

تفوط فشكوا اليه فوجه لهم مع مائة من الابل قربانا لها فمذبوه في الرهضاء اشد المذاب
وفي رواية ابن المسيب بل ابتاعه من امية بفلام له اسمه نسطاس بكسر النون صاحب عشرة
آلاف دينار و غلمان و جوار و مواش وهو مشرك بعد ما حمله ابو بكر على السلام على ان
يكون ماله له (كما قال الكاشفي) صديق رضى الله عنه كفت يا امية بخند مفروشى كفت
عوض ميكنتم آتراه نسطاس رومى وآن غلامى بودازان صديق رضى الله عنه در هزار
دينار استعداد داشت و صديق رضى الله عنه اورا كفته بود كه اكر ايمان آرى آن مال كه
دارى بتو بختم نسطاس مسلمان نمى شد و دل مبارك صديق رضى الله عنه از و ملول بود
چون اين گله از اميه شديده غنيمت شمرده نسطاس را با تمام استعداد بداد و بلال را بستد
وفي الحال با ميد نواب اخروى آزاد كرد وفي الحديث رحم الله ابا بكر زوجى ابنته و حملنى
الى دار الهجرة و اعتق بلالا من ماله و كان عمر بن الخطاب رضى الله عنه يقول بلال سيدنا
و مولى سيدنا وهو نظير قوله عليه السلام سامان منا أهل البيت فانظر الى شرف التقوى
كيف ادخل الموالى فى الاشراف ولا تفتقر بالنسب المجرد فانه خارج عن حد الانصاف و قال
السبلى رحمه الله قال لابي بكر رضى الله عنه ابو ملو اشتريت من له نجدة و قوة فيتمصبك
و ينفعك كان اجدى من اقباع الضعفة و اعتاقهم فأزل الله هذه الآية و فهم بما ذكر أن
اعلى الاعطاء فضيلة ما يكون لرضى الله و اوسطه ما يكون لعوض اخروى و ادناه ما يكون
لعرض دنيوى مباح و اما ما يكون للرياء و السمعة اولغير ذلك بما ليس بمباح فهو أخس و اقبح
و قوله عليه السلام من صنع اليكم معروفًا فكافئوه فان لم تجدوا ما تكافئوه فادعوا له بدل
على ان المكافأة مشروعة بمدوحة لكنها ليست بدرجة ابتغاء المراضاة ﴿ و اسوف رضى ﴾
جواب قسم مضمرى و بالله لسوف رضى ذلك الاتقى الموصوف بما ذكر و بالفارسية
و زود باشند كه خشنود كردد . وهو وعد كريم بذل جميع ما يبتغى على اكل الوجوه
و اجملها اذ به يتحقق الرضى قال بعضهم اى رضى الله عنه و رضى هو بما يعطيه الله
فى الآخرة من الجنة و الكرامة و الزلى جزاء على ما فعل و لم ينزل هذا الوعد الا لرسول
الله صلى الله عليه وسلم فى قوله و لسوف يعطيك ربك فترضى و لابي بكر رضى الله عنه
هنا قال البقلى هذا الرضى لا يكون من المعارف حتى يفنى فى المعروف و يتصف بصفاته
حتى يكون نته فى الرضى نمت الحق سبحانه و تعالى

تفسير سورة الضحى احدى عشرة آية مكية

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ و الضحى ﴾ هو وقت ارتفاع الشمس و صدر النهار اريد بالضحى الوقت المذكور على
الجاز بملاقة الحلول و الظرفية فان الزمان ظرف لما فيه اوعلى تقدير المضاف و ذلك التجوز
او الحذف ليناسب الليل قالوا تخصيصه بالاقسام به لانها الساعة التى كلم فيها موسى عليه
السلام و أتقى فيها السحرة سجدا لقوله تعالى وان يحشر الناس ضحى فكان له بذلك شرف

ومناسبة بحال المقسم لاجله صلاة الضحى سنة بالاتفاق ووقتها اذا علت الشمس الى قبل وقت الزوال وهى عند ابى حنيفة ركعتان او اربع بنسليمه وعند مالك لا تنحصر وعند الشافعى واحد اقلها ركعتان واختلف فى اكثرها فقال الشافعى ثنتا عشرة وقل احمده ثمان وهو الذى عليه الاكثرون من اصحاب الشافعى وصححه النووي فى التحقيق وقد صح ان النبى عليه السلام صلى صلاة الضحى يوم فتح مكة ثمانى ركعات وهو فى بيت ام هانىء وكان يصلى صلاة الضحى قبل ذلك ايضا ﴿والليل﴾ اى وجنس الليل قال ابن خالويه هو نسق على الضحى لاقسم لانه يصالح ان يقع فى موضع الواو ثم اوالفاء بأن يقال ثم الليل مثلا و ثم لا يكون قبله ﴿اذا سجا﴾ اى سكن أهله على الجار من قبل استناد الفعل الى زمانه اوزكد ظلامه واستقر ونهاى فلا يزداد بعد ذلك يعنى ان سكون ظلامه عبارة عن عدم تغيره بالاشتداد والنزول وذلك حين اشتد ظلامه وكل فيستقر زمانا ثم يشرع فى الانتزاع فاستاد سكون الظلمة الكاسية اليه مجاز ايضا يقال سجا البحر سجوا اذا سكنت امواجه و ليلة ساجية ساكنة الريح وقبل معناه سكون الناس والاصوات وعن جعفر الصادق رضى الله عنه ان المراد بالضحى هو الضحى الذى كلم الله فيه موسى وبالليل ليلة المعراج . وصاحب كشف الاسرار كفته مراد از روز وشب كشف و هجابست كه نشانه نسيم لطيف و سموم قهر بود و علامة انوار جمال و آثار جلال . كما قال الجنيّد قدس سره والضحى مقام الشهود والليل اذا سجا مقام الغيب الذى قال عليه السلام فيه انه ليغان على قباي . يا اشارتست بروشنى وروى حضرت مصطفى عليه السلام وكنايته از سياهى موسى وى

والضحى رمزى زروى همچو ماه مصطفى . معنى والليل كبسوى سياه مصطفى

ويقدم الليل فى السورة المقدمة باعتبار الاصل لان النهار انما يحدث بطلوع الير وبغروه يعود الهواآ الى حاله الاصلية ولذا قدم الظلمة فى قوله وحمل الظلمات والنور وتقديم النهار باعتبار الشرف الذاتى والعارضى فان قيل ما السبب فى انه ذكر الضحى وهو ساعة من النهار وذكر الليل بكلية اجيب بأنه وان كان ساعة من النهار لكنه يوازى جميع الليل كما ان محمدا عليه السلام يوازى جميع الانبياء عليهم السلام ربان النهار وقت السرور والراحة والليل وقت الوحشة والنغم فهو اشارة الى ان هموم الدنيا اكثر من سرورها فان الضحى ساعة والليل له ساعات (روى) ان الله تعالى لما خالق الارض اظلت غمامة سوداء عن يساره ونادت ماذا امطر فاجبت ان امطرى اليوم والاخزان مدنة سنة ثم انكشفت فامرّت مرة اخرى بذلك وهكذا الى تمام ثلاثمائة سنة ثم بعد ذلك اظلت عن يمين الارض غمامة بيضاء ونادت ماذا امطر فاجبت ان امطرى السرور ساعة فلهمذا السبب نرى الغيوم والاخزان دائمة كثيرة والسرور قليلا ونادرا ﴿ماودعك ربك﴾ جواب القسم والتوديع مالة فى الوداع وهو الترك لان من ودعك مفارقا فقد بالغ فى تركك والوداع هو الاعلام

بافراق وقال الراغب اصل التوديع من الدعة وهو أن يدعو للمسافر بأن يتحمل الله عنه
 كآية السفر وان يباهه البدعة والحفض كما ان التسليم دعاء له بالسلامة فصار ذلك متعارفا
 في تشييع المسافر وتركه وعبره عن الترك في الآية والمعنى ما قطعك قطع المودع وما تركك
 بالخط عن درجة الوحي والقرب والكرامة ففيه استعارة تبعية وإشارة الى ان الرب لا يترك
 المربوب ﴿ وما قلى ﴾ أى وما البفضض والابفاض دشمن داشقن . والقلى شدة البفضض
 يقل فلا يزيدا بقلوه ابفضه من القلو وهو الرمي كما يقال قلت الناقة برا کہا رمت به فكان
 القلو هو الذى يقذفه القلب من بفضه فلا يقبله وقلاه وقليه يقلبه ويقلاه ابفضه وكرهه غاية
 الكراهة فتركه اوقلاه فى الهجر وقليه فى البفض كما فى القاموس فمن جعله من اليائى فمن
 قليت البسر والسويق على المقلى كما فى المفردات ولعل عطف وما قلى من عطفت السبب على
 السبب لافادة التعليل وحذفت الكاف من قلاك لدلالة الكلام عليه ولمرعاة الفواصل
 (دروى) ان الوحي تأخر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم بضعة عشر يوما لتركه الاستثناء
 وذلك ان مشركى قريش ارسلوا الى يهود المدينة وسألوه عن امر محمد عليه السلام فقالت
 لهم اليهود سلوه عن أصحاب الكهف وعن قصة ذى القرنين وعن الروح فان اخبركم
 عن قصة أهل الكهف وقصة ذى القرنين ولم يخبركم عن امر الروح فاعلموا انه صادق
 فجاء المشركون وسألوه عنها فقال عليه السلام لهم ارجعوا سأخبركم غدا ولم يقل ان شاء الله
 فاحتبس الوحي عنه اياما فقال المشركون ان محمدا ودعه ربه وقلاه اذ ان جبريل ابطأ
 فشكا عليه السلام ذلك الى خديجة فقالت خديجة لعل ربك قد قلاك فزل جبريل بقوله
 تعالى ولا تقولن لشيء انى فاعل ذلك غدا الا ان يشاء الله فاخبره بما سئل عنه وقد سبق
 فى سورة الكهف ونزل ايضا بقوله تعالى مادعك ربك وما قلى ردا على المشركين وبشيراله
 عليه السلام بأن الحبيب لا يقلى الحبيب وانه تعالى يواصله بالوحي والكرامة فى الدنيا مع ان
 ماسيئته فى الآخرة اجل واعظم من ذلك كما تنبى عنه الآية الآتية (دروى) ان جروا
 دخل البيت فدخل تحت السرير فأتى الله اياما لا يزل عليه الوحي فقال لحادته
 خوة يا خولة ما حدث فى بيتى ان جبريل لا يأتينى قالت خولة فيكنت البيت فأهويت بالمكينة
 تحت السرير فاذا جروميت فأخذته فالتقته خلف الجدار فجاء نبي الله ترعد لحياه وكان
 اذا نزل عليه الوحي استقبلته الرعدة فقال يا خولة دترينى فانزل الله هذه السورة فلما نزل
 جبريل سأله النبي عليه السلام عن سبب تأخيره فقال اما علمت اما لا تدخل بيتا فيه كلب
 ولا سورة وقيل غير ذلك وفيه إشارة الى انه عليه السلام وقع منه ما هو ترك الاولى ولذا
 لم يكن محموتا ولا مبتوضا وانما احتبس عنه الوحي للتربية والارشاد وفى التأويلات النجمية
 ما ودعك ربك بقطع فيض النبوة والرسالة عن ظاهرك وما قلى بقطع فيض الولاية عن باطنك
 ﴿ والآخره خبرك من الاولى ﴾ لما انها باقية صافية عن الشوائب على الاطلاق والاولى
 أى الدنيا لانها خلقت قبل الآخرة فايمة مشوبة بالمضار فالمراد بالآخرة والاولى كرامتهما
 واللام فى ولا آخره لام الابتداء المؤكدة لمضمون الجملة وفى التأويلات النجمية يعنى احوال

نهایتك أفضل وأكمل من افعال بدايتك كما اخبر بقوله اليوم اكملت لكم دينكم الآية لانه صلى الله عليه وسلم لا يزال يطير بجناحي الشريعة والطريقة في جوسماء السبر ويرقى في مقامات القرب والكرامة وهكذا حال ورنه ﴿ولسوف يعطيك ربك﴾ اللام للإبتداء دخلت الخبر لتأكيد مضمون الجملة والمبتدأ محذوف تقديره ﴿ولانت سوف يعطيك ربك﴾ لان لام الابتداء لا تدخل الاعلى الجملة الاسمية وليست للقسم لانها لا تدخل على المضارع الامع النون المؤكدة وجعها مع سوف للدلالة على ان الاعطاء كائن لاحالة وان تراخي لحكمة يعنى ان لام الابتداء لما تجردت للدلالة على التأكيد وكانت السين تدل على التأخير والتنفيس حصل من اجتماعهما ان العطاء المتأخر لحكمة كائن لاحالة وكانت اللام لتأكيد الحكم المقترن بالاستقبال ﴿فترضى﴾ ما تعطاء بما يطمئن به قلبك يعنى شندان عطاء اوزانى دارد که تو کوئی بس ومن راضی شدم • وهونسق على ما قبله بالفاء والآية عدة كريمة شاملة لما اعطاه الله في الدنيا من كمال النفس وعلوم الاولين والاخرين وظهور الامر واعلاء الدين بالفتوحات الواقعة في عصره عليه السلام وفي خلفائه الراشدين وغيرهم من الملوك الاسلامية وفشو الدعوة والاسلام في مشارق الارض ومقاربها ولما ادخله من الكرامات التي لا يلهمها الا الله تعالى وقديماً عن سمة منها قوله عليه السلام لي في الجنة ألف قصر من لؤلؤ أبيض ترابها المسك • ودر هر کوشکی از خدم و حور و نعم و امنه و آنچه لایق آن بود • روى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل على فاطمة رضى الله عنها وعليها كساء من وبر الابل وهي تطنطن بيدها وترضع ولدها فدمعت عيناه لما ابصرها فقال يا بنتاه تعجلى مرارة الدنيا الخلاوة الآخرة فقد ازل الله ولسوف يعطيك ربك فترضى • امام محمد باقر رضى الله عنه در کوفه می فرموده که اهل عراق شما میگوید که امید وارترین آیتی از قرآن اینست که لا تقنطوا من رحمہ الله وما اهل البيت بر آئیم که امید در آیت ولسوف يعطيك ربك فترضى بیشترست يعنى ارجی آیه عند اهل البيت هذه الآية چه رسول الله صلى الله عليه وسلم راضی نشود که بکي ازامت وی دردوزخ باشد

نماند بدوزخ کسی در کرو • که دارد جو توسیدی پیشرو
عطای شفاعت چنانش دهند • که امت تمامی زدوزخ رهند

وفي الحديث اشفع لامي حتى ينادي لي ارضيت يا محمد فاقول رب قد رضيت وقال الفهرى وما برضيه فيه بعد اخراج كل مؤمن ان لا يسوء في امه وابيه وان منع الاستغفار لهما واذله في زيارة قبرها في وقت دون وقت لانهما من اهل الفترة وقال سبحانه وما كنا معذبين حتى نبين رسولا ومن لم يمتعه هذا فحظ المؤمن منهما الوقف فيهما وان لا يحكم عليهما بنار الانص كتاب اوسنة اوجاج الامة بخلاف ما ثبت في همه ابى طالب انتهى كلامه في التفسير المسمى بفتح الرحمن وقال حضرة الشيخ الاكبر قدس سره الاطهر ارفت بمدينة قرطبة بمشهد فأراني الله اعيان رسله من لدن آدم الى نبينا عليه وعليهم السلام فخطبني منهم هود عليه السلام

واخبرني بسبب جمعيتهم وهو أنهم اجتمعوا لشفعاء للحلاج الى نبينا محمد عليه السلام وذلك انه كان قد اساء الادب بأن قال في حياته الدنيوية ان رسول الله صلى الله عليه وسلم همة دون منصبه قيل له ولم ذلك قال لان الله تعالى قال ولسوف يعطيك ربك فترضى فكان من حقه ان لا يرضى الا ان يقبل الله شفاعته في كل كافر و مؤمن لكنه ما قال الاشفاعى لاهل الكبر من امتي فلما صدر منه هذا القول جاءه رسول الله في واقته وقال له يا منصور أنت الذى انكرت على في الشفاعة فقال يا رسول الله قد كان ذلك قال ألم تسمع انى قد حكيت عن ربي عز وجل ان اذا احببت عبدا كنت له سمعا وبصرا ولسانا وبدا فقال بلى يا رسول الله قال فاذا كنت حبيب الله كان هو لسانى القائل فاذا هو الشافع والمشفوع اليه وان اقدم في وجوده فالى عتاب على يا منصور فقال يا رسول الله انا نائب من قولى هذا فما كفارة ذى قال قرب نفسك لله قربانا قال فكيف قال اقتل نفسك بسيف شريعتي فكان من امره ما كان ثم قال هو عليه السلام وهو من حيث فارق الدنيا محجوب عن رسول الله والاآن هذه الجمعية لاجل الشفاعة له اليه صلى الله عليه وسلم وكانت المدة بين مفارقتها الدنيا وبين الجمعية المذكورة اكثر من ثلاثمائة سنة قال بعض العارفين الحقيقة المحمدية أصل مادة كل حقيقة ظهرت ومظهرها أصل مادة كل حقيقة تكونت واليه يرجع الامر كله قال تعالى ولسوف يرضى ولا يكون رضا الابد وما تفرق منه اليه فأهل الجلال يحتشمون عند جماله وأهل الجلال يحتشمون عند جلاله وقال ابن عطاء قدس سره كأنه يقول لربه افترضى بالعطاء عوضا عن المعطى فيقول لا تقبل له وانك لملى خاق عظيم اى على همة جليلة اذ لم يؤترفك شئ من الاكوان ولا يرضيك شئ مما اوقان بعضهم كم بين من يتكلم ليرضى به وبين من يعطيه ربه ليرضى وقال الماشائى ولسوف يعطيك ربك الوجود الحقانى لهداية الخلق والدعوة الى الحق بعد الفناء الصرف فترضى به حيث مارضيت بالوجود البشرى والرضى لا يكون الا حال الوجود وفي التأويلات النجمية اى يظهر عليك بالفعل ما في قوة استدراك من انواع الكمالات الذاتية واصناف الكرامات الصفائية والاسماوية ﴿الم يحبك نبيا﴾ مات ابوك ﴿فآوى﴾ جواب ألم اونسق قاله ابن خالويه اى قد وجدك ربك والوجود بمعنى العلم وبقيا مفعوله الثانى اى لم يعلمك الله نبيا فجعل لك مأوى تأوى اليه يقال أوى فلان الى منزله يأوى أو ياعلى فمولى رجع ولجأ وأويته انا ابواه والمأوى كل مكان يأوى اليه شئ لا اونهاها اى يرجع وينزل ويجوز ان يكون الوجود بمعنى المصادقة وبقيا حال من مفعوله يعنى على المجاز بان يجعل العلم الوقوعى الحالى مصادفة والاخقيقة المصادفة لانك في حقه تعالى (روى) أن ابا عبد الله ابن عبد المطلب مات وهو عليه السلام جين قدانت عليه ستة اشهر ومات امه وهو ابن ثمان سنين فكفله عمه ابو طالب وعطفه الله عليه فأحسن تربته وذلك ابواه قال بعضهم لما ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم كان مع جده عبد المطلب ومع امه أمة فهلكت امه أمة وهو ابن ست سنين ثم مات جده بعد امه بستين ورسول الله ابن ثمان سنين ولما شرف جده عبد المطلب على الموت اوصى به عليه السلام اباطال لأن عبد الله واطالاب كانا من ام واحدة فكان ابوطالاب هو الذى تكفل

رسول الله الى ان بعث الله للنبوّة فقام بنصره مدة مديدة ثم توفي ابو طالب فذل المشركون منه عليه السلام ما لم يتأثروا في زمان ابى طالب اى آذوه وكان عليه السلام يقول كنت يقبأ في الصغر وغريبا في الكبر وكان بحب الايتام ويحسن اليهم وفي الحديث من ضم يقبأ وكان في نفقته وكفاه مؤونته كان له حجابا من الدار ومن مسح رأس يقبأ كان له بكل شجرة حسنة وانما جعله الله يقبأ لثلاث يسبق على قلب بشر ان الذي نال من العز والشرف والاستيلاء كان عن نظاهر نسب او توارث مال او نحو ذلك وفي التأويلات التجمية لم يحكد يقبأ اى رآك يقبأ فأواك الى صدف النبوّة ومثلكة الولاية . بس كه غواص قدم درك دريأى عدم . غوطه زد تا بكف آورد چنین دريتم . ياديد ترا كوهري بكانه كه بكمال قابليت ازهمه كاشفات منفرد بودى وقطع علاقة نسبت از ماسوى متوحد ترا متمكن ساختند حضرت احديت جمع كه مقام خاص تست . وفي الكشاف ومن بديع التفاسير أنه من قولهم درة يقيمة وان المعنى الم يحكد واحدا في قرين عديم النظير اى في العز والشرف فأواك في دار اعدائك فكنت بين القوم معصوما محروسا . ووجدك ضالا . معنى الضلال فقدان الشرآئع والحلول عن الاحكام التى لا يهتدى اليها لعقول بل طريقها السماع كفى قوله تعالى ما كنت تدري ما الكتاب يعنى راه نيافته بودى باحكام و شرآئع . واليه يؤول معنى الغيوبة فان ضل يحجى بمعنى غاب كفى قوله شربت الاثم حق ضلعلى . اى شربت الخمر حتى غاب عقلى وغلب قال الراغب يقال الضلال لكل عدول عن المهيج عددا كان او سهوا بسيرا كان او كثيرا ولذا نسب الضلال الى الانبياء والى الكفار وان كان بين الضالين بون بعيد ألا ترى أنه قال في النبى عليه السلام ووجدك ضالا فهدى اى غير مهتد لما سبق اليك من النبوّة وقال فعلمنا اذا واما من الضالين وقال ان اياها لفي ضلال مبين تنبها على ان ذلك منهم سهو انتهى هذا واحذر عن الاساءة في العبارة ﴿ فهدى ﴾ اى فهداك الى مناهج الشرائع في تضاعيف ما اوحى اليك من الكتاب المبين وعلمك ما لم تكن تعلم قدم هذا الامتحان على الاخير لان ابتداءه بعد زمان اليتم وقت التكليف فانه عليه السلام كان موقفا للنظر الصحيح حينئذ ولهذا لم يعبد ضلما قط ولم يأت بفاحشة وفي الاسئلة المفحمة معناه ووجدك بين ضالين فهداهم بك فعلى هذا يكون الضلال صفة قومه يقال رجل ضيف اذا ضعف قومه وفي التأويلات التجمية اى متحيرا في تيه الألوهية فهدى الى كمال المعرفة بالصحو بعد المحو والسكر والضلال الحيرة كقولك انك لفي ضلالك القديم وعن ابن عباس رضى الله عنهما ان النبى عليه السلام ضل في شهاب مكة حال صباه وكان عبدالمطلب يطلبه ويقول متعلقا باستار الكعبة

* يارب فاردد ولدى محمدا * ردا الى واصطنع عندى بدا *

فوجده ابوجهل فردده الى عبدالمطلب فمن الله عليه حيث خلصه على يدي عدوه فكان في ذلك نظير موسى عليه السلام حين التقط فرعون ثأوته ليكون له عدوا وحزنا وقل

غير ذلك ﴿ ووجدك عائلا ﴾ اى فقير ابؤيده ما فى مصحف عبدالله بن مسعود رضى الله عنه
عديما يقال مال بعبيل عيلا وعية افتقر اى فاعناك بمال خديجة رضى الله عنها او ما افاء عليه من
الغنائم حتى كان عليه السلام يهب المائة من الابل وفى الحديث جعل رزقى تحت ظل رحى
وفيه اشارة الى أنه عليه السلام لو كان متمولا من اول الامر لكان يسبق الى بعض الاوامم
انه انما وجد العز والغلبة بسبب المال فلما علا كل العلو عنى الاغنياء والملوك عام أنه كان
من جهة الحق وقبل قدمك واغنى قلبك قال عليه السلام ليس الغنى عن كثرة العرض
ولكن الغنى غنى النفس ولذا قال الراغب اى ازال عنك فقر النفس وجعل لك الغنى الاكبر
الذى بقره عليه السلام الغنى غنى النفس وقبل ماعل مقتصد اى ما افتقر وفى التأويلات
التجمية اى فقيرا فانيا عن ايتك وامانيتك بحسب استعدادك القديم فاغنى بالبقاء بوجوده
وجوده واسماؤه وصفاته انتهى فالفقر الحقيقى هو التخلّى عما سوى الله وبذل الوجود
وما يتبعه وهو الذى وقع الاختيار به قال الامام القشبرى رحمه الله اغناء الله عبادة على قسمين
فهم من يغنيهم تنمية اموالهم وهم العوام وهو غنى مجازى ومنهم من يغنيهم بتصفية احوالهم
وهم الخواص وهو الغنى الحقيقى لآن احتياج الخلق الى همه صاحب الحال اكثر
من احتياجهم الى نعمة صاحب المال ثم المراد من تعداد هذه النعم ايس الامتنان
بل تقوية قلبه عليه السلام الاطمئنان بعد التوديع ﴿ فاما اليتم ﴾ منصوب بقوله ﴿ فلا تقهر ﴾
والفاء سببية ليست بمعانلة قال الرضى بتقديم المفعول به على الفعل ان كان المنصوب معمولا
لا بلى الفاء التى فى جواب اما اذا لم يكن له منصوب سواء نحو قوله فاما اليتم فلا تقهر
لانّه لا بد من نائب مناب الشرط المحذوف بعدا ما والفقر الغلبة والتذليل معا ويستعمل
فى كل واحد منهما قال الراغب قوله فلا تقهر اى لا تذله وقال غير فلا تغلبه على ماله
وحقه لضمفه • وقدر ايشان بناس كه شربت بقبى جشیده • وكانت العرب تأخذ اموال
البتامى وتظلمهم حقوقهم وفى الحديث اذا بكى اليتم وقعت دموعه فى كف الرحمن فيقول
من ابكى هذا اليتم الذى واريت والده تحت الثرى من اسكته اى ارضاه فله الجنة •

الانانكويده كعرش عظيم • بلرزدهمى جون بكريد يقيم

وقال مجاهد لا تختقر فان له ربا يتصره وقرى فلا تكهر اى فلا تعبس فى وجهه وفى
التأويلات التجمية اى لا تقهر يقيم نفسك بكثرة الرياضة والمجاهدة من الجوع والسير
فان نفسك مطيتك وان لنفسك عليك حقا كما قال طه ما ازلنا عليك القرء ان لتشقى
﴿ واما السائل فلانتهر ﴾ التهر والانتهاز الزجر بمغالطة اى فلا تزجر ولا تغفل له القول
بل رده ردا جيلا يعنى بانك بروى مزمن ومحروم مسارك دردى نوابى وتكدرسى
كشیده • وهذا الثانى بمقابلة الاخير وهو ووجدك عائلا فاغنى لمراعاة الفواصل والآية
بينة لجميع الخلق لان كل واحد من الناس كان فقيرا فى الاصل فاذا انعم الله عليه وجب
ان يعرف حق الفقراته •

نه خواهند بر دردیگران . بشکراه خواهند از درمران

قال ابراهيم بن ادهم قدس سره القوم السؤال يحملون زادنا الى الآخرة وول ابراهيم
التخفى السائل يريد الآخرة يحجي الى باب احكم ويقول انبعثون الى اهلكم بشي
(و روى) ان عثمان بن عفان رضى الله عنه اهدى الى رسول الله عليه السلام عنقود عنب
لنحوه سائل فاعطاه ثم اشتراه عثمان بدرهم وقدمه الى رسول الله تانيا ثم عاد السائل فاعطاه
ففضل ذلك ثالثا فقال عليه السلام ملاعفا للسائل لاغضبان أسائل انت يافلان ام ناجر
فزلت واما السائل فلا تنهر وهو احد وجوه احتباس الوحي هذا على أن السؤال بمعنى
طلب الحاجة من الحوائج الدينية وجوز ان يكون من التفتيش عن الامور الدينية وفي الحديث
من كتم علما يعلمه ألجم يوم القيامة بلجام من نار وهذا الوعيد يشمل حبس الكتب عن
يطلبها للانتفاع وفي التأويلات التجمية اى لانهر سائل فليك عن الاستغراق فى بعض
الافوات فى بحر الحقيقة لاستراحته بذلك من اعباء تكاليف الابداء قولك عند ذلك الاستغراق
والاستهلاك باحمره كفى ﴿ واما بنعمة ربك فحدث ﴾ فان تحدث العبد واخباره
بنعمة الله شكر باللسان وتذكير للغير وفى الحديث التحدث بالتم شكر واريد بالنعمة
ما افاضه الله عليه صلى الله عليه وسلم من النعم الموحودة منها والموعدة وحيث كان معظام
النعم نعمة النبوة فقد اندرج تحت الامر هدايته عليه السلام لاهل الضلال وتعليمه للشرائع
والاحكام حسبا هداية الله وعلمه من الكتاب والحكمة . صاحب فتوحات قدس سره آورده كه
نعمت جزيست محبوب بالذات ومنعم در اغاب شكور مياشده پس حق سبحانه وتعالى
حبیب خود را فرمود كه از نعمت من سخن كوی كه خاق محتاجند و محتاج چون
ذكر منم شنود بدو میل كند و او را دوست دارد پس بجهت تحدث بنعمت من خاق را
دوست من كردانی ومن ایشانرا دوست مبدارم وهذا الثالث بمقابلة الثانی وهو قوله
ووجدك ضالاً فهدى اخر لمراعاة الفواصل وان التجلة وهو التحدث بنعمة الله بمد
التجلة وهو لا تقهر ولا تنهر وكرر أما لوقوعها فى مقابلة ثلاث آيات قل فى الكواشى
رأى بعض التحدث بنعم الله من الطاعات مع امن الرياء وغائلة النفس وطلب الاقتداء به
وكرهه بمض خوف الفتنة وفى عين المعانى قال عليه السلام التحدث بالتم شكر وتركه كفر
و اما الحديث الآخر عليكم بكتمان النعم فان كل ذى نعمة محسود يعنى عن الحسود
لا غير وفى الاشياء اى رجل يبغي له اخفاء اخراج الزكاة عن بعض دون بعض فقل المريض
اذا خاف من ورثته يخرجها سرا عنهم و اى رجل يستحب له اخفاؤها فقل الخائف من
الظلمة لا يعلمون كثرة ماله وقال ابن عطية فى الآية حدثه نفسك اى لانتس فضله عليك
قديما وحديثا و اذا جاز تحدث النعم الظاهرة جاز تحدث النعم الباطنة من الكرامات
والمخاطبات ونحو ذلك وفى التأويلات التجمية اذكر شكر نعمة النبوة على ظاهر نفسك
ولعمة الرسالة على باطن قلبك ونعمة الولاية على سرىك ونعمة البقاء بعد الفناء على روحك
وهو معنى سورة والضحي والليل اذا سجا فافهم وهذه الورة و سورة الانشراح درنان

بقيتان غليتان لما فيهما من الحكم والمعارف ولذا كانتاها وسورة النصر من سور الكحل
من الاولياء و لما نزلت سورة الضحى كبر صلى الله عليه وسلم فرحا بنزل الوحي فصار
سنة الله اكبر اولاه الله اكبر كما في الكواشي وقال في انسان العيون لما نزلت
السورة المذكورة كبر عليه السلام فرحا بنزل الوحي واستمر عليه السلام لا يجاهر قومه
بالدعوة حتى نزل واما بنعمة ربك فحدث فعند ذلك كبر عليه السلام ايضا وكان ذلك
سببا للتكبير في افتتاح السورة التي بعدها وفي ختمها الى آخر القراءات وعن ابي بن
كعب رضى الله عنه انه قرأ كذلك على النبي عليه السلام بعد امره بذلك وانه كان كلما
ختم سورة وقف وقفة ثم قال الله اكبر هذا وقيل أن اول ابتداء التكبير من اول الم
نشرح لامن اول الضحى وقيل ان التكبير انما هو لآخر السورة وابتدأه من آخر
سورة الضحى الى آخر قل اعوذ برب الناس والاثنيان بالتكبير في الاول والاخر جمع
بين الروايتين الرواية التي جاءت بانه يكبر في اول السورة المذكورة والرواية الاخرى
انه يكبر في آخرها ونقل عن الشافعي رحمه الله انه قال لا آخر اذا ترك التكبير من الضحى
الى الحمد في الصلاة وخارجها فقط تركت سنة من سنن نبيك عليه السلام لكن في كلام
الحافظ ابن كثير ولم يرد ذلك اى التكبير عند نزول سورة الضحى باسناد يحكم عليه
بصحته ولا ضعف وفي فتح الرحمن صح التكبير عن اهل مكة قراءتهم وعلماهم وصح
ايضا عن ابي جعفر وابي عمر وورود عن سائر القراء عند الحتم وهو سنة مأثورة عن
النبي عليه السلام وعن الصحابة والتابعين في الصلاة وخارجها لكن من فعله فحسن
ومن لم يفعله فلا خرج عليه واما ابتداءه فاختلف فيه فروى انه من اول الم نشرح
و روى انه من اول الضحى واختلف ايضا في انتهاء فروى أن انتهاء آخر سورة الناس
و روى اولها وقد ثبت نصه عن الامامين الشافعي واحمد رحمهما الله ولم يستجبه الخالبة
اقرأة غير ابن كثير ولم اطالع على نص في ذلك لابي حنيفة ومالك رحمهما الله ولفظه
الله اكبر في رواية البرزى وقيل و روى عنهما التهايل قبل التكبير و لفظه لا اله الا الله
والله اكبر والوجهان عنهما صحيحان جيدان مشهوران مستعملان وفي صفة التكبير في
رواية ابن كثير بين كل سورتين اربعة عشر وجها الاول قطعه عن آخر السورة ووصله
بالبسملة ووصل البسملة بأول السورة الآتية وهو ولسوف يرضى قف الله اكبر صل
بسم الله الرحمن الرحيم صل والضحى والثاني قطعه عن آخر السورة ووصله بالبسملة
والوقوف على البسملة ثم الابتداء بأول السورة وهو ولسوف يرضى قف الله اكبر صل
بسم الله الرحمن الرحيم قف والضحى والثالث وصله بآخر السورة والقطع عليه ووصل
البسملة بأول السورة وهو ولسوف يرضى صل الله اكبر قف بسم الله الرحمن الرحيم
صل والضحى والرابع وصله بآخر السورة والقطع عن البسملة وهو ولسوف يرضى
صل الله اكبر قف بسم الله الرحمن الرحيم قف والضحى والخامس قطع التكبير عن آخر
السورة وعن البسملة ووصل البسملة بأول السورة وهو ولسوف يرضى قف الله اكبر

قف بسم الله الرحمن الرحيم صل والضحي والسادس وصل التكبير بآخر السورة والبسملة
و بأول السورة وهو و لسوف يرضى صل الله اكبر صل بسم الله الرحمن الرحيم صل
والضحي والسابع قطع الجميع اى قطع التكبير عن السورة الماضية وعن البسملة وقطع البسملة
عن السورة الآتية وهو و لسوف يرضى قف الله اكبر قف بسم الله الرحمن الرحيم قف
والضحي فهذه السبعة صفته مع التكبير ويأتى مع التهيل مثل ذلك وبقي وجه لا يجوز
وهو وصل التكبير بآخر السورة وبالبسملة مع القطع عليها وهو و لسوف يرضى الله
اكبر بسم الله الرحمن الرحيم بالوصل فى الجميع ثم يسكت على البسملة ثم يبتدىء والضحي
فهذا يمنع اجاماً لان البسملة لاول السورة فلا يجوز أن تجعل منفصلة عنها متصلة بآخر
السورة قبلها . واعلم أن القارئ اذا وصل التكبير بآخر السورة فان كان آخرها
ساكناً كسره للساكنتين نحو فحدث الله اكبر و فارغب الله اكبر و ان كان منوناً
كسره ايضاً للساكنتين سواء كان الحرف المتون مفتوحاً او مضموماً او مكسوراً نحو توابا
الله اكبر ولخير الله اكبر ومن مسد الله اكبر وان كان آخر السورة مفتوحاً فتحه وان
كان مكسوراً كسره و ان كان مضموماً ضمه نحو قوله اذا حسد الله اكبر والناس الله
اكبر والا بترالله اكبر وشبهه وان كان آخر السورة هاء كناية موصولة بواو حذف
صلتها للساكنتين نحو ربه الله اكبر وشرا يره الله اكبر واسقط الف الوصل التى فى اول
اسم الله فى جميع ذلك استثناء عنها الكل فى فتح الرحمن لكن المواضع منها يبنى ان يقطع
عن التكبير حذراً من الابهام وان كان مقتضى القياس الوصل نحو الا بترالله اكبر
و حسد الله اكبر

تمت سورة الضحي فى الثانى عشر من شهر ربيع الآخر من شهر سنة سبع
عشرة ومائة وألف

تفسير سورة الم نشرح ثمانى آيات مكية وعند ابن عباس رضى الله عنهما مدنية

بسم الله الرحمن الرحيم

الم نشرح لك صدرك قال الراغب الشرح بسط اللحم ونحوه قال شرحت اللحم
وشرحته ومنه شرح الصدر بتور الهى وسكينة من جهة الله وروح منه وشرح المشكل
من الكلام بسطه و اظهار ما يخفى من معانيه انتهى وفى الحديث اذا دخل النور فى القلب
انشرح اى عابن القلب و انفسح اى احتمل البلاء وحفظ سر الربوبية كما قال موسى
عليه السلام رب اشرح لى صدرى اى وسع قلبى حتى لا يضيق بسفاهة المعاندين ولجاجهم
بل يحتمل اذا هم وزاد ذلك للايدان بان الشرح من منافع ومصالحه عليه السلام وانكار
النفى اثبات اى عدم شرح حالك صدرك منى بل قد شرح حالك صدرك و فسحنه حتى
حوى عالم الغيب والشهادة بين ما كفى الاستفادة والافادة فما صدك الملابس بالاعلاق
الجسمانية عن اقتباس انوار الملكات الروحانية وما عاكف التعلق بمصالح الحائق عن الاستغراق