

تفسير سورة العاديات مختلف فيها و آياتها احدى عشرة بلا خلاف

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿ والعاديات ﴾ جمع عادية وهي الجارية بسرعة من العدو وهو بالفارسية دويدن . ويؤوها مقلوبة عن الواو لكسرة ما قبلها اقسام سبحانه بخيل الفزاة التي تعدو نحو العدو ﴿ ضبحا ﴾ مصدر منصوب اما بفعله المحذوف الواقع حالا منها اى تضبح ضبحا على تأويل العاديات بالجماعة وهو صوت انفاسها عند عدوها يعنى صوتا يسمع من افواه الفرس واجوافها اذا عدون وهو صوت غير الصهيل والحممة وهي صوت البرذون عند الشخير أو بالعاديات فان العدو مستلزم للضحك كما أنه قبل والضاحكات ضبحا أو حال على أنه مصدر يعنى الفاعل اى ضاحكات ﴿ فالمواريث قدحا ﴾ الايراء اخراج النار والقذح الضرب فان الخيل يضربن بخوافر هن وسنا بكهن الحجارة فيخرجن منها نارا يقال قدح الزند فاورى وقدح فاصدا اى صوت ولم يور فالقذح يتقدم على الايراء بخلاف الضبح حيث يتأخر ويقب عن العدو والمعنى تورى النار من خوافرها اذا سارت في الارض ذات الحجارة فالقذح استعاره لضرب الحجارة بخوافرها وانصاب قدحا كاتصاب ضبحا على الوجوه الثلاثة اى قدح قدحا والقداحات قدحا او قداحات ﴿ فالغيرات ﴾ يقال اغار على القوم غارة واغارة دفع عليهم الخيل واغار الفرس اشتد عدوه في الغارة وغيرها اسند الاغارة التى هى مباغطة العدو للنهب والقتل واسر الى الخيل وهي حال اهلها ايذانا بانها العمدة في اغارتهم ﴿ صبحا ﴾ نصب على الظرفية اى في وقت الصبح وهو المعتاد في الغارات يعدون ليلا ليلا يشربهم العدو ويهجمون عليهم صباحا على حين غفلة ليروا ما يأتون وما يذرون ومنه قولهم عند خوف الغارة يا صباحاه اى يا قوم احذروا من شر توجه الينا صباحا ﴿ فآثرن به ﴾ عطف على الفعل الذى دل عليه اسم الفاعل اذ المعنى والثلاثى عدون فاوذين فاضرن فآثرن به اى فهيجن في ذلك الوقت واصله اثورن من الثور وهو الهيجان نقلت حركة الواو الى التاء قبلها وقبلت الواو الفاء فصارت اثارن فحذفت الالف لاجتماع الساكنين فبقى ارن بوزن افلن وبجوزان يجعل الضمير فاعل الاغارة فالباء للسياة او للملاية ﴿ نكما ﴾ اى غبارا وبالفارسية پس دران وقت كرد انكيخند . من وقع الصوت اذا ارتفع الغبار سمي نكما لارتفاعه او هو من القع في الماء فكان صاحب الغبار خاض فيه كما يخوض الرجل في الماء وتخصيص اثارته بالصبح لانه لا يشور ولا يظهر ثورانه بالليل وبهذا يظهر ان الايراء الذى لا يظهر في النهار واقع في الليل والله در شأن التزليل قال سعدى المفق وانارة القع لانهم يكونون حال الاغارة مختلفين يمينا وشمالا واماما وخلفا بحسب الكبر والفر في المحاولة اثر اندبر الهارب والمصاولة مع المقلب المحارب فيشتأ الغبار الكثير ﴿ فوسطن به ﴾ اى توسطن في ذلك الوقت فوسط بمعنى توسط والباء ظرفية والتوسط درميان جيزى شدن او توسطن متبسات بالقع فالباء للملاية ﴿ جمعا ﴾ ن جموع الاعداء اى دخان في وسطهم

وهو مفعول به لوسطن والفاآت للدلالة على ترتيب ما بعد كل منها على ما قبلها فان توسط
الجمع مترتب على الانارة المترتبة على الاغارة المترتبة على الاراء المترتب على العدو وان
الانسان لربه لكنود في جواب القسم يقال كند النعمة كنودا كفرا بها فالكنود بالنضم
كفران النعمة وبالفتح الكفور ومنه سمي كندة بالكسر وهو لقب ثور بن عفير بن حى
من اليمن لا انه كند ابوه النعمة فقارقه ولحق باخواله وقال الكلبي الكنود بلسان كندة
العاصي وبلسان بنى مالك البخل وبلسان مضر وربيعة الكفور والمراد بالانسان بعض
افرادهم اى انه لنعمة ربه خصوصا لكفور اى شديد الكفران فقوله لربه متعلق بكنود قسم
عليه لافادة التخصيص ومراعاة الفواصل روى أن رسول الله صلى الله عليه وسلم بعث
الى ناس من بنى كنانة سرية واستعمل عليها المنذر بن عمرو الانصارى رضى الله عنه وكان
احد النقباء فابطأ عليه صلى الله عليه وسلم خبرها شرافقال المنافقون اسم قتلوا فزلت السورة
اخبارا للنبي عليه السلام بسلامتها وأشارة له باغارتها على القوم ونعيا على المرجفين في حقهم
ماهم فيه من الكنود فاللام في العاديات ان كانت للعهد كان المقسم به خيل تلك السرية وان
كانت للجنس كان ذلك قصبا بكل خيل عدت في سبيل الله واتصفت بالصفات المذكورة وعلى
التقديرين فمى مستحقة لأن يقسم بها لاتصافها بتلك الصفات الشريفة وفي تخصيص خيل
الغزاة بالاقسامها من البراة مالا مزيد عليه كأنه قيل وخيل الغزاة التي قلت كيت
وكيت وقدارجف هؤلاء في حق اربابها ما رجفوا انهم مبالغون في الكفران واذا كان شرف
خيل الغزاة بهذه المرتبة حتى اقسم الله بها فاطنك بشرف الغزاة وفضلهم عند الله تعالى
وعنه عليه السلام الكنود هو الذى يضرب عبده ويأكل وحده ويمنع رفقاه اى عطاه
فيكون بخيلا يقال كان ثلاثة نفر من العرب في عصر واحد احدهم آبه في السخاء وهو خاتم
الطائي والثاني آية في البخل وهو ابو جباح وبخله انه كان لا يوقد النار للخبز الا اذا مام
الناس فاذا انتهوا اطفأ ناره لئلا يتفع بها احد والثالث آية في الطمع وهو اشعب بن جبير
مولى مصعب بن الزبير بن العوام قرأ صبي في المكتب وعنده اشعب جالس ان ابى يدعو
فقام وليس تعلية فقال الصبي انا اقرأ حزبي وكان اذا رأى انسانا يحك عنقه يظن أنه
يتزعزعه ليدفعه اليه وكان اذا رأى دخانا ارتفع من دار ظن أن اهلهما تأتى بطعام وكان
اذا رأى عروسا تزف الى موضع جعل يكندس باب داره لكي تدخل داره قال ما رأيت
اطمع منى الاكلبا تبغى على مضغ الملك فرسخا وقال الحسن لكنود اى لوام لربه يذكر
المصيبات وينسى النعم وقال ابو عبيدة قليل الخير من الارض الكنود التي لا تنبت شيئا كأنه
مقلوب النكد وقال القاسمى لكفور لربه باحتجابه بنعمه عنه ووقوفه معها وعدم استعماله
لها فيما ينبغي ليتوصل بها اليه وفي التأويلات النجمية لكنود بنعمة الوجود والصفات والاسماء
لادائها لنفسه بالاستقلال والاستبداد اولعاص باستعمالها في غير محلها اولبخل لاختصاصها
لنفسه وعدم ايثارها على الخلق بطريق الارشاد هو انه على ذلك في اى الانسان على كنوده
في لشهد في اى يشهد على نفسه بالكنود لظهور اثره عليه فالشهادة بلسان الحال لا بلسان

المقال ويحتمل ان يجعل من الشهود بمعنى أنه لكفور مع علمه بكفرانه والعمل السئ مع العلم به غاية المذمة ﴿١﴾ وانه لحب الخير ﴿٢﴾ اى المال كما فى قوله تعالى ان ترك خيرا واشار الدنيا وطلبها وفى الاسئلة المحققة فان قلت سعى الله الجنس المال خيرا وعسى ان يكون خيرا وحراما قلت انما ساء خيرا جريا على العادة فانهم كانوا يمدون المال خيرا فساء الله خيرا جريا على عادتهم كما سعى الجهاد سؤا فقال لم يمسهم سوء اى قتال والقتال ليس بسوء ولكن ذكره جريا على عادتهم ﴿٣﴾ لشديد ﴿٤﴾ اى قوى مطبق مجد فى طلبه وتخصيله منها لك عليه وهو لحب عبادة الله وشكر نعمته ضعيف متعاس يقال هو شديد لهذا الامر وقوى له اذا كان مطبقا له ضابطا او الشديدا البخل المسك يعنى وانه لاجل حب المال وتقل اتفاهه عليه لبخل مسك ولعل وصفه بهذا الوصف القبيح يمد وصفه بالكود للابناء الى أن من جملة الامور الداعية للمنافقين الى التفاق حب المال لانهم بما يظهرون من الايمان يعصمون اموالهم ويجوزون من الغنائم نصيبا . شيخ الاسلام قدس سره فرموده كه اكر مال رادوست مبدارى بده تابايشو دهند وراى وارث منه كه داغ حسرت بردل تونهند

مال همان به كه بياران دهى . كرى بدهى به كه بخاكش نهى
زرزبى منفعت است اى حكيم . بهر نهادن چه سفال وجه سيم

﴿١﴾ افلا يعلم ﴿٢﴾ اى أينعل ما فعل من القبائح او لا يلاحظ فلا يعلم فى الدنيا ان الله مجازبه ﴿٣﴾ اذا بعز ﴿٤﴾ بعث واخرج وقد سبق فى الانقطاع فناسب اذا تخذوف وهو مفعول يعلم لا يعلم لان الانسان لا يراد منه العلم فى ذلك الوقت وانما يراد منه ذلك فى الدنيا ﴿٥﴾ مافى القبور ﴿٦﴾ من الموتى ويراودا لكونهم اذ ذلك بعزل عن مرتبة العناء ﴿٧﴾ وحصل ﴿٨﴾ اى جمع فى الصحف اى اظهر محصلا مجمعا واصل التحصيل اخراج المستور بآخر المقصور فيه واخذه منه كاخراج اللب من القشر واخراج الذهب من حجر المعدن والبر من التين والذهن من اللين ومن الدردي والجمع . لاظهار من لوازمه ويجوز ان يكون المعنى ميز حيزه من شره ومنه قيل لمتمنخل المحصل اى آلة التمسيل وتميز الدقيق من الخالة فانه لابد من التميز بين الواجب والمندوب والمباح والمكروه المحظور فان لكل واحد حكما على حدة تميز البعض من البعض ونحو ص كل واحد منها بحكمه اللاحق هو التخصيص وفى القاموس التحصيل تمييز ما يحصل والحاصل من كل شئ ما بقى وثبت وذهب ما سواه ﴿٩﴾ مافى الصدور ﴿١٠﴾ من الاسرار الخفية التى من جانبها ما يخفيه المنافقون من الكفر والمعاصى فضلا عن الاعمال الجليلة فتخصيص اعمال القلب لانه لولا البواعث والارادات فى القلوب لما حصلت افعال الجوارح فالقلب اصل واعمال الجوارح تابعة له ولذا قال تعالى آثم قلبه وقال عليه السلام يبعثون على نياتهم ﴿١١﴾ وان ربه ﴿١٢﴾ اى المبعوثين كفى عنهم بعد الاحياء الثانى بضمير العقلاء بعد ما عبر عنهم قبل ذلك بعبارة على تفاوتهم فى الحالين فحين كانوا فى القبور كانوا كجمادات بلا عقل ولا علم وان كان لهم نوع حياة فيها بخلاف وقت الحشر ﴿١٣﴾ بذواتهم وصفاتهم واحوالهم بتفاصيلها

﴿يومئذ﴾ اى يوم اذ يكون ما ذكر من بحث ما فى القبور وتحصيل ما فى الصدور ﴿لخبر﴾ اى عالم بظواهره وبواطنه علما موجبا للجزاء متصلا به كما ينبى عنه تقييده بذلك اليوم والافتراق علمه سبحانه محيط بما كان وما سيكون قوله بهم ويومئذ متعلقان بخبر قدما عليه مراعاة للفواصل واللام غير مانعة من ذلك

تفسير سورة القارة مكية وآياتها عشر واحدى عشرة

بسم الله الرحمن الرحيم

﴿القارة﴾ هو الضرب بشدة واعتماد بحيث يحصل منه صوت شديد ثم سميت الحادثة العظيمة من حوادث الدهر قارة والمراد بها ههنا القيامة التى مبدأها النفخة الاولى ومنها فصل القضاء بين الخلائق سميت بها لانها تفرع القلوب والاسماع بفنون الافزاع والاهوال وتخرج جميع الاجرام العلوية والسفلية من حال الى حال الساء بالشفق والافطار والشمس والنجوم بالتكوير والانكدار والانتثار والارض والجبال بالدك والنفس وهى مبتدأ خبره قوله ﴿ما القارة﴾ على أن ما الاستفهامية خبر والقارة مبتدأ اى راي شئ عجيب هى فى الفخامة والفضاعة وقد وضع الظاهر موضع الضمير تأكيذا للتحويل ﴿وما ادراك ما القارة﴾ مافى حيز الرفع على الاستدأ وادراك هو الخبر اى واي شئ اعلمك ماشان القارة فان عظم شأنها بحيث لا تكاد تناله دراية احد حتى يدركها ولما كان هذا منبئا عن الوعد الكريم باعلامها انجز ذلك بقوله ﴿يوم يكون الناس﴾ اى هى يوم يكون الناس على ان يوم مرفوع على انه خبر مبتدأ محذوف وحركته الفتح لضافته الى الفعل وان كان مضارطا على ما هو راي الكوفيين او اذكر يوم الخ فانه يدريك ما هى ﴿كالفراش المبثوث﴾ جمع فراشة وهى التى تطير وتنهات على السراج فتحترق وبالفارسية برواه . والمبثوث المرقق وبه شبه فراشة القفل وهو ما ينشعب فيه والمبثوث بالفارسية براكنده . والمعنى كالفراش المرقق فى الكثرة والانتشار والضعف والقلة والاضطراب والتطايير الى الداعى كتطايير الفراش الى النار قال جرير فى الكثرة والانتشار والضعف والقلة والاضطراب والتطايير الى الداعى كتطايير الفراش الى النار قال جرير

* ان الفرزدق ما علمت وقومه * مثل الفراش عشرين نارا المصطفى *

وهذا يدل على كثرة الفراش ولو فى بعض المواضع فسقط ما قال سعدى المفق فيه ان الفراش لا يعرف بالكثرة بحيث يصلح ان يكون مشبها به لاهل المحشر فيها الا ان يفسر بصغار الجراد اى كالجراد المنتشر حين ارادة الطيران كما قال تعالى كأنهم جراد منتشر وفيه ان الفراش لم يفسر فى اللغات بصغار الجراد وقال ابن الشيخ شبه الله الخلق وقت البعث فى هذه الآية بالفراش المبثوث وفى الآية الاخرى بالجراد المنتشر وجه التشبيه بالجراد هو الكثرة والاضطراب والفراش المبثوث اختلاف جهات حركاتهم فانهم اذا بمثوا