يضيف " محمد الإبراشي " (١٩٩٣) أن مهمة المعلم هي أن يساعد التلاميذ على التفكير للمستقبل والعمل والإطلاع وكذا التعود على تنظيم المعلومات وأن يلاحظه وهو يعمل ويراقبه وهو ينتقل من خطوة على تنظيم المعلومات وأن يلاحظه وهو يعمل ويراقبه وهو ينتقل من خطوة لأخرى ويقوم بالتوجيه والإرشاد . (٧٣ : ١٥٩)

- ولقد حدد " عمرو بدران " (٢٠٠٠) دور معلم التربية الرياضية فيما يلي :
- تبسيط المعارف الرياضية المستخدمة في إعداد المحتوى المقدم للتلاميذ .
 - إثراء بيئة التعلم الرياضى بكل ما يمكن الاستفادة منه للتلميذ والمجتمع .
 - تعليم المهارات الحركية وممارسة النشاط الترويحي للتلاميذ .
 - إكساب التلاميذ العادات الصحية السليمة .
 - رعاية التلاميذ ذوي الاحتياجات الخاصة على اختلاف حالاتهم .
 - تقويم أداء التلاميذ بأسلوب علمي .

(١٢ : ٥٤)

- القيم :

قد تغزو مجتمعاتنا تيارات معادية تهدد قيمنا وتسعى الى زيادة إتساع الفجوة بين الأجيال بشكل يضعف الإنتماء الإجتماعى ، وتهدف الى التطرف فى الفكر والسلوك ، إن مثل هذه التحديات تفرض على مناهجنا التركيز والتأكيد على قيمنا الأخلاقية والاجتماعية والجمالية ، وإن المعرفة المقدمة للتلاميذ يجب أن تحمل بين طياتها قيماً مقصودة يسعى المنهج إلى تحقيقها لدى التلاميذ ، وهذا يحتاج من منفذى المناهج أن يعملوا على تنمية الوعي لدى التلاميذ وذلك عن طريق الندوات واللقاءات مع أهل الفكر بالإضافة الى الدور الفعال للمعلم فى توعية وإرشاد تلاميذه .

وقال تعالى : " فِيهَا كُتِبَ قِيَمَةٌ " (البينة آية ٣) أى ذات قيمة رفيعة .

والقيمة فى اللغة هى قدر الشئ ، فقيمة المتاع ثمنة (٦١ : ٥٢١)

ويذكر " منير البعلبكي " (١٩٨٥) أن القيمة كل صفة ذات أهمية لاعتبارات نفسية

واجتماعية وأخلاقية وهى بوجه عام موجّهات للسلوك والعمل . (٨٨ : ١٠٢٢)

ويشير " جابر عبد الحميد " (١٩٨٦) القيم بأنها مفهوم يميز الفرد أو يميز الجماعة التي ينتمى إليها ويحدد ما هو مرغوب فيه وجوباً ويؤثر في انتقاء أساليب العمل وغايته .
(١٥ : ٢٠)

ويشير " عبد الودود مكرم " (١٩٩٦) إلى أن القيم هي دائماً تعبر عن الخصائص والسمات الإنسانية في العلاقات بين أفراد المجتمع ، ومن ثم فهي العنصر الجوهرى الذى تتحقق من خلاله إنسانية الفرد . (٤٦ : ٢٣٢)

تصنيف القيم :

ليس القصد من تصنيف القيم إعطاء تصنيف جامع مانع لها ، فهناك استحالة لذلك لإختلاف الأطر الفلسفية والفكرية لكل تصنيف، كما أن القيم متداخلة مع بعضها البعض ، فالقيمة السياسية يمكن أن تكون اقتصادية أو اجتماعية والواقع أن تصنيف القيم قد أثار الكثير من المشكلات نظراً لتنوع وجهات النظر أو المداخل التي يتبناها الباحثون للتصنيف .
(٤١ : ٢٨) ، (٥٢ : ١٤٠)

تصنيف " سهير عثمان " (١٩٩٣) أن القيم تصنف إلى :

- مجال القيم الشخصية الذاتية ويشمل : الثقافة وحب المعرفة والنجاح والنشاط الترويحى والثقة بالنفس والاهتمام بالمظهر والنشاط البدنى والاستقلال والشجاعة والأمن والأمان والحرية والنظافة والنظام والعزم والتصميم والحرص والانتباه .
- مجال القيم الاجتماعية ويشمل : حب الوطن ، حب العمل ، الكرم ، الترابط الأسرى ، الصداقة ، العرفان بالجميل .
- مجال القيم الأخلاقية ويشمل : الأمانة ، الصدق ، العدالة ، التواضع ، الصبر ، القناعة ، التسامح ، التعاون ، العطف ، الطاعة ، الإلتزام بمبادئ الدين ، إتباع آداب السلوك ، حب الآخرين .

(٣٦ : ٩١)

وقد استند " محمود عكاشه " (٢٠٠٠) على مقياس البورت فى تصنيف القيم على

النحو التالى :

- القيمة النظرية : وهى تعنى الإهتمام بالحقيقة والكشف عنها والشخص الذى تسود لديه هذه القيم يسعى وراء البحث عن الحقيقة ودون التأثر بالمنفعة أو الجاه .

- القيمة الجمالية : وهى تعنى بالشكل والجمال والشخص الذى تسود لديه هذه القيمة غالباً يسعى وراء الجمال ، ويبحث عن الشكل والتنسيق وينظر الى الحياة نظرة جمالية ويهتم بالشكل والتنسيق .
- القيمة الإقتصادية : وهى تعنى الإهتمام بالنتائج دائماً ، والفائدة التى تعود من وراء أى سلوك مهما كان هذا السلوك .
- القيمة الإجتماعية : وهى تعنى الإهتمام بالناس أياً كانوا وحبهم وحب العمل لخدمتهم ويمتاز هذا الشخص بالعطف على الناس ومشاركتهم وانفعالاتهم .
- القيمة السياسية : وهى تعنى القوة فى التأثير على الناس ويمتاز الشخص بأنه يسعى دائماً وراء القوة .
- القيمة الدينية : وتعنى الإهتمام بفهم الكون كوحدة واحدة والشخص هنا يسعى دائماً وراء فهم الكون وفك غموضه .

(٨٢ : ٣١٥)

ويذكر " ممدوح الجعفرى " (١٩٩٥) نقلاً عن " فوزيه دياب " أن هناك محاولات مختلفة لتقسيم القيم حيث محتواها فهناك القيم الجمالية والقيم الدينية والقيم الإقتصادية والقيم الخلقية ويبدو أن أحسن تصنيف ظهر إلى الآن للقيم من ناحية محتواها هو ذلك التصنيف الذى قدمه " سبرينجر " فى كتابه أنماط الرجال حيث تكلم عن أنماط ستة من القيم هى : القيم النظرية والقيم الإقتصادية والجمالية والاجتماعية والسياسية والدينية . (٨٧ : ٢٥)

أهمية القيم :

لاشك أن القيم كموجهات للسلوك الاجتماعى هامة فى حياة الأفراد والجماعات وهى جزء لا يتجزأ عن الإطار المرجعى للسلوك فى الحياة الاجتماعية بصفة عامة وفى حياة الأفراد بصفة خاصة ، لذلك ينبغى أن تكون القيم وظيفية بمعنى أنها تؤدى وظيفة صالحة للمجتمع .

(٨ : ٤٦)

- ولقد أجمعت آراء كل من " السيد عثمان " (١٩٨٩) ، " حسنية عبد المقصود " (١٩٩٢) ، " على الجمل " (١٩٩٦) ، " حامد زهران " (١٩٩٧) ، " بلال بدوى " (١٩٩٩) على أن أهمية القيم تتمثل فيما يلى :
- تساعد فى تشكيل شخصية الفرد وتحديد أهدافه .

- يمكن التنبؤ بسلوك الفرد من خلال التعرف على قيمة وأخلاقياته .
 - تمنح الفرد القدرة على التكيف والتوافق مع الجماعة وفهم علاقات العالم المحيط به .
 - تساعد الفرد على ضبط النفس من خلال ربط سلوكه وتصرفاته وفق معايير وأحكام يتصرف في ضوءها .
 - تحافظ على تماسك المجتمع من خلال ربط مختلف ثقافته ومواجهة التغيرات التي تحدث فيه كما يتحدد في ضوءها الأهداف والمثل العليا له .
 - تستخدم القيم كمعايير العمل والسلوك وكذلك في التوجيه والإرشاد والعلاج النفسى وأيضاً في الانتقاء .
- (٩ : ٧٠)، (٢٥ : ٣١)، (٢٢ : ٥٠ ، ٢٤)، (٢٢ : ١٢٩)، (١٦ : ١٣ - ١٤)

القيم الخلقية :

القيم الخلقية لها أهميتها التربوية ، فهي التي توجه سلوك الإنسان وتجعله ثابتاً نسبياً حيث تدعو الأديان السماوية جميعها إلى الإخلاق الحميدة ، ولقد حرص الإسلام على تربية نفوس المسلمين عليها ، فقال الله تعالى في كتابه الكريم لرسوله العظيم " وَأَنَّكَ لَعَلَىٰ خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴿٤﴾ " . (القلم - ٤) كما حرص رسول الله ﷺ على التأكيد على مكارم الأخلاق فقال ﷺ " إنما بعثت لأتمم مكارم الأخلاق " ، وقال أيضاً " أدبني ربي فأحسن تأديبي وأمرني بمكارم الأخلاق " صدق رسول الله ﷺ .

وتشير " حميدة عبد العزيز " (١٩٨٧) القيم الأخلاقية بأنها " المبادئ والمعايير التي يحتكم بها على السلوك الإنساني لتوجيهها إلى الفضائل ليتحلى بها وللرذائل ليتجنبها بقصد إحداث التوازن والرقى للفرد والمجتمع . (٢٨ : ١٨)

ويذكر " لارى Larry " (١٩٨٩) أن القيمة الخلقية لا تتفصل عن القيمة التربوية ويرجع ذلك إلى إنبثاق هذه القيم من الأديان والكتب السماوية لأن من خلال تعاليمها تثبت في نفوس الأفراد . (١٠٣ : ١٨٨)

ويشير " حسين قورة " (١٩٩٠) إلى أن الجانب الخلقى للتلميذ يتشكل طبقاً للأثر الذي يحدثه فيه المعلم ، ويعتبر المعلم هو العنصر الأساسي في كل المواقف التعليمية .

(٢٦ : ١١)

كما يذكر " بيونكنيتي " (١٩٩٢) على أن الوعي الاخلاقي من أهم الأهداف التربوية الأساسية ، فهو وسيلة من وسائل الخير بل أنه ضرورة من ضروراته التي يجب توافرها ، ولذلك فهو لا يقتصر على العناصر الخيرة التي تم معرفتها فقط ولكنه يتكون أيضاً من النزعة الصادقة نحو الحقيقة والقيم كما يتم اكتسابها من الخبرات الشخصية واليومية ومواقف الحياة . (١٨ : ١٠ - ١١)

ويذكر " محمد الإبراشي " (١٩٩٣) نقلاً عن " جون ديوى John Dewey " أن الأخلاق هي مجموعة من رغبات الفرد وميوله الفعالة التي تجعله مستعداً دائماً للقيام ببعض الأفعال ، فهي تعمل على تحسين أحوال المجتمع ورفقيه وهي المثل العليا في سلوك الإنسان وتحثه على التحلي بالفضائل واجتناب الرذائل . (٧٣ : ٧٤)

ويشير " محمد سعد زعلول ، مكارم أبو هرجه " (٢٠٠٥) لأهمية القيم الأخلاقية حيث أنها تتصل بالأهداف التربوية التي تسعى الى تحقيقها في المتعلم ، بل إن تكوين القيم لدى المتعلم أهم بكثير جداً من المعلومات والأفكار التي تزوده بها ، لأن القيم طاقات للعمل ودوافع للنشاط ومتى تكونت القيم الأخلاقية لدى المتعلم فإنه ينطلق الى العمل الذي يحققها وتكون بمثابة المعيار الذي يقوم به هذا العمل ليرى مدى تحقيقه لها . (٧٠ : ٦٨)

القيم الاجتماعية :

تمثل القيم الاجتماعية انعكاسات اهتمام الفرد وميله الى غيره من الأفراد من منطلق حبه وميله الى سعادة الآخرين ، ولذا فإن من يملك ذلك يتميز بدون شك بالعطف والحنان والإثارة . ويذكر " عبد الله عبد الدايم " (١٩٨٦) أنه يجب أن تتضمن أهداف التربية جوانب عديدة متعلقة بروح المجتمع وقيمة الاجتماعية سواء كان في المناهج أو طرق التدريس أو النشاط المدرسي ، وحيث أن ربط المدرسة بالمجتمع والبيئة أحد مطالب التربية الحديثة فإن من أهم عناصر هذا الربط هو إقامة الصلة بين المدرس وحقائق المجتمع وقيمه الاجتماعية . (٤٤ : ٤٩٥)

ويضيف " نجيب اسكندر وآخرون " (١٩٩٢) على أهمية القيم الاجتماعية في حياة الفرد ، حيث تساهم مساهمة فعالة في بناء شخصية وتشكيل تفكيره والارتقاء بإمكانياته ولا تقتصر عند هذا الحد بل إنها تتغلغل في حياته لارتباطها عنده بمعنى الحياة ذاتها ، وتعمل في نفس الوقت بمثابة موجّهات للإتزان بين مصالحه الشخصية ومصالح المجتمع . (٩٠ : ٤)

كما يضيف " فتحى الجندى " (١٩٩٥) نقلاً عن " عبد الحميد لطفى " أن الإنسان بحكم طبيعته كائن اجتماعى ثقافى يعيش فى حدود جماعة لها ثقافتها وتأثيرات جوهرية فى ظهور العمليات الاجتماعية التى هى فى الواقع العلاقات والقيم الاجتماعية التى تحدث بين الناس .
(٥٧ : ٣١)

ويضيف " أحمد اللقانى " (١٩٩٥) أن القيم الاجتماعية التى يعكسها المنهج إنما هى تعبير عن المجتمع ، كما أن المبادئ والمفاهيم والقيم الاجتماعية الموجودة بالمجتمع تؤثر فى بناء المنهج وذلك لأنها توجه حركة المجتمع وتفاعلاته وتوجه سلوك أفرادها ، وعلى هذا فإن المدرسة بحكم وظيفتها مسئولة عن ترجمة ذلك إلى سلوك حقيقى وما يرتبط به من مفاهيم وقيم وعادات ومهارات وأنماط تفكير تجعل التلميذ قادراً على التكيف مع الحياة والعمل الاجتماعى مما يعود بالنفع عليه وعلى المجتمع . (١٢٢ : ٥)

بالإضافة إلى ما سبق أشار " أمين أنور الخولى " (١٩٩٦) نقلاً عن " إيجلستون Eggleston " إلى بعض الجوانب الاجتماعية والخبرات ذات الفائدة الكبرى والتى يتعلمها الفرد من خلال المشاركة فى الأنشطة الرياضية ، والتى أوجزها فى تقبل قيم وآراء الآخرين والتى تعبر عن معنى التسامح ، والتعامل وسط الزحام ، والتى تعبر عن القدرة الفائقة التى تكسبها الأنشطة الرياضية لممارسيها ، والتى تجعله يتكيف مع مختلف المواقف الحياتية التى تواجهه .
(١٤ : ١٧١)

ويشير " محمد سعد زغلول ، مكارم أبو هرجه " (٢٠٠٥) أن التربية الرياضية بأنشطتها المختلفة من الجوانب الهامة والحيوية فى العملية التربوية المدرسية فهى تهتم بإكساب القيم الاجتماعية بحكم طبيعتها وأهدافها وباعتبارها مادة دراسية تساهم فى الإعداد للمواطنة السليمة . (٧٠ : ٩٦)

القيم الجمالية :

يعد التذوق الجمالى فى البيئة المدرسية هو السمة الأساسية والركيزة التى يعمل معلم التربية الرياضية على إكسابها وتنميتها لدى المتعلمين من أجل بناء الشخصية الإنسانية التى تنعكس على تربية الفرد فيظهر لنا فى شخصية جميلة فى اللفظ والفعل .

تعتبر القيم الجمالية قواعد تحدد أهداف التربية الجمالية التى يتعين على التربية بمؤسساتها المختلفة أن تسعى لتحقيقها حيث أنها وسيلة بناء أخلاقى ترقق مشاعر الأفراد ، كما أنها تسمو بالفرد ليتجاوز ذاته إلى الآخرين . (٦٢ : ٢٠٥)

والتحلى بالقيم الجمالية يرقق مشاعر الأفراد فلا يكون هناك تنافر ، ولا أحقاد وعندئذ يكون السلام الإجتماعى فى أجمل معانيه ، هذا بالإضافة الى أنها تسمو بالفرد ليتجاوز ذاته الى الآخرين ، فلا صراع ولا أنانية فيكون التكافل الإجتماعى فى أجمل صورة . (٧ : ٣٨)

ويذكر " على أحمد الجمل " (١٩٩٦) أن القيم الجمالية تتضمن الحكم على الخبرات من منظور الجمال والتناسق وهى قيمة تصف الشخص واهتماماته ، ويضيف كل من " عبد الله الرشيدان ، نعيم جعيني " (١٩٩٧) أن القيم الجمالية هى إهتمام الفرد وميله الى ما هو جميل من نواحى الشكل والتوافق والتنسيق . (٥٠ : ٢٧) ، (٤٣ : ٢٠٩)

إن القيم الجمالية فى الرياضة إنما هى قيم أصيلة من صميم طبيعتها ، ذلك لأن للرياضة لغتها الخاصة التى تختلف عن لغة الموسيقى أو التصوير وهى اللغة التى تجذب المشاهدين والممارسين إليها الأمر الذى يرقق المشاعر ، وينمى التذوق والمشاركة الإنفعالية لجماليات الحركة بألوانها المختلفة . (٤٧ : ٢٦)

ويؤكد " محمد سعد زغلول ، مكارم حلمى أبو هرجة " (٢٠٠٥) على أنه يجب أن يؤكد المعلم على القيم الجمالية المختلفة وأن يربطها بالمواقف المتنوعة أثناء التدريس وأن يذكرها للمتعلمين من منطلق أن ممارسة الرياضة ليست مجرد مهارات حركية تتجه ناحية الجمال بل بالعكس فإنها مصدر الجمال ، كذلك فإنها تنطلق الى آفاق أجمل تتعكس على المتعلم بتحقيق الذات الجمالية له . (٧٠ : ٩٠)

- علاقة مناهج التربية الرياضية بالقيم :

التربية الرياضية بحكم طبيعتها أو أنشطتها المختلفة وأهدافها بإعتبارها مادة دراسية تشارك فى الإعداد للمواطنة السليمة فهى تعمل على بث القيم الخلقية والاجتماعية والجمالية ، فالتربية الرياضية دراسة الطبيعة البشرية فى مواقف متعددة .

والبرامج التربوية لا تعمل فى فراغ ولكنها تتأثر وتؤثر بالقيم فى المجتمع وكذلك الاتجاهات الاجتماعية المحيطة ويتوقف تحديد الأهداف التربوية على نوع القيم التى تعتبر هامة فى توجيه النمو الإنسانى فى المجتمع ، لذا يجب أن تؤكد الأهداف التربوية على القيم البيئية والإنسانية والاجتماعية حيث تربط الأهداف بالقيم وعلى واضعى الأهداف التربوية أن يكون لديهم تصور متكامل وواضح للقيم . (٧٨ : ٩٣) ، (١ : ٢٧٣)

وتذكر " وزارة التربية والتعليم بالتعاون مع المركز القومي للبحوث التربوية والتنمية " (١٩٩٥) نقلاً عن " ستاين بيشل Stein Buchel " أن القيم عبارة عن أحكام داخلية يتم اكتسابها عن طريق ارتباطها ببعض المفاهيم الصحية وعن طريق العديد من السلوكيات التي يتم اكتسابها في نفس الإتجاه . (٩٢ : ٢٤)

ويذكر " جابر عبد الحميد " (١٩٩٨) أن القيم هي تلك الجوانب من الحياة التي يعتبرها الناس جديرة بالتقدير وأنها معايير يتبناها الناس ويحافظون عليها ويحاولون أن يرقوا في عيشتهم بمستواها ويلتزمون بها وهي تنبثق من طبيعة المجتمعات والثقافات والأديان وهي تعد كموجهات عامة للسلوك ومن القيم التي يحرص عليها مجتمعنا الكرامة الإنسانية والأمانة والمساواة والتسامح والحرية والاجتهاد في العمل والإنجاز والنجاح والالتزام بالقانون والعدالة والنظام ... وغيرها ، ولما كانت القيم مقبولة في المجتمع المصري على نطاق واسع ، لذا لا يجوز أن نتركها للصدفة حيث يحتاج المتعلمين الى المساعدة ليفهموا الجوانب الانفعالية والتقويمية من حياتهم ليقبلوا ويعدلوا معتقداتهم ومشاعرهم ليكونوا قادرين على اتخاذ قرارات جديدة . (٢١ : ١٧٥)

ويشير " محمد سعد زغلول ، مكارم أبو هرجة " (٢٠٠٥) أن مناهج التربية الرياضية هي المحرك الأساسي للمتعلم ولا تقل أهميتها عن مناهج المواد الدراسية المختلفة . بل على العكس تتفوق عنها من منطلق أن الأنشطة الرياضية هي المنهل الحقيقي للقيم ولذا فإن مناهجها قادرة على المحافظة على القيم الأصلية التي تميز المجتمع العربي عن غيره من المجتمعات الأخرى ، كما أنها قادرة في نفس الوقت على تنمية واكتساب تلك القيم لجميع المتعلمين في جميع مراحل النمو . (٧٠ : ٣٤)

تلاميذ مرحلة الثانوى العام :

وهي المرحلة الثانوية العامة حكومى بنين بمحافظة مصر العربية ، وهي المرحلة السنوية في نظام التعليم المصرى (١٥ - ١٨ سنة) ، تقابل مرحلة المراهقة المتأخرة في علم النفس العام .

النمو الجسمى : يتفق كل من " ناهد سعد ، نيللى رمزى " (١٩٩٨) ، " مكارم أبو هرجه ، محمد سعد زغلول ، أيمن عبد الرحمن " (٢٠٠٢) بأن مظاهر النمو في مرحلة التعليم الثانوى تتميز بالآتى :

- ببطء نسبي في معدل النمو الجسمانى .
- يزداد استعداد الشباب لتفهم التغيرات البدنية التي يمرون بها .
- يصل تحمل القلب الى أقصى مداه .
- ميل الشباب كل جنس الى الجنس الآخر .
- الوصول الى النضج الجنسى .

النمو العقلي والمعرفي: تتضح القدرات العقلية المختلفة في مرحلة التعليم الثانوي وتظهر فروقهم الفردية وتتكشف استعداداتهم الفنية والثقافية والرياضية والإهتمام بالتفوق الرياضي فيها ، مع إزدياد الميل لإكتشاف البيئة والمخاطرة والمغامرة والتجول والإرتجال .
(٢١٣ : ٨٩)

النمو الإنفعالي: تتسم هذه المرحلة بالعنف في حدة الإنفعالات وإندفاعها ، وتجتاح المراهقة ثورة من القلق والضيق والتبرم والزهة ، فنجده تائراً على الأوضاع ، ومتمرداً على الكبار ، كثير النقد لهم . (٢٩ : ٣٤٦)

النمو الإجتماعي: تزداد الحاجة الى ممارسة نشاط فعال مع قرناء سنة والميل للحفلات الجماعية والألعاب المشتركة وخاصة التي يشترك فيها الجنسان وكذلك الحاجة الى قدر كاف من الثقافة العامة والمهارات العملية الى جانب الخبرات الإجتماعية اللازمة لحياته .
(٢١٣ : ٨٩)

ثانياً : الدراسات السابقة :

الدراسات العربية :

١- بحث " بثينة محمد فاضل " ١٩٩٠ م .

العنوان : " دراسة تأثير الرياضة على النسق القيمي للشخصية "

الهدف : التعرف على تأثير ممارسة بعض الأنشطة الفردية والألعاب الجماعية على إكتساب بعض القيم .

المنهج : استخدمت الباحثة المنهج الوصفي .

العينة : اشتملت العينة على (١١١) لاعب لبعض فرق الدرجة الأولى المشتركين في الأنشطة الفردية (ألعاب قوى - سباحة - جمباز) والألعاب الجماعية (كرة السلة - الطائرة - اليد) .

الأدوات : الإستبيان - مقياس النسق القيمي للشخصية من إعداد الباحثة .

النتائج : - توجد فروق دالة إحصائية بين لاعبي ولاعبات الأنشطة الفردية والألعاب الجماعية في بعض القيم الأخلاقية والإجتماعية . (١٥)

٢- بحث " بهاء الدين نعمة الله درويش " ١٩٩١ م .

العنوان : " القيم الجمالية وبناء الإنسان المصرى : رؤية تربوية معاصرة "

الهدف : يهدف البحث الى دراسة إعادة بناء الإنسان المصرى لمواجهة متغيرات العصر والدور الذى يجب أن تسهم به التربية بصفة عامة والتربية الجمالية بصفة خاصة فى هذا المجال الهام لتستفيد منه وسائل الإعلام ودور العلم والهيئات الثقافية والترفيهية .

المنهج : إستخدم الباحث المنهج الوصفى التحليلى والمنهج التاريخى والمنهج الفلسفى .

العينة : ٤٢٠ طالباً وطالبة من طلاب الجامعات .

الأدوات : تم إستخدام الإستبيان لجمع البيانات .

النتائج : - توصلت الدراسة الى أنه لم تدخل بعد فى مدارسنا ومعاهدنا تلك المناهج

التربوية التى تتيح لكل فرد فرصة الحصول على قسط من التربية الجمالية ولم تلتفت مصر الى بناء الإنسان إلا بعد هزيمة يونيو ١٩٦٧ .

- العودة للتراث ضرورة حتمية فى عملية إعادة بناء الإنسان المصرى وأن القيم الجمالية لا ترتبط بالفنون فحسب بل ترتبط بكل الأشخاص وتعد وسيلة هامة فى بناء الإنسان .

- إن الجمال ليس من الكماليات التى يمكن الإستغناء عنها بل إنه من الضروريات . (١٧)

٣- دراسة "عليه حسين خير الله ، هدى سعيد السيد " ١٩٩٣ م .

العنوان : " العلاقة بين ممارسة الأنشطة الترويحية لدى طلاب كلية التربية بجامعة طنطا "

الهدف : استهدفت الباحثتان من دراستهما التعرف على العلاقة بين ممارسة الأنشطة الترويحية وبعض القيم الخلقية .

المنهج : استخدمت الباحثتان المنهج الوصفى

العينة : ٣٠ طالباً من الممارسين للأنشطة الترويحية من طلاب كلية التربية بطنطا .

الأدوات : استعانتا بإستبيان مصمم لقياس القيم الخلقية .

النتائج : - أن هناك علاقة ارتباطية ذات دلالة إحصائية بين ممارسة الأنشطة الترويحية

وتتمية بعض القيم الخلقية كالتعاون وتحمل المسؤولية والأمانة . (٥٣)

٤- بحث " إلهام فاروق " ١٩٩٤ م .

العنوان : " دور المدرسة الابتدائية فى دعم بعض القيم الخلقية لدى التلاميذ "

الهدف : يهدف التعرف على واقع ما تقوم به المدرسة الابتدائية فى مصر فى دعم بعض القيم الخلقية لدى تلاميذها والتعرف على الظروف التى تفسر هذا الواقع والتوصل الى المقترحات التى تساعد على قيام المدرسة بدورها فى دعم القيم لدى تلاميذها .

المنهج : استخدمت الباحثة المنهج الوصفى .

العينة : ٣٠٠ تلميذ وتلميذة إختيروا بطريقة عشوائية من الصف الخامس الإبتدائى نصفهم من الإناث والنصف الآخر من الذكور .

الأدوات : استخدمت الباحثة فى جمع بياناتها كلاً من استبيان موجه الى عينة من تلاميذ المرحلة الإبتدائية ، بطاقة ملاحظة للمبنى المدرسى

النتائج : - غلبت الجوانب السلبية على الجوانب الإيجابية وفى سلوكيات المعلمين وإنعكست هذه السلوكيات السلبية على التلاميذ والمنهج وهذا ساعد على تقلص دور المدرس فى غرس القيم .

- أظهرت نتائج الدراسة الميدانية تقلص دور المدرسة فى غرس قيم النظافة لدى تلاميذها وزيادة الجوانب السلبية وذلك من خلال إهمال المعلمين فى توجيه التلاميذ نحو كثير من السلوكيات المرتبطة بالنظافة .

- سلبية النظام الإدارى فى إهتمام بنظافة المبنى المدرسى . (١٠)

٥- دراسة " محمد كمال السمهودى ، جمال محمد على " ١٩٩٤ م .

العنوان : " أثر ممارسة بعض الأنشطة والهوايات الترويحية على القيم الخلقية لدى طلاب جامعة أسيوط "

الهدف : استهدفت الدراسة التعرف على أثر ممارسة بعض الأنشطة والهوايات الترويحية على القيم الخلقية لدى طلاب جامعة أسيوط .

المنهج : استخدم الباحثان المنهج الوصفى .

العينة : ١٥٠٠ طالباً وطالبة من الممارسين للأنشطة من الطلاب بجامعة أسيوط .

الأدوات : تم تطبيق مقياس القيم الخلقية .

النتائج : - توصلت الدراسة الى نتائج من أهمها أن القيم الخلقية المرتبطة بالممارسة هى

التسامح ، الأمانة ، تحمل المسؤولية ، التعاون ، الشجاعة . (٧٤)

٦- بحث " وسام الدين أحمد كيلانى " ١٩٩٥ م .

العنوان : " القيم الخلقية لدى الرياضيين : دراسة مقارنة "

الهدف : هدفت الدراسة الى الكشف عن القيم الخلقية للرياضيين وغير الرياضيين التى تؤثر بشكل مباشر أو غير مباشر على سلوكهم ومواقفهم من مختلف قضايا المجتمع الذى يعيشون فيه ، والكشف عن الفروق الخلقية بين لاعبي الرياضات الفردية والجماعية ، والفروق فى الروح الرياضية بين الرياضيين وغير الرياضيين .

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفى .

العينة : تم إجراء الدراسة على عينة قوامها ٣١٨ تلميذاً من المرحلة الثانوية على مستوى محافظة القاهرة الكبرى ، مقسمين الى مجموعتين : الأولى رياضية مكونة من ١٥٩ تلميذاً والمجموعة الثانية غير الرياضية مكونة من ١٥٩ تلميذاً .

الأدوات : استخدم الباحث الإستبيان للقيم الخلقية .

النتائج : - توصلت الدراسة الى أن الممارسة الرياضية تساعد التلاميذ على الاحتفاظ بالقيم الخلقية .

- الرياضات التى تتسم بطبيعة ممارستها بالإحتكاك البدنى مع المنافسين تدفع ممارسيها الى التحرر من بعض القيم الخلقية السابق إكتسابها .

- لا تختلف القيم التى يتسم بها الفرد الرياضى باختلاف نوع النشاط الرياضى الذى يمارسه . (٩٣)

٧- دراسة " محمد سعد زغلول " ١٩٩٦ م .

العنوان : " دور محتوى منهج التربية الرياضية وطريقة تدريسه فى إكساب بعض القيم الخلقية والإجتماعية لتلاميذ المرحلة الإبتدائية بالمملكة العربية السعودية " .

الهدف : التعرف على دور محتوى منهج التربية الرياضية (برنامج الفصل الدراسى) وطريقة تدريسه فى إكساب بعض القيم الخلقية والإجتماعية لتلاميذ المرحلة الإبتدائية بالسعودية .

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفى بطريقة المسح .

العينة : إختار الباحث عينة البحث بالطريقة العمدية من معلمى التربية الرياضية بمرحلة التعليم الإبتدائى بالمملكة العربية السعودية حيث بلغ قوامها ٦٠ معلماً .

الأدوات : إستمارة إستبيان حول بعض القيم الخلقية والإجتماعية اللازمة لتلاميذ المرحلة الابتدائية - تحليل محتوى منهج التربية الرياضية بمرحلة التعليم الإبتدائي - بطاقة ملاحظة المعلم .

النتائج : - عدم وجود بعض القيم الخلقية والإجتماعية فى محتوى منهج التربية الرياضية بالسعودية .

- أن معظم معلمى التربية الرياضية يقومون بالإشارة والتركيز على عدد قليل من القيم الخلقية والإجتماعية أثناء التدريس والتي تخدم العملية التعليمية ويتركون الكثير من القيم الأخرى . (١٧)

٨- بحث " محمد يحيى ناصف " ١٩٩٦م .

العنوان : " القيم المرتبطة بمهنة التدريس لدى معلمى المرحلتين الإعدادية والثانوية بمحافظة الشرقية "

الهدف : استهدفت الدراسة الكشف عن القيم المرتبطة بمهنة التدريس لدى معلمى المرحلتين الإعدادية والثانوية بمحافظة الشرقية وبناء مقياس القيم المرتبطة لهذه المهنة لمعرفة العلاقة بين (عدد سنوات الخبرة - التخصص - الجنس) والقيم المرتبطة بمهنة التدريس (الأخلاقية - التربوية - الأكاديمية - الإجتماعية) .

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفى .

العينة : بلغت العينة ٨٧٦ معلماً ومعلمة ، تم إختيارهم من سبع إدارات تعليمية بمحافظة الشرقية .

الأدوات : إستخدم طريقة تحليل التباين ذى التصميم العاملى ٣ ، ٢ ، ٢ للتعرف على الفروق بين المجموعات .

النتائج : - وجود فروق فى القيم المرتبطة تعزى الى سنوات الخبرة لصالح أكثر المجموعات خبرة .

- عدم وجود فروق تعزى الى التخصص والجنس فى القيم (الأخلاقية - الأكاديمية - التربوية) .

- وجود فروق فى القيم الإجتماعية لصالح مجموعات الإناث .

- وجود فروق تعزى الى التفاعل الثنائى (التخصص - الجنس) فى القيم التربوية .

- وجود فروق تعزى الى التفاعل الثلاثى (عدد سنوات الخبرة - التخصص - الجنس) فى القيم الإجتماعية لصالح مجموعة الإناث . (٨٠)

٩- بحث " بلال عبد العزيز بدوى " ١٩٩٩ م .

- العنوان :** " بناء مقياس للقيم الخلقية لممارسى النشاط الكشفى "
- الهدف :** بناء مقياس للقيم الخلقية لممارسى النشاط الكشفى - إيجاد نسق قيمى للنشاط الكشفى .
- المنهج :** استخدم الباحث المنهج الوصفى .
- العينة :** تم إختيار العينة بالطريقة العشوائية من ممارسى النشاط الكشفى من مرحلة الكشاف المتقدم (١٥ - ١٧) سنة بالقاهرة حيث بلغ قوامها ٢٠٠ كشافاً .
- الأدوات :** المقابلة الشخصية - المتخصصين فى المجال التربوى - النفسى الإجتماعى - الكشفى - مقياس القيم الخلقية من تصميم الباحث .
- النتائج :** - إعداد مقياس للقيم الخلقية ، ولقد تميزت بمعاملات علمية عالية (صدق - ثبات) .
- تم تحديد النسق القيمى لممارسى النشاط الكشفى قيد البحث وتتمثل فيما يلى :
- الكرم - الإيثار - الصبر - الوفاء - الإخلاص - الإيمان - الشورى - الصدق - العدل . (١٦)

١٠- دراسة " وفاء محمد الماحى " ١٩٩٩ م .

- العنوان :** " القيم الجمالية وعلاقتها بمستوى الأداء المهارى فى التعبير الحركى لدى طالبات كلية التربية الرياضية بجامعة طنطا "
- الهدف :** دراسة العلاقة بين القيم الجمالية والتعبير الحركى (باليه - شعبى ابتكارى) لدى طالبات كلية التربية الرياضية بجامعة طنطا .
- المنهج :** استخدمت الباحثة المنهج الوصفى بالأسلوب المسحى .
- العينة :** ٦٠ طالبة من طالبات الفرقة الرابعة بكلية التربية الرياضية بجامعة طنطا .
- الأدوات :** قامت الباحثة بتصميم مقياس للقيم الجمالية وتم تطبيقه على عينة البحث .
- النتائج :** - هناك علاقة إيجابية ذات دلالة إحصائية بين القيم الجمالية ومستوى الأداء المهارى فى التعبير الحركى (باليه - شعبى - إبتكارى) (٩٤)

١١- دراسة " محمد سعد زغلول ، ماجدة عقل محمد " ٢٠٠١ م .

العنوان : " دور محتوى منهج التربية الرياضية ومعلميها في إكساب بعض القيم الجمالية لتلاميذ الحلقة الأولى من التعليم الأساسي "

الهدف : يهدف البحث الى معرفة مدى فعالية محتوى منهج التربية الرياضية ومعلميها في إكساب بعض القيم الجمالية لتلاميذ المرحلة الابتدائية .

المنهج : استخدم الباحثان المنهج الوصفي باستخدام المسح والتحليل .

العيينة : إختيرت عينة عمدية قوامها ٨٠ معلم بالمرحلة الابتدائية .

الأدوات : ١- استمارة استبيان حول القيم الجمالية اللازمة لتلاميذ المرحلة الابتدائية .

٢- تحليل محتوى منهج التربية الرياضية .

٣- بطاقة ملاحظة للمعلم .

النتائج : - من أهم النتائج أن محتوى منهج التربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية يوجد به قصور في بعض القيم الجمالية ، وأن الدور التربوي الذي يمكن أن يسهم به معلم التربية الرياضية بالمرحلة الابتدائية في إكساب بعض القيم الجمالية يكاد يكون ضعيفاً . (٦٩)

١٢- بحث " محمد وهبة البيلى " ٢٠٠١ م .

العنوان : " دور منهج كرة السلة والمعلم في إكتساب النواحي المعرفية والقيم الخلقية والإجتماعية لتلاميذ مراحل التعليم العام في ضوء الإهتمام بتطوير التعليم "

الهدف : معرفة دور منهج كرة السلة والمعلم في إكتساب النواحي المعرفية والقيم الخلقية والإجتماعية لتلاميذ مراحل التعليم العام .

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفي .

العيينة : معلمى التربية الرياضية بمراحل التعليم العام بجمهورية مصر العربية وكان قوامها (٨٢٥) معلماً .

الأدوات : تحليل محتوى كرة السلة برامجه التنفيذية لمراحل التعليم العام - استمارة استبيان لمعلمى التربية الرياضية - بطاقة ملاحظة للمعلم أثناء درس كرة السلة .

النتائج : - محتويات الجانب المعرفى (العقلى - الصحى) كانت أغلبها على درجة عالية من الأهمية طبقاً لآراء معلمى التربية كما لا يتم إكسابها جميعاً من قبل المعلمين .

- يسهم معلمى التربية الرياضية بمراحل التعليم العام مساهمة ضعيفة فى

إكساب التلاميذ القيم الخلقية والإجتماعية أثناء درس كرة السلة . (٧٩)

١٣- بحث " محمود عصمت أحمد " ٢٠٠١ م .

العنوان : " مدى إسهام أنشطة التربية الرياضية المنهجية فى تنمية المهارات الإجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية "

الهدف : بيان مدى إسهام أنشطة التربية الرياضية المنهجية فى تنمية المهارات الإجتماعية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية .

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفى مع الأسلوب السيكمترى .

العينة : قام الباحث بإختيار عينة التلاميذ ٢٨٠ ، والمعلمين ١١ معلم .

الأدوات : ١- بناء مقياس للمهارات الإجتماعية لتلاميذ المرحلة الإعدادية
٢- بناء مقياس للإتجاهات الإجتماعية لمعلمى التربية الرياضية بالمرحلة الإعدادية .

النتائج : - توصل الباحث من خلال إجراءه لتحليل محتوى منهاج التربية الرياضية الى ستة مهارات إجتماعية (الشجاعة - التعاون - تحمل المسؤولية - التحكم الإنفعالى - الأمانة - التسامح) فى الترتيب الأول الى السادس .
- إكتسبت عينة الدراسة من خلال المشاركة فى أنشطة التربية الرياضية المنهجية المهارات الإجتماعية وفق عينة البحث بنسبة ٨٢,٩٩% . (٨١)

١٤- بحث " ياسر عبد المنعم أبو الفتوح " ٢٠٠٢ م .

العنوان : " دراسة القيم الأخلاقية للرياضيين الناشئين بمحافظة البحيرة "

الهدف : هدف البحث الى دراسة الفروق فى القيم الأخلاقية للرياضيين الناشئين بإختلاف نوع النشاط الممارس والعمر الزمنى والتدريبى ودراسة نسق القيم الأخلاقية لهم .

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفى .

العينة : إختيرت عينة قوامها ١٤٥ رياضياً ناشئاً من الممارسين للنشاط الرياضى بمحافظة البحيرة بأندية ومراكز الشباب .

الأدوات : استخدم مقياس القيم الأخلاقية للرياضيين الناشئين .

النتائج : - توصلت الدراسة الى وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى القيم الأخلاقية بين الرياضيين الناشئين الممارسين للأنشطة الفردية وأقرانهم الممارسين للألعاب الجماعية فى القيم الأخلاقية (تحمل المسؤولية ، الحرية ، الحياء ، العدل ، العطف ، الطاعة ، الإحترام) لصالح ممارسى الأنشطة الفردية .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى القيم الأخلاقية (الكرم - التعاون) لصالح ممارسى الألعاب الجماعية .

- وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى القيم الأخلاقية بين الرياضيين الناشئين ذوى العمر الزمنى من ١٢ الى أقل من ١٤ سنة أقرانهم من ١٤ - ١٦ سنة فى (تحمل المسؤولية ، الحياء ، الإحترام ، حب العمل ، التعاون) لصالح الرياضيين الناشئين ذوى العمر الزمنى المذكور سابقاً مع وجود فروق ذات دلالة إحصائية فى القيم الأخلاقية بين الرياضيين الناشئين ذوى العمر التدريبى . (٩٥)

الدراسات الأجنبية :

١ - دراسة " كنج فاليرسو *King Valerie Sue* " ١٩٩٠ م .

العنوان : " مربي كرة القدم بالمدارس الثانوية ودورهم الإجتماعى لنشر الإلتضباط الأخلاقى "

الهدف : دراسة مدى معرفة المدربين الكرويين بالمدارس الثانوية بالدور الأخلاقى وردود أفعالهم تجاه مشكلات كروية معينة وعلاقة ذلك بجنس المدربين وجنس الفريق ومدى نجاح الفريق وسيطرة المدربين على الفريق .

المنهج : إستخدم الباحث المنهج التجريبي .

العينة : ١٣٥ مدرب كروى من المدارس الثانوية من الإقليم الثالث والرابع بولاية نيويورك ، وتم تقسيم العينة الى ٣ مجموعات (عالية المستوى - متوسطة - ضعيفة)

الأدوات : إختبار *DIT : Defining Issues Test* .

إختبار *CTS : Coaching Tactics for Soccer Survey* .

النتائج : - توجد فروق دالة إحصائياً بين المجموعتين العالية والمتوسطة من جانب وبين الضعيفة فى جانب آخر فى رد الفعل تجاه بعض المشكلات الكروية لصالح المجموعة عالية المستوى . (١٠٢)

٢ - بحث " زيمرمان برندا *Zimmerman Brenda* " ١٩٩١ م .

العنوان : " أثر الأنشطة الرياضية والجنس على القيم الخلقية لطلاب المرحلة الثانوية "

الهدف : يهدف البحث الى التعرف على مدى تأثير كل من ممارسة الأنشطة الرياضية والجنس على تنمية القيم الخلقية لدى طلاب المرحلة الثانوية بولاية نيويورك .

المنهج : استعان الباحث بالمنهج الوصفى .

العينة : بلغ حجم العينة التى طبقت عليها مقياس القيم الخلقية ١٢٠ طالباً منهم ٦٠ ممارسين للنشاط الرياضى ، ٦٠ غير ممارسين للنشاط الرياضى .

الأدوات : استخدم الباحث إختبار " رست *Rest* " لقياس القيم الخلقية .

النتائج : - توصلت الدراسة الى نتائج من أهمها أن ممارسى الأنشطة الرياضية يتمتعون بمستوى عال من القيم الخلقية مقارنة بغير الممارسين ، مما يشير الى أن ممارسة النشاط الرياضى لها دوراً إيجابياً فى إكساب الفرد الممارس قيماً خلقية . (١٠٦)

٣- دراسة " إدجر ومارلو *Ediger & Marlow* " ١٩٩٥ م .

العنوان : " دراسة القيم "

الهدف : تحليل مضمون المناهج الدراسية للتعرف على تأثيرها على بعض القيم - ملاحظة المدرسة أثناء الشرح للتعرف على تأثيره على بعض هذه القيم للتلاميذ .

المنهج : استخدم الباحثان المنهج الوصفي .

العينة : تم إختيار خمسة فصول دراسية في المرحلة الإعدادية .

الأدوات : تحليل الوثائق - الملاحظة .

النتائج : - أظهرت النتائج أن هناك بعضا لموضوعات الدراسية لها تأثير إيجابي على

بعض القيم ومنها (القيم الخلقية - القيم الإجتماعية - القيم التربوية) ، كما

ساعد الشرح داخل الفصل المصحوب بالقصص الواقعية في إكساب هذه القيم .

(٩٩)

٤- دراسة " هيجنز وآن *Higgins & Ann* " ١٩٩٥ م .

العنوان : " التدريس للقيم الأخلاقية - دراسة مقارنة لتدريس القيم الأخلاقية في روسيا

وأمریکا "

الهدف : التعرف على إتجاهات تدريس القيم من روسيا وأمريكا .

المنهج : استخدم الباحثان المنهج الوصفي .

العينة : إحتوت العينة على ١٤٠ مدرس ومدرسة من روسيا وأمريكا .

الأدوات : الإستبيان للقيم الخلقية .

النتائج : - وجود إتجاهين في تدريس القيم الخلقية وهما الروسي وهو تدريس القيم من

خلال الثقافة المدرسية والمناهج الدراسية .

- الأمريكي وهو تدريس القيم الخلقية من خلال المواقف التربوية الفردية

والتفكير فيما هو صالح للفرد . (١٠٠)

٥- دراسة " رالمير راشيل *Ralmyr Rachel* " ١٩٩٦ م .

العنوان : " المشاركة في الرياضات البين مدرسية وعلاقة ذلك بالنمو الأخلاقي للمراهقين

بمدارس أريزونا الثانوية "

الهدف : دراسة أثر المشاركة في الرياضات والمسابقات بين المدارس على أخلاق

المراهقين بمدارس أريزونا الثانوية من خلال دراسة مقارنة بين المراهقين

المشاركين وغير المشاركين .

المنهج : المنهج التجريبي .

العينة : تكونت العينة من ٥٤٠ خليط من الذكور والإناث . من ٦ مدارس بشمال

أريزونا .

الأدوات : إختبار (D. I. T.) تم تطويره بواسطة جيمس رست *James Rest* من جامعة مينيسوتا *Minnesota* .

النتائج : - لم يظهر التحليل الإحصائي فروقاً دالة بين المجموعتين .
- هناك ثلاث آراء خاصة بعلاقة الرياضة بالأخلاق حيث يقول البعض بوجود علاقة إيجابية ويقول آخرون بوجود علاقة سلبية ويقول الرأى الثالث بعدم وجود علاقة بين الإثنين وهذا ما تؤيده هذه الدراسة . (١٠٥)

١- دراسة " كارلسون *Carlson* " ١٩٩٧ م .

العنوان : " النظام الإجتماعى للطلاب فى تعلم التربية الرياضية "

الهدف : تأثير النظام الإجتماعى للطلاب فى تعلم التربية الرياضية .

المنهج : استخدم الباحث المنهج الوصفى .

العينة : ٨٨ طالب من طلاب المدارس العليا بإستراليا .

الأدوات : الملاحظة - المقابلة - شرائط الفيديو

النتائج : - فى حالة التدريس بإستخدام جدول منظم قد يتعارض ذلك مع النظم الإجتماعى للطلاب لذلك يجب أن يتمتع الطالب بشئ من الحرية أثناء الممارسة ليتكامل ذلك مع الجدول الزمنى المنظم حيث يحدث تغيير فى :

١- طريقة التطبيع الإجتماعى بين الطلبة .

٢- تغيير فى فرص النمو الشخصى والإجتماعى .

٣- تغيير فى طبيعة المنافسة .

٤- طريقة رؤية الطلاب لتعليمهم داخل الفصل . (٩٧)

٧- دراسة " لوبيز برناندو ، لوبيز رافيليا *L. Bernando & L. Rafaela* " ١٩٩٨ م .

العنوان : " تطوير القيمة الأخلاقية من خلال الزيادة فى الملاحظة "

الهدف : نأمل أن نؤكد أن الزيادة فى رد الفعل سوف تزيد من التنمية الأخلاقية (توضيح القيم - البراهين - المقياس الأخلاقى) .

المنهج : استخدم الباحثان المنهج الوصفى .

العينة : أطفال فى سن (١٣ - ١٤) سنة والصف الثامن بالمدرسة الإبتدائى .

الأدوات : استخدم الباحثان إختبار *Caorns and Commock* لإختبار الأشكال المتوافقة *Mffzo* لعام ١٩٧٨ - إختبار إصدارات الريف (التحديد) *DIT* لريستس *Rest's* لعام ١٩٨٦ كأداة قياس .

النتائج : - فقد نجحنا فى زيادة (رد الفعل) الملاحظة لدى الأطفال من المجموعة التجريبية بمقارنة مع هؤلاء الأطفال من المجموعة الضابطة وكنتيجة لذلك فقد ظهرت التنمية الأخلاقية لهم فى متوسط الدرجات فى المستويات الإصطلاحية البعدية فى الفهرس أ ، ب . (١٠٤)

- التعليق على الدراسات السابقة :

إن إطلاع الباحث على الدراسات السابقة قد ساعد على تحديد مشكلة البحث كذلك تفهم كثير من الجوانب الهامة التي قد أفادت الباحث في الخطوات التي انتهجها في موضوع بحثه .
وذلك فيما يتعلق بالأهداف والمنهج المستخدم والعينة والأدوات المستخدمة وأهم النتائج المستخلصة منها بهدف عرض أوجه الشبه والإختلاف بين هذه الدراسات والبحث الحالي وكذلك توضيح مدى الاستفادة منها في البحث الحالي .
وقد تم حصر عدد (٢١) دراسة سابقة منها (١٤) دراسة عربية ومنها (٧) دراسة أجنبية .

أولاً : من حيث الهدف :

استهدفت الدراسات السابقة العربية منها والأجنبية القيم بوجه عام المرتبطة بمهنة التدريس لمعرفة العلاقة بين المعلم والقيم المرتبطة بمهنة التدريس سواء كانت هذه القيم (أخلاقية - تربوية - أكاديمية - سياسية - دينية - إجتماعية - جمالية) .
كما استهدفت الدراسات السابقة معرفة القيم التي تتضمنها مقررات التربية الرياضية والتوصل الى قائمة للقيم والإهتمام بها في تصميم مقرر التربية الرياضية .
وإستهدفت الدراسات السابقة دور معلم التربية الرياضية في إكساب القيم لتلاميذ مراحل التعليم العام .

لذا فإنه لم يتطرق أحد من الباحثين إلى دور محتوى منهج التربية الرياضية ومعلميها في إكساب القيم الأخلاقية والإجتماعية والجمالية لتلاميذ الثانوى العام بجمهورية مصر العربية .

ثانياً : من حيث المنهج المستخدم :

قد أجمعت الدراسات السابقة على إستخدام المنهج الوصفى بالأسلوب المسحى وذلك لملاءمته لطبيعة ونوعية هذه الدراسات .

بينما جمعت دراسة " بهاء الدين نعمة الله " (١٩٩١ م) بين المنهج الوصفى والمنهج التاريخى والمنهج الفلسفى . (١٧)

واستخدمت دراسة " لوبيز بيرناندو " (١٩٩٨ م) المنهج التجريبي وذلك بإستخدام مجموعتين إحداهما ضابطة والأخرى تجريبية . (١٠٤)

وقد إستخدم الباحث فى البحث الحالى المنهج الوصفى بإستخدام المسح والتحليل كأحد أنماطه لملاءمته لطبيعة البحث الحالى .

ثالثاً : من حيث العينة :

اختلفت طبيعة العينة من دراسة لأخرى حيث طبق بعضها على الطلبة والطالبات-فى كليات التربية الرياضية والبعض الآخر على طلبة وطالبات المدارس الابتدائية والإعدادية والثانوية ومعلميهم وبعضهم على لاعبي الأندية والرياضيين وغير الرياضيين وبعضها على رياض الأطفال ، وقد إستخدم الباحث فى البحث الحالى عينة عمدية عشوائية من معلمى التربية الرياضية لمدارس الثانوى العام بجمهورية مصر العربية حيث يبلغ حجم العينة (٧٠) معلماً لتطبيق أدوات بحثه حتى يمكن تحقيق الهدف من البحث الحالى وبالتالي إمكانية تعميم نتائجه بصورة فعلية .

رابعاً : من حيث الأدوات :

إستخدمت الدراسات السابقة مقياس أو إستبيان من إعداد الباحثين أنفسهم وقد اعتمد الباحث فى البحث الحالى على بناء استبيان من إعداد الباحث نفسه .

خامساً : من حيث النتائج :

تناولت الدراسات السابقة العديد من النتائج الهامة وقد أسفرت أهم نتائج هذه الدراسات عما يلى :

- وجود دور إيجابى للقيم فى حياة ممارسى الأنشطة الرياضية .
- وجود فروق لصالح المجموعة التجريبية عن الضابطة فى مدى تأثير البرنامج لتنمية القيم .
- توصلت بعض الدراسات الى ترتيب لأهم القيم الأخلاقية والإجتماعية والجمالية .
- عدم وجود القيم الأخلاقية والإجتماعية فى محتوى منهج التربية الرياضية .
- وجود علاقة إيجابية بين القيم الجمالية ومستوى الأداء المهارى فى الباليه .

- أوجه الإستفادة من الدراسات السابقة :

من خلال الدراسات السابقة إستفاد الباحث ما يلى :

- ١- فهم مشكلة البحث بعمق .
- ٢- ساعدت على صياغة الأهداف وتساؤلات البحث بدقة والمنهج المستخدم وإختيار عينة البحث .
- ٣- التعرف على الأدوات المناسبة لجمع البيانات وكذلك تصميم استمارة إستبيان وتحليل محتوى منهج التربية الرياضية وتصميم استمارة الملاحظة .
- ٤- الإلمام بكثير من التعريفات والمفاهيم والآراء التى طرحها الباحثون فى هذه الدراسات فيما يتعلق بالقيم الأخلاقية والإجتماعية والجمالية .
- ٥- معرفة المعالجات الإحصائية للبيانات المتجمعة .
- ٦- التعرف على طريقة عرض النتائج ومناقشتها وكيفية صياغة الإستخلاصات والتوصيات .