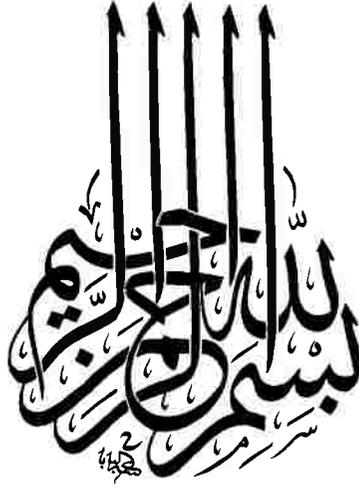


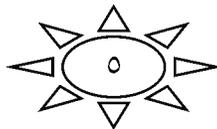
## مقدمة



الحمد لله ، والصلاة والسلام على رسول الله ، سيدنا محمد النبي العربي  
الأمين وعلى آله وأصحابه أجمعين .

### أما بعد :

فهذه صفحات مشرقة من تاريخ الأدب العربي ونصوصه فى بلاد الأندلس ،  
أقدمها لأعزائي عشاق المعرفة والثقافة الأدبية فى كل مكان من الأرض .  
وقد قدمت لهم فيها عديداً من الموضوعات الشعرية والنثرية التى تكشف  
اللثام عن حال الأدب العربى فى هذه البلاد التى ابتنى العرب المسلمون لأنفسهم  
فيها حضارة راقية من العلم والثقافة والمعرفة فى شتى المجالات التى دامت طويلاً  
، ثم دالت دولتهم . للأسف الشديد - بعد أن تلاعب حكامهم ، وغلبت على أنفسهم  
الشهوات والمطامع فكانت النهاية ، وكان انحسار الإسلام عن رقعة كبيرة من



الأرض والبشر، ما زل المؤمن الصادق يحزن على ضياعها أشد الحزن ، ويأسو على فقدان هذا الفردوس العظيم الذى ضاعت بضياعه أوتاد عظيمة وأركان شامخة للإسلام .

وقد راعيت فى عرضي لموضوعات هذا الكتاب : السهولة واليسر والوضوح ، والوصول إلى الهدف من أقرب طريق.

والله أسأل أن ينفع به طلاب العلم وراعي التزود من مناهل الثقافة الأدبية لترتثنا العربي الأصيل ، إنه على ذلك لقدير.

والله الموفق ،،،  
المؤلف  
دكتور / سعيد أحمد غراب

