بسم الله الرحمن الرحيم

الله ناصر كل صابر

باب الهاء

فصل الهمز

(أ ب ه)

قال الجوهرى : وربما قالوا للابنِ أَبَهٌ وذكرُه الأَبَهُ فى هذا التركيب سهوٌ وموضعُ ذكرِه تركيب ب ه ه ، وقد ذكره فيه .

* ح — أَبَهْتُه بكذا : أزْنَنْتُه به .

* * *

(أ ز ه)

* ح — الإِزْهَوْهُ والعِزْهَوْهُ : الكِبْر .

* * *

(أ ل ه)

أبو عَمرو : الإِلاَهَةُ : الحيَّة وهى الهلالُ .

وقال ابنُ حبيبَ : فى الأزْدِ إِلَاهُ بنُ عَمرو بن كعب بن الغِطْرِيف بنِ عَبْد الله بن الغِطْرِيف ابن بَكْر بن يَشْكُر بن مُبَشِّر . وفى عَكّ إِلَاهُ بنُ ساعِدَة بنِ الشَّاهِد بن عَكّ . وفى تَميم أَلِيهةُ وهو القليب بن عمرو بن تميم . وفى طيِّء بنُوا أَلَهٍ مثل عِلَةٍ بن عَمْرو بن ثُمامة بن مالك بن جَدْعَاء بن ذُهْل بن رُومان بن جُنْدَب . وفيها أيضًا عبد الأَلَةِ مثل العُلَةِ بن حارِثة بن عِرْنَةَ بن صُبْهان عمىّ ابن عَمْرو بن سِنبِس . وفى النَّخَع بَنُو إِليهَةَ بن عَوْف بن النَّخَع ، فإنْ جَعَلْتَ أَليهَةَ هذا أَفْعِلة فوضعُ ذكرِها فَصْل اللام .

وقال الجوهرىّ إِلَهَةُ اسمُ موضعَ بالجزيرة قال الشاعر :

كَفَى حَزَنًا أَنْ يُرْحَل الرَّكْبُ غَدْوَةً
وأُصْبِحَ فى عُلْيَا إِلَاهَةَ ثاويا (١)

وكان قد نَهَشَتْهُ حَيَّة .

---

(١) اللسان والتاج (أ ل ه) .

والإلَاهَةُ أيضا : اسمٌ للشمس .

وقال أبو محمد الأسود : اسمُ المَوْضِع ألاهةُ بالضّم ، والبيتُ لأُفْنونَ التَّغلبيّ .

وقال ابنُ دُرَيْد : أُلْهَان بالفتح : حيٌّ من العـــرب .

* * *

(أ م ه)

يقال : أمَهْتُ إليْـهِ فى أمرٍ فأَمَهَ إلىّ ، أى عَهِدْتُ اليه فعَهِد الىّ .

وقال الفَرّاء : أُمِهَ الرَّجُلُ فهـو مَأْمُوهٌ : وهو الّذى ليس عقلهُ معَهُ .

وغَنَمٌ مُؤْمَهَةٌ ، أى مُجْدِرة .

قال رُؤْبَةُ :

* تُمْسِى به الأدْمانَ كالمُؤْمَّهِ (٢) *

* * *

(أ ن ه)

ابنُ الأعرابىّ : رجـلٌ أنِهٌ بالقَصْر ، أى حاســدٌ .

* * *

(أ و ه)

أبو حاتم : العرب تقولُ آوَوْهُ بالمدّ و بواوين .

وآهِ بالمدّ وكَسْرِ الهـاءِ مُنَوّنة .

والأَوّاهُ : المُسَبِّح . ويقالُ الدَّعّاء ، ويقال : الرَّقيق الرَّحيم ، ويقال الفَقيه ، ويقال المُؤْمِنُ بلغة الحبشة .

* ح — يقال أُهْتُ ، أى تَأَوَّهْتُ .

ولأوّاهُ : المُوقِن .

* * *

(أ ه ه)

اللّيثُ : أَهْهَ الحَزِينُ : اذَا تَراجع .

* * *

(أ ى ه)

إيهَ بفتح الهاء ، لغة فى إيهِ بكسرها ، عن الليث .

وأيْهَان بفتح النون وأيْهًا بإسقاطها ، لُغَتان فى هَيْهَاتَ ، وفى هَيْهَاتَ سِتَّةٌ وثلاثون وَجْهاً .

* ح — يقال : أيْهكَ يا فلانُ بمعنى وَيْهَكَ .

* * *

فصل الباء

(ب أ ء)

أهمله الجوهرىّ .

ويقال : ما بَأْهْتُ لَهُ ، أى ما فَطَنْتُ لَهُ .

* * *

(ب ج ه)

أهمله الجوهرىّ .

ويَجِيهُ بن علىّ بن بجيه الطبرىّ ، ممن حدث .

---

(١) التاج (أ م ه) . ولم أجده فى ديوانه .

(ب د ه)

* ح — البَدَاهَة : البَدَا : البُدَاهة .

* * *

(ب ر ه)

ابنُ الأعرابىّ : بَرِه الرَّجلُ إذا ثاب جسمه بعد تغيرٍ من علّة .

قال : وأبْرَهَ الرَّجلُ : غلّب النّاس وأتى بالعَجائب .

وقال ابنُ الأعرابىّ : أبْرَه الرَّجُل : إذا جاء بالبُرهان .

قال الأزهرىّ : النُّون فى البُرْهان ليست بأصلية عند الليث . قال : ويجوز أنْ تكونَ النُّون فى البُرْهان نونَ جمعٍ على فُعْلانٍ ، ثمّ جُعلت كالنون الأصليّة ، كما جمعوا مَصَادًا على مُصْدانٍ ، ومَصيرًا على مُصْرانٍ ، ثم جمعوا مُصرانا على مَصارين على توهّم أنها أصلية .

وقد سمّوْا بُرَيْهًا مصغرًا فيحتمل أنْ يكون تصغيرَ إبراهيم ، ويحتمل أن يكُون اسْمًا برأسه .

* ح — نهر بُرَيْه بالبَصْرة ، وقيل : بَرَهُوتُ وادٍ باليمن ، وقيل . هو اسمُ البلد الذى فيه هذه البئر .

(ب ل ه)

اللَّيْث : بَلْهَ : كلمة معناها أجَلْ ، وأنشد :

بَلْهَ أَنِّى لم أَجْن ذَنْبًا ولَمْ
أَخُنْ عهدًا فتَجْزِيَنِى النِّقَمْ (١)

وأجاز قُطرب فيما بعد بَلْهَ الرفع على معنى كيف زَيْدٌ ، وأجازه أبو علىّ . والعربُ تقول : فلان يَتَبَلَّه تبلُّهًا إذا تعسَّف طَريقًا لا يهتدى فيها ولا يَسْتَقيم على صَوْبها .

وقال الجوهرىّ : قال ابنُ هَرْمة :

تُمْشِى القُطوف إذا غَنَّى الحَدَاةُ بها
مَشْىَ النَّجيبةِ بَلْهَ الجلّةَ النُّجُبَا (٢)

والرّواية « به فيُسْرِعُ السيْرَ » ، ويروَى : « سهوا فيُسْرِع » أى بالمَدح الذى ذكرَه فى البيت الذى قَبله ، وهو :

لأَمْدَحَنَّ ابن زَيْدٍ إنْ سَلِمْتُ لَهُ
مَدْحًا يسيرُ إذَا ما قلتُه عُصبا

* ح — البلْهاء : ناقَة قيس بن العَيْزَارة ، وهى أمُّه ، وهو قَيْسُ بنُ خويلد أخو بنى صَاهلة .

* * *

(ب و ه)

الفرّاء : يقالُ : جاءت تَبوه بُواهًا ، أى تَضجّ .

(١) اللسان والتاج (ب ل ه) .

(٢) اللسان (ب ل ه) ولم أجده فى ديوانه .

وقال ابن الأعرابيّ : البُـوهة : الرَّجل الضَّـاوى .

والبُوهَةُ : السُّحْقُ ، يقال : بُوهةً له وشُوهةً لَـهُ .

وقال أبو عمرو : البَوْهُ بالفتح : اللَّعْن ، يقال على إبْليسَ بَوْهُ الله : أىْ لعنةُ الله .

* ح — شاةٌ بائِهَةٌ ، أى مهزولة .

و باهَهَا : جَامَعَها .

والباهُ : الحظّ من النكاح .

الباهَةُ : الباحَة ، أى العَرْصَة .

* * *

(ب ه ه)

أبو عمرو : بَهَّ إذَا نَبُلَ وزاد فى جاهه ومنزلته عنـد السلطان ، وقال ابنُ السِّكِّيت : بَخْ بَخْ و بَهْ بَهْ وأنشد :

أنا من ضئضىء صِدْقٍ
بَخْ وفى أكْرَمِ حُـــذْلِ

مَنْ عَزانى قال بَهْ بَهْ
سِنْخُ ذَا أكْرَمُ نَصْـلِ (١)

و يروى : أصْل .

وقال غيره : يقال للشىء إذا عَظُم بَخْبَخْ وبَهْبَهْ .

* ح — تَبَهْبَه القومُ : أى تَشَرَّفوا وتعظّموا .

(ب ى ه)

* ح — الفـرّاء : ما بِهْتُ له بالكسر : أى ما فطِنْتُ لَهُ ، لغة فى الضّمّ .

* * *

فصل التاء

(ت ج ه)

* ح — تَجَهْنَا إلَى كَذَا ، أى اتَّجَهْنَا .

* * *

(ت ر ه)

التُّرْهاتُ : السَّحابُ والرِّياحُ والدَّواهِى .

والتَّرْهَةُ : دُوَيبَّةٌ فى الرمل ، و جمعها تَرارِيَة .

وتَرِه ، إذا وَقَعَ فى التَّرارِيه .

* * *

(ت ف ه)

الأطعمة التَّفِهَةُ : الّتى لَيْسَ لَها طعمٌ حلاوة أو حُموضةٍ أو مَرارةٍ ، ومنهم من يجعلُ الخبزَ أو اللَّحْمَ منها .

وابنُ تاقِيه : من أصحاب الحديث واسمه مُحمد ابنُ علىّ .

والتَّفهُ : عَنَاقُ الأرض .

نَاقة مُتَفَّهَة : ذَلُولٌ .

(١) ورد البيت الثانى فى اللسان (ب ه ه) .

(ت ل ه)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : تَلِهْتُ كذا ، وتَلِهْتُ عنه ، أى ضَلِلْتُهُ ، وأُنسيتُه .

والتَّلَهُ : لغة فى التَّلَف ، وأنشد لرؤبة :

به تَمطَّبْ غولُ كُلِّ مَنْهَلِ
بِنَا حَرَاجِيجُ المهادَى النَّفَّلِ (١)

ويُروى مِيلٍ من الوَلَهِ ، وفَلاةٌ مَتْلَهَةٌ : أى مَتْلَفَةٌ .

وقال غيره : التَّلَهُ : الحَيْرة ، يقال : تَلِهَ تَلَها ورأيتُه يَتَتَلَّهُ ، أى يَتَرَدَّدُ مُتَحَيِّرًا ، وأنشد أبو سَعيد بيت لبيد :

عَلِهَتْ تَتَلَّهُ فى نِهاء صَعَائِدٍ
سَبْعا تُؤامًا كامِلاً أيامُها (٢)

وقيل : أصلُ التَّلَهِ الوَلَهُ قُلبت الواو تاء .

وقد وَلَهَ يَوْلَهُ وتَلَهَ يَتْلَهُ ، وقيل : كان فى الأصل ائْتَلَهَ يأتَلِهُ ، فأدغمت الواو فى التاء فقيل اتَّلَهَ يَتَّلِهُ ثم حذفت التاء فقيل : تَلِهَ يَتْلَهُ كما قالوا : تَخِذَ يَتَّخِذُ وتَقِىَ يَتَّقِى ، والأصل فيهما اتْخِذ يتخذ واتْقِىَ يَتْقِى ، وقيل تَلِهَ أصلُه دَلِهَ

أتلهه المرض : أتلفَهُ .

ورجُلٌ متلوهُ العقل وتالِهُهُ ، أى ذَاهِبُهُ .

* * *

(ت ه ه)

تُهْ تُهْ بالضم : زَجْرٌ للبعير ودعاءٌ للكَلْب .

قال :

عَجِبْتُ لهذِهِ نَفَرَتْ بَعِيرِى
وأَصْبَحَ كَلْبُنَا فَرِحًا يَقُولُ (٣)
يُحاذِرُ شَرَّها جَمَلِى وكَلْبِى
يُرَجِّى خَيْرَها ماذَا تَقُولُ

يعنى بقوله : «لهذه» ، أى لهذه الكلمة وهى : تُهْ تُهْ ، زَجْرٌ للبعير يَنْفِرُ منه وهو دُعَاءٌ للكَلْبِ .

وتُهْتِهَ فُلانٌ : إذا رُدِّدَ فى الباطِل . قال رُؤْبة .

هَرَّجْتُ فارْتَدَّ ارْتِدادَ الأَحْمَه (٤)
فى غَائِلاتِ الحَائِبِ المُتَهْتِهِ

أى صِحْتُ به ويُرْوَى : المُتَوِّهِ والمُتَيِّهِ :

---

(١) ديوانه ١٦٧ .
(٢) ديوانه ٣١٠ .
(٣) اللسان والتاج (ت ه ه) .
(٤) ديوانه ١٦٦ .

(ت و ه)

أهملَه الجوهرىّ .

وقال أبو زَيْد : قال لى رجلٌ من بنى كلاب أَلْقَيْتَنِى فى التُّوهِ بالضمّ ، يريدُ فى التِّيهِ .

* * *

(ت ى ه)

رَجُلٌ تَيْهَانُ بالفتح ، وتَيَّهان بفتح الياء المشددة ، إذا كان جسوراً يركَبُ رأسَه فى الأمور .

وناقه تَيْهانةٌ ، قال :

تَقْدُمها تَيْهانةٌ جَسُورُ (١)

لا دِعْرِمٌ نَامٌ ولا عَثُورُ

وأبو الهيثم بنِ التَّيِّهانِ : من الصحابة ، واسمه مالك .

وقال أبو تُراب : تَاهَ بصرُ الرَّجُلِ وتَافَ ، إذا نَظَر إلى شىء فى دَوَامٍ .

وتَاهُ عنِّى بصرُك وتَافَ ، إذَا تَخَطَّى .

والمَتْيَهة مثالُ مَنْدَمَةٍ ومَبْخَلةٍ : المِضَلَّة ، لغة فى المَتِيهِ مثالُ مَعِيشَةٍ .

* * *

فصل الثاء

(ث و ه)

* ح — التَّاهَةُ : اللَّهاة ، وقيل اللَّثَةُ .

(ث ه ه)

* ح — ابنُ الأعرابىّ : ثَهْثَهَ الثَّلْجُ ، إذَا ذَابَ .

* * *

فصل الجيم

(ج ب ه)

الأَجْبَةُ : الأسد .

وقالَ أبو سعيد : الجَبَهَةُ : الرِّجالُ الذين يَسْعَوْن فى حَمالة أو مغرَمٍ أو جَبْرِ فقير ، فلا يأْتُون أحدا ، إلا استحيا من ردِّهم . وتقول العرب فى الرجل الذى يُعطِى فى مثلَ هذه الحُقوق : يَرْحَمُ اللهُ فلانًا فقد كان يُعْطِى فى الجَبْهَة .

وقيلَ فى قول النبى صلى الله عليه وسلم «لَيْس فى الجَبْهة ولا فى النُّخَّة ولا فى الكَسْعة ، صدقة إنَّ المصدّق إذا وَجَد فى أيدى هذه الجَبْهَة من الإبل ما تَجِبُ فيه الصَّدَقَةُ لم يَأْخُذْ منها الصدَقَةَ لأنهم جمعوها لمغرَمٍ أو حَمالة» . وأما قوله الآخر : أخرجوا صَدَقاتكم ، فإنّ الله قد أراحكم من الجبهة والشَّجَّة والبَجَّة ، فقيل : إن الجَبْهة المَذَلَّة ، وقيل (٢) : اسم صنَم .

واجتبهتُ ماء كذا اجتباهًا ، إذا أَنكَرْتَهُ ولم تَسْتَمْرِئْه .

---

(١) اللسان والتاج (ت ى ه) .

(٢) النهاية ١ ٢٣٧ .

ذكر ابنُ عَبّاد فى هـذا التركيب التَّجْبِية ، وهو التَّجْبية المذكورة فى ج ب ى

* * *

(ج د ه)

رَجُلٌ مَجْدُوهٌ : مَشْدُوهٌ فَزِعٌ .

* * *

(ج ر ه)

جَرَّهْتُ الأمرَ تجريهًا ، إذا أعْلَنْتَـه ، ولقيتُه جَراهيةً ، أى قاهرًا ، قال صاعدةُ بن العجلان :

ولَوْلَا ذَا لَلَاقَيْتُ المَنَـايَا
جَرَاهِيَـةً وما عَنْهـا مَحِيدُ[1]

وقال ابنُ الأعرابىّ الجَرَهُ : الشَّرُّ الشديد .

* ح — جَراهِيَةُ الأمور : عظَامُها . والإبل خيـارُها .

وتَجَرَّه الأمرُ : انْكَشَفَ .

* * *

(ج ل ه)

قال الجَوْهَرِىّ قال رُؤْبَةُ :

بَرَّاقُ أصْلَاد الجبين الأجْلَه[2]
لله دَرُّ الغَانِيَـاتِ المُـدَّهِ

و بينهما مشطوران وهما :

بَعْـدَ غُـدَانِىّ الشَّبَاب الأبْـلَهِ
ليتَ المُنَى والدَّهْرَ جَرْىُ السُّمَّه

* ح — الجَلَهَمِيَّةُ : ان يكشف المُعْتَمّ عن جبينه حتى يُرَى مَنْبِتُ شعَره .

والمَجْلُوهُ : البيت الذى لا بابَ فيه ولا سترَ .

وجَلْهَةُ القَوم : مَجْلِسُهم .

والصَّخْرة الضَّخمَةُ المستديرة .

* * *

(ج ن ه)

ابنُ الأعرابىّ : الجُنَهِىُّ : العَسَطُوسُ .

وقال غيرُه : طَبَقٌ مَجْنَهٌ : محمولٌ بالجُنَهِىّ ، أى الخيزُران .

* * *

(ج ه ه)

أبو عمرو : جَهَّ فلانٌ فلانا : إذا رَدَّهُ ، يقال : أتاه فسأله فجَهَّهُ وأوْبَاهُ وأصْفَحَه كلَّه ، إذا ردّه ردًّا قبيحا .

ويوم جُهْجُوهٍ : يومٌ لبنى تميم . قال مُتَمِّم ابنُ نُوَيْرة :

---

(١) ديوان الهذليين ٢ / ١٠٩ ورواية عجزه : « صراحية وما منها محيد » .

(٢) ديوانه / ١٦٥ .

وفى يَوم جَهْجُوهِ حَمَّيْنَا ذِمَارَنَا
بِعَقْرِ الصَّفَايا والْجَوَادِ المُرَبِّبِ (١)

وذلك أنّ عَوْف بن جارية بن سَلِيط الأصم ضَرَب خَطْمَ فَرَس مالك بالسَّيف وهو مَرْبُوطٌ بِقِباءِ القُبَّة فَنَشِبَ فى خَطْمِه، فقطع الرَّسَن وجال فى الناس فجعلوا يقولُون : جُوه جُوه ، فَسُمِّىَ يوم جُوه جُوه .

قال الأزهرىّ : الفُرْسُ إذا استصوبُوا فِعْلَ إنسانٍ قالوا : جُوه جُوه .

والْجُهَجَة بفتح الجيم : الأسد .

* * *

(ج و ه)

اللِّحيانىّ : نَظَر فلانٌ بجُوه سَوْءٍ ويجيءِ سَوْءٍ : أى بوَجْه سَوْء .

والعرَب تقولُ للبعير : جاهِ لا جُهْتَ ، أى لا مَشَيْتَ .

• ح — الجاهَةُ : الجاهُ ، عن اليَزيدىّ .

* * *

فصل الحاء

(ح ى ه)

ابن الأعرابىّ : الحَيْه : زَجْر الضَّأْن ، والحَيَّةُ : زَجْرُ الحَمِير ، وأنشد :

شَمْطَاءَ جَاءَتْ من أَعالِى الْبَحْر
وقد تَرَكَتْ حَيْه وقالَتْ : حَرّ
ثم مالتْ جَانِبَ الحِمَارِ
عَمْدًا على جانِبِها الأَيْسَرِ

غيرَها أنّها صارت مُكارِيَة

وقال الفرّاء : حَيْهْ ساكنة الهاء : زَجْرٌ للحمار .

وقد ذكرتُه فى ح ى ى .

* * *

فصل الدال

(د ب ه)

أهملهُ الجوهرىّ .

وقالَ ابنُ الأعرابىّ : دَبَّهَ الرَّجلُ ، إذا وقع فى الدَّبَّةِ وهى الموضع الكثير الرَّمْل .

ودَبَّهُ : إذا لزم الدَّبَّة : وهى طريقةُ الخَيْرِ .

ودَباهة ، بالفتح : قَرْية من السَّوادِ .

* * *

(د ج ه)

أهمَلَه الجوهرىّ .

وقال ابنُ الأعرابىّ : دَجَّهَ الرَّجلُ : إذا نَام فى الدُّجْيَة ، وهى فُتْرَةُ الصَّائِد .

---

(١) اللسان والتاج ونسب فيهما إلى مالك بن نويرة (ج هـ ج ه) وفى هامش اللسان : « وكذا ، أى مالك ، فى التهذيب » ، وأشار إلى رواية الصاغانى هنا .

(د ر ه)

أبو عمرو: الدُّرَهْرَهَةُ: المرأةُ القَاهِرةُ لبَعْلها.

وقال ابنُ الأعرابيّ: إنه لَذُو تُدْرَإٍ وذُو تُدْرَهٍ: إذَا كانَ هَجَّامًا على أعدائه من حيثُ لا يَحْتَسِبُون.

وتَدَرَّهَ، أى تَهَدَّدَ، قالَ رُؤْبة:

وربِّ إبراهيمَ حين أَوَّهَا (١)
بالطير تَرْمى عَنْهُ مَنْ تَدَرَّهَا

* ح — درِّيةُ القوم: كَبِيرهُمْ.

ودَرَّهَ: طَلَعَ.

والدَّارِهُ: الطُّفَيْليّ، والرَّسولُ أيضا.

ودرهَهُ: تَنَكَّرَلَهُ.

ودَرَّهُ على المائِدةِ مثلُ ذَرَّفَ ونَيَّفَ.

الدَّرْهَرَهَةُ: الكَوْكَبةُ الوقَّادة تطلعُ من الأُفق دَارِنَةً بنورها.

ودَارِهَاتُ النَّوائب: هَاجِمَاتُها.

* * *

(د ف ه)

أهمله الجوهريّ:

وقال ابنُ الأعرابيّ: الدَّافِهُ: الغَرِيبُ.

قال الأزهريّ: كأنّه بمعنى الدَّاهِفِ والهَادِف.

(د ك ه)

* ح — الفرّاء: دَكَهَ فى وَجْهِهِ مثلُ نَكَهَ.

* * *

(د م ه)

أهمله الجوهريّ:

وقال الليث: الدَّمَهُ بالتَّحريك: لِشدة حرِّ الرمل، وأنشد فى الإبل:

ظَلْتُ على ثُمْزُنٍ فى دَامِهٍ دِمِهٍ
كأنّه من أُوارِ الشَّمس مَرْعُونُ (٢)

ويُرْوَى «ومِدٍ»: قال: ويُقالُ: ادْمَوْمَهَ الرَّجُلُ: إذا كادَ يغلِى من شدّة الحر.

وادْمَوْمَهَ الرَّجل، إذا غُشِى عليه.

* ح — الدَّمَّةُ: لُعبةٌ للصِّبيان.

* * *

(د ه ه)

قال الجوهريّ: الدَّهداهُ: صِغَارُ الإبل، قالَ الراجز:

قَدْ رَوِيَتْ إلَّا دُهَيْدِهِينَا
قُلَيِّصَاتٍ وأُبَيْكِرِينَا (٣)

---

(١) التاج (ه د ه).

(٢) اللسان والتاج (د م ه).

(٣) اللسان والتاج (د ه ه).

والرواية :

قد رَدِيتْ إلاَّ دُهَيْدِهينَا
إلاَّ ثَلاثِينَ وأَرْبَعِينَا
أبيكرات وأبيكرينا

والرجز من الأصمعيات .

* ح — الدَّهْدَهَةُ من الإبل : المائةُ وأكثر .

وقال ابنُ الأعرابيّ : الدُّهْدُوَةُ والدهدوة والدُّهِدِيَّةُ : دُحْرُوجة الجُعَلِ .

* * *

(د و ه)

أهمله الجوهريّ :

ودَوْه ، ويقال : دُوهُ بالضم : دُعاءٌ للرُّبَع .

* ح — التَّدَوُّهُ : التَّغَيُّرُ والتَّفَحُّم أيضا .

* * *

فصل الذال

(ذ ه ه)

* ح — ابن الأعرابيّ : الذُّهُّ : ذَكاءُ القلْبِ .

* * *

فصل الراء

(ر ج ه)

أهمله الجَوْهريّ .

وقال ابنُ الأعرابيّ : الرَّدْه : التَّشَبُّثُ بالإنْسَانِ والتَّرَعْزُع .

قال : وأرْجَهَ : إذا أخَّرَ الأمْرَ عَنْ وَقْتِهِ .

(ر د ه)

الرُّدَّة فى قول رؤبة :

يَعْدِلُ أنضادَ القفافِ الرُّدَّهِ (١)
عَنْها وأثباجُ الرِّمالِ الوُرَّهِ

مُسْتَنْقَعَاتِ الماءِ ، والوُرَّهُ : التى لا تَمَاسَكُ .

وقال المؤرِّج : الرَّدْهُ : الصخرة فى الماء وهى الأتان .

قال : والرَّدَّةُ أيضا ماء الثلج .

والرَّدْهَةُ : الثَّوْبُ الخَلَقُ المُسَلْسَلُ .

ورجلٌ رَدِهٌ : صُلْبٌ متينٌ لَحُوج لا يُغْلَبُ .

وأنكر الأزهريّ ما قال المؤرِّج كُلَّه .

وقال اللَّيْث : ويُسَمَّى البيتُ العظيم الذى لا يكونُ أعْظَمُ منه : الرَّدْهَة وجمعها الرَّدَاهُ .

وقد رَدَهَت المرأةُ بيتَها تَرْدَهُهُ رَدْهَةً .

قال الأزهريّ : الأصل فيه رَدَحَت بالحاء والهاء مُبْدَلَةٌ منها .

وقال ابنُ الأعرابيّ : رَدَّهَ الرجلُ : إذا سَادَ القومَ بشجاعة أو سخاء أو غيرهما .

* ح — الرَّدْهَةُ : موضعٌ ببلاد قَيْس ، دفن فيه بِشْرُ بن أبى خازم .

ورَدَهَهُ بحجَرٍ ، أى رَمَاهُ به .

وهو المِرْدَاهُ .

(١) ديوانه ١٦٧ .

(ر ف ه)

وأبو الهيثم : الرَّفَهَةُ بالتحريك : الرَّخَمَةُ .

وتقول العرب إذا سقطت الطَّرْفَةُ قامت الرَّفَهَةُ .

وقال أبو لَيْلَى : يقالُ فلان رافهٌ بفُلان ، أى راحِمٌ لَهُ .

ويقال : أمَا تَرْفَهُ فُلاناً ؟ .

ويقال : ارْفِهْ عندى واسْتَرْفِهْ ورفِّهْ ، أى اسْتَرِحْ .

وقال ابن دريد : رَفِّهْ عَلَىّ ، أى أنْظِرْنى .

* ح — الرَّفْهان : المُسْتَرِيح .

والرِّفْهُ : صِغارُ النَّخْل .

* * *

(ر هـ ه)

أهمله الجوهرىّ :

وقال اللَّيْثُ : الرَّهْرَهَةُ : حُسْنُ بَصِيص لَوْنِ البِشرة وأشباهِ ذلك .

وقال ابنُ دُريد : تَرَهْرَهَ جِسْمُه ، إذا ابْيَضَّ من النِّعمة .

والجِسْمُ رَهْرَاهٌ ورَهْرُودٌ .

وطستٌ رَهْرَحٌ ورَهْرَهٌ ورَهْرَاهٌ ، إذَا كَانَ واسعًا قَرِيبَ القَعْرِ .

ورَهْرَهَ مائدَتَهُ : إذا وَسَّعها سخاء وكَرَمًا .

والرَّهَةُ : الطَّسْتُ الكَبِيرة .

والسَّرَاب يَتَرَهْرَهُ ويَتَرَيَّهُ : إذا تَتَابع لمعانُهُ .

* ح — ابن الأعرابىّ : طَسْتٌ رَهٌّ مثل رَهْرَةٍ .

* * *

(ر و ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال ابنُ دريد : الرَّوْهُ : مَصْدَرُ راهُ يَرُوه ، لغة يَمَانِيَةٌ .

يقولون : راهَ الماءُ ، إذا اضطرب على وجْه الأرض ، وهم الرُّواهُ .

تقول : رأيتُ رُواهَ السَّرابِ ، أى اضطرابَهُ .

* * *

(ر ى ه)

شَمِر : المُرَيَّهُ والمُرَتَّعُ واحدٌ .

وقال ابنُ الأعرابىّ هُوَ أنْ يَتَمَيَّعَ هَاهُنا وهَاهُنا لا يستقيمُ له وجْهٌ ، قال رؤبة :

عليه رقراقُ السَّرَاب الأمْرَه
يَستنّ فى ريعانه المُرَيَّه (١)

* ح — راه يَريهُ : جَاء وذهب .

(١) ديوانه ١٦٦

فصل الزاى

(ز ل ه)

أهمله الجوهرى .

وقال اللَّيث : الزَّلَهُ بالتحريك : ما يصل إلى النَّفس من غَمّ الحاجة أو همّ من غيرها ، وأنشد :

لَقَدْ زَالَهَتْ نَفْسِى من الجَهْدِ والذى
أُطَالِبُهُ شَقَّ وَلَكِنَّه نَذْلُ (١)

وقال ابنُ الأعرابى . الزَّلَهُ : التَّحيُّر .

والزَّلَهُ : نَوْر الريحان وحسنه .

الزَّلَهُ : الصخرة التى يقوم عليها الساق .

* * *

(ز و ه)

زَاهُ : من قُرَى نَيْسَابُور .

الزَّهْرَاهُ : المختال فى غير مراة .

* * *

فصل السين

(س ب ه)

المُفَضَّل : السَّبَاهُ : سَكْتَةٌ تأخذ الإنْسَانَ يذهب منها عَقْلُهُ .

ورَجُلٌ سَبَاهِىُّ العَقْلِ : إذا كانَ ضعيفَ العقــل .

* ح — السَّبَاهُ المضلِّلُ .

والسَّبَاهِيَةُ : المتكبِّر .

والمُسَبَّهُ : الطَّلِيقُ اللِّسَانِ .

* * *

(س ت ه)

ابن دُرَيد : رَجُلٌ مُسْتَوٌ ، كِنَايَةٌ عن الفاحشــة .

وقال بعضُ النَّحويِّين : أصْل الاسْتِ سَتْهٌ بالفتح ، فاسْتَثْقَلُوا الهاء لسكون التاء ، فلمَّا حَذَفُوا الهاءَ سُكِّنَتِ السِّينُ فاجْتِيجَ إلى ألِفِ الوصل كما فُعِلَ بالاسم والابن .

وقال أبو زيد : يقــالُ : مالك استٌ مع اسْتِكَ : إذَا لم يَكُنْ له عَدَدٌ ولا ثَرْوَةٌ ولا عُدَّةٌ ، يقول : فاسْتُهُ لا تفارقه ، ولَيْسَ لَهُ معها أُخْرَى من رجالٍ ومالٍ .

قال : وقالتَ العربُ : إذا حدَّثَ الرجلُ حديثاً فخلَّط فيه : أحَادِيثُ الضَّبُعِ اسْتُها ، وذلك أنها تُمَرِّغُ فى التُّراب ثم تُقْعِى فتَتَغَنَّى بما لا يَفْهَهُ أحدٌ ، فذلك أحاديثُها اسْتَها .

والعربُ تضع الاستَ موْضِعَ الأصل فتقول : مالَكَ فى هــذا الأمر اسْتٌ ولا فَمَ ، أى مالك فيه أصل ولا فرعٌ ، قال جرير :

---

(١) اللسان والتاج (ز ل ه) .

إن عُـدَّ لُؤْمَ فسليطٌ الأُمُ
مَالَكُمُ استٌ فِي العلا ولاقَمُ (١)

وقالَ شَمِـرٌ : العربُ تسمِّى بنى الأَمَـة بنى اسْتها ، قال الأعشى :

أَسَفَهًا أو عَدْتَ يابن اسْتِهَا
لستَ على الأعـداءِ بالقَادِرِ (٢)

و يقال : يابنَ اسْتِها ، يابن استِ أَمةٍ ، يعنى أنه وُلِدَ من استِها .

وفى حديث الملاعنة : « إنْ جاءَتْ به مُسْتَهَا جَعْدًا فهُوَ لفلانٍ » (٣) أَراد بالمُسْتَه : الضَّخمَ الأَلْيَتَيْن ، كأنه يُقال : أُسْتِهَ فهُوَ مُسْتَهٌ ، كما يقالَ : أُسْمِنَ فهُوَ مُسْمَنٌ » .

وقال الأزهرىّ : رأيتُ رجلًا ضخم الأرداف يقالُ له أبو الأَسْتاه .

وقال الجوهرىّ قال الحطيئة :

فباسْتِ بنى قيس وأَسْـتاه طَيِّءٍ
وباسْتِ بنى دُودانَ حَاشَى بَنى نَصْرِ (٤)

والرِّواية «بنى عبسٍ» يذم عبسًا وطَيِّئًا و يمدح أَهْل الرِّدَّةِ .

وقال الجوهرىّ أيضا : قال أبو نُخَيْلَةَ :

مازَالَ مُذْ كانَ على اسْتِ الدَّهْرِ (٥)
ذا حُمْـقٍ يَنْمِي وعَقْلٍ يَجْـرِى

والرواية :

ما زَالَ مَجْنُونًا على اسْتِ الدَّهْرِ (٥)
فى جَسَدٍ يَنْمَى وعَقْلٍ يَجْـرِى

* ح — الفرّاء : السَّيْتَهِىُّ : الذى يمشى آخر القَوْم أبدا .

* * *

(س ف ه)

ثَوْبٌ سَفِيهٌ : رَدِىء النَّسْج .

وسَافَهتِ النَّاقَةُ الطَّرِيقَ : لازَمَتْهُ فَلَا تُبَالِى به .

وسَافَهْتُ الشَّرَابَ ، إذا أَسْرَفْتَ فيـه ، قال الشَّمَّاخ :

فَبِتُّ كأَنِّى سافهت صِرفًا
مُعَتَّقَـةً حُمَيَّاهـا تَدُورُ (٦)

وقال الجوهرىّ : قال ذو الرُّمة :

جرَيْنَ كما اهْتَزَّتْ رِياحٌ تَسَفَّهَتْ
أَعَالِيَهـا مَرُّ الرِّياحِ النَّوَاسِـمِ (٧)

وقال أيضا :

وأَبْيَضَ مَوْشِىِّ القَمِيصِ نَصَبْتُهُ
على ظَهْرِ مِقْلَابٍ سَفِيهٍ جَدِيلُهَا (٨)

(١) ديوانه / ٥٢٠ .
(٢) ديوانه ١٤٥ .
(٣) النهاية ٢ / ٢٤٢ .
(٤) ديوانه / ٧١ .
(٥) اللسان والتاج (س ت ه) .
(٦) ديوانه / ١٥٢ .
(٧) ديوانه / ٦١٧ .
(٨) ديوانه / ٥٥٣ .

والروايةُ فى البيتِ الأوّل .

رُوَيْدًا كما اهْتَزَّتْ رِيَاحٌ تَسَفَّهَتْ
أَعَالِيَهَا مَرْضَى الرِّيَاحِ النَّوَاسِمِ

أى الرِّياحُ الضعيفة، والرواية فى البيت الثانى « على خَصْرٍ مقلاتٍ » ، وأراد سَيْفًا فهُوَ يكونُ على « خَصْرِ النَّاقَةِ » .

* ح — سَفِهَتِ الطَّعْنَةُ : أَسْرَعَ مِنْهَا الدَّمُ .

* * *

(س ل ه)

* ح — سَلِيهٌ مَلِيهٌ : مثلُ سَلِيخٍ مَلِيخٍ .

* * *

(س م ه)

ابن دُرَيْد : السُّمَّهَةُ : خُوص يُسَفُّ ثم يُجْعَلُ شِبْهَ القُفَّةِ .

وقال الخُبَانِىّ : رَجُلٌ مُسَمَّهُ العَقْلِ ومُسَيَّهُ العقل ، أى ذاهبُ العَقْلِ .

* ح — المُسَمَّهُ مثل السُّمَّهِ .

وذهبت إبلُه السُّمَيْهَى ، والسُّمَيْهَاءُ ، بالتخفيف فيهما ، مثلُ التَّثْقِيل .

والسُّمَيْهَاءُ بالمدّ والتشديد : الهواءُ . عن ثعلب .

* * *

(س ن ه)

أبو زيد : طَعَامٌ سِنَهٌ وَسَنِهٌ : إذَا أَتَتْ عليه السُّنون .

(س و ه)

* ح — سُوهاى : من قُرى إخْمِيم .

* * *

(س ه س ه)

أهملَه الجوْهَرِىّ .

وقال ثعلب : سِهْنَاهُ وبَهْنَاهُ مثال جِحْنَبَارٍ والهاء تكسر وتضم ، يقال : افْعَلْ هَذَا سِهْنِسَاهُ وسِهْنِسَاهِ : أى افْعَلْه آخر كل شىء . قال : ولا يقالُ هذا إلا فى المستقبل . لا يقال : فَعَلْتُه سِهْنِسَاهُ ولا فَعَلْتُه آثِرَ ذِى أَثِيرٍ .

* * *

فصل الشين

(ش ب ه)

الشَّبَه بالتحريك : شجر ، قال العجاج :

وبالفرندادِ له أمطىُّ (١)
وشَبَهٌ أَمْيَلُ مَيْلَانِىُّ

مَيْلَانِىّ مثل الأميل .

وقال الليث : الشَّبَاهُ : حبٌّ على لون الحُرْف يشرب للدواء .

وفى حديث عمر رضى الله عنه : اللبن يُشْبِهُ عليه ، معناه أن المرضعة إذا أرضعت غلاما فإنه ينزع إلى أخلاقها فيشبهها ، ولذلك يُخْتَارُ أن تكون المرضعة عاقلة .

(١) ديوانه ٢٢٣ .

وفى حديث حُذَيْفَةَ رضى الله عنه، وذَكَرَ فتنةً فقال: « تُشَبِّهُ مُقْبِلَةً وتُبَيِّنُ مُدْبِرَةً »[1].

قال شمر: مَعْنَاهُ إنَّ الفتنة إذا أَقْبَلَتْ شَبَّهَتْ على القوم وأَرَتْهُم أنَّهم على الحقِّ حتى يَدْخُلُوا فيها، ويَرْكَبُوا مِنْهَا ما لا يَحِلُّ، فإذَا أَدْبَرَتْ وانْقَضَتْ بانَ أمرُها، فعَلِمَ مَنْ دَخَلَ فيها أنَّهُ كان على الخطأ.

والشِّبِيهُ، من الأَلْقَابِ.

* * *

(ش د ه)

أبو عُبَيْد: أَشْدَهَ الرَّجُلُ الرَّجلَ مثل هَدَشَهُ: أى أدْهَشَهُ.

* * *

(ش ر ه)

اللَّيث: الشَّرْهَانُ: الحريص، قالَ: هيًّا شَرَاهِيَا، معناه بالعبرانية: ياحىُّ يا قَيُّومُ.

قال الصَّغَانِيّ مؤلفُ هذا الكتاب: هذا غَلَط، ولَيْسَ هذا اللفظ من هذا التركيب فى شىء أعنى تَرْكِيب شَرَهَ، وبعضُهم يقول: آهِيَا شَرَاهِيَا مثلُ عاهيا، وكلُّ ذلك تَصْحِيفٌ وتَحْرِيفٌ، وإنَّما هُوَ إهْيَا بكسر الهمزة وسكون الهاء وأَشَرْ بالتَّحْرِيك وسكون الراء، وبعده إهْيَا مثلُ الأَوَّل وهو اسمٌ من أسماء الله جلَّ ذكرُهُ، ومعنى إهْيَا أَشَرَ إهْيَا الأزليّ الذى لم يَزَلْ، هكذا أقرأنيه حَبْرٌ من أحبار اليهود بعَدَنِ أَبْيَنَ.

* * *

(ش ف ه)

يقالُ: ماسمعتُ منه ذاتَ شفةٍ، أى ماسمعتُ مِنْه كَلِمة.

ورَجُلٌ خَفِيفُ الشَّفَةِ من الأضداد، يقال ذلك للقليل السؤال للناس، والملحِف الكثير السُّؤَال لَهُمْ.

* ح — ذُو الشَّفَةِ: خالدُ بن سَلَمَة المَخْزُومىّ، أحد خطباء قريش وكان فى شَفَتِه أدْنَى عَلَمَ.

* * *

(ش ق ه)

* ح — شَقَّهَ النخلَ تَشْقِيهاً، بمعنى شَقَحَ.

* * *

(ش و ه)

امرأةٌ شَوْهَاءُ، إذا كانتْ قَبيحة.

وامرأةٌ شَوْهَاءُ، إذَا كَانتْ حَسْنَاء، وهذا من الأضْداد.

---

(١) النهاية ٢/ ٤٢٧.

وقال ابنُ الأعرابىّ : الشَّوْهَاءُ : الْوَاسِعةُ الفم .

والشَّوْهَاءُ : الصَّغيرةُ الفم .

وقال أبو عمرو : إنَّ نَفْسَهُ لتشُوهُ إلى كذا ، أى تَطْمَحُ إليه .

والشَّوْهاء : فَرَسُ عَمْرو بن مالك الأوْدِىّ .

والشَّوْهَاءُ : فَرَسُ حَاجب بن زُرَارةَ .

وقال اللِّحيانىّ : شُهْتُ فُلَانًا : أَفْزَعْتُهُ .

وقال ابنُ الأعرابىّ : الشُّوهة بالضم : الْبُعْدُ وكذلك البُوهةُ ، يقالُ : شُوهَةً له وبُوهَةً .

وأبو شاهٍ : من الصحابة وهو الذى قال النبىّ صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة : « اكتبوا لأبى شاهٍ » ، يعنى الخُطْبةَ الّتى خَطَبها .

* ح — الشُّوهَةُ : الإصَابَةُ بالْعَيْنِ .

* * *

(ش ى ه)

أهمله الجوهرىّ :

وقال ابنُ بُزُرْج : رَجُلٌ شَيُوهٌ ، وهو أشْبَهُ النّاسِ ، يقال : إنه لَشُوهَةٌ ، ويَشِيهٌ ، أى يعينه .

* * *

فصل الصاد

(ص ت ه)

أهْمَلَهُ الجوهرىّ .

ويقال : صَتَهْتُهُ وصَتَّهْتُه : إذا أَذْلَلْتَهُ قال رؤبة :

غاوٍ عصى مُرْشِدَهُ وقَدْ نَهَى
صَتْهَتُهُ ولم يَكُنْ مُصَتِّهَا (١)

* * *

(ص ه)

يقال : صَهْصَهْتُ بالْقَوْم ، إذا أسْكَتَّهم ، وقلت لهم : صهِ صهِ .

* * *

فصل الضاد

(ض ه ه)

* ح — ابنُ الأعرابىّ : ضَهَّهُ ، إذا شاكَلَهُ .

* * *

فصل الطاء

(ط ل ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال ابنُ الأعرابىّ : يقال فى السماء طُلَّهٌ : وطُلَسٌ مِثال صُرَدٍ : أى مارقٌ من السحاب .

وبَقِيَتْ من أموالهم طُلْهَةٌ وطُهْلَةٌ ، أى بَقِيَّةٌ .

* ح — وادٍ أطْلَهُ وأَرْدَيَةٌ طُلْهٌ : أى طُلْسٌ .

والطَّلَهُ : دبيبٌ فى دُؤُوبٍ واسْتقامةٍ .

وأطْلَهَ ، أى أطْلَعَ .

(١) ملحق ديوانه ١٨٥ .

(ط م ه)

أهمله الجوهرى .

وقال ابنُ الأعرابى : الْمُطَمْهُ : المُطَوَّلُ .

* * *

(ط ه ه)

أهمله الجوهرى .

وقال الليث : الطَّهْطَاهُ : الْفَرَسُ الرَّائع الْفَتِىّ .

قال : وبلغنا فى تفسير طهْ بسكون الهاء يقال : مَعْنَاهُ بالحبشية . يارَجُلُ ، ومن قرأ طَهَ فَخَرْفان من الهجاء . قال : وبلغنا أنَ موسى صلوات الله عليه لمّا سمِعَ كَلامَ الربّ استفزّه الخَوْفُ حتى قام على أصابع قَدَمَيْهِ خوفاً فقال الله عز وجل : طَهْ ، أى اطْمَئن .

* ح — طَهَاطِهُ الخيلِ : أصْوَاتُها .

* * *

فصل العين

(ت ه ن)

رَجُل مُعْتَهٌ : إذا كان مجنوناً مضطرباً فى خَلْقه .

وَرَجُلٌ مُعْتَهٌ أيضا : إذا كان عاقلًا مُعْتَدِلًا فى خَلْقه .

والتُّعْتَه : المبالغة فى الملْبَس والمأكَلِ ، وهُو الْعُتَهِىُّ بضمّ العين وفتح التاء ، قال رؤبة :

عَلَىَّ دِيبَاجُ الشَّبابِ الأذْهَنِ (١)
فى عُتَهِىِّ اللُّبْس والتَّقَيُّنِ

والتَّقَيُّن : التَّحَسُّنُ .

وعُتِه فلانٌ على مالمْ يُسَمَّ فاعِلُه ، إذا أُولِع بإيذائه ومُحَاكَاةِ كَلَامه .

وهو عَتِهُهُ وجمعه الْعُتَهاءُ ، وهو الْعَتَاهَةُ مثال الْكَرَاهة .

وعُتِه فلان فى العلم : إذا أُولع به وحَرَص عليه .

ورَجُلٌ عُتُهٌ وعُتَهِىٌّ : وهو المبالغ فى الأمر إذا أخَذَ فيه .

* * *

(ع ج ه)

ابن شُميل : عَجَّهْتُ بَيْنَ فلانٍ وفلانٍ ، معناه أنه أصَابَهُما بعَيْنِه حتى وَقَعَتِ الْفُرقَةُ بينهما .

وقال أعرابى : أنْدَرَ الله عَينَ فلانٍ ، لَقَدْ عَجَّهَ بَيْنَ نَاقتِى وَوَلَدِها .

* ح — تَعَجَّهَ الأمرُ بينهما ، أى التَوَى .

(١) ديوانه ١٦١ .

(ع د ه)

الْعَيْدَهَةُ : سُوءُ الْخُلُق .

الْعُنْدُهِيَّةُ : الْعُنْجُهِيَّةُ .

* * *

(ع ز ه)

الْعَزْهُ مثالُ كَتِف : الْعَازِفُ عن اللَّهْو .

وقال الأصمعىّ : رَجُلٌ عِنْزَهْوَةٌ كذلك جعله موصوفًا لا صفةً .

وقال ابنُ جِنّى : رَجُلٌ عِزَهٌ بالكسر وعَزِهٌ مثالُ كَتِف، وعِزْهَاةٌ والهاءُ أصلية ، لغة فى عَزْهَاة بزيادة الهاء ، فعلى هذا وَزْنُه فِعْلَالٌ وفِعْلَاةٌ .

وقال ابنُ دريد : الهاء أصلية لا تُحَوَّلُ تاء فى الإدْراج .

* ح — العِزْهَى : الذى لا يَكْتُم بُغْضَهُ لك .

والعِزْهى والعِزْهَاةُ والعِزْهَاءَةُ : اللئيم .

وقال الفراء : الْعِزْهاة التى قد دخلتْ فى السِّنّ ونفسُها تُنَازِعُها تنازعها إلى الصِّبا .

وقال غيرُه : الْعُنْزُهانِىُّ : الْعِزْهَاةُ .

(ع ض ه)

أرضٌ عَضِهَةٌ ، أى كثيرة العِضَاه .

وعَضَهْتُ العِضَاهَ : قَطَعْتُها .

* * *

(ع ف ه)

* ح — الْعَفاهِيهُ : الضَّخْمُ .

* * *

(ع ل ه)

قال الجوهرىّ :

قال عَمْرو بنِ قَمِيئة :

وَتَصَدَّى لِتَصْرَعُ الْبَطَلَ الأَرْ
وَعَ بَيْنَ الْعَلْهَاءِ والسِّرْبَالِ (١)

وليس البيت لعمرو ، وإنّما هو لزُهير بن جَنَاب الكلبىّ . ويروى لِعَبِيدَةَ ، رَجُل من بنى سَعْد ابن ثَعْلَبَة .

* ح — الْعَلْهَانُ : الجائع ، واسمُ رَجُلٍ .

وعَلِهَ : وَقَع فى المَلَامة .

والْعَلَهُ : أَدْنَى الخُمَار .

والْعَلْهَانُ : فَرَسُ أبى مَايِكٍ عبد الله بن الحَارث الْيَرْبُوعىّ .

(١) ملحق ديوانه ٦٩ ، بنسبته إلى عمرو بن قميئة .

(ع و ه)

الليث : عَوَّهَ الرَّجُلُ : إذا دَعَا الْجَحْشَ لِيَلْحَقَ به . فقال : عَوْهِ عَوِهِ ، ويقال : عَاهَ عَاهَ ، إذا زَجَرْتَ الإبلَ لِتَحْتَبِسَ ، وربَّما قالوا : عَهْ عَهْ بلا ألف وربما قالوا عِيهِ عِيهِ بالكسر .

وقال ابنُ الأعرابيّ : عَوَّه الرجلُ ، إذا وَقَعَت الْعَاهَةُ فِي زَرْعِه مثل أعَاهَ

* ح — سَمِعْتُ عَاهَتَهُمْ ، أى صِيَاحَهُم ولا يَصْرِفُونَ الْعَاهَةَ .

* * *

(ع ه ه)

أهْمَلَهُ الجوهريّ .

وقال اللّيث : عَهْعَهْتُ بالإبل إذَا زَجَرْتَهَا لِتَحْتَبِس ، وقُلْتَ : عَهْ عَهْ .

ابنُ الأعرابى : الْعَهُّ : القليلُ الحَيَاءِ الْمُكَابِرَ .

* * *

فصل الفاء

(ف ر ه)

ابنُ الأعرابيّ . أَفْرَهَ الرَّجل : إذا اتَّخَذَ غُلَامًا فارِهًا .

وقال غيرهُ : فُلَانٌ يُسْتَفْرَهُ الأَفْرَاسَ أى يَسْتَكْرِمُ .

وابنُ فِيرُّهْ بتشديد الراء المضمومة ، من أصحاب الحديث من أهل الغرب ، ومعناه بلغتهم الحديد .

* * *

(ف ط ه)

الْفَطَهُ : سَعَةٌ فى الظهر .

* * *

(ف ق ه)

فى الأحاديث التى لا طُرُقَ لها : « لعنَ اللهُ النَّائحةَ والْمُسْتَفْقِهَةَ » : الْمُسْتَفْقِهَةُ : صاحبة النائحة التى تُجاوِبُهَا لأنَّها تَتَفَهَّمُ قولَهَا وتَتَلَقَّفُهُ .

* * *

(ف ك ه)

أبو مُعاذ النَّحوىّ : الْفَاكِهُ : الذى كثرت فَكِهَتُهُ . أخرجه مَخْرَجَ لابنٍ وتامِرٍ .

وقال أبو زَيْد : رَجُلٌ فَيْكَهَانٌ : وهو الطَّيِّبُ النفس الْمِزَاحُ ، وأنْشَدَ :

إذَا فَيْكَهَانٌ ذُو مُلاءٍ ولِمَّةٍ
قليلُ الأذى فِيمَا يَرَى النَّاسُ مُسْلِمُ (١)

(١) اللسان والتاج (ف ك ه) .

وناقةٌ مَفْكَهٌ بلا هاء عن الليث، مثل مِفْكَهةٍ بالهاء : أى خَاثِرَةُ اللَّبَنِ .

وقال الليث : فَكَّهْتُ القَوْمَ تَفْكِيهًا : أطْعَمْتُهُمْ بالْفَاكِهَة .

وفُكَيْهَةُ مُصَغَّرة، من أسماء النساء .

* ح — نَخْلة فَاكِهةٌ ، أى مُعْجِبة .

والأُفْكُوهَةُ : الأُعْجُوبَةُ .

وفَكْهَةُ بنتُ هِنِيءِ بنِ بلىّ بن عَمْرو بن الحاف بن قُضَاعَةُ أمّ عبد مَنَاةَ بن كِنَانَةَ بن خُزيمة بن مُدْرِكَة بن الياس بنِ مُضَرَ بن مَعَدّ بنِ عَدْنَانٍ .

* * *

(ف و ه)

ابنُ شميل : شَدَّ مانَوْهَتَ فى هذا الطعام وتَفَوَّهْتَ وفُهْتَ ، أى شَدّ ما أكَلْت .

قال : وَفَاهَاهُ : إذا نَاطَقَهُ وفَاخَرَهُ .

والمُسْتَفِيهُ : الأسد .

وقال ابنُ الأعرابىّ : فُوَهة النهر بالضّمّ، لغة فى فُوَّهته بتَشْديد الواو .

والفُوَّهُ مثالُ زُبَّجٍ : هذه العروق الحمر التى يُصْبَغُ بها ، يقال : ثَوْبٌ مُفَوَّهٌ، والأصَحُّ الفُوَّة بزيادة الهاء .

وثوبٌ مُفَوَّى الأوّلُ عن الليث والثانى عَمَّنْ سواه .

وقال ابنُ الأعرابىّ : فاهًا لفيكَ متونا ، أى ألْصَقَ الله فَاكَ بالأرْض ، وقيلَ : إنْ تَوَنْتَ دَعَوْتَ عليه بكسر الفَمِ، أىْ كَسَرَ اللهُ فَاكَ ، وقال الجوهرىّ قال العجاج :

خَالَطَ من سَلْمَى خَياشِيمَ وَفَا (١)

صَهْبَاءُ خُرْطُومًا عُقَارًا قَرْقَفَا

وهو إنشادٌ مُخْتَلّ مداخَلٌ والرواية :

صَهْبَاءَ خُرْطومًا عُقَارًا قَرْقَفَا

فشنٌّ فى الإبْرِيقِ منها نُزَفَا

مِنْ رَصَفٍ نَازَعَ سَيْلًا رَصَفَا

حتّى تَنَاهَى فى صَهَارِيجِ الصَّفَا

خَالَطَ مِنْ سَلْمَى خَيَاشِيمَ وَفَا

* ح — هو فاهٌ بذلك وفاهٍ كقولك : شاكٌ وشاكٍ ، وهو فاهٌ بجُوعِهِ وفاهٍ ، أى يَفْتَح فاه ويَطْلب .

واسْتَفَاهَ : سَكَّنَ العَطَشُ بالشُّرب .

وهذا أمرٌ ما فُهْتُ عنه فُوهًا . أىْ لم أذْكُرْهُ ، عن الفرّاء .

(١) ديوانه ٤٩١ — ٤٩٢ .

(ف ه ه)

الْفَهْفَهَةُ : العِىُّ .

ورَجُلٌ فَهْفَهٌ : أى فَهٌّ . عن ابن دريد .

وقال ابنُ الأعرابىّ : فَهْفَهَ الرَّجُل ، إذا سَقَط من مَرْتَبةٍ عَالية إلى سُفْل .

وقال ابنُ شُمَيْل : أتيت فلانًا فبيَّنتُ لَهُ أمْرِى كلَّه إلا شيئًا فإنِّى فَهْفَهْتُه ، أى نَسِيتُه .

* * *

فصل القاف

(ق ر ه)

أهملَه الجوهرىّ .

وقال الليث : القَرَهُ بالتحريك فى الجسد كالقَلَح فى الأسنان ، وهو الوَسَخُ والنَّعْتُ أقْرَهُ وقَرْهَاء ومُتَقَرِّهٌ .

وقال ابنُ الأعرابىّ : قَرِهَ الرَّجُل ، إذا تَقَوَّب جِلْدُه مِنْ كثرة القُوبَاء .

* * *

(ق ل ه)

أهْمَلَهُ الجَوْهَرِىّ .

وقال اللَّيث : القَلَهُ : لُغَةٌ فى القَرَهِ .

وقَلْهى : مَوْضِعٌ قُرْبَ المدينة .

وقَلَهَيًا : من أبنية سيبويه ، وهو حَفِيرَةٌ لسعد أبى وقاص رضى الله عنه .

* * *

(ق م ه)

ابن دريد : القَمَهُ بالتحريك مثل القَهَم ، وهو قِلَّة الطَّعام كالشَّهْوَةِ لَهُ .

وقال ابنُ الأعرابىّ : خَرَج فُلانٌ يَتَقَمَّه فى الأرض ، أى لايَدْرِى أينَ يَتَوَجَّه .

* ح — القُمَّهُ : الذَّواهِبُ فى الأرض .

* * *

(ق و ه)

الليث : القَاهِىُّ : الرَّجُل المُخْصِبُ فى رَحْله .

وإنَّه لفى عَيْش قاهٍ ، أى رَفِيهٍ .

وقال الجوهرىّ ، قال الراجز :

تالله لَوْلَا النَّارُ أنْ نَصْلَاهَا (١)

أوْ يَدْعو النَّاسُ عَلَيْنَا اللَّاهَا

لَمَا سَمِعْنَا للأَمِيرِ قَاهَا

وهو إنشادٌ مداخَل ، والرواية :

واللهِ لَوْلَا أنْ يَقَال شَاهَا

ورَهْبَةُ النَّارِ بأنْ نَصْلَاهَا

(١) التاج (ق و ه) .

أو يَدْعُو النَّاس علينا اللَّاهَا
لما عرفنا لأمـير قَاهَا
ماخَطَرَتْ سَعْدٌ على قَناهَا

وأنشد الرجز فى (ص ل ى) للعجاج، وأنشده الأزهرى لرؤبة وكلاهما غلط، وإنما هو للزِّفَيان.

وقال الجوهرى أيضا: قال المُخَبَّل:

وَرَدَّ صُدُور الخيل حتى تَنَهْنَهُوا.
إلى ذى النُّهى واسْتَيْقَهُوا للحُلَّم.

والرواية: فشدُّوا نُحُورَ الخيل، ويروى «فشكوا نحورَ الخَيل».

* ح — قَوَّه: صرخ، وهما يَتقاوَهَانِ، أى يَصْرُخَانِ، فيتعارفان.

وفى الصيد: أن تَحُوشَهُ إلى مكان.

واسْتَقْوهْتُهُ: سألته ذلك.

* * *

(ق هـ هـ)

قَرَبٌ قَهْقَاهٌ، أى جادٌّ، وقال الجوهرى: وأنشدَ الأصمعى لرؤبة:

أَقَبُّ قَهْقَاهٌ إذا ما هَقْهَقَا (١)

وله أيضا:

يُصْبِحْنَ بَعْد القَرَب المُقَهْقِهِ (٢)
بالهَيْف من ذاك البَعِيد الأَمْقَهِ

هكذا وقع فى النسخ «بالهَيْف» بالهاء وهو تصحيف، والرواية «بالْفَيْف» بالفاء ويُرْوَى «يَطْلُقْنَ» قيل بَدَل «يُصْبِحْن بعد»، وهو أصحّ وأشهر.

* * *

فصل الكاف

(ك د هـ)

كَدَهَهُ الهمُّ كَدْهًا، إذا جَهَدَهُ، قال أسامةُ الهذلى يصف الحُمُر:

إذَا نُضِحَتْ بالماءِ وازْدَادَ فَوْرُها
نجَا وهُوَ مَكْدُوهٌ من الغَمِّ ناجِدُ (٣)

الناجد: الذى قد عَرِق.

* ح — الكَدْهُ والكُدْهُ: صوتٌ يزجر به السباعُ.

والمَكْدُوه: المَغْمُومُ.

* * *

(ك ر هـ)

الليث: أَمْرٌ كَرْهٌ بالفتح: مُتَكَرَّهٌ.

والكَرْهَاءُ: أعلَى النُّقرة بلغة هذيل، أراد نُقْرَةَ القَفَا، ويقال للأرض الصلبة الغليظة، مثلُ القُفَّة وما قَارَبَها كَرْهَةٌ.

وقال اللِّحيانى: أتيتُكَ كَراهِينَ ذَلك، أى كَراهِية ذلك، قال الحطيئة:

(١) ديوانه ١١١.
(٢) ديوان الهذليين ٢ | ٢٠٤.
(٢) ديوانه ١٦٧ بهذه الرواية.

وبَكْرٍ فَلَاها عن نَعِيمٍ غَرِيرَةٍ
مُصَاحَبَةٍ على الكَرَاهِينِ فَارِكِ (١)

والكَرِيهُ : الأسد .

* ح — نِسْوَةٌ مُكْرَهٌ ، أى كَرِيهَاتٌ .

والكُرْهَى : الكَرْهَاءُ .

* * *

(ك ف ه)

أهمله الجوهرى .

وقال ابنُ الأعرابى : الكافِهُ : رئيس العسكر .

قال الأزهرى : هذا حرفٌ غَرِيبٌ .

* * *

(ك م ه)

المفضّل : الأكمَهُ الذى يُبْصِرُ بالنهار ولا يُبْصِر باللّيل .

وقال مُجاهد : الأَكْمَهُ : الذى يُبْصِر بالنهار ولا يُبْصِر باللّيل ، وهو الأعشى .

* ح — ذَهَبَتْ إبله الكُمَّيْهَى . قيل : تَذْهَبُ كالأكمَهِ .

وكَلَأٌ أكمَهُ : لا يُدْرَى كيف يُتَّجَه له من كثرته .

وكَمَهَ النَّهارُ : اعْتَرَضَت فى الشَّمْس غُبْرَة .

والكُمْهُ : سَمَكَةٌ طولها قريب مِنْ ذراع .

والمُكَمَّهُ العينين : الَّذِى لم تَتَفَتَّحْ عيناه ، عن الفـــراء .

* * *

(ك ن ه)

ابنُ الأعرابى : الكُنْهُ : جَوْهَرُ الشىء .

* ح — كَنَه ، (٢) أى اكْتَنَه .

* * *

(ك ه ه)

الكَهَّة بالفتح : النَّاقة الضَّخْمَةُ المُسِنَّةُ الثَّقيلة .

وقال ابن شُمَيْل : الكَهَّة : العَجُوز أو النَّابُ مهزولةً كانت أو سَمِينة .

وقَدْ كَهَّتِ النَّاقَةُ تَكِهُّ كُهُوهًا ، إذا هَرِمَتْ .

وفى الأحاديث التى لا طرق لها : أنَّ مَلَكَ الموت قال لموسى صلوات الله عليه وهو يريد قَبْض روحه : كُهَّ فى وجهى الكَهَّة : النَّكَهَةُ ، وقد كَهَّ ونَكِهَ وكَهَّ يا فلان ، وكِهَّ وانْكَهْ ، أى أَخْرِجْ نَفَسَك .

وقال ابنُ الأعرابى : جَارِيَةٌ كَهْكَاهَةٌ وهَكْهَاكَةٌ ، إذا كانت سمينة .

وكَهْكَه المَقْرُور فى يده من البَرْد ، قال الكميت :

وكَهْكَه المُدْلِج المقرورُ فى يده
واسْتَدْفَأَ الكَلْب فى الماسور ذى الذَّنَب (٣)

(١) ديوانه / ٦٦ .
(٢) فى س : « أكنه » .
(٣) اللسان والتاج (ك ه ه) .

وهو أن يتنفس فى يده إذا خَصِرتْ ؛
وكَهَهْتُ وكَهِهْتُ مثالُ ضَرَبْتُ وسَمِعْتُ لغتان عن أبى عمرو .

وقال ابنُ دريد : الكَهْكَهَةُ : حِكَايةُ صوت البعير إذا ردَّد هَدِيرَه .

* ح — الكَهْكَهَةُ : الحرارة .

* * *

(ك و ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال ابنُ دريد : كَوِهَ يَكْوَهُ كَوْهًا .

وتَكَوَّهَتْ عليه أمورُه ، إذا تَفرَّقت واتَّسعت .

* * *

(ك ى ه)

أهمله الجوهرىّ .

وكَاهَ يَكَاهُ مثل خَافَ يَخَافُ ، إذا أخرَجَ نَفسَه ، ومنه الحديث : « كَهْ فى وجهى » بوزن خَفْ ، وقد ذكرته فى ك ه ه .

* * *

فصل اللام

(ل ث ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال اللَّيث : اللَّثاثُ : اللَّهَاةُ ، وخَطَّأه الأزهرىّ .

(ل ط ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال ابنُ الاعرابىّ : اللَّطْهُ واللَّطْحُ واحد ، وهو الضَّرْب بباطِنِ الكَفّ .

* * *

(ل ه ه)

* ح — جاءت الإبل تُلَهْلِهُ فى كَلأٍ ضعيف ، أى تَتَبَّعُ قليلَه ، ولَّه الشَّعَرَ ، إذا رَقَّقه وحَسَّنه .

* * *

(ل و ه)

* ح — لَوْهَةُ الشراب وتَلَوُّهُهُ : بَرِيقُه .

* * *

فصل الميم

(م ت ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال ابنُ دُرَيد : مَتَهْتُ الدَّلْوَ أَمْتَهُهَا مَتْهًا مثل مَتَحْتُها سواء .

وقال الليث : المَتْهُ : التَّمَّتُه فى البَطَالة والغَواية قال رؤبة :

عَنِ التَّصَابِى وعن التَّعَتُّـه
بالحقِّ والباطـلِ والتَّمَتُّهِ (١)

ويقال التَّمَتُّهُ : المبالغة فى الشىء .

(١) ديوانه / ١٦٥ .

ويُقال : تَمَتَّه : إذا لم يدر أين يذهب وأينَ يَقْصِد .

ورَجُلٌ مُتَمَتِّهٌ : أى مُتَمَجِّنٌ .

وقال غيره : التَّمَتُّه ، أصله التَّمَدُّه ، وهو التَّمَدُّحُ ، قال :

تَمَتَّهى ماشئتِ أن تَمَتَّهى (١)
فلستُ من هَوْنى ولا ما أشتهى

ويروى « تَمَدَّهى » .

وقال المفضّل : التَّمَتُّه : طلب الرجل الثناءَ بما ليس فيه .

* ح — تَمَاتَهَ : تباعد .

* * *

(م ر ه)

الليث : سَرابٌ أَمْرَهُ ، أى أبيض ، قال رؤبة :

يَعْلُوهُ رَقْرَاقُ السَّرابِ الأَمْرَهِ (٢)
يَسْتَنُّ فى رَيْعَانِهِ المُرَيَّهِ

وقال أبو زيد : المَرْهاءُ من النعاج : البيضاء التى ليس بها شِيَةٌ ، وهى نعجة بَقَقَةٌ .

* ح — رَجل مَرِهُ الفُؤادِ ، أى سقيمُه .

والمَرْهَةُ : حَفِيرَةٌ يجتمع فيها ماء السماء .

ومَرَاهَةُ بن بَهْرَاء بن عمرو بن الحاف ابن قضاعة .

ومُرَيْهَةُ بنت عمران بن الحاف بن قُضاعة وهى أم أسد كُلِّهم .

* * *

(م ز ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال الأزهرىّ : مَازَحَهُ وَماوَزَهَهُ ، والمُزَّحُ والمُزَّهُ بمعنًى واحد .

* * *

(م ط ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال ابنُ الأعرابىّ : المَطَّهُ : المَدُّ .

* ح — مَطَه فى الأرض : ذَهَب فيها .

* * *

(م ق ه)

* ح — الأَمْقَهُ : البَعيدُ .

والأَمْقَهُ : المحمَرُّ المآقى والجفون من قلة الأهداب .

* * *

(م ل ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال أبو عمرو : أَمْلَهْتُ : أعْذَرْتُ ، ويقال : بَالَغْتُ .

سَلِيَ مَلِيَهُ مثل سَلِيخ مُليخ .

ورجلٌ مُمْتَلَهُ العقل ، أى ذَاهبُه .

---

(١) ملحق ديوان رؤبة / ١٨٧ .

(٢) ديوانه / ١٦٦ .

(م ه ه)

ابنُ بُزُرْج : المَهَهُ : الرَّجاءُ ، يقال منه : مَهِهْتُ مَهَهًا .

ومَهْما ومَهْمَنْ واحد .

وقال ابنُ الأعرابيّ مَهْمَا لِي ومَالِي واحدٌ ، وأنشد لعمرو بن مِلْفِط الطائيّ :

مَهْمَا لِي اللَّيْلَةَ مَهْمالِيَهْ (١)

أَوْدَى بنَعْلَيّ وسِرْبَالِيَهْ

وأصل مهمن « مَنْ مَنْ » ، أنشد الفراء :

أماوِيَّ مَهْمَنْ يَسْتَمِعْ فى صَدِيقه

أقاويلَ هَذَا الناسِ ماوِيَّ يَنْدَمِ (٢)

وتَمَهْمَهَ : كَفَّ .

* ح — تَمَهْمَهَ : ارتدع .

والمَهَهُ والمَهَلُ واحد .

والمَهْمَهُ : المَهْمَهُ .

والمَهَاهَةُ .

المَهَاةُ ، عن الفراء .

* * *

(م و ه)

الأزهريّ : الماهانُ الدِّينَور ونَهَاوَنْدُ إحداهما ماهُ الكوفة والأخرى ماهُ البصرة .

وقال ابنُ الأعرابى : القَصَبَةُ الماهُ ، ومنه قولُ الناس : ضُرِب هذا الدينار بماهِ البصرة .

وقال الأزهريّ : أصلُ الماءِ ماهٌ والواحدة ماهَةٌ .

وقال ابن الأعرابيّ : النِّسبة إلى الماء ماهِيٌّ .

وقال أبو عُبيد : أَمْوَهْتُ البِئْرَ لغة فى أَمَهْتُهَا ، ويقال : عليه مَوْهَةٌ من حُسْن ومُوَاهَةٌ .

وقال أبو سعيد : شَجَرٌ مُوهِيٌّ بالتحريك إذَا كَانَ مَسْقَوِيًّا .

وتَمَوَّهَ تَمْرُ النَّخْلِ والعنب : إذا امتلأَ ماءً وتَهَيَّأَ للنُّضْج .

وتَمَوَّهَ المالُ للمُسِمِّ : إذا جَرَى فى لحومه الربيعُ .

وقال ابنُ بُزُرْج : مَوَّهَتِ السَّمَاءُ : أَسَالَتْ ماء كثيرا .

* ح — العينُ المُمَوَّهَةُ : التى فيها الظَّفَرَةُ .

* * *

(م ى ه)

أهمله الجوهريّ .

وقال ابنُ الأعرابيّ : المَيْهُ : طِلاءُ السَّيْف وغيرِه بماءِ الذَّهَب .

(١) اللسان (م ه ه) .

(٢) اللسان (م ه ه) .

فصل النون

(ن ب ه)

النَّبَـهُ : الموجود، وهو من الأضداد ، وقد سَمَّوْا نَابِهًا ونُبَيْهًا مصغرا ومُنَبِّهًا .

* ح — النَّبَاهُ : المشيرفُ الرفيع .

* * *

(ن ج ه)

* ح — نَجْهُ الطير : موضع بين مصر وأرض التيـه .

* * *

(ن د ه)

أبو مالك : نَدَهَ الرَّجُلُ يَنْدَهُ نَدْهًا ، إذا صَوَّت .

وقال غيرهُ : انْتَدَهَ الأمرُ واسْتَنْدَه وأسْتَيْدَه : إذا ائتلابٌ .

* * *

(ن ف ه)

اسْتَنْفَهَ : استراح .

وأَنْفَهَ لَهُ من مَالِه ، أى أَقَلّ منه .

* * *

(ن ق ه)

انْتَقَهْتُ من الحديث وانْتَقَهْتُ ، أى أَسْتَقَيْتُ .

(ن ك ه)

* ح — نَكَهَتِ الشَّمسُ : اشْتَدَّ حَرُّها .

* * *

(ن م ه)

النَّمَـهُ : شِبْه الحَـيْرَةُ ، لُغة يمانية .

وقد نَـمِه يَنْمَـهُ .

* * *

(ن و ه)

ابن شميل : نَاهَ البَقْلُ الدوابَّ يَنُوهُهَـا ، أى مجدَهَا ، وهو دون الشَّبَع ، ولَيْسَ النَّوْهُ إلَّا فى أوَّل النَّبْت ، فأما المَجْدُ ففى كلّ .

والنُّوهُ بالضمّ : قُوَّة البَدَن .

وقال الفَرَّاء : أَعْطِنى ماينُوهُنِى ، أى مايسدُّ خَصَاصتى .

وإنها لتأكُلُ مَا لَايَنُوهُهَا ، أى لَا يَنْجَعُ فيها .

والنَّوهُ : النَّوَح . قال رُؤبة :

كَمْ رُعْنَ لَيلًا من صدًى مُنَبِّهِ (١)

على إكامِ البائِجَـاتِ النُّـوَّهِ

البائجات : المفاجَئات ، يقول : فجِئتُهنّ ولم يَشْعُرن بهنّ ، فراعَتْهنّ الإبِلُ .

(١) ديوانه / ١٦٧ .

(ن ى ه)

* ح — نِيهٌ : بلد بين سجستان وإسْفِرَايِن.

ورَجُل نائِهٌ : رفيع مشرف .

ونَاهَنِي الشيءُ : أعْجَزَنِي ، ونَاهَ يَنَاهُ : ارتفع مثل يَنُوهُ ، عن الفرّاء .

* * *

فصل الـــواو

(و ب ه)

أبو عَمْرو : الوَبْهُ : الكِبْرُ .

وقال الزَّجّاج : ما أَوْبَهْتُ له ، أى ما شَعُرت به ، لغة فى وَبِهْتُ له .

* * *

(و ج ه)

الأصمعىّ : وجَّهْتُ فلانا ، ضَرَبْتُ وَجْهَهُ فهو مَوْجُوهٌ .

وقال ابنُ دريد : بَنُو وجيهَةَ : حىٌّ من العرب.

ورجل ذُو وَجْهَيْن ، إذا كان نَمَّاما .

ووَجْهُ النَّهار : أوّله .

وقال ابنُ شُمَيْل : عِنْدى امْرَأَةٌ قد أَوْجَهَتْ ، أى قَعَدَتْ عن الولادة .

ووجَّهْتُ ، أى تَوَجَّهْتُ ، مثل قَدَّمْتُ وتَقَدَّمْتُ .

ومنهُ المثل : « أَيْنَمَا أُوَجِّه أَلْقَ سَعْدا » .

وكذلك بَيِّن وتَبَيَّن . والتَّوْجيه لِلْقَتَاءِ ولِلْبِطِّيخة أنْ يُحْفَر ما تَحْتَهما يَهْيَأ ثم يُوضَعا .

ورَجُلٌ مُوَجَّهٌ : أى وَجِيهٌ .

* ح — الجُهَةُ والجَهَةُ : الجِهَةُ .

وقال الفرّاء : مَاءٌ وَجْهٌ وَوَجَهٌ ، أى قليل .

ورَجُلٌ وَجْهٌ ، أى وَجِيهٌ ، عن الكسائى .

* * *

(و د ه)

الْوَدْهَاءُ : الحسنة اللون فى بياض .

وَوَدَهَنِي عَنِ الأمر وَدْهًا ، أىْ صدَّنى .

واسْتَيْدَه الأمرُ : إذا انْلأَبَّ .

واسْتَيْدَهه ، إذا اسْتَخَفَّهُ .

* ح — أَوْده الرّاعى بالإبل : صَاحَ بها .

* * *

(و ر ه)

ابنُ بُزُرج : الْوَرَهَةُ : الكثيرة الشحم .

يقال : ورِهَتْ تَرِهُ مثالُ وِرِمَتْ تَرِمُ .

وقال غيره : سحابٌ وَرِهٌ وسَحَابة وَرِهَةٌ وَوَرْهَاءُ : إذا كثر مطرها ، قال المتنخل الهذلىّ :

أَنْشَا فى العَيْقَةَ يَرْمِى لَهُ
جُوف رَبَابٍ وَرِهٍ مُثْقَلِ

(١)

ودارٌ وَارِهةٌ ، أىْ واسعةٌ .

(١) ديوان الهذليين ٢/٨٦ .

وتَوَرَّه فلان فى عمل هذا الشىء ، إذا لم يَكُنْ له فيه حَذَاقَةٌ .

وقال أبو عمرو : الْوَرْهَرَهَةُ : المرأة الحمقاءُ .

* ح — الْوَرْهاء : فرس مِيَادَة ، غير منسوب .

* * *

(و ق ه)

الواقِهُ والوُقَاهُ بالضم : قَيِّمُ الْبَيْعَةِ ، مثلُ الرَّاقِهِ بالفاء ، والفاء أصحّ .

والوُقَاهِيَةُ : قيامُهَا بها .

اتَّقَهَ : انْتَهَى .

واتَّقَهَ له سُمع ، منه وأطاعه .

* * *

(و ل ه)

وَلَهَتِ النَّاقَةُ تَلِهُ ، لغة فى وَلَهَت تَوْلَهُ .

وقال شمر : المِيلَاهُ : الناقة التى تُرِبُّ بالفحل فإذا فَقَدَتْهُ وَلِهَتْ إليه .

وقال الليث : الْوَلَهَانُ بالتحريك : اسم شيطان الماء يولِعُ النَّاس بِكَثْرَةِ استعمال الماء .

وأَوْلَهْتُ النَّاقَةَ : جَفَعْتُهَا بولدها .

وقال الجوهرىّ ، قال الأعْشَى :

وأَقْبَلَتْ والهًا تَكْلَى على عَجِلٍ
كلُّ دهاها وكُلٌّ عندها اجتمعا (١)

والرواية « فانْصَرَفَتْ والهًا » .

وروى أبو عمرو « فانصرفت فاقدًا » .

* ح — يألَهُ ، لُغَةٌ فى يَوْلَهُ .

ووقع فى وادى تُوْلَهٍ ، أى فى الهلاك .

والميلاهُ : الريح الشديدة الهبوب .

وقال الفَرَّاء : واتَلَّهَهُ النَّبِيذُ على افتعله أى ذهب بعقله ، جعله متعدِّيًا .

* * *

(و م ه)

أهمله الجوهرىّ .

وقال ابنُ الاعرابىّ : الْوَمْهَةُ : الإذْوَابَةُ من كلِّ شىء .

وَوَمِهَ النَّهارُ بالكسر ، ومَهًا بالتحريك : اشتدَّ حرُّه .

* * *

(و ه ه)

* ح — ابنُ الأعرابىّ : الْوَهُّ الحُزْنُ .

ووَهٌّ من هذا وَوَهٌّ ، كما يقال : أُفٌّ وأُفٌّ .

* * *

(و ى ه)

* ح — وَيْهَ يا فلانُ ، مِثْلُ قولك : وَيْهًا .

(١) ديوانه ١٠٥ ورواية الشطر الأول فى الديوان « فانعرفت فاقدا تكلى على حزن » .

فصل الهاء

(هـ و هـ)

الليث : هَهْ : تَذْكرةٌ فى حالٍ وتحذيرٌ فى حالٍ ، فإذا مَددتَها وقلت هَاهْ كانتْ وعيدًا فى حالٍ تقول : ضَحِكَ فلانٌ فقل : هَاهَ هَاهْ .

قال : ويكون هَاهْ فى موضع آهٍ من التَّوَجُّع ويروى على هذه اللغة بيتُ المُثَقِّب :

إذا مَا قُمْتُ أرحلُها بليلٍ
تَوَهَّ هَاهَةَ الرجُلِ الحزينِ (١)

* * *

(هـ ى هـ)

اللّيث : هِيهِ وهِيهَ بالكسر والفتح ، مثل إِيهٍ وإِيهْ ، وأما ما أنشد ابنُ الأعرابىّ :

قَدْ أَخْصِمُ الخَصْمَ وآتِى بالرُّبَعْ (٢)
وأَرْقَعُ الجَفْنَةَ بالهِيهِ الرَّثِعْ

فإنه يقول : إذا كانَ خَلَلٌ سددتَهُ بهذا .

والهِيهُ : الذى يُنَحَّى ، يقال لهُ : هِيهْ هِيهِ لشىء يُطْرَدُ ولا يُطْعَم .

يقول : فأنا أُدْنِيهِ وأُطْعِمه .

وفى هَيْهَاتَ لُغات . ذكر منها الجوهرىّ الفتحَ والكسر وإبدال الهاء همزة لا غَيْر ، وبقى منها الضَّمُّ مثلُ حيثُ والتنوين فى الوجوه الثلاثة والتنوين مع إبدال الهاء همزةً فى الوجوه الثلاثة ، ومراعاة الوجوه الثلاثة مع إبدال التاء نونا ، وهَايَهَاتُ فى الوجوه الستّة ، وأيْهَات بالمدّ فى الوجوه الستة .

وقال الجوهرىّ :

قال الراجز يصف إبلا أنها قطعَتْ بلادًا حتى صارت فى القِفار :

يُصَيِّحْنَ بالقَفْرِ اياوِيَّاتِ (٣)
هَيْهَاتَ مِنْ مُصْبَحِها هَيْهَاتِ
هَيْهَاتَ جَمْرٌ من صُنَيْحَاتِ

وبين المشطور الأول والثانى مشاطير ، والرجز لحُمَيد الأرقط ، والثالث ليس له .

* * *

فصل الياء

(ى و هـ)

قال الجوهرىّ :

يقول الرَّاعى من بعيد لصاحبه : يَاه يا ، أى أَقْبِلْ ، ولم يبيِّن حركة هائه ، ثم قال : قال ذو الرُّمَّة :

---

(١) ديوانه ١٩٤ وروايته « تأوه آهة ... » .
(٢) اللسان (هـ ى هـ) .
(٣) اللسان والتاج (هـ ى هـ) .

يُنَادِى بِيَهْيَاهِ وَيَاهِ كَأَنَّهُ
صُوَيْتُ الرَّوَايَى ضَلَّ بِاللَّيْلِ صَاحِبُهْ

وأما حركة ياه ففيها ثلاثةُ أوجه : يَاهْ بسكون الهاء، وياهِ بكسرها، وياهٍ بالتنوين مع الكسر. وأما البيت المنسوبُ إلى ذى الرُّمة فنسبتُه إليه غَيْرُ سديد . والبَيْتُ الذى هو لذى الرُّمة قوله :

تَلَوَّمَ يَهْيَاهٍ بِيَاهٍ وَقَدْ مَضَى
مِنَ اللَّيْلِ جَوْزٌ وَاسْبَطَرَّتْ كَوَاكِبُهْ (١)

وبعضُ العرب يقول : ياهَيَاهَ، بفتح الهاء الأولى، وبعضٌ يكره، ذلك فيقول هَيَاهُ : من أسماء الشياطين .

وقال ابن بُزُرْج : ناسٌ من بنى أسد يَقُولون : ياهَيَاهُ أقبل وياهَيَاهُ أقْبِلَا وياهِيَاهِ أقبِلُوا وياهَيَاهُ أقْبِلِى وللنساء كذلك. ولغة أخرى، يقولون للرجل : ياهَيَاهُ اقْبِلِ وياهَيَاهَانِ أقْبِلَا وياهِيَاهُونَ اقبلوا وللمرأة ياهيَاهَ أقبلى فيفتحونها، كأنهم خالفوا بذلك بَيْنَهَا وبين الرجل لأنهم أرادوا الهاء فلم يُدْخلوها وللثِّنْتَيْن ياهَيَاهَتَانِ أقبلا وللجمع ياهَيَاهَاتُ أقْبِلْنَ.

(١) ديوانه ٤٩ بهذه الرواية .

آخر حرف الهاء والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا ومولانا محمد النبىّ
الأمىّ وعلى آله الطيبين الطاهرين وعترته
وصحبه أجمعين
وحسبنا الله ونعم الوكيل نعم المولى ونعم النصير .