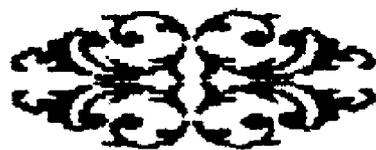


ملخص البحث  
باللغة العربية



## ملخص البحث

تعرض الباحثة ملخصاً للبحث والنتائج التي أسفر عنها، ثم التوصيات الخاصة بالبحث في ضوء نتائجه، وأخيراً يتم عرض البحوث المقترحة والتي يمكن أن تكون متممة للبحث في مجالات أخرى.

### أولاً: ملخص البحث:

#### مقدمة:

تتبع مشكلة البحث الحالي من أهمية مرحلة الطفولة لما لها من أثر فعال في حياة الفرد المستقبلية، لذا تهتم العديد من المؤسسات التعليمية والاجتماعية بالاشتراك في تكوين شخصية الطفل وإعداده، بتنمية إمكاناته وقدراته وإكسابه العديد من المهارات التي تؤهله للقيام بواجباته نحو مجتمعه والبيئة التي يعيش فيها. وقد نادى علماء التربية وعلم النفس أمثال فروبل ومنسوري وديكرولي وبستالوتزي وجون ديوى وبياجيه بأهمية تعلم الطفل الموضوعات المرتبطة ببيئته من حيوانات وطيور ونباتات وحشرات ومظاهر طبيعية وفصول السنة والماء والهواء، من خلال الزيارات والرحلات للمتاحف، وأماكن الطبيعة وحدائق الحيوان والنباتات، ليستخدم حواسه في تعلم الصفات والخصائص المميزة لتلك الكائنات الحية وملاحظة مظاهر الطبيعة عن قرب، واكتساب الحقائق والمهارات المرتبطة بها، وأكدت علي ذلك منظمة اليونسكو ومؤسسة هانس زايدل الألمانية بضرورة تنظيم الزيارات للمتاحف وإعداد برامج التربية المتحفية لأطفال الروضة، فتتيح متاحف التاريخ الطبيعي ومراكز العلوم والمتاحف الاستكشافية للأطفال تعلم الموضوعات العلمية والبيئية من خلال ملاحظتهم ولمسهم لمعروضات تلك المتاحف من نماذج للطيور والحيوانات والنباتات التي تعبر عن عناصر البيئة ومظاهرها الطبيعية. ويعد متحف الطفل (سوزان مبارك) من أنسب أنواع المتاحف لطفل الروضة حيث يعتمد في زيارته على استكشاف الأطفال لمعروضاته باستخدام حواسهم المختلفة كما يعرض البيئات المصرية (الزراعة، نهر النيل، الصحراء المصرية وقاع البحر الأحمر)، وبالرغم من أهمية المتاحف في تنمية وعي طفل الروضة بعناصر البيئة وحاجتنا إلى إعداد البرامج البيئية لإكسابه الحقائق والمهارات وقواعد السلوك المرتبطة ببيئتهم للحفاظ عليها، وتقدير الكائنات الحية بها وحققهم في الحياة وحل مشكلاتها بممارسة السلوكيات الصحيحة تجاهها، إلا أنه لا توجد برامج متحفية لتنمية الوعي البيئي لطفل الروضة، وقد لخصت الباحثة مشكلة البحث في التساؤلات الآتية:

١. ما مجالات الأنشطة الملائمة لبرامج التربية المتحفية لتوعية طفل الروضة بالبيئة؟
٢. ما صورة برنامج التربية المتحفية المناسب لطفل الروضة؟
٣. ما أثر البرنامج المقترح للتربية المتحفية في تنمية الوعي البيئي لدى أطفال الروضة؟

#### هدف الدراسة:

تهدف الدراسة الحالية إلى:

١. تحديد دور التربية المتحفية في تنمية الوعي البيئي لدى طفل الروضة.

٢. إعداد وتجريب برنامج للتربية المتحفية يساعد على تكوين وتنمية الوعي البيئي لطفل الروضة.

### أهمية الدراسة:

١. تبصير القائمين على التعليم والعاملين بالمتاحف والمهتمين بالطفولة إلى أهمية التربية المتحفية في تعلم الطفل ودورها في تنمية الوعي البيئي له.
٢. إمكانية تعميم البرنامج وإقامة برامج مماثلة في جمهورية مصر العربية لنشر الوعي البيئي لأطفال الروضة.
٣. تزويد معلمات رياض برنامج في التربية المتحفية لأطفال الروضة، يساعدهم في حالة ترددهم وزياراتهم للمتاحف المختلفة.

### فروض الدراسة:

١. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الأطفال في اختبار الوعي البيئي المصور بالنسبة للمجموعتين التجريبية والضابطة، بعد تطبيق البرنامج لصالح أطفال المجموعة التجريبية.
٢. توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الأطفال اختبار الوعي البيئي المصور ككل، وعلى محاوره (الحقائق- المهارات- قواعد السلوك) بالنسبة لأطفال المجموعة التجريبية في القياسين القبلي والبعدي لصالح القياس البعدي.
٣. لا توجد فروق دالة إحصائياً بين متوسطات درجات الأطفال في اختبار الوعي البيئي المصور لدى الذكور والإناث من أطفال المجموعة التجريبية في القياس البعدي.
٤. يوجد تحسن بين أطفال المجموعة التجريبية على اختبار الوعي البيئي المصور ومحاوره (الحقائق- المهارات- قواعد السلوك) لكل من بيتي وادي للنيل والصحراء المصرية لصالح بيئة وادي النيل.

### عينة الدراسة:

تكونت العينة من (٦٠) طفلاً وطفلة من الأطفال الملتحقين بالمستوى الثاني بروضة المقريزي التجريبي بإدارة مصر الجديدة التعليمية ممن يتراوح أعمارهم (٥-٦) سنوات مقسمة إلى مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة وتم التجانس بين المجموعتين من حيث السن والجنس ومستوى الذكاء.

### أدوات الدراسة:

١. اختبار رسم الرجل لجود إنف - هاريس لوصف نكاء العينة.
٢. استمارة جمع بيانات عن الحالة الاجتماعية والاقتصادية والثقافية للأسرة. "إعداد الباحثة"
٣. استبانة لإستطلاع آراء معلمات رياض الأطفال عن الزيارات المتحفية لطفل الروضة.
٤. استبانة لإستطلاع آراء أولياء أمور أطفال الروضة عن الزيارات المتحفية. "إعداد الباحثة"
٥. اختبار الوعي البيئي المصور لأطفال الروضة من (٥-٦) سنوات. "إعداد الباحثة"
٦. برنامج التربية المتحفية المقترح لتنمية الوعي البيئي. "إعداد الباحثة"

## منهج الدراسة:

استخدمت الدراسة الحالية المنهج التجريبي "مجموعتين إحداهما تجريبية والأخرى ضابطة" وتم إجراء قياس قبلي وبعدي لاختبار الوعي البيئي المصور لمعرفة الفرق بين القياسين.

## ثانياً: إجراءات البحث:

- ١- الاطلاع على البحوث والدراسات السابقة في مجال المتاحف والتربية المتحفية والتربية البيئية والوعي البيئي، وبرامج الأنشطة البيئية والثقافة العلمية.
- ٢- استطلاع آراء معلمات رياض الأطفال عن الزيارات المتحفية لطفل الروضة من خلال استبانة للتعرف على مدى معرفتهن بالمتاحف وأهميتها في تعليم طفل الروضة، ومدى استخدامهن لها في برامجهن اليومية المقدمة لطفل الروضة، وخلفيتهن عن التسهيلات والإمكانات التي يمكن أن تقدمها المتاحف لهن.
- ٣- استطلاع آراء أولياء أمور أطفال الروضة عن الزيارات المتحفية من خلال استبانة للتعرف على مدى وعيهم بالمتاحف الملائمة لأطفالهم، ومدى رغبتهم في اصطحابهم إليها لتحديد أهميتها في توعية أطفال الروضة ثقافياً وبيئياً، والإمكانات والأدوات التي يجب توفرها بالمتاحف لتساعدهم في فهم معروضاتها.
- ٤- زيارة استطلاعية لمتحف الطفل (سوزان مبارك) للتعرف على معروضاته، وتحديد المناسب منها في رفع مستوى الوعي البيئي لطفل الروضة، وإعداد قائمة بالمفاهيم والمجالات البيئية والموضوعات المتضمنة بمعروضات متحف الطفل (سوزان مبارك).
- ٥- إعداد صورة أولية لاختبار الوعي البيئي للأطفال من (٥-٦) سنوات واشتمل على عدد من المفاهيم البيئية المرتبطة بمعروضات متحف الطفل وموضوعات منهج الأنشطة للبيئات المصرية (وادي النيل-الصحراء).
- ٦- استطلاع آراء السادة الخبراء في مجال (تربية الطفل- مناهج وطرق تدريس العلوم- علم النفس) على إختبار الوعي البيئي المصور، وذلك عن طريق استبيان بهدف التعرف على مدى مناسبة كل من المفاهيم البيئية وأسئلتها وصورها المتضمنة لاختبار الوعي البيئي للأطفال من سن (٥-٦) سنوات.
- ٧- إجراء تجربة استطلاعية على عدد (٢٠) طفلاً وطفلة من أطفال المستوى الثاني لرياض الأطفال من الملتحقين بروضة مدرسة كلية السلام التجريبية للغات بإدارة مصر الجديدة التعليمية للتعرف على مدى مناسبة اختبار الوعي البيئي لهم من حيث المفاهيم والصور المعبرة عنها ونوعية الأسئلة الموجهة لهم.
- ٨- إعداد صورة اختبار الوعي البيئي في صورته النهائية.
- ٩- الاطلاع على كتب مناهج الأنشطة للأطفال المستوى الثاني برياض الأطفال لتحديد الخبرات التي يمكن أن يقدمها المتحف للأطفال وتحديد التطبيقات التي يمكن أن تستعين بها المعلمة في البرنامج المقترح.
- ١٠- إعداد برنامج التربية المتحفية في صورته المبدئية.

١١- استطلاع آراء السادة الخبراء في مجال (تربية الطفل-علم النفس-المناهج وطرق تدريس العلوم) في البرنامج المتحفي لتنمية الوعي البيئي، وذلك عن طريق استبيان بهدف التعرف على مدى مناسبة أهداف البرنامج المقترح العامة وموضوعاته وأنشطته للأطفال من (٥-٦) سنوات في إكسابهم المفاهيم البيئية المرتبطة بمعروضات متحف الطفل.

١٢- إجراء تجربة استطلاعية لأنشطة البرنامج المتحفي المقترح على عدد (٢٠) طفلاً وطفلة من أطفال المستوى الثانى لرياض الأطفال من الملتحقين بروضة مدرسة كلية السلام التجريبية للغات بإدارة مصر الجديدة التعليمية للتعرف على مدى مناسبة أنشطة البرنامج وأهدافها وتقنياتها التربوية، والأساليب المستخدمة فيها ومحتواها العلمى وتطبيقاتها للأطفال من سن (٥-٦)سنوات.

١٣- إعداد برنامج التربية المتحفية في صورته النهائية.

١٤- تطبيق اختبار الوعي البيئي المصور على مجموعة ممثلة لعينة المجتمع الأصلي من أطفال المستوى الثانى برياض الأطفال للحصول على ثبات وصدق الاختبار.

١٥- اختيار عينة البحث الحالى، وتطبيق اختبار رسم الرجل على الأطفال واستمارة المستوى الاجتماعى والاقتصادى والثقافى للتجانس بين مجموعات الأطفال التجريبية والضابطة.

١٦- إجراء التطبيق القبلى لاختبار الوعي البيئي المصور على المجموعتين التجريبية والضابطة، ثم تطبيق البرنامج المقترح والتطبيق البعدى للاختبار، ثم المعالجة الإحصائية.

### ثالثاً: نتائج البحث:

\* أظهرت نتائج الدراسة الحالية فاعلية البرنامج المقترح في تنمية الوعي البيئي ومحاورة (الحقائق- المهارات- قواعد السلوك) فقد تفوقت المجموعة التجريبية على المجموعة الضابطة فى الوعي البيئي، كما دلت النتائج على عدم وجود فروق بين الذكور والإناث من أطفال المجموعة التجريبية فى الوعي البيئي المصور، كما حققت المجموعة التجريبية نسبة تحسن ملحوظة فى اكتسابها حقائق بيئة وادى النيل عن تحسنها فى اكتساب حقائق الصحراء المصرية بينما نسب التحسن للمهارات وقواعد السلوك لكل من البيئتين حصلت على نسب متقاربة ولا توجد فروق كبيرة بينهم. وبذلك تؤيد هذه النتائج صحة فروض الدراسة وبالتالي يتم قبولها.

\* كما أوضحت نتائج استطلاع آراء أولياء أمور أطفال الروضة عن الزيارات المتحفية عن وجود قصور معرفى وثقافى لديهم فيما يتعلق بالدور التربوى والتعليمى الذى تقوم به المتاحف ومايمكن أن يكتسبه الطفل من معارف وحقائق ومهارات تساعده فى مراحل تعلمه المختلفه وظهر هذا جلياً عند تحديدهم لأهمية المتحف بأن الهدف الرئيسى تنمية المفاهيم التاريخية والانتماء وكذلك الأنشطة تنحصر فى الترفيهية والترويحية والفنية، لذا قامت

الباحثة بتصميم بعض التطبيقات التي يقوم بها الطفل مع أسرته حتى تتعرف على أهمية المتحف في تعلم الطفل الحقائق والمهارات البيئية.

\* وأظهرت النتائج أن معلمات الرياض لديهن وعى بأهمية المتاحف للأطفال في عملية التعلم بصورة عامة والمفاهيم البيئية والعلمية بصورة خاصة من خلال زيارات أطفالهن لحدائق الحيوان ومتحف الطفل (سوزان مبارك) إلا أن هناك خلطاً في بعض المفاهيم والمعارف التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلالها ولا يوجد إعداد أو توظيف لتلك الزيارات.

#### رابعاً: توصيات البحث:

في ضوء النتائج التي توصلت إليها الدراسة الحالية تقدم الباحثة بعض التوصيات تتمثل في الآتي:

١. تنفيذ برنامج التربية المتحفية المقترح لتنمية الوعي البيئي على عينات أكبر من أطفال الرياض للتحقق من إمكانية تعميمه على رياض الأطفال التابعة لوزارة التربية والتعليم.
٢. الاهتمام بتخطيط وإعداد الزيارات لأطفال الروضة إلى المتاحف المخصصة لهم والتاريخ الطبيعي والعلوم وحدائق الحيوان والنباتات والأسماك والمتاحف الاستكشافية لتنمية وعيهم بالثروات الطبيعية وأهمية الحفاظ عليها.
٣. توعية العاملين بالمتاحف المتنوعة بالأسس السيكولوجية والتربوية لتعلم أطفال الروضة لتقديم الخدمات المناسبة لهذه الفئة من الشرح والتعليق على للمعروضات بصورة مبسطة ملائمة لهم ، إعداد التطبيقات العملية والورقية المصورة التي تشجع الأطفال على متابعة المعروضات وملاحظتها باهتمام وشغف، تخصيص حجرات داخل المتحف لممارسة الأنشطة المختلفة.
٤. تنظيم متحف الطفل لبعض البرامج البيئية لأطفال الرياض بحيث تعرض موضوعاً واحداً لكل برنامج يهتم به الطفل، ويخطط لتلك البرامج بمساعدة بعض معلمات الرياض في ربط تلك الخبرات بمنهج أنشطة الروضة وإعداد الأنشطة الملائمة لهم.
٥. تنظيم متحف الطفل للعروض والأنشطة الفنية والمسرحية بل والسينمائية وإقامة المسابقات بين أطفال الروضة في الموضوعات البيئية، مثل الحفاظ على البيئة المحيطة بهم من التلوث، والحفاظ على الكائنات الحية المهددة بخطر الانقراض وإهدار المصادر الطبيعية، وتصميم اللوحات الإرشادية لسلوكيات الفرد الخاطئة تجاه البيئة والكائنات الحية التي تعيش فيها، واستخدام المخلفات في ابتكار أعمال فنية ونماذج تستخدم في حياتهم اليومية.
٦. ضرورة توفير المتاحف لبعض النماذج المقلدة لمعروضاتها لإتاحة الفرص لأطفال الروضة في الاقتراب منها ولمسها وتداولها، ووضع بعض النماذج داخل صناديق أو أكياس من القماش ليستكشفوا ما بها من معروضات، كما تنظم الألعاب المتنوعة التي تعتمد على مشاهدتهم للمعروضات وليست خبراتهم اليومية.

٧. الاهتمام بعمل دورات تدريبية مستمرة لمعلمات الروضة في مجال التربية المتحفية لمواكبة كل ما هو جديد في مجال المتاحف وطرق التعلم وذلك لمواجهة النقص الشديد بل الندرة في تنفيذ مثل هذه النوعية من البرامج ولربطها بمنهج الروضة والبيئة الإجتماعية والطبيعية والتكنولوجية المحيطة بالطفل.

٨. ترصد الروضات ميزانية تخصص للرحلات والزيارات المتحفية والأنشطة والأنوات والوسائل المعينة على تنفيذها.

٩. توعية أولياء أمور الأطفال بالدور التربوي والتعليمي الذي تقوم به المتاحف لأطفال الروضة، وتوضيح المناسب منها، والتطبيقات التي يمكن أن يقوموا بها مع أطفالهم وذلك من خلال وسائل الإعلام وإشراك الروضة لهم في الإعداد للزيارات المتحفية وتشجيعهم على مصاحبة أطفالهم لها.

#### خامساً: البحوث المقترحة:

في ضوء نتائج الدراسة الحالية والتي أوضحت التأثير الإيجابي لبرنامج التربية المتحفية المقترح وفي ضوء الإطار النظري والدراسات السابقة. نقترح الباحثة إجراء بحوث أخرى مثل:

١. دراسة تأثير برامج التربية المتحفية على تنمية وعي أطفال الروضة بالبيئات التكنولوجية والإجتماعية.

٢. دراسة تأثير برامج التربية المتحفية على تنمية التفكير العلمي لدى أطفال الروضة.

٣. دراسة تأثير الأنشطة التمهيدية قبل الزيارة على تنمية النمو المعرفي لطفل الروضة.

٤. دراسة تأثير برنامج زيارة المركز الإستكشافي للعلوم على تنمية الوعي البيئي لدى طفل الروضة.

٥. دراسة تأثير برامج التربية المتحفية في تنمية التذوق الفني والجمالي لطفل الروضة.

٦. دراسة تأثير برامج التربية المتحفية في تعديل بعض السلوكيات الخاطئة لأطفال الروضة.

٧. تصميم برامج للتربية المتحفية لإكساب أطفال الروضة بعض المهارات البيئية.

٨. تصميم برامج للتربية المتحفية لتنمية وعي الطفل بالبيئة الحضرية.

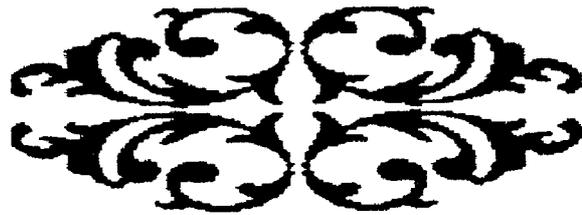
٩. دراسة مقارنة لتأثير برامج الزيارات المتحفية على نمو المحصول اللغوي لأطفال الروضة.

١٠. دراسة تقويمية لمتاحف الأطفال في ضوء احتياجات أطفال الروضة النمائية.

# المراجع

\* أولاً: المراجع العربية.

\* ثانياً: المراجع الأجنبية.



## مراجع الدراسة

## أولاً: المراجع العربية:

- ١- إبراهيم عصمت مطاوع (١٩٩٥): التربية البيئية فى الوطن العربى، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢- أحمد إبراهيم شلبى (١٩٩٢): وحدة مقترحة للمشكلات البيئية فى الريف المصرى وأثرها على إكتساب طلاب الصف الرابع الإبتدائى للوعى البيئى، بحث مقدم للمؤتمر السنوى الخامس للطفل (٢٨-٣٠ إبريل) المجلد الأول، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٣- \_\_\_\_\_ (١٩٨١): وضع برنامج لتنمية مفاهيم التربية البيئية، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٤- أحمد إبراهيم قنديل (٢٠٠١): تأثير التدريس بالوسائط المتعددة فى تحصيل العلوم والقدرات الإبتكارية والوعى بتكنولوجيا المعلومات لدى الصف الثالث الإعدادى، بحث مقدم لمجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس، كلية التربية، جامعة عين شمس، ع٧٢، أغسطس، القاهرة، ص١٣:٥٩.
- ٥- أحمد حسين اللقانى وعلى أحمد الجمل (١٩٩٩): معجم المصطلحات التربوية المعرفة فى المناهج وطرق التدريس، ط٢، عالم الكتب، القاهرة.
- ٦- أحمد حسين اللقانى وفارعة حسن محمد (١٩٩٩): التربية البيئية واجب ومسئولية (الوعى البيئى والسلوك البيئى)، عالم الكتب، القاهرة.
- ٧- أحمد خيرى كاظم وجابر عبد الحميد (١٩٨٤): الوسائل التعليمية والمنهج، دار النهضة العربية، القاهرة.
- ٨- أحمد صابر رشوان (١٩٩٤): دور الصحف المصرية فى تنمية الوعى البيئى، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الآداب، أسيوط.
- ٩- أحمد زكى بدوى (١٩٨٢) : معجم مصطلحات التربية، لبنان.
- ١٠- أحمد كامل الرشيدى (١٩٨٨): دور الأنشطة المدرسية فى تحقيق أهداف التربية البيئية عند الأطفال (دراسة إستطلاعية)، بحث مقدم للمؤتمر السنوى الأول للطفل المصرى، المجلد الأول، مركز الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ١١- أحمد مصطفى العتيق (٢٠٠١): الإدراك البيئى عند الطفل (دراسة مقارنة بين الريف والحضر)، مركز البحوث والدراسات الإجتماعية، كلية الآداب، جامعة القاهرة، القاهرة.
- ١٢- أدامز فيليب ترجمة محمد حسن عبد الرحمن (١٩٩٣): دليل تنظيم المتاحف، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.

- ١٣- إسماعيل عبد الرحمن إسماعيل وسامى عبد السميع العريابوى (١٩٩٨): قرار مجلس الوزراء رقم ٣٤٥٢ لسنة ١٩٩٧ (اللائحة التنفيذية لقانون الطفل الصادر بالقانون رقم ١٢ لسنة ١٩٩٦، الهيئة العامة لشئون المطابع الأميرية، القاهرة).
- ١٤- إس.إم.ناير (S.M.Neir) (١٩٩٦): "تحديث متاحف التاريخ الطبيعي"، مجلة المتحف الدولي، ١٩٠، متاحف التاريخ الطبيعي والبيئة)، ع٢ (أبريل-يونيو)، اليونسكو، القاهرة.
- ١٥- إميلي صادق ميخائيل (٢٠٠١): فاعلية استخدام الوسائط التعليمية فى إنماء مفهوم التلوث البيئى لدى أطفال الريف فى مرحلة ما قبل المدرسة، بحث مقدم للمؤتمر العلمى السنوى (الطفل والبيئة)، (٢٤-٢٥ مارس)، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ١٦- ألويزاس كازدايلس (Alayzas Kazdailis) (١٩٩٦): ترجمة حمدى الزيات، "تيارات التغيير تهب فى ليتوانيا"، مجلة المتحف الدولي، ١٩٢، متاحف البحرية (١)، ع٤ (أكتوبر-ديسمبر)، اليونسكو، القاهرة.
- ١٧- السيد محمد محمود بسيونى (١٩٩٢): برنامج مقترح لتنمية بعض المهارات الإجتماعية لمفهوم الدور من خلال النشاط الدرامى الإجتماعى الخلاق (مسرح خيال الظل) لطفل ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة طنطا.
- ١٨- المجلس الأعلى للطفولة والتنمية (١٩٨٩): "رياض الأطفال فى الوطن العربى بين الواقع والمستقبل"، القاهرة.
- ١٩- المنجد فى اللغة والإعلام (١٩٩٣): دار الشروق، لبنان، بيروت، ط٢١.
- ٢٠- إيريك جرانكفيست (١٩٩٦): "عودة إلى الأساسيات"، مجلة المتحف الدولي، ١٩٠، متاحف التاريخ الطبيعي والبيئة، ع٢ (أبريل-يونيو)، اليونسكو، القاهرة.
- ٢١- ايناس السيد محمد أحمد (٢٠٠١): برنامج مقترح قائم على الاكتشاف لرفع مستوى الوعي البيئى لدى أطفال المدرسة الابتدائية (باستخدام الكمبيوتر)، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة.
- ٢٢- بطرس حافظ بطرس (٢٠٠٣): الإحصاء البارامترى واللابارامترى فى العلوم النفسية والتربوية والإجتماعية مع استخدام برنامج التحليل الإحصائى SPSS، حورس، القاهرة.
- ٢٣- جابر عبد الحميد (١٩٩٨): التدريس والتعلم (الأسس النظرية - الإستراتيجيات والفاعلية)، الأسس النظرية، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٢٤- جاك ميغريه (Jacques Maigret) (١٩٩٦): "الجماليات فى خدمة العلم"، مجلة المتحف الدولي، ١٩٠، متاحف التاريخ الطبيعي والبيئة، ع٢ (أبريل-يونيو)، اليونسكو، القاهرة.

- ٢٥- جنات عبد الغنى إبراهيم (١٩٩٩): دور القصص فى إكساب طفل ما قبل المدرسة الوعى البيئى، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٢٦- جورج س. جاردنر (George S.Garden)(١٩٩٦): "عرض للبيئة متحف أوريجون للهضاب الصحراوية"، مجلة المتحف الدولى ١٩٠، متاحف التاريخ الطبيعى والبيئة، ع ٢ (إبريل-يونيو)، اليونسكو، القاهرة.
- ٢٧- حسن شحاتة و أحمد إبراهيم شلبى (١٩٩٢): حكايات طفل القرية وعلاقتها بالمعلومات البيئية والسلوك البيئى، بحث مقدم للمؤتمر السنوى الخامس للطفل المصرى (٢٨-٣٠ إبريل) المجلد الأول، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٢٨- حسن أحمد شحاتة (٢٠٠١): البيئة والمشكلة السكانية، مكتبة الدار العربية للكتاب، القاهرة.
- ٢٩- حسن أحمد شحاتة (٢٠٠٠): تلوث البيئة السلوكيات الخاطئة وكيفية مواجهتها، الدار اللبنانية، القاهرة.
- ٣٠- حسنى محمود محمد إسماعيل (١٩٩٧): تأثير استخدام المدخل البيئى فى تدريس التاريخ على تنمية الوعى البيئى لدى تلاميذ المرحلة الثانوية، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث البيئية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٣١- خليفة عبد السميع خليفة (١٩٩٠): المناهج، الأنجلو المصرية، القاهرة.
- ٣٢- رفعت محمود بهجات (١٩٩٩): تدريس العلوم الطبيعية (رؤية معاصرة)، عالم الكتب، القاهرة.
- ٣٣- زين الدين عبد المقصود (١٩٩٥): قضايا بيئية معاصرة، القاهرة.
- ٣٤- سرالختم عثمان (١٩٩٢): معايير لإستخدام المتحف التربوى فى تدريس التاريخ، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٣٥- سعد عبد الرحمن (١٩٨٣): القياس النفسى، مكتبة الفلاح، الكويت.
- ٣٦- (١٩٩٨): القياس النفسى (النظرية والتطبيق)، ط٣، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٣٧- سميرة السيد عبد العال (١٩٩٠): إعداد برنامج فى الثقافة العلمية لأطفال الرياض بجمهورية مصر العربية، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية التربية، جامعة قناة السويس، الإسماعيلية.
- ٣٨- سهام على عبد الحميد وعلية عبد الحميد على (٢٠٠٢): مدى فاعلية برنامج لتنمية الوعى البيئى لدى الأطفال (دراسة تجريبية داخل مركز سوزان مبارك الاستكشافى للعلوم)، بحث مقدم للمؤتمر الدولى السابع للإرشاد النفسى، مركز الإرشاد النفسى، جامعة عين شمس، القاهرة.

- ٣٩- سناء على محمد السيد (٢٠٠٠): تنمية الوعي المتحفى لمعلمة رياض الأطفال كمدخل لتربية الطفل جمالياً، بحث مقدم للمؤتمر العلمى السنوى (طفل الروضة-تربيته-رعايته) لمواجهة تحديات القرن الحادى والعشرين (٢-٤ إبريل)، كلية رياض الأطفال، جامعة القاهرة.
- ٤٠- سيدة حامد عبد العال (١٩٩٨): الثقافة المتحفية متحف الطفل (كنموذج)، بحث مقدم للمؤتمر العلمى السنوى السادس -الطفل وتنشئته (٢٨-٣٠ مارس)، معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٤١- شبل بدران (٢٠٠٠): الإتجاهات الحديثة فى تربية طفل ما قبل المدرسة، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة.
- ٤٢- صلاح الدين على سالم (١٩٩٦): طرق وأساليب تدريس التربية البيئية، ورقة عمل حول التربية البيئية للمعنيين بوضع وتنفيذ المناهج الدراسية للمرحلة الإبتدائية، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، القاهرة، (٢٩-٣١ ديسمبر).
- ٤٣- عاطف عدلى فهمى (١٩٩٦): الثقافة العلمية لدى أطفال ما قبل المدرسة، بحث مقدم لمؤتمر ثقافة الطفل بين التعليم والإعلام (١٨-١٩ سبتمبر)، كلية رياض الأطفال، وزارة التعليم العالى، القاهرة.
- ٤٤- عبلة حنفى عثمان (١٩٩٦): التربية المتحفية، مجلة ثقافة الطفل (دراسات وبحوث)، المجلس الأعلى للثقافة، مجلد ١٨.
- ٤٥- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٢): التربية المتحفية وثقافة الطفل العربى، مجلة الطفولة والتنمية، عدد (٦)، المجلد الثانى، المجلس العربى للطفولة والتنمية، القاهرة.
- ٤٦- عبد الفتاح مصطفى غنيمه (١٩٩٤): متحف الطفل ومكتبة الطفل وسائل لتنمية المعرفة الحضارية ولغرس الإحساس بالجمال، دار الفنون العلمية، الإسكندرية.
- ٤٧- عبد المسيح سمعان عبد المسيح (١٩٨٨): أثر المعسكرات فى تنمية الوعي البيئى، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث البيئية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٤٨- عبد المسيح سمعان عبد المسيح (٢٠٠٢): تنمية الوعي البيئى لدى الأطفال، مجلة خطوة (الطفل والبيئة)، المجلس العربى للطفولة والأمومة، ع ١٧ سبتمبر، القاهرة.
- ٤٩- عزة محمد عرابى (١٩٩٥): دور العمارة الداخلية فى تصميم المتاحف، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية الفنون الجميلة، جامعة حلوان، القاهرة.
- ٥٠- عزة خليل عبد الفتاح (١٩٩٩): طفلك والفن، دار النهضة العربية.

- ٥١- عفاف أحمد محمد عمران (١٩٩٥): (دور المتاحف فى التربية الثقافية للطفل المصرى)، بحث مقدم إلى مجلة علوم وفنون ودراسات، المجلد السابع، العدد الرابع (أكتوبر)، جامعة حلوان ، القاهرة.
- ٥٢- على رضوان (١٩٩٨): المتاحف والحفائر، محاضرات، كلية الآثار، جامعة القاهرة.
- ٥٣- عواطف إبراهيم محمد (١٩٨٣): تعلم الطفل فى دور الحضارة بين النظرية والتطبيق، الأنجلو، القاهرة.
- ٥٤- \_\_\_\_\_ (١٩٩٠): مفاهيم التعبير والتواصل فى مسرح الطفل، الأنجلو، القاهرة.
- ٥٥- \_\_\_\_\_ (١٩٩٣): التربية الحسية ونشاط الطفل فى البيئة، الأنجلو، القاهرة.
- ٥٦- \_\_\_\_\_ (١٩٩٤): الطرق الخاصة بتربية الطفل وتعليمه فى الروضة، الأنجلو، القاهرة.
- ٥٧- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٠): التجريب فى الروضة مدخل لتعلم العلوم الطبيعية والتكنولوجية، الأنجلو، القاهرة.
- ٥٨- عواطف أحمد إبراهيم (١٩٩١): بناء برنامج مقترح فى التربية البيئية لتلاميذ المرحلة الإعدادية وقياس أثره على معلومات التلاميذ وإتجاهاتهم نحو البيئة، رسالة دكتوراة، كلية التربية، جامعة طنطا.
- ٥٩- علاء الدين كفافى (١٩٩٨): رعاية نمو الطفل، دار قباء، القاهرة.
- ٦٠- فرانسيس ت. ماك أندر وترجمة عبد اللطيف محمد خليفة وجمعة سيد يوسف (١٩٩٨): علم النفس البيئى، جامعة الكويت، الكويت.
- ٦١- فهمى سلامة (١٩٩٥): البيئة ومشكلاتها مع الإنسان، جهاز شئون البيئة، رئاسة مجلس الوزراء، القاهرة، ١٩٩٥، ص ٥.
- ٦٢- فؤاد أبو حطب وآمال صادق (١٩٨٠): علم النفس التربوى، ط٣، مكتبة الأنجلو، القاهرة.
- ٦٣- كرسنين وبيتر Christine & peter (١٩٩٦): ترجمة عبد الحميد الجمال، "خدمة المتحف المتقل فى ناميبيا"، مجلة المتحف الدولى ١٩٩٢، المتاحف البحرية (١)، ع ٤ (أكتوبر-ديسمبر)، اليونسكو، القاهرة.
- ٦٤- كريمان بدير (٢٠٠١): مدى فاعلية الوسائط التعليمية فى فهم الأطفال للتلوث البيئى، بحث منشور، التعليم المستقبلى للأطفال (دراسات وبحوث) ، عالم الكتب، القاهرة.
- ٦٥- ليلى كرم الدين (٢٠٠٢): تعديل اتجاهات وممارسات الطفل والأسرة نحو البيئة والقضايا البيئية، مجلة خطوة (الطفل والبيئة)، المجلس العربى للطفولة والأمومة، ع ١٨ ديسمبر، القاهرة.
- ٦٦- نجوان حسين طاهر عبد الفتاح (١٩٩٩): تقويم السلوك البيئى لدى أطفال مرحلة ما قبل المدرسة، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث البيئية، جامعة عين شمس، القاهرة.

- ٦٧- مجدى عبد الكريم حبيب (١٩٩٦): *التقويم والقياس فى التربية وعلم النفس*، مكتبة النهضة، القاهرة.
- ٦٨- محمد أحمد حسن سراج (١٩٩٩): *أثر استخدام المتاحف وبعض الوسائط المتعددة على تنمية التفكير الناقد فى مادة التاريخ لدى طلاب الصف الأول الثانوى*، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة، القاهرة.
- ٦٩- محمد أحمد محمد الصعيدى (١٩٩٧): *دراسة تجريبية لدور التربية الفنية فى تحقيق أهداف التربية البيئية فى الروضة*، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٧٠- محمد صابر سليم (١٩٨٨): *"الطفولة البداية السليمة للتربية البيئية"*، المؤتمر السنوي الأول للطفل تنشئته ورعايته، المعهد الأول، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس.
- ٧١- \_\_\_\_\_ (١٩٧٩): *(المفاهيم الرئيسية)*، مرجع فى التعليم البيئى لمراحل التعليم العام، المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، القاهرة.
- ٧٢- \_\_\_\_\_ وبيترجام (١٩٩٩): *مرجع فى التربية البيئية للتعليم النظامى وغير النظامى*، مشروع التدريب (الوعى البيئى) دانيدا، جهاز شئون البيئة ورئاسة مجلس الوزراء، القاهرة.
- ٧٣- محمد عطية الإبراشى (١٩٩٤): *الإتجاهات الحديثة فى التربية*، دار الفكر العربى، القاهرة.
- ٧٤- محمد عماد الدين إسماعيل (١٩٩٧): *الطفل من الحمل إلى الرشد (السنوات التكوينية من صفر-٦ سنوات)*، ج ١، ط ٣، دار القلم، القاهرة.
- ٧٥- محمد محمود الحيلة (٢٠٠١): *طرائق التدريس وإستراتيجياته*، دار الكتاب الجامعى، العين، الإمارات العربية المتحدة.
- ٧٦- محمود عبد الحميد محمد عبد الله (١٩٩٧): *"الوعى البيئى لطفل ما قبل المدرسة ودور كل من أسلوب القصة وأسلوب المناقشات فى تنميته"*، بحث مقدم إلى مؤتمر التربية العظمية وتحديات القرن الحادى والعشرين. الجمعية المصرية للتربية العظمية، الإسكندرية (١٠-١٣ أغسطس).
- ٧٧- محمود عوض الله سالم وأبو السعود محمد أحمد (٢٠٠١): *دراسة تحليلية للقيم المتضمنة فى كتب العلوم بالمرحلة الابتدائية بمصر*، بحث مقدم لمجلة دراسات فى المناهج وطرق التدريس، (المناهج الدراسية وتعليم القيم)، ٦٩٤، الجزء الثانى، مارس، ص ٢٨:١.
- ٧٨- محمود فوزى محمود عثمان (١٩٩٨): *تقويم مناهج العلوم المتكاملة لتنمية الوعى البيئى لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية*، رسالة ماجستير غير منشورة، كلية التربية، جامعة القاهرة، الفيوم.

- ٧٩- منال عبد الفتاح أمين الهنيدى (١٩٩٢): أثر استخدام مسرح العرائس كمدخل لتعلم بعض المهارات الفنية والاجتماعية المتعلقة بمفهوم الدور، رسالة دكتوراة غير منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٨٠- منى حامد على إبراهيم (١٩٩٨): برنامج مقترح لنشاط أندية أصدقاء البيئة وتأثيره على تنمية الوعي البيئي لدى التلاميذ فى المرحلة الإعدادية، رسالة ماجستير غير منشورة، معهد الدراسات والبحوث البيئية، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٨١- منى حسن السيد بدوى (٢٠٠١): أثر استخدام برنامج فى المفاهيم البيئية على تنمية بعض المهارات المعرفية للأطفال فى ضوء مستويات تجهيز المعلومات، بحث مقدم للمؤتمر العلمى السنوى (الطفل والبيئة)، مركز دراسات الطفولة، جامعة عين شمس، القاهرة، (٢٤-٢٥ مارس).
- ٨٢- منى محمد على جاد (٢٠٠١): مناهج رياض الأطفال (أنواعها-تخطيطها-تنفيذها وتقويمها)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- ٨٣- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٢): برامج التربية فى رياض الأطفال (أنواعها-تخطيطها-تنفيذها وتقويمها)، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- ٨٤- \_\_\_\_\_ (٢٠٠٣): التربية البيئية لطفل ما قبل المدرسة، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- ٨٥- \_\_\_\_\_ (ب.ت): تقويم الطفل فى رياض الأطفال، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة.
- ٨٦- موسوعة العالم الصغير (١٩٩٣): عالمانا فى خطر، الجزء ١٩، مركز الأهرام للترجمة، ورلد بوك إنترناشيونال، شيكاغو، أمريكا.
- ٨٧- هدى قناوى (١٩٩٣): الطفل ورياض الأطفال، الأنجلو، القاهرة.
- ٨٨- هلموت داتر (١٩٩٦) : "التعليم المتحفى كوسيط بين التراث الثقافى والهوية الشخصية"، سلسلة بحوث ودراسات، ثقافة الطفل (التربية المتحفية)، المجلس الأعلى لثقافة الطفل، القاهرة، مجلد ١٨، ص ٢٥.
- ٨٩- وفاء محمد أحمد سلامة (١٩٩٤): برنامج مقترح فى التربية البيئية لأطفال الروضة باستخدام الأنشطة، رسالة دكتوراة منشورة، كلية البنات، جامعة عين شمس، القاهرة.
- ٩٠- وفاء الصديق (١٩٩٦): المتحف والطفل، التربية المتحفية، سلسلة بحوث ودراسات، مجلة ثقافة الطفل، المجلس الأعلى لثقافة الطفل، القاهرة، مجلد ١٨.
- ٩١- \_\_\_\_\_ (١٩٩٦): "التربية المتحفية والهوية الثقافية"، المركز القومى لثقافة الطفل، المجلس الأعلى للثقافة، نوفمبر، القاهرة.
- ٩٢- \_\_\_\_\_ (١٩٩٣): متاحف الأطفال، دار الشروق، القاهرة.

- ٩٣- وليم ب ستاب (١٩٧٨): نموذج توجيهى من التربية البيئية، مجلة مستقبل التربية، ع٤٤، اليونسكو، القاهرة.
- ٩٤- يعقوب الشاروني (١٩٩٦): "دور مجلة الطفل في تقديم صورة المستقبل للطفل"، المؤتمر العلمي الأول، ثقافة الطفل بين التعليم والإعلام (١٨-١٩ سبتمبر)، كلية رياض الأطفال، وزارة التعليم العالى، القاهرة.
- ٩٥- يوسف خليفة غراب (١٩٩٦): تصور مقترح لدور التربية المنحفية فى التنمية الإبداعية لطفل القرية المصرية فى ضوء الإفادة من شبكة الإنترنت، بحث مقدم لمؤتمر ثقافة الطفل بين التعليم والإعلام (١٨:١٩ سبتمبر)، كلية رياض الأطفال، وزارة التعليم العالى، القاهرة.

### ثانياً: المراجع الأجنبية:

96. American Greeting Corp.(1991): **Care Bears Environmental Awareness Kit** ,Cleveland , Ohaio,U.S.A. ,
97. Anselmo, Sandra & Franz Wanda(1995): **Early Childhood Development (prenatal through eight)**, 2<sup>nd</sup>.Edition, Prentic Hall, U.S.A.
98. Berk,E. Laura (2000): **Child Development**, fifth Edition, Allyn & Bacon, U.S.A.
- 99.Berndt, J., Thomas (1997) : **Child Development**, 2<sup>nd</sup>.Edition, Brown & Benchmark Publisher, U:S.A.
100. Boisvert, D. L. & Slez, B. J.(1994): The relationship between visitor characteristics and learning – associated behaviors in a Science museum discovery space, **Science Education**, 78.
101. Bonnet, Michael (2003): Environmental Education and Primary Children's attitudes towards nature and the environment, **Campridge Journal of Education**, Jun., Vol 28, Issue ,U.K.
102. Capital Children's Museum (1994): **The National Learning Report**, Washington, D.,C., U.S.A.
103. Carlisle, Ashby (2001): Using Multiple Intelligences Theory to Assess Early Childhood Curricula, **Journal of Young Children**, November, Vol.56, No(6), U.S.A., P P77:83.

104. Chenfeld, Brodsky (1995): (nature education and science), **Creative Experiences for Young Children (our natural world)**, U.S.A.
105. Delphi,- Elizabeth Lynn,H., A.(1979): Formulation in Environmental Education objectives, **Diss, Abs. Ant.Vol 40 ,N5.**
106. Farmer,- Marilyn (1995): Developing Environmental Awareness with Nursery children ,**environmental education ,V49 ,Summ.**
107. Fuller ,Melville –W,Jr.(1970): The Development and Status of Science Centeres and Museums for children in the United States, **PH.D, University of North Carolina at Chapel Hill , U.S.A.**
108. Gallahue, David L.(1995): **Developmental Physical education today's children**, 3ed., Brown and Benchmark Publ., U.S.A.
109. Green, -Wilma- Prudhum; Magarity, -Diane,(1998): **Museums & Learning (A Guide for Family Visits)**, Smithsonian Institution, Washington DC., U.S.A.
- ~110. Griffine,- Janette(1998): Learning Science through practical experiences in museums, **International Journal of Science Education, V20, N6.**
111. \_\_\_\_\_(1997): Moving from task- oriented strategies on school excursions to museums, **Journal of Science Education,Sydney, Australia, nov; Vol 81(6).**
112. Hein, George E.,(1998): **Learning in the Museum (Developmentally Appropriate)**, Routledge, U.S.A.
113. Humphryes, Janet (2000): Exploring Nature with Children, **Journal of Young Children, March, Vol 55, N2, pp16:20.**
114. Irving.V(1983): Utilizing Community Resources to Enhance creativeness and Aesthetic Awareness in head start teacher, Eric.920000.

115. Kinchin, Ian M.(2003): From To 'Conceptual Ecologist': The Utility of The Conceptual Ecology Analogy For Teachers of Biology, **Journal of Biological Education; Autumn, Vol.34, Issue 4, pp178: 184.**
116. Korpan,C.A., Bisnaz,J.,& Boehme,C.(1997): What did you learn outside of school today? Using structured interviews to document home and community activities related to science and technology, **Science Education,81(6).**
117. KOHEN,(1988): **Psychological Testing**, New York, U.S.A.
118. Kwan, Tammy Yin- Jan, lidstone, John (1998): Understanding environmental education in the people's Republic of China, (A national Policy, environmental research, feb, Vol 4, Issue 1.
119. Lee, Cathreine (1995):\_The Growth and Development of Children\_,4Ed., New York, U.S.A.
120. Mackmillan, Mark W. (1997) : Bringing an Ocean to school ,Teaching –Pre-K-8; V27 N4 Jan.
121. Matthai, Robert A. & Deaver, Neil. E. (1976): Child Center Learning, museum news, Washington D.C., (March-April).
122. Matthias, Diana C.J.(1994): Traveling in the Snite museum (A Gallery Game for families and young children ,Snite Museum of arts, University of Notre Dame, Indiana, U.S.A
123. Margrioridou , Chirsal Takanza , Efterpi (1992): Cognitive Development through the Study of the Environment (from sheep to jumper ,from popular tradition to modern ways ,GREECE.
124. Olafsson,- Kading- Ulla, (1979):\_Museums and children, Unesco, France, P8.
125. Oliver, Norton- Ruth.,(1971): **Museums and the Environments (a hand book for education)**, American Association on Museums, Washington D. C.

126. Paris, -Scott -G.; Yambor, - Kirsten- M.; Packard, -Becky- Wai-Ling(1998): Hands-on biology (A museum-School-university partnership for enhancing students' interest and learning in science), U Michigan, Dept of Psychology, Ann Arbor, MI, **Elementary-School- Journal, v98 (3) , Jan.**
127. Paprotna,- Gabriela (1998): On the Understanding of Ecology Concepts by children of pre-school age ,**International Journal of Early Years Education ,V6,N2, Jun.**
128. Price, S.& Hein.,G. E. (1991): More than a field trip Science programe for elementary school groups museums, **International Journal of Science Education, 13.**
129. Raizen, Senta A.(1998): Standards for Science Education (Teacher College Record, Vol 100, Issue(1), fall, p56:66, (EBSC host full Display – Microsoft Internet Explorer.
130. Rennie, L'eonie J . & Clafferty, Terence P. Mc(1995): Using Visits to interactive science and technology centers, museums, aquaria and zoos to promote learning in science ,paper presented at the annual conference of the Australian association for educational research, Fremantle Western Australia.
131. Riley, Jenie (2003): **Learning in The Early Years a Guide Teacher of Children (3-7)**, Paul Champman Publishing, London, U.K.
132. Rosner,- Joan & Fredman,- Lonni- Ann,(1993): **The Team Notebook (Teachers' Environmental Action Maual)**, Sierra Club National Education Committee, San Francisco, U.S.A.
133. Ross, Michael-Elsohn (2000): Science Their Way, **Journal of Young Children, March, Vol 55, N2, pp6:13.**

134. Schleak, W. George., & Shrock, A. Sharon.,(1994): A Major Children's Educational art Exhibit (an evaluative case study), **proceedings of selected research and development presentations of the national convention of the Association for Educational Communications and Technology**, February (16-20), U.S.A.
135. Shantal, Raquel (1998): Age Appropriate Ecology (Are You Practicing It), **Journal of Young Children**, January.
136. Siach,- Yaron, Bar(1998): Children's Construction of Learning Through hands-on exhibits in an exploratory museum environment ,**EDD, Rutgs the State University of New Jersey ,U.S.A. ,1998.**
137. Spadden, Elizabeth Mc Bennet(1989): The Exhibit Interpreter an attention -focuser in science museums, **EDD, University of Virginia ,U.S.A.**
138. Speaker, Kathryne Mc Grath (1994): An Examination of Selected Charactristics of hands - on children's, **EDD, Temple University, U.S.A., (Dissertation Abstracts International V55-12A , p3739).**
139. Spodek, Bernard (1993): **Handbook of Research on The Education of Yuong Children**, (Foundation of Early Childhood Educational Curriculum), Macmillan Puplishing Company, N.Y., U.S.A.
140. Taylor, Katherin (1972): Parents and Children Learn Together, **Teachers College press Columbia University, New York, U.S.A.**
141. The New Encycolopeadia Britanica (1984): **(museums) ,VOL N24.**
142. Tunncliffe ,Susan .Dale(1995) :Talking about Animals (studies of young children visiting Zoos, a museum and a far ,**Ph.D.,King's College,University of London,U.K.**

143. \_\_\_\_\_ (1996): Turning an Everyday Experience into One of Learning Science-Visits to Museums and Zoos of Primary Children and Families, **Science -Education- International; England**, v7, n3, Sep.
144. \_\_\_\_\_ (2000): Images of Animals (Interpreting Three-Dimensional, Life- Sized), representations' of Animals-Zoo, Museum and Robotic Animals, paper presented at the Annual Meeting of National Association for Research in Science Teaching, New Orleans, LA, April 28 May,.
145. Van Wissen- Fiona A.(1992): Promoting Presponsible Environmental behavior through earth education camps (sunship earth and earth keepers ), **Mes, Dalhousie University** ,Canada.
146. Virginia State Dept. of Waste Management, Richmond Divr. Of Litter and Recycling(1990): **Natural and Man Made Objects (operation waste watch ,the new Rs for elementary school .kindergarten**, Second edition , U.S.A.
147. Walborg, Ramey Gassert,h., H.I and Walberer, Huj.(1994): Reexamining connections museums as science learning environments, **Science Education**, V 78, N4.
148. Wigg, Anne (1995): Improving the Preschooler's Science Knowledge and Skills through Hands-on Activities, **Ed.D. Practicum II Report, Nova Southeastern University**, U.S.A.
149. Wright ,L.Emmett (1984): The Continuing need for Environmental education,(**Science activities**),Vol 2.

**Cairo University  
Institute of Educational  
Studies & Researches  
Department of Kindergarten  
& Primary Education**

# **The Effectiveness of Museum Education in Developing Environmental Awareness for Kindergarten Children**

Prepared by  
**Heba Hussein Talaat Hamed**  
Assistant Lecturer  
In Education Sciences Department  
Faculty of Kindergarten-Cairo University  
To fulfill the PHD in Education

Supervised By

***Prof. Dr. Mona M. Aly Gad***  
Prof. OF Child Education  
Ex- Dean of the Faculty of  
Kindergarten,  
**Cairo University**

***Dr. Samira Elsayed A. Aal***  
Lecturer In Kindergarten and  
Primary Education Department,  
Institute of Education Studies  
& Researches.  
**Cairo University**

# Study Summary

The researcher offers study summary and its results and recommendations. Finally The researcher offers suggested studies which may complete the research.

## **First: Study Summary:**

The research problem comes from the importance of childhood stage and its effect on Individual Future life So there are a lot of educational and Social Foundations that are interested in preparing the child and developing his abilities and capabilities and acquiring him. The skills that help him to be qualified towards his society and his environment.

There are a lot of educational and psychology scientists who Call for the importance of teaching the child some subjects related to his environment including (Animals, Birds, Plants, Insects, Natural Phenomenas, Seasons of the year, Water, Air) through visits and journeys to museums and natural places, Zoo, and plants to use his senses to learn about the characteristics of these living things and to recognize natural aspects and to acquire the related skills and realities, as **UNISCO** and **Hans Ziedel** foundation assured on organizing visits to museums and preparing museum educational programs for kindergarten children and through the help of natural history museums, scientific centers and experimental museums in teaching children scientific and environmental subjects through observation, (Hands- on) touching what is displayed of birds, animals and plants patterns, which express environmental factors and its natural aspects and we can say that the child museum (Suzan Mubarak) is the most suitable kind of museums for kindergarten child because children can use their senses to explore its contents at the same time. It shows the Egyptian environments (pharaohs- River Nile- Egyptian Desert- Red Sea bottom).

In spite of the importance of museums in developing kindergarten child awareness of environmental factors and our needs. To prepare

environmental programs to acquire the child skills and realities and behavioral rules. That is related to his environment to keep it clean and to give the living things their rights to live and solving its problems by practicing the right behaviors towards their environment. However there are no museum programs for developing environmental awareness for kindergarten child and the researcher summarized the research problem in the following questions:

1. What are the suitable activities for museum education programs to create environmental awareness for kindergarten children?
2. What is the form of museum education program should be suitable for kindergarten child?
3. To what extent the suggested museum education program is effective in developing the environmental awareness for kindergarten children?

### **Study Aim:**

The current study aims at:

1. Defining museum education role in developing environmental awareness for kindergarten child.
2. Preparing and examining museum education program that helps, creates and develops environmental awareness for kindergarten child.

### **Study Importance:**

1. Advising teachers and who cares about museums and those interested in childhood about the importance of museum education in teaching children.
2. Encouraging Teachers to apply the program and designing similar programs in A.R.E. to spread awareness between kindergarten children.
3. Giving kindergarten Teachers a museum education program for children for K.G. children to help them in case of they visit the different kinds of museums.

## **Study Hypothesis:**

1. There are statistical significant differences between mean scores of children in portrayal environmental awareness test within the experimental group and control group in favour of experimental group children.
2. There are statistical significant differences between mean scores of experimental group children in portrayal environmental awareness test as a whole and in its trends (Facts- Skills- Behavior rules) in pre-test measures in favor of post-test measure.
3. There are no statistical significant differences between mean scores of experimental group children in portrayal environmental awareness test in post- test measure.
4. There are improvement in experimental group children in portrayal environmental awareness test and its trends (Facts- Skills- Behavior rules) in Nile Valley environment and Egyptian Desert in favor of Nile Valley environment.

## **Study Sample:**

The study sample consisted of (60male & female) child from K.G2 in El Makrezy experimental kindergarten –Hiliopolis Educational Administration aged between (5-6) years, divide into two groups (experimental & control) and there were coordination in age, sex and IQ.

## **Study Tools:**

1. Draw a-man test (Good Enough- Harris).
2. Family Social, Economical and Cultural status form  
(prepared by the researcher).
3. A questionnaire to investigate kindergarten teachers' opinion in museum visits for kindergarten. (Prepared by the researcher).
4. A questionnaire to investigate kindergarten children parents' opinion in museum visits. (prepared by the researcher).
5. Portrayal environmental awareness test for kindergarten children aged between (5-6) years. (prepared by the researcher).
6. A suggested Museum Education Program for developing environmental awareness. (prepared by the researcher).

## **Study Methodology:**

The researcher used experimental method “an experimental group and a control group) and used (a pre- post) portrayal environmental awareness test to measure differences.

## **Second: Study Procedures:**

1. Reviewing previous studies in field of museums and awareness and environmental activities and scientific culture programs.
2. Questioning kindergarten teachers about museum visits to recognize their knowledge about museums and its importance in teaching kindergarten children and to what extent they use it in their daily programs and their backgrounds about the facilities and the abilities that museums can offer.
3. Questioning kindergarten children parents about museum visits to recognize their knowledge about the suitable museums to identify its importance in awaring kindergarten children culturally and environmentally and the abilities and facilities.
4. Exploring visit to child museum (Suzan Mubarak) to see its contents and define the suitable ones to increase kindergarten children environmental awareness and preparing a list of environmental concepts, fields and subjects contained in that museum
5. Preparing first image for environmental awareness test for children aged between (5-6) years which contained a group of environmental concepts related to what is offered in child museum and subjects of activities curriculum for Egyptian environments (Nile Valley- Desert).
6. Investigating experts' opinion(in the fields of child education-science methodology and curriculum-psychology) in portrayal environmental awareness test through A questionnaire to recognize if the environmental concepts, its questions and its portraits (photos), which are contained in environmental awareness are suitable for children aged between (5-6) years.

7. Applying exploring experiment on (20) child (male & female) in KG2 inrolled in El Salam College experimental language kindergarten – Hiliopolis Administration to recognize the suitability of environmental awareness test.
8. Preparing the final environmental awareness test.
9. Revising Activities Curriculum books for K.G2 to identify the experiences that a museum can offer for children and the kindergarten teacher can use.
10. Preparing a museum education program.
11. Investigating experts' opinions (in the fields of child education – psychology – sciences methodology and curriculum) about the museum program to develop environmental awareness through a questionnaire to recognize the suitability of the aims of the suggested program and its activities for children aged between (5-6) years.
12. Applying exploring experiment of the museum suggested program on (20) male & female child in rolled in EL Salam College experimental language kindergarten – Hiliopolis Administration to recognize the suitability of program activities, its aims, techniques and applications for children aged between (5-6) years.
13. Preparing the final museum education program.
14. Applying the portrayal environmental awareness test on a group of KG2 children.
15. Choosing the study sample and applying Draw- a man Test and family social, economical and cultural status Form to coordinate between the experimental and control groups.
16. Applying the pre- post measure of portrayal environmental awareness test on both experimental and control group and applying the suggested program and finally statistical process.

### **Third: Study Results:**

- \* The study results showed the effectiveness of the suggested programs in developing environmental awareness and its trends (Facts- Skills- Behavior rules), the experimental group showed improvement in environmental awareness. The results also showed that there were no differences between male & female children in the experimental group in portrayal environmental awareness test, and they showed an improvement in acquiring the Facts of Nile Valley environment more than the Egyptian Desert environment, and there were no differences in improvement for Skills and Behaviors rules.
- \* Investigating kindergarten children parents' opinions about museum visits showed a lack of cultural awareness related to the educational role that museums can offer and what child can acquire (Knowledge- Facts- Skills) that help the child in his educational stages. We can notice that when we identify museum importance and its main aim- developing historical concepts and belonging so the researcher designed some applications that a child can perform with his family to recognize the importance of the museum.
- \* Study results also showed that kindergarten teachers have awareness about the importance of museum for children in general than the scientific and environmental concepts especially through the visits to Zoos and child museum (Suzan Mubarak)

#### **Fourth: Study Recommendations:**

1. Executing the suggested museum educational program on more K.G. children to be sure of generalizing it in governmental kindergarten.
2. Planning and preparing visits for kindergarten children to museums, natural history, sciences, Zoos, plants, sea creatures and exploring museums to develop their awareness of natural resource.
3. Giving museums Staff information about the educational and psychological Basis of kindergarten children to offer them

the suitable services with explanation and comments on the contents in a simple way.

4. Child museum Organization for some environmental programs for kindergarten children which offer one subject and planning for these programs with the help of some kindergarten teachers to connect these experiences with kindergarten activities curriculum and preparing suitable activities for them.
5. Organizing Child museum for performing theatre, artistic, cinema performances and even competitions between children in the environmental subjects such as keeping the environment clean and designing some guiding signs for wrong individual behaviors towards environment and living things and using waste & recycling things in creative arts.
6. Museums should have some typical patterns to give the child the chance to touch it and putting some patterns in boxes or cloth cases to explore what is inside it.
7. Preparing continuous course for kindergarten teacher in the field of museum education to be aware with what is new in the field of museums and methodology to face the lack of these kinds of programs and to connect kindergarten curriculum with social, natural and technological environment.
8. Kindergarten should have budgets for Journeys, museum visits, activities, tools and the ways to execute it.
9. Giving children parents the information about the educational role of the museums and the applications which they can perform with their children through mass- media and involving the kindergarten in preparing for museum visits and encouraging them to take their children to museums.

#### **Fifth: Suggested Researches:**

1. The effectiveness of museum education programs on developing kindergarten children awareness about technological and social environments.

2. The effectiveness of museum education programs on developing scientific thinking for kindergarten children.
3. The effectiveness of preparatory activities before visit on developing cognitive growth for kindergarten children.
4. The effectiveness of science exploring center visit on developing environmental awareness for kindergarten children.
5. The effectiveness of museum education programs of developing Artistic taste for kindergarten children.
6. The effectiveness of museum education programs in modifying some incorrect behaviors for kindergarten children.
7. Designing programs for museum education to acquire kindergarten children some environmental skills.
8. Designing programs for museum education to develop children awareness about Urban environment.
9. Comparative study of the effectiveness of museum visits programs on language achievements for kindergarten children.
10. Evaluating study for children museums to meet the developing needs of kindergarten children.