

مقدمة

إن اهتمام كتب التربية المدنية بالتربية الإعلامية لم تكن ممنهجة، حيث أن الاهتمام بمحاور وظائف الإعلام و مصادره لم يكن موزعاً بعدالة ومنهجية، فنجدها في محاور أو مصادر موجودة وبتكرارات إما قليلة أو معتدلة أو كثيرة، وفي وظائف أو مصادر أخرى تكون ممثلة بشكل مختلف، ويختلف هذا التمثيل من صف إلى صف آخر في نفس الوظيفة أو نوع المصدر. وهذا يؤدي بنا إلى قبول الفرضية المحايدة والتي تنص على أن مفهوم التربية الإعلامية ممثل في كتب التربية المدنية ولكن بشكل غير ممنهج وعشوائي .

كما يبدو من مناقشة النتائج أن اهتمام مناهج التربية الوطنية بالتربية الإعلامية لم يكن ممنهجاً، فلم تكن الموضوعات والعبارات واضحة وصريحة حول الإعلام والتربية الإعلامية. فمنهج الدراسة اعتمد على التحليل للقراءة بين الأسطر وما وراء الأسطر. ويمكن أن يتم الإشارة إلى مفهوم التربية الإعلامية ومصادرها ووظيفتها أثناء عملية التدريس بشكل عرضي أو بصورة غير واضحة المعالم لمهارات التربية الإعلامية. وهذا يؤدي بنا أيضاً إلى قبول الفرضية المحايدة والتي تنص على أن مفهوم التربية الإعلامية ممثل في كتب التربية الوطنية ولكن بشكل غير ممنهج وعشوائي. ولعلنا في هذا الكتاب سوف نتناول بالتفصيل مفهوم التربية الإعلامية ودورها في تربية وتوعية النشء وخاصة دور المدرسة وأيضاً دور وسائل الإعلام في توعية الشباب الجامعي العربي