

الملحقات

ملحق (أ)

جداول القياسات الجسمية

- الطول ، الوزن ، القوة القصوى والقوة النسبية للعضلات المنثنية والمادة لمفصلي المرفقين لأفراد عينة الدراسة .
- القوة القصوى والقوة النسبية لكل من العضلات العاملة على حركتي المد والثني للرجلين لأفراد عينة الدراسة .

جدول (١)

يوضح الوزن ، القوة القموى والقوة النسبية للعضلات
المنشنية والمادة لمفلى المرفقين لافرادعينة الدراسة

الوزن °	القوة القموى للعضلات العاملنة على ثنى المرفقين		القوة النسبية للعضلات المنشنية	مجموع القوة القموى للعضلات المنشنية	القوة القموى للعضلات العاملنة على صلب المرفقين		مجموع القوة القموى للعضلات المادة	القوة النسبية للعضلات المادة
	اليمنى	اليسرى			اليمنى	اليسرى		
٢٩	٢٥	٢٩	٣٠	٥٥	٢٩	٣٠	٥٩	٢٠٣
٣٠	٢٩	٢٥	٢٩	٦٤	٢٥	٢٩	٦٤	٢١٣
٣٠	٣٠	٢٥	٢٢	٥٠	٢٥	٢٢	٤٧	١٥٧
٢٩	٢٠	٢٠	٢٥	٤٠	٢٠	٢٥	٤٥	١٥٥
٣١	٢٥	٢٨	٤٥	٥٣	٢٥	٤٥	٧٠	٢٢٦
٣٠	٢٥	٢٥	٢٢	٥٠	٢٥	٢٢	٤٢	١٤٤
٣٣	٢٣	٣٠	٣٠	٥٣	٢٤	٣٠	٥٤	١٦٤
٣٢	٢٥	٢٥	٢٢	٥٠	٢٤	٢٢	٥٦	١٧٥
٢٧	١٩	١٦	٢٠	٣٥	١٤	٢٠	٣٤	١٢٦
٣٤	١٩	١٩	٢٥	٣٨	١٩	٢٥	٤٤	١٢٩
٢٥	١٩	١٥	٢٠	٣٤	٢٢	٢٠	٤٢	١٦٨
٢٥	٢٠	١٦	١٨	٣٦	٢٠	١٨	٣٨	١٥٢
٢٥	٢٠	٢٠	٣٥	٤٠	١٨	٣٥	٥٣	٢١٢
٣١	٢٥	٢٣	٣٠	٤٨	٢٥	٣٠	٥٥	١٧٧
٣٦	٢٠	٢٨	٢١	٤٨	٢٨	٢١	٤٦	١٢٨
٣٢	٢٠	١٨	٢٥	٣٨	٢٠	٢٥	٤٥	١٤١
٢٥	١٥	٢٠	١٩	٣٥	٢٠	١٩	٣٩	١٥٦
٢٩	٢٤	٣٠	٣٠	٥٤	٢٥	٣٠	٥٥	١٩٠

جدول (٢)
القوة القموى والقوة النسبية لكل من العضلات
العاملة على حركتى المد والشنسى
للرجلين لأفراد عينة الدراسة

ترتيب اللاعب	القوة القموى للعضلات العاملة على شنى الرجلين معا	القوة النسبية للعضلات المنشئية	القوى القموى للعضلات المادة للرجلين معا	القوة النسبية للعضلات المادة
١	٥٥	١٢٩	٨٠	٣٠٨
٢	٤٥	١٥٥	٥٥	١٨٣
٣	٥٥	١٨٣	٧٥	٢٥٥
٤	٤٢	١٤٥	٥٤	١٢٩
٥	٤٥	١٤٥	٥٠	١٦١
٦	٣٥	١١٧	٥٠	١٦٦
٧	٤٠	١٢١	٤٥	١٣٦
٨	٣٧	١١٦	٤٥	١٤١
٩	٣٨	١٤١	٤٠	١٤٨
١٠	٣٥	١٠٣	٤٦	١٣٥
١١	٣٥	١٤	٤٠	١٦
١٢	٣٢	١٢٨	٣٥	١٤
١٣	٣٥	١٤	٣٥	١٤
١٤	٣٥	١١٣	٤٠	١٢٩
١٥	٤٠	١١١	٥٠	١٣٩
١٦	٥٠	١٥٦	٦٠	١٨٧
١٧	٣٤	١٣٦	٣٥	١٤
١٨	٣٥	١٢١	٤٢	١٤٥

ملحق (ب)

برنامج الحاسب الآلي الخاص بالدراسة

PART (A)

DOS FORTRAN IV 360N-FO-479 3-9

MAINPGM

DATE 05/11/89

```
0001      DIMENSION X(14),Y(14),DG(14),IC(33)
0002      DATA DG/-.015, .015, .043, .043, .103, .103, .007, .007, .016, .016,
*026, .026, .507, .073/
0003      DATA IC/19,19,18,19,18,20,19,18,19,20,17,16,16,17,18,18,16,17,
*19,19,19,18,16,19,16,16,16,15,13,16,16,15,15/
0004      DO 55 N=1,33
0005      NN=IC(N)
0006      WRITE(3,51)N
0007 51  FORMAT(1H1, //10X, '*****PLAYER NUMBER ',I2)
0008      DO 5 J=1,NN
0009      READ (1,10) (X(L),L=1,14)
0010      READ (1,10) (Y(L),L=1,14)
0011      WRITE(3,20) (X(L),L=1,14)
0012      WRITE(3,20) (Y(L),L=1,14)
0013 10  FORMAT(14F3.1)
0014 20  FORMAT(5X,14(F4.1,2X))
0015      XSUM=0.0
0016      YSUM=0.0
0017      DO 30 M1=1,14
0018      XSUM=XSUM+DG(M1)*X(M1)
0019      YSUM=YSUM+DG(M1)*Y(M1)
0020 30  CONTINUE
0021      WRITE(3,50)J,XSUM,YSUM
0022 50  FORMAT(5X,I2,5X,2(F10.5,4X))
0023      5  CONTINUE
0024 55  CONTINUE
0025      STOP
0026      END
```

-Y-
PART (B)

DOS FORTRAN IV 360N-FO-479 3-9

MAINPGM

DATE 28/11/89

```
0001      DIMENSION X(20),Y(20),T(20),IC(33),THETA(20)
          *,VX(20),VY(20),V(20),AX(20),AY(20),A(20),F(20)
          *,FY(20),FX(20)
0002      DATA IC/19,19,18,19,18,20,19,18,19,20,17,16,16,17,18,18,16,17,
          *19,19,19,18,16,19,16,16,16,15,13,16,16,15,15/
0003      X(20)=0.0
0004      Y(20)=0.0
0005      T(20)=0.0
0006      13 FORMAT(20F3.2)
0007      2  FORMAT(F2.0)
0008      DO 66 KK=1,33
0009      WRITE(3,51)KK
0010      51  FORMAT(1H1, //10X, '*****PLAYER NUMBER ',I2)
0011      NN=IC(KK)-1
0012      NN1=IC(KK)
0013      READ (1,13)(Y(I),I=1,NN1)
0014      READ (1,13)(T(I),I=1,NN1)
0015      READ (1,13)(X(I),I=1,NN1)
0016      READ (1,2)W
0017      VX(2)=(X(2)-X(1))/(T(2)-T(1))
0018      VY(2)=(Y(2)-Y(1))/(T(2)-T(1))
0019      V(2)=SQRT(VX(2)**2+VY(2)**2)
0020      THETA(2)=VY(2)/VX(2)
0021      WRITE(3,7)
0022      WRITE(3,448)VX(2),VY(2),V(2),THETA(2)
0023      448  FORMAT(5X,4(F20.8,3X)//)
0024      DO 6 K=2,NN
0025      J=K+1
0026      VX(J)=(X(J)-X(J-1))/(T(J)-T(J-1))
0027      VY(J)=(Y(J)-Y(J-1))/(T(J)-T(J-1))
0028      V(J)=SQRT(VX(J)**2+VY(J)**2)
0029      THETA(J)=VY(J)/VX(J)
0030      AX(J)=(VX(J)-VX(J-1))/(T(J)-T(J-1))
0031      AY(J)=(VY(J)-VY(J-1))/(T(J)-T(J-1))
0032      A(J)=SQRT(AX(J)**2+AY(J)**2)
0033      F(J)=W*A(J)
0034      FY(J)=W*AY(J)
0035      FX(J)=W*AX(J)
0036      WRITE(3,7)
0037      7  FORMAT(5X,'FINAL REPORT',//)
0038      WRITE(3,38)A(J)
0039      WRITE(3,7)
0040      WRITE(3,48)VX(J),VY(J),V(J),AX(J),AY(J),THETA(J)
0041      WRITE(3,7)
0042      6  WRITE(3,58)F(J),FX(J),FY(J)
0043      66  CONTINUE
0044      38  FORMAT(5X,1(F20.8,3X)//)
0045      48  FORMAT(5X,6(F20.8,3X)//)
0046      58  FORMAT(5X,3(F20.8,3X)//)
0047      STOP
004      END
```

ملحق (ج)

درجات تقويم مستوى الاداء الحركى لمهارة الشقلبة الخلفية
على اليدين من الثبات على الارض .

درجات تقويم مستوى الاداء الحركى لمهارة الشقلبة الخلفية
على اليدين عقب الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة .

جدول (١)

درجات تقييم مستوى اداء الشقبة الخلفية
على اليدين من الثبات لافراد
عيننة الدراسة

الدرجة ١٠	مجموع الدرجتين المتوسطين	درجات الحكم في مهارة الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات				رقم اللاعب
		الحكم الرابع	الحكم الثالث	الحكم الثاني	الحكم الاول	
٨	١٦	٩	٨	٦٤	٨	١
٧	١٤	٧	٧	٥	٧	٢
٧	١٤	٧	٧	٨٤	٦	٣
٧مر	١٥	٧	٧	٩٤	٨	٤
٨	١٦	٦	٧	٩٦	٩	٥
٥مر	١١	٤	٦	٦	٥	٦
٨	١٦	٨	٦	٨	٩٢	٧
٨مر	١٧١	٦	٩	٨٦	٨٥	٨
٦٧٥	١٣مر	٥	٧	٧٢	٦٥	٩
٩٧٥	١٩مر	٨	١٠	٩٨	٩٧	١٠
٧٨	١٥٦	٦	٨	٧٦	٨	١١
٦٥	١٣	٤	٦	٧٩	٧	١٢
٤	٨	٤	٤	٤	٤	١٣
٧مر	١٥	٦	٧	٧٨	٨	١٤
٥مر	١١	٤	٣	٧٤	٧	١٥

جدول (٢)

درجات تقييم مستوى اداء الشقلبة الخلفية
على اليدين عقب الشقلبة الجانبية
مع $\frac{1}{4}$ لفة على الارض
لافراد عينة الدراسة

الدرجة ١٠	مجموع الدرجتين المتوسطين	درجات الحكام فى مهارتى الدراسة				ترتيب اللاعب
		الحكم الرابع	الحكم الثالث	الحكم الثانى	الحكم الاول	
٩	١٨	٩٥	٨٥	٩٥	٨٥	١
٨٥	١٧	٨٥	٧٦	٨٥	٨٥	٢
٧٦	١٥٢	٧٥	٧	٨	٧٧	٣
٨٥	١٧	٨	٨٥	٨٥	٩	٤
٨٤٥	١٦٩	٨	٨	٨٩	٩	٥
٦٥	١٣	٥	٦٥	٧٩	٦٥	٦
٩٢٥	١٨٥	٨٥	٩	٩٦	٩٥	٧
٩٢٥	١٨٥	٨	٩٧	٩	٩٥	٨
٨٤٢٥	١٦٨٥	٧٥	٨٥	٨٣٥	٩٢٥	٩
٧	١٤	٦	٧	٧٩٥	٧	١٠
٩٣٥	١٨٧	٩	٩٧	٨٦	٩٨	١١
٩١	١٨٢	٩٥	٨٥	٨٧	٩٥	١٢
٧٧٥	١٥٥	٧	٧٥	٨	٨٥	١٣
٨١	١٦٢	٧	٨	٨٣	٨٢	١٤
٧٧٥	١٥٥	٤	٧	٨٦	٨٥	١٥
٨٥٥	١٧١	٧	٨٥	٨٦	٩٣	١٦
٧٦٢٥	١٥٢٥	٥	٧	٨٢٥	٩٢	١٧
٨٣٥	١٦٧	٨	٨	٨٧	٩٥	١٨

ملحق (د)

– جداول المتغيرات الديناميكية لمهارة الشلقة الخلفية من الثبات على الارض .

– جداول المتغيرات الديناميكية لمهارة الشلقة الخلفية على الارض عقب الشلقة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة على الارض .

جدول (٣)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقبة الخلفية على اليدين
من الشبكات على الأرض للاعبية الثالثة

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	المحطة المحملة	المحطة في اتجاه المركبة الرأسية	المحطة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦٣٢	١٧١٤	٠٢	١	١
٢٥٠٠٠	٢٥٠٠٠	مفر	٨٣٣	٨٣٣	مفر	٦٠٥	١٦٩٧	٠٨	٤	٢
٥٠٦٨٩	٤٩٩٩٩	٨٣٣٣-	١٦٨٩	١٦٦٦	٢٧٨-	٥٩٥	١٦٨٥	١٤	٧	٣
١٠٨٦٥٣-	٨٣٣٣	١٠٨٣٣٣-	٣٦٢١-	٢٧٨	٣٦١١-	٦١٥	١٦٦٥	٢٠	١٠	٤
١١٦٩٦٣	٨٣٣٣-	١١٦٦٦٦	٣٨٩٨	٢٧٨-	٣٨٨٨	٦٣٩	١٥٧٨	٢٦	١٣	٥
٥٥٩٠٠٠-	٢٤٩٩٩-	٤٩٩٩٨-	١٨٦٣-	٨٣٣-	١٦٦٦-	٦٦١	١٥٦٢	٣٢	١٦	٦
٥٨٩٢٦-	٥٨٣٣٣-	٨٣٣٤-	١٩٦٤-	١٩٤٤-	٢٧٨-	٦٦٦	١٥١٩	٣٨	١٩	٧
٣٧٢٦٧	١٦٦٦٦-	٣٣٣٣٣	١٢٤٢	٥٥٥	١١١١	٦٣٥	١٤٦٧	٤٤	٢٢	٨
٨٣٣٣٣	٨٣٣٣٣	مفر	٢٧٧٧	٢٧٧٧	مفر	٥٩٧	١٤٣٨	٥٠	٢٥	٩
٣٧٢٦٧-	٣٣٣٣٣-	١٦٦٦٦-	١٢٤٢-	١١١١-	٥٥٥-	٦٠٥	١٤١١	٥٦	٢٨	١٠
٣٧٢٦٧	٣٣٣٣٣	١٦٦٦٦	١٢٤٢	١١١١	٥٥٥	٥٩٤	١٣٧٢	٦٢	٣١	١١
٢٦٣٥١-	٨٣٣٣-	٢٤٩٩٩-	٧٧٨-	٢٧٨-	٨٣٣-	٦٠٤	١٣٣٨	٦٨	٣٤	١٢
١١٧٨٥-	٨٣٣٣-	٨٣٣٣-	٣٩٢-	٢٧٨-	٢٧٨-	٦١٠	١٢٩٣	٧٤	٣٧	١٣
٨٣٣٣٣-	٦٦٦٦٦-	٤٩٩٩٩	٢٧٧٧-	٢٢٢٢-	١٦٦٦	٦٠٧	١٢٤٤	٨٠	٤٠	١٤
٧٨٦١٦	٦٦٦٦٦	٤١٦٦٦-	٢٦٢١	٢٢٢٢	١٣٨٨-	٥٦٩	١٢٢٣	٨٦	٤٣	١٥
٦٧١٨٥	٦٦٦٦٦	٨٣٣٣	٢٢٣٩	٢٢٢٢	٢٧٨	٥٧١	١١٨١	٩٢	٤٦	١٦
٢٦٣٥٢	٨٣٣٣	٢٤٩٩٩	٨٧٨	٢٧٨	٨٣٣	٦٠٨	١١٤١	٩٨	٤٩	١٧
—	—	—	—	—	—	٦٥٦	١١١٥	١٠٤	٥٢	١٨

جدول (٤)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين
من الثبات على الارض للاصبة الرابعة

محصلة القوة	القوة لى اتجاه المركبة الرئيسية	القوة لى اتجاه المركبة الافقية	العجلة المحملة	العجلة لى اتجاه المركبة الرئيسية	العجلة لى اتجاه المركبة الافقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب العصور	رقم
—	—	—	—	—	—	٦١٧	١٦٨٥	٠٢	١	١
٤١٠٧٦	٤٠٢٧٨	٨٠٠٥٥	١٤١٦	١٣٨٨	٢٧٨	٥٨٧	١٦٨٦	٠٨	٤	٢
٤١٠٧٥	٨٠٠٥٥	٤٠٢٧٧	١٤١٦	٢٧٨	١٣٨٨	٥٨١	١٦٩٠	١٤	٧	٣
١٨٠١٢	٨٠٠٥٥	١٦١١١	٦٢١	٢٧٨	٥٥٥	٥٨١	١٦٧٢	٢٠	١٠	٤
٧٤٢٩٨	٧٢٥٠٠	١٦١١١	٢٥٦١	٢٥٠٠	٥٥٥	٥٧٧	١٦٤٢	٢٦	١٣	٥
٨٠٠٥٥	مفر	٨٠٠٥٥	٢٧٨	مفر	٢٧٨	٦١٣	١٦٢١	٣٢	١٦	٦
٩١١٣٧	٦٤٤٤٤	٦٤٤٤٤	٣١٤٢	٢٢٢٢	٢٢٢٢	٦٥٦	١٦٠٣	٣٨	١٩	٧
٥٦٩٦١	٨٠٠٥٥	٥٦٣٨٨	١٩٦٤	٢٧٨	١٩٤٤	٦٥٦	١٥٠٠	٤٤	٢٢	٨
٣٣٢١٣	٣٣٢٢١	٨٠٠٥٥	١١٤٥	١١١١	٢٧٨	٦٥٠	١٥٢٧	٥٠	٢٥	٩
مفر	مفر	مفر	مفر	مفر	مفر	٦٢٢	١٥٠٥	٥٦	٢٨	١٠
٧٢٥٠٠	٧٢٥٠٠	مفر	٢٥٠٠	٢٥٠٠	مفر	٦	١٤٧٩	٦٢	٣١	١١
١١٣٩٣	٨٠٠٥٦	٨٠٠٥٦	٣٩٣	٢٧٨	٢٧٨	٦٢٠	١٤٥٢	٦٨	٣٤	١٢
٢٤١٦٦	٢٤١٦٦	مفر	٨٣٣	٨٣٣	مفر	٦٣٦	١٤٢٣	٧٤	٣٧	١٣
١٦١١١	١٦١١١	مفر	٥٥٥	٥٥٥	مفر	٦٣٥	١٣٩٣	٨٠	٤٠	١٤
١٠٠٩٣٥	٤٨٣٣٣	٨٨٦١١	٣٤٨٠	١٦٦٦	٣٠٥٥	٦٤٥	١٣٦٢	٨٦	٤٣	١٥
١٥٣٢٦٧	٨٠٠٥٥	١٥٣٠٥٥	٥٢٨٥	٢٧٨	٥٢٧٧	٦٢٣	١٢٧٧	٩٢	٤٦	١٦
٩٨٠٠٠	١٦١١١	٩٦٦٦٧	٣٣٧٩	٥٥٥	٣٣٣٣	٥٩٩	١٢٨٨	٩٨	٤٩	١٧
٤٠٢٧٧	٩٦٦٦٨	٤٠٢٧٧	٣٦١١	٣٣٣٣	١٣٨٨	٥٦٢	١٢٤١	١٠٤	٥٢	١٨
—	—	—	—	—	—	٥٨٩	١٢١٣	١٠١	٥٥	١٩

مقياس الرسم ١ : ٢٠ سم

جدول (٥)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الخلفية على اليمين
من الشبات على الارض للاعبة الخامسة

رقم	ترتيب المسور	الرمز	الصفحة الائتية	الصفحة الرأية	العجلة في اتجاه المركبة الرأية	العجلة في اتجاه المركبة الائتية	العجلة المحطة	القوة في اتجاه المركبة الائتية	القوة في اتجاه المركبة الرأية	محصلة القوة
١	١٠٢	١٧٣٥	٥٧٥	—	—	—	—	—	—	—
٢	٤	١٧١٧	٥٤٩	١٦٦٦	٢٥٠٠	٣٠٠٥	٥١٦٦٦	٧٧٥٠٠	٩٣١٤٣	
٣	٧	١٦٧٥	٥٧٤	٢٥٠٠	٢٧٨	٢٥١٥	٧٧٥٠٠	٨٦١١	٧٧٩٧٦	
٤	١٠	١٦٣٢	٥٩٢	٥٨٣٣	١٩٤٤	٦١٤٨	١٨٠٨٣٣	٦٠٢٧٧	١٩٠٦١٥	
٥	١٣	١٥٧٠	٦٥٠	٣٦١١	٣٣٣٣	٤٩١٤	١١١٩٤٤	١٠٣٣٣٢	١٥٢٣٤٥	
٦	١٦	١٥٣١	٦٤٦	٥٥٥	٢٧٨	٦٢١	١٧٢٢٢	١٧٢١٢	١٩٢٥٥	
٧	١٩	١٤٧٩	٦٣٤	١٣٨٨	٨٣٣	١٦١٩	٤٣٠٥٦	٢٥٨٣٣	٥٠٢١١	
٨	٢٢	١٤٥٥	٦٠٩	١٣٨٨	٥٥٥	١٤٩٥	١٧٢٢٣	٤٣٠٥٥	٤٦٣٧٢	
٩	٢٥	١٤١٧	٦١١	٢٧٨	٥٥٥	٦٢٦	٨٦١٢	١٧٢٢٢	١٩٢٥٥	
١٠	٢٨	١٣٩٠	٦٢٠	٢٧٨	صفر	٢٧٨	٨٦١٢	صفر	٨٦١٢	
١١	٣١	١٣٥٥	٦٣١	٥٥٥	٨٣٣	١٠٠١	٦٧٢٢١	٢٥٨٣٣	٣١٠٤٧	
١٢	٣٤	١٣٠٨	٦٥٣	صفر	٢٧٧٧	٢٧٧٧	صفر	٨٦١١	٨٦١١	
١٣	٣٧	١٢٦٦	٦٣٠	١٣٨٨	٢٧٨	١٤١٦	٤٣٠٥٥	٨٦١١	٤٣٩٠٨	
١٤	٤٠	١٢٢٧	٦١١	١٩٤٤	٥٥٥	٢٠٢٢	٦٠٢٧٨	١٧٢٢٢	٦٢٦٩٠	
١٥	٤٣	١١٩١	٥٧٩	١٦٦٦	٢٧٧٧	٣٢٣٩	٥١٦٦٧	٨٦١١	١٠٠٤٢١	
١٦	٤٦	١١٦٦	٥٩٨	—	—	—	—	—	—	

مقياس الرسم ١ : ٢٠ سم

جدول (٦)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين
من الثبات على الأرض
للاعبنة السادسة

محصولة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسيّة	القوة في اتجاه المركبة الافقيّة	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسيّة	العجلة في اتجاه المركبة الافقيّة	المسافة الرأسيّة	المسافة الافقيّة	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦١٥	١٩٠٥	٠٢	١	١
٥٨٩٢٥٠	٥٨٣٣٣	٨٣٣٣-	١٩٦٤	١٩٤٤	٢٧٨-	٦٠١	١٨٩٢	٠٨	٤	٢
٥٠٦٨٩	٤٩٩٩٩	٨٣٣٣-	١٦٨٩	١٦٦٦	٢٧٨-	٦١٩	١٨٦٨	١٤	٧	٣
٨٢٠٧٣-	٧٤٩٩٩-	٣٣٣٣٣-	٢٧٣٦-	٢٤٩٩-	١١١١-	٦٦٧	١٨٤٥	٢٠	١٠	٤
٦٣٤٦٥	٢٤٩٩٩-	٥٨٣٣٤	٢١١٥	٨٣٣-	١٩٤٤	٦٧٣	١٨٠٠	٢٦	١٣	٥
٥٠٠٠٠٠-	٥٠٠٠٠٠-	— صفر	١٦٦٦-	١٦٦٦-	— صفر	٦٦٤	١٧٨٨	٣٢	١٦	٦
١٠٨٦٥٢	١٠٨٣٣٢	٨٣٣٢-	٣٦٢١	٣٦١١	٢٧٧-	٦٢٦	١٧٨٠	٣٨	١٩	٧
١٤١٩٠١٠-	١٤١٦٦٦-	١٣٣٣-	٤٧٣٠-	٤٧٢٢-	٢٧٧-	٦٤٧	١٧٦٥	٤٤	٢٢	٨
١١٦٩٦٤	١١٦٦٦٦	٨٣٣٢	٣٨٩٨	٣٨٨٨	٢٧٧	٥٩١	١٧٤٥	٥٠	٢٥	٩
٣٣٣٣٤-	٣٣٣٣٤-	— صفر	١١١١-	١١١١-	— صفر	٥٩٨	١٧٣١	٥٦	٢٨	١٠
٤٨٥٩١	٤١٦٦٦	٢٤٩٩٩-	١٦١٩	١٣٨٨	٨٣٣-	٥٩١	١٧١٥	٦٢	٣١	١١
٤٨٥٩٠-	٤١٦٦٦-	٢٤٩٩٨	١٦١٩-	١٣٨٨-	٨٣٣	٦٠٥	١٦٨٥	٦٨	٣٤	١٢
١٨٦٣٣	١٦٦٦٦	٨٣٣٢-	٦٢١	٥٥٥	٢٧٧-	٥٩٤	١٦٧٠	٧٤	٣٧	١٣
٢٤٩٩٩-	٢٤٩٩٩-	— صفر	٨٣٣-	٨٣٣-	— صفر	٥٩٣	١٦٥١	٨٠	٤٠	١٤
٣٣٣٣٤-	٣٣٣٣٤-	— صفر	١١١١-	١١١١-	— صفر	٥٧٧	١٦٢٢	٨٦	٤٣	١٥
٥٠٦٨٨	٤٩٩٩٨-	٨٣٣٣	١٦٨٩	١٦٦٦-	٢٧٧	٥٤٦	١٦١٠	٩٢	٤٦	١٦
٢٢٠٦٣٥	٢١٦٦٦٥	٤١٦٦٦-	٧٣٥٥	٧٢٢٢	١٣٨٨-	٤٨١	١٥٩٣	٩٨	٤٩	١٧
٨٥٧٩٦-	٧٤٩٩٩-	٤١٦٦٦	٢٨٥٩-	٢٤٩٩-	١٣٨٨	٥٤٦	١٥٥٤	١٠٤	٥١	١٨
—	—	—	—	—	—	٥٦٥	١٥٤٠	١١٠	٥٤	١٩

جدول (٧)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين
من الثبات على الأرض
للاعب السابعة

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	٥
—	—	—	—	—	—	٦٩٧	١٧٢١	٠٢	١	١
٦٦٧٣٤	٦٤١٦٦	١٨٣٣٣-	٢٠٢٢	١٩٤٤	٥٥٥	٦٤٧	١٧٠٣	٠٨	٤	٢
٧٣٣٣٣	٧٣٣٣٣	صفر	٢٢٢٢	٢٢٢٢	صفر	٦٢٦	١٦٨١	١٤	٧	٣
٢٨٩٨٨	٩١٦٥	٢٧٤٩٩-	٨٧٨-	٢٧٧	٨٣٣-	٦٤٥	١٦٥٢	٢٠	١٠	٤
٥٣٤٤٩	٢٧٤٩٨	٤٥٨٣٣	١٦١٩	٨٣٣-	١٣٨٨	٦٦٨	١٦١٥	٢٦	١٣	٥
٣٧٧٩٥٠	٩١٦٦-	٣٦٦٦٧-	١١٤٥-	٢٧٧-	١١١١-	٦٧٩	١٦٠٠	٣٢	١٦	٦
٨٢٥٠٠	٨٢٥٠٠-	صفر	٢٥٠٠	٢٥٠٠-	صفر	٦٨٢	١٥٦٢	٣٨	١٩	٧
٥٧٩٧٤	٥٤٩٩٩	١٨٣٣٢	١٧٥٦	١٦٦٦	٥٥٥	٦٤٥	١٥٣٠	٤٤	٢٢	٨
٦٦٧٣٥	٦٤١٦٧	١٨٣٣٢-	٢٠٢٢	١٩٤٤	٥٥٥-	٦٣٥	١٥٠٥	٥٠	٢٥	٩
٢٥٩٢٧	١٨٣٣٣-	١٨٣٣٢	٧٨٥	٥٥٥-	٥٥٥-	٦٥٩	١٤٧٢	٥٦	٢٨	١٠
٢٥٩٢٧	١٨٣٣٣	١٨٣٣٢-	٧٨٥	٥٥٥	٥٥٥-	٦٧٤	١٤٤٤	٦٢	٣١	١١
٧٥٥٩٠-	٧٣٣٣٣	١٨٣٣٣-	٢٢٩٠-	٢٢٢٢-	٥٥٥-	٦٩٩	١٤٠٧	٦٨	٣٤	١٢
١٢٩٦٣	٩١٦٥	٩١٦٦	٣٩٢	٢٧٧	٢٧٧	٦٨٧	١٣٦٦	٧٤	٣٧	١٣
٤٦٧٤٠-	٤٥٨٣٢-	٩١٦٦	٢٧٧-	١٣٨٨-	٢٧٧	٦٧٥	١٣٢٥	٨٠	٤٠	١٤
٤٥٨٣٤-	٢٧٥٠٠-	٣٦٦٦٧-	١٣٨٨-	٨٣٣-	١١١١-	٦٣٧	١٢٩١	٨٦	٤٣	١٥
—	—	—	—	—	—	٥٨٨	١٢٣٧	٩٢	٤٦	١٦

مقياس الرسم ١ : ٢٠ سم

جدول (٨)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين
من الثبات على الأرض
للاعبة الشامنة

محصلة القوة	القوة لى اتجاه المركبة الرأسية	القوة لى اتجاه المركبة الانغسية	العجلة المحطة	العجلة لى اتجاه المركبة الرأسية	العجلة لى اتجاه المركبة الانغسية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦٥٢	١٧٩٣	٠٢	١	١
١١٦٩١٥	١١٥٥٠٥	١٧٧٧٨-	٣٦٥٣	٣٦١١	٥٥٥-	٥٨٨	١٧٦٦	٠٨	٤	٢
٤٥٣٢٥	٤٤٤٣٥	٨٨٨٨	١٤١٦	١٣٨٨	٢٧٧-	٥٨٩	١٧٢٥	١٤	٧	٣
٢٨١٠٨	٨٨٠٨٩-	٢٦٦٦٥-	٨٧٨-	٢٧٧-	٨٣٣-	٦١٧	١٦٩٠	٢٠	١٠	٤
٣٦٦٤٨	٨٨٨٩-	٣٥٥٠٥	١١٤٥	٢٧٧-	١١١١	٦٣٣	١٦٤٠	٢٦	١٣	٥
٣٦٦٤٨	٣٥٥٠٥-	٨٨٨٨-	١١٤٥-	١١١١-	٢٧٧-	٦٤٨	١٦١٢	٣٢	١٦	٦
٥١٨٣١	٤٤٤٣٥-	٢٦٦٦٧-	١٦١٩-	١٣٨٨-	٨٣٣-	٦٤٦	١٥٧٢	٣٨	١٩	٧
٣٥٥٠٦	٨٨٨٩	٣٥٥٠٦	٢٩٩١	٢٧٧٧	١١١١	٦١٧	١٥٢٦	٤٤	٢٢	٨
٤٤٤٣٥	٣٥٥٠٥	٢٦٦٦٧-	١٣٨٨	١١١١	٨٣٣-	٦٣٦	١٤٩٥	٥٠	٢٥	٩
٦٧٦٩٥	٦٢٢٢١-	٢٦٦٦٦	٢١١٥-	١٩٤٤-	٨٣٣	٦٧٦	١٤٥٠	٥٦	٢٨	١٠
١٩٨٧٦	١٧٧٧٧	٨٨٨٩	٦٢١	٥٥٥	٢٧٧	٦٨١	١٤١٩	٦٢	٣١	١١
٦٢٨٣١	٦٢٢٢١-	٨٨٨٩-	١٩٦٤-	١٩٤٤-	٢٧٧-	٦٩٥	١٣٩٣	٦٨	٣٤	١٢
٢٦٦٦٦	٢٦٦٦٦-	صفر	٨٣٣	٨٣٣-	صفر	٦٧٥	١٣٦٢	٧٤	٣٧	١٣
٥٢٣٣٢	٥٢٣٣٢	صفر	١٦٦٦	١٦٦٦	صفر	٦٣٨	١٣٣٤	٨٠	٤٠	١٤
٦٧٦٩٦	٦٢٢٢٢	٢٦٦٦٧-	٢١١٥	١٩٤٤٠	٨٣٣-	٦٣٥	١٣٠٣	٨٦	٤٣	١٥
—	—	—	—	—	—	٦٦٢	١٢٥٨	٩٢	٤٦	١٦

جدول (١٠)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين
من الشبات على الارض
للاعب الحادية عشر

المرتبة	ترتيب المسور	الزمن	المسافة الأفقية	المسافة الرأسية	المجلة في اتجاه الأفقية	المجلة في اتجاه الرأسية	العجلة المحملة	القوة في اتجاه الأفقية	القوة في اتجاه الرأسية	القوة المحملة
١	١	٠٢ر	١٧ر٠٧	٥ر٨٦	—	—	—	—	—	—
٢	٤	٠٨ر	١٦ر٧٥	٥ر٥٨	١٩ر٤٤-	٤١ر٦٦	٤٥ر٩٨	٤٨٦ر١١-	١٠٤١ر٦٥	١١٤٩ر٥٠
٣	٧	١٤ر	١٦ر٠٦	٦ر١١	١١ر١١	١٣ر٨٨-	١٧ر٧٨	٢٧٧ر٧٨	٣٤٧ر٢١-	٤٤٤ر٦٦٣
٤	١٠	٢٠ر	١٥ر٥٦	٦ر٣٣	٢ر٧٧-	٢٢ر٢٢-	٢٢ر٣٩	٦٩ر٤٥-	٥٥٥ر٥٥	٥٥٩ر٨٧
٥	١٣	٢٦ر	١٤ر٩٨	٦ر١٨	١١ر١١	١٦ر٦٦-	٢٠ر٠٣	٢٧٧ر٧٧	٤١٦ر٦٦-	٥٠٠ر٧٦
٦	١٦	٣٢ر	١٤ر٦٦	٥ر٥٥	٢٧ر٧٧	٢٨ر٣٢	١٣ر٨٨-	١٣٨ر٨٩	٦٩ر٤٥	٧٠٨ر١٩
٧	١٩	٣٨ر	١٤ر٣٩	٥ر٨٢	٨ر٣٣	١٦ر١٩	١٣ر٨٨-	٣٤٧ر٢١-	٢٠٨ر٣٣	٤٠٤ر٩٢
٨	٢٢	٤٤ر	١٣ر٩٠	٥ر٩٨	٢ر٧٧-	٢ر٧٧	١٣ر٨٨-	- صفر	٦٩ر٤٥-	٦٩ر٤٥
٩	٢٥	٥٠ر	١٣ر٢٨	٦ر١٣	٢ر٧٧	١٣ر٨٨-	١٤ر١٣	٦٩ر٤٥	٣٤٧ر٢٢-	٣٥٤ر١٠
١٠	٢٨	٥٦ر	١٢ر٩٢	٦ر٠٦	٢ر٧٧	٦٦ر٦٦-	٦٦ر٧٣	٦٩ر٤٥	١٦٦٦ر٦٥-	١٦٦٨ر١٠
١١	٣١	٦٢ر	١٢ر٥٣	٤ر٧٢	٥ر٥٥	١١٦ر٦٦	١١٦ر٧٩	١٣٨ر٨٩	٢٩١٦ر٦٥	٢٩١٩ر٩٦
١٢	٣٤	٦٨ر	١٢ر٢٥	٥ر٥٣	- صفر	١٩ر٤٤-	١٩ر٤٤-	- صفر	٤٨٦ر١٠-	٤٨٦ر١٠
١٣	٣٧	٧٤ر	١١ر٩٤	٥ر٩٧	—	—	—	—	—	—

جدول (١١)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقبة الخلفية على اليدين
من الشبات على الارض
للعبة الشافية عشر

رقم	ترتيب الصور	الزمن	المسافة الانقضية	المسافة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الانقضية	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة المحيطة	القوة في اتجاه المركبة الانقضية	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	محصولة القوة
١	١	٠٢ر	١٧ر٤٥	٦ر٦٢	—	—	—	—	—	—
٢	٤	٠٨ر	١٧ر٠٧	٦ر١٣	١٩ر٤٤	٢٢ر٢٢	٢٩ر٥٢	٤٨٦ر١١	٥٥٥ر٥٥	٧٣٨ر٢٠
٣	٧	١٤ر	١٧ر٠٩	٦ر٠٣	٤٤ر٤٤	١١ر١١	٤٥ر٨١	١١١ر١٠	٢٧٧ر٧٨	١١٤٥ر٣٠
٤	١٠	٢٠ر	١٦ر٢٢	٦ر١٦	٢٢ر٢٢	صفر	٢٢ر٢٢	٥٥٥ر٥٥	صفر	٥٥٥ر٥٥
٥	١٣	٢٦ر	١٥ر٨٨	٦ر٢٣	١٣ر٨٨	١٦ر٦٦	٢١ر٦٩	٣٤٧ر٢٢	٤١٦ر٦٧	٥٤٢ر٣٨
٦	١٦	٣٢ر	١٥ر٧٥	٦ر٠٦	٤٤ر٤٤	٥ر٥٥	٢٠ر٢٢	٤٨٦ر١١	١٣٨ر٨٧	٥٠٥ر٥٦
٧	١٩	٣٨ر	١٥ر٢٥	٥ر٧٦	صفر	١٩ر٤٤	١٩ر٤٤	صفر	٤٨٦ر١٠	٤٨٦ر١٠
٨	٢٢	٤٤ر	١٤ر٧٦	٥ر٧٧	١١ر١١	٥ر٥٥	١٢ر٤٢	٢٧٧ر٧٧	١٣٨ر٨٩	٣١٠ر٦
٩	٢٥	٥٠ر	١٤ر٤٢	٥ر٧٢	١١ر١١	٨ر٣٣	١٣ر٨٨	٢٧٧ر٧٧	٢٠٨ر٣٣	٣٤٧ر٢١
١٠	٢٨	٥٦ر	١٣ر٩٥	٥ر٨٣	١٣ر٨٨	٨ر٣٣	١٦ر١٩	٣٤٧ر٢١	٢٠٨ر٣٢	٤٠٤ر٩١
١١	٣١	٦٢ر	١٣ر٦٨	٥ر٨١	١١ر١١	٢ر٧٧	١١ر٤٥	٢٧٧ر٧٧	٦٩ر٤٥	٢٨٦ر٣٤
١٢	٣٨	٦٨ر	١٣ر٢٦	٥ر٦٨	١١ر١١	١٣ر٨٨	١٣ر٨٨	٢٠٨ر٣٣	٢٧٧ر٧٧	٣٤٧ر٢١
١٣	٣٧	٧٤ر	١٢ر٩٢	٥ر٣٩	٢ر٧٧	٢٣ر٣٣	٢ر٧٧	٦٩ر٤٥	٨٣٣ر٣٢	٨٣٦ر٢١
١٤	٤٠	٨٠ر	١٢ر٧٠	٥ر٦٧	٥ر٥٥	١١ر١١	١٢ر٤٢	١٣٨ر٨٩	٢٧٧ر٧٨	٣١٠ر٧
١٥	٤٣	٨٦ر	١٢ر٣٥	٦ر٢٢	٥ر٥٥	٨ر٣٣	١٠ر٠١	١٣٨ر٨٩	٢٠٨ر٣٣	٢٥٠ر٣٨
١٦	٤٦	٩٢ر	١٢ر١١	٦ر٨٤	—	—	—	—	—	—

جدول (١٢)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقبة الخلفية على اليدين
من الشبكات على الارض
للاعب الرابعة عشر

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحطة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٥٩٥	١٦٣٨	٠٢	١	١
٥١٨٣١	٢٦٦٦٧	٤٤٤٩٥	١٦١٩	٨٣٣	١٣٨٨	٦٠٧	١٥٩٩	٠٨	٤	٢
١٧٧٧٨	١٧٧٧٨	مفر	٥٥٥	٥٥٥	مفر	٦٣٨	١٥٣٦	١٤	٧	٣
١٢٥٧١	٨٨٨٩	٨٨٨٩	٣٩٢	٢٧٧	٢٧٧	٦٦٠	١٤٧٠	٢٠	١٠	٤
٧٥٩٤٦	٧١١٠	٢٦٦٦٦	٢٣٧٣	٢٢٢٢	٨٣٣	٦٧٥	١٤١٠	٢٦	١٣	٥
١٧٧٧٧	مفر	١٧٧٧٧	٥٥٥	مفر	٥٥٥	٦٤٩	١٣٦٥	٣٢	١٦	٦
٥٣٣٣١	٥٣٣٣١	مفر	١٦٦٦	١٦٦٦	مفر	٦٢٥	١٣١٠	٣٨	١٩	٧
٢٥١٤٢	١٧٧٧٩	١٧٧٧٨	٧٨٥	٥٥٥	٥٥٥	٦٢٨	١٢٥٥	٤٤	٢٢	٨
٢٦٦٦٧	٢٦٦٦٧	مفر	٨٣٣	٨٣٣	مفر	٦٤٦	١٢١٠	٥٠	٢٥	٩
٨٨٨٨	٨٨٨٨	مفر	٢٧٧	٢٧٧	مفر	٦٤٧	١١٦٦	٥٦	٢٨	١٠
٨٨٨٨	٨٨٨٨	مفر	٢٧٧	٢٧٧	مفر	٦٥١	١١١٩	٦٢	٣١	١١
٦٤٧١١	٦٢٢٢١	١٧٧٧٧	٢٠٢٣	١٩٤٤	٥٥٥	٦٤٩	١٠٧٦	٦٨	٣٤	١٢
٥٣٣٣٢	٢٦٦٦٥	١٨٦٣	١٦٦٦	٨٣٣	١٣٤	٦١٧	١٠٢١	٧٤	٣٧	١٣
٩٨١٨١	٩٧٧٧٨	٨٨٨٩	٣٠٦٨	٣٠٥٥	٢٧٧	٦١١	٩٧٧	٨٠	٤٠	١٤
—	—	—	—	—	—	٦٥٨	٩٤٧	٨٦	٤٣	١٥

جدول (١٣)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين
من الشبكات على الأرض
للاعب الخامسة عشر

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب الصور	
—	—	—	—	—	—	٥٣١ر	١٧٣٥	٠٢ر	١	١
٣٥٤١٠	٣٤٧٢٢	٦٩٤٥-	١٤١٦	١٣٨٨	٢٧٧-	٥٠٨ر	١٧١٣	٠٨ر	٤	٢
٦٥٥١٣	٥٥٥٥٥	٣٤٧٢١-	٢٦٢٠	٢٢٢٢	١٣٨٨-	٥١٦ر	١٦٩١	١٤ر	٧	٣
٥٠٥٣٦	٤٨٦١١-	١٣٨٨٨	٢٠٢٢-	١٩٤٤-	٥٥٥	٥٥٨ر	١٦٣٩	٢٠ر	١٠	٤
٢٨٦٣٢	٦٩٤٣-	٢٧٧٧٧	١١٤٥	٢٧٧-	١١١١	٥٧٠ر	١٥٩٨	٢٦ر	١٣	٥
٦٢٥٠٠	٦٢٥٠٠-	صفر	٢٥٠٠	صفر	٢٥٠٠	٥٧٤ر	١٥٨١	٣٢ر	١٦	٦
١١٢١٩٠	١٠٤١٦٦	٤١٦٦٦-	٤٤٨٧	٤١٦٦	١٦٦٦-	٥٣٥ر	١٥٥٨	٣٨ر	١٩	٧
٣٩٢٨٣	٢٧٧٧٧-	٢٧٧٧٧	١٥٧١	١١١١-	١١١١	٥٦٩ر	١٥٠٩	٤٤ر	٢٢	٨
٢٥٠٣٩	٢٠٨٣٣	١٣٨٨٩	١٠٠١	٨٣٣	٥٥٥	٥٨٥ر	١٤٩٢	٥٠ر	٢٥	٩
٦٥٨٨٠	٦٢٥٠٠-	٢٠٨٣٣-	٨٣٣-	٢٥٠٠-	٨٣٣-	٦١٥	١٤٥٨	٥٦ر	٢٨	١٠
٦٩٤٣	٦٩٤٣	صفر	٢٧٧	صفر	٢٧٧	٦٠٠	١٤٢٥	٦٢ر	٣١	١١
٧٤٧٩٣	٢٧٧٧٧-	٦٩٤٣	٢٩٩١	١١١١-	٢٧٧٧	٥٩١ر	١٣٩١	٦٨ر	٣٤	١٢
١٤٩٩٠٩	٣٤٧٢١	١٤٥٨٣٣-	٥٩٩٦	١٣٨٨	٥٨٣٣-	٥٥٩ر	١٤٠٣	٧٤ر	٣٧	١٣
١٣٣٣٩٨	١٠٤١٦٦	٨٣٣٣٣	٥٣٣٥	٤١٦٦	٣٣٣٣	٥٥٣ر	١٣١٣	٨٠ر	٤٠	١٤
—	—	—	—	—	—	٦٢٥	١٢٨٣	٨٦ر	٤٣	١٥

جدول (١٤)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين
على الأرض للاعبين الأولي

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦٦٩	٢٤٤٤٤	٠٢	١	١
٣٢٢٢٣٣	٣٢٢٢٣٣	— صفر	١١١١١	١١١١١	— صفر	٦٨٣	٢٣٦٧	٠٨	٤	٢
١٠٨٣٧٦٦	٧٢٥٠٠	٨٠٥٥٥	٣٧٣٧	٢٥٠٠	٢٧٧٨	٦٧٩	٢٢٩٤	١٤	٧	٣
١٧٣٨٩٦٦	١٦٩١٦٧	٤٠٢٧٨	٥٩٩٦	٥٨٣٣	١٣٨٩	٧١٩	٢١٨٢	٢٠	١٠	٤
٥٦٣٨٩	٥٦٣٨٩	— صفر	١٩٤٥	١٩٤٥	— صفر	٦٥٣	٢٠٦٨	٢٦	١٣	٥
١٨٠١٢	١٦١٠٩	٨٠٥٥٥	٦٢١	٥٥٦	٢٧٨	٦٢٥	١٩٧٠	٣٢	١٦	٦
٨٨٩٧٨	٨٨٦١٢	٨٠٥٥٧	٣٠٦٨	٣٠٥٦	٢٧٨	٦٠٢	١٨٧٦	٣٨	١٩	٧
١٨٠١٣	١٦١١١	٨٠٥٥٥	٦٢٣	٥٥٦	٢٧٨	٦٣٧	١٧٧٥	٤٤	٢٢	٨
٦٨٨٢٧	٦٤٤٤٥	٢٤١٦٧	٢٣٧٣	٢٢٢٢	٨٣٣	٦٦٧	١٦٦٧	٥٠	٢٥	٩
٥٦٩٦١	٨٠٥٥٥	٥٦٣٨٩	١٩٦٤	٢٧٨	١٩٤٤	٦٥٢	١٥٥٢	٥٦	٢٨	١٠
٤٨٣٣٤	٤٨٣٣٤	— صفر	١٦٦٧	١٦٦٧	— صفر	٦٢٩	١٤٦٦	٦٢	٣١	١١
٤١٠٧٥	٤٠٢٧٧	٨٠٥٥٥	١٤١٦	١٣٨٩	٢٧٨	٦٤٢	١٣٧٩	٦٨	٣٤	١٢
٢٥٤٧٤	٢٤١٦٦	٨٠٥٥٧	٨٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٦٧٤	١٢٩١	٧٤	٣٧	١٣
٤٨٩٩٩	٤٨٣٣٢	٨٠٥٥٦	١٦٨٩	١٦٦٧	٢٧٨	٦٩٥	١١٩٦	٨٠	٤٠	١٤
٢٤١٦٧	٢٤١٦٧	— صفر	٨٣٣	٨٣٣	— صفر	٦٨٥	١١٠٥	٨٦	٤٣	١٥
١٨٠١٣	٨٠٥٥٦	١٦١١٢	٦٢١	٢٧٨	٥٥٦	٦٦١	١٠١٣	٩٢	٤٦	١٦
٦٤٤٤٤	٦٤٤٤٤	— صفر	٢٢٢٣	٢٢٢٢	— صفر	٦٣٧	٩١٧	٩٨	٤٩	١٧
٩٨٠٠١	٩٦٦٦٧	١٦١١١	٣٣٧٩	٣٣٢٣	٥٥٦	٥٧٨	٨١٢	١٠٤	٥٢	١٨
—	—	—	—	—	—	٥٧٩	٧٢٦	١١٠	٥٥	١٩

جدول (١٥)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة الثانية

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الانفية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الانفية	المافة الرأسية	المافة الانفية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦٤٩	٢٣٩١	٠٢	١	١
٦٠٦٦٨	٥٨٣٣٣	١٦٦٦٧	٢٠٢٢	١٩٤٤	٥٥٥	٦٤٨	٢٢٩٨	٠٨	٤	٢
٥٨٩٢٥	٥٨٣٣٣	٨٣٣٣	١٩٦٤	١٩٤٤	٢٧٧	٦٨٤	٢٢٢	١٤	٧	٣
٥٢٧٠٥	٥٠٠	١٦٦٦٧	١٧٥٦	١٦٦٦	٢٥٥	٦٨٤	٢١٤٦	٢٠	١٠	٤
٢٥٠	صفر	٢٥٠	٨٣٣	صفر	٨٣٣	٦٥٦	٢٠٦٠	٢٦	١٣	٥
٦٧١٨٥	٥٨٣٣٢	٣٣٣٣٤	٢٢٣٩	١٩٤٤	١١١١	٦٢٥	١٩٦٠	٣٢	١٦	٦
٤٨٥٩٢	٤١٦٦٨	٢٤٩٩٩	١٦١٩	١٣٨٨	٨٣٣	٦٢٧	١٨٨١	٣٨	١٩	٧
٤١٦٦٨	٢٥٠	٣٣٣٣٤	١٣٨٨	٨٣٣	١١١١	٦٦٢	١٧٨٦	٤٤	٢٢	٨
٩٢٠٤٥	٨٣٣٣	٩١٦٦٧	٣٠٦٨	٢٧٨	٣٠٥٦	٦٧٦	١٦٧٢	٥٠	٢٥	٩
٥٨٩٢٦	٥٨٣٣٤	٨٣٣٣	١٩٦٤	١٩٤٤	٢٧٨	٦٨٤	١٦١٢	٥٦	٢٨	١٠
٣٥٣٥٥	٢٤٩٩٩	٢٤٩٩٩	١١٧٨	٨٣٣	٨٣٣	٦٦٠	١٥٤٦	٦٢	٣١	١١
٦٧١٨٥	٦٦٦٦٦	٨٣٣٤	٢٢٣٩	٢٢٢٢	٢٧٨	٦١٨	١٤٦٢	٦٨	٣٤	١٢
٧٦٨٢٩	٥٨٣٣٣	٥٠٠	٢٥٦١	١٩٤٤	١٦٦٦	٦٢٠	١٣٨١	٧٤	٣٧	١٣
٥٢٣٥٩	٤١٦٦٦	٣٣٣٣٣	١٧٧٨	١٣٨٨	١١١١	٦٥٤	١٣٢٥	٨٠	٤٠	١٤
٥٠٦٨٩	٥٠٠	٨٣٣٣	١٦٨٩	١٦٦٦	٢٧٨	٦٦٥	١٢٥١	٨٦	٤٣	١٥
٢٦٢٥٢	٨٣٣٣	٢٤٩٩٩	٨٧٨	٢٧٨	٨٣٣	٦٤٧	١١٨٢	٩٢	٤٦	١٦
٤٤٨٧٦	١٦٦٦٦	٤١٦٦٦	١٤٩٦	٥٥٥	١٣٨٨	٦٢٩	١٠٩٥	٩٨	٤٩	١٧
٩٧٥٤١	٩١٦٦٨	٣٣٣٣٣	٣٢١٥	٣٠٥٥	١١١١	٦٠٥	١٠٣٤	١٠٤٥	٥٢	١٨
—	—	—	—	—	—	٦٣٥	٩٩٦	١١٠	٥٥	١٩

جدول (١٦)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على الأرض
للاعبة الشقلبة

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحصلة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦٥٩	٢٢٣٩	٠٢	١	١
٥٢٧٠٤	١٦٦٦٦	٤٩٩٩٩-	١٧٥٦	٥٥٥	١٦٦٦-	٦٨٢	٢١٦٩	٠٨	٤	٢
١٠١٣٧٨	٩٩٩٩٩-	١٦٦٦٧-	٣٣٧٩	٣٣٣٣-	٥٥٥-	٧١١	٢٠٦٩	١٤	٧	٣
١٦٦٦٦-	—	١٦٦٦٦-	٥٥٥	—	٥٥٥-	٦٨١	١٩٥٩	٢٠	١٠	٤
٤١٦٦٧	٣٣٣٤٣	٢٤٩٩٩	١٣١٨	١١١١	٨٣٣	٦٥٠	١٨٤١	٢٦	١٣	٥
٦٧١٨٥	٦٦٦٦٦	٨٣٣٣-	٢٢٣٩	٢٢٢٢	٢٧٨-	٦٤١	١٧٣٢	٣٢	١٦	٦
٣٠٠٤٥	١٦٦٦٦-	٢٤٩٩٩	١٠٠٢	٥٥٥-	٨٣٣	٦٦٩	١٦٢٦	٣٨	١٩	٧
١٦٣٧٢٤	٤١٦٦٦-	١٥٨٣٣٤	٥٤٥٧	١٣٨٨-	٥٢٧٨	٦٨٨	١٥٢٨	٤٤	٢٢	٨
١٦٦٨٧٥	٨٣٣٣	١٦٦٦٦٦-	٥٥٦٢-	٢٧٨	٥٥٥٥-	٦٨٦	١٥٢٨	٥٠	٢٥	٩
٤٢٤٩١	٨٣٣٣	٤١٦٦٦	١٤١٦	٢٧٨	١٣٨٨	٦٨٦	١٤٤٧	٥٦	٢٨	١٠
٨٤٩٨٢-	٨٣٣٣٢-	١٦٦٦٥-	٢٨٣٣	٢٧٧٨-	٥٥٥-	٦٨٧	١٣٥٣	٦٢	٣١	٩١
٤٤٨٧٥	٤١٦٦٦	١٦٦٦٥	١٤٩٥	١٣٨٨	٥٥٥	٦٤٥	١٢٧٢	٦٨	٣٤	١٢
٨٢٠٧٣	٧٤٩٩٩	٣٣٣٣٤	٢٧٣٥	٢٤٩٩	١١١١	٦٢٧	١١٩٧	٧٤	٣٧	١٣
٦٣٤٦٣-	٥٨٣٣٢-	٢٥٠-	٢١١٥	١٩٤٤-	٨٣٣-	٦٤٩	١١٣٨	٨٠	٤٠	١٤
٣٠٠٤٦-	٢٥٠-	١٦٦٦٦-	١٠٠٢	٨٣٣-	٥٥٥-	٦٤٠	١٠٧٢	٨٦	٤٣	١٥
١١٧٨٥	٨٣٣٣-	٨٣٣٣	٣٩٢	٢٧٨-	٢٧٨	٦١٢	٩٩١	٩٢	٤٦	١٦
١٢١٣٣٦	١١٦٦٦٧	٣٣٣٣٣	٤٠٤٤	٣٨٨٨	١١١١	٥٨٢	٩١٦	٩٨	٤٩	١٧
—	—	—	—	—	—	٦٢٣	٨٥٨	١٠٤	٥٢	١٨

جدول (١٧)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للامبسة الرابعة

محصلة القوة	القوة لى اتجاه المركبة الرأسية	القوة لى اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة لى اتجاه المركبة الرأسية	العجلة لى اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦١٤	٢٤٤٨	٠٢	١	١
٥٠٩٤٧	١٦١١١	٤٨٣٢٣	١٧٥٦	٥٥٥	١٦٦٦	٦٢٧	٢٤٤١	٠٨	٤	٢
١٨٠١٢	١٦١١١	٨٠٥٥	٦٢١	٥٥٥	٢٧٨	٦٣٦	٢٢٥٨	١٤	٧	٣
٥٦٣٨٩	صفر	٥٦٣٨٩	١٩٤٤	صفر	١٩٤٤	٦٥٠	٢١٨٥	٢٠	١٠	٤
٧٢٩٤٦	٧٢٥	٨٠٥٥	٢٥١٥	٢٥	٢٧٨	٦٦٢	٢٠٧٢	٢٦	١٣	٥
٣٦٠٢٥	١٦١١١	٣٢٢٢٢	١٢٤٢	٥٥٥	١١١١	٦٣٦	١٩٦٧	٣٢	١٦	٦
٧٢٠٥١	٦٤٤٤٤	٣٢٢٢٢	٢٤٨٥	٢٢٢٢	١١١١	٥٩٣	١٨٤٣	٣٨	١٩	٧
٣٦٢٥	٣٢٢٢٢	١٦١١١	١٢٤٢	١١١١	٥٥٥	٥٩٤	١٧٤٠	٤٤	٢٢	٨
٨٠٥٧	٢٤١٦٧	٨٠٥٧	٨٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٦١٣	١٦٤٣	٥٠	٢٥	٩
٥١٥٨١	٣٢٢٢١	٤٠٢٧٨	١٧٧٩	١١١١	١٣٨٨	٦٥٢	١٥٤٥	٥٦	٢٨	١٠
٤٨٣٣٤	٤٨٣٣٤	صفر	١٦٦٦	١٦٦٦	صفر	٦٦٣	١٤٧١	٦٢	٣١	١١
٢٩٠٤٤	٢٤١٦٦	١٦١١١	١٠٠٣	٨٣٣	٥٥٥	٦٤٧	١٣٩٥	٦٨	٣٤	١٢
٣٢٢١٣	٣٢٢٢١	٨٠٥٥	١١٤٥	١١١١	٢٧٨	٦٢٢	١٣٢٩	٧٤	٣٧	١٣
٣٢٢١٥	٣٢٢٢٢	٨٠٥٥	١١٤٥	١١١١	٢٧٨	٦٠٨	١٢٦١	٨٠	٤٠	١٤
٨٠٥٥	٨٠٥٥	صفر	٢٧٨	٢٧٨	صفر	٦٢١	١١٩٦	٨٦	٤٣	١٥
٨٠٥٥	صفر	٨٠٥٥	٢٧٨	صفر	٢٧٨	٦٣٦	١١٢٩	٩٢	٤٦	١٦
١٢٦٠٨٨	٥٦٣٨٨	١١٢٧٧٧	٤٣٤٧	١٩٤٤	٣٨٨٨	٦٥١	١٠٦٠	٩٨	٤٩	١٧
٢٥٧٧٨٢	صفر	٢٥٧٧٨٢	٨٨٨٩	صفر	٨٨٨٩	٦٣١	٩٨٣	١٠٤	٥٢	١٨
—	—	—	—	—	—	٦٠٧	٩٠١	١١٠	٥٥	١٩

جدول (١٨)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفسة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة الخامسة

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الانفية	العجلة المحطة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الانفية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	رقم
—	—	—	—	—	—	٦٢٢	٢٣٨١	٠٢	١	١
٢٧٢٢٢٩	٢٥٨٣٢	٨٦١١	٨٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٦٥٠	٢٤٨٤	٠٨	٤	٢
٢٧٢٢٣١	٨٦١٢	٢٥٨٣٣	٨٧٨	٢٧٨	٨٣٣	٦٦٣	٢١٨٥	١٤	٧	٣
٣٥٥٠٠٤	٣٤٤٢٤٤	٨٦١١	١١٤٥	١١١١	٢٧٨	٦٧٤	٢٠٩٨	٢٠	١٠	٤
٢٧٢٢٣١	٢٥٨٣٤	٨٦١١	٨٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٦٦٥	٢٠٠٩	٢٦	١٣	٥
٢٤٣٠٥٦	١٧٢٢٣	١٧٢٢٣	٧٨٥	٥٥٥	٥٥٥	٦٣٩	١٩١٢	٣٢	١٦	٦
٦٥٥٨٠	٦٠٢٧٧	٢٥٨٣٤	٢١١٥	١٩٤٤	٨٣٣	٦٢٢	١٨١١	٣٨	١٩	٧
١٩٢٠٥٦	١٧٢٢٢	٨٦١٢	٦٢١	٥٥٥	٢٧٨	٦٤٥	١٦٨٩	٤٤	٢٢	٨
٢٧٢٢٣٠	٢٥٨٣٣	٨٦١٠	٢٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٦٥٥	١٥٧٦	٥٠	٢٥	٩
٩٢٦٨٩	٦٠٢٧٧	١٧٢٢٢	٢٠٢٢	١٩٤٤	٥٥٥	٦٤٧	١٤٦٧	٥٦	٢٨	١٠
٨١٢٣٦	٦٨٨٨٨	٤٣٠٥٥	٢٦٢١	٢٢٢٢	١٣٨٨	٦٠٨	١٣٤٤	٦٢	٣١	١١
٣١٠٤٨	٢٥٨٣٣	١٧٢٢٢	١٠٠١	٨٣٣	٥٥٥	٦٠٨	١٢٥١	٦٨	٣٤	١٢
٢٧٢٢٣١	٨٦١٢	٢٥٨٣٣	٨٧٨	٢٧٢٣١	٨٣٣	٦٢٥	١١٦٦	٧٤	٣٧	١٣
٦٥٥٧٩	٢٥٨٣٣	٦٠٢٧٧	٢١١٥	٨٣٣	١٩٤٤	٦٣٣	١٠٩٤	٨٠	٤٠	١٤
١٧٢٢٢	صفر	١٧٢٢٢	٥٥٥	صفر	٥٥٥	٦٢٩	٩٩١	٨٦	٤٣	١٥
٦٧٢٥٥	٥١٦٦٧	٤٣٠٥٥	٢١٦٩	١٦٦٦	١٣٨٨	٦٢٤	٨٧٦	٩٢	٤٦	١٦
١٧٧٥٢٣	١٦٣٦١١	٦٨٨٨٨	٥٧٢٦	٥٢٧٨	٢٢٢٢	٥٨٧	٧٨٢	٩٨	٤٩	١٧
—	—	—	—	—	—	٦٤٩	٧٢٣	١٠٤	٥٢	١٨

جدول (١٩)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفسة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
لللاعب السابعة

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الانفية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الانفية	المسالة الرأسية	المسالة الأفقية	الزمن	ترتيب المرور	ر
—	—	—	—	—	—	٦٣٥	٢٤٥١	٠٢	١	١
٦٦١٠٢	٥٥٠	٣٦٦٦٧	٢٠٠٣	١٦٦٦	١١١١	٦٥١	٢٣٥٥	٠٨	٤	٢
٦١٤٩٢	٥٥٠	٢٧٥	١٨٦٦٣	١٦٦٦	٨٣٣	٦٩٣	٢٢٧٩	١٤	٧	٣
١٢٩٦٣	٩١٦٦	٩١٦٦	٣٩٢	٢٧٨	٢٧٨	٧٠٩	٢١٨٩	٢٠	١٠	٤
٢٨٩٨٨	٢٧٥	٩١٦٦	٨٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٧١٧	٢٠٩٦	٢٦	١٣	٥
٩٣٤٨١	٩١٦٦٦	١٨٣٣٤	٢٨٣٣	٢٧٧٧	٥٥٥	٧١٢	١٩٩٢	٣٢	١٦	٦
١٢٢٢٩٧	١١٩١٦٥	٢٧٥	٣٧٠٥	٣٦١١	٨٣٣	٦٦١	١٨٨٥	٣٨	١٩	٧
٤٦٧٤٢	٤٥٨٣٤	٩١٦٥	١٤١٦	١٣٨٨	٢٧٨	٦٧٢	١٧٩٠	٤٤	٢٢	٨
٢٧٧٩٥	٣٦٦٦٧	٩١٦٧	١١٤٥	١١١١	٢٧٨	٧٠٣	١٦٩٩	٥٠	٢٥	٩
٥١٨٥٥	٣٦٦٦٧	٣٦٦٦٧	١٥٧١	١١١١	١١١١	٧٢١	١٦٠٦	٥٦	٢٨	١٠
٣٦٦٦٦	٣٦٦٦٦	مفر	١١١١	١١١١	مفر	٧١٦	١٥٢٧	٦٢	٣١	١١
١٢٩٦٣	٩١٦٦	٩١٦٦	٣٩٢	٢٧٨	٢٧٨	٦٩٢	١٤٥٢	٦٨	٣٤	١٢
١٨٣٣٣	٩١٦٦٦	١٨٣٣٣	٢٨٣٢	٢٧٧٧	٥٥٥	٦٦١	١٣٧٧	٧٤	٣٧	١٣
٢٥٩٢٧	١٨٣٣٣	١٨٣٣٣	٧٨٥	٥٥٥	٥٥٥	٦٨١	١٣٠٥	٨٠	٤٠	١٤
٩١٦٦٦	٧٣٣٣٢	٥٥٠	٢٧٧٧	٢٢٢٢	١٦٦٦	٧١٢	١٢٤٦	٨٦	٤٣	١٥
٥٣٤٨١	٤٥٨٣٣	٢٧٥	١٦١٩	١٣٨٨	٨٣٣	٦٩٩	١١٥٣	٩٢	٤٦	١٦
٧٣٩٠٥	٩١٦٥	٧٣٣٣٤	٢٢٣٩	٢٧٨	٢٢٢٢	٦٦٥	١٠٨٠	٩٨	٤٩	١٧
١٨٨٩٧٧	١١٩١٦٨	١٤٦٦٨	٥٧٢٦	٣٦١١	٤٤٤٤	٦٣٧	٩٦٦	١٠٤	٥٢	١٨
—	—	—	—	—	—	٩٦٩	٩٣١	١١٠	٥٥	١٩

جدول (٢٠)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة الشامنسة

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحطة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦٢٩	٢٢٢٦	٠٢	١	١
٢٩٣٤٦٧	٨٨٨٩-	٢٩٣٣٢٣	٩١٧١	٢٧٨-	٩١٦٦	٦٤٠	٢٠٩٨	٠٨	٤	٢
٤١٩٢٨٧	٣٥٥٥٥	٤١٧٧٧٧-	١٣١٠٣	١١١١	١٣٠٥٥-	٦٤٤	٢٠١٠	١٤	٧	٣
١٥٥٢٣٨	٣٥٥٥٥	١٥١١١١	٤٨٥١	١١١١-	٤٧٢٢	٦٧١	١٩٤٣	٢٠	١٠	٤
٣٢٠٤٨	٢٦٦٦٦-	١٧٧٧٧-	١٠٠٢	٨٣٣-	٥٥٥-	٦٧٤	١٨٣٤	٢٦	١٣	٥
٣٥٥٥٦	٣٥٥-	مفر	١١١١٣	١١١١-	مفر	٦٦٥	١٧١٢	٣٢	١٦	٦
٧٩٥٠٥	٧١١١١	٣٥٥٥٥	٢٤٨٥	٢٢٢٢	١١١١	٦٣٦	١٥٩٣	٣٨	١٩	٧
٤٧٨٦٧	٤٤٤٤٤	١٧٧٧٨-	١٤٩٥	١٣٨٨	٥٥٥-	٦٤٢	١٤٩٣	٤٤	٢٢	٨
٩٢٨٠٢	٨٨٨٨٨-	٢٦٦٦٧	٢٩	٢٧٧٧-	٨٣٣	٦٧٩	١٣٨٢	٥٠	٢٥	٩
٥٣٣٣٣	٥٣٣٣٣	مفر	١٦٦٦	١٦٦٦	مفر	٦٦٥	١٢٨٩	٥٦	٢٨	١٠
٨٨٨٨٨	٨٨٨٨٨-	مفر	٢٧٧٧٧	٢٧٧٧٧-	مفر	٦٧٧	١١٩٢	٦٢	٣١	١١
٥٦٢١٨	٥٣٣٣٣	١٧٧٧٧	١٧٥٧	١٦٦٦	٥٥٥	٦٤٤	١١٠١	٦٨	٣٤	١٢
٥١٨٣١	٢٦٦٦٦	٤٤٤٤٤	١٦١٩	٨٣٣	١٣٨٨	٦٤١	١٠١٦	٧٤	٣٧	١٣
٥١٨٣١	٢٦٦٦٦	٤٤٤٤٤	١٦١٩	٨٣٣	١٣٨٨-	٦٤٩	٩٥٢	٨٠	٤٠	١٤
٤٧٨٦٨	٤٤٤٤٤-	١٧٧٧٧	١٤٩٥	١٣٨٨-	٥٥٥	٦٧٧	٨٦٨	٨٦	٤٣	١٥
٣٩٧٥١	١٧٧٧٧-	٣٥٥٥٥	١٢٤٢	٥٥٥-	١١١١-	٦٧٦	٧٩٣	٩٢	٤٦	١٦
١٢٥٦٩	٨٨٨٨	٨٨٨٨٨	٣٩٢	٢٧٨	٢٧٨	٦٦٣	٧٠٠	٩٨	٤٩	١٧
—	—	—	—	—	—	٦٥٩	٦٠٩	١٠٤	٥٢	١٨

جدول (٢١)

تغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفسة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للأعباء التاسعة

محصولة القوة	القوة لى اتجاه المركبة الرأسية	القوة لى اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة لى اتجاه المركبة الرأسية	العجلة لى اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب الصور	1
—	—	—	—	—	—	٦٢١	٢٥٧٢	٠٢	١	١
٣٠٩٢٣	٢٩٩٩٩	٧٤٩٩-	١١٤٥	١١١١	٢٧٨-	٦٤٢	٢٤٨٤	٠٨	٤	٢
٥٤٠٨٣	٤٥٠-	٢٩٩٩٩	٢٠٠٣	١٦٦٦-	١١١١	٦٧٨	٢٣٨٨	١٤	٧	٣
٥٣٠٣٢	٣٧٤٩٩-	٣٧٤٩٩-	١٩٦٤	١٣٨٨-	١٣٨٨-	٦٩٠	٢٣١٦	٢٠	١٠	٤
٩٠٣١٢	٥٩٩٩٩-	٦٧٥	٣٣٤٥	٢٢٢٢-	٢٥	٦٧٦	٢٢١٧	٢٦	١٣	٥
٨٧٤٦٤	٧٤٩٩٩	٤٤٩٩٩	٣٢٣٩	٢٧٧٧	١٦٦٦	٦٢١	٢١٦١	٣٢	١٦	٦
٢٨٥٣١	٤٥٠	٢٨٥٠-	١٠٦٨٦	١٦٦٦	١٠٥٥٥-	٦١٤	٢١٣٥	٣٨	١٩	٧
١٨٣٨٦٥	٣٧٥-	١٨٠٠	٦٨٠٩	١٣٨٨-	٦٦٦٦	٦٣٧	١٩١٩	٤٤	٢٢	٨
٥٣٠٣٣	٧٥	٥٢٤٩٩	١٩٦٤	٢٧٨	١٩٤٤	٦٣٩	١٨٢٥	٥٠	٢٥	٩
١٠٠٩٠٣	٦٧٥-	٧٥٠-	٣٧٣٧	٢٥-	٢٧٧٧-	٦٤٤	١٧٦٣	٥٦	٢٨	١٠
٩١٢٤٢	١٥٠٠١	٨٩٩٩٩	٣٢٧٩	٥٥٥	٣٣٣٣	٦٠٦	١٦٥٥	٦٢	٣١	١١
٦٩١٤٥	٦٧٤٩٩	١٤٩٩٩-	٢٥٦١	٢٤٩٩	٥٥٥-	٥٧٦	١٦٠٥	٦٨	٣٤	١٢
٣١٨٢١	٢٢٥	٢٢٥	١١٧٨	٨٣٣	٨٣٣	٥٨٨	١٥٤٣	٧٤	٣٧	١٣
٢٧٠٤٣	٢٢٥-	١٥٠٠١-	١٠٠٣	٨٣٣-	٥٥٥-	٦٢٠	١٥٠٠	٨٠	٤٠	١٤
٢٣٧١٦	٧٤٩٩-	٢٢٤٩٩-	٨٧٨-	٢٧٨-	٨٣٣-	٦٣٥	١٤٤٣	٨٦	٤٣	١٥
٢٧٠٤١	١٥٠-	٢٢٤٩٩	١٠٠١	٥٥٥-	٨٣٣	٦٤٦	١٣٧٤	٩٢	٤٦	١٦
٧٦٤٨٥	٧٥٠-	١٤٩٩٩-	٢٨٣٣	٢٧٧٧-	٥٥٥-	٦٤٥	١٣١٩	٩٨	٤٩	١٧
١٢٠٩٣٦	١٢٠٠٠٢	١٤٩٩٩	٤٤٧٩	٤٤٤٥	٥٥٥	٥٩٣	١٢٥٥	١٠٤	٥٢	١٨
—	—	—	—	—	—	٦٢٣	١٢٠١	١١٠	٥٥	١٩

جدول (٢٢)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفسة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة العاشرة

الترتيب المسور	الزمن	المسافة الانفية	المسافة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الانفية	العجلة المحطة	القوة في اتجاه المركبة الانفية	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	محصلة القوة
١	٠٢ر	٢٣ر٦٥	٦ر٥١	—	—	—	—	—	—
٢	٠٨ر	٢٢ر٥١	٦ر٥٤	٢٤ر٩٩ - صفر	٢٤ر٩٩ - صفر	٢٤ر٩٩	٧٩٩ر٩٩ - صفر	٧٩٩ر٩٩	٧٩٩ر٩٩
٣	١٤ر	٢١ر٦٧	٦ر٦٠	١٦ر٦٦ - صفر	١٦ر٦٦ - صفر	١٦ر٦٦	٥٣٣ر٣٣ - صفر	٥٣٣ر٣٣	٥٣٣ر٣٣
٤	٢٠ر	٢٠ر٨١	٦ر٦٣	٥ر٥٥ - ١١ر١١	١٢ر٤٣ - ١١ر١١	١٢ر٤٣	١٧٧ر٧٧	٣٥٥ر٥٦ - ٣٥٥ر٥٦	٣٩٧ر٥٤
٥	٢٦ر	١٩ر٩١	٦ر٥٠	٥ر٥٥ - صفر	٥ر٥٥ - صفر	٥ر٥٥	١٧٧ر٧٧ - صفر	١٧٧ر٧٧	١٧٧ر٧٧
٦	٣٢ر	١٨ر٨٨	٦ر٣٦	٢ر٧٨ - ٨ر٣٣	٨ر٧٨ - ٨ر٣٣	٨ر٧٨	٨٨ر٨٩ - ٨٨ر٨٩	٢٦٦ر٦٧ - ٢٦٦ر٦٧	٢٨١ر٠٩
٧	٣٨ر	١٧ر٨٥	٦ر٠٣	٢ر٧٨	٢٢ر٢٢ - ٢٢ر٣٩	٢٢ر٣٩	٨٨ر٨٩	٧١١ر١١	٧١٦ر٦٥
٨	٤٤ر	١٦ر٨٦	٦ر١٦	١١ر١١	٢٧ر٧٧ - ١١ر١١	٢٧ر٧٧	٣٥٥ر٥٥	٨٨٨ر٨٨	٩٥٧ر٣٥
٩	٥٠ر	١٦ر٠٣	٦ر٧٤	٢ر٧٨	٢٧ر٧٧ - ٢٧ر٩١	٢٧ر٩١	٨٨ر٨٩	٨٨٨ر٨٨	٨٩٣ر٣٢
١٠	٥٦ر	١٥ر٢٨	٦ر٨٦	٢ر٧٧ - ٢ر٧٧	٢ر٧٧ - ٢ر٧٧	٢ر٧٧	٨٨ر٨٨	٨٨ر٨٨	١٢٥ر٧٠
١١	٦٢ر	١٤ر٤٩	٦ر٩٩	٥ر٥٥ - ١٩ر٤٤	٢٠ر٢٢ - ١٩ر٤٤	٢٠ر٢٢	١٧٧ر٧٧	٦٢٢ر٢٢ - ٦٢٢ر٢٢	٦٤٧ر١٢
١٢	٦٨ر	١٣ر٨٠	٦ر٨٢	صفر - ١١ر١١	١١ر١١ - ١١ر١١	١١ر١١	صفر	٣٥٥ر٥٥ - ٣٥٥ر٥٥	٣٥٥ر٥٥
١٣	٧٤ر	١٣ر١٠	٦ر٤٠	٤٤ر٤٤	٨ر٣٣ - ٤٥ر٢٢	٤٥ر٢٢	١٤٢٢ر٢١	٢٦٦ر٦٦	١٤٤٦ر٩٩
١٤	٨٠ر	١٣ر١٧	٦ر١٥	٦٣ر٨٨ - ١٣ر٨٨	١٣ر٨٨ - ٦٥ر٣٨	٦٥ر٣٨	٢٠٤٤ر٤٤ - ٤٤٤ر٤٤	٤٤٤ر٤٤	٢٠٩٢ر١٩
١٥	٨٦ر	١٢ر١٦	٦ر١٥	٢٥	٨ر٣٣ - ٢٦ر٣٥	٢٦ر٣٥	٨٠٠	٢٦٦ر٦٦	٨٤٣ر٢٧
١٦	٩٢ر	١١ر٥٥	٦ر٠٠	٥ر٥٥	٨ر٣٣ - ١٠ر٠١	١٠ر٠١	١٧٧ر٧٧	٢٦٦ر٦٧ - ٢٦٦ر٦٧	٣٢٠ر٤٩
١٧	٩٨ر	١١ر٠٥	٥ر٧٠	٨ر٣٣ - ٥ر٥٥	١٠ر٠١ - ٥ر٥٥	١٠ر٠١	٢٦٦ر٦٥	١٧٧ر٧٨	٣٢٠ر٤٨
١٨	٥٢ر	١٠ر٤١	٥ر٤٨	٨ر٣٣	١١ر١١ - ١٣ر٨٨	١٣ر٨٨	٢٦٦ر٦٥	٣٥٥ر٥٥	٤٤٤ر٤٤
١٩	٥٥ر	٩ر٩٠	٥ر٤٧	٢ر٧٨	٢٤ر٩٩ - ٢٥ر١٥	٢٥ر١٥	٨٨ر٩٠	٧٩٩ر٩٩	٨٠٤ر٩١
٢٠	٥٨ر	٩ر٤٦	٥ر٩٣	—	—	—	—	—	—

مقياس الرسم ١ : ٢٠ سم

جدول (٢٣)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة الثانية عشر

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	الدرجة
—	—	—	—	—	—	٦٢٥	٢٤٧٢	٠٢	١	١
١٠٢٥٣٣	٤٨٦١١	٩٠٢٧٧	٤١٠١	١٩٤٤	٣٦١١	٦٢١	٢٣٢٤	٠٨	٤	٢
٨٣٦٢٢	٥٥٥٠٥	٦٢٥	٣٣٤٤	٢٢٢٢	٢٥	٦٥١	٢٢٤٥	١٤	٧	٣
١٥٥٢٨	١٣٨٨٨	٦٩٤٥	٦٢١	٥٥٥	٢٧٨	٦٤١	٢١٢١	٢٠	١٠	٤
٦٢١١٢	٥٥٥٠٥	٢٧٧٧٧	٢٤٨٥	٢٢٢٢	١١١١	٦٣٩	٢٠٠٢	٢٦	١٣	٥
١٨١٠٨٨	١٨٠٥٥٥	١٣٨١٧	٧٢٤٣	٧٢٢٢	٥٥٥	٦	١٨٩٧	٣٢	١٦	٦
٢٢٩١٦٥	٢٢٩١٦٥	مفر	٩١٦٦	٩١٦٦	مفر	٦٩٠	١٧٨٤	٣٨	١٩	٧
١٣٩٥٨١	١٣٨٨٨٨	١٣٨٨٩	٥٥٨٣	٥٥٥٥	٥٥٥	٦٧٩	١٦٧٩	٤٤	٢٢	٨
٣١٠٥٦	٢٧٧٧٧	١٣٨٨٨	١٢٤٢	١١١١	٥٥٥	٦٣٩	١٥٨	٥٠	٢٥	٩
٢٨٦٣٣	٢٧٧٧٨	٦٩٤٤	١١٤٥	١١١١	٢٧٨	٦٤٥	١٤٨٧	٥٦	٢٨	١٠
١٥٥٢٨	٦٩٤٥	١٣٨٨٨	٦٢١	٢٧٨	٥٥٥	٦٣٢	١٤٠٣	٦٢	٣١	١١
٢١٩٥٩	٢٠٨٣٣	٦٩٤٤	٨٧٨	٨٨٣	٢٧٨	٦٢١	١٣٠٧	٦٨	٣٤	١٢
٦٩٤٣	مفر	٦٩٤٣	٢٧٨	مفر	٢٧٨	٦٢٦	١٢١٩	٧٤	٣٧	١٣
٤٩١٠٣	٤٨٦١٠	٦٩٤٣	١٩٦٤	١٩٤٤	٢٧٨	٦٢٧	١١٢٦	٨٠	٤٠	١٤
٥٧٢٦٥	٥٥٥٠٥	١٣٨٨٩	٢٢٩١	٢٢٢٢	٥٥٥	٥٩٧	١٠٢٨	٨٦	٤٣	١٥
—	—	—	—	—	—	٦٠٧	٩٥٦	٩٢	٤٦	١٦

جدول (٢٤)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة الثالثة عشر

محصلة القوة	القوة فـسـي اتجاه المركبة الرأسية	القوة فـسـي اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة فـسـي اتجاه المركبة الرأسية	العجلة فـسـي اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الرمز	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦ر٠١	٢٤ر١٣	ر٠٢	١	١
٥٠٠ر٧٨	٢٧٧ر٧٨	٤١٦ر٦٧	٢٠ر٠٣	١١ر١١	١٦ر٦٦	٦ر١٢	٢٢ز٧٥	ر٠٨	٤	٢
٢١٩ر٦١	٢٠٨ر٣٣	٦٩ر٤٤	٨ر٧٨	٨ر٣٣	٢ر٧٨	٦ر٣٨	٢١ر٦٦	ر١٤	٧	٣
٢٧٧ر٧٧	٢٧٧ر٧٧	صفر	١١ر١١	١١ر١١	صفر	٦ر٥٥	٢٠ر٦١	ر٢٠	١٠	٤
٤٠٤ر٩٣	٣٤٧ر٢١	٢٠٨ر٣٣	١٦ر١٩	١٣ر٨٨	٨ر٣٣	٦ر٥	١٩ر٥٥	ر٢٦	١٣	٥
٦٢١ر١٢	٥٥٥ر٥٥	٢٧٧ر٧٨	٢٤ر٨٥	٢٢ر٢٢	١١ر١١	٦ر١٩	١٨ر٣٥	ر٣٢	١٦	٦
٨٤٤ر٨٣	١٣٨ر٨٩	٨٣٣ر٢٣	٣٣ر٧٩	٥ر٥٥	٣٣ر٣٣	٦ر٣١	١٧ر٣٣	ر٣٨	١٩	٧
١٥٢٧ر٧٧	صفر	١٥٢٧ر٧٧	٦١ر١١	صفر	٦١ر١١	٦ر٤٩	١٥ر٧٥	ر٤٤	٢٢	٨
١٠٢٥ر٣٣	٤٨٦ر١١	٩٠٢ر٧٧	٤١ر٠١	١٩ر٤٤	٣٦ر١١	٦ر٧١	١٥ر٢٣	ر٥٠	٢٥	٩
٥٤٢ر٣٧	٤١٦ر٦٦	٣٤٧ر٢١	٢١ر٦٩	١٦ر٦٦	١٣ر٨٨	٦ر٥٦	١٤ر١٠	ر٥٦	٢٨	١٠
٥٧٢ر٦٥	٥٥٥ر٥٥	١٣٨ر٨٨	٢٢ر٩١	٢٢ر٢٢	٥ر٥٥	٦ر١٠	١٣ر١٩	ر٦٢	٣١	١١
٣٥٤ر٠٩	٦٩ر٤٣	٣٤٧ر٢٢	١٤ر١٦	٢ر٧٨	١٣ر٨٨	٦ر٠٣	١٢ر١٩	ر٦٨	٣٤	١٢
١٣٨ر٨٩	١٣٨ر٨٩	صفر	٥ر٥٥	٥ر٥٥	صفر	٥ر٩٢	١١ر٤٤	ر٧٤	٣٧	١٣
٢٥٠ر٣٨	١٣٨ر٨٩	٢٠٨ر٣٣	١٠ر٠١	٥ر٥٥	٨ر٣٣	٥ر٧٤	١٠ر٧٢	ر٨٠	٤٠	١٤
١٨٠ر٥٥	١٥٩٧ر٢٢	٨٣٣ر٣٣	٧٢ر٠٦	٦٣ر٨٨	٣٣ر٣٣	٥ر٤٥	٩ر٨١	ر٨٦	٤٣	١٥
—	—	—	—	—	—	٦ر٢٧	٩ر٤٩	ر٩٢	٤٦	١٦

جدول (٢٥)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقبة الجانبية مع ربع لفسة
ومهارة الشقبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعب الرابعة عشر

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
						٦٢٦	٢٢٩٧	٠٢	١	١
٣١٠٤٧	٢٥٨٣٣	١٧٢٢١-	١٠٠١	٨٣٣	٥٥٥-	٦٥٠	٢٢١٥	٠٨	٤	٢
٢٧٢٣١-	٢٥٨٣٣-	٨٦١١-	٨٧٨-	٨٣٣-	٢٧٨-	٦٧٨	٢١١٧	١٤	٧	٣
٦٩٤٢٥-	٣٤٤ -	٦٠٢٧٨-	٢٢٣٩-	١١١١-	١٩٤٤-	٦٩٢	٢٠١٨	٢٠	١٠	٤
٨١٦٩٢-	٧٧٤٩٩-	٢٥٨٣٣	٢٦٣٥-	٢٤٩٩-	٨٣٣	٦٨٨	١٨٨٣	٢٦	١٣	٥
١٣١٧٢٤	١٢٩٦٦٦	٢٥٨٣٣	٤٢٤٩	٤١٦٦	٨٣٣	٦٤١	١٧٦٣	٣٢	١٦	٦
	صفر	صفر	صفر	صفر	صفر	٦٦٣	١٦٦٠	٣٨	١٩	٧
٣٨٥٠٩	١٧٢٢١-	٣٤٤٤٤	١٢٤٢	٥٥٥-	١١١١	٦٨٩	١٥٥٥	٤٤	٢٢	٨
٦٠٨٩٠	٣٤٠٥٦-	٤٣٠٥٥	١٩٦٤	١٣٨٨-	١٣٨٨	٧٠٣	١٤٧١	٥٠	٢٥	٩
٣٦٥٢٣-	٢٥٨٣٣-	٢٥٨٣٣-	١١٧٨-	٨٣٣-	٨٣٣-	٦٩٦	١٤٠٩	٥٦	٢٨	١٠
٣٥٥٠٣	٣٤٤٤٣-	٨٦١١-	١١٤٥-	١١١١-	٢٧٨-	٦٧٠	١٣٣٥	٦٢	٣١	١١
١١٥٥٢٩	١١٥٥٢٩	٥١٦٦٦	٣٧٢٧	٣٣٣٣	١٦٦٦	٦٢٣	١٢٥٥	٦٨	٣٤	١٢
٣١٠٤٨	١٧٢٢١-	٢٥٨٣٣-	١٠٠١-	٥٥٥-	٨٣٣-	٦٤٢	١٢٠٣	٧٤	٣٧	١٣
٦٥٥٨١	٦٠٢٧٨-	٢٥٨٣٣-	٢١١٥-	١٩٤٤-	٨٣٣-	٦٤٥	١١٣٩	٨٠	٤٠	١٤
١٩٢٥٥	٨٦١١	١٧٢٢١	٦٢١	٢٧٨	٥٥٥	٦١٤	١٠٥٩	٨٦	٤٣	١٥
١٢١٧٧٩	١٢٠٥٥٦	١٧٢٢٢	٣٩٢٨	٣٨٨٨	٥٥٥	٥٩٠	٩٩١	٩٣	٤٦	١٦
						٦٣٦	٩٢٩	٩٨	٤٩	١٧

جدول (٢٦)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقبة الجانبية مع ربع لفسة
ومهارة الشقبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعب الخامسة عشر

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحطة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	رقم
						٦٠٧	٢٤٦٧	٠٢	١	١
٩٤٣٤٠	٨٠٠	٤٩٩٩٩	٢٦٢١	٢٢٢٢	١٣٨٨	٦٠٥	٢٣٤٨	٠٨	٤	٢
٣٦٠٥٦	٣٠٠	٢٠٠	١٠٠١	٨٣٣	٥٥٥	٦٣٩	٢٢٥٥	١٤	٧	٣
٤٩٩٩٩	٢٩٩٩٩	٣٩٩٩٩	١٣٨٨	٨٣٣	١١١١	٦٦١	٢١٦٨	٢٠	١٠	٤
٣١٦٢٣	٣٠٠	١٠٠	٨٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٦٦٦	٢٠٦٦	٢٦	١٣	٥
٢٢٣٦١	٢٠٠	١٠٠	٦٢١	٥٥٥	٢٧٨	٦٥٣	١٩٦٦	٣٢	١٦	٦
٥٠٠	٥٠٠	صفر	١٣٨٨	١٣٨٨	صفر	٦٥٣	١٨٥٩	٣٨	١٩	٧
٥٩٩٩٩	صفر	٥٩٩٩٩	١٦٦٦	صفر	١٦٦٦	٦٨١	١٧٥٣	٤٤	٢٢	٨
٦٣٢٤٥	٢٠٠	٥٩٩٩٩	١٧٥٦	٥٥٥	١٦٦٦	٧٠٢	١٦١٨	٥٠	٢٥	٩
٩٤٣٣٩	٧٩٩٩٩	٥٠٠	٢٦٢١	٢٢٢٢	١٣٨٨	٧١٩	١٥١٣	٥٦	٢٨	١٠
١٠٢٩٥٦	٨٩٩٩٩	٥٠٠	٢٨٥٩	٢٤٩٩	١٣٨٨	٦٩٦	١٤٣٢	٦٢	٣١	١١
١٢٦٤٨٩	١١٩٩٨	٣٩٩٩٩	٣٥١٣	٣٣٣٣	١١١١	٦٢٢	٣١٣١	٦٨	٣٤	١٢
٤٤٧٢١	١٩٩٩٩	٣٩٩٩٩	١٢٤٢	٥٥٥	١١١١	٦١٢	١٢٤٤	٧٤	٣٧	١٣
١٠٠	صفر	١٠٠	٢٧٨	صفر	٢٧٨	٥٩٥	١١٨٠	٨٠	٤٠	١٤
٢٢٣٦١	٢٠٠	١٠٠	٦٢١	٥٥٥	٢٧٨	٥٧٣	١١١٧	٨٦	٤٣	١٥
٩٨٤٨٩	٩٠٠	٣٩٩٩٩	٢٧٣٥	٢٥	١١١١	٥٤٤	١٠٥٥	٩٢	٤٦	١٦
١٤١٤٢١	١٣٩٩٩	٢٠٠	٣٩٢٨	٣٨٨٨	٥٥٥	٥٦١	١٠١١	٩٨	٤٩	١٧
						٦٤٣	٩٧٥	١٠٤	٥٢	١٨

جدول (٢٧)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفسة
والشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة السادسة عشر

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الرمس	ترتيب المسور	
—	—	—	—	—	—	٦٤٨	٢٤٩٣	٠٢	١	١
٥٦٢١٧	٥٣٢٣٣	١٧٧٧٨-	١٧٥٦	١٦٦٦	٥٥٥-	٦٦٢	٢٤٠٨	٠٨	٤	٢
٦٢٨٥٣	٦٢٢٢٢-	٨٨٨٩	١٩٦٤-	١٩٤٤-	٢٧٨	٦٩٨	٢٣١٣	١٤	٧	٣
٢٨١١٢	٢٦٦٦٧-	٨٨٨٩-	٨٧٨-	٨٣٣-	٢٧٨-	٧٠٣	٢٢٢٥	٢٠	١٠	٤
٥٩٦٢٧	٥٣٢٣٢-	٢٦٦٦٥-	١٨٦٣-	١٦٦٦-	٨٣٣-	٦٩٥	٢١٣١	٢٦	١٣	٥
٣٦٦٤٩	٣٥٥٥٥	٨٨٨٩-	١١٤٥	٢٧٨-	١١٤٥	٦٥٦	٢٠١٧	٣٢	١٦	٦
٤٥٣٢٥	٤٤٤٤٤	٨٨٨٨-	١٤١٦	١٣٨٨	٢٧٨-	٦٣٥	١٩٠٢	٣٨	١٩	٧
٣٢٠٤٩	١٧٧٧٧	٢٦٦٦٧-	١٠٠١-	٥٥٥	٨٣٣-	٦٤٠	١٧٨٤	٤٤	٢٢	٨
١٠٨٥٠٣	٦٢٢٢١	٨٨٨٩	٢٣٩١	١٩٤٤-	٢٧٧٧	٦٥٣	١٦٥٢	٥٠	٢٥	٩
١٩٨٧٥	٨٨٨٩	١٧٧٧٧-	٦٢١-	٢٧٨	٥٥٥-	٦٣٦	١٥٦٦	٥٦	٢٨	١٠
٦٢٨٥٣	٤٤٤٤٣	٤٤٤٤٥-	١٩٦٤	١٣٨٨	١٣٨٨-	٦٢٢	١٤٦٨	٦٢	٣١	١١
٣٥٥٥٥	مفر	٣٥٥٥٥	١١١١	مفر	١١١١	٦٢٩	١٣٥٠	٦٨	٣٤	١٢
٢٦٦٦٦	٢٦٦٦٦	- مفر	٨٣٣	٨٣٣	- مفر	٦٣٩	١٢٤٨	٧٤	٣٧	١٣
٧١٦٦٥	٧١١١١-	٨٨٨٨-	٢٢٣٩-	٢٢٢٢-	٢٧٨-	٦٦٧	١١٤٨	٨٠	٤٠	١٤
٢٦٦٦٧	٢٦٦٦٧	مفر	٨٣٣	٨٣٣	مفر	٦٥١	١٠٤٥	٨٦	٤٣	١٥
٥٤٠٦٨	٥٣٢٣٣-	٨٨٨٩	١٦٨٩-	١٦٦٦-	٢٧٨	٦٥١	٩٣٩	٩٢	٤٦	١٦
١٤٧١٣٦	١٣٢٣٣٣	٦٢٢٢١	٤٥٩٨	٤١٦٦	١٩٤٤	٦١٧	٨٤٠	٩٨	٤٩	١٧
—	—	—	—	—	—	٦٦٥	٧٧٤	١٠٤	٥٢	١٨

جدول (٢٨)

المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة السابعة عشر

محصلة القوة	القوة لى اتجاه المركبة الرأسية	القوة لى اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة لى اتجاه المركبة الرأسية	العجلة لى اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
						٥٦٨	٢٤٦٤	٠٢	١	١
٢٥٠٣٨	١٣٨٨٨	٢٠٨٣٣	١٠٠١	٥٥٥	٨٣٣	٦٠٤	٢٣٦٥	٠٨	٤	٢
٢١٩٦٦	٢٠٨٣٣	٦٩٤٥	٨٧٨	٨٣٣	٢٧٨	٦٣٠	٢٢٧٨	١٤	٧	٣
١٥٥٢٨	١٣٨٨٩	٦٩٤٥	٦٢١	٥٥٥	٢٧٨	٦٤١	٢٢	٢٠	١٠	٤
٢٥٠٣٨	١٣٨٨٩	٢٠٨٣٣	١٠٠١	٥٥٥	٨٣٣	٦٤٠	٢١١٥	٢٦	١٣	٥
١٩٦٤١	١٣٨٨٩	١٣٨٨٨	٧٨٥	٥٥٥	٥٥٥	٦٣١	٢٠١٣	٣٢	١٦	٦
١٥٥٢٧	١٣٨٨٨	٦٩٤٣	٦٢١	٥٥٥	٢٧٨	٦٢٩	١٩٢٥	٣٨	١٩	٧
٢٩٤٦٢	٢٠٨٣٣	٢٠٨٣٣	١١٧٨	٨٣٣	٨٣٣	٦١٨	١٨٣٠	٤٤	٢٢	٨
٢٤٧٢٢	٢٧٧٧٧	٢٠٨٣٣	٣٨٨	١١١١	٨٣٣	٥٩٦	١٧٥٢	٥٠	٢٥	٩
٦٢٥	٦٢٥	صفر	٢٥	٢٥	صفر	٥٤٧	١٦٨٦	٥٦	٢٨	١٠
٤٣٩٢١	٤١٦٦٦	١٣٨٨٩	١٧٥٦	١٦٦٦	٥٥٥	٥٦٠	١٦٢١	٦٢	٣١	١١
٣٧٣٩٧	٣٤٧٢٢	١٣٨٠٨٩	١٤٩٥	١٣٨٨	٥٥٥	٥٨١	١٥٤٥	٦٨	٣٤	١٢
٩٨٢١	٦٩٤٥	٦٩٤٣	٣٩٢	٢٧٨	٢٧٨	٥٨٥	١٤٧٨	٧٤	٣٧	١٣
٥٥٩٨٨	٥٥٥٥٦	٦٩٤٣	٢٢٢٩	٥٥٩٨٨	٢٧٨	٥٩٥	١٤٠٧	٨٠	٤٠	١٤
١٦٦٦٦٧	١٦٦٦٦٧	صفر	٦٦٦٦	٦٦٦٦	صفر	٥٦٦	١٣٤٤	٨٦	٤٣	١٥
						٦٥٦	١٢٨٠	٩٢	٤٦	١٦

جدول (٢٩)

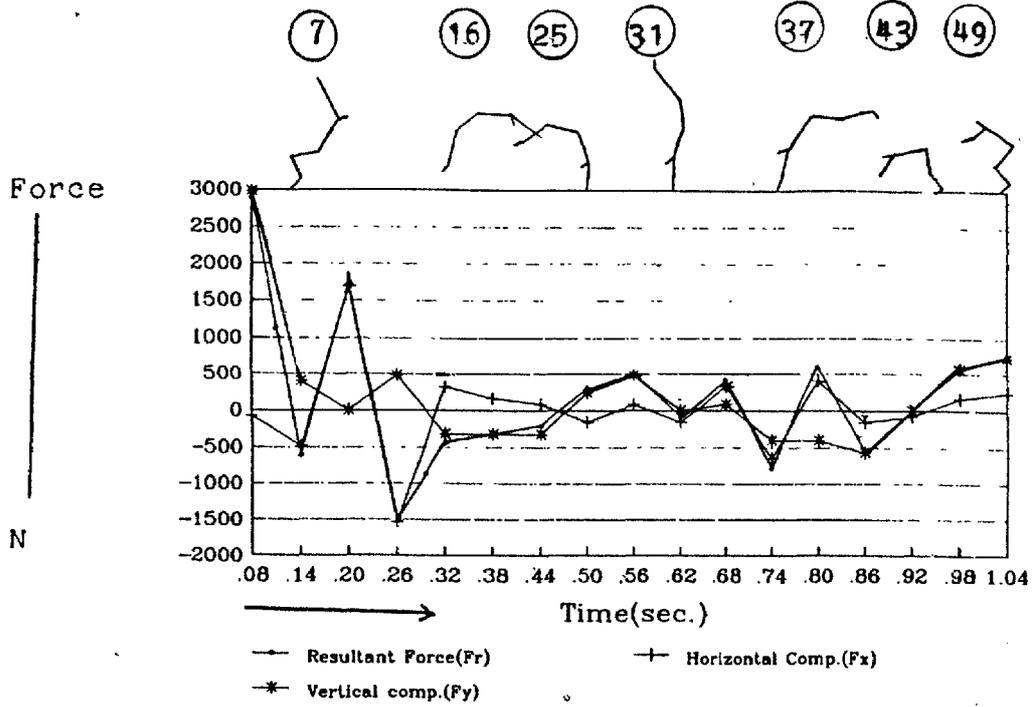
المتغيرات الديناميكية لمهارة الشقلبة الجانبية مع ربيع لفسة
ومهارة الشقلبة الخلفية على اليدين على الارض
للاعبة الثامنة عشر

محصلة القوة	القوة في اتجاه المركبة الرأسية	القوة في اتجاه المركبة الأفقية	العجلة المحملة	العجلة في اتجاه المركبة الرأسية	العجلة في اتجاه المركبة الأفقية	المسافة الرأسية	المسافة الأفقية	الزمن	ترتيب المسور	
						٦١٣	١٩٣٢	٠٢	١	١
٨٠٤٥-	صفر	٨٤٥-	٢٧٨-	صفر	٢٧٨-	٦٢٣	١٨٣٦	٠٨	٤	٢
٢٥٤٧٣-	٢٤١٦٦-	٨٠٥٥-	٨٧٨-	٨٣٣-	٢٧٨-	٦٣٦	١٧٣١	١٤	٧	٣
٢٤١٦٧	٢٤١٦٧	صفر	٨٣٣	٨٣٣	صفر	٦٣١	١٦٢٨	٢٠	١٠	٤
١٢١١٠١-	١٢٠٨٣٣-	٨٠٥٥-	٤١٧٥-	٤١٦٦-	٢٧٨-	٦٤١	١٥٣٢	٢٦	١٣	٥
١٦٩٣٥٨	١٦٩١٦٦	٨٠٥٥-	٥٨٣٩	٥٨٣٣	٢٧٨-	٥٧٥	١٤٢٥	٣٢	١٦	٦
٤٦٩٧٢	٤٠٢٧٧	٢٤١٦٧	١٦١٩	١٣٨٨-	٨٣٣	٦١٣	١٣١٦	٣٨	١٩	٧
٣٢٢١١٤	٣٢٢٢١-	٨٠٥٥-	١١٤٥-	١١١١-	٢٧٨	٦٢٩	١٢٢١	٤٤	٢٢	٨
٥٦٣٨٧	٥٦٣٨٧	صفر	١٩٤٤	١٩٤٤	صفر	٦٢٣	١١٢٧	٥٠	٢٥	٩
١٠١٨٩٥-	٩٦٦٦٦-	٣٢٢٢٢	٣٥١٣-	٢٣٣٣-	١١١١	٦٥٢	١٠٤١	٥٦	٢٨	١٠
٤٦٩٧٢	٢٤١٦٥	٤٠٢٧٧-	١٦١٩-	٨٣٣	١٣٨٨-	٦٢٥	٩٦٩	٦٢	٣١	١١
٥٤٠٢٨	٤٨٣٣٤	٢٤١٦٥	١٨٦٣	١٦٦٦	٨٣٣	٦٠٨	٨٧٣	٦٨	٣٤	١٢
٢٤١٦٧	صفر	٢٤١٦٧	٨٣٣	صفر	٨٣٣	٦٢٦	٧٩٥	٧٤	٣٧	١٣
٤٠٢٧٦-	٢٤١٦٦-	٣٢٢٢١-	١٣٨٨-	٨٣٣-	١١١١-	٦٤٠	٧٢٧	٨٠	٤٠	١٤
١٦١١٢-	٦٤٤٤٤-	١٦١١٢-	٢٢٦١-	٢٢٢٢-	٥٥٥-	٦٣٩	٦٤٣	٨٦	٤٣	١٥
١٢٥٠٥٥	١٢٠٨٠٣٢	٣٢٢٢٣	٤٣١٢	٤١٦٦	١١١١	٥٩٩	٥٤٨	٩٢	٤٦	١٦
						٦٣٢	٤٧٦	٩٨	٤٩	١٧

ملحق (هـ)

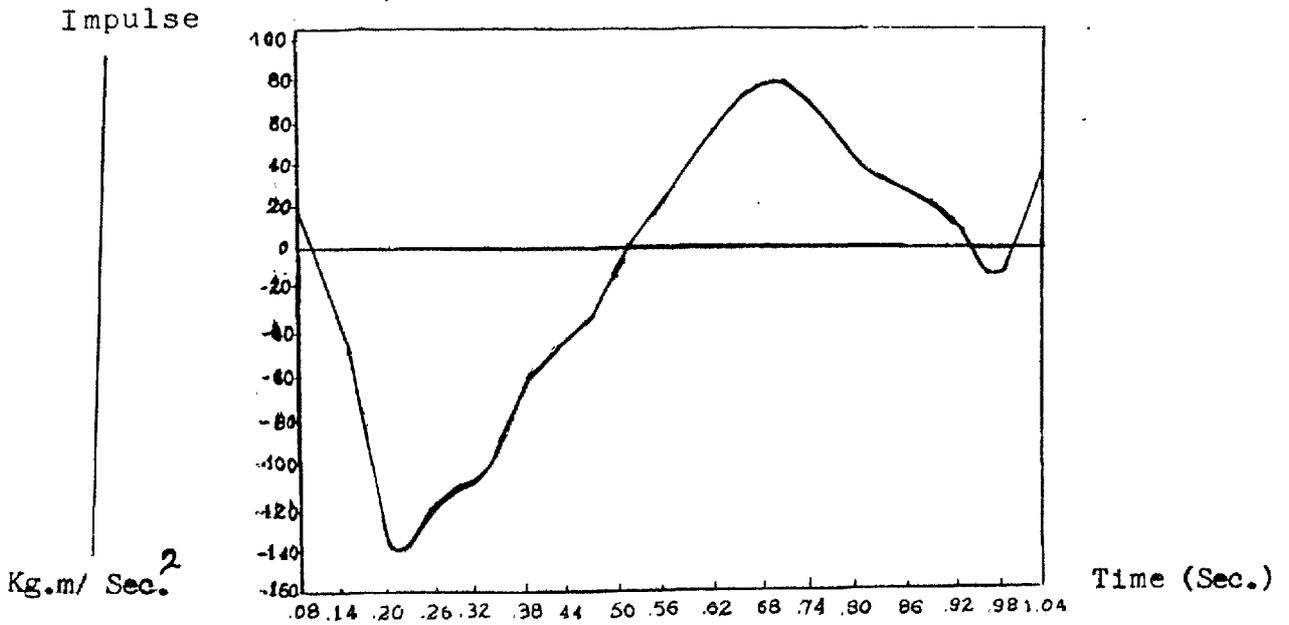
القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال مرحلة الاتصال لمهارة الشقلبة الخلفية من الثبات على الارض لافراد عينة الدراسة

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال الاتصال لمهارة الشقلبة الخلفية من الثبات على الارض لافراد عينة الدراسة .



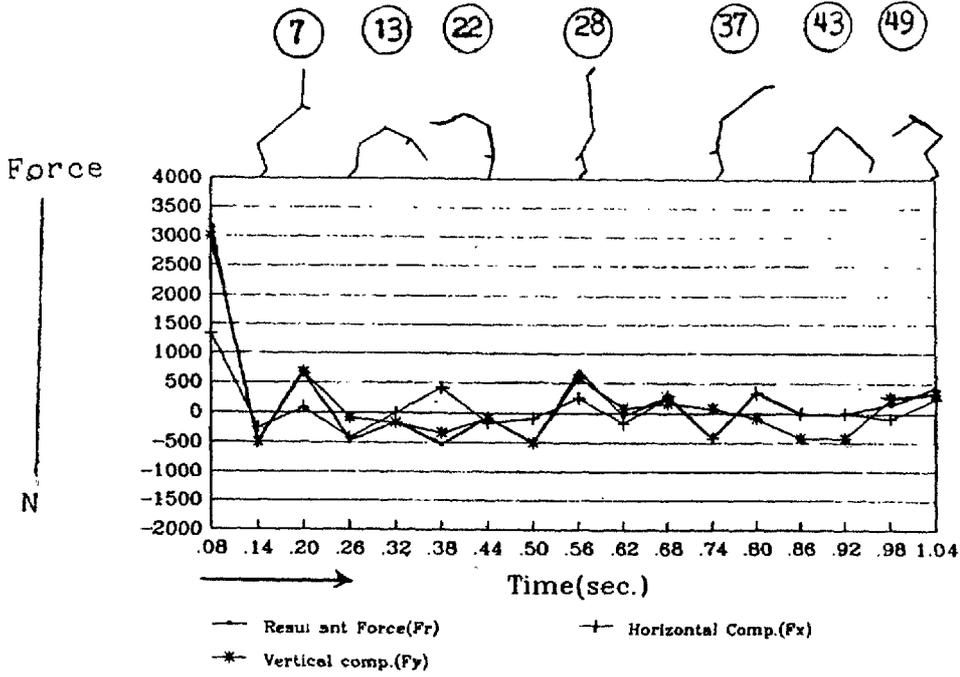
شكل (١)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية من الثبات للاعبة (١)



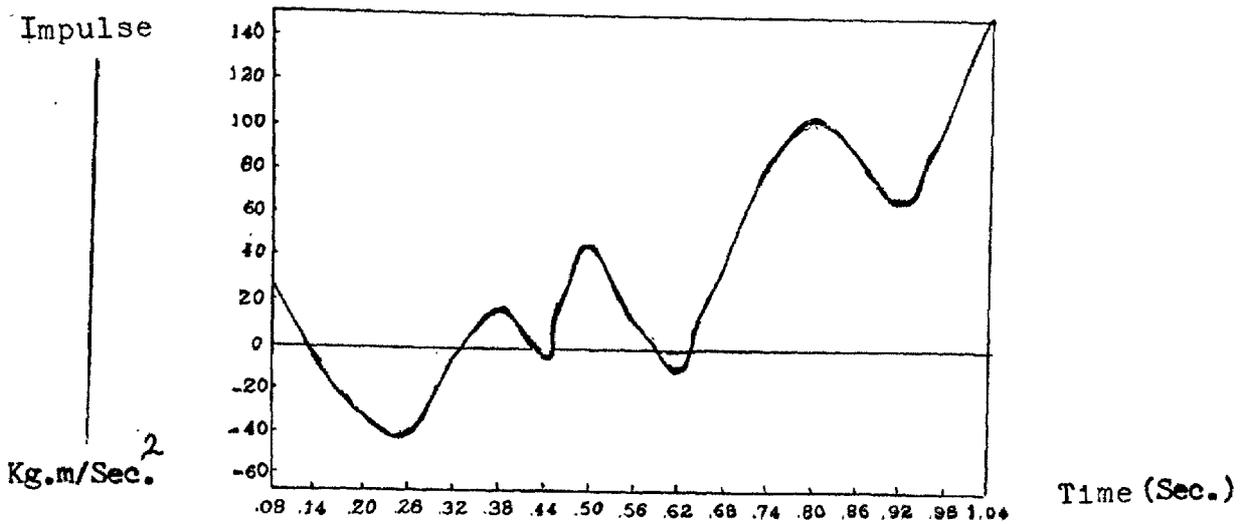
شكل (٢)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن من خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١)



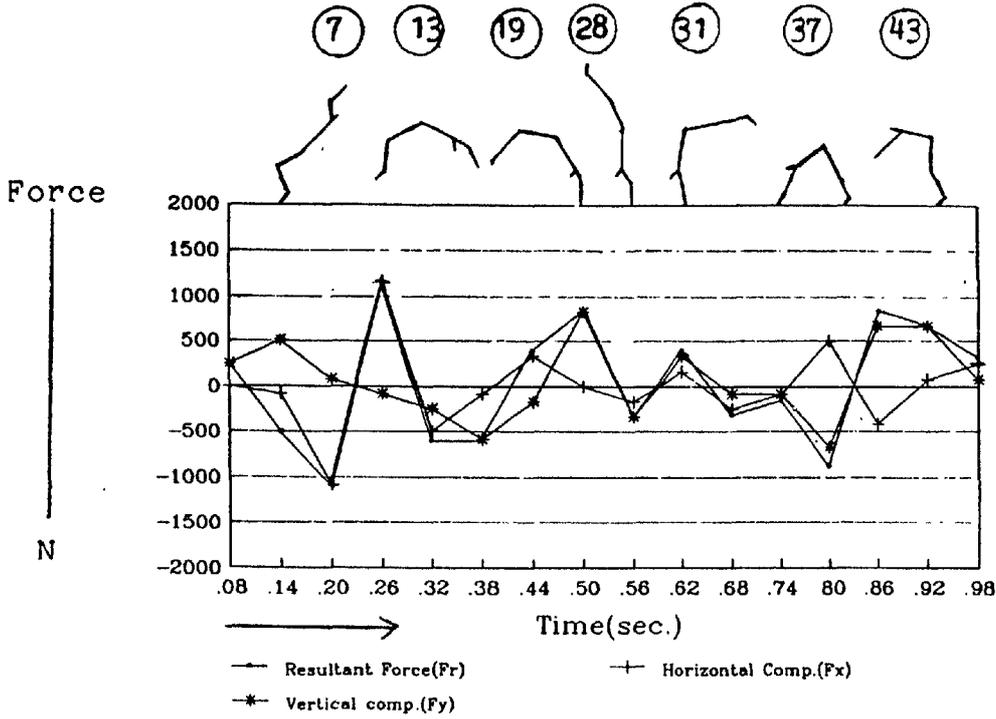
شكل (٣)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية مسن الثبات للاعبة (٢)



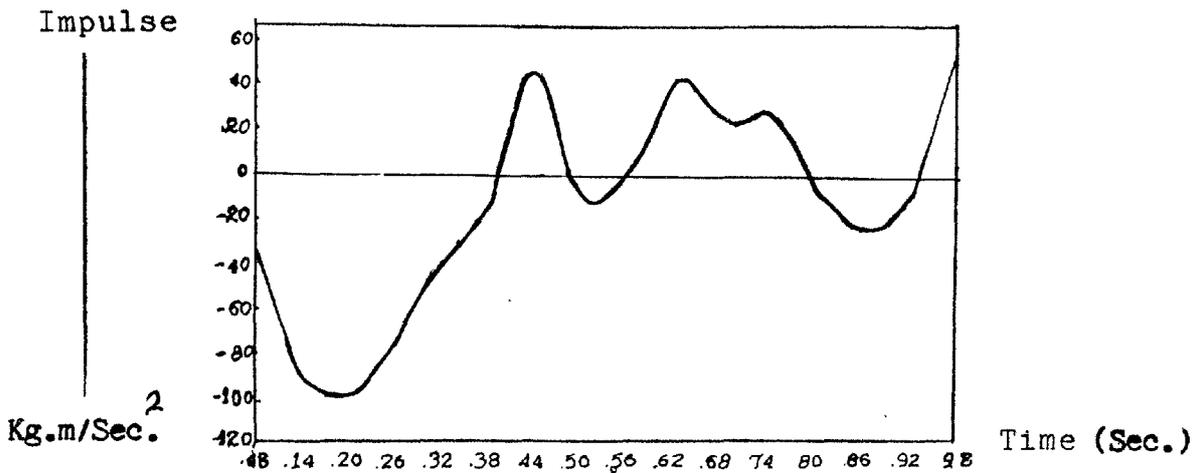
شكل (٤)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٢)



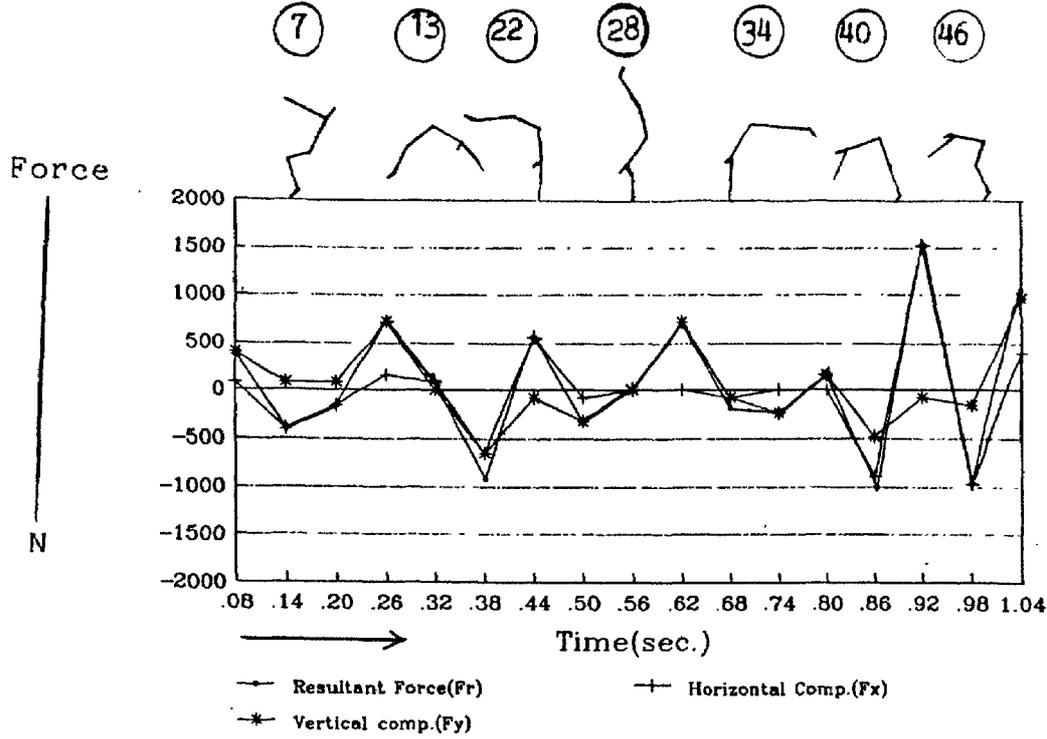
شكل (٥)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية من الثبات للاعبة (٣)



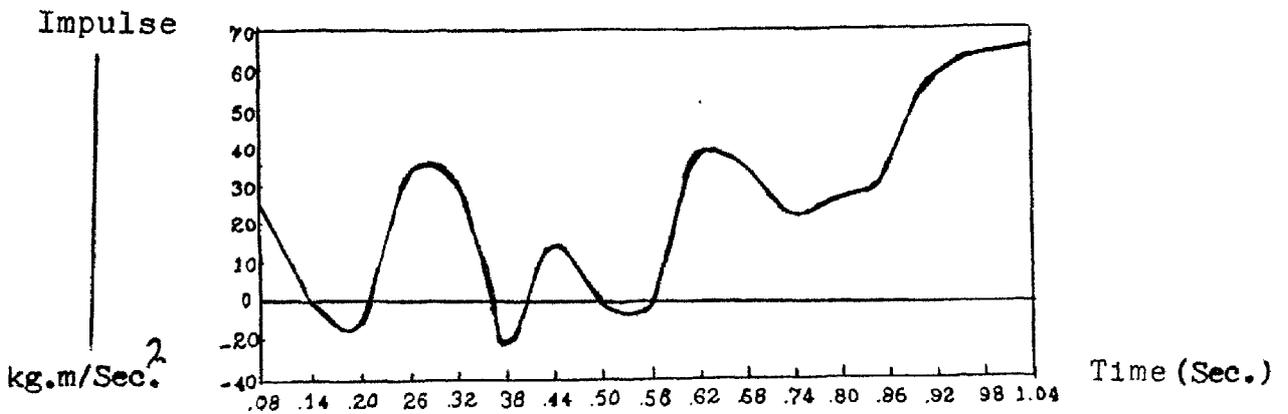
شكل (٦)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٣)



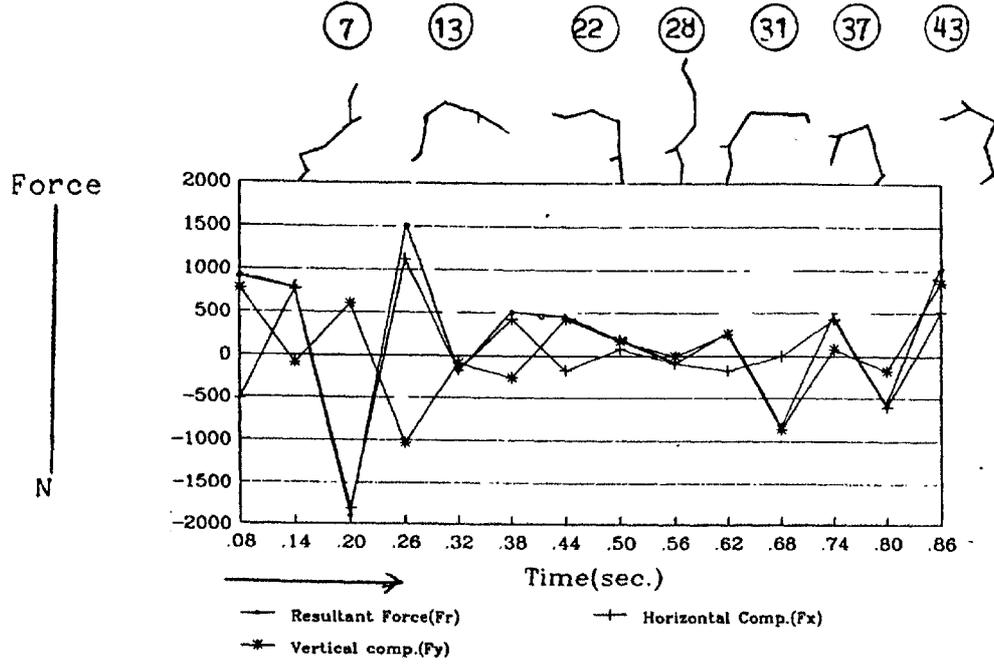
شكل (٧)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية من الثبات للاعبة (٤)

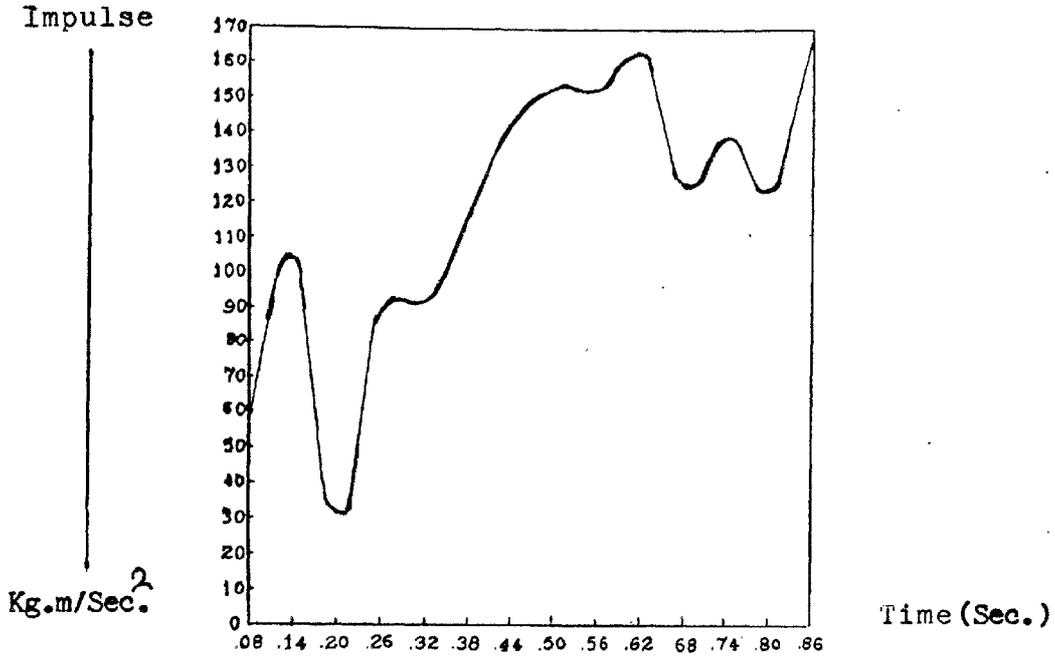


شكل (٨)

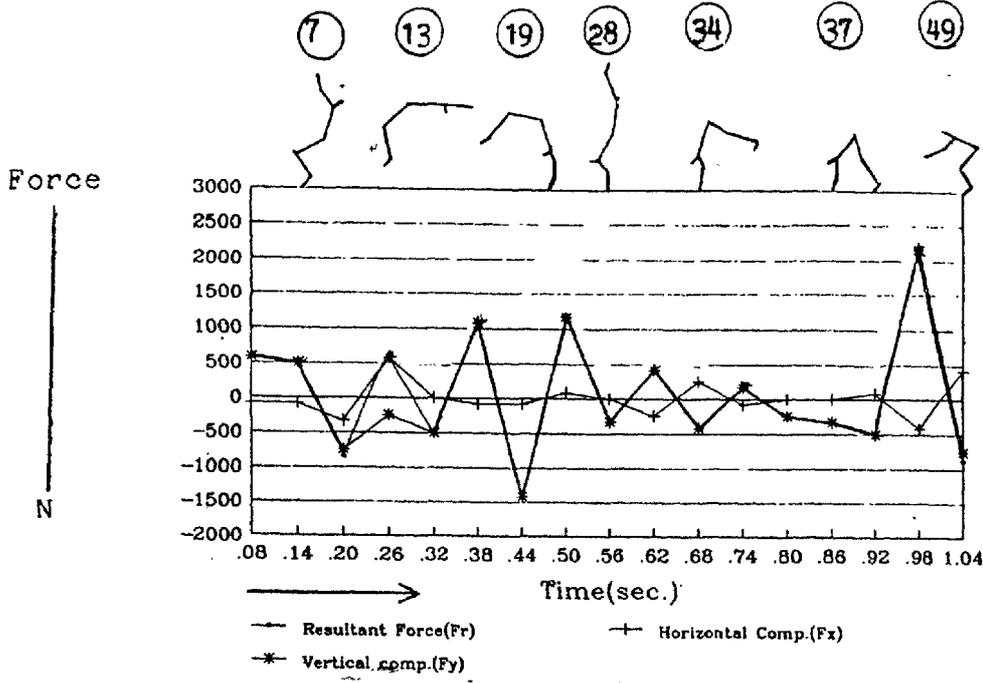
دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن من خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٤)



شكل (٩)
القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية من الثبات للاعبة (٥)

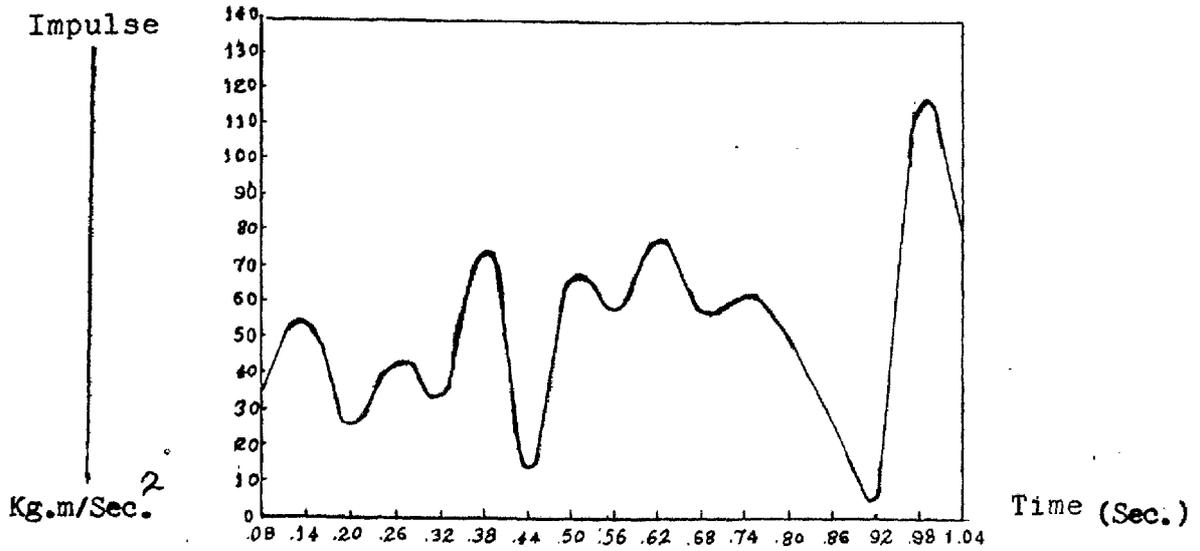


شكل (١٠)
دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٥)



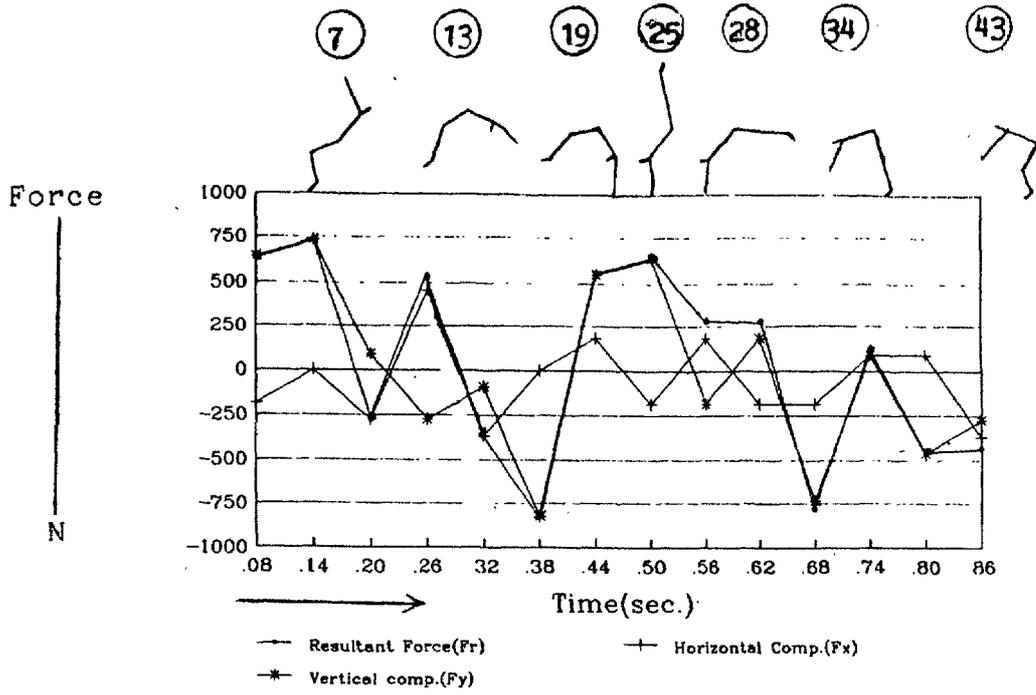
شكل (١١)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية من الثبات للاعبة (٦)



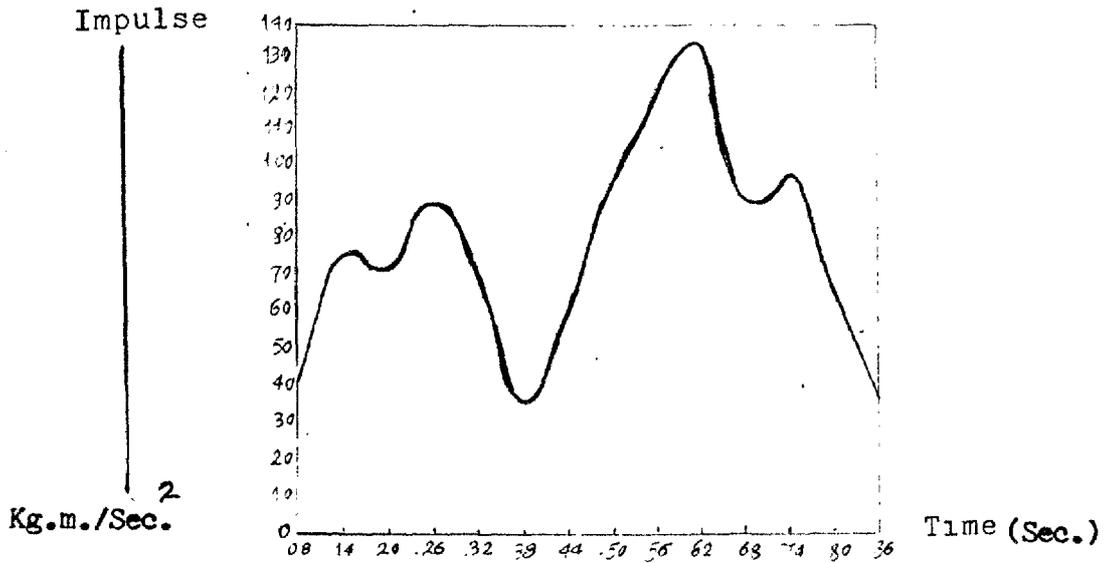
شكل (١٢)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٦)



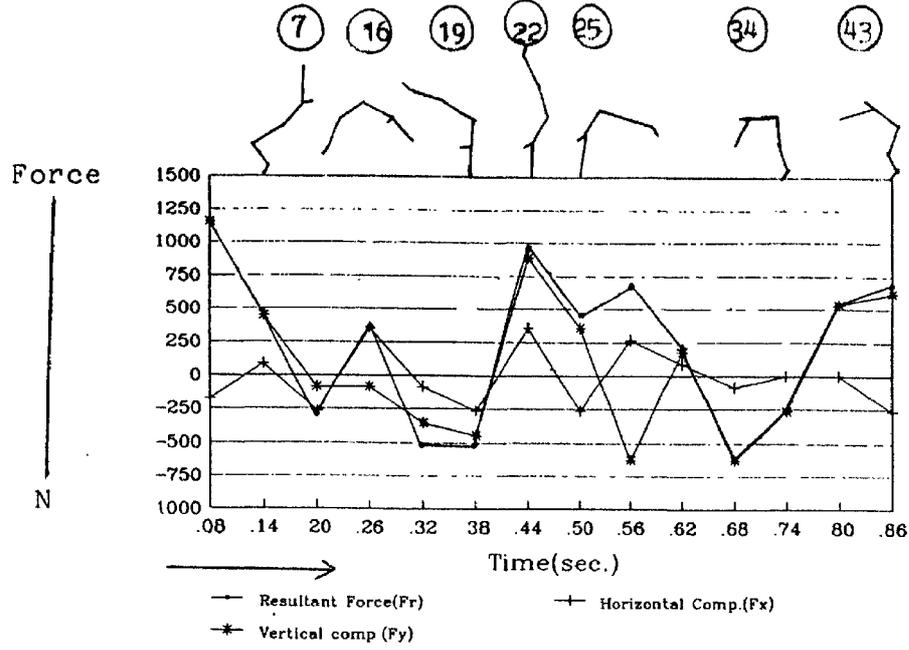
شكل (١٣)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية من الثبات للاعبة (٧)



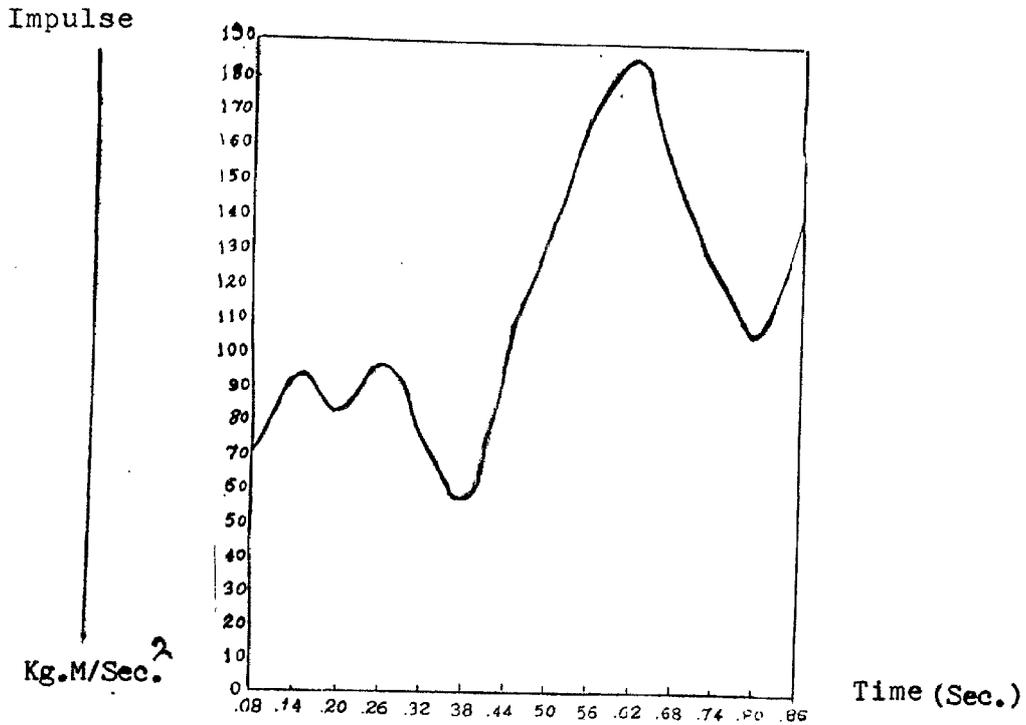
شكل (١٤)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٧)



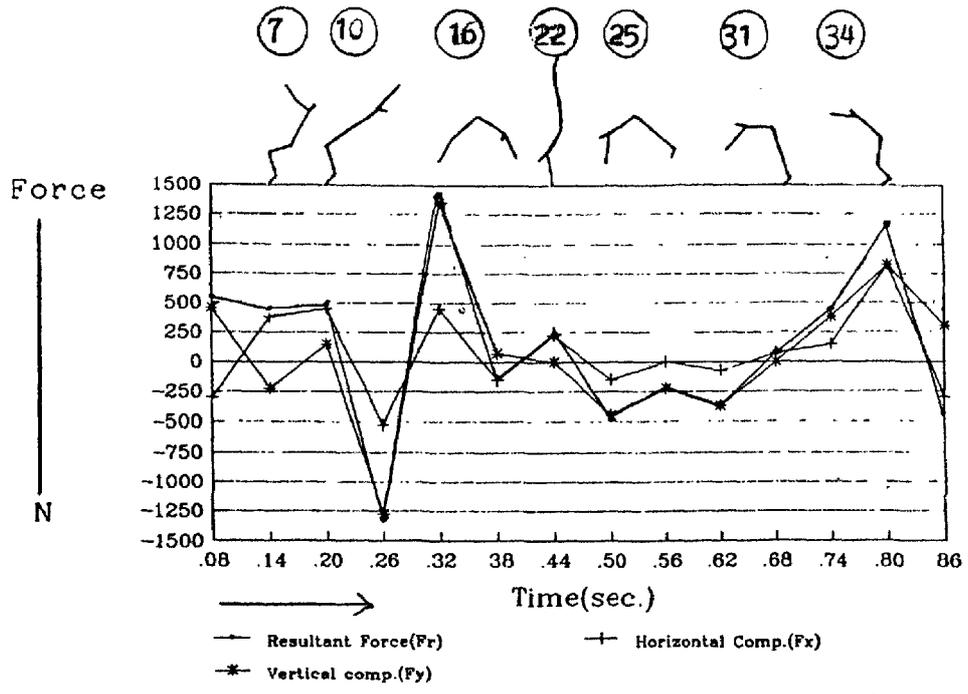
شكل (١٥)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية من الثبات للاعبة (٨)



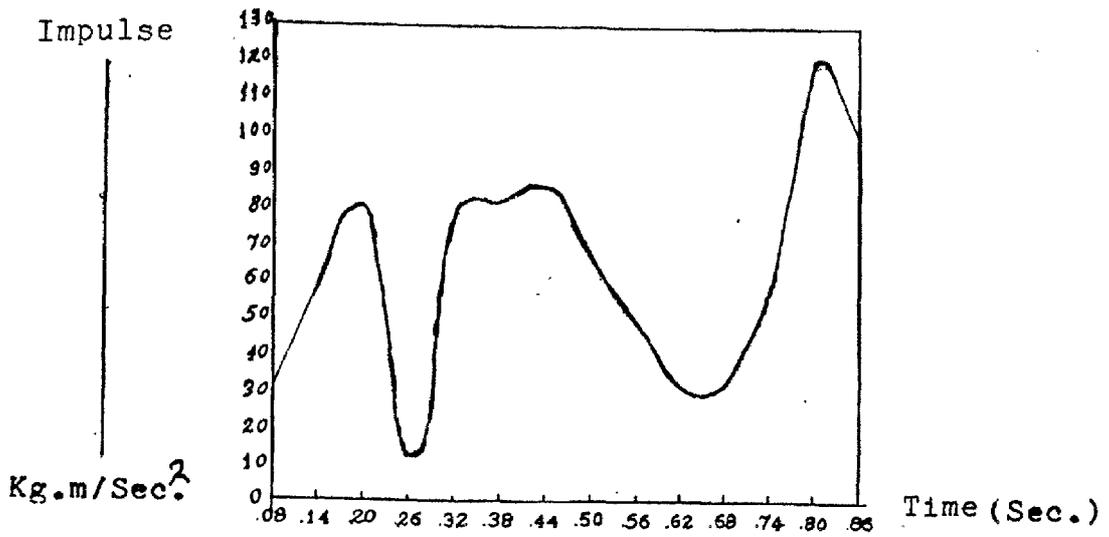
شكل (١٦)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٨)



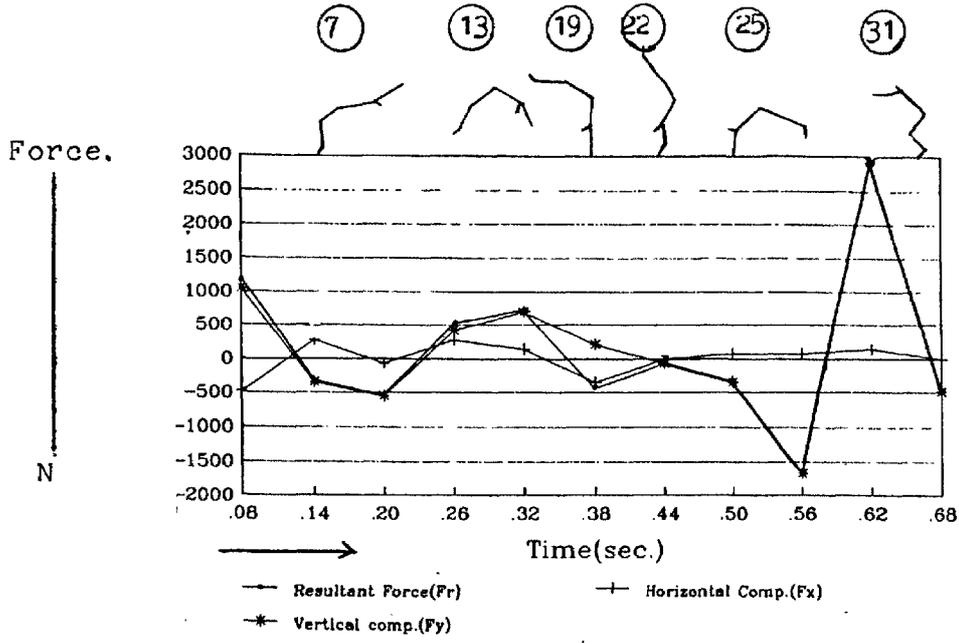
شكل (١٧)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية من الثبات للاعب (٩)



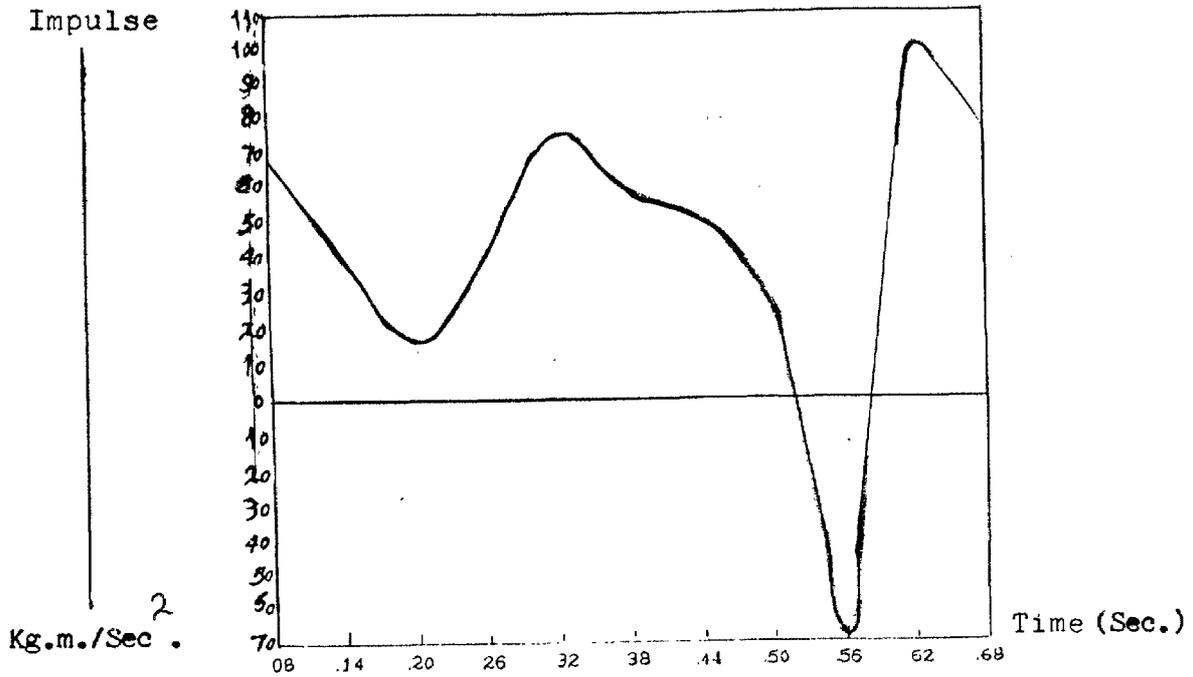
شكل (١٨)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعب (٩)



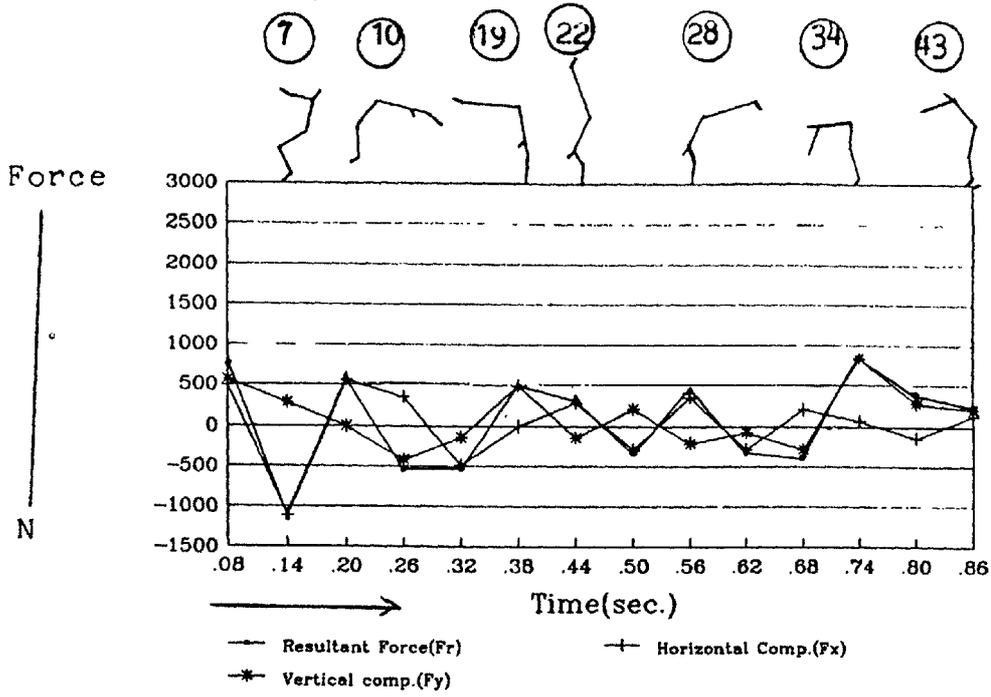
شكل (١٩) .

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية من الثبات للاعبة (١١)



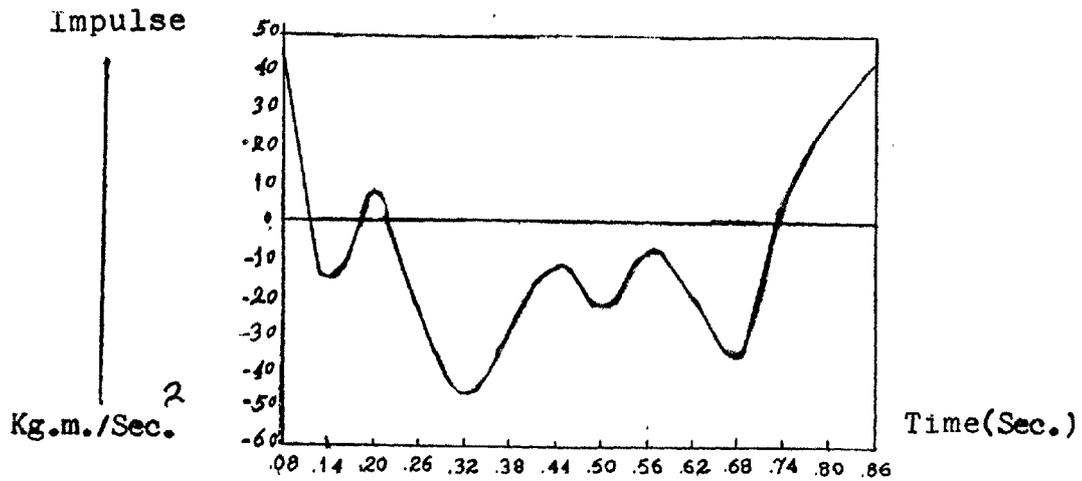
شكل (٢٠)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١١)



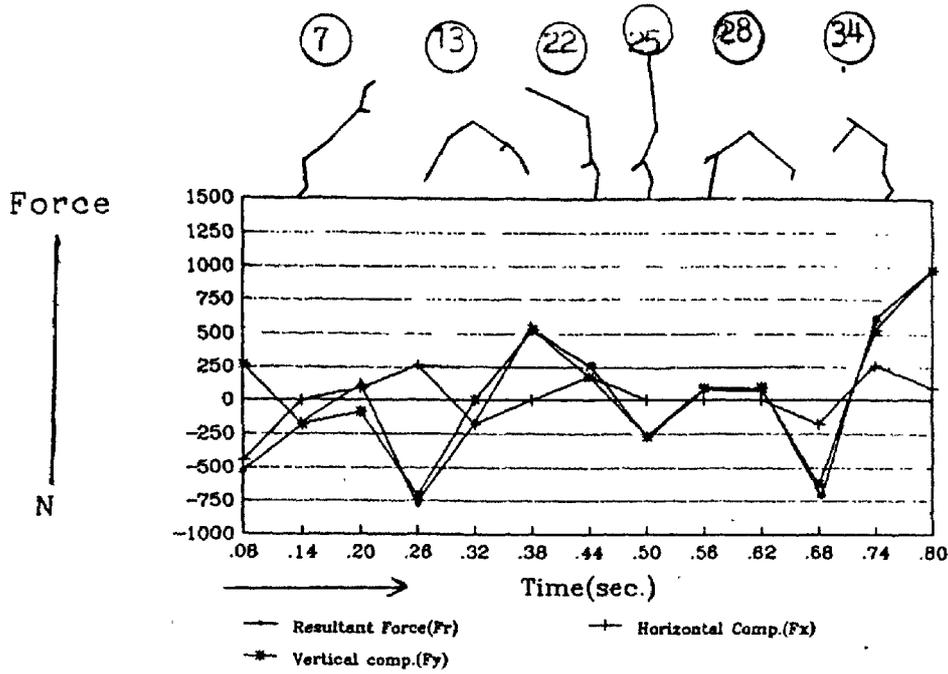
شكل (٢١)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية من الثبات للاعبة (١٢)



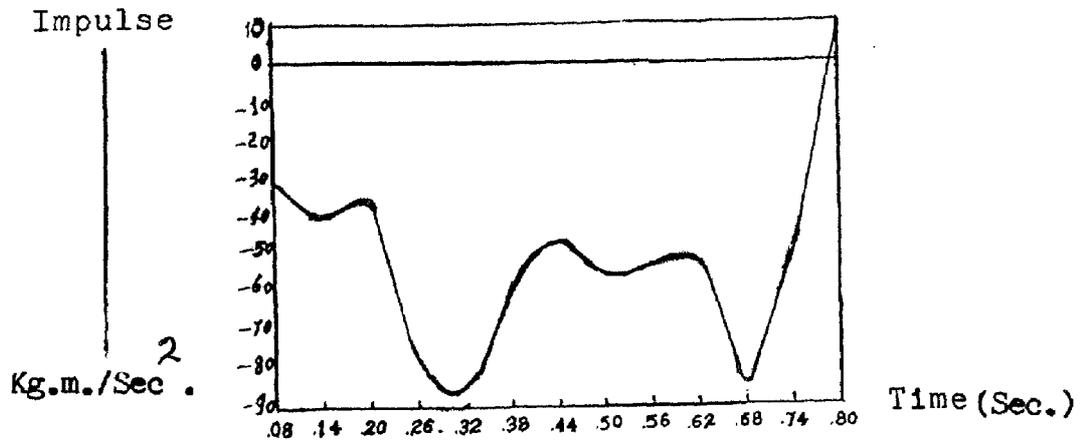
شكل (٢٢)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١٢)



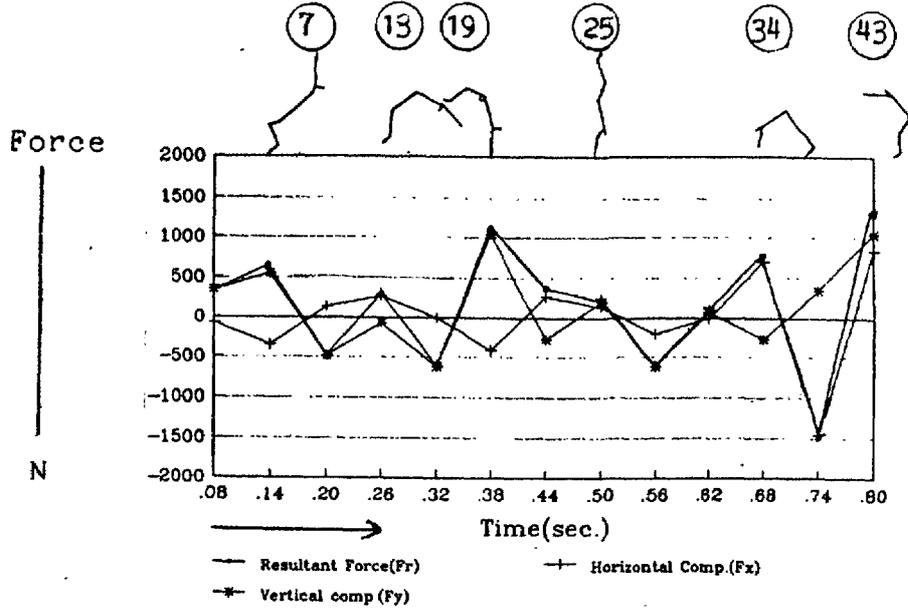
شكل (٢٣)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية من الثبات للاعبة (١٤)



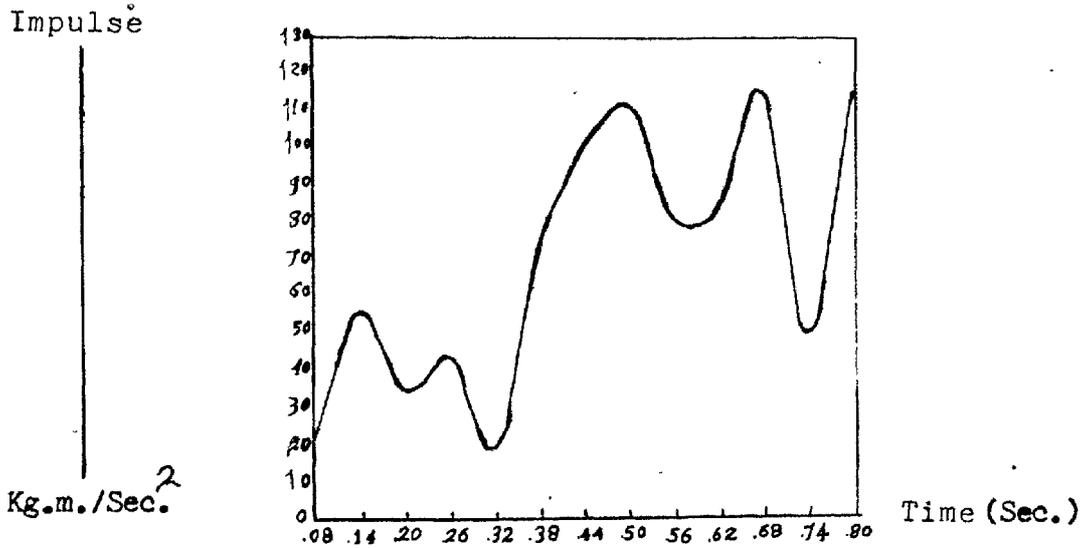
شكل (٢٤)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محطة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١٤)



شكل (٢٥)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية من الثبات للاعبة (١٥)



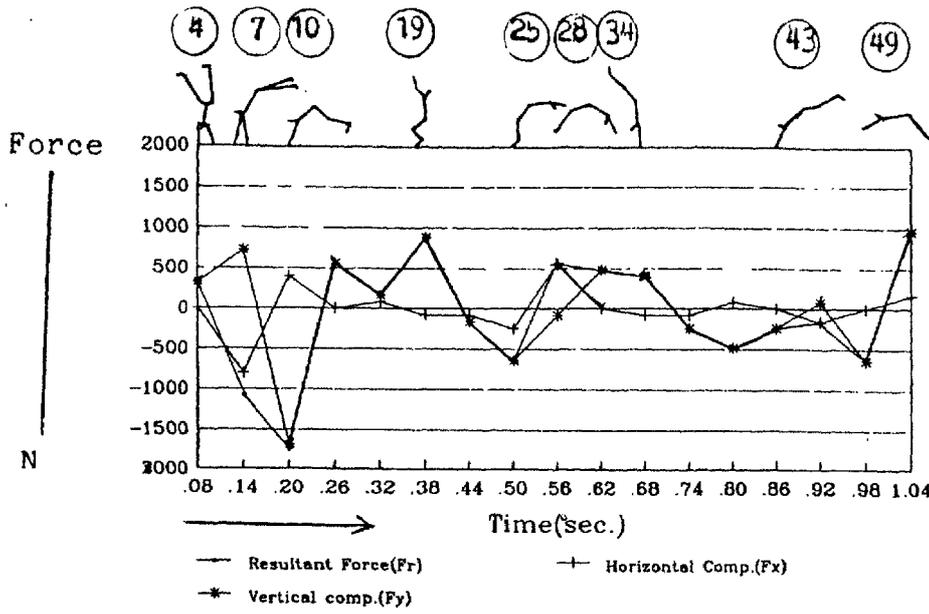
شكل (٢٦)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١٥)

ملحق (و)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهمنا كدالة بالنسبة للزمن خلال مرحلة الاتصال لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين عقب اداء الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة على الارض .

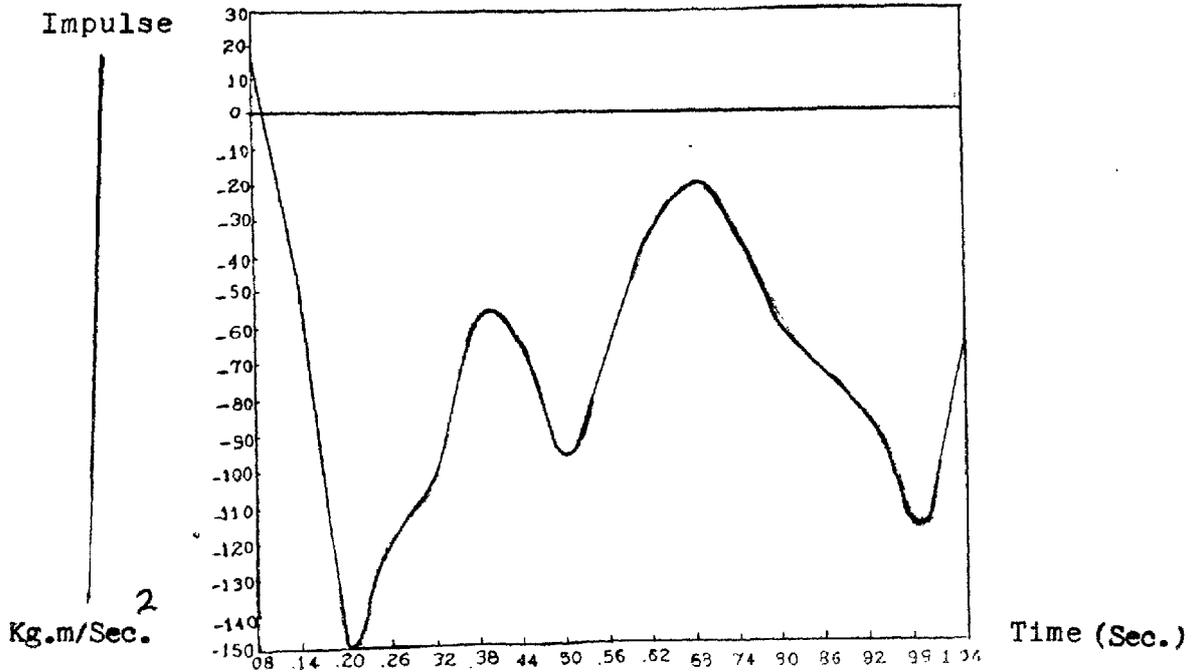
دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهمنا كدالة بالنسبة للزمن خلال مرحلة الاتصال لمهارة الشقلبة الخلفية على اليدين عقب اداء الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة على الارض



شكل (١)

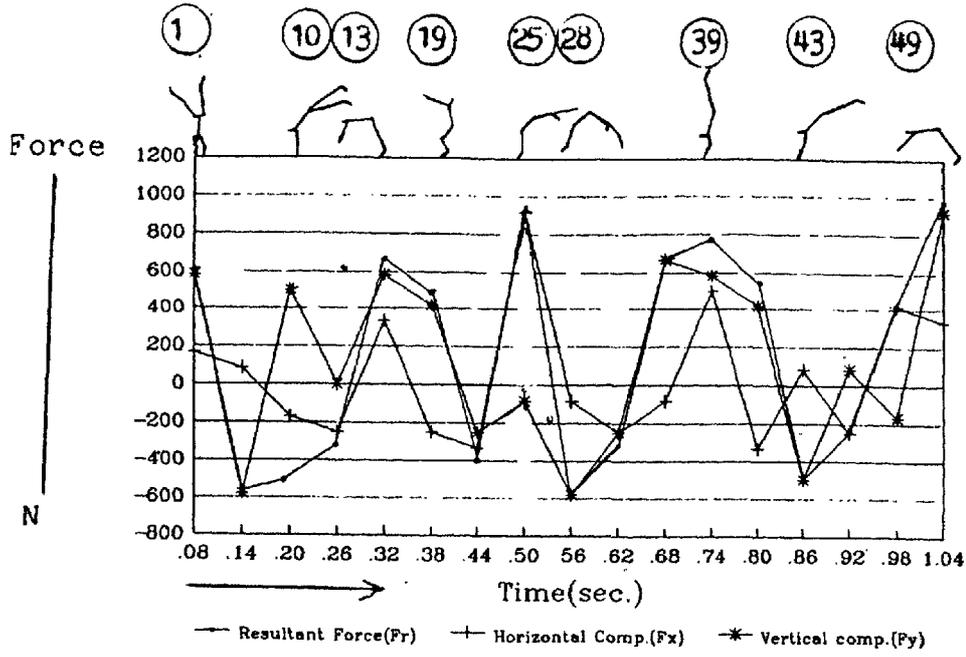
القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين

للاعبة (١)



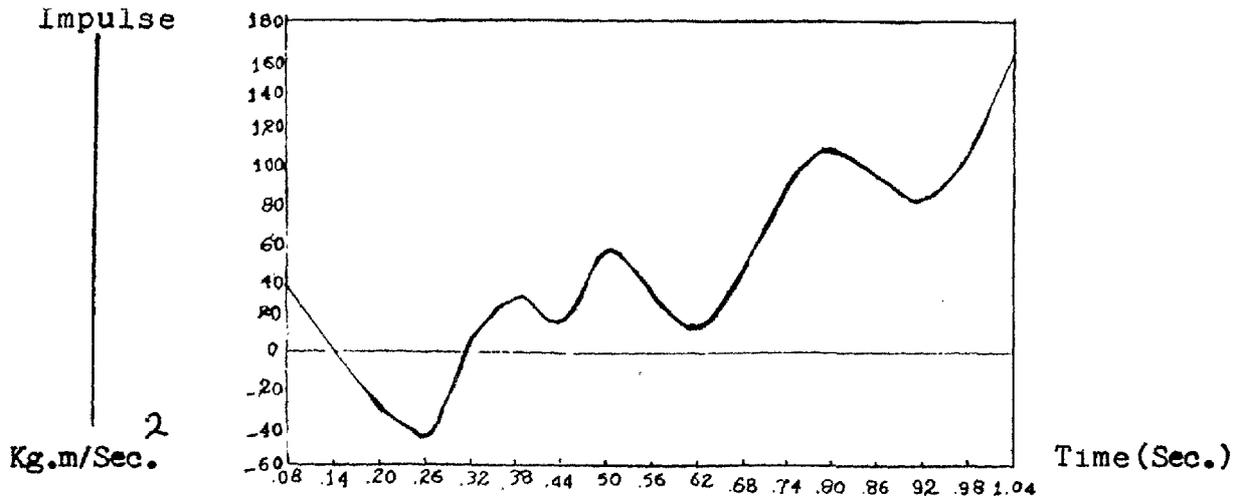
شكل (٢)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (١)



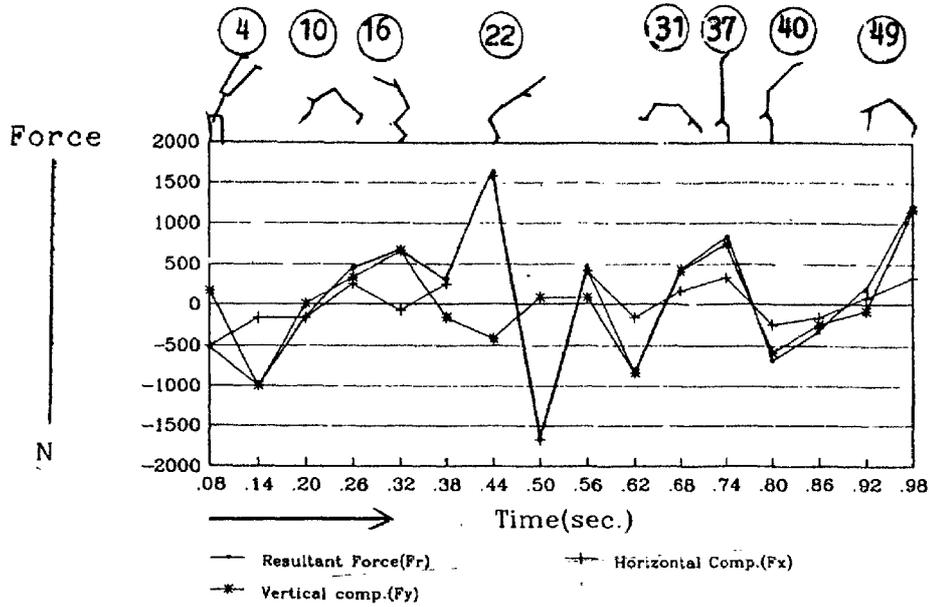
شكل (٣)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (٢)



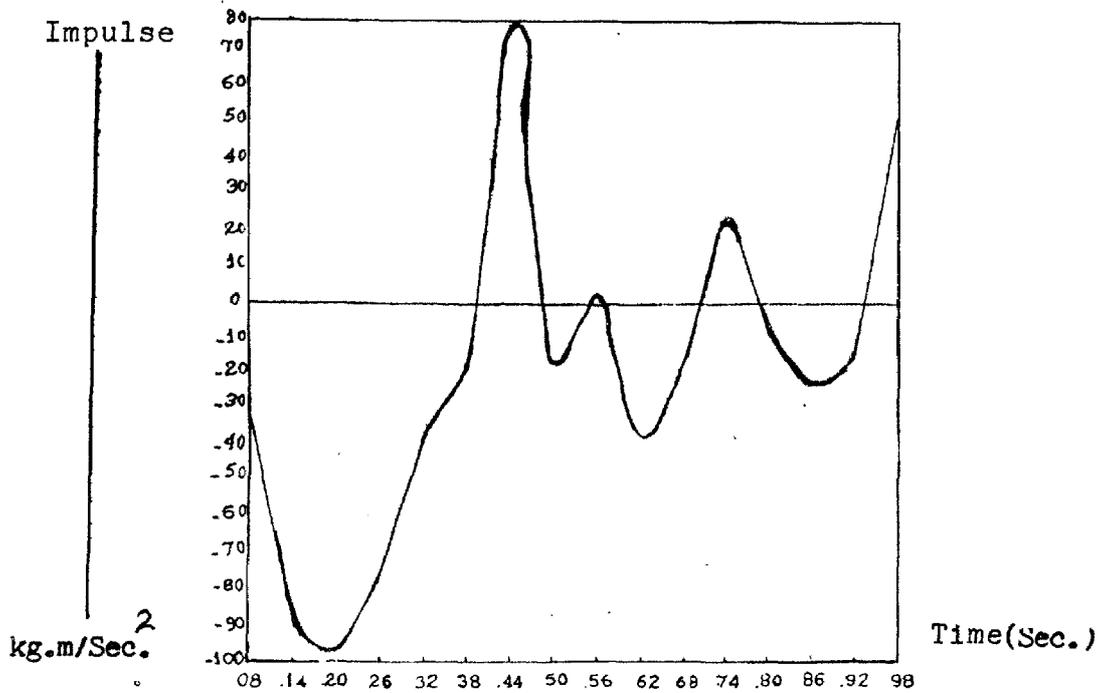
شكل (٤)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (٢)



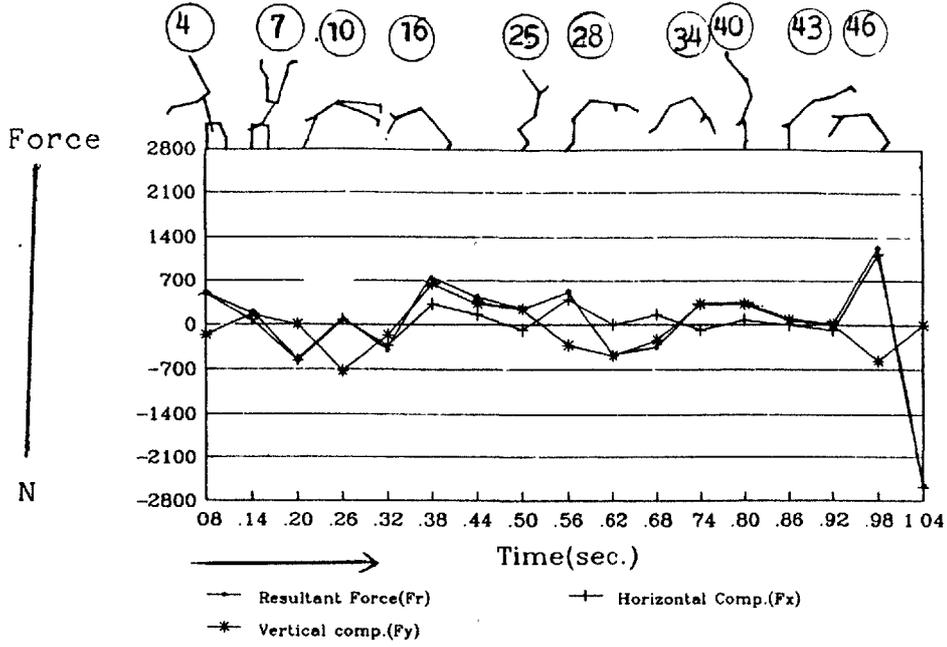
شكل (٥)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبيه مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (٣)



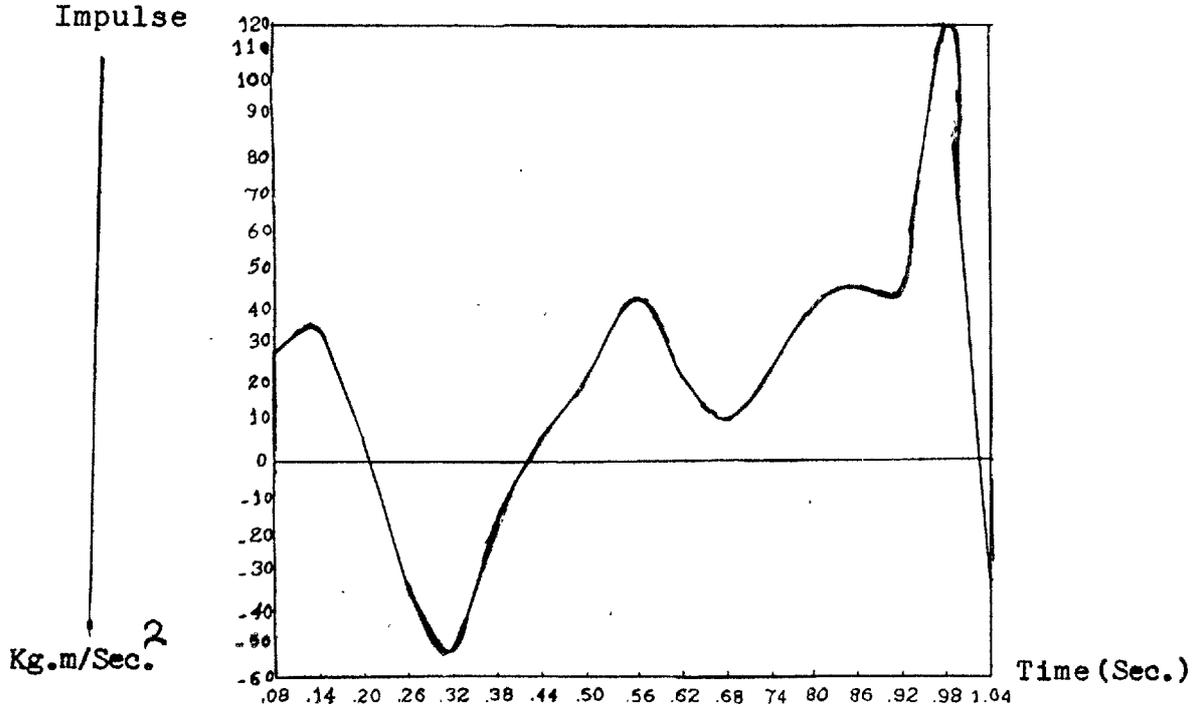
شكل (٦)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبيه مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (٣)



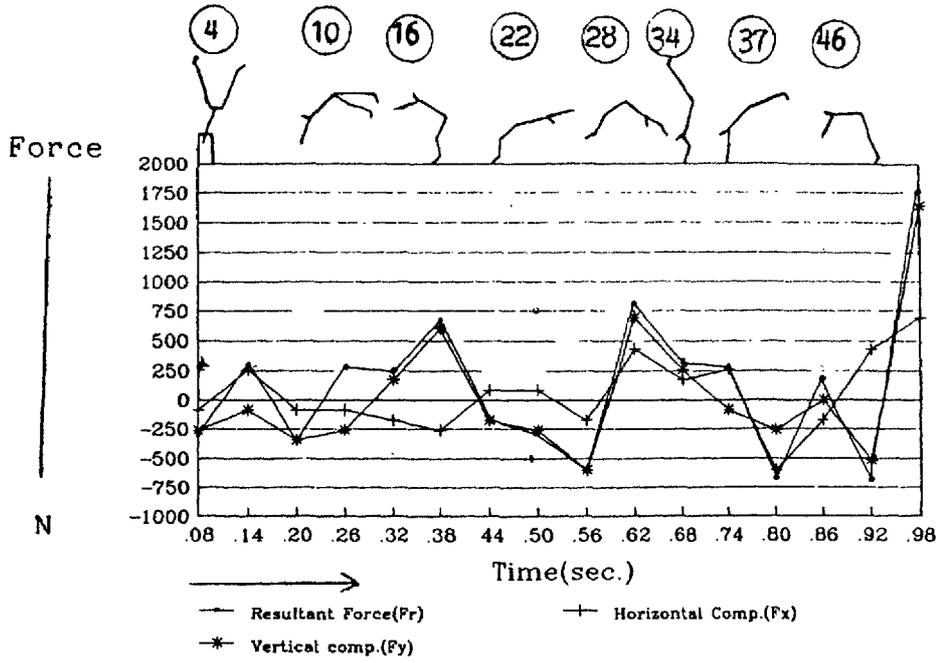
شكل (٧)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعب (٤)



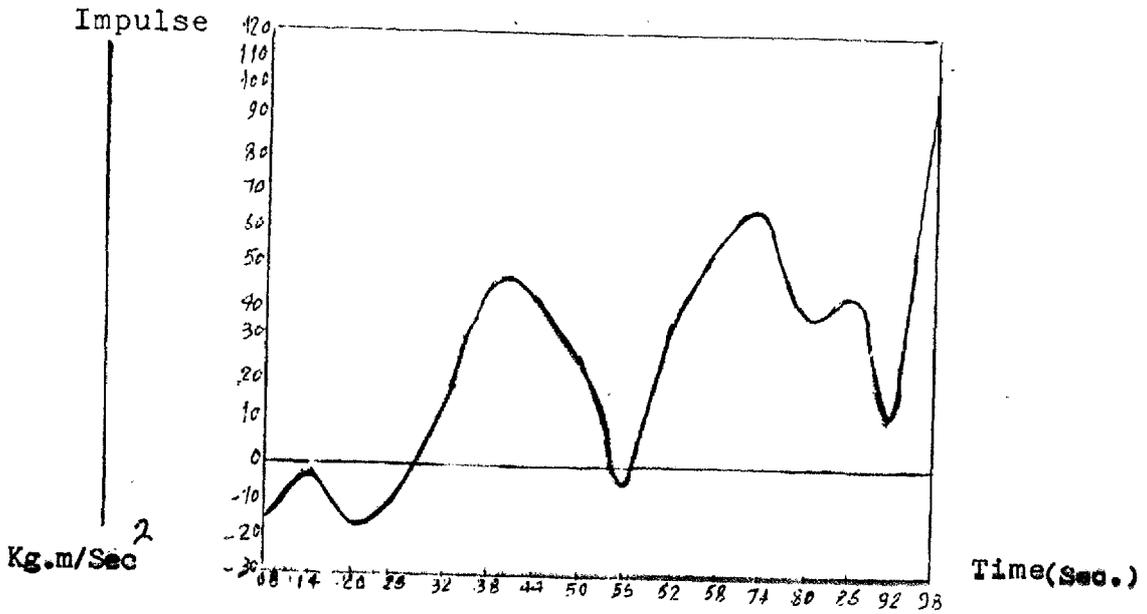
شكل (٨)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعب (٤)



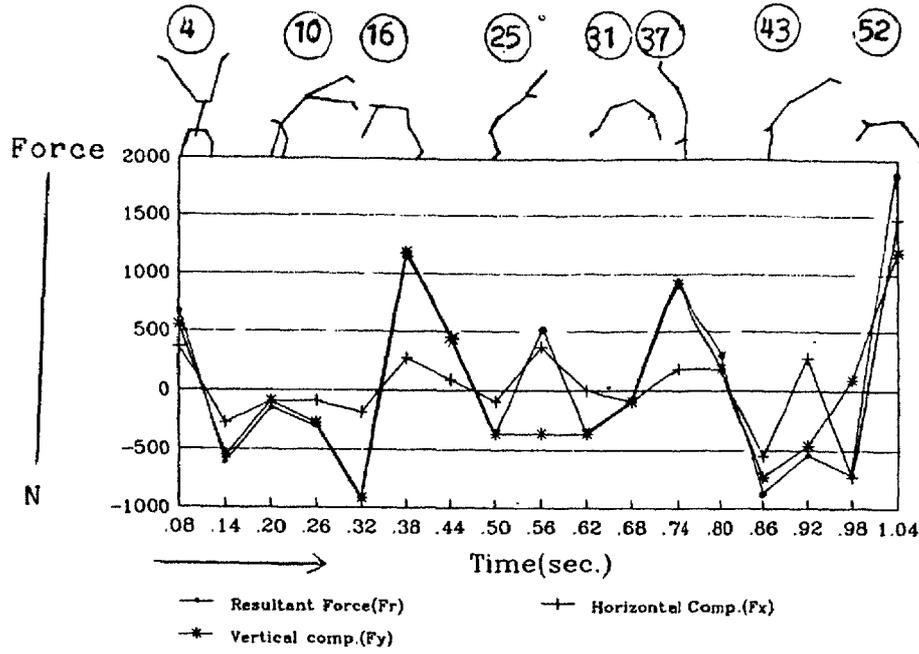
شكل (٩)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (٥)

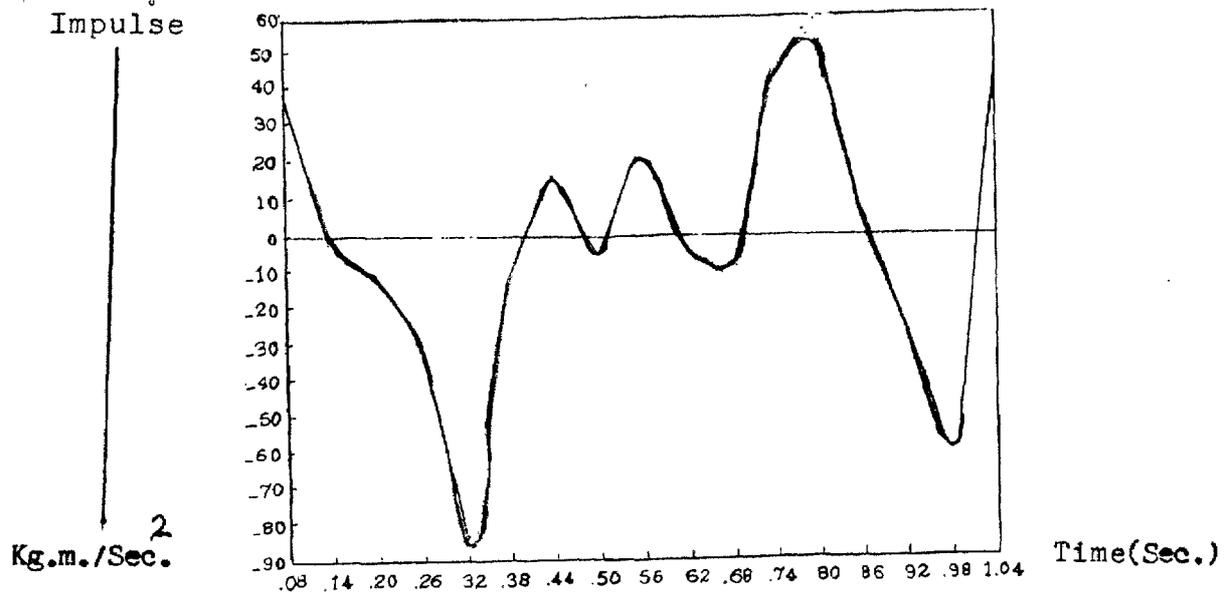


شكل (١٠)

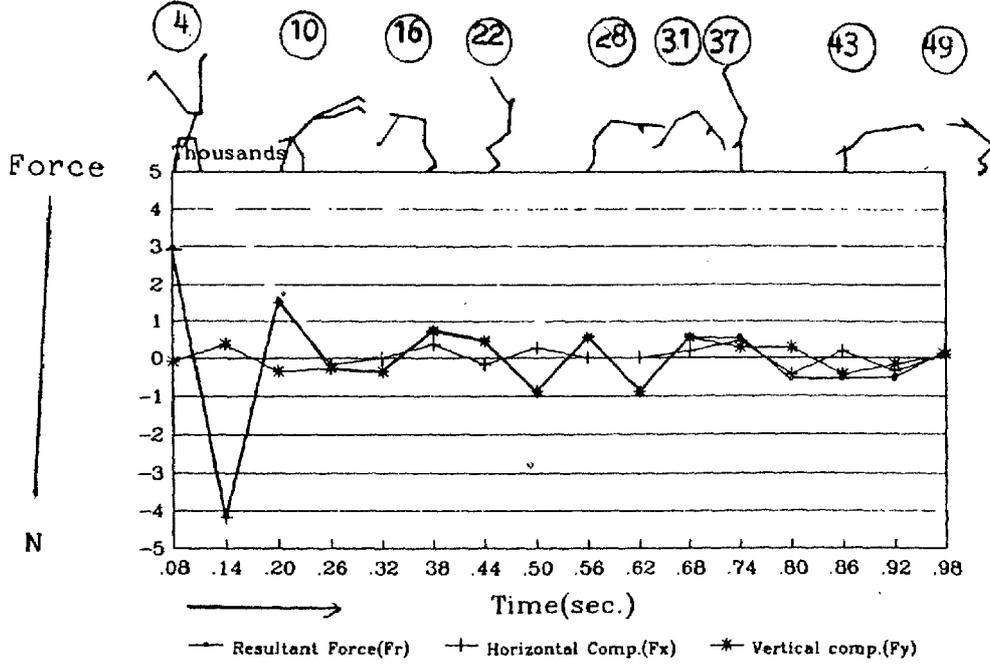
دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (٥)



شكل (١١)
القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية
والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبية
الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبية الخلفية على اليدين
للاعبة (٧)

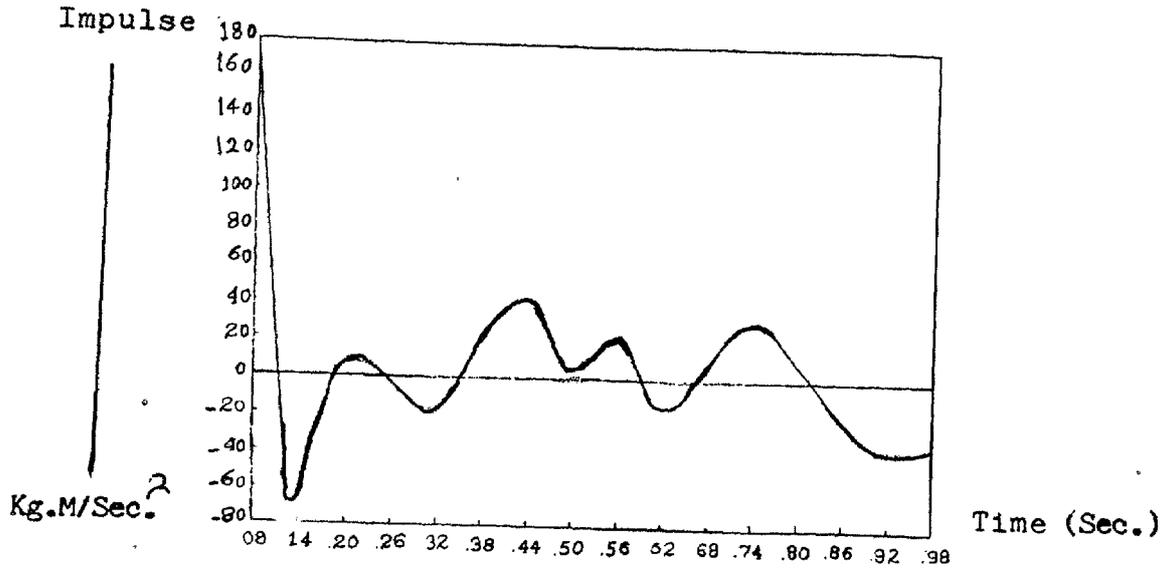


شكل (١٢)
دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين
الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبية الجانبية
مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبية الخلفية على اليدين للاعبة (٧)



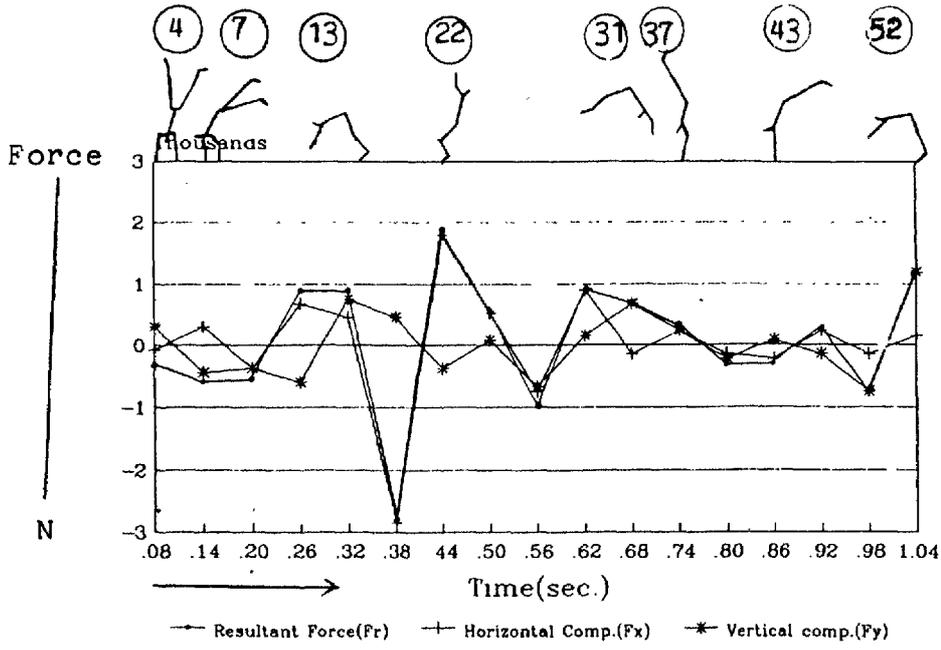
شكل (١٣)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ١/٤ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليد — لتلاعبة (أ)



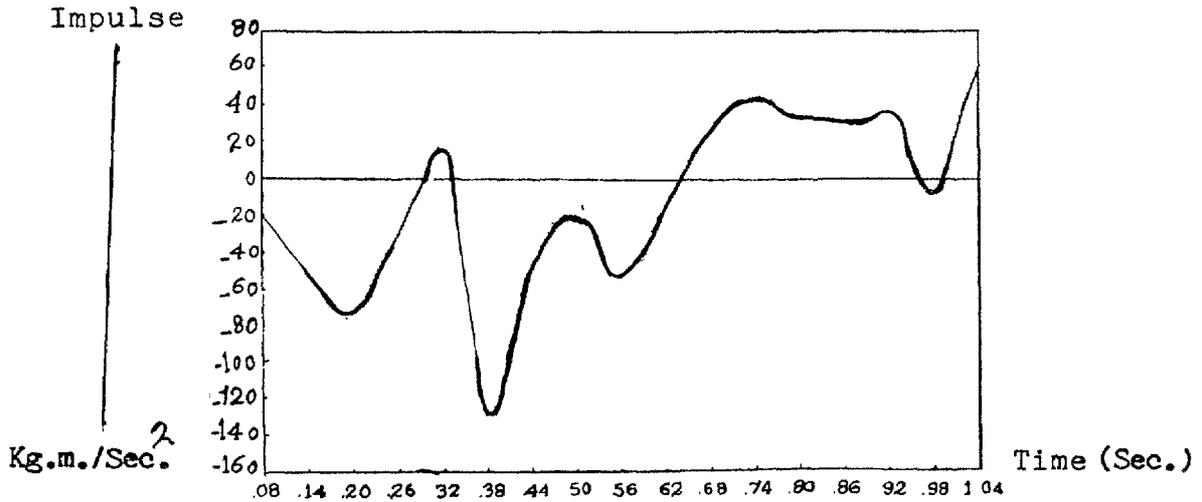
شكل (١٤)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ١/٤ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعب (أ)



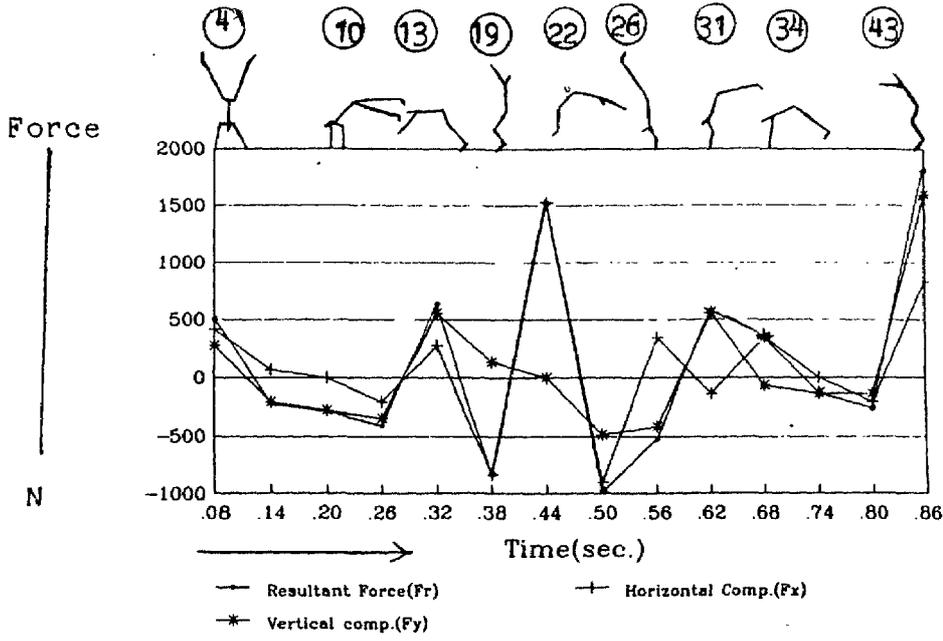
شكل (١٥)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتهما كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (٩)



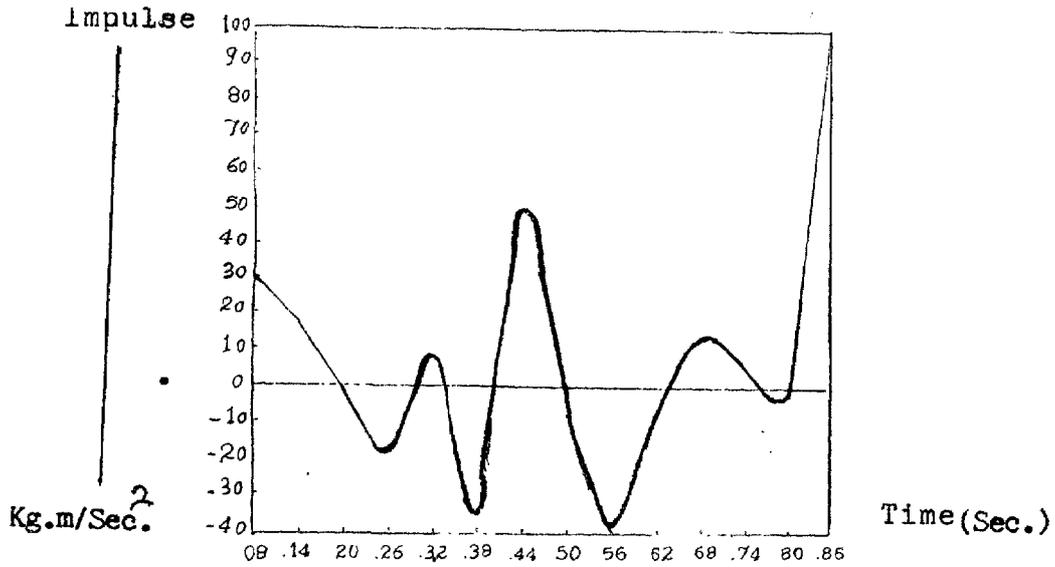
شكل (١٦)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (٩)



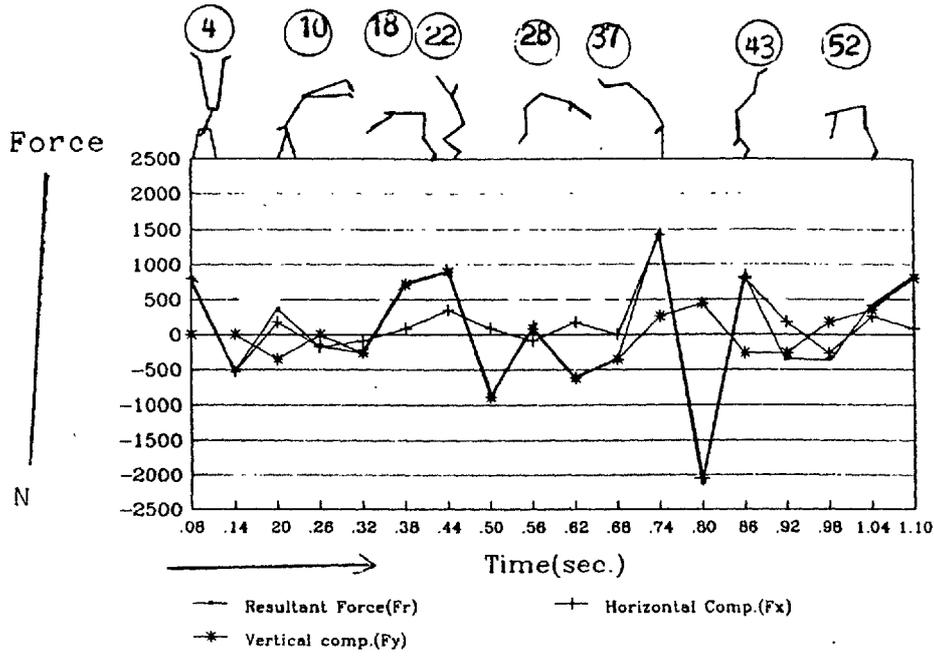
شكل (١٧)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٠)



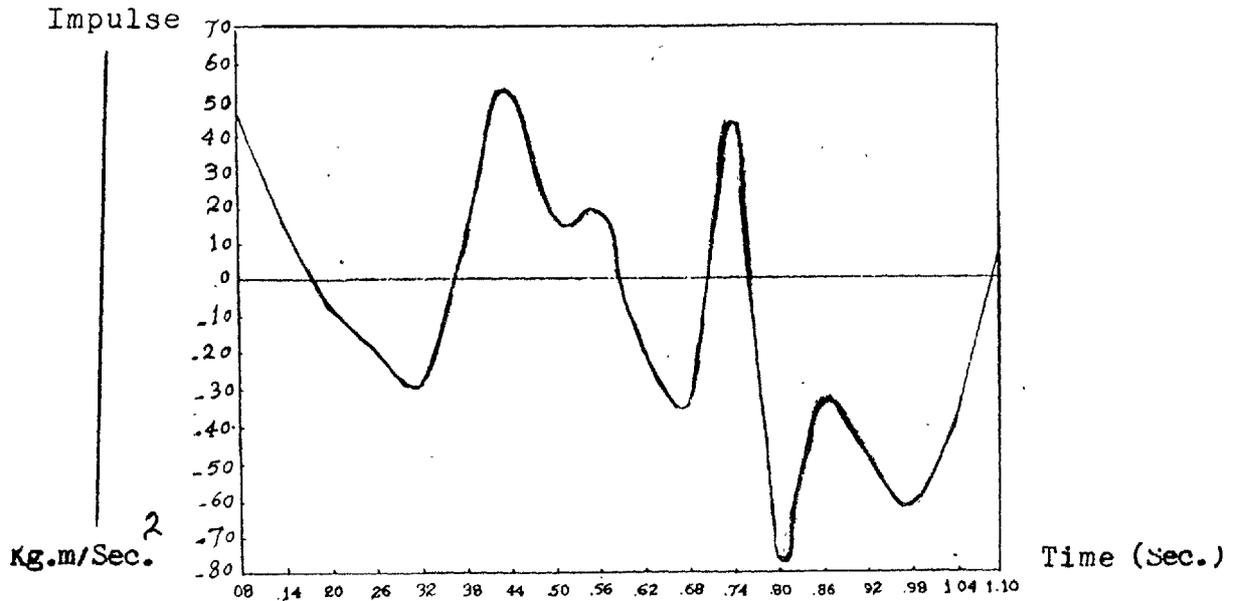
شكل (١٨)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية علو اليدين للاعبة (١٠)



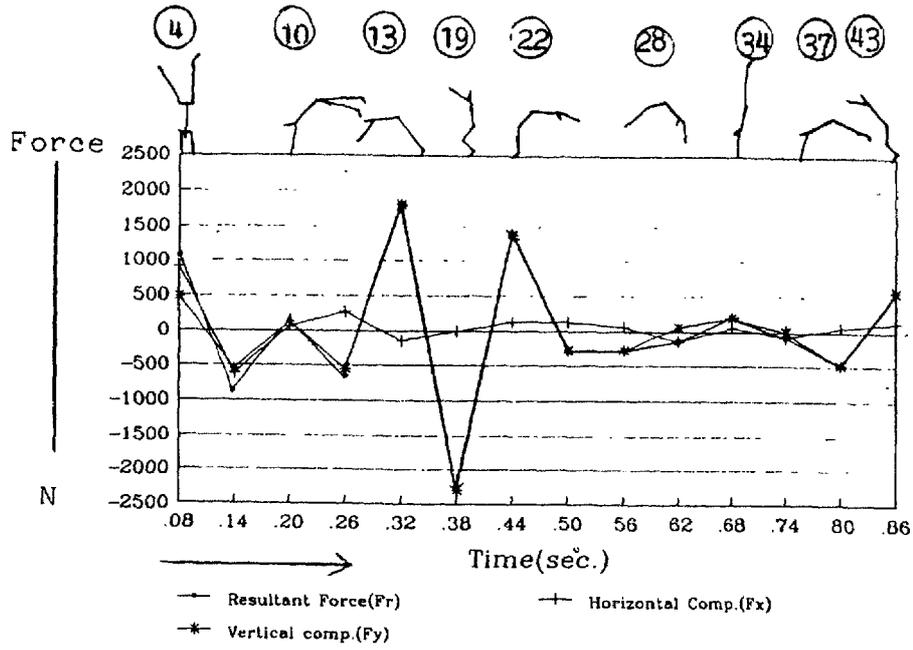
شكل (١٩)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعه بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٢)



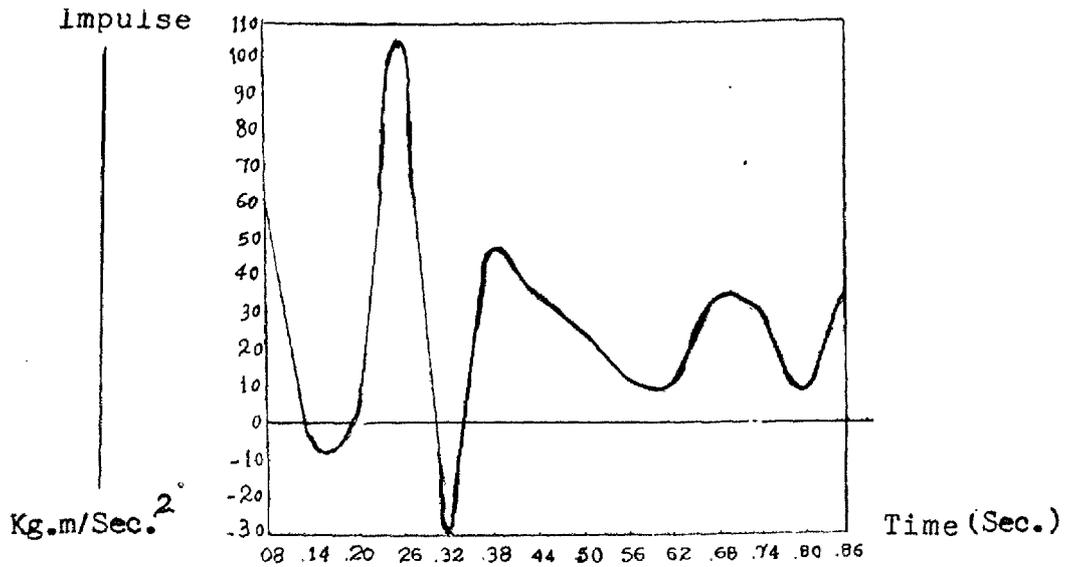
شكل (٢٠)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعه بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٢)



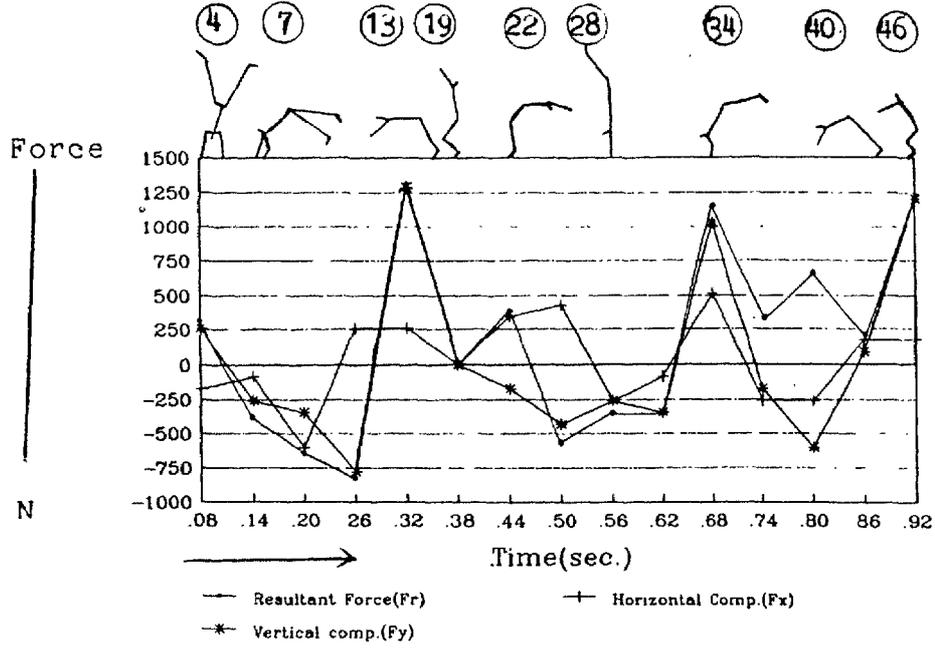
شكل (٢١)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٣)



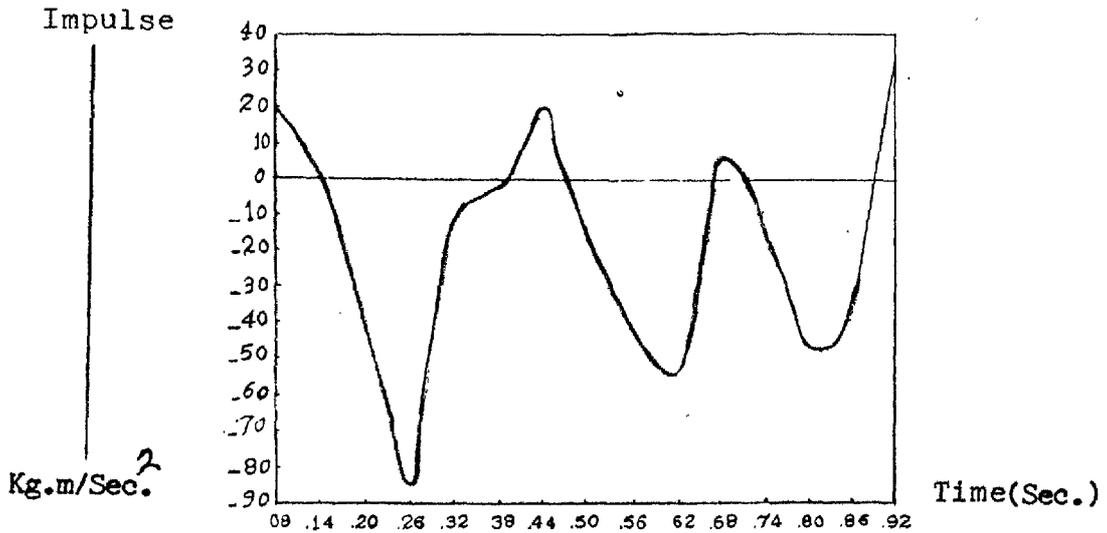
شكل (٢٢)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٣)



شكل (٢٣)

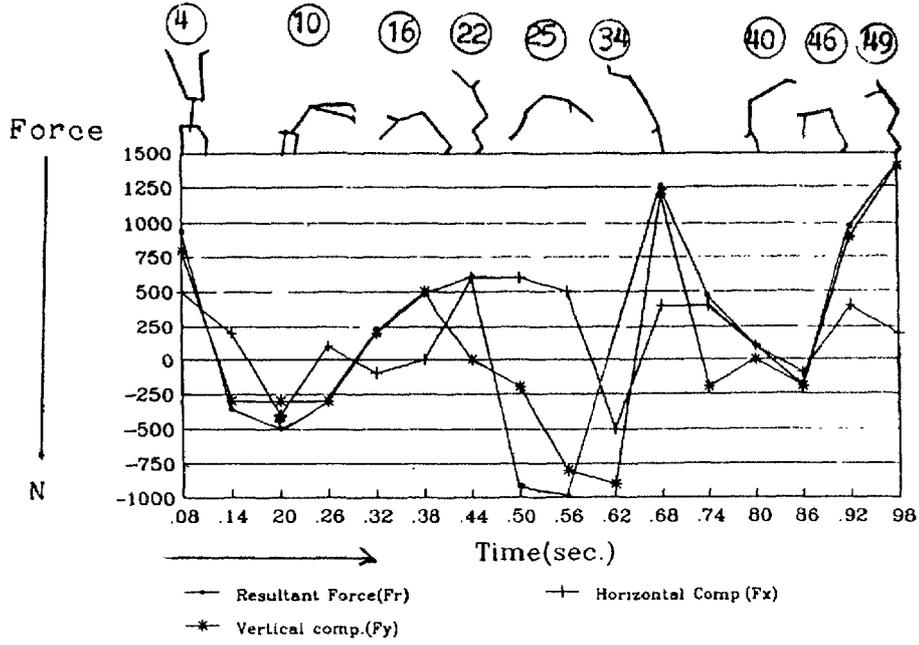
القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٤)



شكل (٢٤)

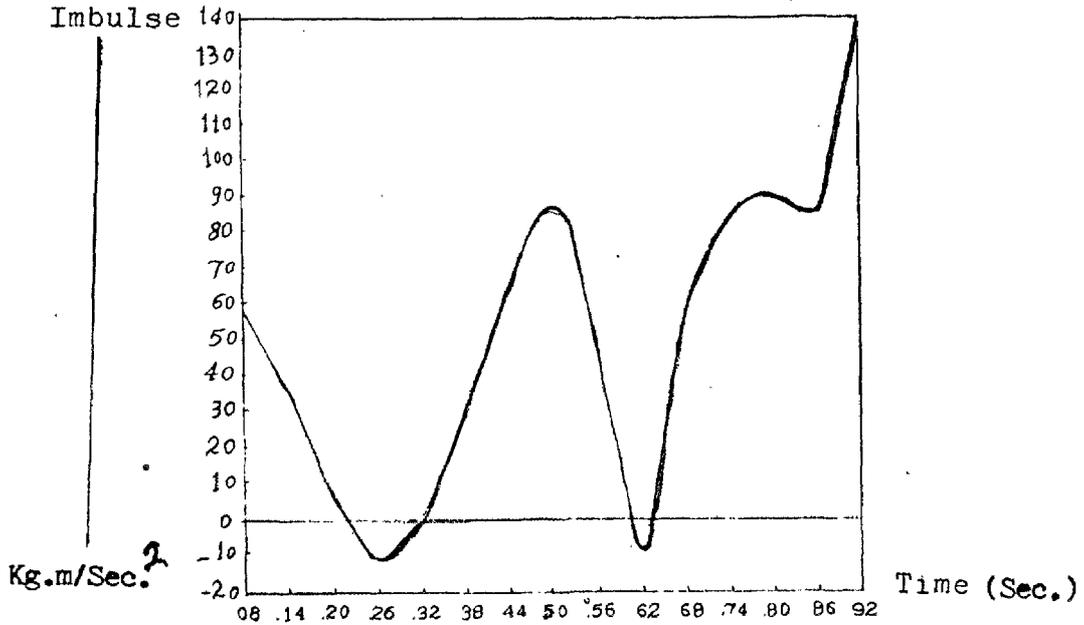
دفع القوة المؤثرة على ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٤)

للاعبة (١٤)



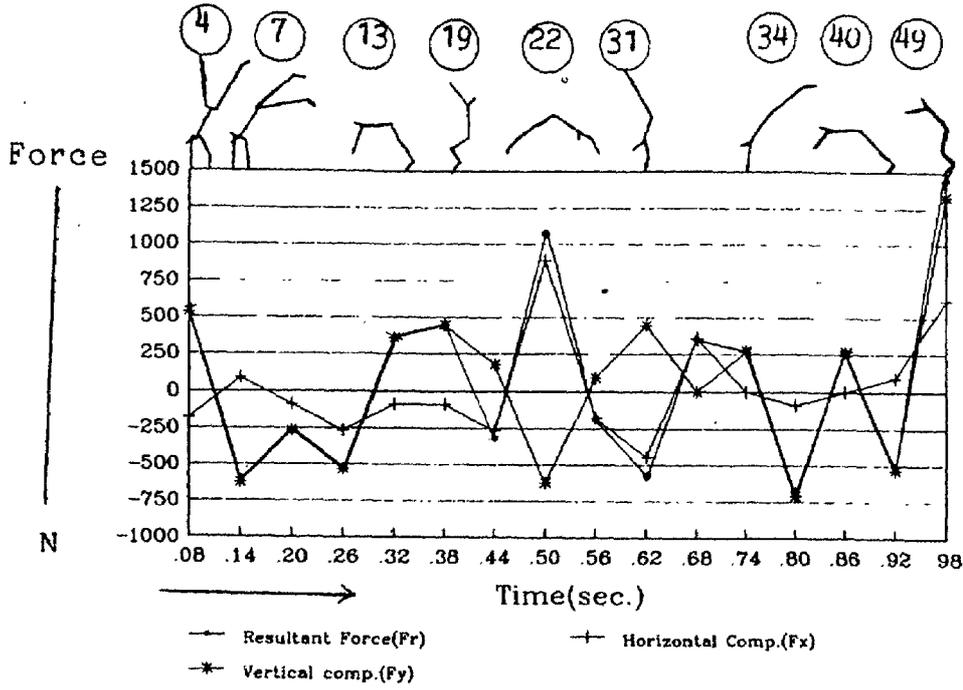
شكل (٢٥)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٥)



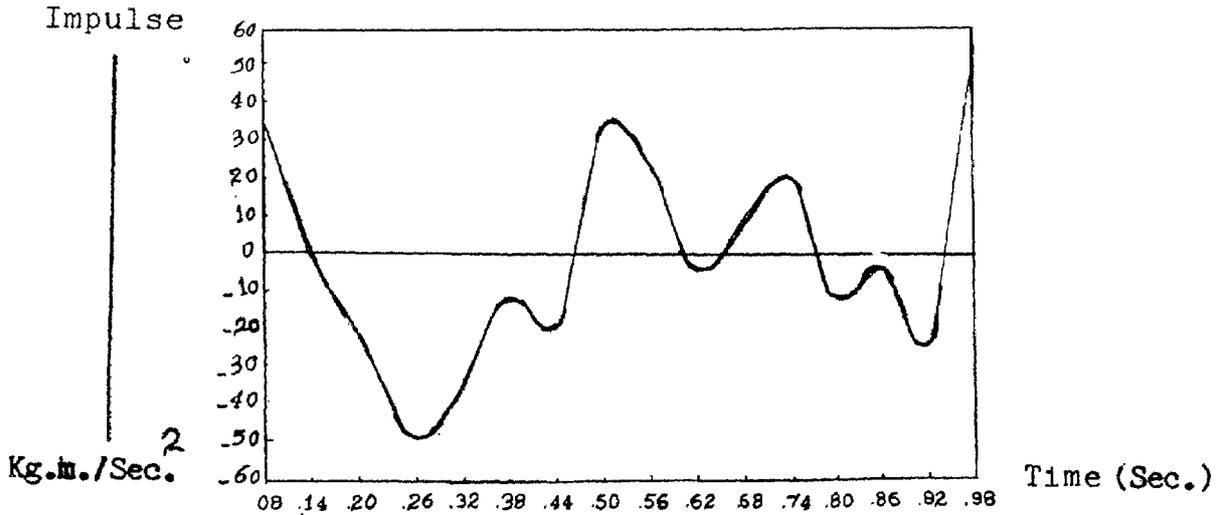
جدول (٢٦)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محطة كلا الوكبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٥)



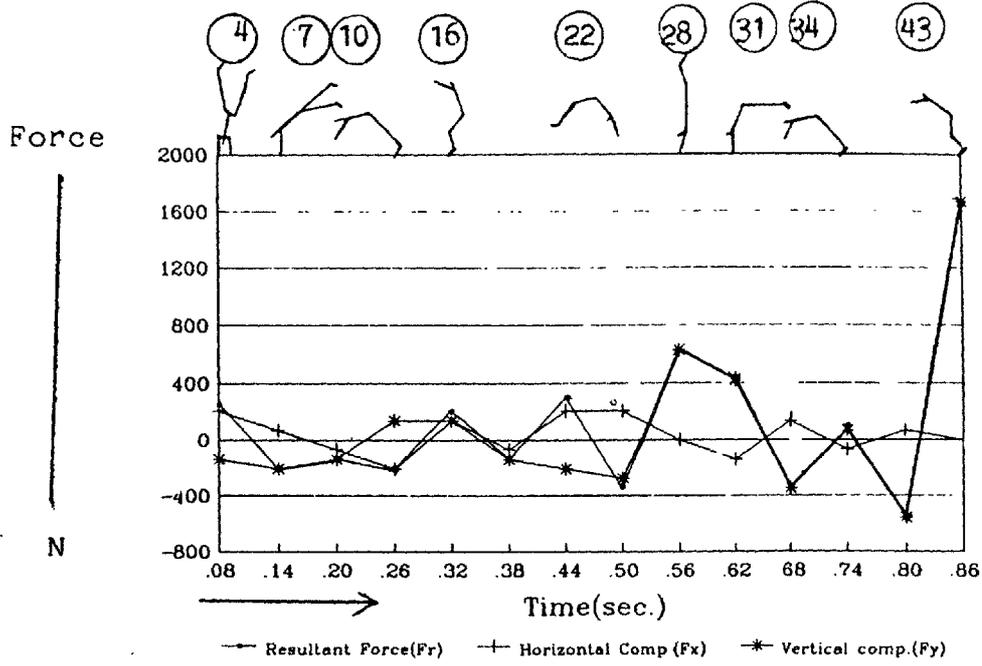
شكل (٢٧)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٦)



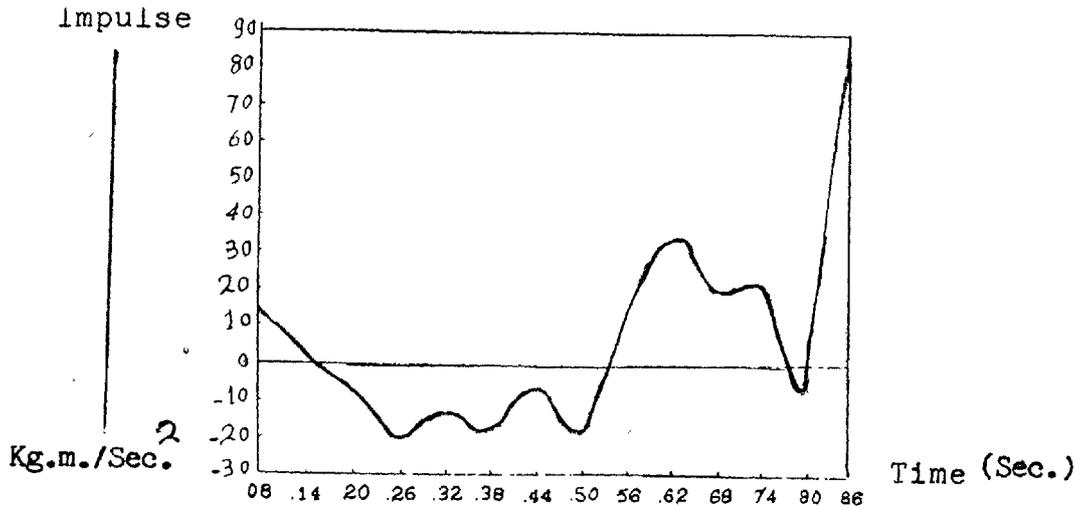
شكل (٢٨)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٦)



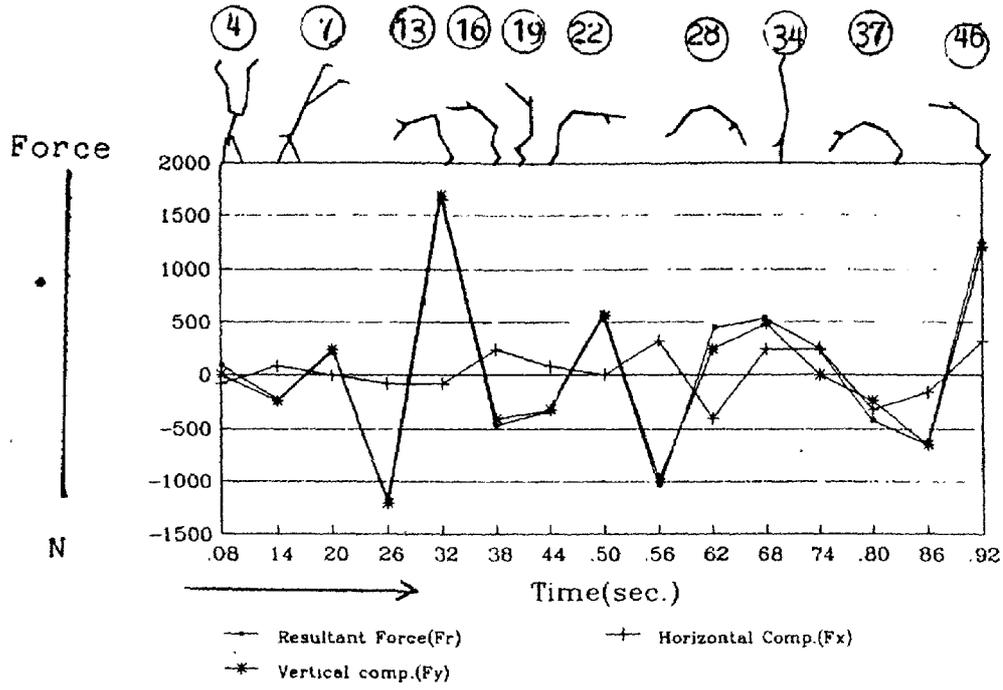
شكل (٢٩)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٧)



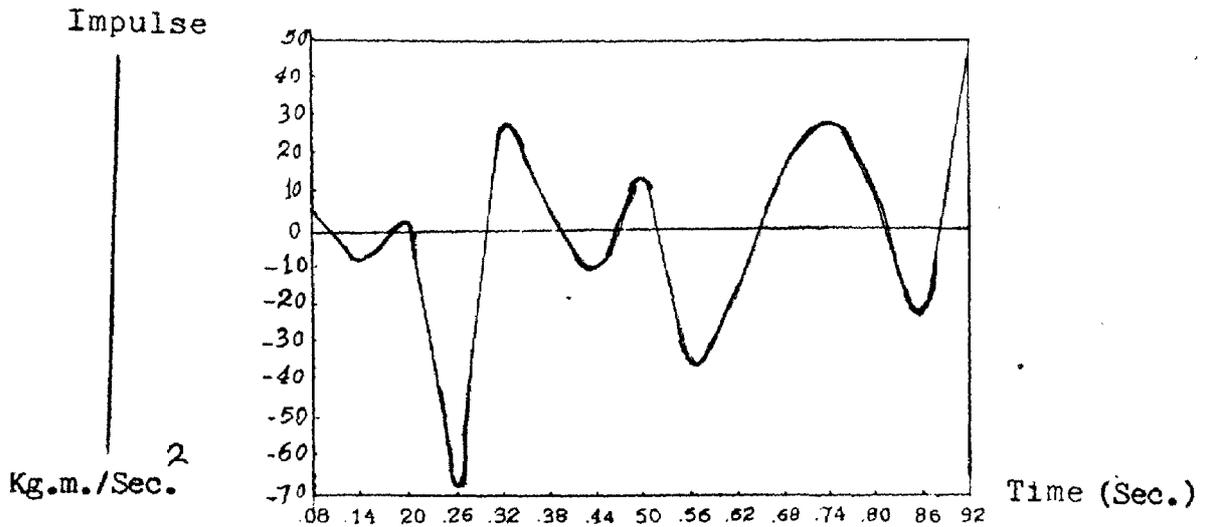
شكل (٣٠)

دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٧)



شكل (٣١)

القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية ومحصلتها كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ربع لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٨)



شكل (٣٢)

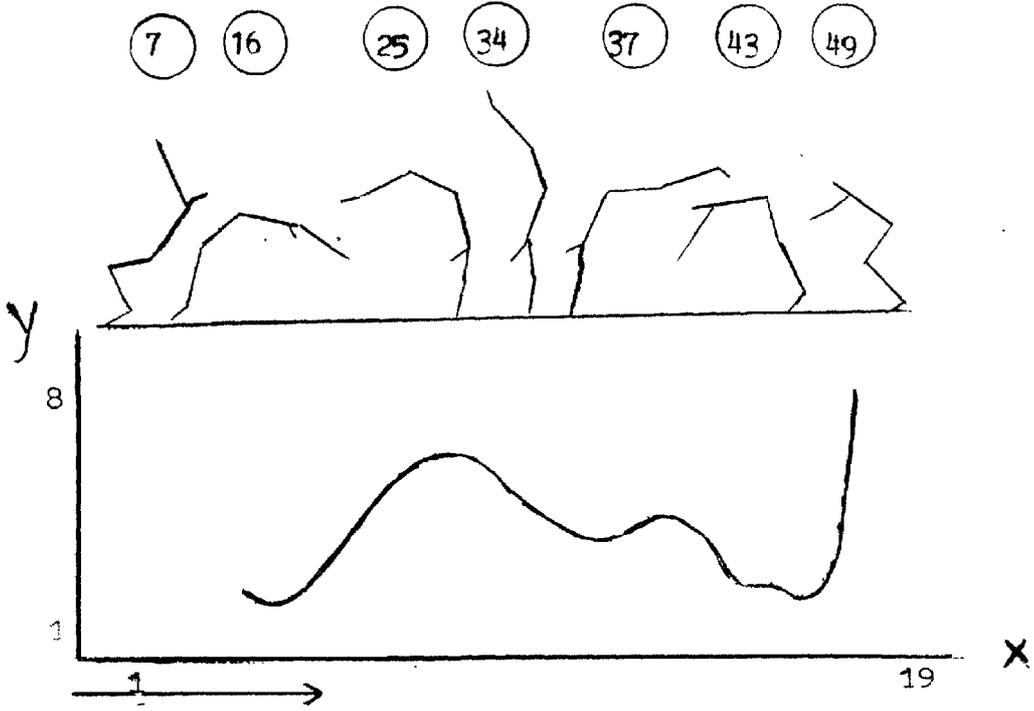
دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم في اتجاه محصلة كلا المركبتين الرأسية والافقية كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين للاعبة (١٨)

ملحق (ز)

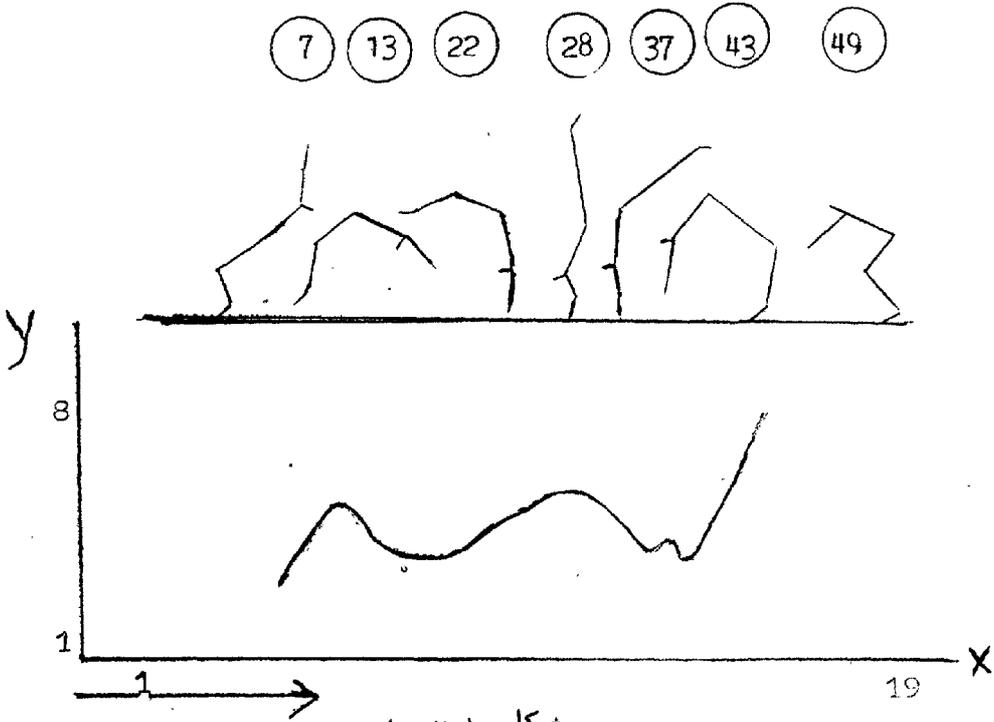
المسار الهندسى لمركز ثقل كتلة الجسم لافراد عينة الدراسة
خلال اداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات

المسار الهندسى لمركز ثقل كتلة الجسم لافراد عينة الدراسة
خلال اداء الشقلبة الخلفية على اليدين عقب اداء الشقلبة الجانبية

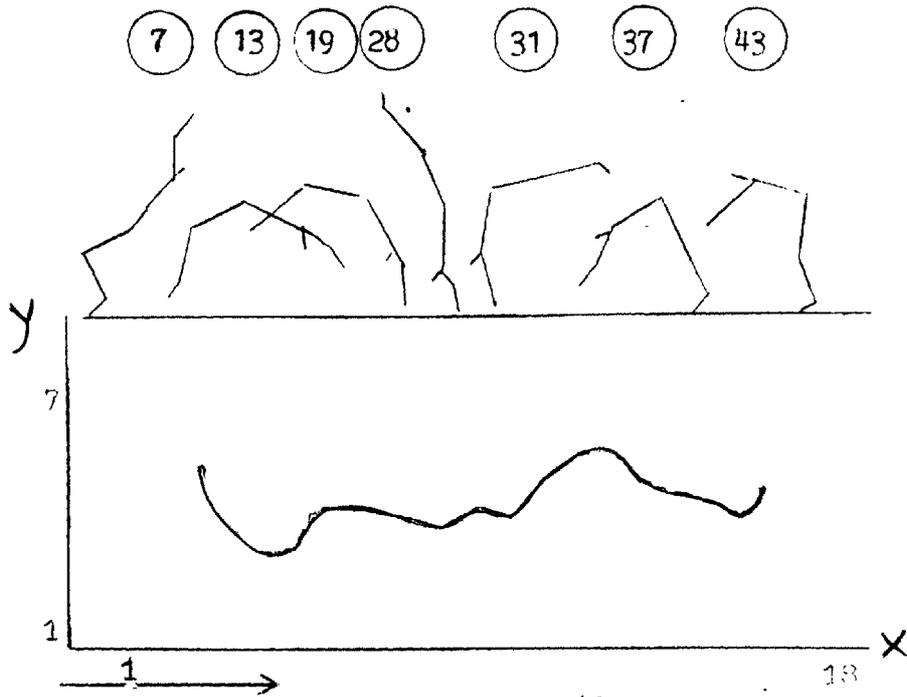
مع ربع لفة .



شكل (١٠)
الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء
الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١)

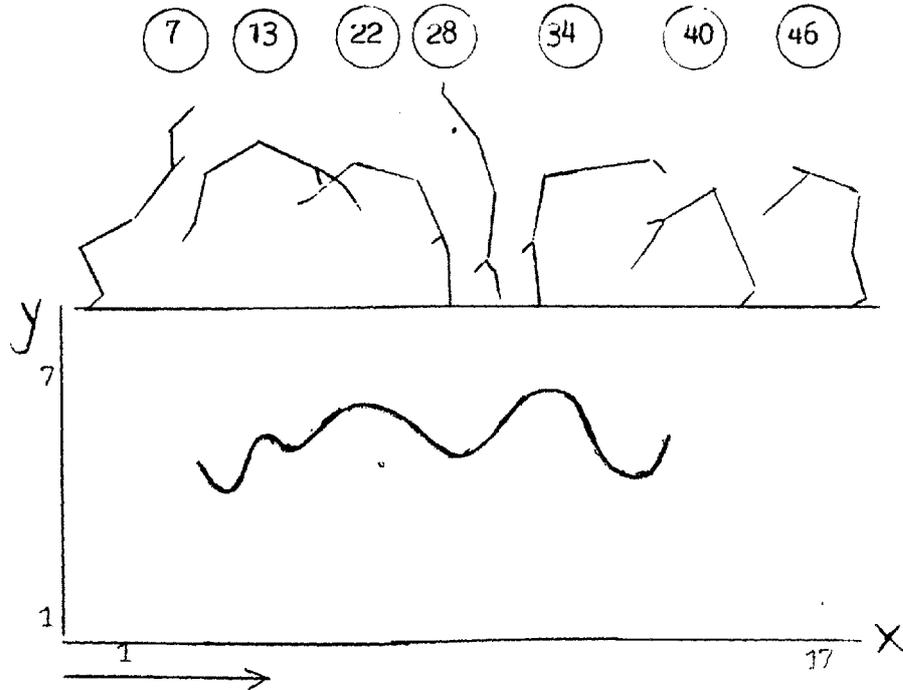


شكل (٢)
الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء
الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٢)



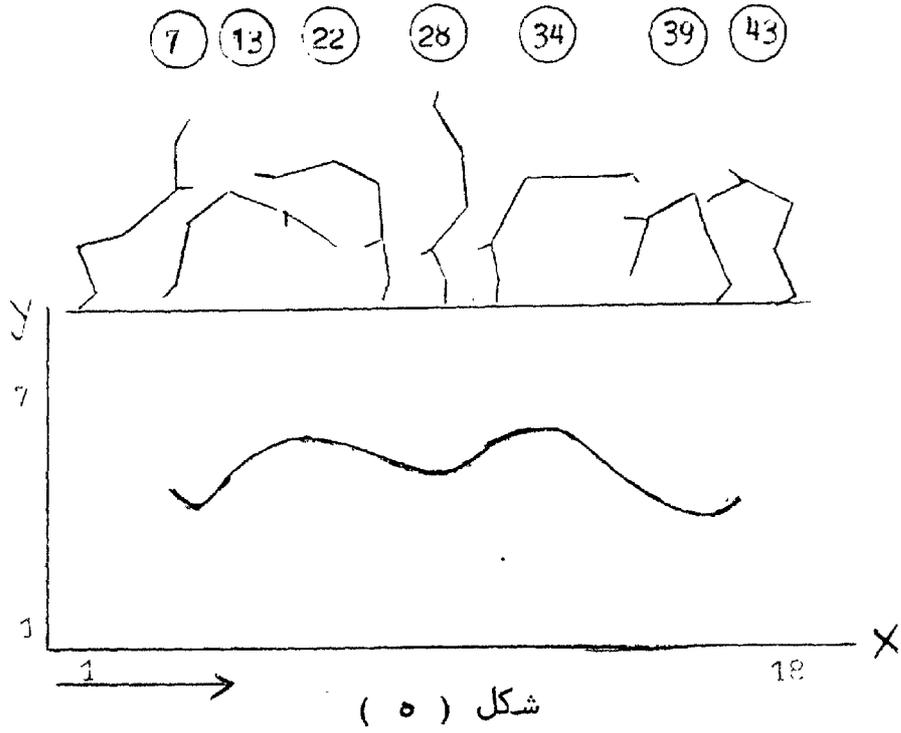
شكل (٣)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٣)



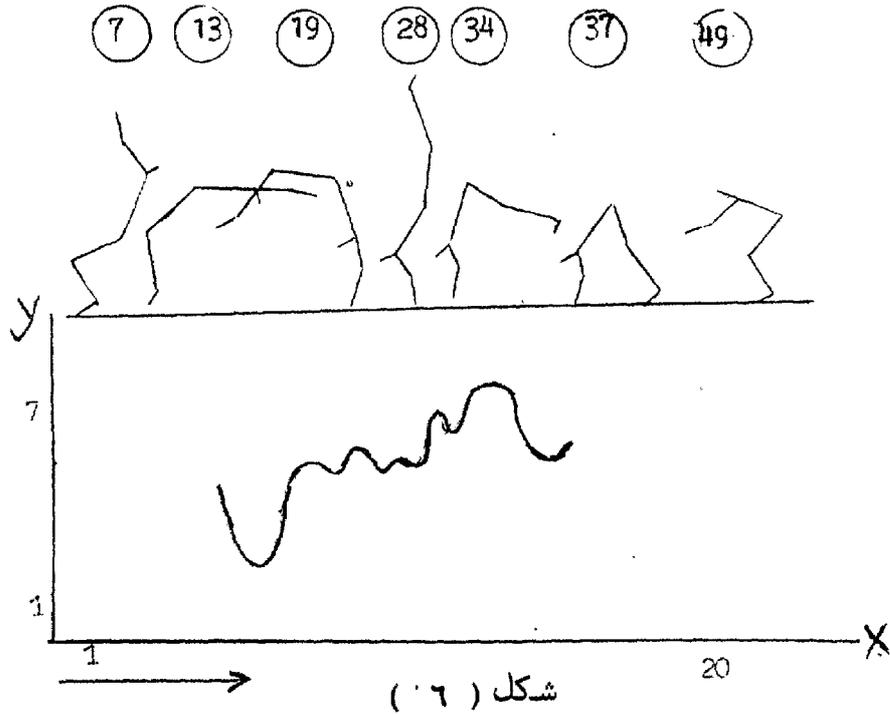
شكل (٤)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٤)



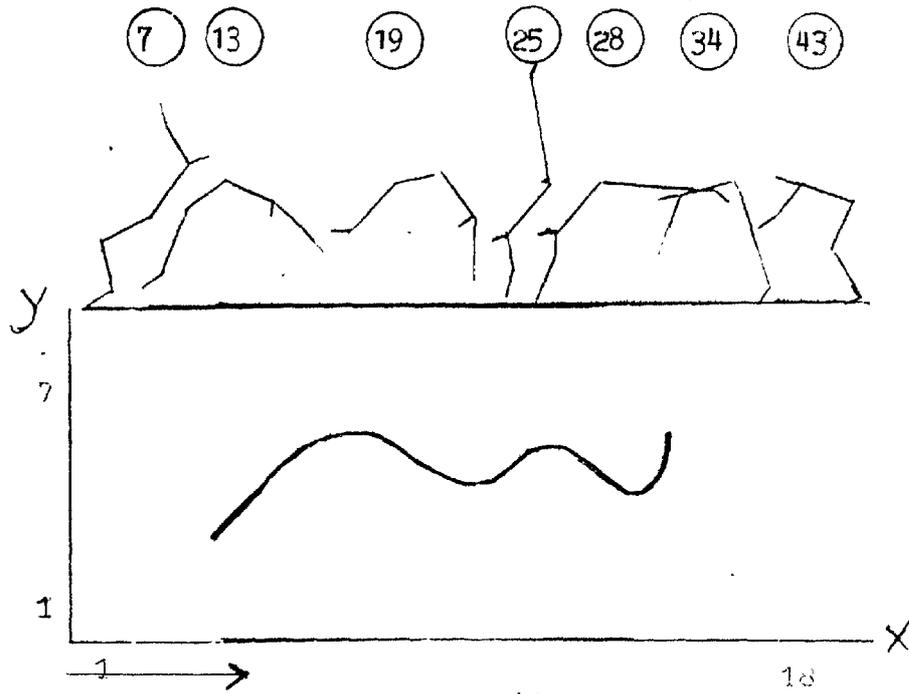
شكل (٥)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٥)



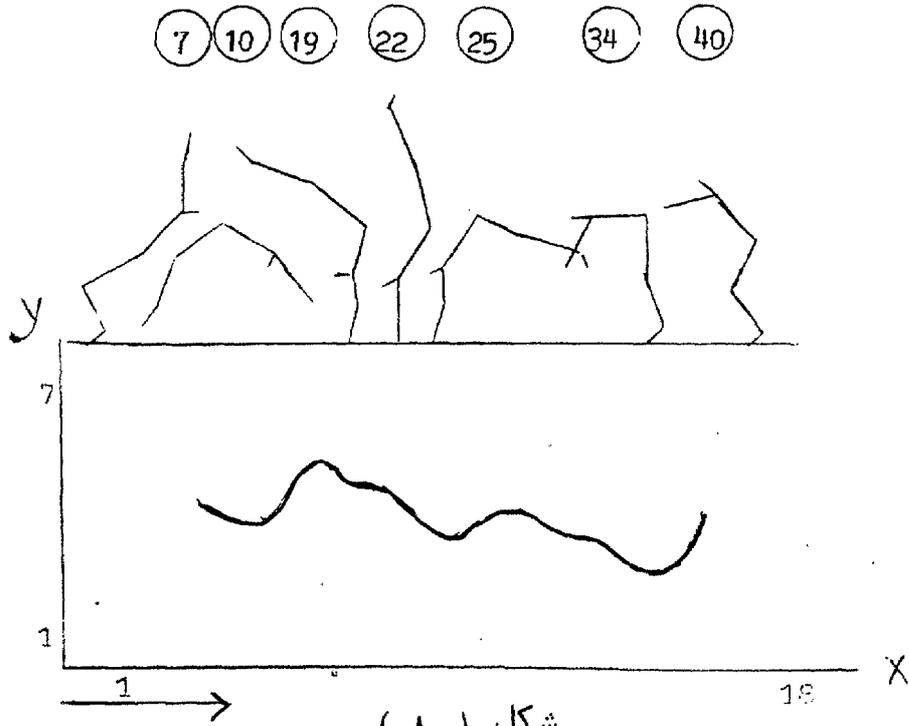
شكل (٦)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٦)



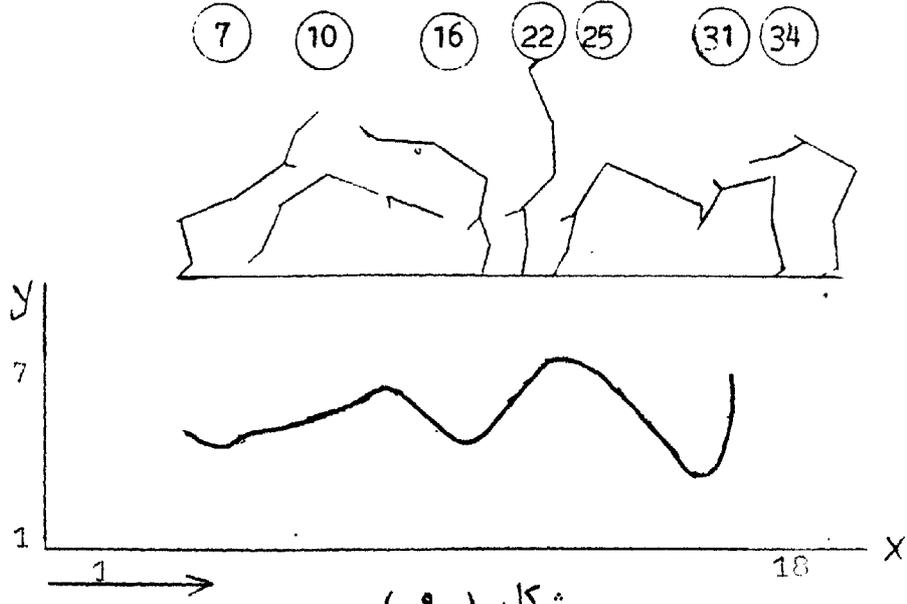
شكل (٧)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٧)



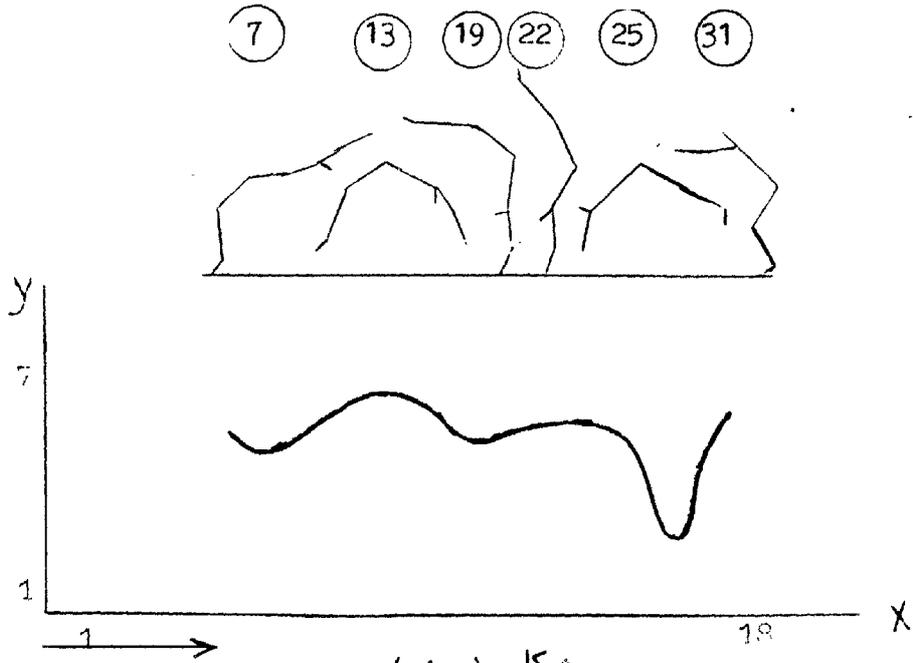
شكل (٨)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٨)



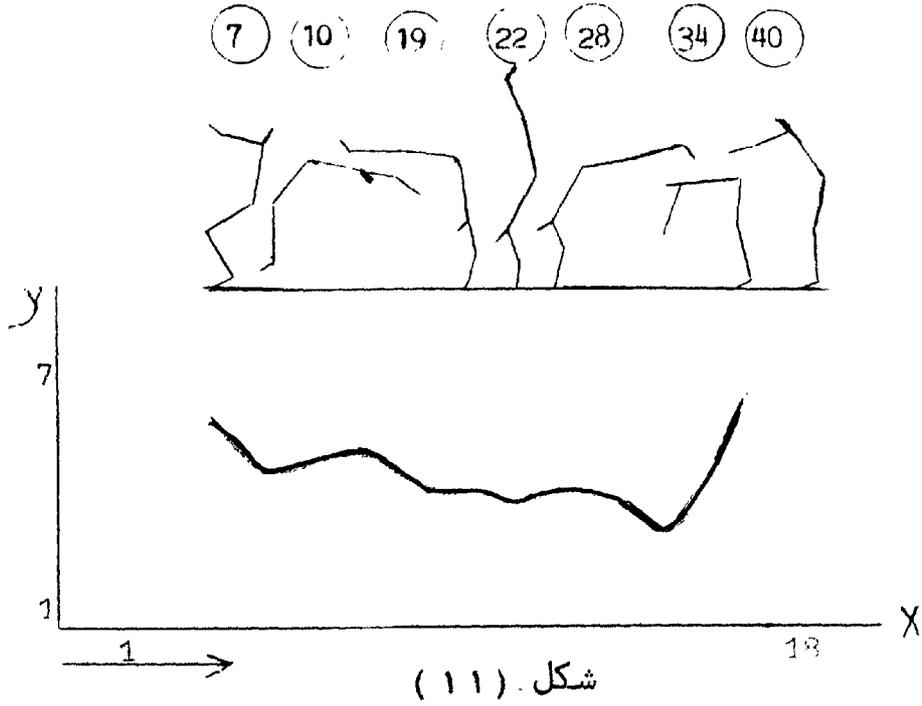
شكل (٩)

الصورة المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (٩)



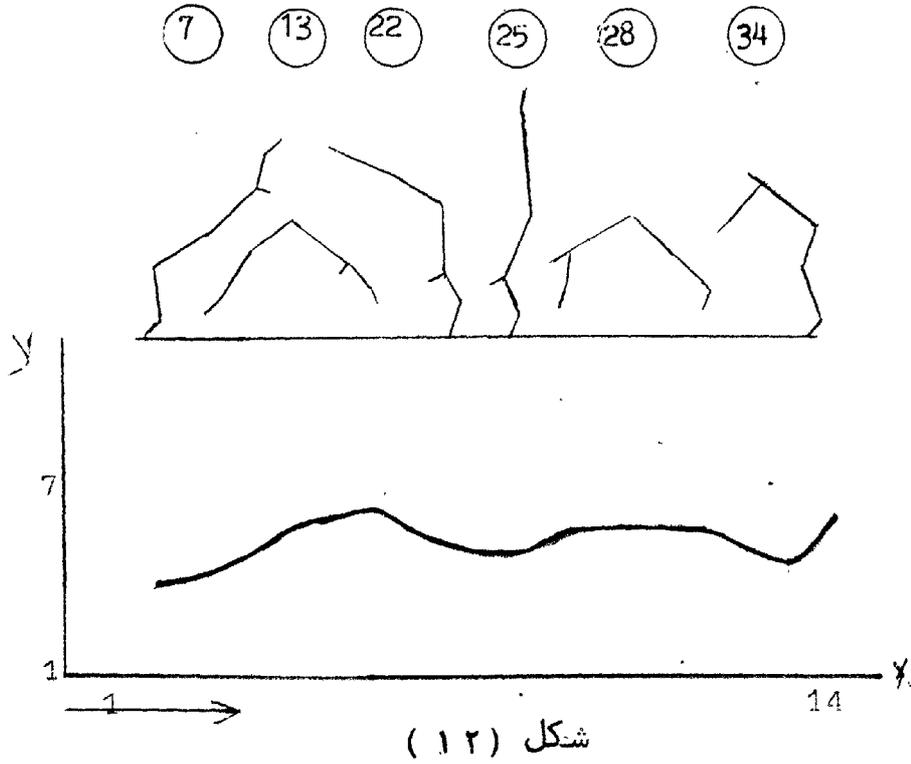
شكل (١٠)

الصورة المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١٠)



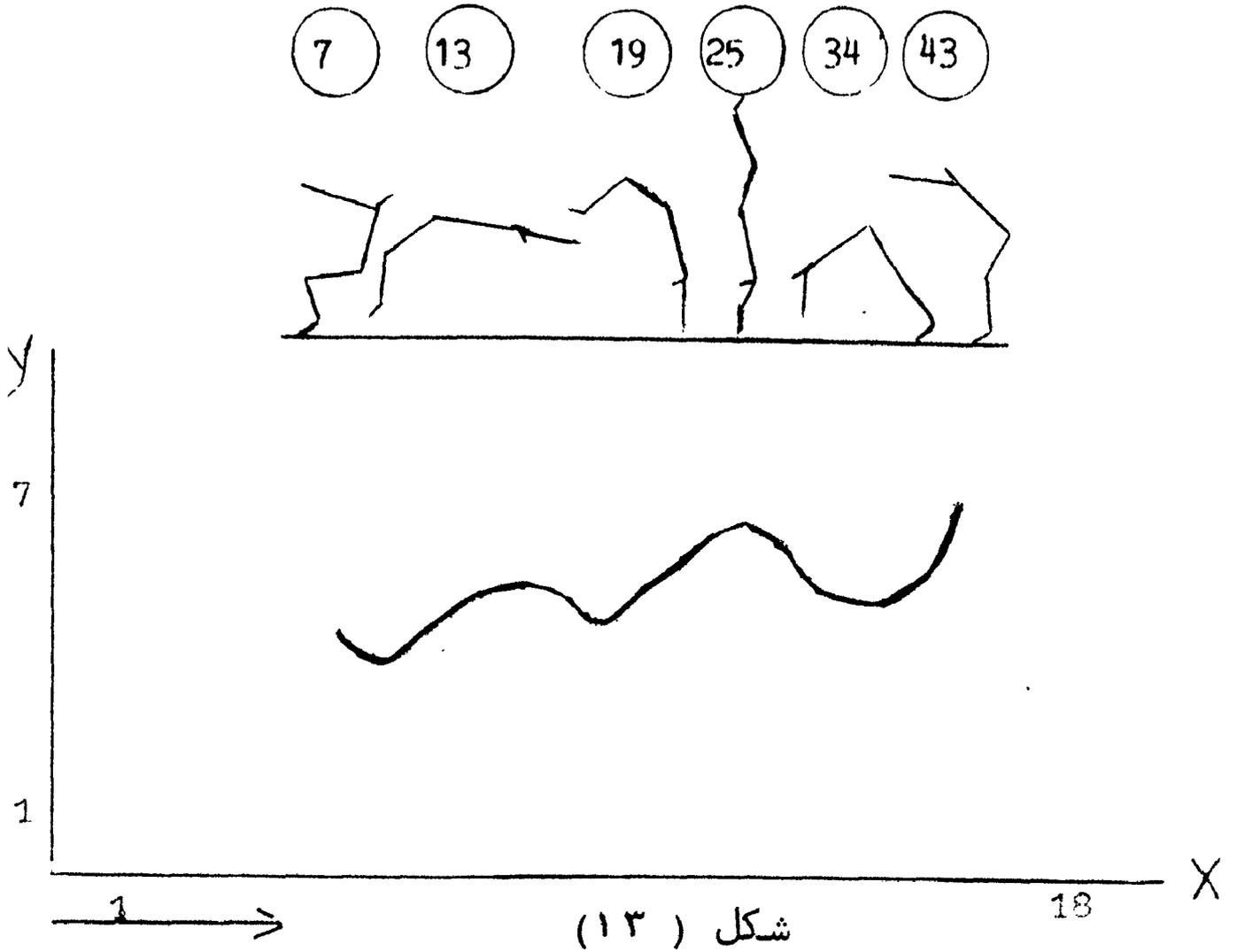
شكل (١١)

الصورة المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١٢)

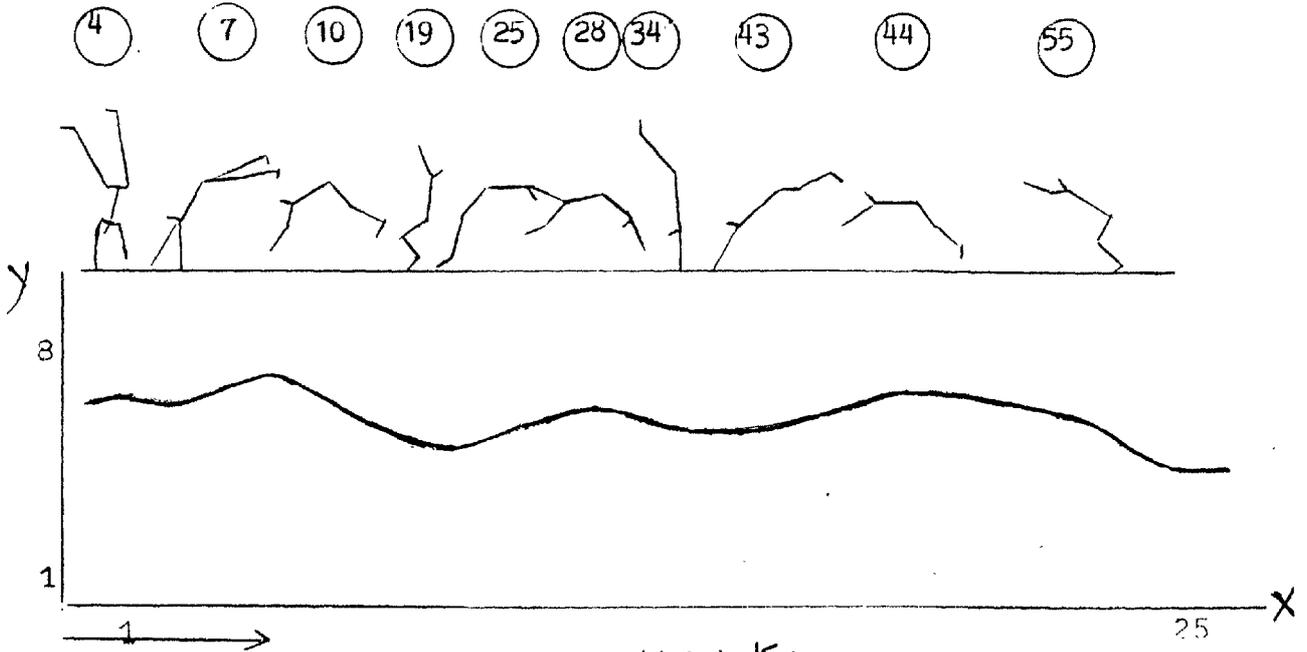


شكل (١٢)

الصورة المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١٤)

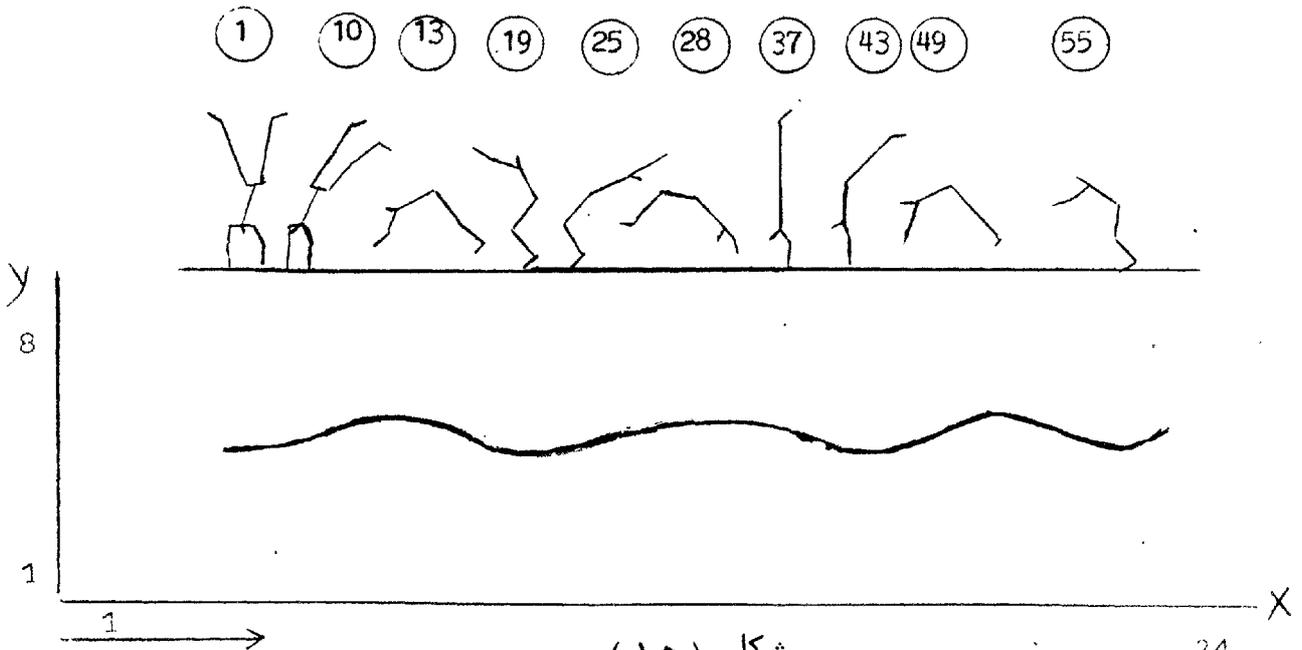


الصورة المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أدء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات للاعبة (١٥)



شكل (١٤)

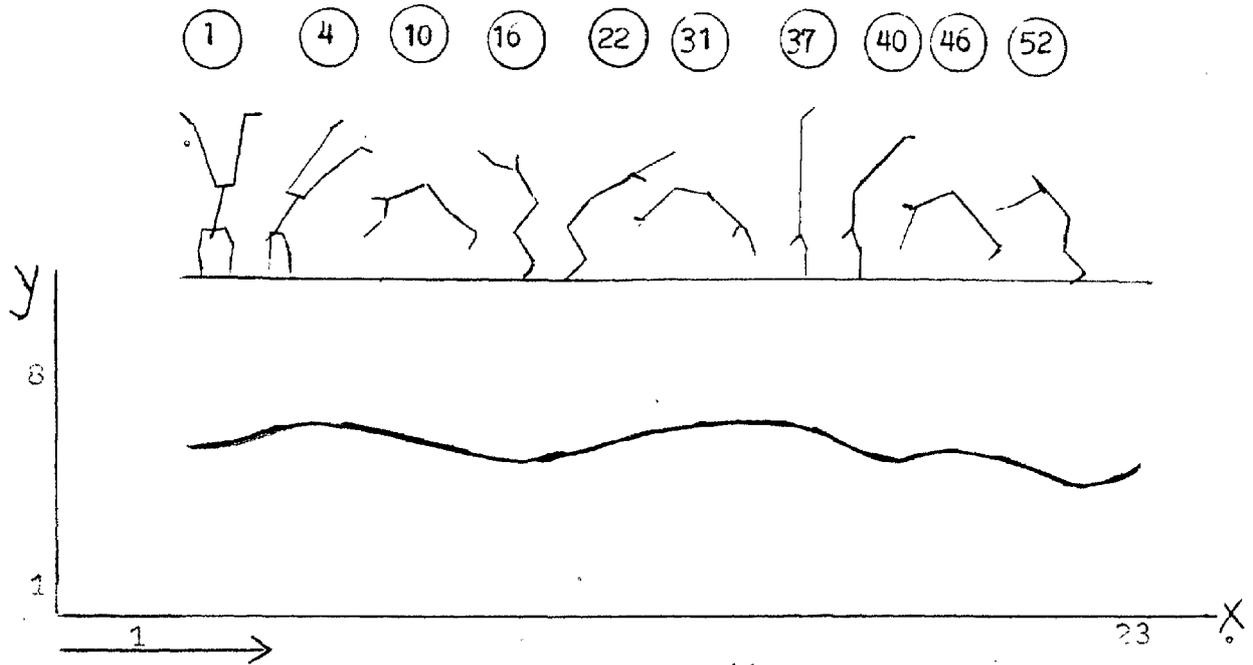
الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبية الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبية الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (١)



شكل (١٥)

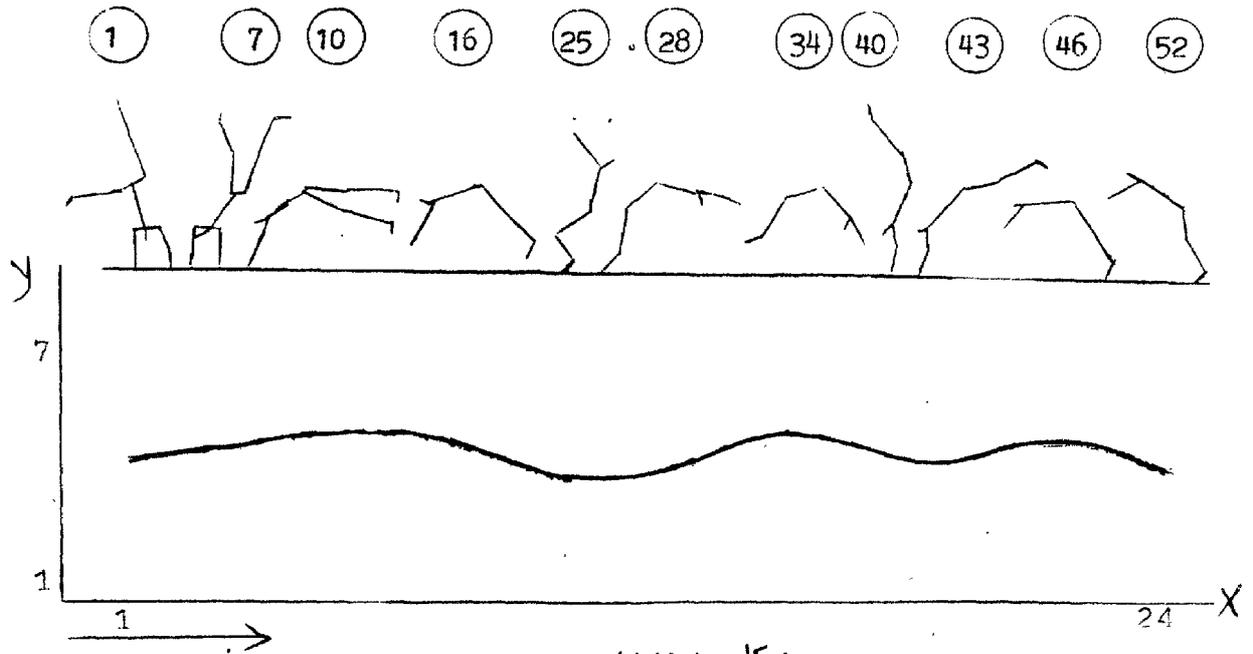
24

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبية الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبية الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (٢)



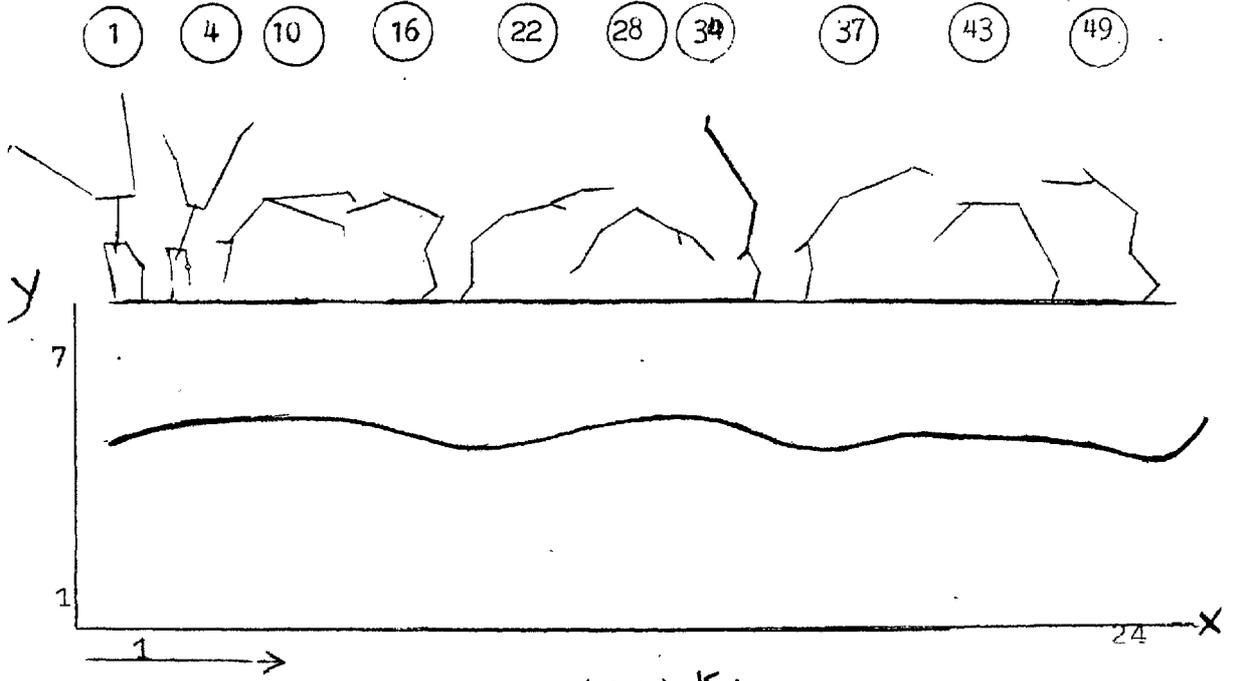
شكل (١٦)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الجانبية
مع $\frac{1}{4}$ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين
على الأرض للاعبة (٣)



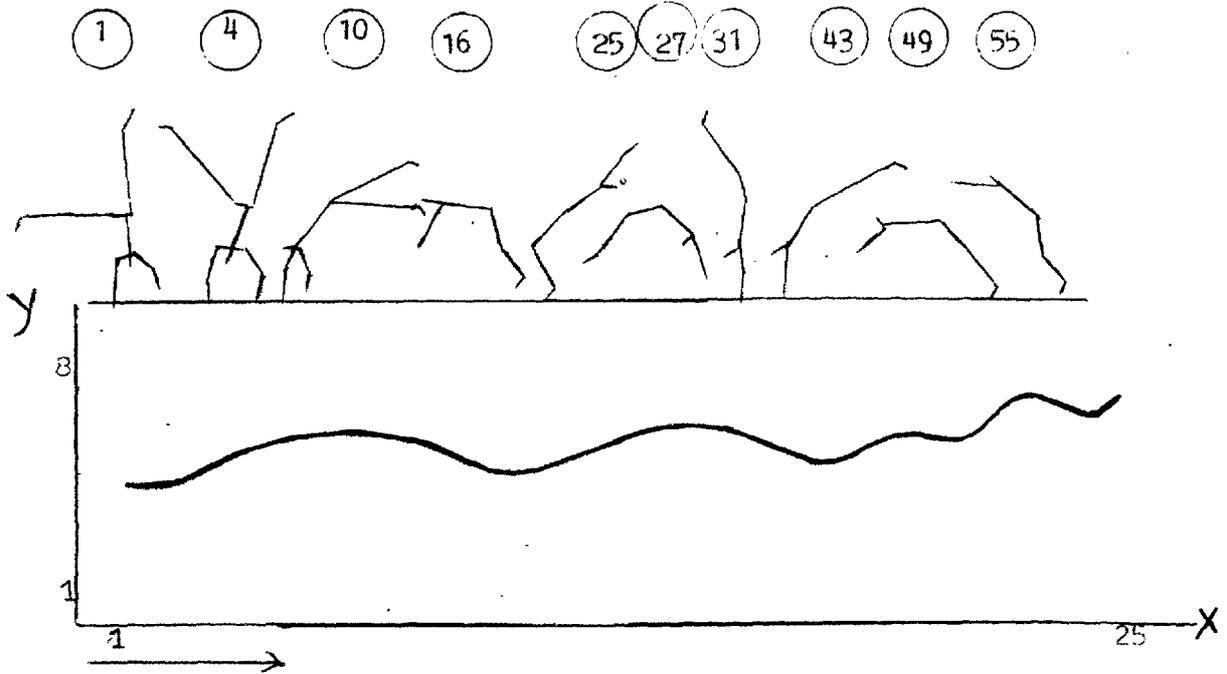
شكل (١٧)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الجانبية
مع $\frac{1}{4}$ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (٤)



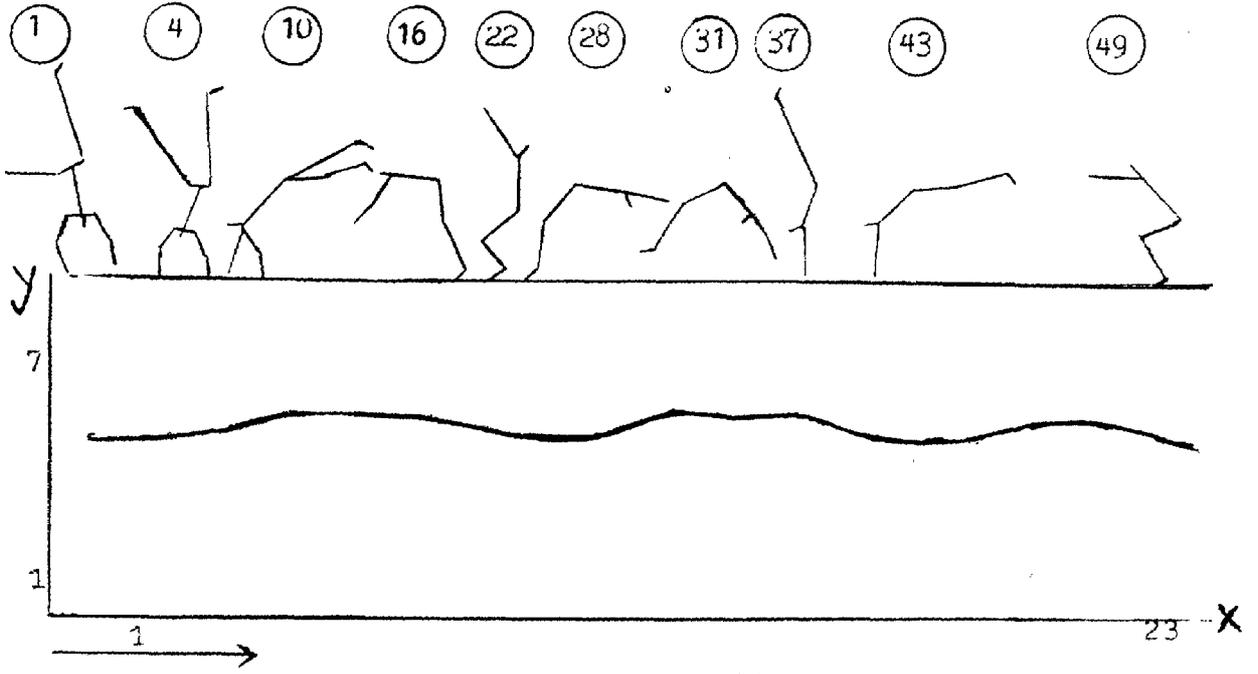
شكل (١٨)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (٥)



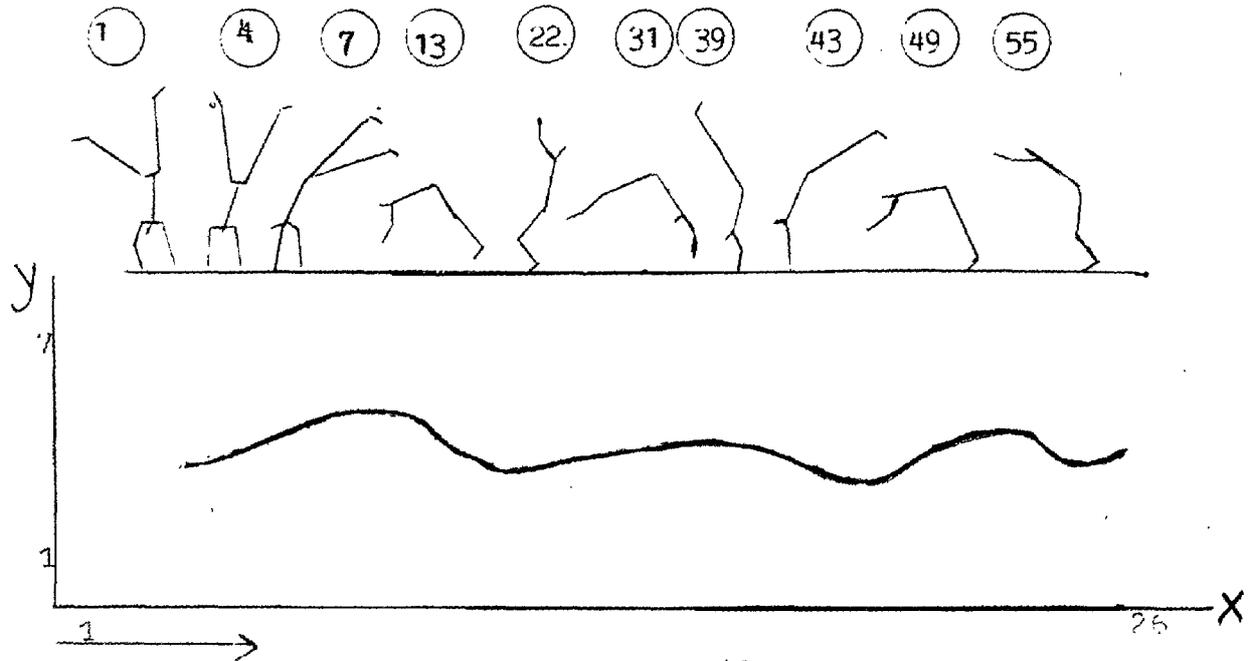
شكل (١٩)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (٧)



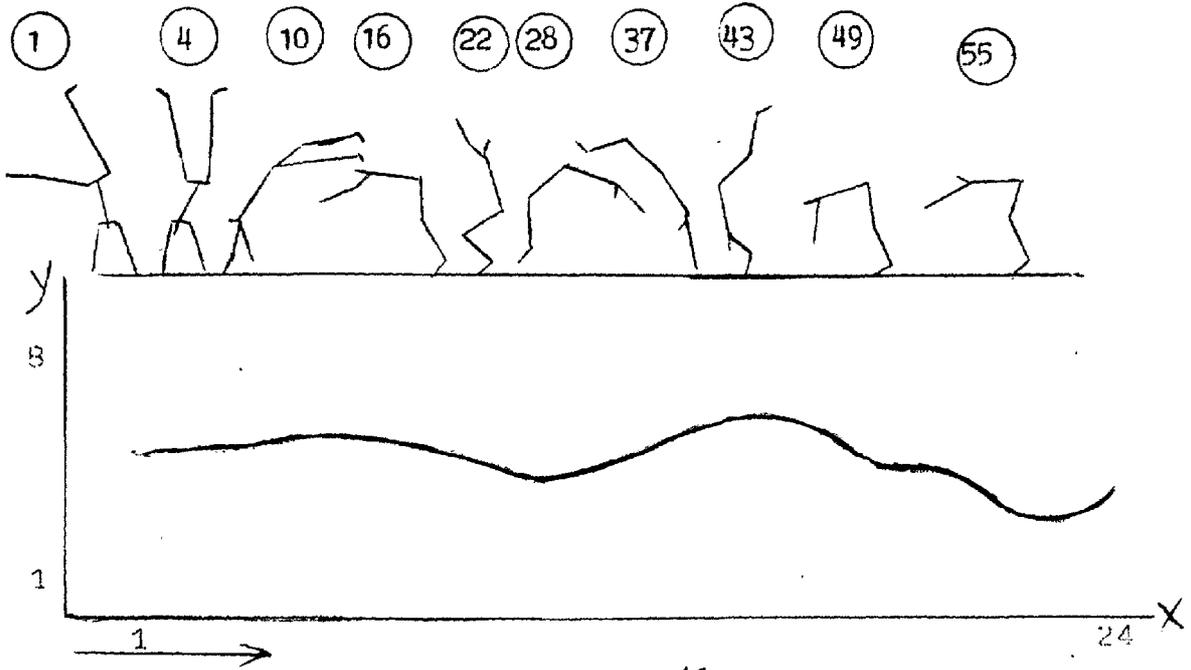
شكل (٢٠)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبيّة الجانبيّة مع ¼ لفة والمتبوعاً بشقبيّة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (٨)



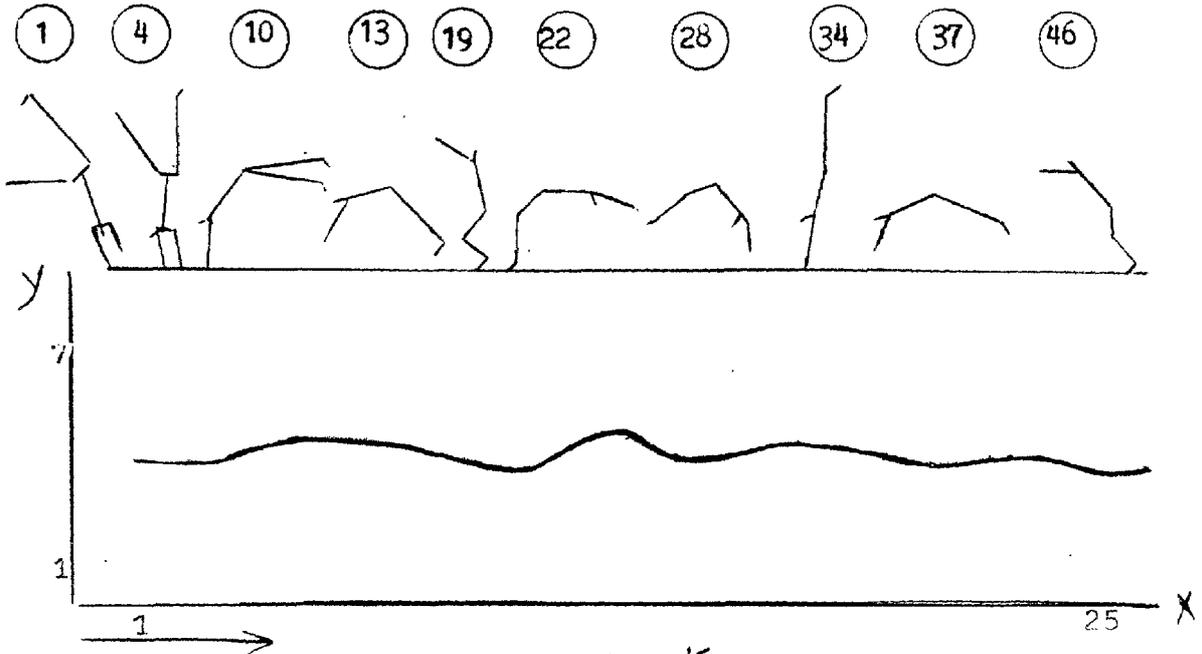
شكل (٢١)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقبيّة الجانبيّة مع ¼ لفة والمتبوعاً بشقبيّة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (٩)



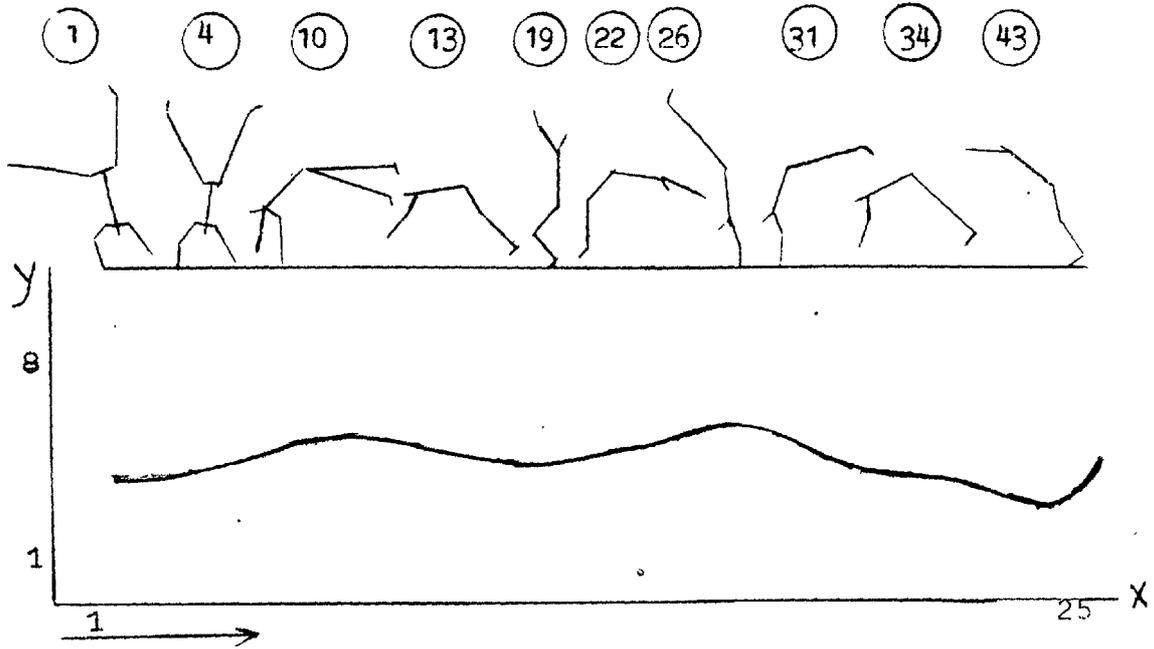
شكل (٢٢)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبية الجانبية مع ١/٤ لفة والمتبوعة بها لشقلبية الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (١٠)



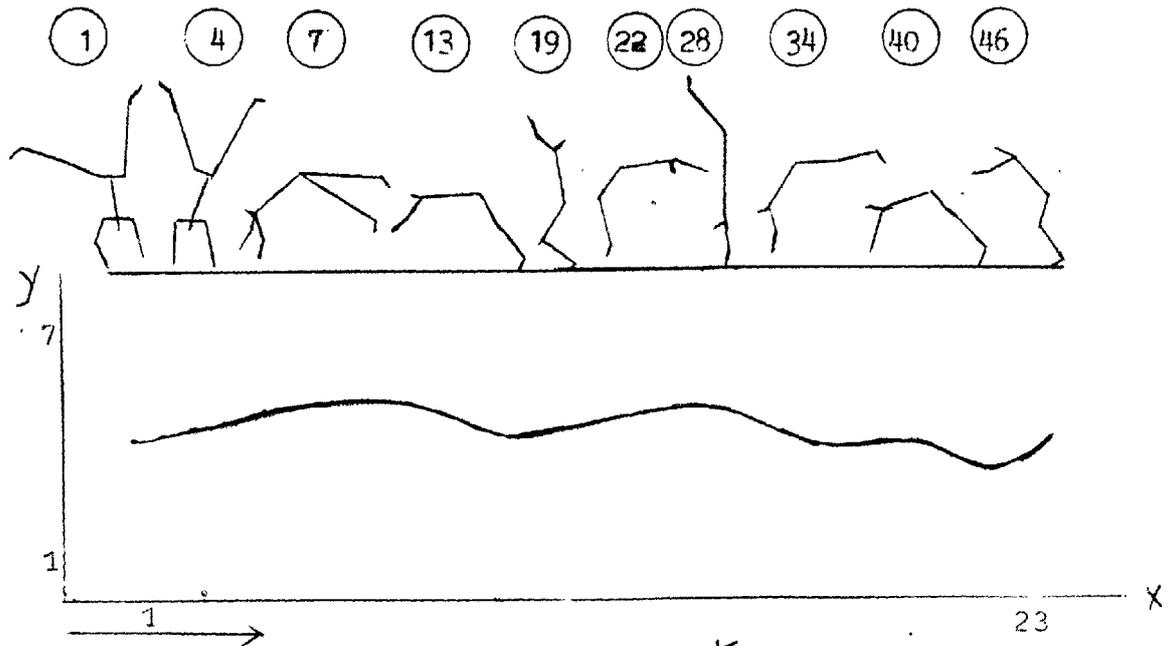
شكل (٢٣)

الصور المتتابعة للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبية الجانبية مع ١/٤ لفة والمتبوعة بالشقلبية الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (١٢)



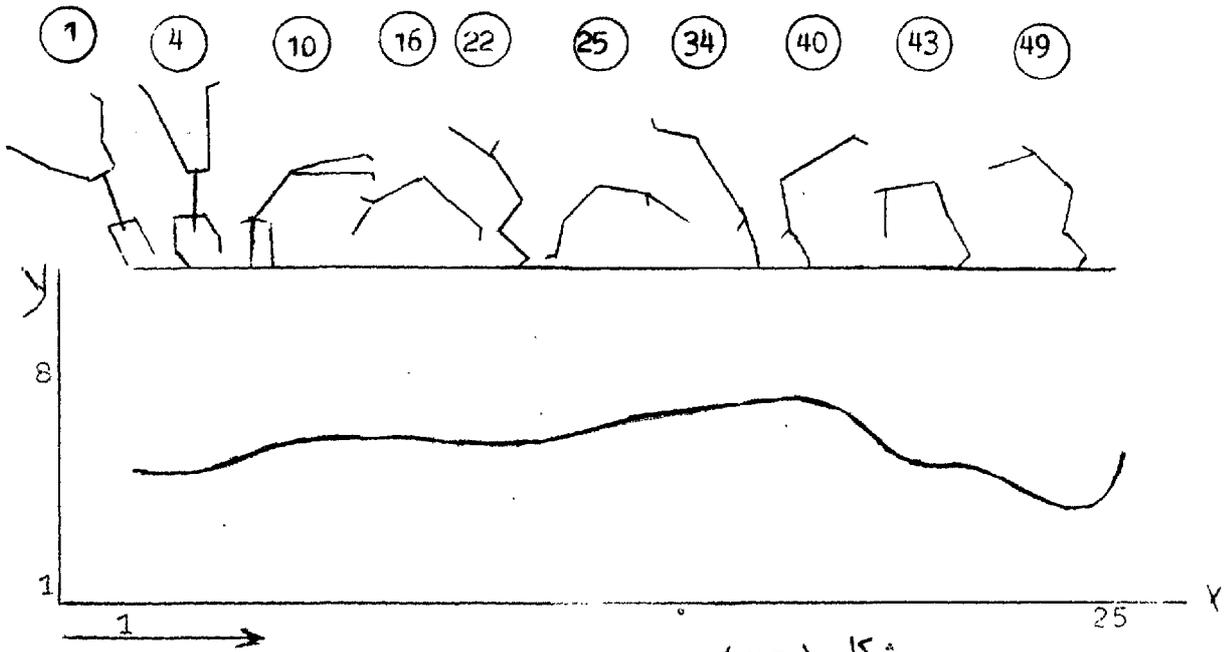
شكل (٢٤)

الصور المتتالية للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقيلة الجانبية مع ١/٤ لفه والمتبوعة بالشقيلة الخلفية على اليد اليمنى على الأرض للاعبة (١٣)



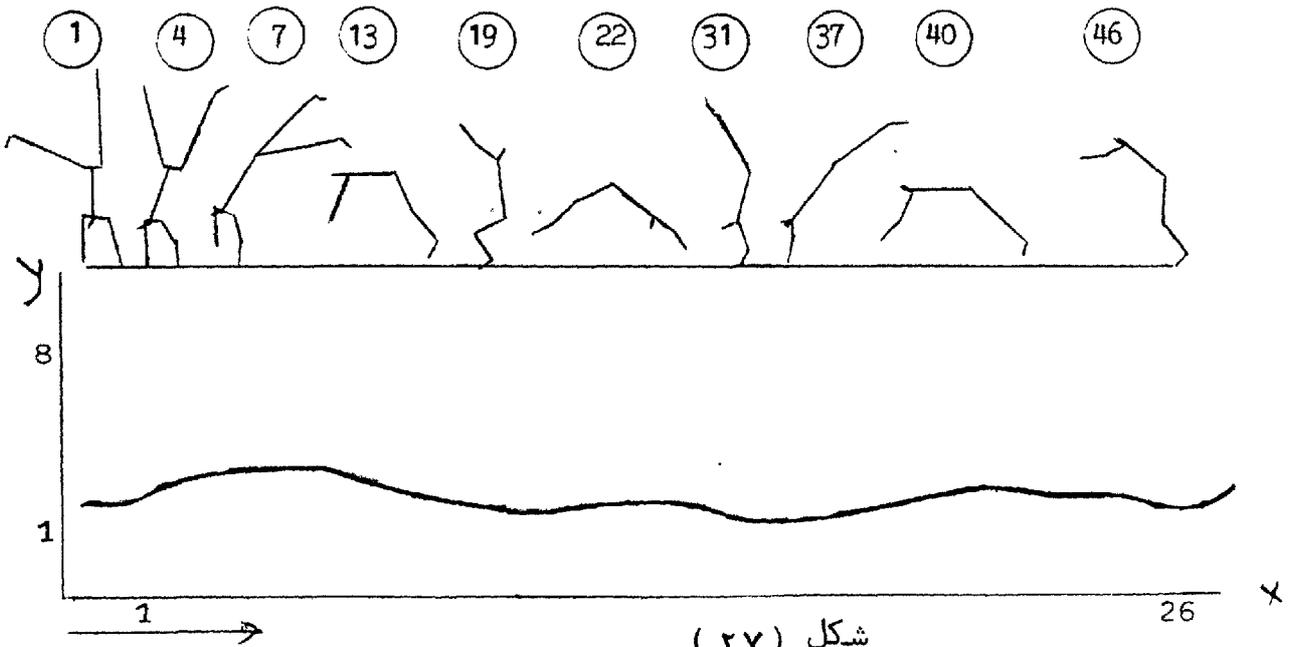
شكل (٢٥)

الصور المتتالية للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقيلة الجانبية مع ١/٤ لفه والمتبوعة بالشقيلة الخلفية على اليد اليمنى على الأرض للاعبة (١٤)



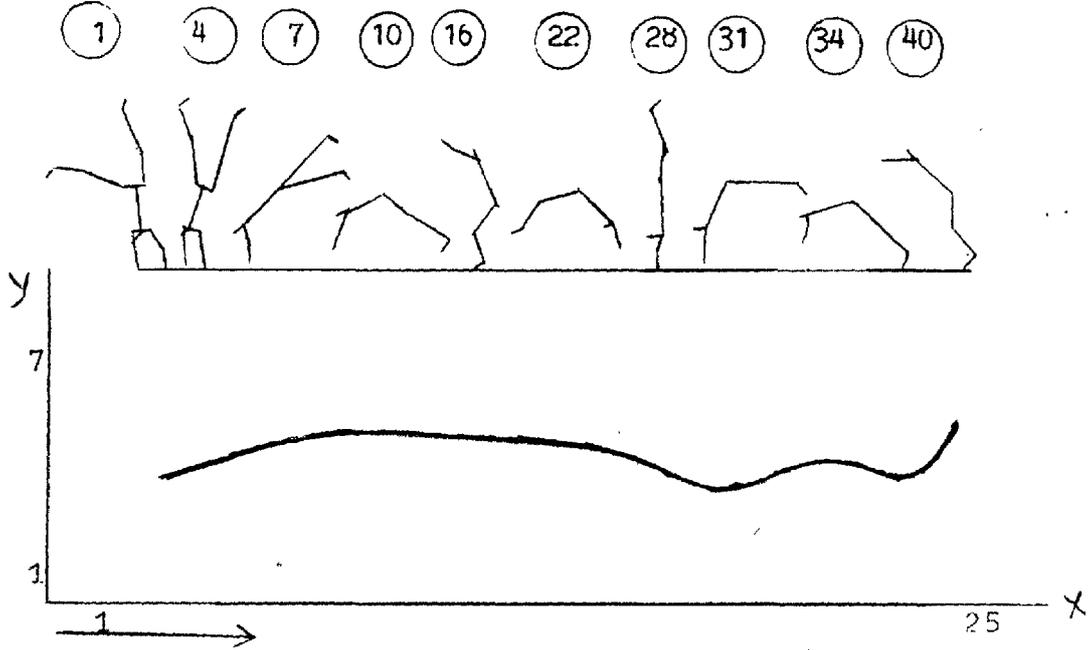
شكل (٢٦)

الصور المتتالية للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبسة (١٥)



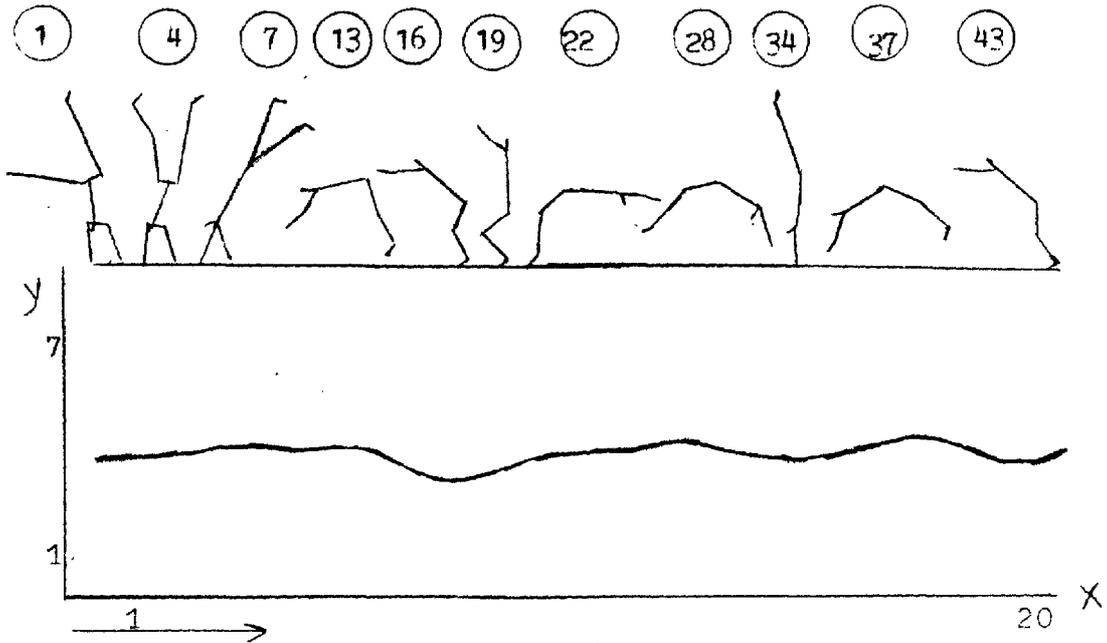
شكل (٢٧)

الصور المتتالية للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبسة (١٦)



شكل (٢٨)

الصور المتتالية للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة و المتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (١٧)



شكل (٢٩)

الصور المتتالية للمسار الحركي لمركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة و المتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين على الأرض للاعبة (١٨)

ملخص البحث باللغة العربية

" القوة العضلية النسبية للرجلين والذراعين وديناميكية الدفع
وعلاقتها بمستوى الاداء الحركى فى بعض مهارات
الشقلبات "

أهداف البحث

- ١- التعرف على العلاقة بين القوة العضلية النسبية لكل من الرجلين والذراعين والمتغيرات الديناميكية لكل من لحظتى الدفع بالقدمين والدفع باليدين وعلاقتها بمستوى أداء مهارة الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات على الارض .
- ٢- التعرف على العلاقة بين القوة العضلية النسبية لكل من الرجلين والذراعين والمتغيرات الديناميكية لكل من لحظتى الدفع بالقدمين والدفع باليدين وعلاقتها بمستوى أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين على الارض .
- ٣- تحديد أهم المتغيرات الديناميكية المؤثرة فى كل من لحظتى الدفع بالقدمين واليدين وعلاقتها بمستوى أداء مهارة الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات على الارض .
- ٤- تحديد أهم المتغيرات الديناميكية المؤثرة فى كل من لحظتى الدفع بالقدمين واليدين وعلاقتها بمستوى أداء مهارة الشقلبة الجانبية مع ربع لفة والمتبوعة بالشقلبة الخلفية على اليدين على الارض .

فروض البحث

- ١- توجد علاقة ايجابية بين القوة العضلية النسبية لكل من الرجلين والذراعين والمتغيرات الديناميكية لكل من لحظتى الدفع باليدين والقدمين بين مستوى الاداء الحركى للشقلبة الخلفية على اليدين على الارض .

- ٢- توجد علاقة ايجابية بين القوة العضلية النسبية لكل من الرجلين والذراعين والمتغيرات الديناميكية لكل من لحظتى الدفع باليدين والقدمين وبين مستوى الاداء الحركى للشقبة الجانبية مع ربع لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين على الارض .
- ٣- تختلف نسب مساهمة المتغيرات الديناميكية لكل من لحظتى الدفع باليدين والقدمين فى مستوى الاداء الحركى للشقبة الخلفية على اليدين على الارض .
- ٤- تختلف نسب مساهمة المتغيرات الديناميكية لكل من لحظتى الدفع بالقدمين واليدين فى مستوى الاداء الحركى للشقبة الجانبية مع ربع لفة والمتبوعة بالشقبة الخلفية على اليدين على الارض .

اجراءات البحث

١- المنهج المستخدم

استخدمت الباحثة المنهج الوصفى باستخدام وسائل التحليل الحركى عن طريق التصوير السينمائى .

٢- عينة البحث

اشتملت عينة البحث على ثمانية عشر لاعبة من لاعبات الجمارتيم اختيارهن بالطريقة العمدية من بين اللاعبات اللاتى يؤدين المهارتين قيود الدراسة (من أندية منطقة القاهرة) على أن يؤدى كل لاعب محاولتين وأخذت المحاولة الافضل والصالحة للتحليل .

٣- أدوات البحث

استخدمت الباحثة الادوات التالية :

أولاً : التصوير السينمائي .

ثانياً : القياسات وتضمنت مايلي

* أجهزة وأدوات القياسات الجسمية ، وتشمل :

- الوزن .

- الطول .

- قياس القوة العضلية القصى للرجلين والذراعين .

* قياس مستوى أداء المهارتين باستخدام طريقة المحلفين .

قياسات ديناميكية وشملت على :

- تحديد مركز ثقل كتلة الجسم خلال أداء المهارتين قيد الدراسة .

- تحديد المسار الحركى لمركز ثقل كتلة الجسم أثناء أداء المهارتين قيد الدراسة .

- حساب القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم فى كلا الاتجاهين الرأسى والافقى كدالة بالنسبة للزمن خلال أداء المهارتين قيد الدراسة .

- حساب دفع القوة المؤثرة على مركز ثقل كتلة الجسم فى كلا الاتجاهين الرأسى والافقى كدالة بالنسبة للزمن خلال مرحلة الاتصال .

- حساب زاوية الانطلاق .

- حساب زمن الطيران .

- حساب معامل الدفع النسبى .

- حساب المسافة الافقية .

ثالثاً : الحاسب الالى

قامت الباحثة باستخدام الحاسب الالى فى استخلاص النتائج مستخدمة برنامج المتغيرات الديناميكية الذى تم اعداده بواسطة الباحثة بمبنى جريدة الاهرام بالاضافة الى برنامج التحليل المنطقى للانحدار .

- الاستخلاصات

فى حدود عينة الدراسة ودقة وسائل جمع البيانات وانطلاقا مما توصلت اليه الباحثة من نتائج تم استخلاص مايلى :

أولا : بالنسبة للشقبة الخلفية على الذراعين من الثبات على الارض

- ١- تؤدى زيادة بذل القوة فى اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية خلال لحظة الدفع بالرجلين خلال أداء الشقبة الخلفية على الذراعين من الثبات على أن تتفوق القوة فى اتجاه المركبة الافقية عن مناظرتها فى اتجاه المركبة الرأسية - الى السماح بالحصول على منحنى طيران منخفض ومناسب لاتمام الشقبة الخلفية على الذراعين .
- ٢- تؤدى زيادة بذل القوة فى اتجاه كلا المركبتين الرأسية والافقية خلال لحظة الدفع بالذراعين أثناء أداء الشقبة الخلفية على الذراعين من الثبات - على أن تتفوق القوة فى اتجاه المركبة الافقية عن مناظرتها فى اتجاه المركبة الرأسية - الى السماح بالحصول على منحنى الطيران منخفض ومناسب لاتمام الشقبة الخلفية على الذراعين .
- ٣- يجب تجميع أقصى مقدار لدفع القوة لحظة كسرالاتصال فى كلا من لحظتى الدفع بالرجلين والذراعين خلال أداء الشقبة الخلفية على الذراعين على الارض .
- ٤- تناسب زمن الدفع بالرجلين خلال أداء الشقبة الخلفية على الذراعين من الثبات تناسباطرديا مع كل من أقصى ارتفاع يصل اليه مركز ثقل الجسم خلال مرحلة الطيران ، القوة النسبية لعضلات الرجلين ، القوة

- النسبية لعضلات الذراعين ، دفع الرجلين لحظة كسر الاتصال ، الدفع النسبي للرجلين .
- ٥- يتناسب زمن الدفع بالذراعين تناسباً طردياً مع كل من المسافة الأفقية ودفع الذراعين لحظة كسر الاتصال ، الدفع النسبي للذراعين خلال أداء الشقلبة الخلفية على اليدين من الثبات .
- ٦- يتناسب زمن الدفع بالذراعين تناسباً عكسياً مع درجة مستوى أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين .
- ٧- تتناسب المسافة الأفقية تناسباً طردياً مع كل من الدفع بالذراعين ، والدفع النسبي للذراعين ، درجة مستوى أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين .
- ٨- يتناسب الدفع بالرجلين لحظة كسر الاتصال تناسباً طردياً مع أقصى ارتفاع يصل إليه مركز ثقل الجسم خلال مرحلة الطيران خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين من الثبات .
- ٩- تتناسب القوة النسبية لعضلات الذراعين تناسباً طردياً مع كل من الدفع بالذراعين ، والدفع النسبي للذراعين خلال لحظة الدفع بالذراعين أثناء أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين من الثبات على الأرض .
- ١٠- يتناسب دفع الذراعين لحظة كسر الاتصال بين الذراعين والأرض تناسباً طردياً مع الدفع النسبي بالذراعين خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين على الأرض من الثبات .
- ١١- يتناسب الدفع النسبي للذراعين لحظة كسر الاتصال تناسباً عكسياً مع درجة مستوى أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين من الثبات على الأرض .
- ١٢- من الدراسة التنبؤية للمتغيرات قيد الدراسة تم استخلاص أهم المتغيرات الديناميكية المؤثرة على كل من لحظتي الدفع بالرجلين

- الدفع بالذراعين مرتبة ترتيبا تنازليا وفقا لاهمية تأثيرها على درجة مستوى أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين من الثبات على الارض كما يلي :
- دفع الذراعين لحظة كسر الاتصال بين اليدين والارض .
 - المسافة الافقية .
 - زمن دفع الرجلين لحظة كسر الاتصال .

ثانيا : بالنسبة للشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع ¼ لفسة على الارض

- ١- يجب أن يصل أقصى مقدار لبذل القوة العضلية للرجلين لحظة كسر الاتصال بين الرجلين والارض خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفسة المتبوعة بالشقلبة الخلفية على الذراعين على الارض .
- ٢- يجب توزيع القوة فى الاتجاه المناسب بحيث تتفوق المركبة الافقية على المركبة الرأسية خلال الدفع بالرجلين خلال أداء الشقلبة الجانبية مع ¼ لفسة المتبوعة بالشقلبة الخلفية على الذراعين على الارض .
- ٣- يجب أن يصل أقصى مقدار لدفع الرجلين لحظة كسر الاتصال بين الرجلين والارض خلال أداء المهارة قيد الدراسة .
- ٤- يجب أن يصل أقصى مقدار لدفع الذراعين لحظة كسر الاتصال بين الذراعين والارض خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع ¼ لفسة على الذراعين على الارض .
- ٥- يتناسب زمن دفع الذراعين خلال أداء الشقلبة الجانبية على الذراعين مع ¼ لفسة تناسبيا طرديا مع كل من زمن دفع الرجلين ، زمن دفع الذراعين ، دفع الرجلين لحظة كسر الاتصال ، دفع الذراعين لحظة كسر الاتصال ، الدفع النسبى للرجلين والدفع النسبى للذراعين زاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال خلال الدفع بالرجلين أثناء

أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية على الذراعين مع $\frac{1}{4}$ لفة على الأرض .

٦- يتناسب زمن الدفع بالرجلين خلال لحظة الدفع بالرجلين تناسباً طردياً مع كل من زمن دفع الذراعين خلال لحظة الدفع بالذراعين ، الدفع بالرجلين خلال لحظة كسر الاتصال ، الدفع بالذراعين خلال لحظة كسر الاتصال ، الدفع النسبي للذراعين لحظة الدفع بالذراعين خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة على الأرض .

٧- يتناسب زمن دفع الذراعين خلال لحظة الدفع بالذراعين تناسباً طردياً مع كل من دفع الذراعين لحظة كسر الاتصال ، الدفع النسبي للذراعين خلال الدفع بالذراعين ، زاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال خلال أداء المهارة قيد الدراسة .

٨- يتناسب أقصى ارتفاع يصل اليه مركز ثقل الجسم خلال مرحلة الطيران الأولى تناسباً طردياً مع الدفع بالذراعين لحظة كسر الاتصال خلال لحظة الدفع بالذراعين خلال أداء المهارة قيد الدراسة .

٩- يتناسب مقدار الدفع بالرجلين لحظة كسر الاتصال أثناء لحظة الدفع بالرجلين تناسباً عكسياً مع مقدار الدفع النسبي للرجلين لحظة الاتصال خلال أداء المهارة قيد الدراسة .

١٠- يتناسب زمن الدفع بالرجلين تناسباً عكسياً مع كل من زمن الدفع بالذراعين خلال أداء الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة وزاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال خلال لحظة الدفع بالرجلين أثناء أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة .

١١- يتناسب زمن الدفع بالذراعين خلال أداء الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة تناسباً عكسياً مع درجة مستوى أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين

- عقب الشقلبة الجانبية على الذراعين مع $\frac{1}{4}$ لفة .
- ١٢- تتناسب المسافة الأفقية بين الذراعين والرجلين أثناء أداء الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة تناسباً عكسياً مع زاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع يتناسب زمن دفع الذراعين لحظة الدفع بالذراعين خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة تناسباً عكسياً مع درجة مستوى أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة .
- ١٤- تتناسب المسافة الأفقية خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب أداء الشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة تناسباً عكسياً مع كل من أقصى ارتفاع لمركز ثقل الجسم ، زاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال ، خلال أداء المهارة قيد الدراسة .
- ١٥- يتناسب مقدار القوة العضلية النسبية لعضلات الرجلين تناسباً عكسياً مع كل من دفع الرجلين خلال لحظة كسر الاتصال خلال لحظة الدفع بالرجلين ، الدفع النسبي للرجلين لحظة كسر الاتصال خلال أداء المهارة قيد الدراسة .
- ١٦- من الدراسة التنبؤية للمتغيرات قيد الدراسة تم استخلاص أهم المتغيرات الديناميكية المؤثرة على كل من لحظة الدفع بالرجلين ، الدفع بالذراعين مرتبة ترتيباً تنازلياً وفقاً لأهمية تأثير على درجة مستوى أداء المهارة قيد الدراسة كما يلي :
- زمن دفع الذراعين لحظة كسر الاتصال خلال أداء المهارة قيد الدراسة .
- زاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال خلال دفع الرجلين أثناء أداء المهارة قيد الدراسة .

التوصيات

١- توصيات خاصة بنتائج الدراسة

فى ضوء ما أوضحتته نتائج هذه الدراسة توصى الباحثة بما يلي :

- الاهتمام بتنمية القوة العضلية القصى لعضلات الرجلين والذراعيين
- أن يوضع فى الاعتبار عند تعليم وتدريب الشقلبة الخلفية على الذراعيين بالعناصر الديناميكية التى اثبتت نتائج هذه الدراسة أهميتها لتحسين مستوى أداء المهارة قيد الدراسة وهى :
- دفع الذراعيين لحظة كسر الاتصال بين اليدين والارض .
- المسافة الافقية .
- زمن دفع الرجلين لحظة كسر الاتصال .
- أن يراعى ربط الشقلبة الخلفية على الذراعيين بالشقلبة الجانبية مع $\frac{1}{4}$ لفة الاهتمام بالعناصر الديناميكية التى اثبتت نتائج هذه الدراسة أهميتها لتحسين مستوى أداء المهارة قيد الدراسة وهى :
- زمن دفع الذراعيين لحظة كسر الاتصال .
- زاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال خلال الدفع بالرجلين .
- استخدام معادلتى خط الانحدار التى استنباطا من متغيرات هذه الدراسة فى التنبؤ بدرجة مستوى أداء المهارتين قيد الدراسة وهما بالنسبة للمهارتين قيد الدراسة .

أولاً : بالنسبة لمهارة الشقلبة الخلفية من الثبات

$$Y = F + \alpha_8 X_8 + \alpha_3 X_3 + \alpha_1 X_1$$

أى أن

درجة مستوى الاداء = ١٠٠٢٨٤٥٩٤ - ٢٥٥٨٥٠٠ × دفع الذراعيين

لحظة كسر الاتصال + ٩٠١٩٠١٤٣ × المسافة

الافقية + ٩٣٩٣١.٤٢ × زمن الدفع بالرجلين .

ثانياً : بالنسبة لمهارة الشقلبة الخلفية عقب الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة

$$Y = F + \infty_5 X_5 + \infty_{14} X_{14}$$

أى أن

درجة مستوى الاداء = ١٠٠ر٩٨٣٧٣ - ١٢ر٩٩٥٧١ × زمن دفع الذراعين لحظة كسر الاتصال خلال الدفع بالرجلين أثناء أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية مع ¼ لفة + ٠.٣٣٥ ر × زاوية الانطلاق لحظة كسر الاتصال خلال فترة الدفع بالذراعين خلال أداء الشقلبة الخلفية على الذراعين عقب الشقلبة الجانبية على الذراعين مع ¼ لفة .

٢- اقتراحات بموضوعات بحث منبثقة من هذه الدراسة

- دراسة العلاقة بين بعض عناصر اللياقة البدنية التي لم تتناولها الباحثة فى هذه الدراسة وديناميكية كل من لحظتى الدفع بالرجلين ، الدفع بالذراعين .
- دراسة علاقة ديناميكية الجسم فى مرحلتى الطيران بمستوى أداء كسل من المهارتين قيد الدراسة .
- دراسة العلاقة بين بعض القياسات الجسمية وديناميكية لحظتى الدفع بالرجلين والدفع بالذراعين وعلاقتهم بمستوى أداء كل من المهارتين قيد الدراسة .

HELWAN UNIVERSITY
Faculty of Physical Education For
Girls-Cairo

"THE RELATIVE MUSCULAR STRENGTH OF LEGS, ARMS AND
IMPULSES DYNAMIC AND ITS RELATIONSHIP WITH
LEVEL OF PERFORMANCE IN SOME SOMERSAULTS
SKILLS"

BY

MERVAT MOHAMED AHMED EL-TWANSY
Assistant Lecturer in Department of Exercises
Gymnastics and Dance

Submitted Thesis to obtain The Ph.D. in Physical
Education From Faculty of Physical Education
For Girls in Cairo - Helwan University

Supervised By

Prof. Dr. FADILA H. Y. SERRY
Prof. in Department of Exercise,
Gymnastics and Dance - Faculty
of Physical Education for Girls in
Cairo - Helwan University.

Prof. Dr. ADEL ABD EL-BASSIR ALY
Chairperson of Exercises & Gymnastics
Department and the Dean of Physical
Education - Port Saied, Suez Canal
University.

CAIRO

1990

S U M M A R Y

THE RELATIVE MUSCULAR STRENGTH OF LEGS ,ARMS AND IMPULSES DYNAMIC AND ITS RELATIONSHIP WITH LEVEL OF PERFORMANCE IN SOME SOMERSAULTS SKILLS

OBJECTIVES:

1. To identify the relationship between the relative muscular strength for each of the legs and the arms, and the dynamic variables at the instant of feet impulse and the instant of hands impulse , and their relationship with the performance level of the static back-dive on the floor.
2. To identify the relationship between the relative muscular strength for each of the legs and the arms, and the dynamic variables at the instant of feet impulse and the instant of hands impulse, and their relationship with the performance level of the round off back-dive on the floor.
3. To determine the most important dynamic variables affecting at each of the instant of feet impulse and the instant of the hands impulse , and their relationship with the performance level of static back-dive on the floor.
4. To determine the most important dynamic variables affecting at each of the instant of feet impulse and the instant with the performance level of round off back-dive on the floor.

Hypothesis

1. There is a direct relationship between the relative muscular strength of each of the legs and arms, and the dynamic variables of each of the instant of hands impulse, the instant of feet impulse, and the performance level of the static back-dive on the floor.
2. There is a direct relationship between the relative muscular strength of each of the legs and the arms, and the dynamic variables of each of the instant of hands impulse and the instant of feet impulse, and the performance level of the round-off back-dive on the floor.
3. The contribution ratios of the dynamic variables, of each of the instant of hands impulse and the instant of feet impulse, in the performance level of the static back-dive on the floor, are different.
4. The contribution ratios of the dynamic variables, of each of the instant of hands impulse and the instant of feet impulse, in the performance level of the round-off back-dive on the floor, are different.

PROCEDURE

1. Methodology:

The researcher used the descriptive methodology using tools

of dynamic analysis by cinematography.

2. Sampl

The research sample was composed of 18 female gymnasts which were intentionally selected from all the gymnasts that were performing the two moves under study, at one of the Cairo-Zone Clubs. Each gymnast tried twice and her best trial was chosen from analysis.

3. Tools :

The researcher used the following tools :

i . Cinematography.

ii. Measurements: which included :

a. Apparatus and tools for body measurements, such as:

- Weight .
- Height.
- Maximum muscular strength of legs and arms .
- Measurements of the performance level of the two skills using dynamic measurements to:
 - Determine the center of gravity of the body during the performance of the two skills under study. "
 - Determine the moveme..t path of the body center gravity during the performance of the skills under study.

- Calculate the impulse of the strength affecting the body center gravity both of vertically and horizontally, components as a function of time during the period of contact.
- Measure the take-off angle.
- Measure the flying time.
- Calculate the relative impulse factor.
- Measure the horizontal distance.

iii. The Computer:

The computer was used to prepare the final results using the dynamic-variables which was prepared by the candidate at Al-Ahram newspaper. The step wise Regression analysis program was also used .

CONCLUSION

Within the limits of the sample under study, the accuracy of the methods by which the data were collected, and from the results obtained by the candidate , the following could be concluded :

1. For the static back-dive on the floor:

1. The increase in force in the direction of each of the horizontal and the vertical components at the instant of arms impulse, during the performance of the static back-dive on the floor , leads to the increase of

horizontal component more than the vertical one; which leads to obtaining a low flying curve suitable to finish the back-dive on the arms.

2. A maximum impulse should be accumulated at the instant of disconnection at the moment of impulse by legs and arms.
3. The time of legs push, during the static back-dive on the floor, is directly proportional to maximum height of the body-gravity center during flying, the relative strength of the leg muscles, leg push at the instant of disconnection, relative impulse of legs.
4. The time of arms push, during the static back-dive on the floor, is directly proportional to the horizontal distance; arms push at the instant of disconnection and the relative arms impulse.
5. The time of arms push is inversely proportional to the performance level of the static back-dive on the floor.
6. The horizontal distance is directly proportional to the arms push, arms relative impulse and the performance level of the static back-dive on the floor.
7. At the instant of disconnection, the legs push is directly proportional to the maximum height of the body gravity center during flying during the performance of the static back-dive on the floor.

8. The relative muscular strength of the arms is directly proportional to the arms push, the arms relative impulse at the instant of arms push during the performance of the static back-dive on the floor.
9. At the instant of disconnection, the arms push is directly proportional to the arms relative impulse during the performance of the back-dive on the floor.
10. At the instant of disconnection, the arms relative impulse is inversely proportional to the level of performance of the static back-dive on the floor.
11. From the predictive study of the variables under consideration, it was able to determine the most important dynamic variables affecting both of the instants of legs impulse and arms impulse in a descending order, according to its effect on the performance level of the static back-dive on the floor, as follows:
 - Arms impulse at the instant of disconnection between the arms and the ground.
 - Horizontal distance.
 - Time of legs impulse at the instant of disconnection

II. For the round-off back-dive on the floor:

1. Maximum of exertion of muscular strength of legs should

attained at the instant of disconnection between the legs and the ground during the performance.

2. Strength should be distributed in the right direction so that the horizontal component exceeds the vertical component during the legs impulse .
3. Maximum legs push should be attained at the instant of disconnection between legs and the ground during the performance of the skill under study .
4. Maximum arms impulse should be attained at the instant of disconnection between the arms and the ground after the performance.
5. The time of arms impulse during the performance is directly proportional to the time of arms and legs impulse at the instant of disconnection during the legs impulse.
6. During the performance, the time of legs impulse is directly proportional to the time of arms impulse at the instant of arms impulse, the time of legs impulse at the instant of disconnection, arms impulse at the instant of disconnection and the relative arms impulse at the instant of arms impulse.
7. The time of arms impulse, at the instant of arms impulse is directly proportional to arms impulse at the instant

of disconnection, relative arms impulse during arms impulse and the flying angle during the performance of the skill under study .

8. The maximum height the body gravity center, during the first flying stage, is directly proportional to arms impulse at the instant of disconnection during the performance.
9. The quantity of legs impulse, at the instant of disconnection by legs impulse, is inversely proportional to the value of relative legs impulse at the instant of connection during the skill performance .
10. The time of legs impulse is inversely proportional to the time of arms impulse and the flying angle at the instant of disconnection during the performance of the skill under examination.
11. The time of arms impulse during the performance is inversely proportional to the level of performance
12. The horizontal distance between the arms and legs is inversely proportional to the flying angle at the instant of disconnection during the performance of the round-off back-dive on the floor.

13. The time of arms impulse, at the instant of arms impulse during the performance, is inverse;y proportional to the level of the performance.
14. The horizontal distance, during the performance of the skill under study, is inversely proportional to the maximum height of the body gravity center and flying angle at the instant of disconnection.
15. The relative muscular strength of the muscles in inversely proportional to the legs impulse during the instant of disconnection during the performance of the skill under study.
16. From the predictive study of the variables under study , it was able to determine the most important dynamic variables that are affecting each of the instant of legs impulse and the instant of arms impulse in a descending order according to its effect on the level of performance of the skill under consideration. .
The order is as follows:
 - Time of arms impulse at the instant of disconnection
 - Angle of flying at the instant of disconnection.

RECOMMENDATIONS:

1. Recommendations related to the results of this study:

In light of the results of this study, the candidate recommends the following:

- i. More care should be given to the development of the maximum muscular strength of the arms and legs .
 - During teaching and training the static back-dive on the floor, the dynamic variables that the study prevailed its importance should be taken into consideration to improve the performance this skill. These dynamic factors are:
 - Arms impulse at the instant of disconnection between the arms and the ground.
 - Horizontal distance.
 - Time of legs impulse at the instant of disconnection.

- ii. The following dynamic factors should be considered, when the static back-dive is connected with the round-off back-dive , to improve the performance :
 - Time of arms impulse at the instant of disconnection.
 - Flying angle at the instant of disconnection during legs impulse.

- To use the two equations of the two regression curves, which were derived from the variables examined in this study to predict the level of performance of two skills under study.

These two equations are

- a. For the static back-dive on the ground:

$$y = F + \alpha_8 \cdot X_8 + \alpha_3 \cdot X_3 + \alpha_1 \cdot X_1$$

Therefore:

The degree of performance =

10.284594 - (0.025585 X arms impulse at the instant of disconnection) + (9.190143 X horizontal distance) + (9.393142 X time of legs impulse) .

- b. For the round-off back-dive on the ground:

$$y = F + \alpha_5 \cdot X_5 + \alpha_{14} \cdot X_{14}$$

Therefore:

The degree of performance =

10.98373 - (12.99571 X time of arms impulse at the instant of disconnection) + (0.00330 X flying angle at the instant of disconnection).

II. Recommendation for other research projects derived from this study:

- Study of the relationship between other aspects of physical fitness- which were not handled here- and the dynamic of legs and arms impulses .
- Study of the relationship between body dynamics at the flying stage and the level of performance of each of the two skills under study.
- Study of the relationships between some body measurements the dynamic of the instants of arms and legs impulses, on one side, and their relationships with the level of performance of each of the skills under study, on the other.
