اليتاخى المحدث * يفخه أصاب بافوخه فهو يفوخ * أيتخ الناقة دعاها إلى الضراب فقال لها إيتخ إيتخ * يوخ ذكره الليث ولم يفسره وقال لم يجئ على بنائها غير يوم فقط .

(باب الدال)

(فصل الهمزة) (الأبد) محركة الدهر ج آباد وأبود والدائم والقديم الأزلي والولد الذي أتت عليه سنة ولا آتيه أبد الأبدية وأبد الآبدين وأبد الأبدين كأرضين وأبد الأبد محركة وأبد الأبيد وأبد الآباد وأبد الدهر وأبيد الأبيد بمعنى والأوابد الوحوش لأنها لم تمت حتف أنفها كالأبد والدواهي والقوافي الشرد وأبد كفرح غضب وتوحش وأتان وأمة أبد كابل وكتف وقنو ولود والإبد بكسرتين الأمة والأتان المتوحشة والإبدان الأمة والفرس وناقة إبدة ولود والأبيد نبات وأبدة كقبرة د بالأندلس ومأبد كمسجد ع وغلط الجوهري فذكره في م ى د وتحصف عليه في الشعر الذي أنشده أيضا وتأبد توحش والمنزل أقفر والوجه كلف والرجل طالت غربته وقل أريبه في النساء وأبدت البهيمة تأبد وتأبد توحشت والمكان يأبد أبودا أقام والشاعر أتى بالعويص في شعره ومالا يعرف معناه وناقة مؤبدة إذا كانت وحشية معتاصة والتأبيد التخليد والآبدة الداهية يبقى ذكرها أبدا * الإتاد كتاب حبل يضبط به رجل البقرة إذا حلبت وأتيدة لجهينة ع * الأتيداء كرتيلاء مكان بعكاظ (الإجاد) ككتاب كالطاق القصير وناقة أجد بضمتين قوية موثقة الخلق متصلة فقار الظهر خاص بالإناث وأجدها الله تعالى وبناء مؤجد محكم وإجد بالكسر ساكنة الدال زجر للإبل (الأحد) بمعنى الواحد ويوم من الأيام ج آحاد وأحدان وليس له جمع أو الأحد لا يوصف به إلا الله سبحانه وتعالى لخلوص هذا الاسم الشريف له تعالى ويقال للأمر المتفاقم إحدى الإحد وفلان أحد الأحدين وواحد الأحدين وواحد الآحاد وإحدى الإحد أي لا مثل له وهو أبلغ المدح وأتى بإحدى الإحد أي بالأمر المنكر العظيم وأحد كسمع عهد وأحد بضمتين جبل بالمدينة ومحركة ع أو هو مشدد الدال فيذكر في ح د د واستأحدوا تحدا تفردوا جاؤا أحادا أحاد ممنوعين للعدل أي واحدا واحدا وما استأحد به لم يشعر وأحد العشرة تأحيدا أي صيرها أحد عشر والاثنين أي واحدة ويقال ليس للواحد تثنية ولا للاثنين واحد من جنسه * المستأخد المستكين لمرضه أو الصواب بالذال والمطأطئ رأسه من رمد أو وجع (الإد) والإدة بكسرهما العجب والأمر

قوله الدهر مطلقا وقيل هو الدهر الطويل الذي ليس بمحدود اهـ شارح .

قوله آباد هو عربي فصيح وقع في شعر الفرزدق فلا يلتفت لقول الراغب في مفرداته أنه مولد وليس من كلام العرب كذا في الشفاء

قوله وناقة إبدة هكذا بالكسر وقد روى بالفتح أيضا وقوله وأبدة كقبرة صرح الحافظ ابن حجر والحافظ الذهبي وغيرهما بأن دال أبدة مجمة وصرح به البدر الدماميني في حواشي المغني قلت وفي لب اللباب والتكملة إهمال الدال كما للمصنف اهـ شارح .

قوله وغلط الجوهري سبقه إلى ذلك التغلبي الصاغاني في التكملة وقد ضبط بالتحتية على ما ذهب إليه الجوهري في المعجم وفي المراصد فلا غلط كما هو ظاهر وقوله وتحصف عليه في الشعر الخ قد يقال قد روى بهما فلا غلط ولا وهم كذا في الشارح .

قوله غربته وفي نسخة عزبته بالعين المهملة والزاي وهو الصواب اهـ شارح .

القَطِيعُ والداهِيَةُ والمُنْكَرُ كالأَدِّ بالفتح ج إِدَادٌ وادَدٌ والأَدُّ والإِدُّ والآدُّ الغَلَبَةُ والقُوَّةُ وأَدَّ البَعِيرُ هَدَرَ والناقةُ حَنَّتْ والشيءَ مَدَّهُ وفي الأرض ذَهَبَ وأَدَّتْهُ الداهِيَةُ تَؤُدُّهُ وتَئِدُّهُ وتَأُدُّهُ دَهَتْهُ والتَّأْدُّ التَّشَدُّدُ وأُدَدُ كعُمَرَ مَصْرُوفًا وبضَمَّتَيْنِ أبو قَبِيلَةٍ وأُدُّ بنُ طابِخَةَ أو أُخْرَى * أَرْدَةُ بيوسُبَخٍ وبالضم د بفارِسَ وأَرْدِسْتانُ د قُرْبَ أَصْفَهانَ وأَرْدَشِيرُ من مُلُوكِ المَجُوسِ (أَزْدُ) ابنُ الغَوْثِ وبالسِّينِ أَفْصَحُ أبو حَيٍّ باليَمَنِ ومن أَوْلادِه الأَنْصارُ كُلُّهم ويقالُ أَزْدَشَنُوأَةُ وعُمانَ والسَّراةِ وأَزْدُ بنُ الفَتْحِ الكَشِّيُّ مُحَدِّثٌ (الأَسَدُ) محرَّكةً م ج آسادٌ وأُسودٌ وأُسُدٌ وأُسْدانٌ ومَأْسَدَةٌ وهي بهاءٍ والمكانُ مَأْسَدَةٌ أيضًا وكفَرِحَ دَهِشَ من رُؤْيَتِه وصارَ كالأَسَدِ ضِدٌّ وغَضِبَ وسَفِهَ وكَضَرَبَ أَفْسَدَ بينَ القَوْمِ وشَبِعَ وذُو الأَسَدِ رجلٌ والأَسْدُ الأَزْدُ والأَسَدَةُ كَفَرِحَةٍ الحَظِيرَةُ والضارِيَةُ واسْتَأْسَدَ صارَ كالأَسَدِ وعليه اجْتَرَأَ والنَّبْتُ طالَ وبَلَغَ وآسَدَ الكَلْبَ وأَوْسَدَه وأَسَّدَه أَغْراهُ والأُسادَةُ بالكسر والضم الوِسادَةُ واسْتُوسِدَ هُيِّجَ والأُسْدِيُّ بالضم نَباتٌ وكأَمِيرٍ سَبْعَةُ صَحابِيُّونَ وخَمْسَةُ تابِعِيُّونَ وكُرَيْزُ بنُ حُضَيْرٍ وابنُ ثَعْلَبَةَ وابنُ يَرْبُوعٍ وابنُ ساعِدَةَ وابنُ ظُهَيْرٍ وابنُ أَبِي الجَدْعاءِ ويُعْرَفُ بعَبْدِ اللهِ وابنُ أَخِي رافِعِ بنِ خَدِيجٍ وابنُ سَعْيَةَ أو هو كأَمِيرٍ صَحابِيُّونَ وعُقْبَةُ ابنُ أُسَيْدٍ تابِعِيٌّ وأُسَيْدٌ في س ى د وأَسَدُ بنُ خُزَيْمَةَ محرَّكةً أبو قَبِيلَةٍ من مُضَرَ وابنُ رَبِيعَةَ بنِ نِزارٍ أُخْرَى وأَسَدُ آبادَ د قُرْبَ هَمَذانَ و ة بنَيْسابُورَ (الأُصْدَةُ) بالضم قَمِيصٌ صَغِيرٌ للصَّغِيرَةِ أو يُلْبَسُ تَحْتَ الثَّوْبِ كالأَصِيدَةِ والمُؤْصَدَةِ وقد أَصَّدَهُ تَأْصِيدًا وبالكسر مُجْتَمَعُ القَوْمِ ج ككَسْرٍ والأَصِيدُ الغِناءُ وبهاءٍ الحَظِيرَةُ وأَصَدَ البابَ أَغْلَقَه كأَوْصَدَه والإِصادُ ككِتابٍ رَدْهَةٌ بينَ أَجْبُلٍ والطِّباقُ كالآصِدَةِ وذاتُ الإِصادِ ع * الأَطُدُ محرَّكةً عِيدانُ العَوْسَجِ وأَطَّدَ اللهُ تعالى مُلْكَهُ تَأْطِيدًا ثَبَّتَهُ (أَفَدَ) كفَرِحَ عَجِلَ وأَسْرَعَ وأَبْطَأَ ضِدٌّ ودَنا وأَزِفَ كاسْتَأْفَدَ فهو أَفِدٌ والأَفَدُ محرَّكةً الأَجَلُ والأَمَدُ وبهاءٍ التَّأْخِيرُ وخَرَجَ مُؤْفِدًا أي في آخِرِ الشَّهْرِ أو الوَقْتِ (أَكَدَ) الحِنْطَةَ داسَها وأَكَّدَهُ تَأْكِيدًا وكَّدَهُ والأَكِيدُ الوَثِيقُ والأَكَدُ والتَّأْكِيدُ سُيُورٌ يُشَدُّ بها القَرَبُوسُ إلى دَفَّتَيِ السَّرْجِ الواحِدَةُ إِكادٌ ككِتابٍ * الإِلْدَةُ بالكسر الوِلْدَةُ وتَأَلَّدَ تَحَيَّرَ وأَلَدَ (الأَمَدُ) محرَّكةً الغايَةُ والمُنْتَهَى والغَضَبُ أُمِدَ عليه كفَرِحَ والآمِدُ المَمْلُوءُ من خَيْرٍ أو شَرٍّ والسَّفِينَةُ المَشْحُونَةُ وآمَدَ د بالثُّغُورِ والتأْمِيدُ تَبْيِينُ الأَمَدِ وسِقاءٌ مُؤَمَّدٌ ما فيه جَرْعَةُ ماءٍ والأُمْدَةُ بالضم البَقِيَّةُ وأَمَدٌ مَأْمُودٌ مُنْتَهًى إليه والإِمْدانُ كإِسْحِمانٍ وإِصْحِيانٍ ع والماءُ على وَجْهِ الأَرْضِ ومالَها رابِعٌ * أُنْدَةُ بالضم د بالأَنْدَلُسِ منه يُوسُفُ بنُ عَبْدِ العَزِيزِ

قوله كالأد بالفتح هكذا في سائر النسخ والذي في اللسان وكذلك الآد بالمد فلينظر اه شارح .

قوله كعمر إلخ لو قال كصرد لم يحتج إلى قوله مصروفا وكان أخصر أفاده الشارح .

قوله وعقبة بن أسيد تصغير أسد هكذا في النسخ والذي في التبصير للحافظ ابن حجر هو عقبة بن أبي أسيد اه شارح .

وقوله في س ى د صوابه في س و د كما قاله نصر اه .

قوله مؤفدا هكذا بالتشديد في بعض النسخ وفي بعضها كحسن وهي نسخة الشارح اه .

الأندى الفقيه الحافظ * عليه أندر وردوأندر وردية لنوع من السراويل مشمر فوق الثبان أو هي الثبان أعجمية استعملوها (أود) كفرح يأود أودا اعوج والنعت آود وأوداء وادته فانأد وأودته فتأود عطفته فانعطف وآده الأمر أودا وأودا بلغ منه المجهود والمآد الدواهي وآدمال ورجع وأودر جل وبالضم ع بالبادية وأويد القوم أزيزهم وحسهم وتأوده الأمر وتآداه ثقل عليه وذو أود مر ند ملك سمأة سنة باليمن (آد) يئيد أيدا اشتد وقوي والآد الصلب والقوة كالأيد وآيده مؤايدة وأيدته تأييدا فهو مؤيد ومؤيد قويته وككتاب ما أيدبه من شيء والمعقل والستر والكنف والهواء واللجأ والجبل الحصين والتراب يجعل حول الحوض والخباء ومن الرمل ما أشرف وميمنة العسكر وميسرته وحي من معد وكثرة الإبل والمؤيد كمعين الأمر العظيم والداهية ج موائد وتأيد تقوى وككيس القوي وأيد ع قرب المدينة

* (فصل الباء) * (بجد) بجودا و بجد تبجيدا أقام والإبل لزمت المرتع والبجدة الأصل والعصراء ودخلة الأمر وباطنه وبضمة وبضمتين وهو ابن بجدتها للعالم بالشيء وللدليل الهادي ولمن لا يبرح من قوله وعنده بجدة ذلك أي علم وبجدة منا جماعة ومن الخيل مائة وأكثر وككتاب كساء مخطط ومنه عبد الله ذو البجادين دليل النبي صلى الله عليه وسلم وبجودات في ديار سعد مواضع م وتوبان بن بجدد كقعدد مولى النبي صلى الله عليه وسلم والطفيل البجادي شاعر وكزبير اسم وأم بجيد خولة بنت يزيد صحابية وابن بجدان كعثمان تابعي وبجد كجلق وحمص وحلز ع ومالهن خامس وعمر بن بجدان بالضم صحابي وأبجد إلى قرشت وكلمن رئيسهم ملوك مدين ووضعوا الكتابة العربية على عدد حروف أسمائهم هلكوا يوم الظلة فقالت

ابنة كلمن كلمن هدم ركني * هلكه وسط المحله
سيد القوم أتاه أل * حتف نارا وسط ظله
جعلت نارا عليهم * دارهم كالمضمحله

ثم وجدوا بعدهم بخذ ضظغ فسموها الروادف (البخنداة) كعلنداة المرأة التامة القصب كالبخندى ج بخانيد والبخندى البعير عظم والجارية تم قصبها (بدده) تبديدا فرقه فتبدد وزيد أعيا أو نعس وهو قاعد لا يرقد وجاءت الخيل بدادا بدادا وبدادا وبددبدد وبددا بددا متفرقة وبدر جليه فرقهما وذهبوا تباديد وأباديد متبددين ورجل أبد متباعد اليدين أو عظيم

قوله وتأوده الأمر هكذا في النسخ وبخط الصغاني تآوده الأمر اه شارح

قوله خولة وفي بعض النسخ حواء اه شارح

قوله ومالهن خامس قال شيخنا وسيأتي له في الزاي خامس اه شارح

قوله بدادا بدادا الخ قال شيخنا وكلها مبنية ماعدا الأخير وكلها في محل نصب على الحالية سوى الأخير فإنه منصوب اللفظ أيضا اه شارح

قوله تباديد هكذا بالمثناة الفوقية في نسختنا وفي بعضها بالياء التحتية على ما في اللسان اه شارح

الخَلْقِ المُتباعِدُ بعضُه من بعض والمُتباعِدُ ما بين الفَخِذَيْنِ وقد بَدَدَتْ كفرحَتْ بَدَدًا والبَدُّ التعبُ وبالكسر المِثْلُ والنظيرُ كالبَديدِ والبَديدةِ وبالضم العِوَضُ والصَّنَمُ مُعَرَّبٌ بُتٌ ج بَدَدَةٌ وأبْدادٌ وبَيْتُ الصنمِ والنَّصيبُ من كلِّ شيءٍ كالبِدادِ بالكسر والبُدادِ والبُدَّةِ بالضم وخُطِّئَ الجوهريُّ في كَسْرِها ولا بُدَّ لافراقَ ولا مَحالَةَ وبِدادُ السَّرْجِ والقَتَبِ وبَديدُهُما ذلك الحَشْوُ الذي تحتَهُما لئلا يُدْبِرَ الفرسَ والبَديدُ الخُرْجُ والمَفازةُ الواسعةُ والبِدادُ لِبْدٌ يُشَدُّ على الدابةِ الدَّبِرَةِ والبِدادُ والبِدادَةُ والمُبادَّةُ أن يُخْرِجَ كلُّ انسانٍ شيأً ثم يُجْمَعَ فيُفَرِّقونَه بينهم وبايَعَه بِدادًا وبادَّه مُبادَّةً وبِدادًا باعَه معارضةً وبَدَّ أبعدَه وكفَّه وتَجافَى به والبادُ باطنُ الفَخِذِ والبَداءُ الضَّخْمَةُ الاسْكَتَيْنِ والبُدَّةُ بالضم الغايةُ وطَيْرٌ أبادِيدُ وتَبادِيدُ مُتَفَرِّقَةٌ وتَعَسَّفَ على الجوهريِّ فقال طَيْرٌ يَادِيدُ وأنْشَدَ

يَرُدُّنِي خارِجًا طَيْرٌ يَادِيدُ * وإنَّما هو طَيْرٌ اليَنادِيدِ بالنونِ والإضافةِ والقافيةُ مكسورةٌ والبيتُ لَعُطارِدِ بنِ قُرَّانَ وقولُه

أَلَدُّ يَمْشِي مِشْيَةَ الأَبَدّ * غَلَطٌ والصَّوابُ * بَدَّاءُ تَمْشِي مِشْيَةَ الأَبَدّ

وابْتَدَّاهُ ابْتِدادًا أخَذَاه من جانِبَيْه أو أنْياهُ منهما ومالَه به بَدَدٌ وبَدَّةٌ طاقَةٌ والبَديدةُ الداهيةُ والأبَدُّ الحائكُ والفَرَسُ بعيدُ ما بين اليَدَيْنِ والأبَدُ الزَّنِيمُ الأسَدُ وتَبَدَّدوا الشيءَ اقْتَسَموه بِدَدًا حِصَصًا والحُلِيُّ صَدْرَ الجاريةِ أخَذَه كلَّه وبَدْبَدَ أي بَخَّ وتَبادُّوا ولَقُوا بادَهُم بمعنى أي أخَذوا أقْرانَهم لكلِّ رجلٍ رجلٌ وكقَطامِ أي لِيَأْخُذْ كلُّ رجلٍ قِرْنَه واسْتَبَدَّ به تفرَّدَ والبِدادُ المُبارَزَةُ ولو كان البِدادُ لَمَا أطاقونا أي لو بارَزْناهم رجلٌ رجلٌ وأبَدَّ يَدَه مَدَّها إلى الأرضِ والعَطاءُ بينهم أعْطَى كلًّا منهم بِدَّتَه والبَدَدُ الحاجةُ وكفَدَفَدٍ ع وكزُبَيْرٍ جَدُّ حَلْزَةَ بنِ مَكْرُوهٍ (البَرْدُ) م بَرَدَ كنَصَرَ وكَرُمَ بُرُودةً وماءٌ بَرْدٌ وبارِدٌ وبَرُودٌ وبُرادٌ ومَبْرُودٌ وقد بَرَدَه بَرْدًا وبَرَّدَه جَعَلَه باردًا أو خَلَطَه بالثَّلْجِ وأبْرَدَه جاءَ به باردًا وله سَقاه باردًا والبَرْدُ النَّوْمُ ومنه لا يَذُوقونَ فيها بَرْدًا والرِّيقُ وبالتحريكِ حَبُّ الغَمامِ وع وسَحابٌ بَرْدٌ وأبْرَدُ وقد بَرَدَ القومُ كعُنِيَ والأرضُ مَبْرَدَةٌ ومَبْرُودَةٌ والبُرْدُ بالضم ثَوْبٌ مُخَطَّطٌ ج أبْرادٌ وأبْرُدٌ وبُرُودٌ وأكْسِيَةٌ يُلْتَحَفُ بها الواحدةُ بهاءٍ والبَرَّادَةُ كجَبَّانَةٍ إناءٌ يُبَرِّدُ الماءَ وكُوارَةُ يُبَرَّدُ عليها والإبْرِدَةُ بالكسر بَرْدٌ في الجَوْفِ والبَرْدَةُ ويُحَرَّكُ التُّخَمَةُ وابْتَرَدَ الماءَ صَبَّه عليه باردًا أو شَرِبَه ليُبَرِّدَ كَبِدَه وتَبَرَّدَ فيه اسْتَنْقَعَ والأبْرَدانِ الغَداةُ والعَشِيُّ كالبَرْدَيْنِ والظِّلُّ والفَيْءُ وأبْرَدَ دَخَلَ في آخِرِ النهارِ وبَرَدْنا الليلَ وعَلَيْنا أصابَنا بَرْدُه وعَيْشٌ بارِدٌ هَنِيءٌ وبَرَداتٌ وحَقٌّ وجَبَ ولَزِمَ ومُخٌّ هُزِلَ والحَديدَ سَحَلَه والعَيْنَ كَحَلَها والخُبْزَ صَبَّ عليه الماءَ فهو بَرُودٌ ومَبْرُودٌ والسيفُ نَبا

قوله وبالضم البعوض هكذا في نسختنا وهو خطأ والصواب العوض كما في اللسان والصحاح وغيرهما من الأمهات اه شارح

قوله وخطئ الجوهري الخ قال الصاغاني البدة بالضم النصيب عن ابن الأعرابي وبالكسر خطأ ذكره أبو عمر في ياقوتة العقم ونص عبارة الجوهري والبدة بالكسر القوة والبدة أيضا النصيب قلت وفي الدعاء اللهم أحصهم عددا واقتلهم بددا قال ابن الأثير يروى بكسر الباء جمع بدة وهي الحصة والنصيب أي اقتلهم حصصا مقسمة لكل واحد حصته ونصيبه اه شارح

قوله وبداد السرج الخ مقتضى اصطلاحه ان يكون بالفتح لكن الجوهري ضبطه بالكسر أفاده الشارح

قوله فيبقونه هكذا في نسختنا وهو خطأ والصواب فينفقونه اه شارح

قوله والصواب الخ أي لأنه في صفة امرأة أفاده الشارح

قوله والبديدة كذا في النسخ كسفينة والصواب البدبدة بموحدتين مفتوحتين كما هو بخط الصاغاني اه شارح

وزيد ضعف كبرد كعنى وقتر برادا وبرودا وبرده وأبرده أضعفه والبرادة السحالة والمبرد كمنبر السوهان والبردى نبات م وبالضم تمر جيد ومحمد بن أحمد بن سعيد الجياني المحدث والبريد المرتب والرسول وفرسخان أو اثنا عشر ميلا أو ما بين المنزلين والفراق لأنه ينذر قدام الأسد والرسل على دواب البريد وسكة البريد محلة بخوارزم منها إبراهيم بن محمد بن إبراهيم ومنصور بن محمد الكاتب البريديان وبرده وأبرده أرسله بريدا وهما في بردة أخاس أي يفعلان فعلا واحدا وبردى بكمزى نهر دمشق الأعظم مخرجه الزبداني وجبل بالحجاز وة بحلب ونهر بطرسوس وبردنا ع أو نهر بالشام وتبرد ع وبرد جبل وماء و ع وبردون مشددة الدال ة بذمار وبردة علم للنجدة و ة بنسف منها عزيز بن سليم البردي المحدث و ة بشيراز وبالتحريك من العين وسطها وبنت موسى بن يحيى وبردة الضأن بالضم ضرب من اللبن ومحمد بن أحمد بن سعيد البردي محدث والبرداء كحمراء الحمى بالقرة وذو البردين عامر بن أحيمر وربيعة بن رياح جواد م وثوب وبردما له زبر والأبرد الحبري سار الى بني سليم فقتلوه والبرجومي شاعر وابن هرثمة العذري آخر والبارد من أعلامهن وإبراهيم بن برداد كصلصال وبرداد ة بسمرقند وبردان محركة لقب إبراهيم بن سالم وعين بالنخلة الشامية وماء بالسماوة وماء بنجد لعقيل وماء بالحجاز لبني نصر وة ببغداد منها أبو علي البردائي شيخ السلفي و ة بالكوفة ونهر بطرسوس ونهر آخر بعرعش وبئر بتبالة وع بلاد نهد باليمن و ع باليمامة وماء مملح بالحمى والأبرد التمر ج أبارد وهي بهاء وبرد الخيار لقب ووقع بينهما قد برود ينة بلغا أمرا عظيما لأن اليمن وهي برود اليمن لا تقد إلا لعظيمة وبردانية بنواحي بلد اسكاف منه القدوة أحمد بن مهلهل البردائي الحنبلي وأيوب بن عبد الرحيم ابن البردي كعهني بعلي متأخر روينا عن أصحابه وأوس بن عبد الله بن البريدي نسبة إلى جده بريدة ابن الحصيب الصحابي وسرخاب البريدي روى وبردة وبريدة وبراد أسماء وأبو الأبرد زياد تابعي وبردشير د بكرمان معرب أردشير بانيه وبردرايا ع بنهروان بغداد (البرجد) بالضم كساء غليظ وبالفتح لقب رجل منهم وبردج د بضم الراء وكسر الجيم د م قرب همذان * البرخداة بضم الباء وفتح الراء وسكون الخاء المرأة الثارة الناعمة * برقعيد كزنجبيل د قرب الموصل * سيف برند كفرند عليه أثر قديم أو البرند ونفتح راؤه الفرند والمبرندة المرأة الكثيرة اللحم وعمرة بن البرند وهاشم بن البرند محدثان * برزة ة من أعمال نسف والنسبة برزدي وبرزوي منها دهقانها المعمر منصور بن محمد بن قرينة أو من زينة وهو الصحيح آخر من حدث بالجامع عن البخاري (البعد)

قوله وبنت موسى بن يحيى كذا في النسخ وفي التكملة نجيح بدل يحيى حدثت عن أمها بهية اه شارح

قوله بعلي أي منسوب إلى بعلبك اه شارح

قوله وبردجرد هكذا بالنسخ المطبوعة بالدال ونسخة الشارح برو جرد بالواو فلعل الواو صحفت بالدال اه مصححه

قوله البرخداة بضم الباء الخ أهمله الجوهري وقال اللحياني هي (المرأة النارة الناعمة) هكذا ذكره في بخنداة نقله ابن سيده والصاغاني إلا أني رأيته بخط الصاغاني بفتح فسكون وليس بعد الدال ألف اه شارح

م والموت وفعلهما ككرم وفرح بعدا وبعدا فهو بعيد وباعد وبعاد ج بعداء وبعد وبعدان ورجل مبعد كمنجل بعيد الأسفار وبعد باعد مبالغة وبعده الله أبعده الله والبعد والبعاد اللعن وأبعده الله نحاه عن الخير ولعنه وباعده مباعدة وبعادا وبعده أبعده ومنزل بعد بالتحريك بعيد وتنح غير بعيد وغير باعد وغير بعد كن قريبا وإنه لغير ابعد وبعد كصرد لا خير فيه ولذو بعد وبعدة أي رأي وحزم وما عنده أبعد أو بعد كصرد أي طائل وبعد ضد قبل يبنى مفردا ويعرب مضافا وحكي من بعد وفعل بعدا واستبعد تباعد والشيء عده بعيدا وجئت بعد يكما بعد كما ورأيته بعيدات بين وبعيدا نه أي بعيد فراق وأما بعد أي بعد دعائي لك وأول من قاله داود عليه السلام أو كعب بن لؤي والأباعد ضد الأقارب وبينا بعدة بالضم من الأرض ومن القرابة وبعدان كسحبان مخلاف باليمن * بغداد وبغذاذ بمهملتين ومعجمتين وتقديم كل منهما وبغدان وبغدين ومغدان مدينة السلام وتبغدد انتسب إليها أو تشبه بأهلها * باغند ة م * بافد بسكون الفاء د بكرمان التي فيها سكان معرب بافت (البلد) والبلدة مكة شرفها الله تعالى وكل قطعة من الأرض مستحيزة عامرة أو غامرة والتراب والبلد القبر والمقبرة والدار والأثر وادحى النعام ومدينة بالجزيرة وبفارس و ة بغداد وجبل بحمى ضرية والأثر ج أبلاد والصدر وراحة اليد ومنزل للقمر وهنة من رصاص مدحرجة يقيس بها الملاح الماء والأرض ونقاوة ما بين الحاجبين كالبلدة بالضم بلد كفرح وعنصر الشيء وما لم يحفر من الأرض ولم يوقد فيه وثغرة النحر وما حولها أو وسطها وجنس المكان كالعراق والشام والبلدة الجزء المخصص كالبصرة ودمشق و د بالأندلس منه سعيد بن محمد البلدي من شيوخ المعتزلة ورقعة من السماء لا كوكب بها بين النعائم وسعد الذابح ينزلها القمر وربما عد فنزل بالقلادة وهي ستة كواكب مستديرة تشبه القوس و بلد بالمكان بلودا أقام ولزمه أو اتخذه بلدا وأبلده أياه ألزمه والمبالدة المبالطة بالسيوف والعصي و بلدوا كفرحوا وخرجوا لزموا الأرض يقاتلون عليها والبلد ضد التجلد بلد ككرم وفرح فهو بليد وأبلد والتصفيق والتحير والتلهف والسقوط إلى الأرض والتسلط على بلد الغير والنزول ببلد ما به أحد وتقليب الكفين والمبلود المعتوه و بلد تبليدا لم يتجه لشيء و بخل ولم يجد وضرب نفسه الأرض والسحابة لم تمطر والفرس لم يسبق والأبلد العظيم الخلق والبلندى العريض والمبلندى الجمل الصلب والكثير اللحم والبليد لا ينشطه تحريك وأبلدوا صارت دوابهم كذلك ولصقوا بالأرض والمبلد كمحسن الحوض القديم

قوله وفعلهما كفرح وفرح ظاهره ان فعلهما معا من البابين بالمعنيين وليس كذلك فإن الأكثر على منع ذلك والتفرقة بينهما وان البعد الذي خلاف القرب الفعل منه بالضم ككرم والبعد محركة الذي هو الهلاك الفعل منه بعد بالكسر كفرح ومن جوز الاشتراك فيهما أشار الى أفصحية الضم في خلاف القرب وأفصحية الكسر في معنى الهلاك حققه شيخنا اه شارح

قوله بعدا وبعدا قال شيخنا فيه ايهام ان المصدرين لكل من الفعلين والصواب ان الضم للمضموم نظير ضده الذي هو قرب قربا والمحرك للمكسور كفرح فرحا اه أفاده الشارح

قوله الأثر أي من الدار وقوله الاثن الأثر أي في الجسد أفاده الشارح

قوله الجمع أبلاد أي جمع البلد بمعنى الأثر لا بالمعاني السابقة هكذا من يفهم الشارح

وهي أي البلدة لا القلادة أفاده الشارح

وبلدة الوجه بالضم هيئته وبلدود كقربوس ع بنواحي المدينة والبلد بالضم حصاة القسم من ذهب أو فضة أو رصاص * البلند كسمند أصل الحناء (البند) العلم الكبير وحبل مستعملة والذي يسكر من الماء و ع وبيدق منعقد بفرزان وبالكسر امة إخوة السند والبنودة كسفودة الدبر وعوف بن بندوية بالكسر ومحمد بن بندوية من المحدثين * البود البئر * بهدى كسكرى ابن سعد بن الحرث بن نعلبة م وأم بهد بنت ربيعة والبواهد الدواهي وبهدى أوذوبهدى ع (باد) يبيد بوادا ويبيدا ويبادا وبيودا وبيدودة ذهب وانقطع والشمس بيودا غربت والبيداء الفلاة ج بيد والقياس بيداوات وأرض ملساء بين الحرمين والبيدانة الأتان الوحشية أو التي تسكن البيداء لا اسم لها ووهم الجوهري ج بيدانات وبيدو وبايد بمعنى غير وعلى ومن أجل وطعام بيددي وبيدان رجل و ع أو ماة لبني جعفر بن كلاب

(فصل التاء) * تبرد كزبرج ع * الترندى عمرو بن محمد شاعر وماتريد بالضم ة بخارى منها أبو منصور المفسر (التقدة) بالكسر وتفتح الكزبرة والكروياء * التقرد كزبرج الكروياء أو الأبزار كلها (التالد) كصاحب والتلد بالفتح والضم والتحريك والتلاد والتليد والإتلاد والمتلد ماولد عندك من مال أو نتج تلد المال يتلد ويتلد تلودا وأتلده هو وخلق متلد كمعظم قديم والتليد والتلد محركة من ولد بالتحريك فحمل صغيرا فنبت ببلاد الإسلام وتلد كنصر وفرح أقام والأتلاد بالفتح بطون من عبد القيس والتلد بالضم فرخ العقاب وتلد تتليدا جمع ومنع وكأمير وزبرج اسمان * النود بالضم شجر وذو النود ع سمي بهذا الشجر * النيد الرفق يقال تيدلك يا هذا أي اتئد وتيدلك زيدا أي أمهله إما مصدر والكاف مجرورة أو اسم فعل والكاف للخطاب ابن مالك لا يكون إلا اسم فعل ويقال تيدزيد وتيدد ع

(فصل الثاء) (الثأد) محركة الثرى والندى والقر ومكان ثئد ندور جل ثئد مقر ورثد كفرح وخذ ثئدة ربا ممتلئة والثأداء الأمة والحمقاء وما أنا ابن ثأداء أي بعاجز والثأد محركة وتسكن الأمر القبيح والبسر اللين والنبات الناعم الغض والمكان غير الموافق وبهاء الكثيرة اللحم وفيها ثأدة كجهالة سمن (ثرد) الخبز فتته كأثرده وثرده بالثاء والتاء على افتعله والثوب غمسه في الصبغ والخصية دلكها مكان الخصاء والذبيحة قتلها من غير أن يفري أوداجها كثردها والمثرودة والثرودة والأثرد ان كعنفوان الثريدة والثرد المطر الضعيف ونبت وبالتحريك تشقق في الشفتين وثرد من المعركة جل مرتثا ومثرود جد عيسى بن إبراهيم الغافقي

قوله وخيل الخ هو هكذا في سائر النسخ وذكر شيخنا هنا عن بعض النسخ حبل بضم المهملة والموحدة جمع حبالة وفي بعضها دخيل بدال مهملة وخاء معجمة كأنه قصد به انه ليس بعربي وذكر انه صوبه بعض الشيوخ قلت والصواب ماذكرناه فقد جاء عن الليث يقال فلان كثير البنود أي كثير الخيل انظر الشارح

قوله الترندى هكذا هو في النسخ وقد أهمله الجماعة والذي صححه شيخنا انه الترمذي بفتح أوله وضم الميم نقلا عن صاحب القاموس وانه موضع في ديار بني أسد فلينظر ويحقق انظر الشارح

قوله وماتريد قال شيخنا الصواب في مثل هذا ان تعد حروفه كلها اصولا فيذكر في فصل الميم لأن البلدة أعجمية وان كان عربيا فالصواب أن يذكر في فصل الراء لانه مضارع أراد مسندا للمخاطب أما ذكرها هنا فخارج عن الطريقين قاله شيخنا كذا في الشارح وقد ذكرها المصنف أيضا في فصل الراء في باب الدال وسيتكلم عليها هناك ان شاء الله تعالى

قوله وتفتح أي مع كسر القاف والاخيرة عن الهروي اه شارح

قوله كمعظم الصواب انه كمكرم اه شارح

قوله والتأداء بالتحريك وقد يسكن قاله الشارح

وأرض مثرودة ومثردة أصابها تثريد من مطر أي لطخ والمثرد من يذبح بحجر أو عظم أو من حديد غير حادة واسم ذلك المثراد والتريد كالذريرة تعلوا الخمر والثرندى كزلحم صدره وأبو ثراد عوذ بن غالب المصري من الصالحين * ثرمد اللحم أساء عمله ولم ينضجه أو لطخه بالرماد والثرمدة نبات من الحمض وثرمداء ع أو ماء في ديار بني سعد وثرمد شعب بأجا (الثمد) الرطب أو بسر غلبه الإرطاب والغض من البقل وترى ثمدا لينا وماله ثمد ولا معد أي قليل ولا كثير والمثمد كالمطمئن الغلام الناعم * الثفاديد سحائب بيض بعضها فوق بعض وبطائن الثياب كالمثافيد أو هي ضرب من الثياب أو أشياء خفية توضع تحت الشيء أو هي الفثافيد وثفدد رعه تثفيدا بطنها * ثكد ماء لبني تميم وبضمتين ماء آخر * ثلد الفيل يثلد سلح رقيقا (الثمد) ويحرك وككتاب الماء القليل لا مادة له أو ما يبقى في الجلد أو ما يظهر في الشتاء ويذهب في الصيف وثمده وأثمده واستثمده اتخذه ثمدا واثتمد واثمد على افتعل ورده والممود ماء نفد من الزحام عليه إلا أقله ورجل سئل فأفنى ما عنده عطاء ومن ثمدته النساء أي نزفن ماءه والإثمد بالكسر حجر للكحل وكأحمد ع ويضم الميم وثمد واثماد سمن واستثمده طلب معروفه وثمود قبيلة ويصرف وتضم الثاء وقرئ به أيضا * المثمعد كمضمحل من الوجوه الظاهر البشرة الحسن السحنة وغلام ثمعد * المثغد من الجداء الممتلئ شحما * الثندوة ويفتح أوله لحم الندي أو أصله (الثوهد) الغلام السمين التام الخلق المراهق وهي بهاء (الثهمد) العظيمة السمينة و ع * الثهود الثوهد ۞ (فصل الجيم) ۞ (جحده) حقه وبحقه كمنعه جحدا وبحودا أنكره مع علمه وفلانا صادفه بخيلا وكفرح قل ونكد والنبت لم يطل والجحد بالفتح والضم والتحريك قلة الخير جحد كفرح فهو جحد وجحد وأجحد والجحاد البطيء الإنزال والجحادي بالضم الضخم من كل شيء وبهاء القربة المملوءة لبنا والغرارة المملوءة تمرا أو حنطة وفرس جحد كتف غليظ قصير وهي بهاء ج ككتاب * الجحادي بالضم وتشديد الياء الضخم يحلب فيه والضخم من الإبل أو من كل شيء وأبو جحاد كغراب الجراد (الجد) أبو الأب وأبو الأم ج أجداد وجدود وجدودة والبخت والحظ والحظوة والرزق والعظمة وشاطئ النهر كالجدة والجدة بكسرهما والجدة بالضم ووجه الأرض كالجدة بالكسر والجديد والجدد والرجل العظيم الحظ كالجد والجدي بضمهما والجديد والجدود وكف البيت وهذه عن المطرز ويكسر والقطع وثوب جديد كما جده الحائك ج جدد ككسر وصرام النخل كالجداد والجداد وأجد حان أن يجد

قوله ماله ثمد ولا معد ضبطه الصاغاني بإعجام الثاء فيهما بخطه فضبطهما بالعين المهملة تصحيف أفاده الشارح

قوله كالمثافيد هكذا هو في اليواقيت لابي عمر في باقوتة الصناديد واحدها منفد فقط قال ابن سيده ولم نسمع مثفادا فاما مثافيد بالياء فشاذ اه شارح

قوله وككتاب قال شيخنا ظاهره بل صريحه انه مفرد كالثمد وصرح غيره بأنه جمع لثمد المفتوح أو المحرك والقياس لا ينافيه قلت ويعضده كلام أئمة الغريب الثماد الحفر يكون فيها الماء القليل ولذلك قال أبو عبيد سجرت الثمادا إذا ملئت من المطر غير انه لم يفسرها اه شارح

قوله وبحقه يتعدى الى المفعول الثاني تارة بنفسه وتارة بحرف الجر وقال بعضهم لا يتعدى بالباء إلا بتضمين معنى كفر أو بحمله عليه قاله شيخنا اه شارح

وبالضم ساحل البحر بمكة كالجدة وجدة لموضع بعينه منه وجانب كل شيء والسمن والبدن وعمر كعمر الطلح والبئر في موضع كثير الكلا والبئر المغزرة والقليلة الماء ضد والماء القليل والماء في طرف فلاة والماء القديم وبالكسر الاجتهاد في الأمر وضد الهزل وقد جد يجد ويجد وأجد والعجلة والتحقيق والمحقق المبالغ فيه وكفان البيت جد يجد والجدة أم الأم وأم الأب وبالضم الطريقة والعلامة والخطة في ظهر الحمار تخالف لونه وع وركب جدة الأمر إذا رأى فيه رأيا وبالكسر قلادة في عنق الكلب وضد البلى جد يجد فهو جديد وأجده وجدده واستجده صيره جديدا فتجدد وأجد بها أمرا أي أجد أمره بها وكرمان خلفان الثياب وكل متعقد بعضه في بعض من خيط أو غصن والجبال الصغار وكسحاب بائع الخمر ومعالجها وكسحاب جمع جديد للأتان السمينة والجديدان والأجدان الليل والنهار والجدجد الأرض الصلبة المستوية وكهدهد طويئر شبه الجراد وبثرة تخرج في أصل الحدقة ودويبة كالجندب والحر العظيم والجداء الصغيرة الثدي والمقطوعة الأذن والذاهبة اللبن والفلاة بلا ماء وة بالحجاز وصرحت جداء وبجد وبجدمنوعة وبجدان يقال في شيء وضح بعد التباسه وهو على الجملة اسم موضع بالطائف لين مستو كالراحة لا خرق فيه يتوارى به والتاء عبارة عن القصة أو الخطة والجدود النجمة قل لبنها وع وتجدد الضرع ذهب لبنه والجدد محركة ما استرق من الرمل وشبه السلعة بعنق البعير والأرض الغليظة المستوية وأجد سلكها والطريق صار جددا وعالم جدع عالم بالكسر مثناه بالغ الغاية وجاده حاققه وما عليه جدة بالكسر والضم خرقة وأجدت قرونى منه تركته والجديد الموت ونهر باليمامة وأجدك لا تفعل لا يقال إلا مضافا وإذا كسر استحلفه بحقيقته وإذا فتح استحلفه بحظه وإذا قلت بالواو فتحت وجدك لا تفعل والجادة معظم الطريق ج جواد وجدد بالضم ع وجد الأثافي وجد الموالي موضعان بعقيق المدينة وجدان مشددة ع وابن جديلة بن أسد من ربيعة والجديدة قريتان بمصر ومصغرة الجديدة قلعة حصينة قرب حصن كيفا و ع بنجد فيه روضة وماء بالسماوة وأجداد ع وذو الجدين عبد الله بن عمرو ابن الحرث وعمرو بن ربيعة فارس الضحياء وكزبر جديد بن خطاب الكلبي شهد فتح مصر

(الجرد) محركة فضاء لا نبات فيه مكان جرد وأجرد وجرد كفرح وأرض جرداء وجردة كفرحة وجردها القحط وسنة جارد وجرده وجرده قشره والجلد نزع شعره والقوم سألهم فمنعوه أو أعطوه كارهين وزيدا من ثوبه عراه فتجرد وانجرد والقطن حلجه وثوب جرد خلق ورجل أجرد

قوله وبالضم الطريقة والجمع جدد كصرد والجدة الطريقة في السماء والجبل قال الله تعالى جدد بيض وحمر أي طرائق تخالف لون الجبل وقال الفراء الجدد الخطط والطرق تكون في الجبال بيض وسود وحمر واحدها جدة اه شارح

قوله والحر العظيم هكذا هو مضبوط في النسخ وهو تصحيف فاحش والصواب الحر بفتح الحاء وشد الراء أفاده الشارح

قوله والتاء أي في صرحت اه شارح

قوله وعالم جدعالم الخ قالوا هذا عربي جدا نصبه على المصدر لانه ليس من اسم ما قبله ولا هو هو وكذا في الشارح وقوله أجدلك هكذا بالكسر وقد يفتح اه شارح

قوله وجدان الخ قال الشارح كأنه تثنية جد اه وهو يقتضي انه بكسر النون مع انها مضمومة في نسخ المتن فليحرر

قوله قروني أي نفسي اه

قوله جردها هكذا بالتخفيف في سائر النسخ والصواب جردها بالتضعيف كما في اللسان وغيره اه شارح

قوله وانجرد أي تعرى قال سيبويه ليست للمطاوعة إنما هي كفعلت اه شارح

لاشعر عليه وفرس أجرد قصير الشعر رقيقه جرد كفرح وانجرد والأجرد الساق وجرد السيف سله والكتاب لم يضبطه والحج أفرده ولم يقرن ولبس الجرود للخلقان وامرأة بضة الجردة والمجرد والمتجرد أي بضة عند التجرد والمتجرد مصدر فإن كسرت الراء أردت الجسم وتجرد العصير سكن غليانه والسنبلة خرجت من لفائفها وزيد لأمره جد فيه وبالحج تشبه بالحاج وخمر جرداء صافية وانجرد به السير امتد وطال والثوب انسحق والجرد الفرج والذكر والترس والبقية من المال وبالتحريك د ببلاد تميم وعبس م في الدواب أو هو بالذال والجارود المشؤم ولقب بشر بن عمرو العبدي الصحابي لأنه فر بإبله الجرد إلى أخواله ففشا الداء في إبلهم فأهلكها والجارودية فرقة من الزيدية نسبت إلى أبي الجارود زياد بن أبي زياد والجريدة سعفة طويلة رطبة أو يابسة أو التي تقشر من خوصها وخيل لا رجالة فيها كالجرد والبقية من المال والجرادة امرأة وفرس عبد الله بن شرحبيل ولأبي قتادة الحرث بن ربعي ولسلامة بن نهار بن أمي الأسود ولعامر بن الطفيل وأخذها سرح بن مالك وجرادة العيار فرس أو العيار أثرم أخذ جرادة ليأكلها فخرجت من موضع الثرم بعد مكابدة العناء والجرادتان مغنيتان كانتا بمكة أو للنعمان ويوم جريد وأجرد تام والمجرد والجردان بالضم والأجرد قضيب ذوات الحافر او عام ج جرادين وما رأيته مذ أجردان وجريدان مذ يومين أو شهرين والجراد جلاء آنية الصفر والإجرد بالكسر كإكبر وقد يخفف كإثمد نبت يدل على الكمأة والجراد م للذكر والأنثى ع وجبل وأرض مجرودة كثيرته وكفرح شرى جلده عن أكله وكعني شكا بطنه عن أكله والزرع أصابه وما أدري أي جراد عاره أي أي الناس ذهب به والجرادي كغرابي ة بصنعاء والجرادة بالضم رملة وجراد ماء بديار بني تميم ورمى على جرده محركة وأجرده أي ظهره ودراب جرد موضعان وابن جردة كان من متمولي بغداد وجرادى كفعالى ع وجردان واديين عمقين والمتجردة اسم امرأة النعمان بن المنذر وجرود ع بدمشق وأجاردبالضم وجاردموضعان (اجرهد) أسرع وامتد وطال واستمر والأرض لم يوجد فيها نبت والسنة اشتدت وصعبت والجرهدة الوحا في السير وجرة الماء ويقال كالمرزبة والجرهد كجعفر وسنبل السيار النشيط وجرهد بن خويلد صحابي (الجسد) محركة جسم الانسان والجن والملائكة والزعفران كالجساد كسحاب وعجل بني اسرائيل والدم اليابس كالجسد والجاسد والجسيد وجسد الدم به كفرح لصق وثوب مجسد ومجسد مصبوغ بالزعفران وكبرد ثوب يلي الجسد وكغراب وجع في البطن وصوت مجسد كمعظم مرقوم على

قوله السيل صوابه السير وقوله والذكر قال شيخنا هو من عطف الخاص على العام اه شارح

قوله ودراب جرد دراب بوزن سحاب قاله الشارح والذي في جغرافية أبي الفداء نقلا عن اللباب هكذا دارا بجرد بفتح الدال المهملة وسكون الألفين بينهما راء مهملة ثم باء موحدة ثم جيم مكسورة اه وقال أبو حاتم عن الأصمعي الدراوردي منسوب إلى دارابجرد بالكسر على غير قياس وقياسه دارأبي أو جردي ودرأبي أجود وقال أبو حاتم هذه النسبة خطأ وأصله دارابجرد وقالوا فيه درابجرد بتخفيفه بحذف الالف اه من هامش المتن

قوله موضعان هكذا في سائر النسخ والذي في اللسان وغيره موضع بالافراد قال فأما قول سيبويه فدراب جرد كدجاجة ورداجردين كدجاجتين فانه لم يردان هنالك دراب جردين وانما يريدان جرد بمنزلة الهاء في دجاجة فكما تجيء بعلم التثنية بعد الهاء في قولك دجاجتين كذلك تجيء بعلم التثنية بعد جرد وانما هو تمثيل من سيبويه لان دراب جردين معروف اه شارح وفيه ان ياقوتا ذكر ان دارابجرد قرية من اصطخر وانه موضع أيضا بنيسابور فعليك بالجداه

نَغَمات ومِحْنَة وجَسْباءُ ع بِبَطْنِ جِلْدانَ وذُو الجَاسِد عامِرُ بنُ جُشَم أوّلُ مَنْ صَبَغَ ثِيابَهُ بالزَّعْفَران وذَكَرَ الجوهريّ الجَلْسَد هنا غيرَ سَديد * رَجُلٌ جَضْدٌ جَلْدٌ يُدْلُونَ اللامَ ضادًا

(الجَعْدُ) من الشَّعَرِ خِلافُ السَّبْطِ أو القَصيرِ منه جَعُدَ كَكَرُمَ جُعودَةً وجَعادَةً وتَجَعَّدَ وجَعَّدَهُ وهو جَعْدٌ وهي بهاءٍ وتُرابٌ جَعْدَةٌ وتَجَعُّدَ تَقَبُّضَ وحَيْسٌ جَعْدٌ ومُجَعَّدٌ غَليظٌ ورَجُلٌ جَعْدٌ كريمٌ وبَخيلٌ كجَعْدِ اليَدَيْنِ وجَعْدُ القَفا اللَّئيمُ الحَسَبِ وجَعْدُ الأصابعِ قَصيرُها وخُبْزٌ جَعْدٌ غيرُ أسيلٍ وبَعيرٌ جَعْدٌ كثيرُ الوَبَرِ وجَعْدُ اللُّغامِ مُتَراكِمُ الزَّبَدِ وأبو جَعْدَةَ وأبو جَعادَةَ كُنْيَةُ الذِّئْبِ وبنو جَعْدَةَ حَيٌّ منهم النابِغَةُ الجَعْدِيُّ ووَجْهٌ جَعْدٌ مُسْتَدِيرٌ قَليلُ اللَّحْمِ والجَعْدَةُ الرَّخْلُ والجَعاديدُ شيءٌ أصْفَرُ غَليظٌ يابِسٌ فيه رَخاوَةٌ وبَقْلٌ يَخْرُجُ من الإهْليلِ أوّلَ ما يَنْفَتِحُ باللِّبا وسَمَّوْا جَعْدًا وجُعَيْدًا

(الجِلْدُ) بالكسرِ والتحريكِ المَسْكُ من كُلِّ حَيَوانٍ ج أجْلادٌ وجُلودٌ وأجْلادُ الإنسانِ وتَجالِيدُه جماعَةُ شَخْصِه أو جِسْمِه وعَظْمٌ مُجَلَّدٌ كمُعَظَّمٍ لم يَبْقَ عليه إلا الجِلْدُ وتَجْليدُ الجَزورِ نَزْعُ جِلْدِها وجَلَدَه يَجْلِدُه ضَرَبَه بالسَّوْطِ وأصابَ جِلْدَه وعلى الأمرِ أكْرَهَه وجارِيَتَه جامَعَها والحَيَّةُ لَدَغَتْ والجَلَدُ مُحَرَّكَةً جِلْدُ البَقَرِ يُحْشَى تُمامًا ويُخَيَّلُ للناقةِ فتَرْأَمُ بذلك على غيرِ ولَدِها أو جِلْدُ حُوارٍ يُلْبَسُ حُوارًا آخَرَ لتَرْأَمَه أمُّ المَسْلوخَةِ والأرضُ الصُّلْبَةُ المُسْتَوِيَةُ المَتْنِ والشاةُ تَموتُ ولَدُها حينَ تَضَعُ كالجَلَدَةِ مُحَرَّكَةً فيهما والكِبارُ من الإبلِ لِصِغارِها ومن الغَنَمِ والإبلِ مالا أوْلادَ لها ولا أَلْبانَ والشِّدَّةُ والقُوَّةُ وهو جَلْدٌ وجَليدٌ من أجْلادٍ وجُلَداءَ وجِلادٍ وجُلْدٍ جَلُدَ ككَرُمَ جَلادَةً وجُلودَةً وجَلَدًا ومَجْلودًا وتَجَلَّدَ تَكَلَّفَه وكِتابُ الصِّلابِ الكِبارُ من النَّخْلِ ومن الإبلِ الغَزيراتُ اللَّبَنِ كالجَلائِدِ أو مالا لَبَنَ لها ولا نِتاجَ وكَمِنْبَرٍ قِطْعَةٌ من جِلْدٍ تُمْسِكُها النائحَةُ وتَلْدَمُ بها خَدَّها ج مَجالِدُ وجالَدُوا بالسُّيوفِ تَضارَبُوا والجَليدُ ما يَسْقُطُ على الأرضِ من النَّدَى فيَجْمُدُ والأرضُ مَجْلودَةٌ وجَلَدَتْ كفَرِحَ وأجْلَدَتْ والقَوْمُ أجْلَدُوا أصابَهُمُ الجَليدُ وانه لَيُجْلَدُ بكُلِّ خَبَرٍ يُظَنُّ وقَوْلُ الشافعيِّ كانَ مُجالِدٌ يُجَلِّدُ أي يُكَذِّبُ وجُلِدَ به كعُنِيَ سَقَطَ واجْتَلَدَ في الإناءِ شَرِبَهُ كُلَّه وصَرَّحَتْ بجُلْدانَ وجُلْدا بمعنى جِدًّا وبَنُو جَلْدَةَ حَيٌّ وكقَبُولٍ ة بالأنْدَلُسِ منه حَفْصُ ابنُ عاصِمٍ وأمّا الجُلُودِيُّ رِوايَةُ مُسْلِمٍ فبالضمِّ لا غيرُ وهِمَ الجَوهريُّ في قولِه ولا تَقُلِ الجُلُودِيُّ أي بالضمِّ والجِلْدُ الذَّكَرُ وقالوا الجُلُودُهم لم شَهِدْتُم علينا أي لِغُرِّ وجوهِهم وأجْلَدَه إليه أي أجْلاهُ وأحْوَجَه والمُجَلَّدُ من الكُتُبِ وكمُعَظَّمٍ مِقْدارٌ من الحَمْلِ مَعْلومُ الكَيْلِ والوَزْنِ وفَرَسٌ مُجَلَّدٌ لا يَفْزَعُ من الضَّرْبِ والجُلَنْدَى والجُلَنْدَدُ الفاجِرُ والعاجِزُ تَصْحيفٌ والجُلَنْدِي كالمُعَرَّنْدِي الصُّلْبُ

قوله جضد هو مذكور في الجوهري فالصواب عدم كتبه بعلامة الزيادة أفاده المحشي

قوله أبو جعدة وأبو جعادة بفتح فيهما و بضم في الاخير أيضا اه شارح

قوله قليل اللحم هكذا في نسخ الطبع ونسخة الشارح قليل الملح وكتب عليها مانصه كذا في الأصول وهو الصواب وفي بعض النسخ اللحم بدل الملح اه

قوله والعاجز تصحيف هكذا نقله الصاغاني ونقل شيخنا عن سيدي أبي علي اليوسي في حواشي الكبرى انه صرح بأنه يطلق على كل منهما قال وعندي فيه توقف اه شارح

وجُلَنْداءُ بضم أوله وفتح ثانيه ممدودة وبضم ثانيه مقصورة اسم ملك عُمان وهم الجوهريُّ فقصره مع فتح ثانيه قال الأعشى وجُلَنْداً في عُمانَ مُقيمًا * ثم قيسًا في حضرموتَ المُنيف وسَمَّوا جَلْدًا وجُلَيْدًا وجِلْدَةَ بالكسر ومُجالدًا وعبدَ الله بن محمد بن أبي الجَليد كأمير مُحدِّثٌ * جَلْبَدَةُ الخيلِ أصواتُها * الجَلْحَمَدُ كسَفَرْجَلٍ الغليظُ (الجُلْخُدُّ) كسُبَطِّرٍ المُسْتَلْقِي ورجلٌ جُلْخُدِّيٌّ لا غَناءَ عنده * جَلْسَدٌ والجَلْسَدُ اسم صَنَمٍ (الجَلْعَدُ) الصُّلْبُ الشديدُ ومن الخُمُرِ القصيرُ ومن النساء المُسِنَّةُ ع والجَلْعَدَةُ السُّرْعةُ في الهَرَبِ واجْلَعَدَّ امْتَدَّ صريعًا وجَلْعَدَتُه والجَلاعِدُ كعُلابِطٍ الجَمَلُ الشديدُ ج بالفتح * الجَلْفَدَةُ بالفاء الجَلَبَةُ التي لا غَناءَ لها (الجَلْمَدُ) الصَّخْرُ كالجُلْمودِ والرَّجُلُ الشديدُ كالجَلْمَدَةِ والبَقَرةُ والقَطيعُ الضَّخْمُ من الإبلِ أو المَسانُّ منها كالجُلْمودِ والزائدُ على مائةٍ من الضَّأنِ وكزِبْرِجٍ أتانُ الضَّحْلِ وأرضٌ جَلْمَدَةٌ بَحْرَةٌ وأُلْقِيَ عليه جَلامِيدَه ثَقَلَه وذاتُ الجَلامِيدِ ع (جَمَدَ) الماءُ وكلُّ سائلٍ كنَصَرَ وكَرُمَ جَمْدًا وجُمودًا ضدَّ ذابَ فهو جامدٌ وجَمِدٌ سُمِّيَ بالمَصْدَرِ وجَمَّدَ تَجْميدًا حاوَلَ أن يَجْمُدَ والجَمْدُ مُحَرَّكةً الثَّلْجُ وجَمْعُ جامدٍ والماءُ الجامدُ والجَمادُ الأرضُ والسَّنَةُ لم يُصِبْها مَطَرٌ والناقةُ البطيئةُ والتي لا لَبَنَ لها وضَرْبٌ من الثِّيابِ ويُكْسَرُ ويقالُ للبَخيلِ جَمادِ كقَطامِ ذَمًّا أو هو جَمادُ الكَفِّ وجَمَدَ بَخِلَ وكُبارَى من أسماءِ الشُّهورِ معرفةً مُؤَنَّثةً ج جُمادَياتٌ وجُمادَى خَمْسةُ الأُولَى وجُمادَى ستةُ الآخرةِ وظَلَّتِ العَيْنُ جُمادَى جامدةً لا تَدْمَعُ وعَيْنٌ جُمودٌ ورَجُلٌ جامدُ العَيْنِ والجُمْدُ بالضم وبضَمَّتَيْنِ وبالتحريكِ ما ارْتَفَعَ من الأرضِ ج أجْمادٌ وجِمادٌ وأجْمَدُ بنُ عَجْيانَ صحابيٌّ فَرْدٌ والجَوامِدُ الحُدودُ بين الأرضينَ وجَمْدٌ الكِنْديُّ صحابيٌّ وابنُ مَعْدِ يكْرِبَ من مُلوكِ كِنْدَةَ أو هو بالتحريكِ وككِتابٍ مُحَدِّثٌ وكعُنُقٍ جَبَلٌ بنَجْدٍ وجَبَلٌ ببَغْدادَ وابنُ مَعْدِ يكْرِبَ وكعُثْمانَ جَبَلٌ بطريقِ مكةَ بين يَنْبُعَ والعَيْصِ ووادٍ بين أَجَا وثَنِيَّةِ غَزالٍ وجَمَدَهُ قَطَعَهُ وسَيْفٌ جَمَّادٌ صارِمٌ وجامدُ المالِ وذائبُه وصامتُه وناطقُه وجَمَدَ حَقِّي وجَبَ وأَجْمَدَهُ والمِجْمادُ البَخيلُ والمُتَشَدِّدُ والأمينُ في القِمارِ أو بين القَوْمِ والداخلُ في جُمادَى والقليلُ الخَيْرِ وهو مُجامِدِي جارِي بَيْتَ بَيْتَ وسَعيدُ بنُ أبي سَعيدٍ الجامِدِيُّ زاهدٌ وله روايةٌ * الجَعْدَةُ الحِجارةُ المَجْموعةُ أو هو تَصْحيفٌ من ابنِ عَبّادٍ (الجُنْدُ) بالضم العَسْكَرُ والأعْوانُ والمَدينةُ وصِنْفٌ من الخَلْقِ على حِدَةٍ وفي المَثَلِ إنَّ لله جُنودًا منها العَسَلَ وبالتحريكِ الأرضُ الغليظةُ وحِجارةٌ تُشْبِهُ الطِّينَ و د باليَمَنِ وابنُ شَهْرانَ بَطْنٌ من المَعافِرِ وكنَجْمٍ د على سَيْحُونَ وخَلَّادُ بنُ جُنْدَةَ بالضم والهَيْثَمُ بنُ جُنادٍ ككِتابٍ وعَلِيُّ بنُ جَنَدٍ محركةً مُحَدِّثونَ وجُنادَةُ صحابيُّونَ وجُنَيْدُ بنُ عبدِ الرحمنِ وحُمَيْدُ

قوله جلسد والجلسد أي بال وعدمها كل منهما اسم للصنم اه

قوله أو بين القوم وهو الذي لا يدخل في الميسر ولكنه يدخل بين أهل الميسر فيضرب بالقداح وتوضع على يديه ويؤتمن عليها ويلزم الحق من وجب عليه ولزمه انظر الشارح

قوله أو هو تحيف والصواب الجعرة بالراء قاله الشارح

قوله وفي المثل ان لله جنودا الخ قال شيخنا في هذا المثل انه لمعاوية رضي الله عنه قاله لما سمع ان الاشتر سقى عسلا فيه سم فمات يضرب عند الشماتة بما يصيب العدو قاله الميداني والزمخشري ووقع في تاريخ المسعودي ان لله جندا في العسل اه شارح

أخوه صحابيان وأجنادين ع وجندنيسابور آخر والجنيد كزبير لقب أبي القاسم سعيد بن عبيد سلطان الطائفة الصوفية (الجيد) ككيس ضد الردي ج جيادو جيادات وجيائد وجاد يجود جودة وجودة صار جيدا وأجاده غيره وأجوده وجاد وأجاد أتى بالجيد فهو مجواد واستجاده وجده أو طلبه جيدا والجواد السخي والسخية ج أجواد وأجاود وجود كقذل وجوداء وقد جاد جودا واستجاده طلب جوده فأجاده درهما أعطاه إياه وفرس جواد بين الجودة بالضم رائع ج جياد وقد جاد في عدوه جودة وجودة وجودة وأجود واستجاد الفرس طلبه جوادا وأجاد وأجود صار ذا جواد والجود المطر الغزير أو ما لا مطر فوقه جمع جائد وهاجت سماء جود ومطرتان جودان وجيدت الأرض وأجيدت فهي مجودة والتجاويد لا واحد له وجادت العين جودا وجودا كثر دمعها وبنفسه قارب أن يقضي وحتف مجيد حاضر والجواد كغراب العطش أو شدته والجودة العطشة جيد يجاد فهو مجود عطش أو أشرف على الهلاك والنعاس وجاده الهوى شاقه وغلبه وفلان فلانا غلبه بالجود وإني لأجاد إليك اشتياقا وأساق والجود بالضم الجوع وقلعة وجودة وادباليمن والجودي جبل بالجزيرة استوت عليه سفينة نوح عليه السلام وجبل بأجا وأبو الجودي تابعي لا يعرف اسمه والحرث بن عمير شيخ شعبة بن الحجاج والجادي الزعفران وأجاد بالولد ولده جوادا وتجاودوا نظروا أيهم أجود حجة والجوداء الكساء وأجاده النقد أعطاه جيادا وشاعر مجواد مجيد والجيدياء ع ويجودة ع ببلاد تميم وجوجوادة ببلاد طيء ووقعوا في أبيجاداي في باطل (الجهد) الطاقة ويضم والمشقة واجهد جهدك ابلغ غايتك وجهد كمنع جدا كاجتهد وداته بلغ جهدها كأجهدها وبزيدا متحنه والمرض فلانا هزله واللبن أخرج زبده كله والطعام اشتهاه كأجهده وأكثر من أكله وجهد عيشه كفرح نكد واشتد وجهد البلاء الحالة التي يختار عليها الموت أو كثرة العيال والفقر وجهد جاهد مبالغة وكسحاب الأرض الصلبة لا نبات بها وثمر الأراك وبالكسر القتال مع العدو كالمجاهدة وأجهد الشيب كثر وأسرع والأرض برزت والحق ظهر ووضح وفي الأمر احتاط والشيء اختلط وماله أفناه وفرقه والعدو جد في العداوة ولي القوم أشرفوا ولك الأمر أمكنك وجهادا لك أن تفعل قصارا لك وبنو جهادة بطن منهم والجهيدى مخففة الجهد ومرعى جهيد جهده المال وقوله تعالى جهد أيمانهم أي بالغوا في اليمين واجتهدوا والتجاهد بذل الوسع كالاجتهاد (الجيد) بالكسر العنق أو مقلده أو مقدمه ج أجياد وجيود وبالتحريك طولها أو دقتها مع طول وهو

قوله لقب أبي القاسم الخ هو سيد الأقطاب صحب السري السقطي والحرث المحاسبي وسمع الحسن بن عرفة وعنه جعفر الخلدي تفقه على أبي ثور صاحب الشافعي رضي الله عنه وأفتى في حلقته وكان شيخ وقته وفريد عصره حالا وقالا توفي سنة ٢٩٨ ودفن عند شيخه السري بالشونيزية ببغداد اه شارح

قوله وجود كقذل أي بضمتين وفي بعض النسخ بضم فسكون وانما سكنت الواو لانها حرف علة أفاده الشارح

قوله وادباليمن الصواب انه قلة في وادباليمن كذا صرح به أبو عبيد اه شارح

قوله ويجودة الخ قد تقدم في الموحدة بدل التحتية ذكر بجودات وانه مواضع بديار بني سعد ور بما قالوا بجودة و بنو سعد قوم من تميم فتأمل قاله الشارح

أجْيَدُ وهي جَيْداءُ وجَيْدانَةُ ج جُودٌ والجيدُ أيضًا المِدْرَعَةُ الصَّغيرةُ وأجْيَدُ بنُ عبدِ الله مُحَدَّثٌ وأجْيادُ شاةٌ وأرضٌ بمكَّةَ أو جبلٌ بها لكونِهِ موضعَ خَيْلِ تُبَّعٍ * (فصل الحاء) * (حَتَدَ) بالمكانِ يَحْتِدُ أقامَ وعَيْنٌ حَتُودٌ بضمتينِ لا تَنْقطعُ ماؤُها وليسَ من عُيونِ الأرضِ وإنَّما هي الجارحةُ وغلطَ الجوهريُّ رحمهُ اللهُ تعالى والمَحْتِدُ الأصلُ والطَّبْعُ وكَكَتِفٍ الخالصُ الأصلِ من كلِّ شيءٍ وقد حَتُدَ كَكَرُمَ وكعُنُقٍ العيونُ المُنْسَلِقَةُ الواحدُ حَتَدٌ محرَّكةً وحَتودٌ وجوهرُ الشيءِ وأصلُهُ وحَتَّدَهُ تَحْتِيدًا اخْتَرَتَهُ لخُلوصِهِ وفَضْلِهِ والحُتودُ المَشارِعُ (الحَدُّ) الحاجزُ بينَ شَيْئَيْنِ ومُنْتَهَى الشيءِ ومن كلِّ شيءٍ حَدَّتُهُ ومِنْهُ بأسُلَّ ومن الشَّرابِ سَوْرَتُهُ والدَّفْعُ والمَنْعُ كالحَدَدِ وتأديبُ المُذْنِبِ بما يَمْنَعُهُ وغَيْرَهُ عن الذَّنْبِ وما يَعْتَرِي الإنسانَ من الغَضَبِ والنَّزَقِ كالحِدَّةِ وقد حَدَدْتُ عليهِ أحِدُّ وتَمْيِيزُ الشيءِ عن الشيءِ ودارِي حَدِيدَةُ دارِهِ ومُحادَّتُها حَدُّها كحَدَّها والحَديدُ م ج حَدائِدُ وحَديداتٌ والحَدَّادُ مُعالِجُهُ والسَّجّانُ والبَوّابُ والبَحْرُ ونَهْرٌ والاسْتِحْدادُ الاخْتِلاقُ بالحَديدِ وحَدَّ السِّكّينَ وأحَدَّها وحَدَّدَها مَسَحَها بحَجَرٍ أو مِبْرَدٍ فَحَدَّتْ تَحُدُّ حَدَّةً واحْتَدَّتْ فهي حَديدٌ وحِدادٌ كغُرابٍ ورُمّانٍ ج حَديداتٌ وحُدائِدُ وحِدادٌ ونابٌ حَديدٌ وحَديدَةٌ ورَجُلٌ حَديدٌ وحُدادٌ من أحِدّاءَ وأحِدَّةٍ وحِدادٍ يكونُ في اللِّسانِ والفَهْمِ والغَضَبِ وحَدَّ عليهِ يَحِدُّ حَدَدًا وحَدَدَ واحْتَدَّ واسْتَحَدَّ غَضِبَ وحادَّهُ عاضَّهُ وعاداهُ وخالَفَهُ وناقَةٌ حَديدَةُ الجِرَّةِ يُوجَدُ منها رائِحَةٌ حادَّةٌ أي ذَكِيَّةٌ وحَدَّدَ الزَّرْعُ تَحْديدًا تأخَّرَ خُروجُهُ لتأخُّرِ المَطَرِ وإليهِ وله قَصَدَ وحَدادِ حُدِيَّةَ كقَطامِ كَلِمَةٌ تُقالُ لمن تُكْرَهُ طَلْعَتُهُ والمَحْدودُ المَحْرومُ والمَمْنوعُ من الخَيْرِ كالحُدَبِ بالضَّمِّ وعن الشَّرِّ والحادُّ والمُحِدُّ تارِكُ الزِّينَةِ للعِدَّةِ حَدَّتْ تَحِدُّ وتَحُدُّ حَدًّا وحِدادًا وأحَدَّتْ وأبو الحَديدِ رَجُلٌ من الحَرورِيَّةِ وأُمُّ الحَديدِ امْرَأَةُ كَهْدَلٍ وحُدَّ بالضَّمِّ ع والحُدَّةُ الكُثْبَةُ والصُّبَّةُ ودَعْوَةُ حَدَدٍ محرَّكةً باطِلَةٌ وحَدادَتُكَ أمْرٌ أنْكَ وحَدادُكَ أنْ تَفْعَلَ كذا فَصارَ لَهُ ومالي عَنْهُ مَحَدٌّ ومُحْتَدٌّ أي بُدٌّ ومَحِيدٌ وبَنُو حَدّانَ بنِ قُرَيْعٍ كَكَتّانٍ بَطْنٌ من تَميمٍ منهُمْ أوْسٌ الحَدّانِيُّ الشاعِرُ وبالضَّمِّ الحَسَنُ بنُ حُدّانَ المُحَدِّثُ وذُو حُدّانَ ابنُ شَراحيلَ وابنُ شَمْسٍ وسَعيدُ ابنُ ذي حُدّانَ التُّبّعِيُّ وحُدّانُ بنُ عبدِ شَمْسٍ وذُو حُدّانَ أيضًا في هَمْدانَ وحُدَّةُ بالفَتْحِ ع بينَ مكَّةَ وجُدَّةَ وكانَتْ تُسَمَّى حَدّاءَ وة قُرْبَ صَنْعاءَ والحَدادَةُ وة بينَ بَسْطامَ ودامِغانَ والحَدّادِيَّةُ وة بواسِطَ وحَدَدٌ محرَّكةً جَبَلٌ بتَيْماءَ وأرضٌ لكَلْبٍ وحَدُودا ع ببلادِ عُذْرَةَ والحَدْحَدُ كَفَرْقَدٍ القَصيرُ * لَبَنٌ حَدِيدٌ كعَلِيطٍ خاثِرٌ والحَدْبَدِيُّ العَجَبُ (أبو حَدْرَدٍ) الأسْلَمِيُّ صَحابِيٌّ

قوله وغلط الجوهري أي حيث قيدها بعيون الارض وأقره الزبيدي في مختصر العين وقال ابن الاعرابي الحتد العيون المنسلقة واحدها حتد وحتود والانسلاق لا يكون لعيون الماء قاله الصاغاني اه شارح

قوله وحديدات هكذا في النسخ والصواب حدائدات وهو جمع الجمع قال الأحمر في وصف الخيل
وهن يعلكن حدائدها
اه شارح

قوله وذو حدان أيضا في همدان هو بعينه الذي تقدم آنفا اه شارح

قوله حداد لك بوزن سحاب كذا في عاصم وقال الشارح بالضم فلينظر اه نصر

وقوله ومالي عنه محد بالفتح كما هو بخط الصاغاني ويوجد في بعض النسخ بالضم اه شارح

وقوله وابن شمس هكذا بالفتح في نسخ المتن وضبطه الشارح بضم الشين المعجمة اه

ولم

ولم يجئ فعلع بتكرير العين غيره والحدرد القصير كذا في شرح التسهيل (حرده) يجرده قصده ومنعه لحرده وثقبه ورجل حرد وحارد وحرد وحريد ومتحرد من قوم حرادى وحراد ومعتزل متنح وحي حريد منفردا إما لعزبه أو لقلته حرد يحرد حردا وكضرب وسمع غضب فهو حارد وحرد وحردان والحرد بالكسر قطعة من السنام ومبعر البعير والناقة كالحردة بالكسر وزياد بن الحرد ككتف مولى عمر وبن العاص وحاردت الإبل انقطعت ألبانها أو قلت والسنة قل ماؤها وناقة حرود ومحارد ومحاردة بينة الحراد والحرد محركة داء في قوائم الإبل أو في اليدين أو يبس عصب إحداهما من العقال فيخبط بيديه إذا مشى وأن تنقل الدرع على الرجل فلم يقدر على الانتشاط في المشي وأن يكون بعض قوى الوتر أطول من بعض وفعل الكل كفرح فهو حرد والحردى والحردية بضمهما حياصة الخظيرة تشد على حائط القصب والمحرد كمعظم الكوخ المسنم والمعوج والبيت فيه حرادى القصب وحرد الحبل تحريدا أدرج فتله فجاء مستديرا والشئ عوجه وزيد أوى إلى كوخ مسنم وتحرد الأديم ألقى ما عليه من الشعر وقطا حرد سراع والحريد السمك المقدد وأحرده أفرده وفي السير أغذ والأحرد البخيل اللئيم والحريداء رملة ببلاد بني أبي بكر بن كلاب وعصبة تكون في موضع العقال تجعل الدابة حرداء والحرود حروف الحبل كالحراديد والمحارد المسافر وانحرد النجم انقض وكعثمن ة بدمشق وكمجلس مفصل العنق أو موضع الرحل وكصحراء لقب بني نهشل بن الحرث والحردة بالكسر د بساحل بحر اليمن * الحرافد كرام الإبل (الحرقدة) عقدة الحنجور وكزبرج أصل اللسان والحراقد الحرافد (الحرمد) كجعفر وزبرج الطين الأسود والمتغير اللون والرائحة وعين محرمدة بكسر الميم كثيرة الحمأة * الحزد الحصد (حسده) الشئ وعليه يحسده ويحسده حسدا وحسودا وحسادة وحسده تمنى أن تتحول إليه نعمته وفضيلته أو يسلبهما وهو حاسد من حسدة وحساد وحسدة وحسود من حسد وحسدني الله إن كنت أحسدك أي عاقبني على الحسد وتحاسدوا حسد بعضهم بعضا (حشد) يحشد ويحشد جمع والزرع نبت كله والقوم خفوا في التعاون أو دعوا فأجابوا مسرعين أو اجتمعوا لأمر واحد كأحشدوا واحتشدوا وتحاشدوا والناقة حفلت اللبن في ضرعها والحشود ناقة سريعة جمع اللبن التي لا تخلف فرعا واحدا أن تحمل والحشد ويحرك الجماعة وككتف من لا يدع عند نفسه شيأ من الجهد والنصرة والمال كالمحتشد وكسحاب الأرض تسيل من أدنى مطر أو أن لا تسيل إلا عن دية وواد حشد ككتف كذلك وعين حشد

قوله والحرد بالكسر الخ قال الأزهري ولم أسمع بهذا لغير الليث وهو خطأ إنما الحرد المعى اه شارح

قوله على الانتشاط الصواب ما في بعض النسخ على الانبساط اه شارح

قوله سراع قال الأزهري هذا خطأ والقطا الحرد القصار الأرجل وهي موصوفة بذلك اه شارح

قوله خفوا وفي نسخة بالحاء المهملة كذا في الشارح

قوله وعين حشد قال ابن سيدة وقيل إنما هي حشد قال وهو الصحيح قلت وقد تقدم قريبا اه شارح

لا ينقطع ماؤها والحاشد من لا يفتر حلب الناقة والقيام بذلك والعذق الكثير الحمل وحي وكتكان وادٍ ورجل محشود مطاع يحفون لخدمته (حصد) الزرع والنبات يحصده ويحصده حصدا وحصادا وحصادا قطعه بالمنجل كاحتصده وهو حاصد من حصدة وحصاد والحصاد أوانه ويكسر ونبت يحبط للغنم والزرع المحصود كالحصد والحصيد والحصيدة وأحصد حان أن يحصد كاستحصد والحبل فتله والحصيدة أسافل الزرع التي لا يتمكن منها المنجل والمزرعة والمحصد كمجلس ما جف وهو قائم والحصد محركة نبات وما جف من النبات واشتداد الفتل واستحكام الصناعة في الأوتار والحبال والدروع حبل أحصد وحصد ومحصد ومستحصد ودرع حصداء ضيقة الحلق محكمة وشجرة حصداء كثيرة الورق وحصدمات واستحصد غضب والقوم اجتمعوا وتضافروا والحبل استحكم وكنبر المنجل ومحصد الرأي كمجلس سديده * الحضد بضمتين وكصرد الخضض (حفد) يحفد حفدا وحفدانا خف في العمل وأسرع كاحتفد وخدم والحفد محركة الخدم والأعوان جمع حافد ومشى دون الخبب كالحفدان والإحفاد وحفدة الرجل بناته أو أولاد أولاده كالحفيد أو الأصهار وصناع الوشي والمحفد كمجلس أو منبر شيء يعلف فيه الدواب وكمنبر طرف الثوب وقدح يكال به وكمجلس الأصل وأصل السنام ووشي الثوب وة باليمن وكقعدة بالسهول وسيف محتفد سريع القطع وأحفده حمله على الإسراع ورجل محفود مخدوم * الحفرد كزبرج حب الجوهر ونبت * الحفندد كسفرجل صاحب المال الحسن القيام عليه (حقد) عليه كضرب وفرح حقدا وحقدا وحقيدة أمسك عداوته في قلبه وتربص لفرصتها كتحقد والحقود الكثير الحقد وجمع الحقد أحقاد وحقود وحقائد وأحقده صيره حاقدا وحقد المطر كفرح واحتقد احتبس والسماء لم تمطر والمعدن انقطع فلم يخرج شيأ وحقدت الناقة امتلأت شحما وأحقدوا طلبوا من المعدن شيأ فلم يجدوه والمحقد المحتد (الحقلد) كعملس الضيق البخيل والضعيف وفي قول زهير الآتي أو الحقد والعداوة وكزبرج السيء الخلق الثقيل الروح * حكد إلى أصله يحكد رجع وأحكد عليه تقاعس واعتمد كما كدو المحكد المحتد والملجأ * الحلبد كزبرج من الإبل القصير وهي بهاء وضأن حلبدة كعلبطة ضخمة * الحلقد كزبرج السيء الخلق الثقيل الروح * إبل محاليد ولت ألبانها (الحمد) الشكر والرضا والجزاء وقضاء الحق حمده كسمعه حمدا ومحمدا

قوله ولت ألبانها في الشارح انه تقدم له هذا المعنى بعينه في قوله إبل مجاليد فإن لم يكن تصحيفا من بعض الرواة فلا أدري اه وتأمله

قوله الحمد الشكر لم يفرق بينهما وقال ثعلب الحمد يكون عن يد وعن غير يد والشكر لا يكون إلا عن يد وقال الاخفش الحمد لله الثناء وقال الازهري الشكر لا يكون إلا الثناء ليد أوليتها والحمد قد يكون شكرا للصنيعة ويكون ابتداء الثناء على الرجل فحمد الله الثناء عليه ويكون شكر النعمة التي شملت الكل والحمد أعم من الشكر وبما تقدم عرفت ان المصنف لم يخالف الجمهور كما قاله شيخنا فانه تبع اللحياني في عدم الفرق بينهما اه شارح.

ومَحْمَدًا ومَحْمَدَةً ومَحْمُدَةً فهو حَمُودٌ وحَمِيدٌ وهي حَمِيدَةٌ وأَحْمَدَ صارَ أَمْرُهُ إلى الحمد أو فَعَلَ ما يُحْمَدُ عليه والأَرضَ صادَفَها حَمِيدَةً كحَمِدَها وفلانٌ رَضِيَ فِعْلَهُ ومَذْهَبَهُ ولم يَنْشُرْه للناس وأَمْرُه صارَ عِنْدَهُ مَحْمُودًا ورَجُلٌ ومَنْزِلٌ حَمْدٌ وامْرَأَةٌ حَمْدَةٌ مَحْمُودَةٌ والتَّحْمِيدُ حَمْدُ اللهِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وإنَّهُ لَحَمَّادٌ لله عَزَّ وجَلَّ ومِنْهُ مُحَمَّدٌ كأَنَّهُ حُمِدَ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّةٍ وأَحْمَدُ إليكَ اللهَ أَشْكُرُهُ وحَمادَكَ كقَطامِ أي حَمْدًا وشُكْرًا وحُمادَكَ وحُمادَى بضَمِّهِما غايَتُكَ وغايَتِي وسَمَّتْ أَحْمَدَ وحامِدًا وحَمَّادًا وحَمِيدًا وحُمَيْدًا وحَمْدًا وحَمْدُونَ وحَمْدِينَ وحَمْدانَ وحَمْدَى وحُمُودًا كتَنُّورٍ وحَمْدَوَيْهِ ويَحْمَدُ كيَمْنَعُ وكيَعْلَمُ آتِي أَعْلَمُ أبو قَبِيلَةٍ ج الحامِدُ وحَمَدَةُ النارِ مُحَرَّكَةً صَوْتُ لَهَابِها ويَوْمٌ مُحَمَّدٌ شَدِيدُ الحَرِّ وكَمامَةُ ناحِيَةٌ باليَمامَةِ والمُحَمَّدِيَّةُ ة بِنَواحِي بَغْدادَ ود بِرُقَّةَ مِن ناحِيَةِ الإسْكَنْدَرِيَّةِ ود بِنَواحِي الزَّابِ ود بِكِرْمانَ وة قُرْبَ تُونُسَ ومَحَلَّةٌ بالرَّيِّ واسْمُ مَدِينَةِ المَسِيلَةِ بالمَغْرِبِ أيضًا وة باليَمامَةِ وهو يَتَحَمَّدُ على يَمْنٍ وكهَمْزَةٍ مُكْثِرُ الحَمْدِ للأَشْياءِ وكفَرِحَ غَضِبَ والعَوْدُ أَحْمَدُ أي أَكْثَرُ حَمْدًا لأَنَّكَ لا تَعُودُ إلى الشَّيْءِ غالِبًا إلَّا بَعْدَ خُبْرِهِ أو مَعْناهُ أَنَّهُ إذا ابْتُدِأَ المَعْرُوفُ جَلَبَ الحَمْدَ لِنَفْسِهِ فإذا عادَ كانَ أَحْمَدَ أي أَكْسَبَ للحَمْدِ لَهُ أو هو أَفْعَلُ من المَفْعُولِ أي الابْتِداءُ مَحْمُودٌ والعَوْدُ أَحَقُّ بأَنْ يَحْمَدُوهُ قالَهُ خِداشُ بنُ حابِسٍ في الرَّبابِ لَمَّا خَطَبَها فَرَدَّهُ أَبَوَاها فاضْرَبَ عنها زَمانًا ثُمَّ أَقْبَلَ حتى انْتَهَى إلى حَلَّتِهِم مُتَغَنِّيًا بأَبْياتٍ مِنها

أَلا لَيْتَ شِعْرِي يا رَبابُ مَتَى أَرَى * لَنا مِنْكِ نُجْحًا أو شِفاءً فأَشْتَفِي

فَسَمِعَتْ وحَفِظَتْ وبَعَثَتْ إليه أَنْ قد عَرَفْتُ حاجَتَكَ فاغْدُ خاطِبًا ثم قالَتْ لأُمِّها هَلْ أُنْكِحُ إلَّا مَنْ أَهْوَى وأَتَّحِفُ إلَّا مَنْ أَرْضَى قالَتْ لا قالَتْ فأَنْكِحِينِي خِداشًا قالَتْ مع قِلَّةِ مالِهِ قالَتْ إذا اجْتَمَعَ المالُ الشَّيِّئُ الفَعالُ فَفُتِحَ لِلمالِ فأَصْبَحَ خِداشٌ وسَلَّمَ عليهم وقالَ العَوْدُ أَحْمَدُ والمَرْأَةُ تُرْشِدُ والوِرْدُ يُحْمَدُ ومَحْمُودٌ اسْمُ الفِيلِ المَذْكُورِ في القُرْآنِ العَزِيزِ وأَحْمَدُ بنُ مُحَمَّدِ بنِ يَعْقُوبَ بنِ حَمْدُوَيْهِ بضَمِّ الحاءِ وشَدِّ المِيمِ وفَتْحِها مُحَدِّثٌ أو هو حَمْدُوهُ بلا ياءٍ وحَمْدُونَةُ كزَيْتُونَةَ بِنْتُ الرَّشِيدِ وابنُ أَبِي لَيْلَى مُحَدِّثٌ وحَمَدَةُ مُحَرَّكَةً كَعَرَبَةٍ جَدُّ والِدِ إبْراهِيمَ بنِ مُحَمَّدٍ راوِي المُسْنَدِ عن أَبِي الحُصَيْنِ * الحُمَيْدَةُ كسُلَيْلَةَ الغُرُّ بنُ في أَسْفَلِ الحَوْضِ * الحُنْدُ كعُنُقٍ الأَحْساءُ الواحِدُ كقَبُولٍ * الحُنْجُدُ كقُنْفُذٍ الجَبَلُ من الرَّمْلِ الطَّوِيلُ وكزُنْبُورٍ الحَجَرَةُ وقارُورَةٌ طَوِيلَةٌ للذَّرِيرَةِ وِعاءٌ كالسَّفَطِ الصَّغِيرِ * حادَ يَحُودُ كَبَيِعَ ويَحِيدُ وحادَ أبو قَبِيلَةٍ من حُدَّانَ وتُحاوِدُهُ الحُمَّى تَتَعَهَّدُهُ وكهُودٍ ع

(حاد) عنه يَحِيدُ حَيْدًا وحَيَدانًا ومَحِيدًا وحُيُودًا وحَيْدَةً وحَيْدُودَةً مالَ والحَيْدُ ما شَخَصَ من

قوله ومحمدة ومحمدة أي بالوجهين والكسر نادر ونقل شيخنا عن الفناري في أوائل حاشية التلويح ان المحمدة بكسر الميم الثانية مصدر و بفتحها خصلة يحمد عليها اه أفاده الشارح

قوله فهو حمود كذا في نسختنا والذي في الأمهات اللغوية فهو محمود اه شارح

قوله ألا ليت الخ وبعده فقد طالما غيبتني وردد تني وأنت صفي دون من كنت أصطفي

لله الله من تسمو الى المال نفسه إذا كان ذا فضل به ليس يكتفي فينكح ذا مال ذميما ملوما ويترك حرا مثله ليس يصطفي اه شارح

قوله قالت لا الذي في نسخة الشارح قالت بلى وهي الظاهرة اه مصححه

قوله الأحساء هي الآبار والركايا اه شارح

نواحي الشيء ومن الجبل شاخص كأنه جناح وكل ضلع شديدة الاعوجاج والعقدة في قرن الوعل وكل نتوء في قرن أو جبل ج حيود وأحياد وحيد كعنب والمثل والنظير ويكسر والحيدان كسحبان ما حاد من الحصى عن قوائم الدابة في السير والحيد محركة الطعام وأن ينشب ولد الشاة ولم يسهل مخرجه والحيدى كحمزى مشية المختال وحمار حيدى وحيد ككتف يحيد عن ظله نشاطا ولم يوصف مذكر على فعلى غيره وسموا حيدة وحيدا بالكسر وأحيد وحيادة وحيدان وحيد عور أو قور أو حور رجل باليمن فيه كهف يتعلم فيه السحر وحايده محايدة وحيادا جانبه وما ترك حيادا كسحاب شيأ أو شخبا من اللبن والحيدة نظر سوء وأرض وحيدى حياد كفيعى فياح وقد السير فيده جعل فيه حيودا ۞ (فصل الخاء) ۞ * اخبندى البعير عظم وصلب وجارية خبنداة تامة القصب أو تارة ممتلئة أو ثقيلة الوركين وساق خبنداة مستديرة ممتلئة ورجل خبندى ج خبانذ وخبندیات واخبندى تم قصبه (الخدان) والخدتان بالضم ما جاور زموخر العينين إلى منتهى الشدق أو اللذان يكتنفان الأنف عن يمين وشمال أو من لدن المحجر إلى اللحي مذكر والخد الطريق والجماعة والحفرة المستطيلة في الأرض كالخدة بالضم والأخدود والجدول وصفيحة الهودج ج أخدة وخدا ود وخدان والتأثير في الشيء والأخاديد آثار السياط وخد لحمه وتخدد هزل ونقص وخدده السير لازم متعد وخداء ع والخدود بالضم مخلاف بالطائف وخد العذراء الكوفة وكزفر ع لبني سليم وعين بهجر وككتاب ميسم في الخد وع وكهدهد وعلبط دويبة وخاده حنق عليه فعارضه في عمله وتخدد تشنج (الخريد) وبهاء والخرود البكر لم تمس أو الخفرة الطويلة السكوت الخافضة الصوت المتسترة ج خرائد وخرد وقد خردت كفرح وتخردت وصوت خريد لين عليه أثر الحياء وخرد لقب سعد بن زيد مناة وبالتحريك طول السكوت كالإخراد والخريدة اللؤلؤة لم تثقب وأخرد استحيا وإلى اللهو مال وسكت من ذل لاحياء * الخريد كعلبط اللبن الرائب الحامض الخاثر * الخرمد بكسر الميم المقيم والمطرق الساكت * خويزمنداد بضم الخاء وكسر الزاي وفتح الميم وسكون النون والد الإمام أبي بكر المالكي الأصولي (خضد) العود رطبا أو يابسا يخضده كسره ولم يبن فانخضد وتخضد وقطعه والبعير عنق آخر ثناه والشجر قطع شوكه وزيدا كل أكلا شديدا أو شيأ رطبا كالقثاء والجزر والخضد محركة ضمور الثمار وأن زواوه ووجع يصيب الأعضاء لا يبلغ أن يكون كسرا كالخضاد بالفتح وكل ما قطع من عود رطب أو تكسر من

قوله وحيادا جانبه وفي الأساس مال عليه وزاد في مصادره حيودا بالضم اه شارح

قوله أو شخبا من اللبن قد ضبطه الصاغاني بالضم في هذا المعنى فقال يقال ما رأيت بابلكم حيادا أي شخبا من اللبن ففي سياق المصنف قصور لا يخفى ذكره الشارح

قوله وخرد في نسخة الشارح بعد هذا زيادة وخرد وكتب عليها ما نصه بضم فتشديد الأخيرة نادرة لأن فعيلة لا تجمع على فعل اه

قوله وسكت من ذل الخ الذي في الاساس وأخرد سكت حياء وأقرد سكت ذلا اه شارح

قوله وانزواوه هكذا في سائر النسخ التي بأيدينا والصواب انزواؤها أي الثمار بتأنيث الضمير اه شارح

شجر كالخضود ونبت والتوهن والضعف في النبات وكشف العاجز عن النهوض كالخضود وكمنبر الشديد الأكل وكسحاب شجر والأخضد المتثني كالمتخضد وأخضد المهر جاذب المرود نشاطا ومرحا واختضد البعير خطمه ليذل وركبه وانخضدت الثمار تشدخت (خفد) كنصر وفرح خفدا وخفدانا أسرع في مشيته والخفيدد السريع والظليم ج خفاد ودو خفاديد وخفيدات وفرس أبي الأسود بن حمران وكبهلول الخفاش كالخفدد وطائر آخر وأخفدت الناقة أخدجت فهي خفود أو أظهرت أنها حامل ولم تكن وكسرطان ع (الخلد) بالضم البقاء والدوام كالخلود والجنة وضرب من القبرة والفارة العمياء ويفتح أو دابة عمياء تحت الأرض تحب رائحة البصل والكراث فإن وضع على جحرها خرج له فاصطيد وتعليق شقته العليا على المحموم بالربع يشفيه ودماغه مدوفا بدهن الورد يذهب البرص والبهق والقوابي والجرب والكلف والخنازير وكل ما يخرج بالبدن طلاء ج مناجد من غير لفظه كالمخاض جمع خلفة والسوار والقرط كالخلدة محركة ج كقردة ولقب عبد الرحمن الحصي التابعي وقصر للمنصور خرب فصار موضعه محلة وجعفر الخلدي غير منسوب إليه بل لقب له وبالتحريك البال والقلب والنفس وخلد خلودا دام وخلدا وخلودا أبطأ عنه الشيب وقد أسن وبالمكان وإليه أقام كأخلد وخلد فيهما والخوالد الأثافي والجبال والحجارة وأخلد بصاحبه لزمه وإليه مال وولدان مخلدون مقرطون أو مسورون أو لا يهرمون أبدا ولا يجاوزون حد الوصافة وخالد وخويلد وخالدة وكمكن وزبير وينصر وكتان وحمزة وجهينة أسماء ومسلمة بن مخلد كمعظم صحابي والخالدان ابن نضلة بن الأشتر وابن قيس بن المضلل (خمدت) النار كنصر وسمع خمدا وخمودا سكن لهبها ولم يطفأ جمرها وأخمدتها وكتنور مدفنها التخمد فيه وخمد المريض أغمي عليه والحمى سكن فورانها وأخمد سكن وسكت (الخود) الحسنة الخلق الشابة أو الناعمة ج خودات وخود والتخويد سرعة السير وإرسال الفحل في الإبل ونيل شيء من الطعام وتخود الغصن تثنى وخود كشمر ع وخود من هذا الطعام شيأ نال منه وحسين بن علي بن خود محدث * الخيدكيل الرطبة عربوها وغيروها وأصلها خويد

(فصل الدال)

* دأدد يدأدد أددة لها ولعب (الدد) اللهو واللعب هذا ددا ودا كقفا وددن ع وامرأة والحين من الدهر ويعاد في ددى إن شاء الله تعالى * الدد كشد في قول الطرماح

واستطرقت ظعنهم لما احتزال بهم * آل الضحى ناشطا من داعب دد

قوله مناجد هكذا بالدال المهملة في نسخ المتن وفي بعض النسخ مناجذ بالذال المعجمة وعليها كتب الشارح ونبه على الأولى أيضا اه

قوله وخود من هذا الطعام الخ هو مكرر مع قوله ونيل شيء الخ لأنه إذا بين أن التخويد نيل شيء من الطعام علم منه ان معنى خود نال شيأ الخ لأنه فعله كذا يفهم من الشارح اه

قوله ابن خود هكذا بتشديد الواو وعندنا وضبطه الحافظ في التبصير بفتح فسكون كما في الشارح اه

قوله وأصلها خويد هكذا بفتح الخاء والدال المهملة في نسخ المتن المطبوع وضبطه الشارح بالكسر والذال المعجمة نقلا عن الصاغاني فليحرر اه

كسعه بدال ثالثة لأن النعت لا يتمكن حتى يتم ثلاثة أحرف أراد الناشط الشوق النازع
(الدرد) محز كة ذهاب الأسنان ناقة درداء ودردم بالكسر وزيادة الميم مسنة أو لحقت
أسنانها بدردرها والدرداء كنيبة كانت لهم ودردي الزيت ما يبقى أسفله ودريد مصغر أدرد
مر خما وأبو الدرداء وأم الدرداء من الصحابة (دعد) لقب أم حبين واسم امرأة ويمنع ج
دعود ودعدات وأدعد * دنباوند بالضم جبل بكرمان والعامة تقول دماوند وجبل شاهق
بنواحي الري غرب إليه عثمان أبا الحنكة لعاناة النيرنج (الدودة) م ج دود ويدان
داد الطعام يداد دودا وأداد ودود ودويد صار فيه الدود ودودان بالضم واد وابن أسد أبو قبيلة
وأبو دواد بالضم شاعر من إياد والدؤاد صغار الدود والخضف يخرج من الإنسان والرجل
السريع والقاضي أحمد بن أبي دواد م وأبو دواد يزيد الراسي وجويرية بن الحجاج وعدي
ابن الرقاع شعراء ومحمد بن علي بن أبي دواد محدث وداود أعجمي لا يهمز والدوداة الجلبة
والأرجوحة ودود لعب بها ودويد بن زيد عاش أربعمائة سنة وخمسين سنة وأدرك الإسلام
وهو لا يعقل وارتجز محتضرا بقوله

اليوم يبنى لدويد بيته * لو كان للدهر بلى أبليته
أو كان قرني واحدا كفيته * يارب نهب صالح حويته
ورب غيل حسن لويته * ومعصم مخضب تنيته

ودويد بن طارق محدث ﴿فصل الذال﴾ ﴿ذرود﴾ كدرهم جبل (الذود)
السوق والطرد والدفع كالنياد وهو ذائد من ذود وذواد وذادة وثلاثة أبعرة إلى العشرة أو خمس
عشرة أو عشرين أو ثلاثين أو ما بين الثنتين والتسع مؤنث ولا يكون إلا من الإناث وهو واحد
وجمع أو جمع لا واحد له أو واحد ج أذواد وقولهم لذود إلى الذود إبل يدل على أنها في موضع
اثنتين لان الثنتين إلى التسعة جمع وكمنبر اللسان وعتلف الدابة ومن النور قرنه وجبل
والذائد فرس من نسل الحرون وسيف خبيب بن إساف والرجل الحامي الحقيقة كالذواد ولقب
امرئ القيس بن بكر لقوله

أذود القوافي عني ذيادا * ذياد غلام غوي جرادا

وكان سيف ذي مرحب القيل وشاعر وذواد بن علبة محدث وابن المبارك له ذكر وأبو الذواد
أمير روى والجحذر بن زياد الصحابي وزياد بن عزيز الشاعر بالكسر وعبد الله بن مغفل بن ذويد

قوله كسعه أي اتبعه كما في الشارح اه
قوله وأم الدرداء الخ أي الكبرى وهي خيرة بنت أبي حدرد الأسلمي وأما أم الدرداء الصغرى واسمها هجيمة فالصحيح انها لا صحبة لها وذكرها وهم كذا في التجريد اه شارح
قوله النيرنج هو نوع من أنواع السحر وقوله وديد الخ أي بفتح الدال وشد الياء وفي بعض النسخ وديد بالكسر مبنيا للمجهول وفي الحديث إن المؤذنين لا يادون أي لا يأكلهم الدود اه شارح
قوله والدواد كرمان هكذا ضبط في نسختنا والصواب كغراب اه شارح
قوله والخضف أي الضراط كما في عاصم اه
قوله الراسي هكذا في النسخ والصواب الرواسي كما في التبصير اه شارح

صحابيٌّ وعبدُ الله بن ذُوَيْد شيخٌ للوليد بن مُسْلِم وفَرْوَةُ بن مُسَيْك بن ذُوَيْد صحابيٌّ والمَذادُ المَرْتَعُ وأَذْوَدَنِيهِ أَعْنَتُهُ على زيادٍ أَهْلِه ۞ (فصل الراء) ۞ (الرُّنْدُ) بالكسر التُّرْبُ والضِّيقُ وفَرْخُ الشَّجَرةِ وبالفتح والضم وبهاء فيهما الشابَّةُ الحَسَنَةُ كالرَّوْدَة والرَّادَةُ والرَّوْدَةُ أَصْلُ اللِّحْيِ وبالضم التُّؤدَةُ وتَرَأَّدَ اهْتَزَّ نَعْمَةً كارْتَادَ والرِّيحُ اضْطَرَبَتْ وزَيْدٌ قامَ فأَخَذَ به رُعْدَةٌ والغُصْنُ تَفَيَّأَ وتَذَبْذَلَ والعُنُقُ التَوَى ورائدُ الضُّحَى ورَأْدُه ارْتِفاعُه ورَأْدُ الأرضِ خَلاها

(رَبَدَ) رُبُوداً أقامَ وحَبَسَ وكمَنَعَ المَحْبِسُ والجَرِينُ وع بالبَصْرةِ والرُّبْدَةُ بالضم لَوْنٌ إلى الغُبْرةِ وقد ارْبَدَّ وارْبادَّ والرِّبْداءُ المُنْكَرةُ ومن المَعَزِ السَّوداءُ المُنْقَطَةُ بحُمْرةٍ والأَرْبَدُ حَيَّةٌ خَبِيثَةٌ والأَسَدُ كالمُتَرَبِّدِ وابنُ ضِبَاءٍ وابنُ شُرَيْحٍ وابنُ رُبَيْعَةَ شُعَراءُ وتَرَبَّدَ تَغَيَّرَ والسَّماءُ تَغَيَّمَتْ وتَعَبَّسَ وكصُرَدٍ الفَرْنُدُ والرَّبِيدُ تَمْرٌ مُنَضَّدٌ نُضِحَ عليه الماءُ وبهاءٍ قَطْرُ الحاضِرِ والرَّابِدُ الحازِنُ والمُرَبِّدُ المُوَلَّعُ بسَوادٍ وبَياضٍ وقد ارْبَدَّ وارْبادَّ كاحْمَرَّ واحْمارَّ وأَرْبَدَةُ أو أَرْبَدُ التَّمِيمِيُّ تابِعِيٌّ ومَرْبَدُ النَّعَمِ كمَنْبَرٍ ع قُرْبَ المَدِينَةِ (رَثَدَ) المَتاعَ نَضَدَه كارْتَثَدَه فهو رَثِيدٌ ومَرْثُودٌ ورَثَدٌ محرَّكةً والرَّثْدُ بالكسر الجَماعَةُ المُقِيمَةُ وقد أَرْثَدُوا وبالتحريك ضَعَفَةُ الناسِ وكفَرِحَ كَدَرَ كأَرْثَدَ وكسِكِّينٍ الرَّجُلُ الكَرِيمُ والأَسَدُ واسمُ مَلِكٍ للِيَمَنِ مَلَكَها سِتَّمِائَةِ سَنَةٍ وتَرَكَتْهُمْ مُرْتَثِدِينَ ما تَحْمَلُوا بَعْدُ أي ناضِدِينَ مَتاعَهُمْ واحْتَفَرَ حتى أَرْثَدَ بَلَغَ الثَّرَى وكيَمْنَعُ وادٍ (رَجَدَ) كَعَنِيَ رَجْداً بالفتح ورُجُوداً تَرْجِيداً ارْتَعَشَ وأَرْجَدَ أَرْعَدَ والرَّجادُ نَقالُ السُّنْبُلِ إلى البَيْدَرِ وقد رَجَدَ رَجْداً (الرَّخْوَدَةُ) اللِّينُ والنُّعُومَةُ والخِصْبُ وسَعَةُ العَيْشِ وهو رَخْوٌ كَأَرْدَبَ وهي بهاءٍ لِينُ العِظامِ سَمِينٌ (رَدَّهُ) رَدّاً ومَرَدّاً ومَرْدُوداً ورَدِيّاً صَرَفَهُ والاسْمُ كسَحابٍ وكِتابٍ وعليه لم يَقْبَلْه وخَطَّأَه والمَرْدُودَةُ المُوسَى لِرَدِّها في نصابِها والمُطْلَقَةُ كالرُّدَّى كالحُمَّى والرُّدُّ الرَّدِيءُ وفي اللِّسانِ الحُبْسَةُ وبالكسر عِمادُ الشيءِ والرِّدَّةُ القُبْحُ وبالكسر الاسْمُ من الارْتِدادِ وامْتِلاءُ الضَّرْعِ من اللَّبَنِ قَبْلَ النِّتاجِ وتَقاعُسُ في الذَّقَنِ وصَدَى الجَبَلِ وأَنْ تَشْرَبَ الإِبِلُ عَلَلاً والتَّرْدادُ التَّرْدِيدُ والمُرَدَّدُ الحائِرُ البائِرُ والارْتِدادُ الرُّجُوعُ ورادَّهُ الشيءَ رَدَّهُ عليه وهذا أَرَدُّ أَنْفَعُ ولا رادَّةَ فيه لا فائِدَةَ كلا مَرَدَّةَ والمُرُدُّ الشَّبِقُ والمَوّاجُ والغَضْبانُ والطَّوِيلُ العُنُقِ وبَهٍ أو الغُرْبَةُ كالمَرْدُودِ وناقَةٌ تَنْفَخُ ضَرْعَها وحِياؤُها لِبُرُوكِها على نَدًى وشاةٌ أَضْرَعَتْ وجَمَلٌ أَكْثَرَ من شُرْبِ الماءِ فَثَقُلَ ج مَرادٌّ والرُّدَدُ كعُنُقٍ القِباحُ من النَّاسِ وكأَمِيرٍ السَّحابُ هُرِيقَ ماؤُه واسْتَرَدَّه طَلَبَه وسأَلَه رَدَّه ورَدّادٌ اسمُ مُجَبِّرٍ يُنْسَبُ إليه فيُقالُ لكلِّ مُجَبِّرٍ رَدّادِيٌّ والرَّادَةُ خَشَبَةٌ في مُقَدَّمِ العَجَلَةِ تَعْرِضُ بين النَّبِعَيْنِ

قوله والرادة أي بتسهيل الهمزة فهي ست لغات وقوله والرؤدة أصل اللحى كذا في النسخ التي بايدينا وفي بعضها والرودة وأصل اللحى بناء على ان الرودة مسهلة عن الهمزة معطوفة على ماقبلها وأصل اللحى كلام مستقل فتكون اللغات سبعة ثم قال بعد كلام ومن المجاز ضربه في رأده الرأد والرؤد بالفتح والضم أصل اللحى النابت تحت الاذن وقيل أصل الاضراس في اللحى انظر الشارح

قوله و بالكسر عماد الشئ أي الذي يدفعه ويرده قال الشاعر

يارب أدعوك الهافردا

فكن له من البلا ياردا

أي معقلا يرد عنه البلاء وقوله تعالى فارسله معي ردا يصدقني فيمن قرأبه يجوز أن يكون من الاعتماد وان يكون على اعتقاد التثقيل في الوقف بعد تخفيف الهمزة اه شارح

قوله كلا مردة ضبطه الصاغاني بضم الميم وكسر الراء اه شارح

(رَشَدَ) كنصر وفرح رُشْدًا و رَشَدًا و رَشادًا اهْتَدَى كاسْتَرْشَدَ واسْتَرْشَدَ طلبَهُ والرَّشَدَى بحمزى اسْمٌ منه وأرْشَدَهُ اللهُ والرُّشْدُ الاسْتقامةُ على طريق الحقّ مع تصلُّب فيه والرَّشِيدُ فى صفات الله تعالى الهادى إلى سَواء الصراط والذى حَسُنَ تقديرُه فيما قَدَّرَ ورَشِيدَةُ قُرْبَ الإسْكَنْدَرِيَّة واسْمٌ والرَّشِيدِيَّةُ طعامٌ م فارسيته رَشْتَه والمَراشِدُ مقاصدُ الطُّرُق وولَدُ رُشْدَة ويُكْسَرُ ضِدُّ لزَيْنَبَ وأُمُّ راشِدٍ الفارةُ وسَمَّوا راشِدًا ورُشْدًا كقُفْلٍ وأمير وزُبَيْر وجَبَلٍ وسَحابٍ ومَسْكَنٍ ومَظْهَرٍ والرَّشادَةُ الصَّخْرَةُ والحَجَرُ الذى يَمْلأُ الكَفَّ ج رَشادٌ وحَبُّ الرَّشادِ الحُرُفُ سَمَّوْهُ به تفاؤُلًا لأنَّ الحُرُفَ معناهُ الحِرْمانُ والرَّاشِدِيَّةُ ة ببَغْدادَ و بنو رَشْدانَ ويُكْسَرُ بَطْنٌ كانوا يُسَمُّونَ بَنِى غَيَّانَ فَغَيَّرَهُ النبىُّ صلى الله عليه وسلم وفَتْحُ الراءِ لتحاكى غَيَّانَ (رَصَدَهُ) رَصْدًا ورَصَدًا رَقَبَهُ كتَرَصَّدَهُ والرَّاصِدُ الأسَدُ والرَّصِيدُ السَّبُعُ يَرْصُدُ الوُثُوبَ والرَّصُودُ ناقةٌ تَرْصُدُ شُرْبَ غَيْرِها لتَشْرَبَ هى وأرْصَدْتُ له أعْدَدْتُ وكافَأْتُهُ بالخَيْرِ أو بالشَّرِّ والمِرْصادُ الطَّرِيقُ والمَكانُ يُرْصَدُ فيه العَدُوُّ والرُّصْدَةُ بالضمِّ الزُّبْيَةُ وحَلْقَةٌ من صُفْرٍ أو فِضَّةٍ فى حَمائِلِ السَّيْفِ وبالفتح الدُّفْعَةُ من المَطَرِ والرَّصَدُ محرَّكةً الرَّاصِدونَ والقَلِيلُ من الكَلَإِ والمَطَرِ ج أرْصادٌ وأرْضٌ مَرْصَدَةٌ كمُحْسِنَةٍ بها شِئٌ من رَصَدٍ أو التى مُطِرَتْ وتُرْجَى لأنْ تُنْبِتَ ورُصَدُ بضمِّ الراءِ وسكونِ الصادِ المُشَدَّدَةِ ة باليَمَنِ * رَصَدَ المَتاعَ رَدَّدَهُ فارْتَصَدَ (الرَّعْدُ) صَوْتُ السَّحابِ أو اسْمُ مَلَكٍ يَسُوقُهُ كما يَسُوقُ الحادِى الإبِلَ بحُدائِهِ وقد رَعَدَ كمَنَعَ ونَصَرَ وصَلْفَ تحْتَ الرَّعْدَةِ لمُكْثارٍ لا خَيْرَ عِنْدَهُ و رَعَدَ زَيْدٌ وبَرْقٌ تَهَدَّدُ وهى تَحَسَّنَتْ وتَزَيَّنَتْ وأرْعَدَ أوْعَدَ أو تَهَدَّدَ وأصابَهُ رَعْدٌ وارْتَعَدَ اضْطَرَبَ والاسْمُ الرَّعْدَةُ بالكسرِ ويُفْتَحُ وأرْعَدَ بالضمِّ أخَذَتْهُ وكَئِيبٌ مُرْعَدٌ منها وقد أُرْعِدَ والرَّعْدِيدُ الجَبانُ كالرَّعْدِيدَةِ والمَرْأةُ الرَّخْصَةُ والفالُوذُ والرَّعادُ كسَحابٍ سِمْطٌ من مَسَّهُ خَدِرَتْ يَدُهُ وارْتَعَدَتْ ماحِى السِّمْطُ والكَثِيرُ الكَلامِ والرَّعِيدَاءُ من الطَّعامِ ما يُرْمَى به إذا نَتِقَ والرَّعُودُ اسْمُ ناقةٍ والمُرْعِدُ المُلْحِفُ فى السُّؤالِ و جاءَ بذاتِ الرَّعْدِ والصَّلِيلِ أى الحَرْبِ وذاتُ الرَّواعِدِ الدَّاهِيَةُ وتَرَعَّدَتِ الأَلِيَّةُ ترجرجتْ * عيشةٌ (رَغَدٌ) و رَغُدَ واسِعَةً طَيِّبَةً والفعلُ كسَمِعَ وكَرُمَ وقومٌ رَغْدَى ونساءٌ رَغَدٌ محرَّكتَيْنِ وأرْغَدُوا مَواشِيَهُمْ تَرَكُوها وسَوْمَها وأخْصَبُوا والرَّغِيدَةُ حَلِيبٌ يُغْلَى ويُذَرُّ عليه دَقِيقٌ فيَلْعَقُ والمُرْغادُ مُشَدَّدَةَ الدالِ الغَضْبانُ لا يُجِيبُكَ والمَرِيضُ لم يُجْهَدْ وفيه ضَعْضَعَةٌ والنائمُ لم يَقْضِ كَراهُ والشَّالُّ فى رَأْيِهِ لا يَدْرِى كَيْفَ يُصْدِرُهُ وكذلك لكُلِّ مُخْتَلِطٍ والمَصْدَرُ الإرْغِيدُ والرَّغْدَاءُ الرُّغَيْدَاءُ * ارْغَلَّدَ افْعَلَّلَ من الرَّغَدِ (الرِّفْدُ) بالكسرِ العَطاءُ

والصلة

قوله وفتح الراء لتحاكى غيان قال ابن منظور وهذا واسع فى كلام العرب يحافظون عليه و يدعون غيره إليه أعنى أنهم قد يؤثرون المحاكاة والمناسبة بين الألفاظ تاركين لطريق القياس قال وتظير مقابلة غيان برشدان ليوافق بين الصيغتين استجازتهم تعليق فعل على فاعل لا يليق به ذلك الفعل لتقدم تعليق فعل على فاعل يليق به ذلك الفعل وكل ذلك على سبيل المحاكاة كقوله تعالى إنما نحن مستهزؤن الله يستهزئ بهم والاستهزاء من الكفار حقيقة وصدوره منه تعالى مجاز اه شارح قوله وسكون الصاد كذا فى النسخ والظاهر وكسر الصاد اه شارح

قوله وأرعد بالضم الخ قد أوضحنا غير مرة انهم إذا قالوا فى مثل هذا بالضم أى بالبناء للمجهول فالضم مصروف لاوله والمعروف فى ضبط الأفعال أن يصرف لعينها والمصنف استعمل كلا منهما كثيرا وقد استعمل رعد ثلاثيا أيضا مجهولا دائما لكن قالوا رعد أى أصابته رعدة قاله الخفاجى فى شرح الشفاء اه محشى

والصِّلَةُ وبالفتح القَدحُ الضَّخمُ ويُكسَرُ ومَصدَرُ رَفَدَه يَرفِدُه أعطاه والإرفادُ الإعانَةُ والإعطاءُ وأنْ تَجعَلَ للدابَّةِ رِفادَةً كالرِّفدِ وهي مِثلُ جَدبَةِ السَّرجِ وهي أيضًا خِرقَةٌ يُرفَدُ بها الجُرحُ وشيءٌ تَترافَدُ به قُرَيشٌ في الجاهليَّةِ تُخرِجُ فيما بينها مالًا تَشتَري به للحاجِّ طعامًا وزَبيبًا والرافِدانِ دِجلَةُ والفُراتُ والإرتِفادُ الكَسبُ والإستِرفادُ الاستِعانَةُ والتَرافُدُ التَعاوُنُ والتَرفيدُ والتَسويدُ والتَعظيمُ وشِبهُ الهَرولَةِ وكُنبَرُ العُظامَةُ والقَدحُ الضَّخمُ والمَرافيدُ الشاءُ لا يَنقَطِعُ لَبَنُها والرَفودُ ناقَةٌ تَملَأُ الرِّفدَ بحَلبَةٍ واحِدَةٍ وبَنُو أُرفُدَةَ كأُرفُلَةَ جِنسٌ من الحَبَشَةِ والرَفدَةُ ماءَةٌ بالسَوارِقيَّةِ ورُفَيدَةُ حَيٌّ ويُقالُ لهم الرُفَيداتُ وسَمَّوا رافِدًا وكُرزٌ بِرُ ومُظهِرٌ وهُرَيقٌ رَفَدُوا ماتَ والرَوافِدُ خَشَبُ السَقفِ (الرَقدُ) النَومُ كالرُقادِ والرُقودِ بضَمِّهما أو الرُقادُ خاصٌّ بالليلِ وقَومٌ رُقودٌ ورُقَّدٌ ورَجُلٌ يَرقودُ يَرقُدُ كَثيرًا والمُرقِدُ بالضَمِّ دَواءٌ يُرقِدُ شارِبَه والبَينُ من الطَريقِ وكَسكَنٍ المَضجَعُ وأرقَدَه أنامَه والمَكانُ أقامَ به والرَقَدانُ مُحَرَّكَةً الطَفَرُ نَشاطًا والإرقادُ الإسراعُ ورَجُلٌ مِرقَدٌ كمِرعَزًى يُسرِعُ في أُمورِه والرَقودُ دُدَّنٌ كَبيرٌ أو طَويلُ الأَسفَلِ يُسمَعُ داخِلُه بالقارِ وسَمَكَةٌ صَغيرَةٌ والرُقَيداتُ ماءٌ لبَني كَلبٍ ورَقَدٌ جَبَلٌ تَحتَ منه الأَرجيَّةُ وأصابَتنا رَقدَةٌ من حَرٍّ أي قَدرُ عَشَرَةِ أيامٍ والتَرقيدُ ضَربٌ من المَشيِ وكُغرابٍ وصاحِبُ اسمانَ (الرُكودُ) السُكونُ والثُباتُ وكقَبولٍ الناقَةُ يَدومُ لَبَنُها ولا يَنقَطِعُ والجَفنَةُ المَلأَى وركَدَ الميزانُ استَوَى (الرَمداءُ) بالكسرِ والأَرمداءُ كالأَربِعاءِ الرَمادُ والأَرمَدُ ما على لَونِه ومنه قيلَ للنَعامَةِ رَمداءُ وللبَعوضِ رُمدٌ بالضَمِّ ورَمادٌ أَرمَدُ ورَمِدٌ كَزِبرِجٍ ودِرهَمٍ ورَمديدٌ كثيرٌ دَقيقٌ جِدًّا أو هالِكٌ وأَرمَدَ افتَقَرَ والقَومُ أَمحَلُوا وهَلَكَت مَواشيهِم والنَاقَةُ أَضرَعَت كَرَمَدَت والرَمِدُ ككَتِفٍ الآجِنُ من المِياهِ وبالتَحريكِ هَيَجانُ العَينِ كالارمِداد وقد رَمِدَ وأَرمَدَ وهو رَمِدٌ وأَرمَدُ ومِرمِدٌ وأَرمَدَ اللهُ تعالى عَينَه وبَنُو الرَمدِ وبَنُو الرَمداءِ بَطنانِ وأبو الرَمداءِ البَلَوِيُّ صَحابِيٌّ ورَمَدَتِ الغَنَمُ تَرمِدُ هَلَكَت من بَردٍ أو صَقيعٍ ومِنهُ عامُ الرَمادَةِ في أيامِ عُمَرَ رضي الله عنه هَلَكَت فيه الناسُ والأموالُ والمُرمِدُ الماضي الجارِي والرَمادَةُ ع باليَمَنِ وبفَلسطينَ وبالمَغرِبِ وة بَينَ مَكَّةَ والبَصرَةِ ومَحَلَّةٌ بحَلَبَ وة ببَلخَ وة أو مَحَلَّةٌ بنَيسابورَ وة بَينَ بُرقَةَ والإسكَندَريَّةِ ورَمادانُ ع وماتَرَكوا إلَّا رِمَّةً حَتّانِ ككَسكَرَةٍ أي لم يَبقَ منهُم إلَّا ما تَدُلُّكَ به يَدَيكَ ثم تَنفُضُه في الرِيحِ بَعدَ حَتِّه (الرَندُ) شَجَرٌ طَيِّبُ الرائِحَةِ والعُودُ والآسُ وشِبهُ جَوالِقَ صِغارٍ من الخُوصِ وذُو رَندٍ ع بجادَةِ حاجِّ البَصرَةِ منه عُمَرُ بنُ إبراهيمَ بنِ شَبيبٍ ورُندَةُ بالضَمِّ حِصنٌ من

قوله والصلة ومنه الحديث من اقتراب الساعة أن يكون الفيء رفدا أي صلة وعطية يريد أن الخراج والفيء الذي يحصل وهو لجماعة المسلمين أهل الفيء يصير صلات وعطايا يخص به قوم دون قوم على قدر الهوى لا بالاستحقاق ولا يوضع مواضعه اه شارح

قوله وأرمد هو كذلك في بعض النسخ وفي بعضها وارمد أي كاحمر وهو الصواب كما هو بخط الصاغاني اه شارح

قوله ومرمد أي كمكرم ومحمر كما في الشارح

قوله الجاري صوابه الجاد كما هي نسخة الشارح وكتب بهامشه ما نصه في المتن المشكول الجاري والصحيح بالدال اه

تاكرنى بالأندلس منها خطيبها عبيد الله بن عاصم وأحمد بن أبى العافية شيخ لمشايخنا * زهده كمنعه سحقه شديدا والزهادة النعمة والرهيدة الشابة الرخصة الناعمة والبريدق ويصب عليه لبن والرهودية الرفق ورهد ترهيدا أتى بالحماقة العظيمة وأمر مرهود لم يحكم وتركتهم مرهودين غير عازمين على أمر ﴿ الرود ﴾ الطلب كالرياد والارتياد والذهاب والمجىء والمراودة والرواد والريد بكسرهما والإرادة المشيئة والرائد الراعى والمرسل فى طلب الكلا ورياد الإبل اختلافها فى المرعى مقبلة ومدبرة والموضع مراد ومستراد وامرأة رادة بلا همز ورودة كثمامة رائدة طوافة فى بيوت جاراتها وقد رادت رودانا ورجل رادرائد أصله رود فعل بمعنى فاعل والمرود الميل وحديدة تدور فى اللجام ومحور البكرة من حديد وامش على رودك بالضم أى مهل وتصغيره رويد وقد أرود ارودادا ومرودا ومرودا ورويدا ورويدا ورويدية رفق ورويدا مهلا ورويدك عمرا أمهله وإنما تدخله الكاف إذا كان بمعنى أفعل ويكون لوجوه أربعة اسم فعل رويد زيدا أمهله وصفة سار واسيرار ويدا وحالا سار القوم رويدا اتصل بالمعرفة فصار حالا لها ومصدرا رويد عمرو بالاضافة ويقال رويدكنى ولهارويدكنى ورويدكمانى ورويدكونى ورويدكنى وريح رودو رائدة لينة الهبوب وما تريد محلة بسمرقند والروند الصينى كسبحل دواء م والأطباء يزيدونها ألفا وراوند ع بنواحى أصبهان وأحمد بن يحيى الراوندى من أهل مرو والرود ﴿ الزيد ﴾ الحرف الناتئ من الجبل ج ريود وريح ريدة ورادة وريدانة رودو ريدة د باليمن وة بالصعيد وقريتان بحضرموت وة بقنسرين وريدان حصن بها ﴿ فصل الزاى ﴾ ﴿ زأده ﴾ كمنعه أفزعه وزئد كعنى فهو مزؤد مذعور والزؤد بالضم وبضمتين الفزع ﴿ الزبد ﴾ محركة للماء وغيره وجبل باليمن وة بقنسرين واسم حمص أوة بها وع غربى بغداد وقد أزبد البحر والسد رنو والزبد بالضم وكرمان زبد اللبن وزبده أطعمه إياه والسقاء مخضه ليخرج زبده والمزبد صاحبه وزبد له يزبده رضخ له من ماله وزبد شدقه تزبيدا تزبد وكرمان وحوارى نبت وزباد اللبن ما لا خير فيه وكمحدث اسم وكزبير ابن الحرث وليس فى الصحيحين غيره وبطن من مذحج رهط عمرو بن معدى كرب منهم محمد بن الوليد صاحب الزهرى وتميمة بن جزء ومحمد بن الحسين وابناه اللغويون وكأمير د باليمن منه موسى بن طارق ومحمد بن يوسف ومحمد بن شعيب المحدثون وزيدان كفيعلان بضم العين ع وكسحاب طيب م وغلط الفقهاء واللغويون فى قولهم الزباد دابة يجلب منها الطيب وإنما الدابة السنور

قوله والريد الخ هكذا فى النسخ وفى التكملة الريدة قال والأصل رودة اه شارح

قوله وما تريد الخ ذكرها هنا اعتبار الكونها كالمركبة من ما الاستفهامية وتريد مضارع أراد وأما ذكرها فى فصل التاء سابقا فلا وجه له على ما سبق التنبيه عليه اه مصححه

قوله وقرية بقنسرين ضبطه الحافظ فى التبصير بزاى وموحدة مفتوحتين وهكذا هو فى التكملة أيضا وقد صحفه المصنف اه شارح وكتب فى مادة زب د على قوله وقرية بقنسرين ما نصه هى التى أوردها المصنف فى ري د اه

قوله بضم العين قال القرافى فى قوله بضم العين غنى عن قوله كفيعلان لأن الباء عين الكلمة اه

قوله وغلط الفقهاء الخ قال القرافى وللك ان تقول انما سموا الدابة باسم ما يحصل منها ومثل ذلك لا يعد غلطا وإنما هو مجاز للمجاورة كما فى قوله تعالى فأنبتنا فيها حبا وعنبا اه نقله الشارح وأيده بوقوع مثله فى كلام الثقات كالزمخشرى واضرابه من ائمة اللسان اه

والزُّبادا لطِّيبُ وهو رَشْحٌ يجتمعُ تحتَ ذَنَبِها على المَخْرَجِ فتَمْسَكُ الدابَّةُ وتَمْنَعُ الاضطرابَ ويُسْلَتُ ذلكَ الوَسَخُ المُجْتَمِعُ هُنالكَ بلِيطَةٍ أو خِرْقَةٍ وزَبادٌ د بالمَغْرِبِ وابنُ كَعْبٍ وبِنْتُ بَسْطامِ بنِ قَيْسٍ ومحمدُ بنُ أحمدَ بنِ زِيادٍ أو زَبْداءَ والثانى أشْهَرُ وأبو الزُّبْدِ بالضمِّ محمدُ بنُ المُبارَكِ العامِرِيُّ وتَزَبَّدَهُ اسْتَلَعَهُ أو أخَذَ صَفْوَتَهُ واليَمِينَ أسْرَعَ إليها وكَكَتِفٍ فَرَسُ الحَوْفَزانِ وزُبْدَةُ بنتُ الحُرِّ بالضمِّ والحَسَنُ بنُ محمدِ بنِ زُبْدَةَ مُحَدِّثٌ وزَبْدُ بنُ سِنانٍ بالفتحِ وبالتحريكِ أُمُّ ولَدِ سَعْدِ بنِ أبى وقّاصٍ وزُبَيْدَةُ امرأةُ الرَّشيدِ بنتُ جَعْفَرِ بنِ المَنْصورِ والزُّبَيْدِيَّةُ بِرَكَةٌ بطريقِ مكةَ قُرْبَ المُغيثةِ وةٌ بالجبالِ وبواسطَ ومَحَلَّةٌ ببَغْدادَ وأُخْرَى أسْفَلَ منها (الزَّبَرْجَدُ) جَوْهَرٌ م ولُقِّبَ به قَيْسُ بنُ حَسَّانَ لجمالِهِ (زَرَدَ) اللُّقْمَةَ كسَمِعَ بَلَعَها كازْدَرَدَها والمِزْرَدُ الحَلْقُ وكِنَبْرٍ وكِتابٍ خَيْطٌ يُخْنَقُ به البَعيرُ لئلَّا يَسَعَ بجِرَّتِهِ فَيَمْلأَ راكِبَهُ ومُحَدِّثٌ لَقَبُ أخِى الشَّمّاخِ وكنَصَرَهُ خَنَقَهُ والدِّرْعَ سَرَدَها وزَرْدَةُ باسْفَرايِينَ وزَرْدَةُ قلعةٌ بدَرْتَنْكَ وجبلٌ بشِيرازَ وككَتِفٍ السَّريعُ الابْتِلاعِ والزَّرْدانُ محرَّكةً الحِرْلَأنَّهُ يَزْدَرِدُ الأُبُورَ أو لأنَّهُ يَزْرُدُها الضِّيقُ والزَّرَدُ محرَّكةً الدِّرْعُ المُزَرْمَدَةُ والزَّرّادُ صانِعُها وككِتابٍ المَخْنَقَةُ وزَرْنَدٌ كقَرْمَدٍ د م بكِرْمانَ وةٌ بأصْفَهانَ منها محمدُ بنُ العَبّاسِ النَّحْوِيُّ وع قُرْبَ المَدِينَةِ والزَّراوَنْدُ دواءٌ م وهو نَوْعانِ طَويلٌ ومُدَحْرَجٌ (زَغَدَ) البَعيرُ كمَنَعَ هَدَرَ شَديدًا وسَقاءَهُ عَصَرَهُ حتى يَخْرُجَ الزُّبْدُ من فِيهِ وذلكَ الزُّبْدُ زَغيدٌ وفُلانًا عَصَرَ حَلْقَهُ وبالكَلامِ حَرَّشَهُ ونَهْرٌ زَغّادٌ زَخّارٌ كثيرُ الماءِ وأزْغَدَهُ أرْضَعَهُ والمُزْغَدُّ الغَضْبانُ والزَّغَدُ العَيْشُ * الزَّغْبَدُ الزُّبْدُ * الزَّغْرَدَةُ هَديرُ الإبِلِ يُرَدِّدُهُ فى جَوْفِهِ * زَفَدَهُ مَلأَهُ وفُلانٌ فَرَسَهُ شَعيرًا أكْثَرَ عليه * الزُّمُرُّدُ الزُّمُرُّذُ والزُّمارَدُ فى ورد (الزَّنْدُ) مَوْصِلُ طَرَفِ الذِّراعِ فى الكَفِّ وهُما زَنْدانِ والعُودُ الذى يُقْدَحُ به النّارُ والسُّفْلَى زَنْدَةٌ ولا يقالُ زَنْدَتانِ ج زِنادٌ وأزْنُدٌ وأزْنادٌ وتقولُ لَمْ أُنْجِدْكَ وأعانَكَ ورَبَّتْكَ زِنادى وشَجَرَةٌ شاكَةٌ وة بِبُخارَى منها أحمدُ بنُ محمدِ بنِ حَمْدانَ بنِ عازِمٍ ومنه ثَوْبُ زَنْدَنِيجِىٌّ وجَبَلٌ بنَجْدٍ وزَنْدَنَةُ أُخْرَى ببُخارَى وزَنْدَرُودُ نَهْرٌ أصْبَهانَ وزَنْدَوَرْدُ د قُرْبَ واسِطَ خَرِبَ وزَنْدَةُ د بالرُّومِ وزَنْدُ بنُ الجَوْنِ أبُو لامَةَ الشاعِرُ وابنُ بَرِّى بنُ أعْراقِ الثَّرَى وبالتحريكِ ع والدُّرْجَةُ تُدَسُّ فى حَياءِ الناقَةِ إذا ظُئِرَتْ على ولَدِ غَيْرِها وكمُعَظَّمٍ البَخيلُ الضَّيِّقُ والدَّمِىُّ والثَّوْبُ القَليلُ العَرْضِ وزَنَّدَ تَزْنيدًا كَذَبَ وعاقَبَ فَوْقَ حَقِّهِ ومَلأَ كزَنَدَ وأوْرَى زَنْدَهُ وأزْنَدَ زادَ وفى رَجْعِهِ رَجَعَ وكَفَرِحَ عَطِشَ وتَزَنْدَقَ ضاقَ بالجَوابِ وغَضِبَ والتَّزْنيدُ أنْ تُخِلَّ أشاعِرُ الناقَةِ بأُخَلَّةِ صِغارِها ثم تُشَدَّ بشَعَرٍ وذلكَ إذا انْدَحَقَّ رَحِمُها بَعْدَ الوِلادَةِ ومايَزْنِدُكَ أحَدٌ عليه ومايَزْنِدُكَ مايَزِيدُكَ وزَنْدِبَنا ةٌ بنَسَفَ

قوله يدسع أى يدفع كما فى الشارح

قوله والزغد العيش هكذا فى سائر النسخ وفى بعضها والرغد العيش بالاضافة والراء أى المزغئد هو الرجل الرغد العيش أى واسعه وهو الصواب وفى التكملة المزغئد من النعمة الرغيد اه شارح

قوله فى جوفه عبارة اللسان فى حلقه قلت ومنه زغردة النساء عند الأفراح وأصلها ما ورد أن آدم وحواء لما اهبطا من الجنة أنزل كل منهما فى موضع فلما اجتمعا بعرفة ولولت حواء من شدة الفرح والسرور فاعتادتها النساء عند ذلك والعامة تبدل الدال تاء ويقال زغروتة وزغاريت قاله نصر بزيادة بيان الاصل

قوله أحمد بن محمد الخ الذى فى التبصير وغيره أبو بكر محمد بن أحمد الخ اه شارح

قوله ومنه ثوب زندنيجى قيل الصواب ان الثياب الزندنيجية انما نسب إلى زندة الآتى ذكرها كما صرح به الصاغانى وغير واحد من المؤرخين وأهل الانساب اه شارح

قوله وزندرود هكذا بالدال وروى بالذال المعجمة فى آخره وهو الصواب اه شارح

قوله وفى رجعه فى التكملة فى وجعه اه شارح

وزندان ة بمالين وة بمرو وناحية بالمصيصة (زهد) فيه كمنع وسمع وكرم زهدا وزهادة أو هي في الدنيا والزهد في الدين ضد رغب وكمنعه حزره وخرصه كازهده والزهد محركة الزكاة والزهيد القليل والضيق الخلق كالزاهد والقليل الأكل والوادي الضيق وازدهده عده قليلا والتزهيد فيه وعنه ضد الترغيب والتبخيل وتزاهدوه احتقروه وزاهد بن عبد الله وأبو الزاهد الموصلي محدثان (الزود) تأسيس الزاد وكنبر وعاؤه وأزدته زودته فتزود ورقاب المزاود لقب للعجم وزويدة كجهينة امرأة من المهالبة وككتان ابن علوان الحديثي وابن محفوظ القريعي محدثان وأزواد الركب مسافر بن أبي عمرو وزمعة بن الأسود وأبو أمية بن المغيرة لأنه لم يكن يتزود معهم أحد في سفر يطعمونه ويكفونه الزاد وزاد الركب فرس أعطاه سليمان صلوات الله عليه للأزد لما وفدوا عليه وذو زود بالضم اسم سعيد كتب إليه أبو بكر رضي الله عنه في شأن الردة الثانية من أهل اليمن (الزيد) بالفتح والكسر والتحريك والزيادة والمزيد والزيدان بمعنى والأخير شاذ كالشنآن وأما الزوادة فتصحيف من الجوهري وإنما هي الزوارة والزيارة بالراء بلا ذكر النمو وزاده الله خيرا وزيده فزاد وازداد واستزاده استقصره وطلب منه الزيادة والتزيد الغلاء والكذب وسير فوق العنق وتكلف الزيادة في الكلام وغيره كالتزايد والمزادة الراوية أولا تكون إلا من جلدين تقام بثالث بينهما لتتسع ج مزاد ومزايد والزوائد زمعات في مؤخر الرحل وذو الزوائد الأسد وجهني صحابي وسموا زيدا وزييدا وزيادا وزيادة وزيادة وزيدكا ومزيدا وزيدلا وزيدويه وزيادان نهر وناحية بالبصرة وزيدان د من عمل الأهواز وقصر وع بالكوفة وأبو زيدان دواء م وزيدوان ة بالسوس ويزيدنهر بدمشق واليزيدان نهر بالبصرة واليزيدية اسم مدينة شروان والزيدى ة باليمامة والزيدية ة ببغداد وماء لبني نمير والزيدون من المحدثين جماعة منسوبة إلى زيد بن علي مذهبا أو نسبا وزيد بن عبد الله الزيدي من ولد زيد بن ثابت وحروف الزيادة يجمعها * اليوم تنساه والزيادية محلة بالقيروان وزيد ع وتزيد بن حلوان أبو قبيلة ومنه البرود التزيدية وبها خطوط حمر وابل كثيرة الزوائد أي الزيادات

* (فصل السين) * (الاسآد) الاغذاذ في السير وسير الليل بلا تعريس أو سير الإبل الليل مع النهار وسئد كفرح شرب وجرحه انتقض فهو سئد وكنعه سأدا وسأدا خنقه وبها سؤدة بالضم أي بقية من الشباب والمسئد كمنبر نجي السمن وكغراب داء يأخذ الإنسان والإبل والغنم من شرب الماء الملح سئد كعني فهو مسؤد (السبد) حلق الشعر كالاسباد والتسبيد

قوله ابن علوان وفي بعض النسخ ابن عـلون وهو الصواب اه شارح

قوله الزيد الخ قال شيخنا ولو قال الزيد و يكسر و يحرك كان أحصر وا وفق بقواعده اه شارح

قوله وقصر لظفار من اليمن والصواب انه بالراء وقد استدرك كتابه في ري د اه شارح

قوله يأخذ الإنسان هكذا في النسخ وفي بعضها الناس وهو الصواب اه شارح وتأمله

والتسبيد وبالكسر الذئب والداهية وهو سبد أسباد داهية في اللصوصية وبالتحريك القليل من الشعر وماله سبد ولا لبد محركتان أي لا قليل ولا كثير وكصرد العانة وثوب يسد به الحوض لئلا يتكدر الماء وع قرب مكة وطائر لين الريش إذا وقع عليه قطرتان من الماء جرى والشؤم وابن رزام بن مازن وكتف البقية من الكلإ والتسبيد ترك الادهان وبدو ريش الفرخ وشعر الرأس ونبات حديث النصي في قديمه كالإسباد وأن تسرح رأسك وتبله ثم تتركه والاسباد ثياب سود ومن النصي رؤوسها أول ما تطلع والسبندى الطويل والجرئ من كل شيء والنمرج سباند وسباندة أو هي الفراغ وأصحاب اللهو والتبطل * سبرد شعره حلقه والناقة ألقت ولدها لا شعر عليه وهي مسبرد * ساتيدا في قول يزيد بن مفرغ

فدير سوى فساتيدا قبصرى * فقلوان الخافة فالجبال اسم جبل أصله ساتيدما حذف الشاعر ميمه فينبغي أن يذكرها وينبه على أصله (سجد) خضع وانتصب ضد وأسجد طأطأ رأسه وانحنى وأدام النظر في امراض أجفان والمسجد كمكن الجبهة والآراب السبعة مساجد والمسجد م ويفتح جيمه والمفعل من باب نصر بفتح العين اسما كان أو مصدرا إلا أحرفا كمسجد ومطلع ومشرق ومسقط ومغرب ومجزر ومسكن ومرفق ومنبت ومنسك ألزموها كسر العين والفتح جائز وان لم تسمعه وما كان من باب جلس فالموضع بالكسر والمصدر بالفتح نزل منزلا أي نزولا وهذا منزله بالكسر لأنه بمعنى الدار وسجدت رجله كفرح انتفخت فهو أسجد والأسجاد في قول الأسود بن يعفر

من خمر ذي نطف أغن منطق * واقى بها كدراهم الأسجاد

اليهود والنصارى أو معناه الجزية أو دراهم الأسجاد كانت عليها صور يسجدون لها وروى بكسر الهمزة وفسر باليهود وعين ساجدة فاترة وفحلة ساجدة أمالها حملها وقوله تعالى وادخلوا الباب سجدا أي ركعا * ساجر بكسر الجيم ة قرب قاشان وأجرى يوشج * السحد كقنفذ الشديد المارد (السخد) الحمار وبالضم ما أصفر غليظ يخرج مع الولد والسخدود الرجل الحديد والمسخد كمعظم الحمار النفض والمصفر الثقيل المورم وسخدورق النحر بالضم تسخيدا ندى وركب بعضه بعضا وشباب سخود لجعفرنا عم (سدده) تسديد أقومه ووفقه للسداد أي الصواب من القول والعمل وسديد صار سديدا وسد الثلمة كدأ صلحها ووثقها واستد استقام وأسد أصاب السداد وطلبه والسدد الاستقامة كالسداد وسداد بن سعيد

قوله اسم جبل أي بين ميافارقين وسعرت قاله أبو عبيد وفي المراصد قيل هو جبل بالهند وقيل هو الجبل المحيط بالارض وقيل نهر بقرب أرزن وهذا هو الصحيح وقولهم انه جبل بالهند غلط وقيل انه واد ينصب إلى نهر بين آمد وميافارقين ثم يصب في دجلة وقال شيخنا وكلامهم صريح في أنه أعجمي اللفظ والمكان فلا تعرف مادته ولا وزنه والشعراء يتلاعبون بالكلام على مقتضى قرائحهم وتصرفاتهم ويحذفون بحسب ما يعرض لهم من الضرائر كما عرف ذلك في محله اه شارح

مطلب في مفعل بفتح العين وكسرها إذا كان من باب نصر وجلس وتقدم ما كان من باب ضرب اه

قوله فالموضع بالكسر والمصدر بالفتح وهو مذهب تفرد به هذا الباب من بين اخواته وذلك ان المواضع والمصادر في غير هذا الباب ترد كلها إلى فتح العين ولا يقع فيها الفرق ولم يكسر شيء فيما سوى المذكور إلا الأحرف التي ذكرناها اه نص عبارة الفراء قاله الشارح

السَّبْعِيُّ حَدَثَ وأَمَّا سِدَادُ القَارُورَةِ والثَّغْرِ فبالكسر فَقَطْ وسِدَادٌ من عَوَزٍ وعَيْشٌ لَمَّا يُسَدُّ به الخَلَّةُ قد يُفْتَحُ أو لَحْنٌ والسَّدُّ الجَبَلُ والحاجِزُ ويُضَمُّ أو بالضَّمِّ ما كان مَخْلُوقًا لله تعالى وبالفتح من فِعْلِنا وبالضَّمِّ السَّحابُ الأَسْوَدُ ج سُدودٌ والوادي فيه حِجارَةٌ وصُخُورٌ يَبْقَى الماءُ فيه زَمانًا ج سَدَدَةٌ كقَرَدَةٍ والظُّلَّةُ وماءٌ سَماءٌ في جَبَلِ لَغْطَفانَ وحِصْنٌ باليَمَنِ والوادي وجَرادٌ سُدٌّ كثيرٌ سَدَّ الأُفُقَ وسُدٌّ أبي جَرابٍ أَسْفَلَ من عَقَبَةِ مِنًى دُونَ القُبُورِ عن يَمِينِ الذاهِبِ إلى مِنًى وسُدٌّ قَناةٌ وادٍ يُنْصَبُّ في الشُّعَيْبَةِ وبالكسر الكَلامُ الصَّحِيحُ وبالفتح العَيْبُ ج أَسِدَّةٌ والقِياسُ سُدودٌ وقولُهم لا تَجْعَلَنْ بَجَنْبِكَ الأَسِدَّةَ أي لا تُضَيِّقَنَّ صَدْرَكَ فَتَسْكُتَ عن الجَوابِ كَمَنْ به عَيْبٌ من صَمَمٍ أو بَكَمٍ وشَيْءٌ يُتَّخَذُ من قُضْبانٍ له أَطْباقٌ والسُّدَّةُ بالضَّمِّ بابُ الدارِ ج سُدَدٌ واسْمَعِيلُ السُّدِّيُّ لِبَيْعِهِ المَقانِعَ في سُدَّةِ مَسْجِدِ الكُوفَةِ وهي ما يُبْقَى من الطَّاقِ المَسْدُودِ وداءٌ في الأَنْفِ كالسُّدادِ بالضَّمِّ والسُّدَدُ بِضَمَّتَيْنِ العُيُونُ المُفَتَّحَةُ لا تُبْصِرُ بَصَرًا قَوِيًّا وهي عَيْنٌ سادَّةٌ أو التي ابْيَضَّتْ ولا يُبْصَرُ بها ولم تَنْفَقِئْ بَعْدُ والسادَّةُ الناقَةُ الهَرِمَةُ وذُؤابَةُ الإِنْسانِ والمَسَدُّ بُسْتانُ ابنِ عامِرٍ لا مَعْمَرٍ وَهِمَ الجَوْهَرِيُّ وسَدِينُ كسَجِينٍ د بالسَّاحِلِ وككِتابٍ اللَّبَنُ يُبَسُ في إِحْلِيلِ الناقَةِ وابنُ رُشَيْدٍ الجُعْفِيُّ مُحَدِّثٌ وضُرِبَتْ عليه الأَرْضُ بالأَسْدادِ سُدَّتْ عليه الطُّرُقُ وعَمِيَتْ عليه مَذاهِبُهُ واسْتَدَّتْ عُيُونُ الخُرْزِ انْسَدَّتْ ﴿ السَّرْدُ ﴾ الخَرْزُ في الأَدِيمِ كالسِّرادِ بالكسر والثَّقْبُ كالتَّسْرِيدِ فيهما ونَسْجُ الدِّرْعِ واسْمٌ جامِعٌ للدُّرُوعِ وسائِرِ الحَلَقِ وجَوْدَةُ سِياقِ الحَدِيثِ وع بِبِلادِ أَزْدٍ ومُتابَعَةُ الصَّوْمِ وسَرَدَ كفَرِحَ صارَ يَسْرُدُ صَوْمَهُ والسَّرَنْدَى كسَبَنْتَى السَّرِيعُ في أُمُورِهِ والشَّدِيدُ وهي بهاءٍ وشاعِرٌ من التَّيْمِ واسْرَنْداهُ اعْتَلاهُ واغْرَنْداهُ وكسَحابٍ الخَلالُ الصُّلْبُ وقد أَسْرَدَ النَّخْلُ وما أَضَرَّ به العَطَشُ من الثَّمْرِ وسُرْدُدٌ كقُنْفُذٍ وجُنْدُبٍ وجَعْفَرٍ وادٍ بِتِهامَةَ وسارِدَةُ بنُ يَزِيدَ بنِ جُشَمَ في نَسَبِ الأَنْصارِ وهو ابنُ مُسَرِّدٍ كمُحَدِّثٍ أي ابنُ أَمَةٍ أو قَيْنَةٍ شَمَّ لَهُمْ والسَّرِيدُ الأَشْفَى وسَرْدانِيَةُ جَزِيرَةٌ كبِيرَةٌ بِبَحْرِ المَغْرِبِ وسَرْدَرُودَةُ بِهَمَذانَ ﴿ السَّرْمَدُ ﴾ الدائِمُ والطَّوِيلُ من اللَّيالِي وع من عَمَلِ حَلَبَ * السَّرَنْدَى في س ر د وهذا مَوْضِعُهُ ﴿ سَرْهَدَ ﴾ الصَّبِيُّ أَحْسَنَ غِذاءَهُ والسِّنامَ قَطَعَهُ والمُسَرْهَدُ السَّمِينُ من الأَسْمِنَةِ ومُسَدَّدٌ كمُعَظَّمٍ ابنُ مُسَرْهَدِ بنِ مُجَرْهِدِ بنِ مُسَرْبَلِ ابنِ مُعَرْبَلِ بنِ مُرَعْبَلِ بنِ مُطَرْبَلِ بنِ أَرَنْدَلِ بنِ سَرَنْدَلِ بنِ عَرَنْدَلِ بنِ ماسِكِ بنِ المُسْتَوْرِدِ الأَسَدِيُّ مُحَدِّثٌ ﴿ سَعَدَ ﴾ يَوْمُنا كنَفَعَ سَعْدًا وسُعُودًا عن مَثَلَّثَةٍ والسَّعْدُ ع قُرْبَ المَدِينَةِ وجَبَلٌ بالحِجازِ ود يُعْمَلُ فيه الدُّرُوعُ وقِيلَ قَبِيلَةٌ وثُلُثُ اللَّبِنَةِ وكزُبَيْرٍ رُبْعُها واسْتَسْعَدَ به عَدَّهُ سَعِيدًا

قوله وشيء يتخذ الخ هكذا في سائر النسخ والصواب سلة من قضبان كما في سائر أصول الامهات وقال الليث السدود السلال تتخذ من قضبان لها اطباق الواحدة سدة وقال غيره السلة يقال لها السدة والطبل ذكره الشارح وتأمله

قوله ووهم الجوهري قال الأصمعي سألت ابن أبي طرفة عن المسد فقال هو بستان ابن معمر الذي يقول فيه الناس بستان ابن عامر هذا نص عبارة الجوهري فلا وهم فيه حيث بين الامرين ولم يخالفه فيما قاله أحد بل صرح البكري وغيره بأن قولهم بستان ابن عامر غلط صوابه ابن معمر اه شارح

قوله وسارية بن يزيد وفي بعض النسخ تزيد بالفوقية اه شارح

قوله ومسدد كمعظم الخ قال شيخنا صرح جماعة من شراح الصحيحين وغيرهما من أرباب الطبقات بأن هذه الاسماء اذا كتبت وعلقت على محموم كانت من أنفع الرقى وجربت فكانت كذلك اه شارح وقال عاصم انها رقية للعقرب أي مع البسملة قاله أبو نعيم قوله اللبنة أي لبنة القميص اه شارح

والسَّعادَةُ خلافُ الشَّقاوَةِ وقد سَعِدَ كعَلِمَ وعُنِيَ فهو سَعيدٌ ومَسْعودٌ وأَسْعَدَهُ اللهُ فهو مُسْعَدٌ ولا يقالُ مُسْعَدٌ وأَسْعَدَهُ أعانَهُ ولَبَّيْكَ وسَعْدَيْكَ أي اسْعاداً بَعْدَ اسْعادٍ وسُعودُ النُّجومِ عَشَرَةٌ سَعْدُ بُلَعَ وسَعْدُ الأَخْبِيَةِ وسَعْدُ الذابِحِ وسَعْدُ السُّعودِ وهذه الأَرْبَعَةُ من مَنازِلِ القَمَرِ وسَعْدُ ناشِرَةَ وسَعْدُ المَلِكِ وسَعْدُ البَهامِ وسَعْدُ الهُمامِ وسَعْدُ البارِعِ وسَعْدُ مَطَرٍ وهذه السِّتَّةُ لَيْسَتْ من المَنازِلِ كُلٌّ منها كَوْكَبانِ بَيْنَهُما في المَنْظَرِ نَحْوُ ذِراعٍ وفي العَرَبِ سُعودٌ كَثيرَةٌ سَعْدُ تَميمٍ وسَعْدُ قَيْسٍ وسَعْدُ هُذَيْلٍ وسَعْدُ بَكْرٍ وغَيْرُ ذلكَ ولَمَّا تَحَوَّلَ الأَضْبَطُ بْنُ قُرَيْعٍ السَّعْدِيُّ من قَوْمِهِ انْتَقَلَ في القَبائِلِ فلَمَّا لَمْ يَحْمَدْهُمْ رَجَعَ الى قَوْمِهِ وقالَ بِكُلِّ وادٍ بَنُو سَعْدٍ يَعْنِي سَعْدَ بْنَ زَيْدِ مَناةَ بْنِ تَميمٍ وبَنُو أَسْعَدَ بَطْنٌ وهو تُذْكَرُ سَعْدَى وقَوْلُهُمْ أَسَعْدٌ أَمْ سَعيدٌ أي مَمَّا يُحِبُّ أو يُكْرَهُ وأَصْلُهُ أَنَّ ابْنَيْ ضَبَّةَ بْنِ أُدَدَ خَرَجا فَرَجَعَ سَعْدٌ وفُقِدَ سَعيدٌ فصارَ يُتَشاءَمُ بِهِ والسَّعْدانَةُ كُرْكُرَةُ البَعيرِ والحَمامَةُ أو اسْمُ حَمامَةٍ وعُقْدَةُ السُّبْعِ السُّفْلَى ومن الاسْتِ حَتارُها ومن المِيزانِ عُقْدَةُ كِفَّتِهِ والسَّعْدانِ هَناتٌ أَسْفَلَ النُّجايَةِ كأَنَّها أَظْفارُ وساعِدُ الذِّراعُ ومن الطَّائِرِ جَناحاهُ والسَّواعِدُ مَجارِي الماءِ إلى النَّهْرِ أو إلى البَحْرِ ومَجارِي المُخِّ في العَظْمِ والسُّعْدُ بالضَّمِّ وكُبارَى طَيْرٌ م فيهِ مَنْفَعَةٌ عَجيبَةٌ في القُروحِ التي عَسُرَ اندِمالُها وساعِدَةُ اسْمُ الأَسَدِ ورَجُلٌ وبَنُو ساعِدَةَ قَوْمٌ من الخَزْرَجِ وسَقيفَتُهُمْ بِمَكَّةَ بِمَنْزِلَةِ دارٍ لَهُمْ والسَّعيدُ النَّهْرُ وبَهاءٍ بَيْتٌ كانَتِ العَرَبُ تَحُجُّهُ بِأُحُدٍ والسَّعيدِيَّةُ ة بِمِصْرَ وضَرْبٌ من بُرودِ اليَمَنِ وسَعْدٌ صَنَمٌ كانَ لِبَنِي مُلَيْكانَ وبالضَّمِّ ع قُرْبَ اليَمامَةِ وجَبَلٌ وبِضَمَّتَيْنِ تَمْرٌ وبالتَّحْريكِ ماءٌ كانَ يَجْرِي تَحْتَ جَبَلِ أَبي قُبَيْسٍ وأَجَمَةٌ م والسَّعْدانُ نَبْتٌ من أَفْضَلِ مَراعِي الإِبِلِ ومنهُ مَرْعًى ولا كالسَّعْدانِ ولَهُ شَوْلٌ يُشَبَّهُ بِهِ حَلَمَةُ الثَّدْيِ فيُقالُ لها سَعْدانَةُ الثُّنْدُوَةِ وتَسَعَّدَ طَلَبَهُ وكَسُحْبانَ اسْمٌ لِلإِسْعادِ وسُحْبانَهُ وسُعْدانَهُ أي اسْعِدْهُ واطْبَعْهُ والسَّاعِدَةُ خَشَبَةٌ تُمْسِكُ البَكَرَةَ وسَمَّوا سَعيداً ومَسْعودًا ومَسْعَدَةَ ومُساعِداً وسَعْدُونَ وسَعْدانَ وأَسْعَدَ وسُعودًا وللنِّساءِ سُعادُ وسَعْدَةُ وسَعيدَةُ وسُعَيْدَةُ والأَسْعَدُ شُقاقٌ كالجَرَبِ يَأْخُذُ البَعيرَ فَيَهْرَمُ منهُ وكَكَتّانٍ ابْنُ سُلَيْمانَ المُحَدِّثُ والمَسْعودَةُ مَحَلَّتانِ بِبَغْدادَ وبَنُو سَعْدَمٍ من مالِكِ بْنِ حَنْظَلَةَ والمِيمُ زائِدَةٌ ودَيْرُ سَعْدٍ ع وحَمّامُ سَعْدٍ ع بِطَريقِ حاجِّ الكوفَةِ ومَسْجِدُ سَعْدٍ مَنْزِلٌ بَيْنَ المُغيثَةِ والقَرْعاءِ والسَّعْدِيَّةُ مَنْزِلٌ لِبَنِي سَعْدِ بْنِ الحَرِثِ ع لِبَنِي عَمْرِو بْنِ ساعِدَةَ ع لِبَنِي رِفاعَةَ بِاليَمامَةِ وبِئْرٌ لِبَنِي أَسَدٍ وماءٌ في دِيارِ بَنِي كِلابٍ وأُخْرَى لِبَنِي قُرَيْظٍ وقَرْيَتانِ بِحَلَبَ سُفْلَى وعُلْيا والسَّعْدَى ة أُخْرَى بِحَلَبَ ع في حِلَّةِ بَنِي مَزْيَدٍ وقَوْلُ عَلِيٍّ * أَوْرَدَها سَعْدٌ وسَعْدٌ مُشْتَمِلْ * في ش ع والسَّعْدَتَيْنِ ة قُرْبَ المَهْدِيَّةِ منها

قوله ولا يقال مسعد ككرم مجاراة لأسعد الرباعي بل يقتصر على مسعود اكتفاء به عن مسعد كما قالوا محبوب ومحموم ومجنون ونحوها من أفعل رباعيا قال شيخنا وهذا الاستعمال مشهور عقده له جماعة من الأقدمين بابا يخصه وقالوا باب أفعلته فهو مفعول وساق منه في الغريب المصنف ألفاظا كثيرة منها أحبه فهو محبوب وغير ذلك وذلك لأنهم يقولون في في هذا كله قد فعل بغير ألف فبنى مفعول على هذا وإلا فلا وجه له اه شارح

قوله أم سعيد كامير هكذا في النسخ والصواب انه كزبير كما في سائر أمهات اللغة أفاده الشارح اه

قوله بمكة هكذا في سائر النسخ المصححة والأصول المقروءة ولا شك في أنه سبق قلم لانه أدرى بذلك لكثرة مجاورته وتردده في الحرمين الشريفين والصواب انها بالمدينة وقد أجمع أهل الغريب وأئمة الحديث وأهل السير انها بالمدينة لأنها مأوى الأنصار كذا في الشارح

قوله بأحد هكذا في النسخ وهو قول ابن دريد قال وكان قريبا من شداد وقال ابن الكلبي على شاطئ الفرات فقوله بأحد خطأ .

وقوله عمرو بن ساعدة صوابه ابن سلمة كذا في الشارح

خَلَفُ الشاعرُ * اسْعَرُّ بالكسر د منه المُسْنِدَةُ زَيْنَبُ بنْتُ المُحَدِّثِ سُلَيمانَ بنِ هِبَةِ اللهِ خَطيبُ بَيْتِ لَهْياءَ * السُّغْدُ بالضمِّ بساتينُ نَزِهَةٌ وأماكنُ مُنْزِهَةٌ بسَمَرْقَنْدَ منه كاملُ بنُ مُكْرَمٍ وعَلِيُّ بنُ الحُسَيْنِ وأحمدُ بنُ حاجِبٍ المُحَدِّثُونَ وسُغْدٌ كعُنَقٍ ورَمَ وفِصالٌ ساغِدَةٌ ومُسْغَدَةٌ بفتحِ الغَيْنِ رواعٍ من اللَّبَنِ سِمانٌ وكسُلْطانٍ ة بُخارى وكسُكارَى نَبْتٌ وأغْضَهُ اللهُ تعالى بسَغْدَ مَغْدٍ أى بمَطَرٍ لَيِّنٍ (سَفَدَ) الذَّكَرُ على الأُنْثَى كضَرَبَ وعَلِمَ سِفاداً بالكسرِ نَزَا وأسْفَدْتُهُ وتَسافَدَ السِّباعُ وكُنُّوزٌ رَحَدِيدَةٌ يُشْوَى بها وتَسْفِيدُ اللَّحْمِ نَظْمُهُ فيها للاشْتِواءِ واسْتَسْفَدَ بَعِيرَهُ أتاهُ من خَلْفِهِ فَرَكِبَهُ وتَسَفَّدَهُ تَعَرَّقَبَهُ والاسْفَنْدُ وتُكْسَرُ الفاءُ الخَمْرُ * السُّقْدُدُ كقُعْدُدٍ الفَرَسُ المُضَمَّرُ وأسْقَدَهُ وسَقَّدَهُ تَسْقِيداً ضَمَّرَهُ والسُّقْدَةُ بالضمِّ وكهُمَيْزَةٍ الحُمَّرَةُ ج سُقَدٌ وسُقَيْداتٌ * سَكْدَةُ كهُمَزَةَ د بساحِلِ بَحْرِ أفْرِيقِيَّةَ وسُكْنْدانُ بضَمَّتَيْنِ ة بمَرْوَ * سَكَنْدُكُورَةُ بُطُخارِسْتانَ منها عَلِيُّ بنُ الحُسَيْنِ السَّكَنْدُكِيُّ الفَقِيهُ * السَّلْغَدُ والسَّلَغْداةُ كجَرْدَحْلٍ وخَبَنْداةٍ الناقَةُ القَوِيَّةُ ج سَلاغِدُ (السَّلْغَدُ) كجَرْدَحْلٍ وقِرْشَبٍ الأحْمَقُ والرَّخْوُ من الرِّجالِ والغَضْبانُ والذِّئْبُ والأشْقَرُ من الخَيْلِ والأكُولُ والشَّرُوبُ وهي بهاءٍ * السَّلْقَدُ أهْمَلُوهُ كزِبْرِجٍ الفَرَسُ المُضَمَّرُ وسَلْقَدَهُ ضَمَّرَهُ (سَمَدَ) سُمُوداً رَفَعَ رَأسَهُ تَكَبُّراً وعَلا والإبِلُ جَدَّتْ فى السَّيْرِ ودَأَبَ فى العَمَلِ وقامَ مُتَحَيِّراً ولَهاً والسُّمُودُ يكونُ حُزْناً وسُرُوراً وسَمَّدَ الأرْضَ تَسْمِيداً جَعَلَ فيها السِّمادَ أى السِّرْقِينَ بِرَمادٍ والشَّعَرَ اسْتَأْصَلَهُ وقَوْلُ رُؤْبَةَ * سَوامِدُ اللَّيْلِ خِفافُ الأزْوادْ * أى دَوائِمُ السَّيْرِ وغَلَطَ الجَوْهَرِيُّ فى تَفْسِيرِهِ بما فى بُطُونِها عَلَفٌ وهو لَكَ سَمْداً أى سَرْمَداً والسَّمِيدُ الحُوارَى وبالذالِ أفْصَحُ واسْمَدَّ اسْمِدَاداً واسْمادَّ اسْمِيداداً ورَمَ غَضَباً وسَمَدانُ مُحَرَّكَةً حِصْنٌ باليَمَنِ عَظِيمٌ * السُّمْرُودُ بالضمِّ الطَّوِيلُ * اسْمَعَدَّ اسْمِعْداداً امْتَلأ غَضَباً وأنامِلُهُ تَوَرَّمَتْ (اسْمَعَدَّ) فيهما والسَّمَعْدُ كجَحْجَبٍ الطَّوِيلُ الشَّدِيدُ الأرْكانِ والأحْمَقُ والمُتَكَبِّرُ * السَّمَنْدُ الفَرَسُ فارِسِيَّةٌ وسَمَنْدُ قَلْعَةٌ بالرُّومِ وبزِيادَةِ راءٍ آخِرَهُ د قُرْبَ مُلْتانَ * السَّمْهَدُ كجَعْفَرٍ الشَّيْءُ اليابِسُ الصُّلْبُ والسَّمْهَدُ الجَسِيمُ من الإبِلِ واسْمَهَدَّ سَنامُهُ عَظُمَ (السَّنَدُ) محَرَّكَةً ما قابَلَكَ من الجَبَلِ وعَلا عن السَّفْحِ ومُعْتَمَدُ الإنْسانِ وضَرْبٌ من البُرُودِ ج أسْنادٌ وأسْنِدَةٌ وأسْنَادٌ وجَمْعٌ كالواحِدِ وسَنَدَ تَسْنِيداً بَسَّهُ وسَنَدَ إليه سُنُوداً وتَسانَدَ اسْتَنَدَ وفى الجَبَلِ صَعَدَ كأسْنَدَ وأسْنَدَهُ أنافَ فيهما وسَنَدَ الخَمْسِينَ قارَبَ لها وذَنَبُ الناقَةِ خَطَرَ فَضَرَبَ قَطاتَها يَمْنَةً ويَسْرَةً والمُسْنَدُ من الحَدِيثِ ما أُسْنِدَ إلى قائِلِهِ ج

قوله الحمرة هو طائر معروف وقوله سقد بضم ففتح أو بضمتين كما هو مضبوط بهما فى النسخ المصححة كذا فى الشارح

قوله وغلط الجوهرى فى تفسيره بما فى بطونها) أى ليس فى بطونها (علف) نبه عليه الصاغانى فى تكملته وهو تفسير قوله خفاف الازواد كما صرح به ابن منظور وغيره ويلزم من خفة العلف أن يكون ذلك أدوم لها على السير فيكون تفسير السوامد بطريق اللزوم كما صرح به أرباب الحواشى ونقله شيخنا فلا غلط حينئذ ينسب الى الجوهرى كما هو ظاهر اه شارح ولا يخفى مافيه فتأمل منصفا وعبارة الجوهرى وقال الراجز سوامد الليل خفاف الازواد يقول ليس فى بطونها علف انتهت

قوله والمتكبر المنتفخ غضبا هكذا فى النسخ والصواب فيه السمعد كقرشب كما هو بخط الصاغانى اه شارح

مَسانِدُ ومَسانِيدُ عن الشّافعيّ والدَّهْرُ والدَّعْيُ كالسَّنِيدِ وخَطٌّ بالحُيَرِيّ وجَبَلٌ م وعبدُ اللهِ بنُ محمدٍ المُسْنَدِيُّ لتَتَبُّعِهِ المَسانِيدَ ونَ المَراسيلِ والمَقاطيعِ وكَزُبَيْرٍ مُحَدِّثٌ وهُمْ مُتَساندُونَ أي تَحْتَ رايَاتِ شَتَّى لا تَجْمَعُهُمْ رايَةُ أميرٍ واحدٍ والسِّنادُ بالكسرِ النّاقَةُ القَوِيَّةُ واخْتِلافُ الرِّدْفَيْنِ في الشِّعْرِ وغَلِطَ الجوهريُّ في المِثالِ والرِّوايَةِ

فَقَدْ أَلِجُ الخُدُورَ على العَذارَى * كأَنَّ عُيونَهُنَّ عُيونُ عِينِ

فإنْ يَكُ فاتَنِي أَسَفًا شَبابِي * وأَصْبَحَ رَأْسُهُ مِثْلَ اللَّجِينِ

اللَّجِينُ بفتحِ اللّامِ لا بضَمِّهِ فلا سِنادَ وهو الخِطْمِيُّ المُوخَّفُ وهو يُرْعَى ويُشْهابٌ عندَ الوَخْفِ وسانَدَ الشّاعِرُ نَظَمَ كذلكَ وفلانًا عاضَدَهُ وكانَفَهُ وعلى العَمَلِ كافَأَهُ وسِنْدادٌ بالكسرِ والفَتْحِ نَهْرٌ م أو قَصْرٌ بالعُذَيْبِ وسَنْدانُ الحَدّادِ بالفتحِ وكذا ولَدُ العَبّاسِ المُحَدِّثُ وبالكسرِ العَظيمُ الشَّديدُ مِنَ الرِّجالِ والذِّئابِ وبهاءِ الأَتانُ والسِّنْدُ بلادٌ م أو ناسٌ الواحدُ سِنْدِيٌّ ج سِنْدٌ ونَهْرٌ كبيرٌ بالهِنْدِ وناحِيَةٌ بالأَنْدَلُسِ و د بالمَغْرِبِ أيضًا وبالفتحِ د بِباجَةَ والسِّنْدِيُّ بالكسرِ فَرَسُ هِشامِ بنِ عبدِ المَلِكِ ولَقَبُ ابنِ شاهَكَ صاحِبِ الحَرَسِ والسِّنْدِيَّةُ مائَةُ غَرْبِيِّ المُغْنِيَةِ و ة بِبَغْدادَ منها المُحَدِّثُ محمدُ بنُ عبدِ العَزيزِ السِّنْدِيُّ وانْ غَيَّرُوا النِّسْبَةَ للفَرْقِ وناقَةٌ مُسَنَّدَةٌ مُشْرِفَةُ الصَّدْرِ والمُقَدَّمِ أو يُسَنَّدُ بعضُ خَلْقِها بَعْضًا وسَنْدَيُونُ بكسرِ السِّينِ وفتحِ الدالِ وضَمِّ المُثَنّاةِ التَّحْتِيَّةِ قَرْيَتانِ بمِصْرَ إحْداهُما بفُوَّةَ والأُخْرَى بالشَّرْقِيَّةِ (السُّودُ) بالضَّمِّ والسُّودَدُ والسُّؤْدُدُ بالهَمْزِ كَفُنْذُذِ السِّيادَةُ والسّائِدُ السَّيِّدُ أو دُونَهُ ج سادَةٌ وسَيائِدُ وأسادٍ وأَسْوَدُ ولَدَ غُلامًا سَيِّدًا أو غُلامًا أَسْوَدَ ضِدٌّ واسْوَدَّ اسْوِدادًا واسْوادَّ اسْوِيدادًا صارَ أَسْوَدَ والأَسْوَدانِ الحَيَّةُ العَظيمَةُ والعُصْفُورُ كالسَّوادِيَةِ ومِنَ القَوْمِ أَجْلَدُهُمْ والأَسْوَدانِ التَّمْرُ والماءُ والحَيَّةُ والعَقْرَبُ واسْتادُوا بَنِي فُلانٍ قَتَلُوا سَيِّدَهُمْ أو أَسَرُوهُ أو خَطَبُوا إليهِ والسَّوادُ الشَّخْصُ والمالُ الكثيرُ ومِنَ البَلْدَةِ قُراها والعَدَدُ الكثيرُ ومِنَ النّاسِ عامَّتُهُمْ ومِنَ القَلْبِ حَبَّتُهُ كَسَوْدائِهِ وأَسْوَدِهِ وسُوَيْدائِهِ واسْمٌ ورُسْتاقُ العِراقِ و ع قُرْبَ البَلْقاءِ وبالكسرِ السِّرارُ ويُضَمُّ وبالضَّمِّ داءٌ للغَنَمِ سُدَّ كَعُنِيَ فهو مَسْؤُودٌ وداءٌ في الإنْسانِ وصُفْرَةٌ في اللَّوْنِ وخُضْرَةٌ في الظُّفُرِ والسِّيدُ بالكسرِ الأَسَدُ والذِّئْبُ كالسِّيدانَةِ وككَيْسٍ وإمَّعٍ المُسِنُّ مِنَ المَعْزِ والسُّوَيْداءُ ة بحَوْرانَ منها عامِرُ بنُ دُغَشٍ صاحِبُ الغَزّالِيِّ و ع قُرْبَ المَدِينَةِ و د بَيْنَ آمِدَ وحَرّانَ و ة بَيْنَ حِمْصَ وحَماةَ والحَبَّةُ السَّوْداءُ الشُّونِيزُ والتَّسَوُّدُ التَّزَوُّجُ وأُمُّ سُوَيْدٍ الاسْتُ والسَّوْدُ بالفتحِ سَفْحٌ مُسْتَوٍ كثيرُ الحِجارَةِ السُّودِ القَطْعَةُ منها بهاءٍ ومِنْهُ سُمِّيَتِ المَرْأَةُ سَوْدَةَ وجِبالُ

قوله وغلط الجوهري الخ كتب الشارح مانصه والذي ذكره المصنف من التصويب للخروج من السناد هو زعم جماعة والعرب لا تتحاشى عن مثله فلا يكون غلطا منه والرواية لا تعارض بالرواية وفي اللسان بعد ذكر البيتين وهذا البيت الاخير غيره الجوهري فقال *وأصبح رأسه مثل اللجين* والصحيح الثابت *وأضحى الرأس مني كاللجين والصواب في انشادهما تقديم البيت الثاني على الاول فقد غفل عن ذلك المصنف اه

قوله ولد العباس هكذا في النسخ والصواب والد العباس

قوله والذئاب جعله الشارح بالرفع معطوفا على الشديد وقال لعله تصحيف السيدان بالتحتية جمع سيد وهو الذئب اه من هامش المتن المطبوع ولم نجد ذلك في نسخة الشارح المطبوع وعبارته مع المتن (العظيم الشديد من الرجال و) من (الذئاب) اه فجعله مجرورا

قوله السودد بضم السين وفتح الدال الأولى وتضم وقوله ضد فيه انه لا تضاد بينهما الا بتكلف بعيد وهو ان السيد في الغالب أبيض والعبد في الغالب أسود وبين السواد والبياض تضاد كما بين السيد والعبد كذا في الشارح

قَيْسٍ والتَّسْوِيدُ الجُرْأَةُ وقَتْلُ السَّادَةِ ودَقُّ المِسْحِ البالي لِيُداوَى بِهِ أَدْبارُ الإِبِلِ والسَّهْمُ الأَسْوَدُ المُبارَكُ يُتَيَمَّنُ بِهِ كَأَنَّهُ أَسْوَدُ مِنْ كَثْرَةِ ما أَصابَهُ اليَدُ وأَسْوَدُ العَيْنِ وأَسْوَدُ النَّسَا وأَسْوَدُ العُشارِيَّاتِ وأَسْوَدُ الدَّمِ وأَسْوَدُ الحَيِّ جِبالٌ وأَسْوَدَةُ مَواضِعُ لِلضِّباتِ وسُودٌ بالضَّمِّ اسْمٌ وبَنُو سُودٍ بَطْنٌ مِنَ العَرَبِ وسِيدانُ بالكَسْرِ أَكَمَةٌ وابْنُ مُضارِبٍ مُحَدِّثٌ والمُسَوَّدُ كَمُعَظَّمٍ أَنْ يُؤْخَذَ المِصْرانُ فَتُقْصَدَ فِيهِا النَّاقَةُ وتُشَدَّرَ أَسْها وتُشْوَى وتُؤْكَلَ وساوَدَهُ كابَدَهُ والأَسَدُ طَرَدَهُ والإِبِلُ النَّباتَ عالَجَتْهُ بِأَفْواهِها ولَمْ تَتَمَكَّنْ مِنْهُ لِقِصَرِهِ وقِلَّتِهِ وغالِبُهُ في السُّودِ أَوْ في السَّوادِ والسَّوادِيَّةُ ة بالكُوفَةِ والسَّوْداءُ كُورَةٌ بِحِمْصَ والسُّودَتانِ ع وأُسَيْدٌ مُصَغَّرًا عَلَمٌ وأُسَيْدَةُ بِنْتُ عَمْرِو بْنِ رِبابَةَ وماءٌ مَسْوَدَةُ كَمَفْعَلَةٍ يُصابُ عَلَيْهِ السُّوادُ بالضَّمِّ وسَبادِيسُودُ شَرِبَها وعُثْمانُ بْنُ أَبِي سَوْدَةَ مُحَدِّثٌ

(السُّهْدُ) بالضَّمِّ الأَرَقُ وقَدْ سَهِدَ كَفَرِحَ والسُّهْدُ بِضَمَّتَيْنِ القَلِيلُ النَّوْمِ وسَهِدَ تَهُ فَهُوَ مَسْهُودٌ وما رَأَيْتُ مِنْهُ سَهْدَةً أَمْرٌ يُعْتَمَدُ عَلَيْهِ مِنْ كَلامٍ أَوْ خَيْرٍ وشَيْءٌ سَهِدٌ مَهِدٌ حَسَنٌ وهُوَ ذُو سَهْدَةٍ يَقْظَةٍ وهُوَ أَسْهَدُ رَأْيًا مِنْهُ وغُلامٌ سَهُودٌ غَضُّ حَدَثٍ أَوْ طَوِيلٌ شَدِيدٌ وأَسْهَدَتْ بالوَلَدِ وَلَدَتْهُ بِزَحْرَةٍ واحِدَةٍ وكَأَمِيرٍ جَدٌّ لأَبِي حاتِمِ بْنِ حَيَّانَ وسَهْدٌ جَبَلٌ لا يَنْصَرِفُ * سَيْدٌ مُحَرَّكَةً ة بِأَبْيُوَرْدَ

(فصل الشين)

* الشُّحْدُودُ كَسُرْسُورٍ السَّيِّئُ الخُلُقِ * شَخْدَدَ كَجَعْفَرٍ اسْمٌ (الشِّدَّةُ) بالكَسْرِ اسْمٌ مِنَ الاشْتِدادِ وبالفَتْحِ الحَمْلَةُ في الحَرْبِ والشَّدُّ العَدْوُ وفي النارِ ارْتِفاعُها والتَّقْوِيَةُ والإِيثاقُ واشْتَدَّ عَدا والمُشادَّةُ التَّشَدُّدُ ومِنْهُ لَنْ يُشادَّ الدِّينَ أَحَدٌ إِلاَّ غَلَبَهُ والمُتَشَدِّدُ البَخِيلُ وحَتَّى يَبْلُغَ أَشُدَّهُ ويُضَمُّ أَوَّلُهُ أَيْ قُوَّتَهُ وهُوَ ما بَيْنَ ثَمانَ عَشْرَةَ إِلى ثَلاثِينَ سَنَةً واحِدُ جاءَ عَلى بِناءِ الجَمْعِ كَأَنَّكَ ولا نَظِيرَ لَهُما أَوْ جَمْعٌ لا واحِدَ لَهُ مِنْ لَفْظِهِ أَوْ واحِدُهُ شُدَّةٌ بالكَسْرِ مَعَ أَنَّ فَعْلَةً لا تُجْمَعُ عَلى أَفْعُلٍ أَوْ شُدٌّ كَكَلْبٍ وأَكْلُبٍ أَوْ شُدٌّ كَذِئْبٍ وأَذْؤُبٍ وماهُما بِمَسْمُوعَيْنِ بَلْ قِياسٌ والشَّدِيدُ الشُّجاعُ والبَخِيلُ والأَسَدُ ومَوْلَى لأَبِي بَكْرٍ رَضِيَ اللهُ تَعالى عَنْهُ وابْنُ قَيْسٍ المُحَدِّثُ وكُزْبَرٍ شاعِرٌ وكَكَتّانٍ اسْمٌ والحُرُوفُ الشَّدِيدَةُ * أَجِدْتَ طَبَقَكَ وأَشْدَدْتَ أَشْدادًا إِذا كانَتْ مَعَهُ دابَّةٌ شَدِيدَةٌ ويُقالُ أَشُدُّ لَقَدْ كانَ كَذا وأَشُدُّ مُخَفَّفَةً أَيْ أَشْهَدُ وأَشُدُّ أَخُو يُوسُفَ الصِّدِّيقِ عَلَيْهِ السَّلامُ وأَبُو الأَشُدِّ مِنَ الأَبْطالِ وآخَرُ مُحَدِّثٌ أَوْ هُوَ بالسِّينِ

(شَرَدَ) شُرُودًا وشُرادًا وشِرادًا بالكَسْرِ نَفَرَ فَهُوَ شارِدٌ وشَرُودٌ ج شُرُدٌ وشُرَّدٌ كَخَدَمٍ وزُبَرٍ والتَّشْرِيدُ الطَّرْدُ والتَّفْرِيقُ وشَرَّدَ بِهِ سَمَّعَ النّاسَ بِعُيُوبِهِ وأَشْرَدَهُ جَعَلَهُ شَرِيدًا أَيْ طَرِيدًا وبَنُو الشَّرِيدِ بَطْنٌ وقافِيَةٌ شَرُودٌ سائِرَةٌ في البِلادِ

قوله أصابه اليد الاولى اصابته اليد وقوله العشاريات كذا فى النسخ والصواب العشارات اه شارح

قوله للضبات فى بعض النسخ وعليها كتب الشارح الضباب فلينظر اه

قوله وتشدر أسها الخ كذا بالتاء فى المتن ونسخة الشارح بالياء وهو الصواب اه مصححه

قوله لا ينصرف قال القرافى فى الحاشية فى المنع من صرفه نظر لانتفاء المقتضى لذلك اه وفى الشارح قاله الليث كأنهم ذهبوا به إلى معنى الصخرة أو البقعة فوجدت فيه العلمية والتأنيث اه قاله نصر

قوله أخو يوسف الصديق عليه السلام وهو بنيامين فإن معناه بالعربية أشد على ما رأيته فى الكامل وكان الشارح لم يطلع عليه فاعترض بأن هذا الاسم لم يكن فى اخوته اه نصر

قوله وأبو الأشد من الأبطال الخ هكذا فى النسخ وفى بعضها وسنان بن خالد الأشد من الأبطال وأبو الأشد السلمى محدث أو هو بالسين وهذا هو الصواب فان الفارس البطل هو سنان بن خالد يعرف بالأشد لا بأبى الأشد والمحدث هو أبو الأشد يقال بالسين وبالشين اه شارح

البلاد * الشقدة بالكسر حشيشة كثيرة الإهالة واللبن (الشكد) الإعطاء وبالضم العطاء والشكر وأشكد أعطى كشكد واقتنى رذال المال * الشمردى كجبرى نبت أو شجر والشمرداة الناقة السريعة * كالشمرذاة (الشهادة) خبر قاطع وقد شهد كعلم وكرم وقد تسكن هاؤه وشهده كسمعه شهودا حضره فهو شاهد ج شهود وشهد وشهد لزيد بكذا شهادة أدى ما عنده من الشهادة فهو شاهد ج شهد بالفتح ج شهود وأشهاد واستشهده سأله أن يشهد والشهيد وتكسر شينه الشاهد والأمين فى شهادة والذى لا يغيب عن علمه شئ والقتيل فى سبيل الله لأن ملائكة الرحمة تشهده أو لأن الله تعالى وملائكته شهود له بالجنة أو لأنه ممن يستشهد يوم القيامة على الأمم الخالية أو لسقوطه على الشاهدة أى الأرض أو لأنه حى عند ربه حاضر أو لأنه يشهد ملكوت الله وملكه ج شهداء والاسم الشهادة وأشهد بكذا أى أحلف وشاهده عاينه وامرأة مشهد حضر زوجها والتشهد فى الصلاة م والشاهد من أسماء النبى صلى الله عليه وسلم واللسان والملك ويوم الجمعة والنجم وما يشهد على جودة الفرس من جريه وشبهه مخاط يخرج مع الولد ومن الأمور السريع وصلاة الشاهد صلاة المغرب والمشهود يوم الجمعة أو يوم القيامة أو يوم عرفة والشهد العسل ويضم والشهدة أخص ج شهاد وما لبنى المصطلق من خزاعة وشهد الله أنه لا إله إلا هو أى علم الله أو قال الله أو كتب الله وأشهد أن لا إله إلا الله أى أعلم وأبين وأشهده أحضره وفلان أمذى كشهد والجارية حاضت وأدركت وأشهد مجهولا قتل فى سبيل الله كاستشهد فهو مشهد والمشهد والمشهدة والمشهدة محضر الناس وشهود الناقة آثار موضع منتجها من دم أو سلى وكزبير الزاهد عمر بن سعد بن شهيد أمير حمص وأحمد بن عبد الملك بن شهيد الأديب * التشويد طلوع الشمس وارتفاعها كالتشود أو الصواب بالذال (شاد) الحائط يشيده طلاه بالشيد وهو ما طلى به حائط من جص ونحوه وقول الجوهرى من طين أو بلاط بالباء غلط والصواب ملاط بالميم لأن البلاط حجارة لا يطلى بها وإنما يطلى بالملاط وهو الطين والمشيد المعمول به وكوكب المطول وقول الجوهرى المشيد للجمع غلط وإنما المشيدة جمع المشيد والإشادة رفع الصوت بالشئ وتعريف الضالة والإهلال والنشاد الدعاء بالإبل ودلك الطيب بالجلد كالتشييد وشاد يشيد هلك (فصل الصاد) * (صخدته) الشمس كمنعه أحرقته والصر صاح وإليه صخودا استمع وصخد النهار كفرح اشتد حره ويوم صخود وصخدان ويحرك شديد الحر وصخرة صخود وصياخد شديدة والصخد عين الشمس وأصخد

قوله كشكد كذا فى النسخ بالتشديد والصواب بالتخفيف اه شارح

قوله عمر بن سعد هكذا فى النسخ والصواب عمير الخ اه شارح

قوله والصواب ملاط بالميم قال شيخنا قد يقال إن الباء فى بلاط بدل من الميم أو قصد ان البلاط الذى هو الحجارة يطلى به بعد حرقه وصيرورته جصا والجص هو المنصوص على أنه يشاد به ويطلى وباب المجاز واسع فلا غلط حينئذ اه شارح

قوله بالسين فى نسخة بالشئ وهذه اللفظة ساقطة من الشارح وعبارته مع المتن (رفع الصوت بما يكره) صاحبه وهو شبه التنديد كما قاله الليث ويقال أشاد بذكره فى الخير والشر والمدح والذم إذا شهره ورفعه الخ فانظره اه

دَخَلَ فِي الخَرِّ والخِرْباءُ تُصَلِّي بِحَرِّ الشَّمْسِ والمَصْخَدَةُ الهاجِرَةُ ج مَصاخِدُ وصَخْدٌ وقد يُمْنَعُ د والصَّيْخَدونَ الصَّلابَةُ وواحِدٌ فاخِدٌ صاخِدٌ أي صُنْبورٌ (صَدَّ) عنه صُدودًا أعْرَضَ وفُلانًا عن كذا صَدًّا مَنَعَهُ وصَرَفَهُ كأصَدَّهُ وصَدَّ يَصُدُّ ويَصِدُّ صَدِيدًا ضَجَّ وداوى صَدَدَ داءٍ أي قَبالَتَهُ وقُرْبَهُ نُصِبَ على الظَّرْفِ والصَّدِيدُ ماءُ الجُرْحِ الرَّقِيقُ والحَمِيمُ أغْلِيَ حتى خَثُرَ والتَّصْدِيدُ التَّصْفِيقُ والتَّصَدُّدُ التَّعَرُّضُ وتُبْدَلُ الدالُ ياءً فيُقالُ التَّصَدِّي والتَّصْدِيَةُ والصُّدَّاكُ رُمّانُ الحَيَّةِ ودُوَيْبَّةٌ أو سامٌّ أبْرَصُ ج صَدائِدُ والطَّرِيقُ إلى الماءِ وكِتابٌ ما اصْطَدَّتْ به المَرْأةُ وهو السَّتْرُ وصَدّاءُ كَعَدّاءَ لُغَةٌ في صَدْآءَ والصَّدُّ ويُضَمُّ الجَبَلُ وناحِيَةُ الوادي والصُّدّانِ بالضَّمِّ شَرْخا الفَرْقِ والصُّدودُ كَصَبُورٍ المَحُولُ وما دَلَكْتَهُ على مِرْآةٍ فَكَحَلْتَ به عَيْنًا وصَدْصَدُ امْرَأةٌ وصُداصِدُ كعُلابِطٍ جَبَلٌ لِهُذَيْلٍ وأصَدُّ الجُرْحِ قَيْحٌ (الصَّرْدُ) الخالِصُ من كُلِّ شَيْءٍ ومَكانٌ مُرْتَفِعٌ من الجِبالِ ومِسْمارٌ في السِّنانِ يُشَدُّ به الرُّمْحُ ومن الجَيْشِ العَظِيمُ ويُحَرَّكُ والبَرْدُ فارِسِيٌّ مُعَرَّبٌ ورَجُلٌ مِصْرادٌ قَوِيٌّ على البَرْدِ وضَعِيفٌ عليه كصَرِدٍ ككَتِفٍ وصَرِدَ كفَرِحَ وجَدَ البَرْدَ سَرِيعًا والفَرَسُ دَبِرَ مَوْضِعَ السَّرْجِ منه فهو صَرِدٌ والسِّقاءُ خَرَجَ زَبَدُهُ مُتَقَطِّعًا وقَلِيَ عنه انْتَهَى والسَّهْمُ أخْطَأ ونَفَذَ حَدُّهُ ضِدٌّ وصَرَدَهُ الرّامِي وأصْرَدَهُ أنْفَذَهُ وسَهْمٌ صارِدٌ ومِصْرادٌ نافِذٌ ومِصْرَدٌ كمِكْرَمٍ مُخْطِئٌ والصُّرَدُ بضَمِّ الصادِ وفَتْحِ الراءِ طائِرٌ ضَخْمُ الرَّأْسِ يَصْطادُ العَصافِيرَ أو هو أوَّلُ طائِرٍ صامَ لله تعالى ج صُرْدانٌ وبَياضٌ في ظَهْرِ الفَرَسِ من أثَرِ الدَّبَرِ والصَّرْدانِ عِرْقانِ يَسْتَبْطِنانِ اللِّسانَ والصَّرِيدَةُ نَجْمَةٌ أضَرَّ بها البَرْدُ ج صَرائِدُ وكُرْمانٌ وقُبَيْطٌ الغَيْمُ الرَّقِيقُ لا ماءَ فيه والتَّصْرِيدُ التَّقْلِيلُ وفي السَّقْيِ دُونَ الرِّيِّ والمُصْطَرِدُ الحَنَكُ الشَّدِيدُ الغِيظِ والصّارِدُ سَيْفُ عاصِمِ بنِ ثابِتِ بنِ أبي الأقْلَحِ رضي الله تعالى عنه والصَّرْداءُ جَبَلٌ والمِصْرادُ من الأرْضِ ما لا تَنْجَعُ بها ولا شَيْءَ ولَبَنٌ صَرِدٌ ككَتِفٍ مُنْتَفِشٌ لا يَلْتَئِمُ والصَّمِرْدُ لَيْسَ هُنا مَوْضِعُ ذِكْرِهِ (الصَّرْخَدُ) اسْمٌ للخَمْرِ وبِلا لامٍ د بالشّامِ يُنْسَبُ إليه الخَمْرُ * صَرَفَنْدُ د بساحِلِ الشّامِ (صَعَدَ) في السُّلَّمِ كسَمِعَ صُعُودًا وصَعَّدَ في الجَبَلِ وعليه تَصْعِيدًا رَقِيَ ولم يُسْمَعْ صَعَدَ فيه وأصْعَدَ أتَى مَكَّةَ وفي الأرْضِ مَضَى وفي الوادي انْحَدَرَ كصَعَّدَ تَصْعِيدًا وتَصَعَّدَنِي الشَّيْءُ وتَصاعَدَنِي شَقَّ عَلَيَّ والإصْعادُ بالكَسْرِ وفَتْحِ الصادِ وضَمِّ العَيْنِ مُشَدَّدَتَيْنِ والاصْطِعادُ الصُّعُودُ والصَّعُودُ بالفَتْحِ ضِدُّ الهُبُوطِ ج صُعُدٌ وصَعائِدُ والناقَةُ تَخْدِجُ فَتُعْطَفُ على وَلَدٍ عامَ أوَّلَ وقد أصْعَدَتْ وأصْعَدْتُها أنا وجَبَلٌ في جَهَنَّمَ والعَقَبَةُ الشّاقَّةُ كالصَّعْداءِ وبِنْتُ صَعْدَةَ حَجَرُ الوَحْشِ والنِّسْبَةُ إليها صاعِدِيٌّ والصَّعْدَةُ

قوله ويصد صديدا ضج وفي التنزيل ولما ضرب ابن مريم مثلا إذا قومك منه يصدون أي يضجون ويجزعون وقد قرئ يصدون بالضم أي يعرضون ثم قال ونقل شيخنا عن شروح اللامية ان صدا اللازم سواء كان بمعنى ضج أو أعرض مضارعه بالوجهين الكسر على القياس والضم على الشذوذ قال وكلام المصنف يقتضي ان الوجهين في معنى ضج وليس كذلك اه شارح

قوله أي قبالته وقربه صوابه قبالتها وقربها كما في الأمهات بتأنيث الضمير اه شارح

قوله شرخا الفرق كذا في النسخ والصواب شرخا الفوق كما هو نص التكملة مجازا عن جانبي الوادي اه شارح

القَناةُ المُسْتَوِيَةُ تَنْبُتُ كذلك والأَنانُ والأَلَّةُ وعَنَزٌ وفَرَسُ ذُؤَيْبِ بنِ هلالٍ و ع بالَيمَنِ منه محمدُ ابنُ إبرهيمَ بنِ مُسْلِمٍ وماءٌ جَوْفَ على بَنِي سَلُولَ و ع لبَنِي عَوْفٍ وبَلَغَ كذا قَصاعِدًا أي فَوْقَ ذلك والصَّعْداءُ المَشَقَّةُ كالصُّعُدِ وكالبُرَحاءِ تَنَفُّسٌ طويلٌ والصَّعِيدُ التُّرابُ أو وَجْهُ الأَرضِ ج صُعُدٌ وصُعُداتٌ والطريقُ ومنه إِيَّاكُمْ والقُعُودَ بالصُّعُداتِ والقَبْرُ و بلادُ بَحْرٍ مَسِيرَةُ خَمْسَةَ عَشَرَ يومًا طولًا و ع قُرْبَ وادِي القُرَى به مَسْجِدُ النبيِّ صلى الله عليه وسلم وصُعائِدُ بالضم ع وعَذابٌ صَعَدٌ محركةً شَدِيدٌ والتَّصْعِيدُ الإِذابَةُ وسَرابٌ مُصَعِّدٌ عُولِجَ بالنارِ والمِصْعادُ حابولُ النَّخْلِ وصُعْدٌ بالضم وكهُدْهُدٍ وحُبارَى والمِرْبَطاءُ مواضِعُ وصاعِدٌ فَرَسُ بَلْعاءَ بنِ قَيْسٍ الكِنانِيِّ وفَرَسُ صَخْرِ بنِ عَمْرٍو وناقَةٌ صُعادِيَّةٌ كُغْرابِيَّةٍ طويلةٌ * صُعْدٌ بالضم ع بسَمَرْقَنْدَ و ع بِبُخارَى وصُعْدُ بِيلَ د بأَرْمِينِيَةَ بَناها أَنُوشَرْوانَ العادِلُ (صَفَدَهُ) يَصْفِدُهُ شَدَّهُ وأَوْثَقَهُ كأَصْفَدَهُ وصَفَّدَهُ والصَّفَدُ محركةً العَطاءُ والوَثاقُ وبلا لامٍ د بالشامِ وككِتابٍ ما يُوثَقُ به الأَسِيرُ من قِدٍّ أو قَيْدٍ والأَصْفادُ القُيُودُ (الصَّفْرِدُ) كزِبْرِجٍ أبو المَلِيحِ وهو طائرٌ جَبانٌ * الاصْفَعِيدُ بكسر الهمزةِ وفتحِ الفاءِ وكسرِ العينِ المُهْمَلَةِ الخَمْرُ (الصَّلْدُ) ويُكْسَرُ الصُّلْبُ الأَمْلَسُ كالصَّلُودِ كسَفَرْجَلٍ وفَرَسٌ لا يَعْرَقُ كالصَّلُودِ كصَبُورٍ مَذْمُومٌ وصَلَدَتِ الدابَّةُ تَصْلُدُ ضَرَبَتْ بيَدَيْها الأَرضَ في عَدْوِها وفي الجَبَلِ صَعَدٌ وأَنْبابُهُ صَوْتٌ صَرِيفُها فهي صالِدَةٌ وصَوالِدُ والأَرضُ صَلَبَتْ كأَصْلَدَتْ وصَلَعَتْه بَرَقَتْ والزَّنْدُ صُلُودًا صَوَّتَ ولم يُورِ وكَرُمَ بَخِلَ كصَلَدَ تَصْلِيدًا والصَّلُودُ المُنْفَرِدُ كالصَّلِيدِ والقِدْرُ البَطِيئَةُ الغَلْيِ والناقَةُ البَكِيَّةُ كالمِصْلادَةِ ومن يَصْعَدُ في الجَبَلِ فَزِعًا والصَّلْداءُ والصَّلْداءَةُ بكَسْرِهما الأَرضُ الغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ وعُودٌ صَلَّادٌ كشَدَّادٍ لا يَنْقَدِحُ والصَّلِيدُ البَرِيقُ والمُصْلِدُ اللَّبَنُ يُحْلَبُ في إِناءٍ قد أَصابَه الدَّسَمُ فلا تكونُ له رَغْوَةٌ وناقَةٌ صَلْدَةٌ جَلْدَةٌ ومِصْلادٌ تُنْتَجُ ومالُها لَبَنٌ وصَلْدَدُ ع بالَيمَنِ أو قُرْبَ رَحْرَحانَ والأَصْلَدُ البَخِيلُ * جَلٌ (صَلْخَدٌ) كجَعْفَرٍ وحَضَجْرٍ وجَرْدَحْلٍ وقِرْطاسٍ وسَبَنْتَى وعُلابِطٍ الصُّلْبُ القَوِيُّ أو السَّهْمُ الماضِي واصْلَخَدَّ اصْلِخْدادًا انْتَصَبَ قائِمًا وناقَةٌ صَيْلَخُودٌ شَدِيدَةٌ * الصَّلْغَدُ كجَرْدَحْلٍ المُتَقَشِّرُ الأَنْفِ حُمْرَةً (الصَّمْدُ) القَصْدُ والضَّرْبُ والنَّصْبُ وماءُ الضَّبابِ والمَكانُ المُرْتَفِعُ الغَلِيظُ وتَأْثِيرُ لَفْحِ الشمسِ في الوَجْهِ وبالتحريكِ السَّيِّدُ لأَنَّه يُقْصَدُ والدائِمُ والرَّفِيعُ ومُصْمَتٌ لا جَوْفَ له والرَّجُلُ لا يَعْطَشُ ولا يَجُوعُ في الحَرْبِ والقَوْمُ لا حِرْفَةَ لهم ولا شيءَ يَعِيشُونَ به وككِتابٍ سِدادُ القارُورَةِ أو عِفاصُها وقد صَمَدَها كمَنَعَ والجِلادُ والضِّرابُ وما يَلُفُّه الإِنسانُ على رَأْسِه من خِرْقَةٍ أو مِنْدِيلٍ دونَ العِمامَةِ والصَّمْدَةُ

قوله الألة بفتح الهمزة وتشديد اللام وهي أصغر من الحربة وقيل هي نحو من الالة وفي بعض النسخ الاكمة بدل الألة وهو تحريف اه شارح

قوله والصعداء بفتح فسكون وضبطه بعض أئمة اللغة بالضم كالذي يأتي بعده والأول الصواب اه شارح

قوله والصفد محركة وقد روي بالتسكين أيضا اه شارح

قوله وقد صمدها كمنع قال شيخنا وهذا من الغرائب التي لا نظير لها لأن الفعل ليس بحلقي العين ولا اللام فلا موجب لفتحه في المضارع كما هو ظاهر قلت وقد رأيت في التكملة مجودا بخط الصاغاني وقد صمدها يصمدها بضم الميم فالحق في هذا التوقف مع شيخنا رحمه الله تعالى اه شارح

صَخْرَةٌ رَاسِيَةٌ فِي الأَرْضِ مُسْتَوِيَةٌ بِهَا أَوْ مُرْتَفِعَةٌ وَالنَّاقَةُ الْمُتَعَيِّطَةُ الَّتِي لَمْ تَلْقَحْ وَالْمَصْمُودُ الْغَلِيظُ وَالْمُصْمَدُ كَمُعَظَّمٍ الْمَقْصُودُ وَالشَّيْءُ الصُّلْبُ مَا فِيهِ خَوَرٌ وَنَاقَةٌ مُصْمَادٌ بَاقِيَةٌ عَلَى الْقَرْوَالْجَذْبِ دَائِمَةُ الرَّسْلِ ج مَصَامِدُ وَمَصَامِيدُ * الصَّمَخْدَدُ بِالْخَاءِ الْمُعْجَمَةِ كَسَفَرْجَلٍ وَقُذَعْمِلٍ الْخَالِصُ وَأَنْتَ فِي صَمَخْدَدِ قَوْمِكَ أَيْ فِي صَمِيمِهِمْ وَاصْمَخَدَّ انْتَفَخَ غَضَبًا * الصَّمَرَّدُ كَزِبْرِجٍ النَّاقَةُ الْغَزِيرَةُ اللَّبَنِ وَالْقَلِيلَتُهُ ضِدٌّ وَالصَّمَارِيدُ الْأَرَضُونَ الصِّلَابُ وَالْغَنَمُ السِّمَانُ وَالْمَهَازِيلُ ضِدٌّ (الاصْمِعْدَادُ) الانْطِلَاقُ السَّرِيعُ وَالْمُصْمَعِدُّ الْأَسَدُ * الصَّمْغَدُ كَسَبْحَلٍ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَالْمُصْمَغِدُّ كَمُشْمَعِلٍ الْمُنْتَفِخُ مِنْ شَحْمٍ أَوْ مَرَضٍ (الصَّنْدَدُ) كَزِبْرِجٍ السَّيِّدُ الشُّجَاعُ كَالصِّنْدِيدِ أَوِ الْحَلِيمُ أَوِ الْجَوَادُ أَوِ الشَّرِيفُ وَحَرْفٌ مُنْفَرِدٌ فِي الْجَبَلِ وَجَبَلٌ بِتِهَامَةَ وَالصِّنْدِيدُ مِنَ الرِّيحِ وَالْبَرْدِ الشَّدِيدُ وَمِنَ الْغَيْثِ الْعَظِيمُ الْقَطْرِ وَالْغَالِبُ وَالصَّنَادِيدُ الدَّوَاهِي وَجَمَاعَةُ الْعَسْكَرِ وَيَوْمٌ حَامِي الصَّنَادِيدِ شَدِيدُ الْحَرِّ وَصَنْدُودَاءُ ع بِالشَّامِ * صَوَّدَ الصَّادَ تَصْوِيدًا كَتَبَهَا (صَهَدَ) كَمَنَعَ صَخِدَ وَالصَّهْدُ السَّرَابُ الْجَارِي وَشِدَّةُ الْحَرِّ كَالصَّهَدَانِ مُحَرَّكَةً وَالطَّوِيلُ وَفَلَاةٌ لَا يُنَالُ مَاؤُهَا كَالصَّهُودِ وَالضَّخْمُ مِنَ الْأُيُورِ وَفِي رَأْسِهِ مَيْلٌ وَع بَيْنَ الْيَمَنِ وَحَضْرَمَوْتَ وَعِزْصَيْهُودٌ مَنِيعٌ وَالصَّهُودُ الْجَسِيمُ (صَادَهُ) يَصِيدُهُ وَيَصَادُهُ اصْطَادَهُ وَخَرَجَ يَتَصَيَّدُ وَالصَّيْدُ الْمَصِيدُ أَوْ مَا كَانَ مُمْتَنِعًا وَلَا مَالِكَ لَهُ وَجَبَلٌ عَالٍ بِالْيَمَنِ وَمِنْهُ نَقِيلُ صَيْدٍ وَالصَّيْدَانُ النُّحَاسُ وَالذَّهَبُ وَبِرَامُ الْحِجَارَةِ وَالصَّيْدَانَةُ الْغُولُ وَالسَّيِّئَةُ الْخُلُقِ وَالْكَثِيرَةُ الْكَلَامِ وَالصَّيْدَاءُ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ وَد بِسَاحِلِ الشَّامِ وَآخَرُ بِحَوْرَانَ وَلُغَةٌ فِي صَيْدَاءَ اسْمٌ رُكِّبَ وَامْرَأَةٌ تُشَبَّبُ بِهَا ذُو الرُّمَّةِ وَأَحْجَارٌ تُعْمَلُ مِنْهَا الْقُدُورُ وَبَنُو الصَّيْدَاءِ بَطْنٌ مِنْ أَسَدٍ وَالْمَصْيَدُ وَالْمَصِيدَةُ بِكَسْرِهِمَا وَالْمَصِيدَةُ كَعَيْشَةٍ مَا يُصَادُ بِهِ وَصِدْتُ فُلَانًا صَيْدًا إِذَا صِدْتَهُ لَهُ وَإِذَا جَعَلْتَهُ أَصْيَدَ أَيْ مَائِلَ الْعُنُقِ وَقَدْ صَيِدَ كَفَرِحَ وَابْنُ صَائِدٍ أَوْ صَيَّادٍ الَّذِي كَانَ يُظَنُّ أَنَّهُ الدَّجَّالُ وَالصَّيُودُ كَقَبُولٍ الصَّيَّادُ وَفَرَسٌ مَشْهُورٌ وَكِنَانَةُ رَسْمِهِمْ صَائِبٌ وَالصَّادُ وَالصَّيِدُ بِالْكَسْرِ وَيُحَرَّكُ دَاءٌ يُصِيبُ الْإِبِلَ فَتَسِيلُ أُنُوفُهَا فَتَسْمُو بِرُءُوسِهَا وَبَعِيرٌ صَادٌ أَيْ ذُو صَادٍ وَالصَّادُ الصُّفْرُ وَالنُّحَاسُ أَوْ ضَرْبٌ مِنْهُ وَعِرْقٌ بَيْنَ عَيْنَيِ الْبَعِيرِ وَمِنْهُ يُصِيبُهُ الصَّيَدُ ج أَصْيَادٌ ج أَصَايِيدُ وَأَصَادَهُ آذَاهُ وَدَاوَاهُ مِنَ الصَّيَدِ ضِدٌّ وَالْأَصْيَدُ الْمَلِكُ وَرَافِعُ رَأْسِهِ كِبْرًا وَالْأَسَدُ كَالْمُصْطَادِ وَالصَّادِ

(فصل الضاد)

(ضَادَهُ) كَمَنَعَهُ خَصَمَهُ وَالضُّؤْدُ وَالضُّؤُودَةُ وَالضُّؤُودَةُ بِضَمِّهِنَّ الزَّكَامُ ضُئِدَ كَعُنِيَ ضُؤْدًا فَهُوَ مَضْؤُودٌ وَأَضْأَدَهُ اللهُ تَعَالَى وَضَئِيدَ مَاءُ الضَّأْدِ فَرْجُ الْمَرْأَةِ * الضَّبَدُ مُحَرَّكَةً الْغَضَبُ وَالْغَيْظُ وَالضَّبْدُ الْخَلْطُ بَيْنَ الرُّطَبِ وَالْبُسْرِ وَضَبَّدَهُ تَضْبِيدًا

قوله والصماريد الأرضون الخ ذكر الجوهري هذه المادة في ص ر د قال وأرى الميم زائدة وقال الصاغاني الصمرد فعلل والصماريد فعاليل والميمان أصليتان اه شارح

قوله الصندد الخ وهل نونه أصلية كما مال إليه جماعة أو هي زائدة كالياء لأنه من الصد وهو الإعراض وكأنه للمبالغة وعليه فكان الأولى ذكره في صدد كما مال إليه أكثر أئمة الصرف والاشتقاق اه شارح

قوله وجماعة العسكر كما في سائر النسخ والصواب حماة العسكر أفاده الشارح

قوله وموضع بين اليمن وحضرموت هكذا في النسخ والذي في التكملة صهيد موضع ما بين اليمن وحضرموت اه شارح

قوله بكسرهما هكذا في الصحاح و بخط الأزهري بفتحهما اه شارح

قوله والصاد أي على التمثيل بالبعير الصاد ويوجد في بعض النسخ والصياد بتشديد التحتية وهو بعينه نص التكملة وهو الصواب اه شارح

أذكره مايغضبه (الضِّدُّ) بالكسر والضَّدِيدُ المِثْلُ والمخالفُ ضدٌّ ويكونُ جمعًا ومنه ويكونونَ عليهم ضدًّا وضَدَّه في الخصومة غلبَه وعنه صرفَه ومنعَه برفقٍ والقربةَ ملأها وأضدَّ غضبَ وبنو ضِدٍّ بالكسر قبيلةٌ من عادٍ وضادَّه خالفَه وهما متضادَّانِ (ضَرْغَدٌ) جبلٌ أو حرَّةٌ لغطفانَ أو مقبرةٌ ويُمنَعُ * ضَغَّه بالمعجمة كمنعه خنقَه أو عصرَ حلقَه * ضَفَدَه يَضْفِدُه ضربَه بباطنِ كفِّه والضَّفادي الضَّفادعُ كالتعالى في التعالب واضفادًّا اضفيدادًا انتفخَ غضبًا (الضَّفَنْدَدُ) كسَفَنْجَجٍ الرخوُ البطنِ والضَّفَنْدَدُ الضخمُ الأحمقُ (ضَمَدَ) الجرحَ يضمِدُه ويَضْمُدُه وضمَّدَه شدَّه بالضِّمادةِ وهي العصابةُ كالضِّمادِ فتضمَّدَ وضمَدَه بالعصا ضربَه بها على رأسِه وكفرحَ يبسَ والضَّمَدُ الرَّطْبُ واليَبِيسُ ضدٌّ وخيارُ الغنمِ ورذالُها والمداجاةُ وأن تتخذَ المرأةُ خليلَيْنِ وبالكسرِ الخِلُّ وبالتحريكِ الحقدُ ضَمِدَ كفرحَ والغابرُ من الحقِّ من معقلةٍ أو دينٍ وأضمدَهم جمعهم والعرفجُ تجوفتْه الخوصةُ وسمَّوا ضمادًا ككتابٍ * الضَّادُ حرفُ هجاءِ العربِ خاصةً والضَّوادي ما يُتعلَّلُ به من الكلامِ (ضَهَدَه) كمنعَه قهرَه كأضهدَه وأضهدَ به جارَ عليه والمُضْهِدُ الأسدُ والضَّهيدُ الصُّلْبُ الشديدُ ولا فعيلَ سواهُ ع أو هو بالصادِ وهو ضُهْدَةٌ لكلِّ أحدٍ بالضمِّ يقهرُه كلُّ من شاءَ ❁ (فصل الطاء) ❁ (الطَّرْدُ) ويُحرَّكُ الإبعادُ وضمُّ الإبلِ من نواحيها وككتفٍ الماءُ الطَّرِقُ لما خاضَتْه الدوابُّ وبالتحريكِ مُزاوَلةُ الصيدِ وطردتُه نفيتُه عني والطَّرِيدُ العُرْجونُ ومن الأيامِ الطويلُ كالطِّرادِ والمُطَرِّدِ والذي يُولَدُ بعدَكَ وأنتَ أيضًا طريدُه والطَّريدانِ الليلُ والنهارُ والطَّريدةُ ما طُرِدَتْ من صيدٍ أو غيرِه وما يُسرَقُ من الإبلِ وقصبةٌ فيها حُزَّةٌ توضعُ على المغازلِ والقِداحِ فتُبرَى بها والطَّريقةُ القليلةُ العَرْضِ من الكلأِ والأرضِ وشُقَّةٌ مُستطيلةٌ من الحريرِ ولُعبةٌ تُسمِّيها العامةُ المَسَّةَ والضَّبْطَةَ فإذا وقعَتْ يدُ اللاعبِ من آخرَ على بدنِه رأسِه أو كتفِه فهي المَسَّةُ ولِما وقعَتْ على الرجلِ فهي الأَسْنُ وخِرقةٌ تُبَلُّ ويُمسَحُ بها التنُّورُ كالمِطْرَقِ وككتابٍ ومِنبرٍ رُمْحٌ قصيرٌ وككتانٍ سفينةٌ صغيرةٌ سريعةٌ ومن المكانِ الواسعِ ومن السُّطوحِ المُستوِي المُتَّسِعُ ومَن يُطوِّلُ على الناسِ القراءةَ حتى يطْرُدَهم واسمُ جماعةٍ وكرمانَ ع والطَّرْدَةُ بالكسرِ مُطارَدةُ الفارسينِ مرَّةً واحدةً وبنو طَريدٍ وبنو مَطْرودٍ بطنانِ والطُّرْدِينُ بالضمِّ طعامٌ للأكرادِ والمَطْرَدةُ ويُكسَرُ مَحَجَّةُ الطريقِ وطَرَدْتُهم أتيتُهم وجزتُهم وتطريدُ السَّوْطِ مَدُّه وأطْرَدَه أمرَ بطَرْدِه أو بإخراجِه عن البلدِ وقالَ له إن سَبَقْتَنِي فلكَ عليَّ كذا وإن سَبَقْتُكَ فلي عليكَ كذا ومُطارَدةُ الأقرانِ حملُ بعضِهم على بعضٍ وهُمْ فرسانُ الطِّرادِ واستطردَ له

قوله الضاد حرف هجاء للعرب خاصة أي يختص بلغتهم فلا يوجد في لغات العجم وهو الصواب الذي أطبق عليه الجماهير ونقل شيخنا عن أبي حيان رحمه الله تعالى انفردت العرب بكثرة استعمال الضاد وهي قليلة في لغة بعض العجم ومفقودة في لغة الكثير منهم وذلك مثل العين المهملة وذكر أن الحاء المهملة لا توجد في غير كلام العرب ونقل ما نقله في الضاد في محل آخر عن شيخه ابن أبي الأحوص ثم قال والظاء المشالة مما انفردت به العرب دون العجم والذال المعجمة ليست في الفارسية والثاء المثلثة ليست في الرومية ولا في الفارسية قاله ابن قريب والفاء ليست في لسان الترك اهـ شارح

قوله وكرمان موضع وضبطه الصاغاني كشداد اهـ شارح

كأنه نوع من المكيدة والمطارد جبال بتهامة واطرد الأمر تبع بعضه بعضا وجرى والأمر استقام (الطود) الجبل أو عظيمه ج أطواد وطودة والمشرف من الرمل وابن الطود الجلمود يقع من الطود وطود علم رجل وعلم جبل مشرف على عرفة ينقاد إلى صنعاء و د بالصعيد والطاد الثقيل والبعير الهائج والمطادة المفازة البعيدة وطادثبت والمطاود المتالف وطود طوف كتطود وكعظم البعيد والانطياد الذهاب في الهواء صعدا وبناء منطاد مرتفع

* (فصل العين) * (العبد) الإنسان حرا كان أو رقيقا والمملوك كالعبدل ج عبدون وعبيد وأعبد وعباد وعبدان وعبدان بكسرتين مشددة الدال ومعبدة كمشيخة ومعابد وعبداء وعبدي وعبد بضمتين وعبد كندس ومعبوداء ج أعابد والعبدية والعبودية والعبودة والعبادة الطاعة والدراهم العبدية كانت أفضل من هذه وأرجح والعبد نبات طيب الرائحة والنصل القصير العريض وجبل لبني أسد وآخر لغيرهم و ع ببلاد طيئ وبالتحريك الغضب والحرب الشديد والندامة وملامة النفس والحرص والإنكار عبد كفرح في الكل والعبدة محركة القوة واليمن والبقاء وصلاة الطيب والأنفة وذو عبدان محركة قيل وعبدان صقع من اليمن وكسحبان ة بمرو منها عبد الحميد بن عبد الرحمن أبو القاسم خواهرزاده ورجل وله نهر م بالبصرة وكزبير فرس وعبيدان واد وبنو العبيد بطن وهو عبدي كهذلي وأم عبيد الفلاة الخالية أو ما أخطأها المطر والعبيدة الفحث وأم عبيدة كسفينة ة قرب واسط بها قبر السيد أحمد الرفاعي وكتنور رجل نوام نام في محتطبه سبع سنين و ع وجبل وفي حديث معضل إن أول الناس دخولا الجنة عبد أسود يقال له عبود وذلك أن الله عز وجل بعث نبيا إلى أهل قرية فلم يؤمن به أحد إلا ذلك الأسود وأن قومه احتفروا له بئرا فصيروه فيها وأطبقوا عليه صخرة فكان ذلك الأسود يخرج فيحتطب فيبيع الحطب ويشتري به طعاما وشرابا ثم يأتي تلك الحفرة فيعينه الله تعالى على تلك الصخرة فيرفعها ويدلي له ذلك الطعام والشراب وإن الأسود احتطب يوما ثم جلس ليستريح فضرب بنفسه الأرض شقها الأيسر فنام سبع سنين ثم هب من نومته وهو لا يرى إلا أنه نام ساعة من نهار فاحتمل حزمته فأتى القرية فباع حطبه ثم أتى الحفرة فلم يجد النبي فيها وقد كان بعد القوم فيه فأخرجوه فكان يسأل عن الأسود فيقولون لا ندري أين هو فضرب به المثل لمن نام طويلا وابن عبود محدث وكمنبر المسحاة والعبابيد والعباديد بلا واحد من لفظهما الفرق من الناس والخيل الذاهبون في كل وجه

والاكام

قوله كالعبدل اللام زائدة كما صرحوا اه شارح

قوله وعبيد مثل كاب وكليب ومعز ومعيز قال الجوهري وهو جمع عزيز قال شيخنا ووقع خلاف فيه بين أهل العربية هل هو جمع أو اسم جمع اه شارح

قوله والبقاء هو بالموحدة عن شمر ويقال بالنون هكذا وجد مضبوطا في الأمهات يقال ليس لثوبك عبدة أي بقاء اه شارح

قوله سبع سنين نقل الشارح عن المفضل بن سلمة أنه نام أسبوعا ونقل عن شيخه أنه قال إنه أقرب من سبع سنين التي ذكر المصنف اه وكأنه لم ينظر إلى الحديث الآتي وإن كان معضلا وحكى في المستطرف قولا أنه تمادت على أهله وقال اندبوني لأعلم كيف تندبوني إذا أنا مت فسبحي ونام وندب فإذا هو قد مات اه قال الشيخ نصر وهذا قول بعيد عندي اه

والا كام والطُّرُقُ البَعيدَةُ والعَبادِيدُ ع ومَرَّ ذِكْرُها بِعَبادِيدَهُ أي مَذْرَوَيْهِ وعابُودُ د قُرْبَ القُدْسِ وعابِدُ جَبَلٌ وابنُ عُمَرَ بنِ مَخْزُومٍ ومِنْ وَلَدِهِ عَبْدُ اللهِ بنُ السَّائِبِ الصَّحابِيُّ وعَبْدُ اللهِ بنُ المُسَيَّبِ المُحَدِّثُ العابِدانِ والعِبادُ بالكسرِ والفَتْحِ غَلَطٌ وَهُمِ الجوهريُّ قَبائِلُ شَتَّى اجْتَمَعُوا على النَّصْرانِيَّةِ بالحِيرَةِ وأَعْبَدَنِي فلانٌ فلانًا أي مَلَّكَنِي لِمِاياهُ واتَّخَذَنِي عَبْدًا والقَوْمُ بالرَّجُلِ ضَرَبُوهُ والعَبادِيَّةُ مُشَدَّدَةً بالمَرْجِ وعَبّادانُ جَزِيرَةٌ أَحاطَ بها شُعْبَتا دِجْلَةَ ساكِنَتَيْنِ في بَحْرِ فارِسَ وعَبّادَةُ جارِيَةٌ ومُخَنَّثٌ وعَبَدْتُ به أُوذِيهِ أَغْرَيْتُ والمُعْبِدُ كمُعَظِّمٍ المُذَلِّلُ من الطَّرِيقِ وغيرِهِ والمُكْرَمُ ضِدٌّ والوَتِدُ والمُعْتَلِمُ من الفُحُولِ وبَلَدٌ ما فيهِ أَثَرٌ ولا عَلَمٌ ولا ماءٌ والمَهْنُوءُ بالقَطِرانِ وعَبَّدَ تَعْبِيدًا ذَهَبَ شارِدًا وما عَبَدَ أَنْ فَعَلَ ما لَبِثَ وأَعْبَدُوا اجْتَمَعُوا والاعْتِبادُ والاسْتِعْبادُ التَّعْبِيدُ تَعَبَّدَ تَنَسَّكَ والبَعِيرُ امْتَنَعَ وصَعُبَ والبَعِيرَ طَرَدَهُ حتى أَعْيا وفُلانًا اتَّخَذَهُ عَبْدًا كاعْتَبَدَهُ والمُعَبَّدَةُ السَّفِينَةُ المُقَيَّرَةُ وأَعْبَدَهُ أَبْدَعَ وكَلَّتْ راحِلَتُهُ وعَبْدَةُ بنُ الطَّبِيبِ بالفتحِ وعَلْقَمَةُ بنُ عَبَدَةَ بالتحريكِ والعَبْدِيُّ نِسْبَةً إلى عبدِ القَيْسِ ويقالُ عَبْقَسِيٌّ أيضًا والعَبْدانِ عبدُ اللهِ بنُ قُشَيْرٍ وهو الأَعْوَرُ وهو ابنُ لُبَيْنَى وعبدُ اللهِ بنُ سَلَمَةَ بنِ قُشَيْرٍ وهو سَلَمَةُ الخَيْرِ والعَبِيدانِ عَبِيدَةُ بنُ مُعَوِّيَةَ بنِ قُشَيْرٍ وعَبِيدَةُ بنُ عَمْرِو بنِ مُعَوِّيَةَ والعَبادِلَةُ ابنُ عَبّاسٍ وابنُ عُمَرَ وابنُ عَمْرِو بنِ العاصِ بنِ وائِلٍ وليسَ منهم ابنُ مَسْعُودٍ وغَلَطَ الجوهريُّ وعَبْدَلٌ باللامِ اسْمُ حِضْرَمَوْتَ وذو عَبْدانَ قَيْلٌ من الأَعْبُودِ بنِ السَّكْسَكِ وسَمَّوْا عِبادًا وعُبادًا ومَعْبَدًا وعَبِيدًا وأُعْبُدًا وعَبّادًا وعابِدًا وعَبِيدًا وعُبَيْدًا وعُبَيْدَةَ وعَبِيدَةَ وعَبْدَةَ وعُبَيْدَةَ وعُبادَةَ بضَمِّهِما وعَبْدَلًا وعَبْدَكًا وعَبْدُوسًا * جارِيَةٌ عَبْرَدٌ كقَنْفَذٍ وعَلْبَطٍ وعُلَبِطَةٍ وعُلابِطٍ بَيْضاءُ ناعِمَةٌ تَرْتَجُّ من نَعْمَتِها وعُشْبٌ عَبْرَدٌ رَقِيقٌ رَدِيٌّ وغُصْنٌ عَبْرُودٌ وعَبارِدٌ ناعِمٌ لَيِّنٌ وشَمْسٌ عَبْرُودٌ إذا كانَ يَرْتَجُّ (العَتِيدُ) الحاضِرُ المُهَيَّأُ والمُعْتَدُّ كمُكْرَمٍ المُعَدُّ وقد عَتُدَ كَكَرُمَ عَتادَةً وعَتادًا وعَتَّدَهُ تَعْتِيدًا وأَعْتَدَهُ وفَرَسٌ عَتَدٌ محرَّكَةً وككَتِفٍ مُعَدٌّ للجَرْيِ أو شَدِيدٌ تامُّ الخَلْقِ وعَتِيدُ بنُ ضِرارٍ شاعِرٌ وكُزْبَرٍ ع والعَتِيدَةُ الطَّبْلَةُ أو الحُقَّةُ يَكُونُ فيها طِيبُ الرَّجُلِ والعَرُوسِ والعَتادُ كسَحابٍ وتُحْفَةُ العُدَّةِ ج أَعْتُدٌ وكسَحابٍ القَدَحُ الضَّخْمُ وعُتائِدُ الضَّرِيعِ والعُتُودُ السِّدْرَةُ أو الطَّلْحَةُ والحُوَلِيُّ من أَوْلادِ المَعَزِ ج أَعْتِدَةٌ وعِدانٌ وأَصْلُهُ عِتْدانٌ فأُدْغِمَتْ وتَعَتَّدَ في صَنْعَتِهِ تأَنَّقَ وعَتُودٌ كَدِرْهَمٍ ويُفْتَحُ وادٍ ومن أَخَواتِهِ خَرُوعٌ وذَرُودٌ وعَتُورٌ وَهِمَ الجوهريُّ وعَتِيدٌ كجَعْفَرٍ ع واسْمٌ وتُكْسَرُ عَيْنُهُ * العَجْدُ بالضمِّ الزِّيبُ وحَبُّ العِنَبِ ويُفْتَحُ أو عَجَرَةٌ كالزِّيبِ وبالفتحِ حَبُّ الزِّيبِ أو أُرْدُؤُهُ وبالتحريكِ الغُرْبانُ الواحِدُ عَجَدَةٌ والمُتَعَجِّدُ الغَضُوبُ

قوله وغلط الجوهري قال شيخنا وهذا بناء منه على أن الجوهري ذكر في العبادلة ابن مسعود رضي الله عنه وليس في شيء من أصول الصحاح الصحيحة المقروءة ذكره ولا تعرض بل اقتصر في الصحاح على الثلاثة الذين ذكرهم المصنف وكأن المصنف وقع في نسخته زيادة محرفة أو جامعة بلا تصحيح فبنى عليها فكان الأولى أن ينسب الغلط إليها وقد راجعت أكثر من خمسين نسخة من الصحاح فلم أره ذكر غير الثلاثة ولم يتعرض لغيرهما اه شارح

قوله ووهم الجوهري حيث ادعى انه لا ثالث لهما قال شيخنا وهذا لا يقال فيه وهم بل تقصير أو قصور وعدم اطلاع وهذا لا يتم إذ ليس بمتفق على ثبوت هذين اللفظين بل هنالك من أنكرهما وهنالك من قال بأصالة الواو والحصر ادعاه قبل الجوهري أئمة الاستقراء قلت ومنهم صاحب الجمهرة ولعله لم يثبت عند الجوهري صحتهما فتركهما تنزيها لكتابه عما لا يصح اه شارح

الحديد (المجرد) الخفيف السريع والغليظ الشديد وة بذمار واسم والذكر كالمجارد والمجرد والمجمرد العريان وكعملس الجرىء والمتجرد وعبد الكريم بن المجرد رئيس للخوارج وأصحابه المجاردة والعنجرد المرأة السليطة أو الخبيثة أو السيئة الخلق (المجلد) كعلبط وعلابط اللبن الخاثر وتجلد الأمر عظم واشتد وذكر العنجد هنا وهم من الجوهري (العدد) الإحصاء والاسم العدد والعديد وبالكسر الماء الجارى الذى له مادة لا تنقطع كماء العين والكثرة فى الشيء والقديم من الركايا والعدد المعدود ومنذ سنو عمرك التى تعدها والعديد الندو والقرن كالعدة والعداد بكسرهما ومن القوم من يعد فيهم والعديدة الحصة والأيام المعدودات أيام التشريق وعدة كتب أى جماعة وعدة المرأة أيام أقرائها وأيام إحدادها على الزوج وعدان الشيء بالفتح والكسر زمانه وعهده أوله وأفضله وأعده هيأه وعدده جعله عدة للدهر واستعده تهيأ وهم يتعادون ويتعددون على ألف أى يزيدون والمعدان موضع دفئى السرج ومعد بن عدنان أبو العرب أو الميم أصلية لقولهم تمعدد أى تزيا بزى معد فى تقشفهم أو تنسب إليهم أو تصبر على عيشهم وقول الجوهرى قال عمر رضى الله عنه الصواب قال رسول الله صلى الله عليه وسلم تمعددوا واخشوشنوا رواه ابن حدرد والغلام شب وغلظ والمعدى تصغير المعدى خففت الدال استثقالا للتشديدين مع ياء التصغير وتسمع بالمعيدى خير من أن تراه أو لا أن تراه يضرب فيمن شهر وذكر وتزدرى مرآته أو تأويله أمر أى ليسمع به ولا تره وذو معدى بن بريم قيل والعداد بالكسر العطاء ومس من جنون والمشاهدة ووقت الموت ومن القوس رنينها كالعديد واهتياج وجع اللديغ بعد سنة كالعدد كعنب وعادته اللسعة أتته لعداد ومنه ما زالت أكلة خيبر تعادنى ويوم عداد أى جمعة أو فطر أو أضحى وعداده فى بنى فلان أى يعد منهم فى الديوان ولقيته عداد الثريا أى مرة فى الشهر والعدعدة العجلة والسرعة فى المشى وصوت القطا وعدعد زجر للبغل وعديد ماء لعميرة والعد والعدة بضمهما بئر يخرج فى وجوه الملاح (العرد) الصلب الشديد المنتصب والحمار والذكر المنتشر المنتصب ومغرز العنق والعردة كهمزة ماء عد لبنى صخر أو هضبة فى أصلها ماء وعرد النبت والناب وغيره طلع وارتفع والحجر رماه بعيدا والعردات محركة واد لبجيلة وكسحاب نبت والغليظ العاسى من النبات وكسحابة الجرادة والحالة وأفراس لأبى دواد الإيادى وللربيع بن زياد الكلبى وللكلحبة العرنى واسم رجل هجاه جرير وبالتشديد شىء أصغر من المنجنيق وة قرب نصيبين وككتان فرس ماعز بن مجالد وجد والد أحمد بن محمد بن موسى

قوله وذكر العنجد هنا أى بعد ذكر المجلد (وهم من الجوهرى) وحقه أن يذكر بعد العلجد كما هو تقييد المصنف الذى التزمه على نفسه اه شارح

قوله وقول الجوهرى الخ فى القاموس وحاشية سعدى چلبى وشرح شيخنا لا يبعد أن يكون الحديث جاء مرفوعا عن عمر فليس للتخطئة وجه ويؤيده قول ابن الأثير وفى حديث عمر واخشوشنوا وقوله رواه ابن حدرد هكذا فى النسخ وفى بعضها ابن أبى حدر وهو الصواب وهو عبد الله ابن أبى حدر الأسلمى اه شارح بتصرف

قوله لعميرة كسفينة بطن من كلب اه شارح

المُحْدَث والعَرِيدُ البعيدُ والعادةُ والعُرُوندُ بضمتين والراءُ مُشَدَّدَةً حِصْنٌ بِصَنْعاءَ اليمنِ والعِرْدادُ بالكسرِ الفيلُ والشُّجاعُ الصُّلْبُ وهِراوَةٌ يُشَدُّ بها القَرَسُ والجَمَلُ والعَرَنْدَدُ والعُرُنْدُ بالضم الصُّلْبُ كالعَرِدِ ككَتِفٍ وعُنُقٍ وعَرِدَ تَعْرِيدًا هَرَبَ كعَرِدَ كسَمِعَ والسَّهْمُ في الرَّمِيَّةِ نَفَذَ منها وفلانٌ تَرَكَ الطريقَ والنَّجْمُ إذا ارْتَفَعَ وإذا مالَ للغُروبِ أيضا بعدَ ما تَكَبَّدَ السَّماءَ وكَهَمْزَةٍ ع والعارِدُ المُنْتَبِذُ وقولُ عَجْلٍ مَوْلَى بَنِي فَزارَةَ * تَرَى شُؤُونَ رَأْسِهِ العَوارِدا * أي مُنْتَبِذَةً بعضُها من بعضٍ أو المرادُ الغليظةُ وانْشادُ الجوهريِّ رَأْسِها غَلَطٌ لأنَّه يَصِفُ جَمَلًا (العَرْبَدُ) كجَعْفَرٍ وتُكْسَرُ الباءُ الشديدُ من كلِّ شيءٍ والدَّأْبُ والعادةُ والذَّكَرُ من الأفاعي وحَيَّةٌ تَنْفُخُ ولا تُؤْذِي أو حَيَّةٌ حَمْراءُ خَبِيثَةٌ ضَدُورٌ كَبُتَ عَرْبَدِيٌّ أي مَضَيْتُ فلم أُلْوِ على شيءٍ وكزِبْرِجٍ الحَيَّةُ والأرضُ الخَشِنَةُ والعَرْبَدَةُ سُوءُ الخُلُقِ والعَرِيدُ بالكسرِ والمُعَرْبِدُ مُؤْذِي نَدِيمِهِ في سُكْرِهِ * العَرْجَدُ كبُرْقُعٍ وطُرْطُبٍ وزُنْبُورٍ عُرْجُونُ النَّخْلِ وكزُنْبُورٍ أولُ ما يَخْرُجُ من العِنَبِ كالثَّآلِيلِ وعَرْجَدَةُ اسْمٌ * العَرْقَدَةُ بالقافِ شِدَّةُ الفَتْلِ بالفاءِ * عَزَدَ جارِيَتَهُ كضَرَبَ جامَعَها * عَسَدَ يَعْسِدُ سارَ والحَبْلَ فَتَلَهُ فَتْلًا شَدِيدًا أو جارِيَتَهُ جامَعَها والعَسُودُ كصَبُورٍ العَصْرَفُوطُ من العِطاءِ والحَيَّةُ والقَوِيُّ الشديدُ وبهاءٍ دُوَيْبَّةٌ بَيْضاءُ يُشَبَّهُ بها بَنانُ العَذارَى ج عَساوِدُ وعَسُودَاتٌ وتُكْنَى بِنْتَ النَّقا (العَسْجَدُ) الذَّهَبُ والجَوْهَرُ كُلُّه كالدُّرِّ والياقوتِ والبَعِيرُ الضَّخْمُ والعَسْجَدِيَّةُ فَرَسٌ من نِتاجِ الدِّينارِيِّ و ع وكبارُ الفُصْلانِ والإبِلُ تَحْمِلُ الذَّهَبَ وركابُ المُلُوكِ وهي إبِلٌ كانَتْ تَزِينُ للنُّعْمانِ * العَسْقَدُ بالضمِّ الطَّوِيلُ الأحْمَقُ والتارُّ الجافي الخُلُقِ * عَشَدَهُ يَعْشِدُهُ جَمَعَهُ (عَضَدَهُ) يَعْضِدُهُ لَواهُ كأَعْضَدَهُ والمرأةَ جامَعَها وفلانًا أَكْرَهَهُ على الأمرِ وكعَلِمَ ونَصَرَ عُضُودًا ماتَ والعاضِدُ جَمَلٌ يَلْوِي عُنُقَهُ عندَ المَوْتِ نحوَ حارِكِهِ والعَضُدُ المَنِيُّ وأَعْضَدَنِي جارِكَ أَطْرَقَنِي والعَضِيدَةُ م وعَضِيدَةُ لَقَبُ جَماعَةٍ ولِحُذَيْمٍ المَأْبُونِ ولَقَبُ حُذَيْفَةَ بنِ بَدْرٍ وحِصْنِ بنِ حُذَيْفَةَ ويومُ عَضُودٍ كسَمَرْدَلٍ طويلٌ وكقَرْشَبٍ المرأةُ الدَّقِيقَةُ وركِبَ عَضُودَهُ رَأْسَهُ ورَجُلٌ وامرأةٌ عَضُودٌ بالكسرِ وبالضمِّ عَسِرٌ شَدِيدٌ صاحِبُ شَرٍّ وقَوْمٌ عَضاوِيدُ في الحَرْبِ يُلازِمُونَ أقْرانَهُمْ وعَضاوِيدُ الكَلامِ ما التَوَى منه ومن الظَّلامِ الكَثِيفُ المُتَراكِمُ وكذلكَ الإبِلُ والعَطاشُ وعَضُودُوا وتَعَضْوَدُوا صاحُوا واقْتَتَلُوا ورَدٌّ عَضُودٌ بالكسرِ مُتْعِبٌ وهُمْ في عَضُودٍ أمرٍ عظيمٍ * العَصَدُ كجَعْفَرٍ وزُنْبُورٍ الصُّلْبُ الشديدُ (العَضُدُ) بالفتحِ وبالضمِّ وبالكسرِ وككَتِفٍ وعُنُقٍ ما بينَ المِرْفَقِ إلى الكَتِفِ والعَضُدُ الناحيةُ والناصِرُ والمُعِينُ وهم عَضُدِي وأَعْضادِي

قوله بالضم الصواب بضمتين اه شارح

قوله عسد يعسد سار أي في الأرض هكذا في سائر النسخ وهو تصحيف قبيح وقع فيه وذلك أن ابن دريد قال في الجمهرة والعسد أيضا البير فصحفه المصنف بالسير ثم اشتق منه فعلا فقال عسد يعسد إذا سار ولم أر لأحد من أئمة اللغة ذكر العسد بمعنى السير وإنما هو البير فتأمل وأنصف اه شارح

قوله العضد بالفتح الخ ذكر المصنف ست لغات وأغفل سابعة حكاها ثعلب وهي العضد بفتح العين والضاد ولو قال العضد كندس وكتف وعنق ويثلث ويحرك لكان أوفق لقاعدته وأميل لطريقته وفيه تقديم الأفصح المشهور على غيره مع أن التثليث إنما هو تخفيف أو اتباع على قياس أمثاله من المضموم الأوسط أو المكسور أفاده الشارح

وأعضادُ الحَوْضِ والطَّريقِ وغيرِه ما يُسَدُّ حَوالَيه من البناءِ والعَضُدُ والعَضيدُ الطَّريقَةُ من النَّخْلِ ج كغُرْبانٍ وعَضَدَه يَعْضِدُه قطعَه وكنَصَرَ أعانَه ونَصَرَه وأصابَ عَضُدَه وكعُنِيَ شَكا عَضُدَه والعَضُدُ ككَتِفٍ مَنْ دَنا من عَضُدَيِ الحَوْضِ ومَن اشْتَكى عَضُدَه وجارُ ضَمِّ الأُتُنِ من جَوانبِها كالعاضِدِ وبالتَّحْريكِ الشَّجَرُ المَعْضودُ وداءٌ في أعْضادِ الإبلِ عَضِدَ كفَرِحَ وكمِنْبَرٍ ما يُقْطَعُ به الشَّجَرُ والدُّمْلُجُ وبهاءٍ هِمْيانُ الدَّراهِمِ والعاضِدُ الماشي إلى جانبِ دابَّةٍ وجَمَلٌ يأخُذُ عَضُدَ النَّاقةِ فيَتَنَوَّخُها والأعْضَدُ الدَّقيقُ العَضُدِ والذي إحْدى عَضُدَيْه قَصيرةٌ ويَدٌ عَضِدَةٌ كفَرِحَةٍ قَصُرَتْ عَضُدُها وعَضِدَ القَتَبُ البَعيرَ عَضَّه فعَقَرَه والرَّكائبُ أناخَها من قِبَلِ أعْضادِها وضَمُّ بَعْضِها إلى بَعْضٍ وغُلامٌ عَضادٌ كرَبَاعٍ قَصيرٌ مُكْتَلٌ مُقْتَدِرُ الخَلْقِ وامْرَأةٌ عُضادٌ وعَضادٌ غَليظَةُ العَضُدِ سَمينَتُها والعُضادُ كسَحابٍ القَصيرُ من الرِّجالِ والنِّساءِ والغَليظَةُ العَضُدِ وككِتابٍ الدُّمْلُجُ كالمِعْضادِ وحَديدَةٌ كالمِنْجَلِ يَهْضِبُ بها الرَّاعي فُروعَ الشَّجَرِ على إبلِه وعُضْدانُ بالضَّمِّ قَلْعَةٌ باليَمَنِ والمِعْضادُ سَيْفُ للقَصَّابِ يَقْطَعُ به العِظامَ وما عَضَدْتَه في العَضُدِ من سَيْرٍ ونَحْوِه وسَيْفٌ يُعْتَهَنُ في قَطْعِ الشَّجَرِ كالمِعْضَدِ وعُضَيْدَةُ الظَّهْرِيِّ كجُهَيْنَةَ مُحْدَثٌ واليَعْضيدُ كبَيْرِينَ بَقْلَةٌ ورَمَى فأعْضَدَ ذَهَبَ يَمينًا وشِمالًا كعَضَّدَ تَعْضيدًا وكمُعَظَّمٍ ثَوْبٌ له عَلَمٌ في مَوْضِعِ العَضُدِ وكمُحَدِّثٍ بِسْرٌ يَبْدو التَّرْطيبُ في أحَدِ جانِبَيْه واعْتَضَدَه جَعَلَه في عَضُدِي وبه اسْتَعَنْتُ به واسْتَعْضَدَ الشَّجَرَةَ عَضَدَها والثَّمَرَةَ اجْتَناها ورجلٌ عُضادِيٌّ مُثَلَّثَةً عَظيمُ العَضُدِ والعَضَديَّةُ محرَّكةً ما شَرِقَ فيه دَمٌ في عَضُدِه كسَرَ من نِيَّاتِ أعْوانِه وفَرَّقَهم عنه وتَعاضَدوا تَعاوَنوا وعاضَدوا عاوَنوا (العَطُودُ) كعَمَلَّسٍ الشَّديدُ الشَّاقُّ والسَّيْرُ السَّريعُ ومن الطُّرُقِ البَيِّنُ اللَّاحِبُ يَذْهَبُ فيه حَيْثُ ما يَشاءُ ومن الرِّجالِ النَّجيبُ ومن الجِبالِ والأيَّامِ الطَّويلُ ومن السِّنانِ المُذَلَّقُ ومن السِّنينَ الكَريتُ وذَهَبَ يَوْمًا عَطودًا أجْمَعَ (العَطْرَدُ) كعَمَلَّسٍ العَطودُ في مَعانيه وعُطارِدُ نَجْمٌ من الخُنَّسِ في السَّماءِ السَّادسةِ يُصْرَفُ ويُمْنَعُ ورجلٌ من بَني تَميمٍ رَهْطُ أبي رَجاءٍ عِمْرانَ بنِ مِلْحانَ وابنُ حاجِبِ بنِ زُرارَةَ صاحِبُ الحُلَّةِ التي رآها عُمَرُ تُباعُ في السُّوقِ فقالَ للنَّبيِّ صلى الله عليه وسلم اشْتَرِها تَلْبَسْها يومَ الجُمُعَةِ وعَطارِدُ لُغَةٌ واجْعَلْه لنا عَطْرودًا بالضَّمِّ صَيِّرْه لنا عِنْدَكَ كالعِدَّةِ أو كالعادَةِ * عَقَدَ يَعْقِدُ عَقْدًا وعُقودًا وعَقَدانًا صَفَّرَ رِجْلَيْه فوَثَبَ من غيرِ عَدْوٍ والعَقْدُ الحِمارُ أو طائرٌ يُشْبِهُه والاعْتِقادُ أنْ يُغْلِقَ بابَه على نَفْسِه فلا يَسْألَ أحَدًا حتى يَموتَ جُوعًا وكانوا يَفْعَلونَ ذلك في الجَدْبِ ولَقِيَ رجلٌ جارِيَةً تَبْكي فقالَ مالَكِ فقالَتْ نُريدُ أنْ نَعْتَقِدَ واعْتَقَدَ كذا اعْتَقَدَه (عَقَدَ) الحَبْلَ والبَيْعَ والعَهْدَ يَعْقِدُه شَدَّه

قوله مايسد بالبناء للمعلوم والمجهول وبالسين المهملة والمعجمة اه شارح

قوله والغليظة العضد لايخفى أنه مع ماقبله تكرار محض اه شارح

قوله ماشرق فيد وفي التكملة ماء غربي فيد قريب من أجأ وسلمى اه شارح

قوله في السماء السادسة قال الشيخ علي القدسي في حواشيه هذا غلط والمشهور أنه في السماء الثانية اهشارح وبهامشه مانصه الظاهر أن هذا خلاف لفظي فإن المصنف اعتبر الابتداء من الأعلى وأما المقدسي فإنه اعتبر الابتداء من الأسفل اه

قوله ويمنع قال شيخنا يحتاج إلى نظر في موجب المنع مع العلمية اه شارح

قوله عقدا الحبل الخ الذي صرح به أئمة الاشتقاق أن أصل العقد نقيض الحل ثم استعمل في أنواع العقود من البيوعات والعقود وغيرها ثم استعمل في التصميم والاعتقاد الجازم أفاده الشارح

وعُنُقُه إليه لَجَأ والحاسِبُ حَسَبَ والعَقْدُ الضَّمانُ والعَهْدُ والجَمَلُ المُوَثَّقُ الظَّهْرِ وبالتَّحْرِيكِ قَبِيلَةٌ من بَجِيلَةَ أو اليَمَنِ منها بِشْرُ بنُ مُعاذٍ وأبو عامِرٍ عبدُ المَلِكِ بنُ عَمْرٍو وعُقْدَةُ في اللِّسانِ عَقَدَ كفَرِحَ فهو أعْقَدُ وعَقِدَ وتَشَبَّثُ ظَبْيَةُ اللُّغَوِيَّةِ بِبُسْرَةَ قَضِيبِ الثَّمَمِ أي تَشَبَّثُ حَياءُ الكَلْبَةِ برأسِ قَضِيبِ الكَلْبِ وبِهاءٍ أصْلُ اللِّسانِ وكَكَتِفٍ وجَبَلٍ ما تَعَقَّدَ من الرَّمْلِ وتُراكَمَ واحِدُهما بهاءٍ وكَكَتِفٍ الجَمَلُ القَصِيرُ الصَّبُورُ على العَمَلِ وشَجَرٌ ورَقُه يُلْحِمُ الجِراحَ والعِقْدُ بالكسرِ القِلادَةُ ج عُقُودٌ وهو مِنِّي مَعْقِدَ الإزارِ أي قَرِيبُ المَنْزِلَةِ والعاقِدُ حَرِيمُ البِئْرِ وما حَوْلَها وظَبْيٌ ثَنَى عُنُقَه أو وَضَعَ عُنُقَه على عَجُزِه والنّاقَةُ التي أقْرَبَتْ باللِّقاحِ والعَقْداءُ الأَمَةُ والشّاةُ التي ذَنَبُها كأنَّه مَعْقُودٌ والعُقْدَةُ بالضمِّ الوِلايَةُ على البَلَدِ ج كَصُرَدٍ والضَّيْعَةُ والعَقارُ الذي اعْتَقَدَه صاحِبُه مُلْكًا وموضِعُ العَقْدِ وهو ما عُقِدَ عليه والبَيْعَةُ المَعْقُودَةُ لَهُمْ والمَكانُ الكَثِيرُ الشَّجَرِ والنَّخْلِ والكَلَأُ الكافي للإبِلِ ومافِيهِ بَلاغُ الرَّجُلِ وكِفايَتُه ومن الكَلْبِ قَضِيبُه وكُلُّ أرضٍ مُخْصِبَةٍ ومن النِّكاحِ وكُلِّ شيءٍ وُجُوبُه والجَنَّةُ من المَرْعَى والمالُ المُضْطَرُّ إلى أكْلِ الشَّجَرِ والعَمْرُ في اليَدِ و د قُرْبَ يَزِيدَ وبِنْتُ مُعْتَزِّ بنِ بُولانَ وإليها تُنْسَبُ العُقْدِيُّونَ ومنهم الطِّرِمّاحُ واسْمُ رَجُلٍ وآلَفُ من غُرابِ عُقْدَةَ لأنَّه لا يُطِيرُ غُرابُها لِكَثْرَةِ شَجَرِها وتُصْرَفُ عُقْدَةُ لأنَّها اسْمُ كُلِّ أرضٍ مُخْصِبَةٍ وتُمْنَعُ لأنَّها عَلَمُ أرضٍ بعَيْنِها وعُقْدَةُ الجَوْفِ وعُقْدَةُ الأنْصابِ مَوْضِعانِ وكَصُرَدٍ وكَتِفٍ ع بَيْنَ البَصْرَةِ وضَرِيَّةَ وبَنُو عُقَيْدَةَ كجُهَيْنَةَ قَبِيلَةٌ والعَقَدانُ محرَّكةً تَمْرٌ والأعْقَدُ الكَلْبُ والذِّئْبُ المُلْتَوِي الذَّنَبِ والبِناءُ المَعْقُودُ له عُقُودٌ عُطِفَتْ كالأبْوابِ واليَعْقِيدُ عَسَلٌ يُعْقَدُ بالنّارِ وطَعامٌ يُعْقَدُ بالعَسَلِ والعَقِيدُ المُعاقِدُ والعِنْقادُ بالكسرِ والعُنْقُودُ من العِنَبِ والأرالِ والبُظْمِ ونَحْوِه م وعَقَّدْتُه تَعْقِيدًا أغْلَظْتُه حتى غَلُظَ كأعْقَدْتُه والبِناءَ جَعَلْتُ له عُقُودًا واسْتَعْقَدَتِ الخَنْزِيرَةُ اسْتَحْرَمَتْ والمُعَقِّدُ كمُحَدِّثٍ السّاحِرُ وكمُعَظِّمٍ الغامِضُ من الكَلامِ وتَعَقَّدَ الدَّبْسُ غَلُظَ وقَوْسُ قُزَحَ صارَتْ كعَقَدَ مَبْنِيًّا واعْتَقَدَ اعْتَقَدَ وضَيْعَةً ومالًا اقْتَنَاهُما وتَعاقَدُوا تَعاهَدُوا والكِلابُ تَعاظَلَتْ وماله مَعْقُودٌ عُقِدَ رَأْيٌ والعَقِيدُ والمُعاقِدُ المُعاهِدُ وهو عَقِيدُ الكَرَمِ واللُّؤْمِ وتَحَلَّلَتْ عُقَدُه سَكَنَ غَضَبُه والمِعْقادُ خَيْطٌ فيه خَرَزاتٌ تُعَلَّقُ في عُنُقِ الصَّبِيِّ وعُقْدانُ بالضمِّ لَقَبُ الفَرَزْدَقِ لِقِصَرِه والتَّعَقُّدُ في البِئْرِ أنْ يَخْرُجَ أسْفَلُ الطَّيِّ ويَدْخُلَ أعْلاهُ إلى اتِّساعِ البِئْرِ (العُكْدَةُ) بالضمِّ العُصْعُصُ والقُوَّةُ وبَحْرُ الصِّبِّ وبالتَّحْرِيكِ أصْلُ اللِّسانِ وأصْلُ القَلْبِ وَرِيشٌ يُنْقَطُ به الخُبْزُ وعَكْدُ الشَّيْءِ وسَطُه وعَكَدَنِي الأمْرُ يَعْكِدُنِي أمَكَنَنِي وإليه لَجَأ كأعْكَدَ والمَعْكِدُ المَلْجَأُ والمَعْكُودُ المُقِيمُ اللّازِمُ والمُمْكِنُ والمَحْبُوسُ

قوله وهو مني وفي الأساس هي مني اه شارح
قوله وما حولها أي البئر وفي المحكم وما حوله أي الحريم وهو الصواب اه شارح
قوله والمال المضطر إلى أكل الشجر هكذا في سائر النسخ والذي في اللسان وقد يضطر المال إلى الشجر ويسمى عقدة وعروة فإذا كانت الجنبة لم يقل للشجر عقدة ولا عروة اه شارح

ومن الطعام المعد الراهن الدائم وعكد الضبو البعير كفرح سمن كاشتعكد والنعت عكد وعكدة وبه لزق والعكد ككتف اليابس من الشجر بعضها فوق بعض وكسحاب جبل قرب زبيد أهلها باقية على اللغة الفصيحة واعتكده لزمه واستعكد الطائر انضم إلى الشيء مخافة الجوارح * عكرد سمن وقوى وناقتي رجعت بي قبل ألأفهاو أتاكاره وغلام عكرد كجعفر وبرقع وعلبط وعصفور متقارب الحلم أو سمين * لبن (عكلد) كفلبط وعلابط خاثر وقيل لامه زائدة (العلد) عصب العنق والصلب الشديد والصلابة والاشتداد والفعل كسمع والعلدة ع والعلندى الغليظ من كل شيء ويضم وشجر من العضاه له شوك واحدته بهاء ج علاند وبضمتين والعلادى كفرادى الشديد من الإبل والعلود كقتول الكبير والسيد الرزين الوقور وبهاء من الخيل المتأنية والتي لا تقاد حتى تساق ومن الإبل الهرمة واعلندى الجمل غلظ والمعلندد في ع ن د وعلود لزم مكانه فلم يقدر أحد على تحريكه واعلود الرجل غلظ واشتد ورزن * العلكد بالكسر العجوز الداهية والقصيرة اللئيمة الحقيرة القليلة الخير والعلكد كقرشب الشحم وكعلبط اللبن الخاثر وجعفر وزبرج وقنفذ وعلبط وعلابط الغليظ والعلنكد الصلب الشديد * العلمادة والعلماد بكسرهما ما يكب عليه الغزل ج علامدة وعلاميد (علهدت) الصبي أحسنت غذاءه (العمود) م ج أعمدة وعمد وعمدو السيد كالعميد ومن السيف شطيبته التي في متنه ورئيس العسكر كالعماد بالكسر والعمدة والعمدان بضمهما ومن البطن عرق يمتد من لدن الزهابة إلى دوين السرة أو عمود البطن الظهر ومن الكبد عرق يسقيها ومن السنان ما توسط شفرتيه من غيره ومن الأذن معظمها وقوامها والحزن الشديد الحزن ومن الظليم رجلاه ومن البئر قائماتاه عليهما المحالة وعمود السحر الوتين والعماد الأبنية الرفيعة جمع عمادة ويؤنث وهو طويل العماد منزله معلم لزائريه وعمده أقامه بعماد كأعمده فانعمد وللشيء قصده كتعمده وفلانا أضناه وأوجعه وقدحه وأسقطه وضربه بالعمود وضرب عمود بطنه وأحزنه وكفرح غضب وبه لزمه والبعير انفضخ داخل سنامه من الركوب وظاهره صحيح والثرى بلله المطر حتى إذا قبضت عليه تعقد لندوته وألبناه من الركوب ورمتا واختلجتا وهو عمد الثرى ككتف أي كثير المعروف وأنا أعمد منه أي أنجب ومعمود وعميد ومعمد كمعظم هذه العشق والعمدة بالضم ما يعتمد عليه أي يتكأ ويتكل والعمد كعنق والعمداني الشاب المتلئ شبابا وهي بهاء والمعمودية ماء للنصارى يغمسون فيه ولدهم معتقدين أنه تطهير له كالختان لغيرهم

قوله أهلها كان الأولى أهله أي الجبل قاله نصر

قوله والعلد موضع والذي في التكملة والعلداة موضع اه شارح

قوله والعلود كقتول أي بكسر فسكون فتشديد آخره (الكبير) الهرم من الرجال وفي شرح شيخنا وحكى جماعة فتح أوله عن ابن حبيب قلت وفي اللسان ما نصه ووقع في بعض نسخ الكتاب العلود بالتخفيف فزعم السيرافي أنها لغة اه شارح

قوله الشحم كذا في النسخ والصواب الضخم اه شارح

قوله وعمد بضمتين وبضم فسكون تخفيفا اه شارح

قوله ورئيس كذا في النسخ وفي التكملة رسيل اه شارح

قوله والمعمودية هكذا في سائر النسخ بتشديد الياء التحتية ومثله في التكملة والصواب تخفيفها كما في العناية وقال الصولي في شرح ديوان أبي نواس إن لفظ معمودية معرب معموذيت بالذال المعجمة ومعناها الطهارة اه شارح

واستقاموا

واستقاموا على عمود رأيهم أى على وجه يعتمدون عليه وفعلته عمدا على عين وعمد عين أى بجد ويقين ووادى عمد بحضرموت وعمدت السيل تعميدا سددت جريته بتراب ونحوه حتى يجتمع فى موضع واعتمد ليلته ركب يسرى فيها والمعمد كمكرم الطويل كالعمدان كجلبان وخباء معمد كمعظم منصوب بالعماد ووشى معمد ضرب منه وأهل العماد أهل الأخبية أو العالية الرفيعة وغور العماد ع لبنى سليم وعماد الشبى ع بمصر والعمادية قلعة شمالى الموصل وعمود غريفة جبل فى أرض غنى وعمود المحدث ماء لمحارب وعمود سوادمة أطول جبل بالمغرب وعمود الحفيرة ع وعمود البان وعمود الشمم جبلان طويلان لا يرقاهما الا الطائر وعمود الكودماء لبنى جعفر (العمرد) كعملس الطويل من كل شئ كالعمرود والنمر الخلق القوى والذئب الخبيث والخبيث الداهية والنجيب الرحيل من الابل وفرس وعلة بن شراحيل وبهاء أخت منشرح ومخوس وجمد وأبضعة الذين لعنهم النبى صلى الله عليه وسلم * العنجد كجعفر وقنفذ وجندب الزبيب أو ضرب منه أو الأسود منه أو الردى منه وعنجد العنب صار عنجدا والمعنجد العضوب الحديد ووهم الجوهرى فذكره لا فى الثلاثى ولا فى الرباعى وعنجد وعنجدة اسمان (عند) عن الطريق كنصر وسمع وكرم عنودا مال والعرق سال فلم يرقأ كأعند والناقة رعت وحدها وخالف الحق ورده عارفا به فهو عنيد وعاند وأعند فى قيئه أتبع بعضه بعضا والعاند البعير يحور عن الطريق ويعدل ج عنكر كعنع والمعاندة المفارقة والمجانبة والمعارضة بالخلاف كالعناد والملازمة وعند مثلثة الأول ظرف فى المكان والزمان غير متمكن ويدخله من حروف الجر من ويقال عندى كذا فيقال ولك عندا استعمل غير ظرف ويراد به القلب والمعقول وقد يفرى بها عندلز يدا أى خذه ولا تقل مضى إلى عنده ولا إلى لدنه والعند مثلثة الناحية وبالتحريك الجانب وسحابة عنود كثيرة المطر وقدح عنود يخرج فائزا على غير جهة سائر القداح وأعنده عارضه بالوفاق والخلاف ضد والعنداوة فى باب الهمز ومالى عنه عندد كجندب وقنفذ ومعلندد وتكسر الدال أى بد ومالى إليه معلندد سبيل والمعلندد الأرض لا ماء بها ولا مرعى واستعند الق غلب والبعير والفرس غلبا على الزمام والرسن وعصاه ضرب بها فى الناس والذكر زنى به فيهم والسقاء اختنثه فشرب من فيه وفلانا قصده والعندد كجندب الحيلة والقديم وسموا عنادا وعنادة وعندة امرأة من مهرة أم علقمة بن سلمة والعوند كدريهم ة لبنى خديج وماء لبنى عمرو بن كلاب وماء لبنى نمير * عنقود علم ثور وعنقود العنب فى ع ق د * العنكد

قوله وعماد الشبى بكسر العين وفتح الشين المعجمة والموحدة والألف مقصورة اه شارح

قوله أطول جبل بالمغرب هكذا فى النسخ وفى التكملة ببلاد العرب اه شارح

قوله والمعنجد وفى التكملة المنجد اه شارح

قوله ووهم الجوهرى الخ قال شيخنا هو كلام لا معنى له فإن الجوهرى ذكره فى الرباعى ترجمة مستقلة بعد ترجمة عجلد وفسره بأنه ضرب من الزبيب واستدل له بما أنشده الخليل قلت وقد ذكره المصنف فى المحلين أما فى الثلاثى فلاحتمال زيادة النون وأما فى الرباعى فنظرا إلى قولهم إن النون لا تزاد ثانية إلا بثبت اه شارح

قوله وسمع هكذا فى النسخ والصواب وضرب وهذه عن الفراء فى نوادره فإنه قال عند عن الطريق يعند بالكسر لغة فى يعند بالضم فتأمل اه شارح

الصُّلْبُ والأَحْمَقُ (العَوْدُ) الرُّجوعُ كالعَوْدَةِ والمَعادِ والصَّرْفُ والرَّدُّ وزيارَةُ المَريضِ كالعِيادِ والعِيادَةِ والعُوادَةِ بالضمِّ وجَمْعُ العائدِ كالعُوَّادِ والعُوَّدِ والمَريضُ مَعُودٌ ومَعْوُودٌ وانْتِيابُ الشَّيْءِ كالاعْتِيادِ وثانِي البَدْءِ كالعِيادِ والمُسِنُّ من الإبلِ والشَّاءِ ج عِيدَةٌ وعَوِدَةٌ كَفِيلَةَ فيهما والطريقُ القَديمُ وفَرَسُ أُبَيِّ بنِ خَلَفٍ وفَرَسُ أبي رَبيعَةَ بنِ ذُهْلٍ والقَديمُ من السُّؤْدَدِ وبالضمِّ الخَشَبُ ج عِيدانٌ وأَعْوادٌ وآلَةٌ من المَعازِفِ وضاربُها عَوَّادٌ والذي للبُخورِ والعَظْمُ في أَصْلِ اللِّسانِ والعُودانِ مِنْبَرُ النبيِّ صلى الله عليه وسلم وعَصاهُ وأُمُّ العُودِ القِبَّةُ وعادَ كذا صارَ وعادَ قَبيلَهُ ويُمْنَعُ والعادِيُّ الشيءُ القَديمُ وما أَدْرِي أَيُّ عادٍ هو أي أَيُّ خَلْقٍ والعِيدُ بالكسرِ ما اعْتادَكَ من هَمٍّ أو مَرَضٍ أو حُزْنٍ ونحوِهِ وكلُّ يومٍ فيه جَمْعٌ وعِيدٌ وا شَهِدوهُ وشَجَرٌ جَبَلِيٌّ وخَلْقٌ م ومنه النَّجائبُ العِيدِيَّةُ أو نِسْبَةٌ إلى العِيدِيِّ بنِ النَّدَّى بنِ مَهْرَةَ بنِ حَيْدانَ أو إلى عادِ بنِ عادٍ أو إلى عادِيِّ بنِ عادٍ أو إلى بَنِي عِيدِ بنِ الآمِرِيِّ والعَيْدانُ بالفتحِ الطِّوالُ من النَّخْلِ واحِدَتُها بهاءٍ ومنها كانَ قَدَحٌ يَبُولُ فيه النبيُّ صلى الله عليه وسلم وعَيْدانُ ع وعَلَمٌ والمَعادُ الآخِرَةُ والحَجُّ ومكةُ والجَنَّةُ وبكلِّهِما فُسِّرَ قولُهُ تعالى لَرادُّكَ إلى مَعادٍ والمَرْجِعُ والمَصيرُ ورَجَعَ عَوْدًا على بَدْئِهِ وعَوَّدَهُ على بَدْئِهِ أي لم يَقْطَعْ ذَهابَهُ حتى وَصَلَهُ برُجوعِهِ ولَكَ العَوْدُ والعُوادَةُ بالضمِّ والعَوْدَةُ أي لَكَ أن تَعُودَ والعائدةُ المَعروفُ والصِّلَةُ والعَطْفُ والمَنْفَعَةُ وهذا أَعْوَدُ أَنْفَعُ والعُوادَةُ بالضمِّ ما أُعِيدَ على الرجلِ من طَعامٍ يُخَصُّ به بعدَ ما يَفْرُغُ القَوْمُ وعَوَّدَ أَكَلَهُ والعادَةُ الدِّيدَنُ ج عادٌ وعِيدٌ وتَعَوَّدَهُ وعاوَدَهُ مُعاوَدَةً وعِوادًا واعْتادَهُ وأَعادَهُ واسْتَعادَهُ جَعَلَهُ من عادَتِهِ وعَوَّدَهُ إياهُ جَعَلَهُ يَعْتادُهُ والمُعاوِدُ المُواظِبُ والبَطَلُ واسْتَعادَهُ سَأَلَهُ أَنْ يَفْعَلَهُ ثانِيًا وأَنْ يَعُودَ وأَعادَهُ إلى مَكانِهِ رَجَعَهُ والكَلامَ كَرَّرَهُ والمُعِيدُ المُطِيقُ والفَحْلُ الذي قد ضَرَبَ في الإبلِ مَرَّاتٍ والأَسَدُ والعالِمُ بالأُمورِ والحاذِقُ والمُتَعَبِّدُ الظَّلُومُ والغَضْبانُ والمُتَحَنِّي والذي يُعْدُو ذُو الأَعْوادِ غَوْثُ بنُ سَلامَةَ الأُسَيِّدِيُّ أو رَبيعَةُ بنُ مُخاشِنٍ أو سَلامَةُ بنُ غَوِيٍّ كان له خَرَجٌ على مُضَرَ يُؤَدُّونَهُ إليه كلَّ عامٍ فَشاخَ حتى كان يُحْمَلُ على سَرِيرٍ يُطافُ به في مِياهِ العَرَبِ فيُجِيبُها أو هو جَدُّ الأَكْثَمِ بنِ صَيْفِيٍّ من أَعَزِّ أَهْلِ زَمانِهِ ولم يَكُنْ يَأْتِي سَرِيرَهُ مُخائِفٌ إلا أَمِنَ ولا ذَلِيلٌ إلا أَعَزَّ ولا جائِعٌ إلا أَشْبَعَ وعادِيَاءُ جَدُّ السَّمَوْأَلِ بنِ حِيّا وجِرانُ العَوْدِ شاعِرٌ وعَوادٌ كقَطامِ عُدُّوا تَعادُوا في الحَرْبِ عادَ كُلُّ فَرِيقٍ إلى صاحِبِهِ وعُدْ فلَكَ عَوادٌ حَسَنٌ مِثْلَثَةً أي لَكَ ما تُحِبُّ ولُقِّبَ مُعَوِّيَةَ بنَ مالِكٍ مُعَوِّدَ الحُكَماءِ لقولِهِ

أُعَوِّدُ مِثْلَها الحُكَماءَ بَعْدِي * إذا ما الحَقُّ في الأَشْياعِ نابا

قوله ومنها كان قدح يبول فيه النبي صلى الله عليه وسلم أي بالليل كما رواه أهل الحديث وهو في سنن الإمام أبي داود وضبطوه بالفتح ومنهم من يرجح الكسر اه شارح

قوله والكلام كرره قال شيخنا هو المشهور عند الجمهور ووقع في فروق أبي هلال العسكري أن التكرار يقع على إعادة الشيء مرة وعلى إعادته مرات والإعادة للمرة الواحدة فكررت كذا يحتمل مرة أو أكثر بخلاف أعدت فلا يقال أعاده مرات إلا من العامة اه شارح

قوله ابن حيا هكذا بالنسخ المطبوعة وفي نسخة الشارح ابن جيار وقال في شواهد التلخيص هو ابن عريض بن عاديا فليحرر اه

قوله معود الحكماء جمع حكيم كذا في غالب النسخ ومعود كمحدث وفي بعضها الحلماء جمع حليم باللام وفي المزهر نقلا عن ابن دريد أنه معود الحكام جمع حاكم وكذلك أنشد البيت ومثله في طبقات الشعراء قاله شيخنا اه شارح

قوله نابا هكذا بالنون والموحدة من نابه الأمر إذا عراه وفي بعض النسخ بانا بتقديم الموحدة على النون أي ظهر وفي أخرى إذا ما الأمر بدل الحق ومثله في التوشيح اه شارح

وناجيةُ الجَرْمِيُّ مَعْوَدُ الفِتْيانِ لأنَّه ضَرَبَ مُصْدِقَ نَجْدَةَ الخارجيَّ فَفَرَقَ بناجيةَ فَضَرَبَه بالسَّيفِ وقَتَلَه وقال أَعْوِدُها الفِتْيانَ بَعْدِي لِيَفْعَلوا * كَفِعْلِي إذا ما جارَ في الحُكْمِ تابِعُ

وفَرَسٌ مُبْدِئٌ مُعِيدٌ رِيضَ وذُلِّلَ وأُدِّبَ ومِنًا مِن غَزا مَرَّةً بعدَ مَرَّةٍ وجَرَّبَ الأُمورَ وتَعَهَّدَ العائِنُ على المَعْيونِ تَشَهَّقَ عليه وتَشَدَّقَ لِيُبالِغَ في إصابَتِه بِعَيْنِه والمَرْأةُ أَنْدَرَأَتْ بلِسانِها على ضَرَّاتِها وحَرَّكَتْ يَدَيْها وعَيْدانُ السَّقّاءِ بالكسرِ لَقَبُ والدِ أحمدَ بنِ الحُسَيْنِ المُتَنَبِّي وعَوَّدَ البَعيرَ تَعْوِيدًا صارَ عَوْدًا وزاحِمْ بَعْوِدٍ أو دَعْ أي اسْتَعِنْ على حَرْبِكَ بالمَشايِخِ الكُمَّلِ (العَهْدُ) الوَصِيَّةُ والتَّقَدُّمُ إلى المَرْءِ في الشيءِ والمَوْثِقُ واليَمينُ وقد عاهَدَه والذي يُكْتَبُ للوُلاةِ من عَهِدَ إليه أَوْصاه والحِفاظُ ورِعايةُ الحُرْمَةِ والأَمانُ والذِّمَّةُ والإلْتِقاءُ والمَعْرِفَةُ ومنه عَهْدِي بمَوْضِعِ كذا والمَنْزِلُ المَعْهودُ به الشيءُ كالمَعْهَدِ وأَوَّلُ مَطَرِ الوَسْمِيِّ كالعَهْدَةِ والعَهْدَةُ والعَهادَةُ بكَسْرِهِما عُهِدَ المكانُ كعُنِيَ فهو مَعْهودٌ ومَطَرٌ بَعْدَ مَطَرٍ يُدْرِكُ آخِرُه بَلَلَ أَوَّلِه والزمانُ والوَفاءُ وتَوْحيدُ اللهِ تعالى ومنه لِأَمَنِ اتَّخَذَ عِنْدَ الرَّحْمنِ عَهْدًا والضَّمانُ كالعُهْدِيِّ والعُهْدانِ كسُمَيْهى وعِمْرانٍ وتَعَهَّدَه وتَعاهَدَه واعْتَهَدَه تَفَقَّدَه وأَحْدَثَ العَهْدَ به والعُهْدَةُ بالضم كِتابُ الحِلْفِ وكِتابُ الشِّراءِ والضَّعْفُ في الخَطِّ وفي العَقْلِ والرُّجْعَةُ تقولُ لا عُهْدَةَ لي أي لا رَجْعَةَ وعَهَدْتُه على فُلانٍ أي ما أَدْرَكَ فيه من دَرَكٍ فأَصْلَحْتُه عليه واسْتَعْهَدَ من صاحِبِه اشْتَرَطَ عليه وكَتَبَ عليه عُهْدَةً وفلانًا من نَفْسِه ضَمَّنَه حَوادِثَ نَفْسِه وكَكَتِفٍ مَن يَتَعاهَدُ الأُمورَ والوِلاياتِ والعَهِيدُ المُعاهِدُ والقَديمُ العَتيقُ وبَنُو عُهادَةَ بالضم بَطْنٌ وأنا أَعْهَدُ لَكَ من إباقِه إعْهادًا أَبْرَأُ وأَوْمَنُ ومن الأَمْرِ أَكْفَلُ وأرضٌ مَعْهَدَةٌ كمَعْظَمَةٍ أَصابَتْها النُّفْضَةُ من المَطَرِ * العَيْدانَةُ أَطْوَلُ ما يكونُ من النَّخْلِ بائِنَةُ الوِيَّةِ ج عَيْدانٌ وكان للنبيِّ صلى الله عليه وسلم قَدَحٌ من عَيْدانَةٍ يَبُولُ فيه بالليلِ وتَقَدَّمَ * (فصل الغين) * (الغُدَّةُ) والغُدَّدَةُ بضمهما كُلُّ عُقْدَةٍ في الجَسَدِ أَطافَ بها شَحْمٌ وكُلُّ قِطْعَةٍ صُلْبَةٍ بين العَصَبِ ج غُدَدٌ والغَدَدُ محركةً طاعونُ الإبلِ غَدَّ وأَغَدَّ وأَغْدَدَ فهو مَغْدودٌ وغادٌّ ومُغِدٌّ أو لا يقالُ مَغْدودٌ ج غِدادٌ أو لا تكونُ الغُدَّةُ إلا في البَطْنِ والغُدَّةُ السِّلْعَةُ وما بين الشَّحْمِ والسَّنامِ والقِطْعَةُ من المالِ ج غَدائِدُ والغَدائِدُ والغِدادُ الأَنْصِباءُ وأَغَدَّ عليه غَضِبَ والقومُ غَدَّتْ إبِلُهم ورَجُلٌ وامرأةٌ مِغْدادٌ أي كثيرُ الغَضَبِ أو دائِمُه وغَدَوَّدٌ بفتحِ الواوِ وتَحْلَةٌ بسَمَرْقَنْدَ وغَدَّدَ تَغْديدًا أَخَذَ نَصِيبَه (غَرَدَ) الطائرُ كفَرِحَ وغَرَّدَ تَغْريدًا وأَغْرَدَ وتَغَرَّدَ رَفَعَ صَوْتَه وطَرَّبَ به فهو غِرِّيدٌ بالكسرِ وغَرِدٌ ومِغْرِدٌ

قوله وتقدم أي الاختلاف في أصله في عود قال الأزهري من جعل العيدان فيعالا جعل النون أصلية والياء زائدة ودليله على ذلك قولهم عيدنت النخلة إذا صارت عيدانة رواه أبو عدنان ومن جعله فعلان مثل سيحان من ساح يسيح جعل الياء أصلية والنون زائدة وسيأتي اه شارح

قوله الغدة والغددة الأول كغرفة والثاني كرطبة وعلى الأول اقتصر بعض الأئمة اه شارح

قوله الجمع غدائد كحرة وحرائر وفي بعض النسخ غداد الأعرف غدائد أفاده الشارح

وغَرِّيدُ كَسِكِّيتٍ واسْتَغْرَدَ الرَّوْضُ الذُّبابَ دَعاه بنَغْمَتِه إلى أنْ يُغَرِّدَ والغَرْدُ الخُصُّ وبناءُ للمُتَوَكِّلِ بِسُرٍّ مَنْ رَأَى وضَرْبٌ من الكَمْأةِ كالغَرْدَةِ والغُرْدَةِ والغِرْدِ بكسرهما والغَرِدِ محرّكةً والغَرادِ والغِرادَةِ بفَتْحِهما والمُغْرودِ بالضم ج غَرْدَةٌ وغِرادٌ ومَغارِيدُ وأرضٌ مَغْرودةٌ كثيرتُها وأغْرَدَها وعليه عَلاه بالشَّتْمِ والضَّرْبِ والقَهْرِ وغَلَبَه (الغَرْقَدُ) شَجَرٌ عِظامٌ أو هي العَوْسَجُ إذا عَظُمَ واحِدُه غَرْقَدَةٌ وبها سُمِّيَ وبَقِيعُ الغَرْقَدِ مَقْبَرَةُ المَدِينَةِ على ساكِنِها الصلاةُ والسلامُ لأنه كان مَنْبِتَها والغَرْقَدُ بَياضُ البَيْضِ فَوْقَ المُحِّ * الغِرْيَدُ كَحِذْيَمٍ الشديدُ الصَّوْتِ أو هو تَصْحِيفُ غَرِيدٍ والناعِمُ من النَّباتِ أو هو بالزاءِ أيضاً * سَمٌ مُتَغَلْدِقٌ مُتَعَتِّقٌ غيرُ مُلَبَّثٍ لصاحِبِه (الغِمْدُ) بالكسرِ جَفْنُ السَّيْفِ كالغُمْدانِ بضمتين والشِّدَّةِ ج أغْمادٌ وغُمُودٌ وبالفتحِ مَصْدَرُ غَمَدَه يَغْمِدُه ويَغْمُدُه جَعَلَه في الغِمْدِ كأغْمَدَه وغَمَدَ العُرْفُطُ غُمُوداً اسْتَوْفَرَتْ خُصْلَتُه ورَقّاً حتى لا يُرَى شَوْكُها والرَّكِيَّةُ ذَهَبَ ماؤُها وكفرِحَ كَثُرَ ماؤُها أو قَلَّ ضِدٌّ وتَغَمَّدَه اللهُ بِرَحْمَتِه غَمَرَه بها وفلاناً سَتَرَ ما كان منه كغَمَّدَه والإناءَ مَلَأَه واغْتَمَدَ الليلُ دَخَلَ فيه وأغْمَدَ الأشياءَ أدْخَلَ بعضَها في بعضٍ وبَرْلُ الغِمادِ مُثَلَّثَةَ الغَيْنِ الفَتْحُ عن الفَرّاءِ ع أو هو أقْصَى مَعْمُورِ الأرضِ عن ابنِ عُلَيَّةَ في الباهِرِ وكَعُثْمانَ قَصْرٌ باليَمَنِ بَناه يَشْرُخُ بأرْبَعَةِ وُجُوهٍ أحْمَرَ وأبْيَضَ وأصْفَرَ وأخْضَرَ وبَنَى داخِلَه قُصُوراً بسَبْعَةِ سُقُوفٍ بين كُلِّ سَقْفَيْنِ أرْبَعُونَ ذِراعاً والغامِدَةُ البِئْرُ المُنْدَفِنَةُ والسَّفِينَةُ المَشْحُونَةُ كالغامِدِ والآمِدِ بلا لامٍ أبو قَبِيلَةٍ يُنْسَبُ إليها الغامِدِيُّونَ أو هو غامِدٌ واسْمُه عَمْرُو بنُ عبدِ اللهِ ولُقِّبَ به لإصْلاحِه أمْراً كان بين قَوْمِه * الغَمارِيدُ المَغارِيدُ * غُنْجُدَةُ كقُنْفُذَةَ اسْمُ أُمِّ رافِعِ بنِ الحَرِثِ الصَّحابِيِّ ويقالُ فيها عَنْجَرَةُ وعَنْتَرَةُ (غَيِدَ) كفَرِحَ مالَتْ عُنُقُه ولانَتْ أعْطافُه والغَيْداءُ المُتَثَنِّيَةُ لِيناً وقد تَغايَدَتْ والأغْيَدُ من النَّباتِ الناعِمُ المُتَثَنِّي والمكانُ الكثيرُ النَّباتِ والوَسْنانُ المائِلُ العُنُقِ وغَيْدانُ ع باليَمَنِ ومن الشَّبابِ أوَّلُه والغادَةُ المرأةُ الناعِمَةُ اللَّيِّنَةُ البَيِّنَةُ الغَيَدِ والشَّجَرَةُ الغَضَّةُ و ع وغَيْدَغِيدٌ أي اعْجَلْ *

(فصل القاف) *

(قَأَدَ) الخُبْزَ كمَنَعَ جَعَلَه في المَلَّةِ واللَّحْمَ في النارِ شَواه كاقْتَأَدَ وزَيْداً أصابَ فُؤادَه والخَوْفُ فلاناً جَبَّنَه والأُقْؤُدُ بالضم الخُبْزُ المَقْؤُدُ كالمُقْتَأَدِ وهو أيضاً مَوْضِعُه وكمِنْبَرٍ ومِصْباحٍ ومِكْنَسَةٍ السَّقُودُ وخَشَبَةٌ يُحَرَّكُ بها التَّنُّورُ ج مَقائِيدُ والقَئِيدُ النارُ والمَشْوِيُّ والجَبانُ كالمَقْؤُدِ فيهما وافْتَأَدُوا أوْقَدُوا ناراً والتَّقَؤُّدُ التَّحَرُّقُ والتَّوَقُّدُ ومنه الفُؤادُ للقَلْبِ مُذَكَّراً وهو ما يَتَعَلَّقُ بالمَرِيءِ من كَبِدٍ ورِئَةٍ وقَلْبٍ ج أفْئِدَةٌ والفُؤادُ بالفتحِ والواوِ غَرِيبٌ وفَئِدَ كعَنِيَ وفَرِحَ شَكاه أو وَجِعَ

قوله بنغمته هكذا بالنون والغين عندنا في النسخة وفي غيرها من النسخ بالعين المهملة أي نضارته اهـ شارح

قوله لأنه كان منبتها قال شيخنا وكان الأولى منبته أي الغرقد لأنه مذكر والتأويل بالشجرة بعيد إلا أن يقال أنه بناه على أنه اسم جنس جمعي وهو يذكر ويؤنث اهـ شارح

قوله وبرل الغماد مثلثة الغين صرح بالغين وان كانت المادة كالنص في المراد دفعا لما عسى أن يخطر بالبال من الإيراد وبرل بالفتح ويكسر وسيأتي في الكاف اهـ شارح

قوله يشرخ هكذا بالشين والخاء المعجمتين وفي بعض النسخ بالمهملات وفي بعضها بزيادة اللام على التحتية وهو لقب والأكثر أنه اسمه وهو يشرخ بن الحرث بن صيفي بن سبأ جد بلقيس اهـ شارح

قوله واسمه عمرو وفي بعض النسخ عمر وهو الصواب اهـ شارح

قوله التحرق هكذا بالقاف في نسختنا وكذا هو بخط الصاغاني وفي نسخة شيخنا التحرك بالكاف ويؤيد الأولى قوله فيما بعد والتوقد اهـ شارح

فُؤَادُه * الفَثَائِدُ سَحَائِبُ بِيضٌ بَعضُهَا فوقَ بَعضٍ وبَطَائِنُ الثِّيَابِ وقد فَثَّدَ رَعَه تَفْثِيدًا * الفَثَافِيدُ الفَثَائِيدُ كالثَّفَافِيد (القَدِيدُ) رَفْعُ الصَّوْتِ أو شِدَّتُه أو صَوْتُ عَدْوِ الشَّاةِ أو صَوْتُ عَدْوِها مع رُعَاتِها وحُدَاتِها أو صَوْتٌ كالخَفِيفِ وكذا الفَدْفَدَةُ وقد فَدْفَدَ يُفَدْفِدُ فِي الكُلِّ والفَدَّادُ الصَّيِّتُ الجافِي الكَلَامِ كالفَدْفَدِ كهُدْهُدٍ وعُلَبِطٍ والشَّدِيدُ الوَطْءِ ومالُّ المِئِينَ من الإبِلِ إلى الأَلْفِ والمُتَكَبِّرُ ج الفَدَّادُونَ وهُم أيضًا الجَمَّالُونَ والرُّعْيَانُ والبَقَّارُونَ والحَمَّارُونَ والفَلَّاحُونَ وأَصْحَابُ الوَبَرِ والذين تَعْلُو أَصْوَاتُهُم فِي حُرُوثِهِم ومَوَاشِيهِم والمُكْثِرُونَ من الإبِلِ وبَهَاءُ الضِّفْدَعِ والجَبَانُ ويُخَفَّفُ والفَدْفَدُ الهَدِيدُ وكُلَالَةُ طَائِرٍ والقَدْفَدُ الفَلَاةُ والمَكَانُ الصُّلْبُ الغَلِيظُ والمُرْتَفِعُ والأَرْضُ المُسْتَوِيَةُ واسْمٌ والفَدِينُ ع بحَوْرَانَ منه سَعِيدُ بنُ خَالِدٍ العُثْمَانِيُّ ادَّعَى الخِلَافَةَ أَيَّامَ هَرُونَ وقد يُفَدَّدُ فَدِيدًا عَدَا ويُفَدِّلُ ويَعِدُ أَي يُوعِدُنِي وفَدَّدَ تَفْدِيدًا مَشَى كِبْرًا وبَطَرًا والبائِعُ صَاحَ فِي شِرَاهُ وفَدْفَدَ عَدَا هَارِبًا من سَبُعٍ أو عَدُوٍّ (الفَرْدُ) نِصْفُ الزَّوْجِ والمُتَّحِدُ ج فِرَادٌ ومَن لا نَظِيرَ له ج أَفْرَادٌ وفُرَادَى والجَانِبُ الوَاحِدُ من اللِّحْيِ ومن النِّعَالِ السِّمْطُ التي لم تُخْصَفْ ولم تُطَارَقْ وشَيْءٌ فَارِدٌ وفَرْدٌ وفَرِدٌ كَجَبَلٍ وكَتِفٍ ونَدُسٍ وعُنُقٍ وسُحْمَانَ وحَلِيمٍ وقَبُولٍ مُنْفَرِدٌ وشَجَرَةٌ فَارِدٌ مُنْتَحِيَةٌ وظَبْيَةٌ فَارِدٌ مُنْفَرِدَةٌ عن القَطِيعِ وناقَةٌ فَارِدَةٌ ومُفْرِدٌ وفَرُودٌ تَنْفَرِدُ فِي المَرْعَى وأَفْرَادُ النُّجُومِ وفُرُودُهَا التي تَطْلُعُ فِي آفَاقِ السَّمَاءِ وفَرَّدَ تَفْرِيدًا تَفَقَّهَ واعْتَزَلَ النَّاسَ وخَلَا لِمُرَاعَاةِ الأَمْرِ والنَّهْيِ ومنه طُوبَى لِلْمُفَرِّدِينَ وسَبَقَ المُفَرِّدُونَ وهُمُ المُهْتَزُّونَ بِذِكْرِ اللهِ تعالى وهُم أيضًا الذين هَلَكَتْ لِدَاتُهُم وبَقُوا هُم ورَاكِبٌ مُفْرِدٌ ما معه غَيْرُه بَعِيرُه وفَرِدَ بالأَمْرِ مُثَلَّثَةَ الرَّاءِ وأَفْرَدَ وانْفَرَدَ واسْتَفْرَدَ تَفَرَّدَ به وجاؤُا أُفْرَادًا وفُرَادًا وفُرَادَى وفُرَادَ وفَرَادَ وفَرَادَى كَسَكْرَى أَي واحِدًا بعد واحِدٍ والواحِدُ فَرْدٌ وفَرِيدٌ وفَرِدٌ ولا يجوز فَرْدٌ فِي هذا المعنى واسْتَفْرَدَ فلانًا انْفَرَدَ به والشَّيْءُ أَخْرَجَه من بين أَصْحَابِه وفَرْدٌ وفَرِدٌ وفَرْدَةٌ وفَرِدَةٌ وفَرَدَى كَجَمَزَى وفارِدٌ والفُرُدَاتُ بضمتين مَوَاضِعُ وفَرْدَةُ جَبَلٌ بالبَادِيَةِ وآخَرُ لِطَيِّئٍ وماءٌ لِجَرْمٍ أو هو بالقَافِ والفَرِيدُ الشَّذْرُ يُفْصَلُ بين اللُّؤْلُؤِ والذَّهَبِ ج فَرَائِدُ والجَوْهَرَةُ النَّفِيسَةُ كالفَرِيدَةِ والدُّرُّ إذا نُظِمَ وفُصِلَ بغيرِه وبائِعُها وصائِغُها فَرَّادٌ والمَحَالُ التي انْفَرَدَتْ فوقعت بين آخِرِ المَحَالَاتِ الست التي تَلِي ذَا العُنُقِ وبين الست التي بين العَجْبِ وبين هذه كالفَرَائِدِ والفُرُودُ كَوَاكِبُ مُصْطَفَّةٌ خَلْفَ الثُّرَيَّا وذَهَبٌ مُفَرَّدٌ مُفَصَّلٌ بالفَرِيدِ والفَرِيدُ شَجَرٌ ع به قَبْرُ ذِي الرُّمَّةِ والفَوَارِدُ من الإبِلِ التي لا تُشْبِهُهَا فُحُولٌ ولَقِيتُه فَرْدَيْنِ أَي لم يَكُنْ مَعَنَا أَحَدٌ والفَرْدَيْنِ قَتَادَةُ وزِيَادٌ

قوله ومالّ المئين من الإبل هكذا بصيغة الجمع فى نسختنا وفى غالب الأمهات اللغوية وفى بعض النسخ المائتين تثنية المائة وهو الذى فى النهاية ورجحه شيخنا وليس بشئ قال الصاغانى وكان أحدهم إذا ملك المئين من الإبل إلى الألف يقال له فداد اه شارح

قوله والجانب الواحد من اللحى كأنه يتوهم مفردا والجمع أفراد قال ابن سيده وهو الذى عناه سيبويه بقوله نحو فرد وأفراد ولم يعن الفرد الذى هو ضد الزوج لأن ذلك لا يكاد يجمع اه شارح

قوله المهتزون هكذا بالزاى فى النسخ المطبوعة ولعلها رواية وفى نسخة الشارح المهترون بالراء وكتب عليها كما جاء فى رواية نصها قال والذين أهتروا فى ذكر الله بضع الذكر عنهم أثقالهم فيأتون يوم القيامة خفافا اه

قوله والفردود كسرسور كما هو نص التكملة وفى بعض النسخ الفرود وقوله خلف وفى بعض النسخ حول اه شارح

ابن الفرد أو أبي الفرد صحابي وحفص الفرد المصري من الجبرية والفرد سيف عبد الله بن رواحة والفارد من السكر أجوده وأبيضه وجبل بنجد وكهمزة من يذهب وحده والفردات بضم الفاء الأكمة وسيف فرد وفريد وفرد وفرد وفرند لا نظير له وأفرده عزله وإليه رسولا جهزه والمرأة وضعت واحدة فهي مفرد ولا يقال في الناقة لأنها لا تلد إلا واحدا وفرددة بسمرقند * فرندد وجهه كثر لحمه وامتلأ * فرشد باعد بين رجليه (الفرصد) والفرصيد بكسرهما عجم الزبيب وعجم العنب كالفرصاد وهو التوت أو حمله أو أحمره وصبغ أحمر (الفرقد) ولد البقرة أو الوحشية والنجم الذي يهتدى به كالفرقود فيهما وهما فرقدان وجاء في الشعر مثنى وموحدا وفرقد غير منسوب وعتبة بن فرقد صحابيان وفرقد ع ببخارى وكعلابط شعبة تدفع في وادي الصفراء (الفرند) بكسر الفاء والراء السيف وجوهره ووشيه كالإفرند والحوجم وثوب م معرب وحب الرمان وكفسكل الأبزار ج فراند والفرنداة القطاة وفرنداد بكحنبار جبل بالدهناء وبجدائه آخر ويقال لهما فرندادان (الفرهد) بالضم والفرهود الحادر الغليظ والناعم التار وولد الأسد والغلام الممتلئ الحسن ويفتح والفرهود ولد الوعل وأبو بطن منهم الخليل بن أحمد وهو فرهودي وفراهيدي والفراهيد صغار الغنم وفرهاد بالكسر اسم أعجمي وفرهاد جرد بمر وجرد معرب كرد أي عمل * لم يحرم من فزدله أي من فصده وسيأتي (فسد) كنصر وعقد وكرم فسادا وفسودا ضد صلح فهو فاسد وفسيد من فسدى ولم يسمع انفسد والفساد أخذ المال ظلما والجدب والمفسدة ضد المصلحة وفسده تفسيدا أفسده وتفاسدوا قطعوا الأرحام واستفسد ضد استصلح (فصد) يفصد فصدا وفصادا بالكسر وافتصد شق العرق وهو مفصود وفصيد وله عطاء قطع له وأمضاه وبات رجلان عند أعرابي فالتقيا صباحا فسأل أحدهما صاحبه عن القرى فقال ما قريت وإنما فصدلي فقال لم يحرم من فصده وسكن الصاد تخفيفا ويروى من فزدله بالزاي وقصده بالقاف أي أعطى قصدا أي قليلا أي لم يحرم القرى من فصدت له الراحلة فحظي بدمها يضرب فيمن نال بعض المقصد والفصيد دم كان يوضع في معى ويشوى وبالهاء تمر يعجن ويشاب بدم كالفصدة بالضم وأفصد الشجر وانفصد انشقت عيون ورقه والمنفصد والمتفصد السائل الجاري وفي الأرض تفصيد تشقق وتخدد والتفصيد التقعير قليل والمفصد آلة الفصاد (فقده) يفقده فقدا وفقدانا وفقودا عدمه فهو فقيد ومفقود وأفقده الله إياه والفاقد التي مات زوجها أو ولدها

قوله بالكسر والمشهور الفتح وهكذا هو بخط الصاغاني أيضا اه شارح

قوله فرهاد جرد بكسر الفاء على حسب ضبطه السابق والصواب بفتح الفاء وكسر الجيم وبسكون الراءين والدالين وضبطها ابن الأثير بفتح الفاء أيضا وبإعجام الدال وقوله وجرد معرب كرد أي عمل هكذا هو مضبوط بكسر الميم والذي يعرف من قواعد اللسان أن الذي بمعنى عمل كرد بفتح الكاف العربية اه شارح

قوله فقدا بفتح فسكون (وفقدانا) بالكسر وفقدانا بالضم زاده المصنف في البصائر له وذكره شيخنا عوض الكسر اعتمادا على الشهرة وقاعدة المصادر اه شارح

قوله عدمه وفي المفردات للراغب الفقد أخص من العدم لأن العدم بعد الوجود وقبله أي فهو أعم أفاده الشارح

أو المتزوجة بعد موت زوجها وبقرة سبع ولدها وافتقده وتفقده طلبه عند غيبته ومات غير فقيد ولا جديد وغير مفقود غير مكترث لفقدانه والفقد ولا يحرك وهم الأزهري نبات وشراب من زبيب أو عسل أو كشوث كالفقد بالضم وتفاقدوا فقد بعضهم بعضا * غلام أفود بالضم تام محتلم سبط ناعم سمين * الفلهد والفلهود والفلهود بضمهما والمفلهد الغلام الحادر السمين راهق الحلم (الفند) بالكسر الجبل العظيم أو قطعة منه طولا ويفتح ولقب شهل الزماني وأرض لم يصبها مطر والغصن والنوع والقوم مجتمعة وبالتحريك الخرف وإنكار العقل لهرم أو مرض والخطأ في القول والرأي والكذب كالافناد ولا تقل عجوز مفندة لأنها لم تكن ذات رأي أبدا وفنده تفنيدا كذبه وعجزه وخطأ رأيه كأفنده والفرس ضمره وفلانا على الأمر أراده منه كفانده وتفنده وفي الشراب عكف عليه وفلان جلس على شمراخ من الجبل وفند بالكسر جبل بين الحرمين الشريفين واسم أبي زيد مولى عائشة بنت سعد بن أبي وقاص وأرسلته بأتيها بنار فوجد قوما يخرجون إلى مصر فتبعهم وأقام بها سنة ثم قدم فأخذ نارا وجاء يعدو فعثر وتبدد الجمر فقال تعست العجلة فقيل أبطأ من فند وأفند الليل أركانه وصلى الناس على النبي صلى الله عليه وسلم أفنادا أفنادا أي فرادى بلا إمام وقيل جماعات جماعات وحزروا ثلاثين ألفا ومن الملائكة ستين ألفا لأن مع كل ملكين وقوله صلى الله عليه وسلم تتبعوني أفنادا أفنادا يهلك بعضكم بعضا أي تتبعوني ذوي فند أي ذوي عجز وكفر للنعمة وقدوم فندارة حادثة والفندا به في الهمز والتفند التندم (الفود) معظم شعر الرأس مما يلي الأذن وناحية الرأس والناحية والعدل والجوالق والفوج والخلط والموت كالفيد يفود ويفيد وذهاب المال أو ثباته كالفند فيهما والاسم الفائدة وأفاده واستفاده وتفيده اقتناه وأفدته أنا أعطيته إياه وفلانا أهلكته وأمته والفواد كسحاب الفؤاد وتفود الوعل فوق الجبل أشرف ورجل متلاف مفواد ومفباد أي متلف مفيد ويقال هما يتفاودان العلم والصواب يتفايدان أي يفيد كل صاحبه (الفهد) سبع م ج فهود وأفهد ومعلمه الصيد فهاد والمسمار في واسط الرحل وبالهاء الاست وفرس عبيد بن مالك النهشلي وفهدتا البعير عظمان ناتئان خلف الأذنين ومن الفرس لحمتان ناتئتان في زوره وفهد كفرح نام وتغافل عما يجب تعهده وأشبه الفهد في عدده ونومه فهو فهد ككتف وابل وفهده له كمنع عمل في أمره بالغيب جميلا والفوهد الثوهد كالأفهود وهي فوهدة والأفاهيد ع في طريق الربذة (فاد) يفيد تبختر كفيد ومات

فائدة الافتقاد افتعال من الفقد وهو العدم وليس الافتقاد بمعنى العدم في قوله تعالى وتفقد الطير وإن ورد بمعناه كما في الصحيح بل الطلب والتفتيش يقال تفقده وتعهده بمعنى إلا أن الفرق بينهما كما قال الراغب ان التفقد حقيقته تعرف فقدان الشيء والتعهد تعرف العهد المتقدم كما في الشهاب على الشفاء عند قوله وكان له صلى الله عليه وسلم قدح من عيدان يوضع تحت سريره يبول فيه من الليل فبال فيه ليلة ثم افتقده اه نصر وفي الشارح مانصه وروى عن أبي الدرداء أنه قال من يتفقد يفقد ومن لا يعد الصبر لفواجع الأمور يعجز أقرض من عرضك ليوم فقرك قال ابن منظور أي من تفقد الخير وطلبه من الناس فقده ولم يجده ثم قال وفي البصائر للمصنف أي من تفقد أحوال الناس عدم الرضا فإن ثلبك أحد فلا تشتغل بمعارضته ودع ذلك قرضا عليه ليوم الجزاء اه ولبعضهم

تفقد الخلان مستحسن
فمن بداه فعما بدا
من سليمان لناسنة
فكان فيما سنه المقتدا
تفقد الطير على رأسه
فقال مالي لا أرى الهدهدا

اه

والمالُ ثَبَتَ أو ذَهَبَ والزَّعفرانُ دَافَهُ وحَذَرَ شَيْئاً فَعَدَلَ عَنْهُ جانباً والفائدةُ حَصَلَتْ والقَيْدُ الزَّعفرانُ المَدُوفُ والشَّعرُ على جَحْفَلَةِ الفَرَسِ وقَلْعَةٌ بطريقِ مكَّةَ تُسَمَّى بقَيْدِ بنِ فُلانٍ وأن تُقَيِّدَ يَدَكَ المَلَّةَ عن الخُبْزَةِ وقَيْدُ القَرِيَّاتِ ع وحَزْمٌ قَيِّدَةٌ ع والقِيادُ ذِكْرُ اليَوْمِ والمُتَخَيَّرُ والذي يَلُفُّ ما قَدَرَ عليه فَيَأْكُلُه كالقَيَّادَةِ فيهما والفائدةُ ما اسْتَفَدْتَ من عِلْمٍ أو مالٍ ج فَوائِدُ وقَيَّدَ تَقْيِيداً تَطَيَّرَ من صَوْتِ القَيَّادِ وأَفَدْتُ المالَ اسْتَفَدْتُهُ وأَعْطَيْتُهُ ضِدٌّ وهُما يَتَفايَدانِ بالمالِ يُفِيدُ كُلٌّ صاحِبَهُ ولا تَقُلْ يَتَفاوَدانِ وفائِدُ جَبَلٌ ۞ (فصل القاف) ۞ (القَتادُ) كسَحابٍ شَجَرٌ صُلْبٌ له شَوْكٌ كالإبَرِ وإبِلٌ قَتادِيَّةٌ تَأْكُلُها والتَّقْتِيدُ أن تَقْطَعَه فَتُحْرِقَه فَتَعْلَفَه الإبِلَ وقَتَدَتْ كفَرِحَ فهي إبِلٌ قَتِدَةٌ وقَتادَى كسَكارَى اشْتَكَتْ من أكْلِه ج أَقْتادٌ وأَقْتُدٌ وقُتُودٌ وأبو قَتادَةَ الحارِثُ بنُ رِبْعِيٍّ صَحابِيٌّ وقَتادَةُ بنُ دِعامَةَ تابِعِيٌّ وابنُ النُّعْمانِ وابنُ مِلْحانَ صَحابِيَّانِ وقُتائِدَةُ بالضمِّ ثَنِيَّةٌ أو عَقَبَةٌ أو كُلُّ ثَنِيَّةٍ قُتائِدَةٌ وتَقَتَّدَ كتَنَصَّرَ ة بالحِجازِ أو رَكِيَّةٌ وقُتَنْدَةُ بضَمَّتَيْنِ د بالأَنْدَلُسِ وكسَحابٍ وغُرابٍ عَلَمٌ بَنِي سُلَيْمٍ وذاتُ القَتادِ ع وراءَ الفَلْجِ والقُتُودُ بالضمِّ جَبَلٌ والقَتادَةُ فَرَسُ لِبَكْرِ بنِ وائِلٍ وهي أُمُّ زَيْمٍ والقَتادِيُّ فَرَسٌ كانَ للخَزْرَجِ وليس بمَنْسُوبٍ إلى الأوَّلِ (قَتْرَدَ) الرَّجُلُ كَثُرَ لَبَنُه وأَقْطُه وعليه قَتْرَدَةُ مالٍ بالكسرِ أي مالٌ كثيرٌ وهو قَتْرَدٌ وقُتارِدٌ ومُقَتْرِدٌ وغَنَمٌ كثيرٌ هكذا ذَكَرَه الجَوْهَرِيُّ وغيرُه والكُلُّ تَصْحِيفٌ والصَّوابُ بالثاءِ المُثَلَّثَةِ كما ذَكَرْناه بَعْدَ صَرَّحَ به أبو عُمَرَ وابنُ الأعْرابِيِّ وغيرُهما (القَنْدُ) مُحَرَّكَةً نَبْتٌ يُشْبِهُ القَثَّاءَ وضَرْبٌ منه أو الخِيارُ واحِدَتُه بهاءٍ والقَنْدُ كُلُّه والاقْتِنادُ القَطْعُ * القُنْفُذُ كبُرْقُعٍ وزِبْرِجٍ وجَعْفَرٍ وعُلابِطٍ قُماشُ البَيْتِ وكجَعْفَرٍ وعُلَبِطٍ وعُلابِطٍ الرَّجُلُ الكَثِيرُ الغَنَمِ والسِّخالِ أو كثيرُ قُماشِ البَيْتِ كالمُقَتْرِدِ فيهما وكزِبْرِجٍ الغُثاءُ اليابِسُ في أصْلِ الكَرْمِ والكَثْرَةُ من النَّاسِ وكسَفارِجَ ذَلاذِلُ القَمِيصِ ونَحْوُها وكجَعْفَرٍ قَطْعُ الصُّوفِ ومالا يُحْمَلُ من المَتاعِ عِنْدَ الرَّحِيلِ (القَحْدَةُ) مُحَرَّكَةً أَصْلُ السَّنامِ كالمَقْحَدَةِ أو السَّنامُ أو ما بَيْنَ المائَتَيْنِ منه ج قِحادٌ وأَقْحُدٌ وقَحَدَ كمَنَعَ صارَ له قَحْدَةٌ أو عَظُمَتْ قَحْدَتُه وناقَةٌ قَحْدَةٌ بالفَتْحِ ومِقْحادٌ كبيرَتُها ج مَقاحِيدُ وواحِدٌ فاحِدٌ اتْباعٌ وبَنُو قُحافَةَ كثُمامَةَ قَبِيلَةٌ منهم أُمُّ يَزِيدَ القُحافِيَّةُ أَحَدُ فُرْسانِ بَنِي يَرْبُوعٍ وككَتّانٍ الفَرْدُ الذي لا أَخَ له ولا وَلَدَ والقَعْدُوَةُ رُباعِيَّةٌ (القَدُّ) القَطْعُ المُسْتَأْصِلُ أو المُسْتَطِيلُ أو الشَّقُّ طُولاً كالاقْتِدادِ والتَّقْدِيدِ في الكُلِّ وقَدَّ انْقَدَّ وتَقَدَّدَ وجِلْدُ السَّخْلَةِ ومِنْهُ ما يَجْعَلُ قَدَّكَ إلى أدِيمِكَ أي أيُّ شَيْءٍ يُضِيفُ صَغِيرَكَ إلى كَبِيرِكَ يُضْرَبُ للمُتَعَدِّي طَوْرَه ولِمَنْ يَقِيسُ الحَقِيرَ بالخَطِيرِ والسَّوْطُ

قوله تسمى يفيد بن فلان نقل الشارح عن الزجاجي أنه قال سميت بفيد بن حام أول من نزلها وفي نسخة المحشي سمى فاعترضها بأنه كان الصواب سميت اه

قوله تأكلها أي الشوكة والذي في أصول الأمهات تأكله أي القتاد اه شارح

قوله الجمع اقتاد الخ صريح في أن هذه الجموع لقتاد بمعنى الشجر ولا قائل به ولا يعضده سماع ولا قياس وراجعت الصحاح واللسان وغيرهما فظهر لي أن في عبارة المصنف سقطا وهو أن يقال والقتد محركة ويكسر خشب الرحل وقيل جميع أداته الجمع اقتاد الخ اه شارح ومثله في الحاشية فراجعه

قوله علم بني سليم هكذا في النسخ والصواب علم في ديار بني سليم وفي التكملة علم لبني سليم اه شارح وتأمله

قوله وكسفارج بضم السين المهملة كذا هو مضبوط وهو وزن غريب أو أنه بالفتح وهو الصواب كما في التكملة اه شارح

ومنه الحديث لقاب قوس أحدكم وموضع قده في الجنة خير من الدنيا وما فيها والقدر وقامة الرجل وتقطيعه واعتداله ج أقدٌ وقدادٌ وأقدةٌ وقدودٌ وخرق الفلاة وقطع الكلام وبالضم سمكٌ بحريٌ وبالكسر إناءٌ من جلد والسوط والسير يقدُّ من جلد غير مدبوغ والقدة واحدة والطريقة وماء لكلاب ويخفف والفرقة من الناس هوى كل واحد على حدة ومنه كنا طرائق قددا أي فرقا مختلفة أهواؤها وقد تقددوا والمقدَّ كدق حديدة يقد بها وكرد الطريق والمكان المستوي وة بالأردن ينسب إليها الخمر وغلط الجوهري في تخفيف دالها وذكرها في مقسد والنراب المقدي بالتخفيف غير المقدي وكغراب وجع في البطن وقدقد بالضم وابن ثعلبة بن معوية من بجيلة وكسحاب القنفذ واليربوع وكقفل جبل به معدن البرام وكزبير مسيح صغير ورجل ووادو ع وفرس قيس الغاضري وقدقد بالضم ويفتح ع والقديد اللحم المشرر المقدد أو ما قطع منه طوالا والثوب الخلق والقديدون ولا يضم تباع العسكر من الصناع كالشعاب والبيطار ومقداد بن عمرو ابن الأسود صحابي والأسود رباه أو تبناه فنسب إليه ويلحن فيه قراء الحديث ظنا أنه جده والقيدود الناقة الطويلة الظهر ج قياديد وتقدديس والقوم تفرقوا والثوب تقطع والناقة هزلت بعض الهزال أو كانت مهزولة فابتدأت في السمن واقتد الأمور دبرها وميزها واستقد استمر واستوى والإبل استقامت على وجه واحد وقد تخفف حرفية واسمية وهي على وجهين اسم فعل مرادفة ليكفي قدك درهم وقد زيدا درهم أي يكفي واسم مرادف لحسب وتستعمل مبنية غالبا قد زيد درهم بالسكون ومعربة قدُ زيدٍ بالرفع والحرفية مختصة بالفعل المتصرف الخبري المثبت المجرد من جازم وناصب وحرف تنفيس ولها ستة معان التوقع قد يقدم الغائب وتقريب الماضي من الحال قد قام زيد والتحقيق قد أفلح من زكاها والنفي قد كنت في خير فتعرفه بنصب تعرف والتقليل قد يصدق الكذوب والتكثير * قد أترك القرن مصفرا أنامله * وقول الجوهري وإن جعلته اسما شددته غلط وإنما يشدد ما كان آخره حرف علة تقول في هو هو ولغا شددَ لئلا يبقى الإسم على حرف واحد لسكون حرف العلة مع التنوين وأما قد إذا سميت بها تقول قدٌ ومن من وعن عن بالتخفيف لا غير ونظيره يد ودم وشبهه (القرد) محركة ما تمعط من الوبر والصوف أو نفايته والسعف سل خوصها واحدته بهاء وشئ لازق بالطرثوث كأنه زغب وعثرت على الغزل بآخره فلم تترك بنجد قردة مثل لمن ترك الحاجة ممكنة وطلبها

قوله وماء الكلاب هكذا في النسخ وهو غلط والصواب اسم ماء الكلاب والكلاب بالضم تقدم في الموحدة وأنه اسم ماء لهم ونص التكملة ماء يسمى الكلاب اه شارح

قوله كمدق هكذا بالكسر مضبوط في سائر النسخ التي بأيدينا وضبطه هكذا بعض المحشين وشد شيخنا فقال الصواب أنه بالضم لأن ذلك هو المشهور المعروف فيه لأنه مستثنى من المكسور كمنخل وما معه فضبط أرباب الحواشي له بالكسر لأنه آلة وهم ظاهر اه كذا في الشارح فلينظر

قوله واسم مرادف لحسب وفي لسان العرب وتكون قد مثل قط بمنزلة حسب تقول مالك عندي إلا هذا فقد أي فقط حكاه يعقوب وزعم أنه إبدال وكذا في المزهر في نوع الإبدال وحكاه ابن السكيت وهو يعقوب وبه يسقط الاعتراض على الشيخ السجاعي في منظومة المجاز حيث قال وسم بالتمثيل مفردا قد أي فقط غاية الأمر أنه حرك الدال بالكسر للروي كقول الشاعر لما تزل برحالنا وكان قد وترك ألفا التي يؤتى بها تزيينا اهمن هامش المتن

فائتة وأصله أن تترك المرأة العزل وهي تجد ما تغزله حتى إذا فاتها تتبعت القرد في القمامات وقرد الشعر كفرح تجعد كتقرد والأديم حلم والرجل سكت عيا كأقرد وقرد وأسنانه صغرت والعلك فسد طعمه وكضرب جمع وكسب وفي السقاء جمع سمنا أو لبنا وككتف السحاب المنعقد المتلبد وفرس قرد الخصيل غير مستحكم وبالنحريك هنات صغار تكون دون السحاب لم تلتئم كالمتقرد والجلجة في اللسان وكغراب حلمة الثدي وحلمة إحليل الفرس ودويبة كالقرد بالضم ج قردان وبعير قرد كثير وقرده تقريدا انتزع قردانه وذل وذلل وخضع وخدع والقراد بن صالح وابن غزوان وابناه محمد وعبد الله محدثون والقرود بعير لا ينفر عن التقريد والقرد العنق معرب والقصير وبالكسر م ج أقراد وقرو ودوقرد وقردة وقردة بفتح القاف وكسر الراء والقراد سائسه وقرد بن معوية هذلي ومنه أزنى من قرد أو لأن القرد أزنى الحيوان وزعموا زنى قرد في الجاهلية فرجمنه القرود وكمهدد جبل وما ارتفع من الأرض ج قرادد وقراديد كالقردود وهي ع ومن الظهر أعلاه ومن الشتاء شدته وحدته وجاء بالحديث على قرددته أي وجهه والقرديد بالكسر صلب الكلام والخط الذي وسط الظهر والكرديدة ورأس الرجل وأعلى الجبل وكزفر ع وأقرد سكت وسكن وذل وتعاوت وكسكرى ع بالجزيرة والقردية محركة ماءة بين الحاجر ومعدن النقرة وذو قرد ع قرب المدينة أغار وابه على لقاح رسول الله صلى الله عليه وسلم فغزاهم * القرصد القصري فارسيته كفه (القرمد) ما طلي به كالزعفران والجص وحجارة لها خوق تنضج ويبنى بها والخزف المطبوخ والآجر كالقرميد و ع والقرمود بالضم غر الغضى وذكر الوعول والقرميد الإردبة والأروية أو هو تصحيف وقرمد الكتاب وفي المشي قرمط وثوب مقرمد مطلي بشبه الزعفران وبناء مقرمد مبني بالآجر والحجارة أو مشرف عال * القرهد بالضم التار الناعم الرخص والقراهيد الفراهيد * كثير بن قارو نداء من أتباع التابعين * القرد القصد * القسود كقنول الغليظ الرقبة القوي * قسبند مثال فعلل ذكره في الأبنية ولم يفسروه وعندي أنه معرب كسبند لما يشد في الوسط أو كوسبند للشاة * القشبند الطويل العظيم العنق وهي بهاء (القشدة) بالكسر الثفل يبقى أسفل الزبد إذا طبخ مع السويق والتمر كالقشادة بالضم وعشبة كثيرة اللبن والزبدة الرقيقة وقشده قشطه (القصد) استقامة الطريق والاعتماد والأم قصده وله وإليه يقصده وضد الإفراط كالاقتصاد ومواصلة الشاعر عمل القصائد كالاقتصاد ورجل ليس

قوله وقردة الخ بفتح القاف وكسر الراء قال شيخنا وهذا الوزن لا يعرف في الجموع إلا إذا كان اسم جنس جمعي كاللبن واللبنة اه شارح

قوله القرهد بالضم الخ أورده الأزهري في الرباعي عن الليث وقال هو تصحيف والصواب الفرهد بالفاء اه شارح

قوله والقراهيد الفراهيد هكذا في سائر النسخ التي بأيدينا وصوابه القراهيد القراميد أولاد الوعول كذا في التهذيب اه شارح باختصار كذا بهامش متن الطبع وفيه أن الشارح نقل عن الأزهري أن القراهيد يطلق على أولاد الوعول كالقراميد وجعله من المستدرك على المصنف ولم يتعقب في جعل القراهيد بمعنى القراهيد فانظره اه مصححه

قوله عمل القصائد كالاقتصاد صوابه كالإقصاد اه شارح

بالجسيم ولا بالضئيل كالمقتصد والمقصد كمعظم والكسر بأي وجه كان أو بالنصف كالتقصيد وانقصد وتقصد والعدل والتقتير وبالتحريك العوسج وقصد العوسج ونحوه أغصانه الناعمة والجموع ومشرة العضاه أيام الخريف أو القصدة من كل شجرة شائكة أن يظهر نباتها أول ما تنبت وكرم قصاد قصدة سمن والقصدة بالكسر القطعة مما يكسر ج كعنب ورمح قصد ككتف وقصيد وأقصاد متكسر والقصيد ما تم شطر أبياته وليس الأثلاثة أبيات فصاعدا أو ستة عشر فصاعدا والمخ السمين أو دونه كالقصود والعظم المخ واللحم اليابس والناقة السمينة بهانق والعصا كالقصيدة فيهما والسمين من الأسنمة ومن الشعر المنقح الجود وأقصد السهم أصاب فقتل مكانه وفلانا طعنه فلم يخطئه والحية لدغت فقتلت والمقصدة كمعظمة سمة للإبل في آذانها والمقصد كمكرم من يمرض ويموت سريعا والمقصدة كالمحمدة المرأة العظيمة التامة تعجب كل أحد والتي إلى القصر والقاصد القريب وبيننا وبين الماء ليلة قاصدة هينة السير (القعود) والمقعد الجلوس أو هو من القيام والجلوس من الضجعة ومن السجود وقعد به أقعده والمقعد والمقعدة مكانه والقعدة بالكسر نوع منه ومقدار ما أخذه القاعد من المكان ويفتح وآخر ولدك للذكر والأنثى والجمع وأقعد البئر حفرها قدر قعدة أو تركها على وجه الأرض ولم ينته بها الماء وذو القعدة ويكسر شهر كانوا يقعدون فيه عن الأسفار ج ذوات القعدة والقعد محركة الخوارج ومن يرى رأيهم قعدي والذين لا ديوان لهم والذين لا يمضون إلى القتال والعذرة وأن يكون بوظيف البعير استرخاء وتطامن وبهاء مركب للنساء والطنفسة وابنة اقعدي وقومي الأمة وبه قعاد وإقعاد داء يقعده فهو مقعد والمقعدات الضفادع وفراخ القطا قبل أن تنهض وقعد قام ضد والرخمة جثمت والنخلة حملت سنة ولم تحمل أخرى وبقرنه أطاقه والعرب هيأ لها أقرانها والفسيلة صار لها جذع والقاعد هي أو التي تنالها اليد والجوالق الممتلئ حبا والتي قعدت عن الولد وعن الحيض وعن الزوج وقد قعدت قعودا وقواعد الهودج خشبات أربع تحته ركب فيهن ورجل قعدي بالضم والكسر عاجز وقعيد النسب وقعدد وقعدد وأقعد وقعدد وقريب الآباء من الجد الأكبر والقعدد البعيد الآباء منه ضد والجبان اللئيم القاعد عن المكارم والخامل وقعدي وقعدية بضمهما ويكسران وضجعي ويكسر ولا تدخله الهاء وقعدة ضجعة كهمزة كثير القعود والاضطجاع والقعود الأيمة وبالفتح من الإبل ما يقتعده الراعي في كل حاجة

قوله والتقتير هكذا في نسختنا وفي أخرى مصححه التفسير وكل منهما غير ملائم للمقام والذي يقتضيه كلام أئمة الغريب أن القصد القسر بالقاف والسين ففي اللسان قصده قصدا قسره أي قهره وهو الصواب والله أعلم اه شارح

قوله المرأة العظيمة التامة هكذا في سائر النسخ التي بأيدينا والذي في اللسان وغيره العظيمة الهامة اه شارح

قوله مكانه أي القعود قال شيخنا واقتصاره على قوله مكانه قصور فإن الفعل من الثلاثي الذي مضارعه غير مكسور بالفتح في المصدر والمكان والزمان على ما عرف في الصرف اه اه شارح

قوله مركب للنساء هكذا في سائر النسخ التي عندنا والصواب على ما في اللسان والتكملة مركب الإنسان وأما مركب النساء فهو القعيدة وسيأتي في كلام المصنف قريبا اه شارح

كالقعودة والقُعْدة بالضم واقتعده اتخذه قُعْدة ج أقعدة وقُعُد وقعدان وقعاد والقلوص والبكر الى أن يثنى والفصيل والقعيد الجرادلم يستو جناحه بعد والاب ومنه قعيدك لتفعلن أى بأبيك وقعيدك الله وقعدك الله بالكسر استعطاف لاقسم بدليل أنه لم يجئ جواب القسم وهو مصدر واقع موقع الفعل بمنزلة عمرك الله أى عمرتك الله ومعناه سألت الله تعميرك وكذلك قعدك الله تقديره قعدك الله أى سألت الله حفظك من قوله تعالى عن اليمين وعن الشمال قعيد والمقاعد والحافظ للواحد والجمع والمذكر والمؤنث وما أتالك من ورائك من ظبى أو طائر وبهاء المرأة وشئ كالعيبة يجلس عليه والغرارة أو شبهها يكون فيها القديد والكعك ومن الرمل التى ليست بمستطيلة أو الجبل اللاطئ بالارض وتقعده قام بأمره ورئيسه عن حاجته وعن الامر لم يطلبه وقعدك الله ويكسر وقعيدك الله ناشدتك الله وقيل كأنه قاعد معك بحفظه عليك أو معناه بصاحبك الذى هو صاحب كل نجوى والمقعد من الشعر كل بيت فيه زحاف أو ما نقصت من عروضه قوة ورجل كان يريش السهام وفرخ النسر والنسر الذى قشب له فصيد وأخذ ريشه كالمقعد فيهما ومن الثدى الناهد الذى لم يتن ورجل مقعد الانف فى منخريه سعة وبهاء الدوخلة من الخوص والبئر حفرت فلم ينبط ماؤها وتركت والمقعدان بالضم شجرة لا ترعى وحدد شفرته حتى قعدت كأنها حربة أى صارت ونوبك لا تقعد تطيربه الريح أى لا تصير الريح طائرة به والقعدة بالضم الحمار ج قعدات والسرج والرحل وأقعده خدمه وأباه كفاه الكسب كقعده تقعيدا فيهما واقعنسد بالمكان أقام به والاقعاد بالفتح والقعاد بالضم داء يأخذ فى أرواك الابل فيميلها الى الارض (قفده) كضربه صفع قفاه بباطن كفه وعمل العمل والاقفد المستخنى العنق أو الغليظه ومن يمشى على صدور قدميه من قبل الاصابع ولا تبلغ عقباه الارض والكز اليدين والرجلين القصير الاصابع قفد كفرح والقفد أيضا ان يميل خف البعير الى الجانب الانسى وفينا أن يرى مقدم رجليه من مؤخرهما من خلف وانتصاب الرسغ واقباله على الحافر وأن يلف عمامته ولا يسدل عذبته وكذا القفداء والقفداة محركة غلاف المكحلة وخريطة من أدم للعطر وغيره * القفعدد كسفرجل القصير * القفند كعملس الشديد الرأس أو العظيم والقفندد العظيم الالواح منا ج قفاند وقفندون (قلد) الماء فى الحوض واللبن فى السقاء والشراب فى البطن يقلده جعه فيه والشئ على الشئ لواه والحبل فتله فهو قليد ومقلود والحمى فلانا أخذته كل يوم والزرع سقاه والحديدة رققها ولواها على شئ

قوله لم يستو جناحه هكذا فى سائر النسخ بالافراد وفى بعض الأمهات جناحاه اه شارح

قوله قعيدك لتفعلن أى بأبيك قال شيخنا هو من غرائبه التى انفرد بها كحمله فى القسم على ذلك فإنه لم يذكره أحد فى معنى القسم وما يتعلق به وإنما قالوا إنه مصدر كعمر الله قلت وهذا الذى قاله المصنف هو قول أبى عبيد ونسبه إلى علماء مضر وفسره هكذا وتحامل شيخنا عليه فى غير محله مع أنه نقل قول أبى عبيد فيما بعد فإنه قال بعد قوله علماء مضر تقول قعيدك لتفعلن القعيد الاب فحذف آخر كلامه وهذا عجيب اه شارح

قوله بدليل الخ عبارة أبى على والدليل على أنه ليس بقسم كونه لم يجب بجواب القسم اه شارح

قوله بمنزلة الخ أى فى كونه ينتصب انتصاب المصادر الواقعة موقع الفعل وقوله قعدك الله هكذا فى سائر النسخ ونص عبارة أبى على قعدتك الله الخ اه شارح

وسوار مقلود وقلد بالفتح ملوى والاقليدبرة الناقة والمفتاح كالمقلاد والمقلد وشريط يشد به رأس الجلة وشئ يطول مثل الخيط من الصفر يقلد على البرة وعلى خوق القرط كالقلاد والعنق وجمعه أقلاد وناقة قلداء طويلتها وكسكيت ومصباح الخزانة وضاق مقاله ومقاليده ضاقت عليه أموره وكنبر الوعاء والخلاة والمكيال وعصى في رأسها اعوجاج ومفتاح كالمنجل والقلد بالكسر قوافل مكة الى جدة ويوم إتيان الحمى أو حمى الربع والحظ من الماء والجماعة وقضيب الدابة وسوق الماء كل أسبوع وشبه القعب وأعطيته قلد أمري فوضته إليه وبهاء القشدة والتمر والسويق يخلص به السمن والقليد النشر يط والقلادة ما جعل في العنق وتقلد لبسها وذو القلادة الحرث بن ضبيعة والمقلد كمعظم موضعها والسابق من الخيل وموضع نجاد السيف على المنكبين ومقلد الذهب من سادات العرب وبنو مقلد بطن ومقلدات الشعر وقلائده البواقي على الدهر ويتقالدون الماء يتناوبونه وأقلد البحر عليهم أغرقهم واقلوده النعاس غشيه والاقتلاد الغرف وقلدتها قلادة جعلتها في عنقها ومنه تقليد الولاة الأعمال وتقليد البدنة شيا يعلم به أنها هدى * اقلعد مضى على وجهه في البلاد والشعر اشتدت جعودته * قلقشندة ة بمصر * القمحدوة الهنة الناشزة فوق القفا وأعلى القذال خلف الأذنين ومؤخر القذال ج قماحد وفي ذكر الجوهري اياها في قحد نظر (القمد) الإباء والتمنع والإقامة في خير أو شر وبالتحريك الطول أو ضخم العنق في طول والنعت أقمد وهي قماء وقمد وقمدة وقمدانية وذكر قمد كعتل شديد الإنعاظ ورجل قمد مخففة وقمد وقماد كغراب وقمدود وقمادي وقمدان وقمداني شديد أو غليظ وأقمد طمع بعنقه وأنعظ وأسال واقمهد ليس من قمدوهم الجوهري * المقمعد كمشمعل من تكلمه بجهدك ولا يلين لك ولا ينقاد ومن عظم أعلى بطنه واسترخى أسفله * القمهد اللئيم الأصل القبيح الوجه وبالضم المقيم الذي لا يبرح واقهدر رفع رأسه وبالمكان أقام وهو شبه ارتعاد في الفرخ اذا زق (القند) والقندة والقنديد عسل قصب السكر إذا جمد معرب وسويق مقند ومقنود ومقندى والقنديد الورس والخمر أو عصير يجعل فيه أفواه ثم يفتق والعنبر والكافور والمسك وطيب يعمل بالزعفران وحال الرجل حسنة أو قبيحة كالقندد والقنداو وفي الهمز وسمرقند في الراء وقناد كسحاب ع شرقي واسط ومحمد ابن سعيد بن قند محدث وقندة الرقاع عمرو أبو القندين بالضم الأصمعي كني به لعظم قنديه أي خصييه وجاء بالأمر على قناديده أي وجهه * القنفد القنفذ (القود) نقيض السوق

قوله وعلى خوق القرط أي حلقته وشنفه وفي بعض النسخ خرق القرط اه شارح

قوله وفي ذكر الجوهري اياها في قحد أي بناء على أن الميم زائدة (نظر) أي والصواب ذكره هنا فان الميم أصلية وذهب أبو حيان إلى زيادتها فليتأمل اه شارح

قوله ووهم الجوهري أي في ذكره هنا والصواب ذكره في قهد وسيأتي اه شارح

قوله معرب أي معرب كند اه شارح

قوله وسمرقند بفتح السين والميم وسكون الراء هذا هو الصواب وسمعنا بعض مشايخنا المغاربة ينطق بسكون الميم ويستند إلى الشهرة عندهم بذلك قال الصاغاني وقد أولع أهل بغداد بإسكان الميم وفتح الراء وسيأتي البحث عنه في باب الراء وفصل الشين المعجمة لأن الكلمة مركبة من شمر وكند أي حفرها شمر اسم لملك غسان وحيث إنها أعجمية كان ينبغي أن ينبه عليها في السين المهملة مع الدال المهملة كما هو عادته في ذكر البلاد الأعجمية تقريبا على المبتدئ وتسهيلا فإني أسمع من لا معرفة له بضوابط هذا الكتاب يقول ان المصنف لم يذكر سمر قند في كتابه والله أعلم اه شارح

فهو من أمام وذاك من خلف كالقيادة والمقادة والقيدودة والتقواد والاقتياد والتقويد والخيل أو التي تقاد بعقاودها ولا تركب والدابة مقودة ومقوودة واقتادها فاقتادت وانقادت ورجل قائد من قوّد وقواد وفادة وأفاده خيلاً أعطاه ليقودها والقاتل بالقتيل قتله به والغيث اتسع وفلان تقدم والمقود بالكسر ما يقاد به كالقياد وأعطاه مقادته انقاد له وفرس وبعير قؤود وقيدود وقيد كبيت وميت وأقود ذلول منقاد وجعلته مقاد المهر أي عن اليمين والقائد من الجبل أنفه وكل مستطيل من أرض أو جبل على وجه الأرض وأعظم فلجان الحرث والأول من نبات نعش الصغرى الذي هو آخرها قائد والثاني عناق وإلى جانبه قائد صغير وثانيه عناق وإلى جانبه الصيدق وهو السهى والثالث الحور والقياديد الطوال من الأتن وغيرها الواحدة قيدود والقيد بالكسر والقاد القدر والأقود الشديد العنق والبخيل على الزاد والجبل الطويل كالمقود كمعظم ومن أقبل على شيء لم يكد ينصرف عنه والقود محركة القصاص وطول الظهر والعنق وانقاد خضع وذل ولي الطريق إليه وضح والقوداء الثنية العالية والقواد ككتان الأنف حميرية والأحمر بن قويد كزبير م والمقاد بالفتح جبل بالصمان والقائدة الأكمة تمتد على الأرض وقيد الدقيق طبخ وتكتل وتكبب (القهد) النقي اللون والأبيض الأكدر وضرب من الضأن تعلوه حمرة وتصغر آذانه أو الأحمر الأكيلب الوجه ج قهاد أو الذي لا قرون له والجؤذر والخذف والقصير الذنب والصغير اللطيف من البقر والنرجس إذا لم يتفتح وبالتحريك ع وكزبير ابن مطرف الغفاري اختلف في صحبته وقهد في مشيته كمنع قارب في خطوه ولم ينبسط في مشيه * القهمد اللئيم الأصل الدنيء والذميم الوجه (القيد) م ج أقياد وقيود وماضم العضدين من المؤخرتين وقد يضم عرقوبي القتب وفرس لبني تغلب ومن السيف ذاك الممدود في أصول الحمائل يمسكه البكرات وقيد الأسنان اللثة وقيد الفرس سمة في عنق البعير ويقال للفرس قيد الأوابد لأنه يلحق الوحوش بسرعته والمقدار كالقاد وقيد قيد والمقيد كمعظم موضع القيد من رجل الفرس وموضع الخلخال من المرأة وما قيد من بعير ونحوه ج مقايد والموضع الذي يقيد فيه الجمل ويخلى وككتف من ساهل إذا قدته وككتاب حبل يقاد به والتقييد التأخيذ وتقيد كضارع قيدت أرض حيضة وتقييد الكتاب شكله ومقيدة الحمار الحرة وبنو مقيدة العقارب وقيدا الإيمان الفتك أي منع من الفتك بالمؤمن

كما

قوله كالمقود كمعظم وضبطه الصاغاني ككرم وهو الصواب اه شارح

قوله الأكيلب هكذا في سائر النسخ بالباء الموحدة وصوابه الأكيلف بالفاء كما في اللسان وغيره وزاد فيه وهو من شاء الحجاز سلك الأذناب اه شارح

قوله والخذف بفتح الخاء وسكون الذال المعجمتين وآخره فاء هكذا في النسخ وفي بعضها الخرف بالراء بدل الذال ومثله في اللسان وكل ذلك ليس بوجه والصواب الحذف بالمهملة ثم المعجمة محركة كما هو نص الصاغاني اه

قوله من المؤخرتين وفي بعض النسخ بإسقاط من اه

قوله ومقيدة الحمار هكذا في سائر النسخ بكسر الخاء المعجمة والمعنى أن الحمار قيد لها والذي في لسان العرب بكسر الحاء المهملة وقال لأنها تعقله فكأنها قيد له اه شارح

قوله وبنو مقيدة العقارب هكذا في سائر النسخ الموجودة والذي في اللسان وبنو مقيدة الحمار العقارب وقال بعد إنشاد قول الشاعر

لعمرك ما خشيت على عدى
سيوف بني مقيدة الحمار
ولكني خشيت على عدى
سيوف القوم أو ايدي حمار

عنى ببني مقيدة الحمار العقارب لأنها هنالك تكون قلت وهو أقرب إلى الصواب وقد ذهب على المصنف سهوا والله أعلم اه شارح

كَمَنَعَ ذا العَيْبَ من الفَسادِ والقَيْدُ بالكسرِ القَدْرُ ۞ (فصل الكاف) ۞ (كَادَ) كَمَنَعَ كَنَبَ والكَادَاءُ الشِّدَّةُ والظُّلْمُ والحُزْنُ والحذارُ واللَّيْلُ المُظْلِمُ والكُوَّادَاءُ الصُّعَدَاءُ وتَكَادَّ الشَّيْءُ تَكَلَّفَهُ وكابَدَهُ وصَلِّي به وتَكَادَنِي الأَمْرُ شَقَّ عَلَيَّ كَتَكَاءَدَنِي وعَقَبَةٌ كُوَّادٌ وكَادَاءُ صَعْبَةٌ وأَكْوَادُ الشَّيْخِ أَرْعِدَ كِبَرًا والمُكَوْئِدُ الشَّيْخُ المُرْتَعِشُ (الكَبِدُ) بالفتحِ والكسرِ وكَكَتِفٍ م وقد يُذَكَّرُ ج أَكْبَادٌ وكُبُودٌ كَبِدَهُ يَكْبِدُهُ ويَكْبُدُهُ ضَرَبَ كَبِدَهُ وقَصَدَهُ والبَرْدُ القَوْمَ شَقَّ عليهم وضَيَّقَ وكُغْرابٍ وجَعُ الكَبِدِ وكَفَرِحَ أَلِمَ وكَعُنِيَ شَكَاها والكَبِدُ كَكَتِفٍ الجُوفُ بكمالِهِ ووَسَطُ الشَّيْءِ ومُعْظَمُهُ ومِنَ القَوْسِ ما بَيْنَ طَرَفَيْ عِلاقَتِها أو قَدْرُ ذِراعٍ مِن مَقْبِضِها وجَبَلٌ أَحْمَرُ لِبَنِي كِلابٍ والجَنْبُ ولَقَبُ عبدِ الحميدِ بنِ الوَلِيدِ المُحَدِّثِ لِثَقَلِهِ ودارَةُ كَبِدٍ لِبَنِي كِلابٍ وكَبِدُ الوِهادِ ع بِسَماوَةَ وكَبِدَةُ لَقَبُ غَنِيٍّ وكَبِدُ الحَصاةِ شاعِرٌ وبالتَّحْرِيكِ عَظْمُ البَطْنِ والهَواءُ والشِّدَّةُ والمَشَقَّةُ ووَسَطُ الرَّمْلِ ووَسَطُ السَّماءِ كالكُبَيْداءِ والكُبَيْداةِ والكَبْداءِ والكَبِدِ وتَكَبَّدَتِ الشَّمْسُ السَّماءَ صارَتْ في كُبَيْدائِها كَكَبَّدَتْ تَكْبِيدًا والأَمْرُ قَصَدَهُ واللَّبَنُ خَثُرَ وسُودُ الأَكْبادِ الأَعْداءُ والكَبْداءُ رَحَى اليَدِ والقَوْسُ عِلاقَةُ الكَفِّ مَقْبِضُها والمَرْأَةُ الضَّخْمَةُ الوَسَطِ البَطِيئَةُ السَّيْرِ والرَّجُلُ أَكْبَدُ والرَّمْلَةُ العَظِيمَةُ الوَسَطِ وكابَدَهُ مُكابَدَةً وكِبادًا قاساهُ والاسْمُ الكابِدُ والأَكْبَدُ طائِرٌ ومَنْهَضُ مَوْضِعِ كَبِدِهِ والكَبِدَةُ بالفتحِ خَزَرَةُ الحَبِّ وتُضَمُّ إليه أَكْبادُ الإِبِلِ أي يَرْحَلُ إليه في طَلَبِ العِلْمِ وغَيْرِهِ (الكَتَدُ) مُحَرَّكَةً نَجْمٌ وجَبَلٌ بمَكَّةَ حَرَسَها اللهُ تعالى بطَرَفِ المُغَمَّسِ ومُجْتَمَعُ الكَتِفَيْنِ مِنَ الإِنْسانِ والفَرَسِ كالكَتِدِ أو هُما الكاهِلُ أو ما بَيْنَ الكاهِلِ إلى الظَّهْرِ ج أَكْتادٌ وكُتُودٌ والأَكْتَدُ المُشْرِفُ وتَكَنْدَرَ ع وهُمْ أَكْتادٌ أي جَماعاتٌ أو أَشْباهٌ أو سِراعٌ بَعْضُها في إِثْرِ بَعْضٍ لا واحِدَ لها (الكَدُّ) الشِّدَّةُ والإِلْحاحُ والطَّلَبُ والإِشارَةُ بالإِصْبَعِ ومَشْطُ الرَّأْسِ وما يُدَقُّ فيه كالهاوُنِ وكَدَّهُ وأَكَدَّهُ طَلَبَ مِنْهُ الكَدَّ كاسْتَكَدَّهُ ونَزْعُ الشَّيْءِ بِيَدِهِ يَكُونُ في الجامِدِ والسائِلِ والكَدَدَةُ مُحَرَّكَةً وكَهُمَزَةٍ وسُلالَةٍ ما يَبْقَى أَسْفَلَ القِدْرِ وكَسُلالَةٍ القَشْدَةُ و ع بالمَرْوَتَيْنِ لِبَنِي يَرْبُوعٍ والكَدِيدُ المِلْحُ الجَرِيشُ وصَوْتُهُ إذا صُبَّ وماءٌ بَيْنَ الحَرَمَيْنِ شَرَّفَهُما اللهُ تعالى والبَطْنُ الواسِعُ مِنَ الأَرْضِ والأَرْضُ الغَلِيظَةُ كالكَدَّةِ بالكسرِ ويَوْمُ الكَدِيدِ م وكَمُعَلَّمٍ حِسْفُ الصِّلِّيانِ وفُحْلٌ تُنْسَبُ إليه الحُمُرُ والأَكَدَّةُ بَقايا المَرْتَعِ الذي قَدْ أُكِلَ ورَأَيْتُهُمْ أَكِدَّادًا وأَكادِيدَ فِرَقًا وأَرْسالًا والكَدْكَدَةُ الإِفْراطُ في الضَّحِكِ كالكَدْكادِ بالكسرِ وضَرْبُ الصَّيْقَلِ المِدْوَسَ على السَّيْفِ إذا جَلاهُ والتَّثاقُلُ

قوله والبرد القوم الخ ومنه حديث بلال أذنت في ليلة باردة فلم يأت أحد فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مالهم يا بلال قلت كبدهم البرد أي شق عليهم وضيق من الكبد وهي الشدة والضيق أو أصاب أكبادهم وذلك أشد ما يكون من البرد لأن الكبد معدن الحرارة والدم ولا يخلص إليها إلا أشد البرد قلت وتمام الحديث في البصائر فلقد رأيتهم يتروحون في الضحى يريد أنهم دعا لهم حتى احتاجوا للتروح اه شارح

قوله وكغراب وجع الكبد قال كراع ولا يعرف داء اشتق من اسم العضو إلا الكباد من الكبد والنكاف من النكف والقلاب من القلب وفي الحديث الكاد من العب وهو شرب الماء من غير مص اه شارح

قوله والكبيداة هكذا بالهاء المدورة كما في سائر النسخ والصواب بالمطولة كما في الصحاح وغيره اه شارح

قوله والكبد هكذا بالفتح فسكون في النسخ والصواب والكبد ككتف اه شارح

في المشي وأكدوا كتدأمسك وهو كدود وبئر كدود لم ينل ماؤها إلا بجهد والكديدة كهينة ماء لبني أبي بكر بن كلاب وكدد كصرد ع قرب البصرة وجبل ع في ديار بني سليم ولغة في الكتد والمكد المشط وكدده وكدكده وتكدكده طرده طردا شديدا (الكرد) العنق أو أصلها والسوق وطرد العدو والقطع ومنه شارب مكرود وبالضم جبل م ج أكراد وجدهم كرد بن عمرو مزيقياء بن عامر بن ماء السماء والدبرة من المزارع الواحدة بهاء و ة بالبيضاء وابن القسم محدث وكذا محمد بن كرد الإسفرايني ومحمد بن الكريدي وكردين واسمه عبد الله بن القسم والكريدة بالكسر القطعة العظيمة من التمر وجلته أو ما يبقى في أسفلها من جانبيها من التمر ج كراديد وكراد كالكردية وعبد الحميد بن كريد محدث ثقة وكارد طارده ودافعه * كربد في عدوه جد فيه * كرمد في آثارهم عدا * الكركدة بالكسر الكريدة * كزد بالفتح ع (كسد) كنصر وكرم كسادا وكسودا لم ينفق فهو كاسد وكسيد وسوق كاسد وأكسد وأكسدت سوقهم والكسيد الدون والكسد القسط وانكسدت الغنم إلى الغنم رجعت إليها * كشتغدى الخطابي بالضم وابنه روى عنا عن أصحابهما * كشده يكشده قطعه بأسنانه كقطع الجزر والناقة حلبها بثلاث أصابع والكشد حب يؤكل والكشود ناقة تكشد فتدر والضيقة الإحليل القصيرة الخلف والكشد الكثير والكسب والكادون على عيالهم الواصلون أرحامهم الواحد كاشد وكشود وكشد وأكشد أخلص الزبدة * الكعد الجوالق وبهاء طبق القارورة * الكاغد القرطاس معرب (الكلد) جمع الشيء بعضه على بعض كالتكليد وبالتحريك المكان الصلب بلا حصى والتمر والأكام أو الأراضي الغليظة واحدها بهاء وأبو كلدة كنية الضبعان وكلدة بن حنبل والحرث بن كلدة صحابيان وطبيب للعرب وضرار بن فضالة بن كلدة ثلاثتهم شعراء والكلندى الأكمة وع والمكلندد الشديد الغليظ كالمكلندى والكلندى غلظ واشتد كتكلد واكلندد عليه ألقى عليه بنفسه وصلب وتقبض وامتنع وذيخ كالدقديم * أبو كلهدة من كناهم (الكمدة) بالضم والكمد بالفتح وبالتحريك تغير اللون وذهاب صفائه والحزن الشديد ومرض القلب منه كمد كفرح فهو كامد وكد وكيد وأكمده فهو مكمود والثوب أخلق واملاس وكنصر دق الثوب والاسم الكماد ككتاب وهي أيضا خرقة وسخة تسخن ويوضع على الموجوع يشتفي بها من الريح ووجع البطن كالكمادة وتكميد العضو تسخينه بها والكمدة

قوله ابن ماء السماء هكذا في النسخ والصواب أن ماء السماء لقب لعامر ويدل له قول الشاعر
أنا ابن مزيقيا عمرو وجدي
أبوه عامر ماء السماء رواه أهل الأنساب ويرويه النحويون أبوه منذر بدل عامر وهو غلط قاله شيخنا اه شارح

قوله وكردين واسمه عبد الله الخ هكذا قال الصاغاني في تكملته وقلده المصنف والذي في التبصير للحافظ أن المسمى بعبد الله ابن القسم يعرف بكوردين ويكنى أبا عبيدة وأما ابن كردين فاسمه مسمع فتنبه لذلك أفاده الشارح

قوله وأكسدوا أكسدت الخ هكذا بالضبط في المتن المطبوع وعليها شرح الشارح فقال وأكسد في سائر النسخ بالرفع بناء على أنه معطوف على ما قبله والصواب أنه جملة مستقلة مستأنفة أي وأكسد القوم كسدت سوقهم كذا في اللسان وعبارة ابن القطاع وأكسد القوم صاروا إلى الكساد وكذا قولهم (وأكسدت سوقهم) هذا خلاف ما عليه الأئمة فإنهم صرحوا أكسد القوم رباعيا وكسدت سوقهم ثلاثيا اه ولا يخفى أنه إذا لم يراع هذا الشكل وجعلت الواو فاعلا لأكسد وجملة كسدت سوقهم بيانا للأولى استقام المتن ولم يرد عليه شيء من ذلك اه مصححه

كَعَلَّبَةَ الذَّكَرِ * كَمُرَدَّجَعْفَرَةٍ بِسَمَرْقَنْدَ * الكُمْهُدُ كَقُنْفُذٍ الغَلِيظُ العَظِيمُ الكُمْهُدَةِ أَيِ الكَمَرَةِ أَوِ الفَيْشَلَةِ وَاكْمَهَدَّ الفَرْخُ اقْمَهَدَّ * وَجْهٌ كُنْبُدٌ بِالضَّمِّ قَبِيحٌ (الكُنُودُ) كُفْرَانُ النِّعْمَةِ وَبِالفَتْحِ الكَفُورُ كَالكَنَّادِ وَالكَافِرِ وَاللَّوَّامِ لِرَبِّهِ تَعَالَى وَالبَخِيلِ وَالعَاصِي وَالأَرْضُ لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَمَنْ يَأْكُلُ وَحْدَهُ وَيَمْنَعُ رِفْدَهُ وَيَضْرِبُ عَبْدَهُ وَالمَرْأَةُ الكَفُورُ لِلْمَوَدَّةِ وَالمُوَاصَلَةِ وَعَلَمٌ وَكُنْدَةُ بِالضَّمِّ ة بِسَمَرْقَنْدَ وَبِالفَتْحِ نَاحِيَةٌ بِجُنْدَ يُوصَفُ نِسَاؤُهَا بِالحُسْنِ وَبِالكَسْرِ القِطْعَةُ مِنَ الجَبَلِ وَكَكِتَابٍ بْنُ أَوْدَعَ الغَافِقِيُّ وَفَدَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكُنْدَةُ بِالكَسْرِ وَيُقَالُ كِنْدِيٌّ لَقَبُ ثَوْرِ بْنِ عُفَيْرٍ أَبُو حَيٍّ مِنَ اليَمَنِ لِأَنَّهُ كَنَدَ أَبَاهُ النِّعْمَةَ وَلَحِقَ بِأَخْوَالِهِ وَالكَنَدُ القَطْعُ (الكَنْعَدُ) سَمَكٌ بَحْرِيٌّ (الكَوْدُ) المَنْعُ وَكَادَ يَفْعَلُ وَكِيدَ كَوْدٌ وَمَكَادًا وَمَكَادَةً قَارَبَ وَلَمْ يَفْعَلْ مُجَرَّدَةٌ تُنْبِئُ عَنْ نَفْيِ الفِعْلِ وَمَقْرُونَةٌ بِالجَحْدِ تُنْبِئُ عَنْ وُقُوعِهِ وَقَدْ تَكُونُ صِلَةً لِلْكَلَامِ وَمِنْهُ لَمْ يَكَدْ يَرَاهَا أَيْ لَمْ يَرَهَا وَتَكُونُ بِمَعْنَى أَرَادَ أَكَادُ أُخْفِيهَا أُرِيدُ وَعَرَفَ مَا يُكَادُ مِنْهُ أَيْ يُرَادُ وَلَا مَهَمَّةَ وَلَا مَكَادَةَ أَيْ لَا أَهُمُّ وَلَا أَكَادُ وَيَكُودُ ع وَهُوَ يَكُودُ بِنَفْسِهِ يَجُودُ وَأَكْوَادُ شَاخَ وَارْتَعَشَ وَالكَوْدَةُ مَا جُمِعَتْ مِنْ تُرَابٍ وَنَحْوِهِ ج أَكْوَادٌ وَكُوَدَةٌ بِجَمْعِهِ وَجَعَلَهُ كُثْبَةً وَاحِدَةً وَكُوَادُ وَكُوَيْدٌ كَغُرَابٍ وَزُبَيْرٍ اسْمَانِ (كَهَدَ) كَمَنَعَ كَهْدًا وَكَهَدَانًا أَسْرَعَ وَكَهَدَهُ أَتَاهُ وَأَلَحَّ فِي الطَّلَبِ وَتَعِبَ وَأَعْيَا وَأَتَانٌ كَهُودُ اليَدَيْنِ سَرِيعَةٌ وَالكَوْهَدُ المُرْتَعِشُ كِبَرًا وَالكَهْدَاءُ الأَمَةُ وَأَكْهَدَ تَعِبَ وَأَتْعَبَ وَاكْوَهَدَّ اقْمَهَدَّ وَأَصَابَهُ جَهْدٌ وَكَهْدٌ (الكَيْدُ) المَكْرُ وَالخُبْثُ كَالكَيِدَةِ وَالحِيلَةُ وَالحَرْبُ وَإِخْرَاجُ الزَّنْدِ النَّارَ وَالقَيْءُ وَاجْتِهَادُ الغُرَابِ فِي صِيَاحِهِ وَكَادَ فُلَانٌ بِنَفْسِهِ جَادَ وَالمَرْأَةُ حَاضَتْ وَيَفْعَلُ كَذَا قَارَبَ وَهُمْ كَكِيدٍ وَفِيهِ تَكَايُدٌ تَشَدُّدٌ وَلَا كَيْدًا وَلَا هَمًّا لَا أَكَادُ وَلَا أَهُمُّ وَاكَادَ افْتَعَلَ مِنَ الكَيْدِ وَهُمَا يَتَكَايَدَانِ وَلَا تَقُلْ يَتَكَاوَدَانِ

(فصل اللام)

(لَبَدَ) كَنَصَرَ وَفَرِحَ لُبُودًا وَلُبْدًا أَقَامَ وَلَزِقَ كَالْبَدَ وَكَصُرَدٍ وَكَتِفٍ مَنْ لَا يَبْرَحُ مَنْزِلَهُ وَلَا يَطْلُبُ مَعَاشًا وَكَصُرَدٍ آخِرُ نُسُورِ لُقْمَانَ بَعَثَتْهُ عَادٌ إِلَى الحَرَمِ يَسْتَسْقِي لَهَا فَلَمَّا أُهْلِكُوا خُيِّرَ لُقْمَانُ بَيْنَ بَقَاءِ سَبْعِ بَعَرَاتٍ سُمْرٍ مِنْ أَظْبِ عُفْرٍ فِي جَبَلٍ وَعْرٍ لَا يَمَسُّهَا القَطْرُ أَوْ بَقَاءِ سَبْعَةِ أَنْسُرٍ كُلَّمَا هَلَكَ نَسْرٌ خَلَفَ بَعْدَهُ نَسْرٌ فَاخْتَارَ النُّسُورَ وَكَانَ آخِرُهَا لُبْدًا وَلُبَدَى وَلُبَادَى وَيُخَفَّفُ طَائِرٌ يُقَالُ لَهُ لُبَادَى البُدَى وَيُكَرَّرُ حَتَّى يَلْتَزِقَ بِالأَرْضِ فَيُؤْخَذُ وَالمُلَبِّدُ البَعِيرُ الضَّارِبُ فَخِذَيْهِ بِذَنَبِهِ وَتَلَبَّدَ الصُّوفُ وَنَحْوُهُ تَدَاخَلَ وَلَزِقَ بَعْضُهُ بِبَعْضٍ وَالطَّائِرُ بِالأَرْضِ جَثَمَ عَلَيْهَا وَكُلُّ شَعْرٍ أَوْ صُوفٍ مُتَلَبِّدٍ لِبْدٌ وَلِبْدَةٌ وَلُبْدَةٌ ج أَلْبَادٌ وَلُبُودٌ وَاللِّبَادُ عَامِلُهَا

قوله الكمهدة هكذا بهذا الضبط فى نسخ المتن المطبوع وضبطه الشارح بضم الكاف وفتح الميم المشددة وسكون الهاء فليحرر اه مصححه

قوله وفد على النبى صلى الله عليه وسلم هكذا فى سائر النسخ ومثله فى التكملة والصواب على ما فى كتب الأنساب أن الذى وفد على النبى صلى الله عليه وسلم حفيده مالك بن عبادة بن كناد اه شارح

قوله كهدته هكذا فى النسخ ثلاثيا وفى الصحاح كهد الحمار كهدانا أى عدا وأكهدته أنا وهو الصواب اه شارح

قوله لقمان بن عاد وفى روض المناظرة لابن الشحنة كان من قوم عاد شخص اسمه لقمان غير لقمان الحكيم الذى كان على عهد داود عليه السلام كذا فى الشارح

قوله بعرات هكذا فى نسختنا بالعين ويوجد فى بعض نسخ الصحاح بقرات بالقاف قال شيخنا والذى فى نسخ القاموس هو الأشبه اذ لا تتولد البقر من الظباء ولا تكون منها وكان آخرها لبدا فلما مات مات لقمان وذلك فى عصر الحرث الرائش أحد ملوك اليمن وقد ذكره الشعراء قال النابغة

أضحت خلاء وأضحى أهلها احتملوا

أخنى عليها الذى أخنى على لبد

كذا فى الشارح

والبَلْدَةُ بالكسر شَعَرُ زُبْرَةِ الأَسَدِ وكُنْيَتُهُ ذُو بِلْدَةٍ ونُسَالُ الصِّلْبَانِ وداخِلُ الفَخِذِ والجِرَادَةُ والخِرْقَةُ يُرْقَعُ بها صَدْرُ القَمِيصِ أو القَبِيلَةُ يُرْقَعُ بها قَبُّهُ و د بَيْنَ بَرْقَةَ وأَفْرِيقِيَّةَ وبلاهاء الأَمْرُ وبِساطٌ م وماتَحْتَ السَّرْجِ وذُو بِلْدٍ ع ببلادِ هُذَيْلٍ وبالتَّحْرِيكِ الصُّوفُ ودَعَصُ الإِبِلِ مِنَ الصِّلْبَانِ وأَلْبَدَ السَّرْجَ عَمِلَ لَبِدَهُ والفَرَسَ شَدَّهُ والقِرْبَةَ جَعَلَها فِي جُوالِقٍ ورَأْسَهُ طَأْطَأَهُ عِنْدَ الدُّخُولِ والشَّيْءَ بالشَّيْءِ أَلْصَقَهُ والإِبِلُ خَرَجَتْ أَوْبَارُها وتَهَيَّأَتْ للسِّمَنِ وبَصَرُ المُصَلِّي لَزِمَ مَوْضِعَ السُّجُودِ واللِّبَادَةُ كَرُمَّانَةٍ مايُلْبَسُ مِنَ اللُّبُودِ للمَطَرِ واللَّبِيدُ الجُوالِقُ والنَّخْلَةُ وابنُ رَبِيعَةَ بنِ مالِكٍ وابنُ عُطَارِدِ بنِ حاجِبٍ وابنُ أُزَيْمَ الغَطَفانِيُّ شُعَراءُ وكُرَيْبٌ وكَرِيمٌ طائِرٌ وأَبُو لُبَيْدٍ بنُ عَبْدَةَ شاعِرٌ فارِسٌ ولَبَّدَ الصُّوفَ كَضَرَبَ نَفَشَهُ وبَلَّهُ بِماءٍ ثم خاطَهُ وجَعَلَهُ فِي رَأْسِ العَمَدِ وقايَةً للبِجَادِ أَنْ يَخْرِقَهُ كَلَبَّدَهُ ومالٌ لُبَدٌ ولِبَدٌ ولُبَدٌ كَثِيرٌ واللُّبَّدَى القَوْمُ المُجْتَمِعُ والتَّلْبِيدُ التَّرْقِيعُ كالإِلْبَادِ وأَنْ يَجْعَلَ المُحْرِمُ فِي رَأْسِهِ شَيْئاً مِنْ صَمْغٍ لِيَتَلَبَّدَ شَعْرُهُ واللُّبُودُ القُرَادُ والتَّبَدُ الوَرَقُ تَلَبَّدَتْ والشَّجَرَةُ كَثُرَتْ أَوْرَاقُها واللَّابِدُ والمُلْبِدُ وأَبُو لُبَدٍ كَصُرَدٍ وعَنَبِ الأَسَدُ * لَتَدَهُ بِيَدِهِ يَلْتِدُهُ لَكَزَهُ * لَتَدَ القَصْعَةَ بالثَّرِيدِ يَلْتِدُها جَمَعَ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ وسَوَّاهُ والمَتَاعَ رَتَّدَهُ واللَّتْدَةُ بالكسر الجَمَاعَةُ المُقِيمُونَ لايَظْعَنُونَ (اللَّحْدُ) وبِضَمَّتَيْنِ الشِّقُّ يَكُونُ فِي عُرْضِ القَبْرِ كالمَلْحُودِ ج أَلْحَادٌ ولُحُودٌ ولَحَدَ القَبْرَ كَنَعَ وأَلْحَدَهُ عَمِلَ لَهُ لَحْداً والمَيِّتَ دَفَنَهُ وإِلَيْهِ مالَ كالْتَحَدَ وأَلْحَدَ مالَ وعَدَلَ ومارَى وجادَلَ وفِي الحَرَمِ تَرَكَ القَصْدَ فِيما أُمِرَ بِهِ وأَشْرَكَ بالله أو ظَلَمَ أو احْتَكَرَ الطَّعامَ وبِزَيْدٍ أَزْرَى بِهِ وقالَ عَلَيْهِ باطِلاً وقَبْرٌ لاحِدٌ ومَلْحُودٌ ولَحْدٌ ورَكِيَّةٌ لَحُودٌ زَوْرَاءُ مُخالِفَةٌ عَنِ القَصْدِ واللُّمَادَةُ اللُّحَاثَةُ والمُزْعَةُ مِنَ اللَّحْمِ ولاحِدٌ فُلاناً اعْوَجَّ كُلٌّ مِنْهُما عَلَى صاحِبِهِ والمُلْتَحَدُ المَلْجَأُ (اللَّدِيدَانِ) صَفْحَتَا العُنُقِ دُونَ الأُذُنَيْنِ وجانِبا كُلِّ شَيْءٍ ج أَلِدَّةٌ وتَلَدَّدَ تَلَفَّتَ يَمِيناً وشِمالاً وتَحَيَّرَ مُتَبَلِّداً وتَلَبَّثَ والمُتَلَدِّدُ بفتح الدال العُنُقُ ومالَهُ عَنْهُ مُلْتَدٌّ أَيْ بُدٌّ واللُّدُودُ كَصَبُورٍ ما يُصَبُّ بالمِسْعَطِ مِنَ الدَّوَاءِ فِي أَحَدِ شِقَّيِ الفَمِ كاللَّدِيدِ ج أَلِدَّةٌ وقد لَدَّهُ لَدّاً ولِدُوداً ولَدَّهُ إِيَّاهُ وأَلَدَّهُ ولَدَّ فهو مَلْدُودٌ ورَجُلٌ يَأْخُذُ فِي الفَمِ والحَلْقِ ولَدَّهُ خَصَمَهُ فهو لادٌّ ولَدُودٌ وحَبْسُهُ والأَلَدُّ الطَّوِيلُ الأَخْدَعِ مِنَ الإِبِلِ والخَصْمُ الشَّحِيحُ الذي لايَزِيغُ إِلَى الحَقِّ كالأَلَدِّ واليَلَنْدَدِ ج لُدٌّ ولِدَادٌ ولَدَدْتَ لَدّاً صِرْتَ أَلَدَّ واللَّدِيدَاءُ لِبَنِي أَسَدٍ وبِهاءٍ الرَّوْضَةُ الزَّهْرَاءُ والمَلَدُّ بالكسر اسْمٌ وسَيْفُ عَمْرِو بنِ عَبْدِ وُدٍّ واللَّدَّاءُ الجُوالِقُ ولُدٌّ بالضم ة بِفَلَسْطِينَ يَقْتُلُ عِيسَى عليه السلام الدَّجَّالَ عِنْدَ بابِها ولَدَّدَ بِهِ بَدَّدَ والتَّدَ ابْتَلَعَ اللَّدُودَ وعَنْهُ زَاغَ (لَسَدَ) الطَّلْحُ أَمْهَقَ كَفَرِحَ وضَرَبَ رَضَعَ

قوله شعراء وفي الأول وهو لبيد بن ربيعة بن مالك قول الإمام الشافعي ولولا الشعر بالعلماء يزرى لكنت اليوم أشعر من لبيد اه شارح

قوله واللبود قال الشارح كصبور وفي نسختنا بالتشديد اه

قوله ولد بالضم والمشهور على ألسنة أهلها الكسر موضع بالشام وفي التهذيب اسم رملة بالشام وقوله (وقرية بفلسطين) بالقرب من الرملة وأنشد ابن الأعرابي

فبت كأني أسقى شمولا
تكر غريبة من خرلد

وفي الحديث (يقتل عيسى عليه السلام الدجال عند بابها) وهو الذي جزم به أقوام كثيرون ممن ألف في أحوال الآخرة وشروط الساعة وادعى قوم أن الوارد في بعض الأحاديث أنه يقتله عند محاصرته المهدي في القدس واعتمده القاري في الناموس كذا قاله شيخنا اه شارح

مافى ضَرْعها كُلِّه والإناءَ لحسه وفصيل ملْدٌ كمنبر كثير اللَّدَد (اللُّغْد) واللُّغْدود بضمهما واللَّغديد لحمة فى الحلق أو كالزوائد من اللحم فى باطن الأذن أو ما أطاف بأقصى الفم إلى الحلق من اللحم ج ألغاد ولغاديد أو اللُّغْد منتهى شحمة الأذن من أسفلها ولغد الإبل كمنع ردّها إلى القصد والطريق وأذنه مدّها لتستقيم وفلانا عن حاجته حبسه والمتلغد المتغيظ ولاغده والتغده أخذ على يده دون ما يريده ولغدة بالضم أديب نحوى أصبهانى (لكد) عليه الوسخ كفرح لزمه ولصق به وكنصره ضربه بيده أو دفعه وكمنبر شبه مدق يدق به والألكد اللئيم الملصق بقومه وككتان اسم وككتف اللحز والملاكد من إذا مشى فى القيد نازعه القيد فهو يعالجه واسم وتلكده اعتنقه وفلان غلظ لحمه والشئ لزم بعضه بعضا * اللمد التواضع بالذل واللمدان الذليل ولمده لدمه * الألود من لا يميل إلى عدل ولا ينقاد لأمر وقد لود كفرح ج ألواد والشديد لا يعطى طاعته والعنق الغليظ (لهده) الحمل كمنعه أثقله ودابته جهدها وأحرنها والشئ أكله أو لحسه وفلانا دفعه دفعة لذة أو ضربه فى أصول ثدييه أو أصول كتفيه أو نحره كلهده فيهما واللهد انفراج يصيب الإبل فى صدورها من صدمة ونحوها وورم فى الفريصة وداء فى أرجل الناس وأخذهم كالانفراج والرجل الثقيل الجبس وألهد ظلم وجار وبه أزرى وإلى الأرض تثاقل إليها وبفلان أمسك أحد الرجلين وخلى الآخر عليه يقاتله واللهيدة العصيدة الرخوة وكغراب الفواق * ما تركت له لبادا بالفتح شيئا ❁ (فصل الميم) ❁ (مأد) النبات كمنع اهتز وتروى وجرى فيه الماء وتنعم ولان وأماده الرى ورجل وغصن مادو يمود ويمودو يمودة والمأدة والمادة الناعم من كل شئ والنزق قبل أن ينبسط ويمود بئرا ع وامتاد خيرا كسبه وجارية مأدة ناعمة والمئيد الناعم * مأبد كمنزل د بالسراة * متد بالمكان متودا أقام * متد بين الحجارة استتر ونظر بعينه من خلالها إلى العدو ير بالقوم ومتدته أنا جعلته مائدا أى رئيسة (المجد) نيل الشرف والكرم أو لا يكون إلا بالآباء وكرم الآباء خاصة مجد كنصر وكرم مجدا ومجادة فهو ماجد ومجيد وأمجده ومجده عظمه وأثنى عليه والعطاء كثره وتماجدذكر مجده وماجده مجادا عارضه بالمجد فمجده غلبه والمجيد الرفيع العالى والكريم والشريف الفعال ومجدت الإبل مجدا ومجودا وأمجدت وقعت فى مرعى كثير أو نالت من الحلى قريبا من الشبع ومجدها وأمجدها ومجدها أشبعها أو علفها ملء بطنها أو نصف بطنها ومجيد بن حيدة بن معد أبو

قوله ولغدة بالضم أديب الخ ويقال لكدة بالكاف بدل الغين اه شارح

قوله وفلانا دفعه الخ ومنه حديث عمر رضى الله عنه لو لقيت قاتل أبى فى الحرم ما لهدته أى ما دفعته ويروى ما هدته أى حركته اه شارح

قوله الجبس أى الذليل كما فى الشارح اه

قوله بالسراة وفى المعجم جبل السراة ثم قال قال شيخنا ذكره هنا صريح فى أن الميم أصلية ووزنه بمنزل صريح فى خلافه وفى المراصد أنه بالموحدة أو بالتحتية ووجد هنا فى بعض النسخ بعد قوله بالسراة وفى شعر أبى ذؤيب يمانية أحيالها مظ مأبد وآل قراس صوب أرمية كحل اسم جبل صحفه الجوهرى فرواه بالمثناة تحت بدون همزة قلت وقد سقطت هذه العبارة من غالب النسخ اه شارح

بطن من الأشعريين وكزبر اسم ومجد بنت تميم بن غالب بن فهر وقد تصرف ومنه بنو مجد ومجدوان ة بنسف ومجدون ويكسر أولها ة ببخارى وذو ماجد ة باليمن والماجد الكثير والحسن الخلق السمح واسم واستمجد المرخ والعفار استكثر من النار وأبو ماجدة الحنفي تابعي وتماجدوا تفاخروا وأظهروا مجدهم * المخدة بالتحريك المعونة (المد) السيل وارتفاع النهار والاستمداد من الدواة وكثرة الماء والبسط وطموح البصر إلى الشيء والإمهال كالإمداد والجذب والمطل مده وبه فامتد ومده وتمدده ومادده مماددة ومدادا فتمدد ومد النهار ارتفع وزيد القوم صار لهم مددا وقد رمد البصر أي مداه والمديد الممدود والطويل ج مدد والبحر الثاني من العروض وماذر عليه دقيق أو سمسم أو شعير ليسقى الإبل ومدها سقاها إياه وع قرب مكة والعلف والمديدان جبلان ظهر عارض اليمامة والمداد النقس والسرقين وقد مد الأرض وما مددت به السراج من زيت ونحوه والمثال والطريقة ومداد قيس لعبة وفي الحوض ميزابان مدادهما الجنة أي مددهما أنهارها والمدمد النهر والحبل والمد بالضم مكيال وهو رطلان أو رطل وثلث أو ملء كفي الإنسان المعتدل إذا ملأهما ومددته بهما وبه سمي مدا وقد جربت ذلك فوجدته صحيحا ج أمداد ومدد ة كعنبة ومداد قيل ومنه سبحان الله مداد كلماته والمدة بالضم الغاية من الزمان والمكان والبرهة من الدهر واسم ما استمددت به من المداد على القلم وبالكسر القيح والأمدود بالضم العادة والأمد ة كالأسنة سدى الغزل والمسالة في جانبي الثوب إذا ابتدئ بعمله والإمدان بكسرتين الماء الملح كالمدان بالكسر والتز وقد تشدد الميم وتخفف الدال وسبحان الله مداد السموات أي عددها وكثرتها والإمداد تأخير الأجل وان تنصر الأجناد بجماعة غيرك والإعطاء والإعانة أو في الشر مددته وفي الخير أمددته وأن تعطي الكاتب مدة قلم وفي الجرح أن تحصل فيه مدة وفي العرف أن يجري الماء في عوده والمادة الزيادة المتصلة والممادة المماطلة والاستمداد طلب المدد ومدمد هرب (مرد) كنصر وكرم مرودا ومرودة ومرادة فهو مارد ومريد ومتمرد أقدم وعتا أو هو أن يبلغ الغاية التي يخرج بها من جملة ما عليه ذلك الصنف ج مردة ومرداء ومرده قطعه ومزق عرضه وعلى الشيء مرن واستمر والثدي مرسه والخبز ماثه حتى يلين والأمرد الشاب طر شاربه ولم تنبت لحيته مرد كفرح مردا ومرودة وتمرد بقي زمانا ثم التحى والمرداء الرملة لا تنبت ورملة بهجر والمرأة لا اسب لها والشجرة لا ورق عليها و ة ببابل ويقصر ومريداء ة

قوله والمداد النقس هكذا عبروا به في كتب اللغة وهو من شرح المعلوم المشهور بالغريب الذي فيه خفاء وهو الذي يكتب به قال ابن الأنباري سمي المداد مدادا لإمداده الكاتب من قولهم أمددت الجيش بمدد اه شارح

قوله (رطلان) أي عند أهل العراق وأبي حنيفة (أو رطل وثلث) عند أهل الحجاز والشافعي وقيل هو ربع صاع وهو قدر مد النبي صلى الله عليه وسلم والصاع خمسة أرطال وثلث وأربعة أمداد وفي حديث فضل الصحابة ما أدرك مد أحدهم ولا نصيفه وإنما قدره به لأنه أقل ما كانوا يتصدقون به في العادة اه منه

قوله او في الشر مددته الخ قاله يونس قال شيخنا هو على العكس في وعد وأوعد ونقل الزمخشري عن الأخفش كل ما كان من خير يقال فيه مددت وما كان من شر يقال فيه أمددت بالالف قلت هو عكس ما قاله يونس وقال المصنف في البصائر وأكثر ما جاء الإمداد في الممدوح والمدد في المكروه نحو قوله تعالى أمددناهم بفاكهة ولحم مما يشتهون ونحو قوله من العذاب مدا اه شارح

قوله لا اسب لها هكذا في نسختنا ومثله في الأساس وهو تصحيف والذي في اللسان والتكملة وامرأة مرداء لا اسب لها بالموحدة ثم قال وهي شعرتها اه شارح

بالتحريك والتمريد في البناء التمليس والتسوية وبناء ممرد مطول والمارد المرتفع والعاتي وقويرة مشرفة من أطراف خياشيم الجبل المعروف بالعارض وحصن بدومة الجندل والأبلق حصن بتيماء قصدتهما الزباء فهجمت فقالت تمرد مارد وعز الأبلق والتمراد بالكسر بيت صغير في بيت الحمام لمبيضه فإذا نسقه بعضا فوق بعض فهو التمارد وقد مرده صاحبه تمريدا وتمرادا والمرد الغض من ثمر الأراك أو نضيجه والسوق الشديد ودفع الملاح السفينة بالمردي بالضم لخشبة للدفع ومراد كغراب أبو قبيلة لأنه تمرد وكسحاب وكتاب العنق ج مراريد ومارد ون قلعة م وفي النصب والخفض ماردين والمريد التمر ينقع في اللبن حتى يلين وكفرح دام على أكله والماء باللبن وكسكيت الشديد المراد وكزبير ع بالمدينة ومريد الدلال وعبد الأول بن مريد وربيعة بنت مريد وأحمد بن مراد محدثون ومارده كورة بالمغرب وتثنيه مردان بين تبوك والمدينة * مرند د بأذربيجان * امرخد الشيء استرخى * مارأيناه مزدا في هذا العام أي بردا والمزد ضرب من النكاح (المسد) الفتل وادآب السير ومحركة المحور من الحديد وحبل من ليف أو ليف المقل أو من أي شيء كان أو المضفور المحكم الفتل ج مساد وأمساد ورجل ممسود مجدول الخلق وهي بهاء والمساد ككتاب المسأب وهو أحسن مساد شعر منك أحسن قوام شعر (المصد) الرضاع والجماع والمص والرعد وشدة البرد ويحرك والحرض والتذليل والهضبة العالية كالمصد والمصاد ج أمصدة ومصدان وما أصابتنا مصدة مطرة وكسحاب أعلى الجبل وجبل وفرس نبيشة بن حبيب واسم ويضم * المضد ضم الرأس وبالتحريك الحقد (معده) كمنعه اختلسه وجذبه بسرعة كامتعده فيهما وأصاب معدته وفي الأرض ذهب ولحمه انتهسه والشيء فسد وبالشيء ذهب معدا ومعودا والمعد الضخم الغليظ والغلظ والبقل الرخص والغض من التمر والسريع من الإبل وابن مالك الطائي وابن الحرث الجشمي ورطبة معدة ومتمعدة طرية ورطب تعد معدا تباع والمعدة ككلمة وبالكسر موضع الطعام قبل انحداره إلى الأمعاء وهو لنا بمنزلة الكرش للأظلاف والأخفاف ج معد ككتف وعنب ومعد بالضم ذربت معدته فلم تستمرئ الطعام والمعد كمرد الجنب والبطن واللحم تحت الكتف وموضع عقب الفارس وعرق في منسج الفرس والمعدان من الفرس ما بين رؤس كتفيه إلى مؤخر متنه ومعدى ويؤنث وهو معدي ومنه تسمع بالمعيدي وذكر في ع د د وتمعدد تزيا بزيهم والمريض برأ والمهزول أخذ في السمن وذئب ممعد كمنبر يجذب العدو جذبا (مغد) الفصيل أمه كمنع

قوله ومنه تسمع بالمعيدي وكان الكسائي يرى التشديد في الدال فيقول المعيدي ويقول انما هو تصغير رجل منسوب إلى معد يضرب مثلا لمن خبره خير من مرآته وكان غير الكسائي يخفف الدال ويشدد ياء النسبة وقال ابن السكيت هو تصغير معدي إلا أنه إذا اجتمع تشديدة الحرف وتشديدة ياء النسبة خففت ياء النسبة قال الحافظ يقال أول من قاله النعمان بن المنذر اه شارح

قوله وتمعدد الخ ومنه حديث عمر رضي الله عنه اخشوشنوا وتمعددوا هكذا روى من من كلام عمر وقد رفعه في المعجم عن أبي حدرد الأسلمي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال بعضهم يقال في قوله تمعددوا تشبهوا بعيش معد بن عدنان وكانوا أهل قشف وغلظ في المعاش يقول كونوا مثلهم ودعوا التنعم وزي العجم وهكذا هو في حديثه الآخر عليكم باللبسة المعدية أي خشونة اللباس اه شارح

رَضَعَها والشَّيءَ مَصَّه والبَدَنُ سَمِنَ وامْتَلأَ مَغْدًا ومَغَدًا ومَغَدُ العَيْشُ غَذاهُ ونَعَّمَهُ والنَّباتُ وغَيْرُه طالَ والرَّجُلُ في ناعِمِ عَيْشٍ عاشَ وتَنَعَّمَ وجارِيَتُه جامَعَها والمَغْدُ النّاعِمُ والبَعيرُ الثّارُ اللَّحيمُ والضَّخْمُ الطَّويلُ مِنْ كُلِّ شَيءٍ وانْتِتافُ مَوْضِعِ الغُرَّةِ مِنَ الفَرَسِ حَتّى تَشْمَطَ وجَنَى التُّنْضُبِ والدَّلْوُ العَظيمَةُ واللُّفّاحُ والباذِنْجانُ ويُحَرَّكُ وغَمَرٌ يُشْبِهُ الخِيارَ وأَمْغَدُ أَكْثَرُ مِنَ الشُّرْبِ والصَّبِيُّ أَرْضَعَهُ ومَغْدانُ بَغْدادُ (المَقْدِيُّ) مُخَفَّفَةُ الدّالِ شَرابٌ مِنَ العَسَلِ وهو غَيْرُ مَنْسوبٍ إلى قَرْيَةٍ بالشّامِ ووَهِمَ الجَوْهَرِيُّ لأَنَّ القَرْيَةَ بالتَّشْديدِ وتَقَدَّمَ في ق د د والمَقَدِيَّةُ ثِيابٌ م و ة (مَكَدَ) مَكْدًا ومُكُودًا أَقامَ والنّاقَةُ نَقَصَ لَبَنُها مِنْ طُولِ العَهْدِ والمَكُودُ النّاقَةُ الدّائِمَةُ الغُزْرِ والقَليلَةُ اللَّبَنِ ضِدٌّ وهذه مِنْ أَغاليطِ اللَّيْثِ والمَكْداءُ والماكِدَةُ الكَثيرَةُ والماكِدُ الدّائِمُ الذي لا يَنْقَطِعُ ومَكّادَةُ كَجَبّانَةٍ د بالأَنْدَلُسِ والمَكْدُ بالكَسْرِ المُشْطُ وبالضَّمِّ جَمْعُ مَكودٍ والأَماكِيدُ بَقايا الدِّيَاتِ (مَلَدَه) مَدَّه وتَمْليدُ الأَديمِ تَمْريخُه والمَلَدُ والمَلَدانُ مُحَرَّكَتَيْنِ الشَّبابُ والنِّعْمَةُ والاهْتِزازُ والمَلْدُ والأُمْلودُ والإِمْليدُ والأُمْلُدانُ والأُمْلُدانِيُّ والأَمْلَدُ والأُمْلُدُ النّاعِمُ اللَّيِّنُ مِنّا ومِنَ الغُصونِ والمَرْأَةُ أُمْلودٌ وأُمْلودانِيَّةٌ ومَلْدانِيَّةٌ وأُمْلودَةٌ ومَلْداءُ والمَلْدُ الغُولُ ومَلودٌ كَصَبورٍ أو بالذّالِ ة بأُورْجَنْدَ والإِمْليدُ مِنَ الصَّحارَى الإِبْليسُ * إمْدانُ بكسرِ الهَمْزَةِ والمِيمِ المُشَدَّدَةِ كافْعِلانٍ ع * مُنْدُ بالضَّمِّ ة مِنْ صَنْعاءَ اليَمَنِ ومُنْدَدُ ع وخُوَيْزِ مَنْدادُ في فَصْلِ الخاءِ ومَيْمَنْدُ ة قُرْبَ فَيْرُوزاباذَ وأُخْرى بِغَزْنَةَ مِنْها عَلِيُّ بْنُ أَحْمَدَ وَزيرُ ابْنِ سُبُكْتِكينَ (المَهْدُ) المَوْضِعُ يُهَيَّأُ لِلصَّبِيِّ ويُوَطَّأُ والأَرْضُ كالمِهادِ ج مُهودٌ وبالضَّمِّ النَّشَزُ مِنَ الأَرْضِ أو ما انْخَفَضَ مِنْها في سُهولَةٍ واسْتِواءٍ كالمُهْدَةِ بالضَّمِّ ج مُهَدٌ وأَمْهادٌ ومَهَدَه كَمَنَعَه بَسَطَه كَمَهَّدَه وكَسَبَ وعَمِلَ كامْتَهَدَ والمَهيدُ الزُّبْدُ الخالِصُ وكَكِتابٍ الفِراشُ ج أَمْهِدَةٌ ومُهُدٌ وأَلَمْ تَجْعَلِ الأَرْضَ مِهادًا أي بِساطًا مُمَكِّنًا لِلسُّلوكِ ولَبِئْسَ المِهادُ أي بِئْسَ ما مَهَّدَ لِنَفْسِه في مَعادِه ومَهَّدَ مِنْ أَسْمائِهِنَّ والأُمْهودُ بالضَّمِّ القُرْموصُ لِلصَّيْدِ وللخُبْزِ وتَمْهيدُ الأَمْرِ تَسْويَتُه وإِصْلاحُه والعُذْرِ بَسْطُه وقَبولُه وماءٌ مُمَهَّدٌ لا حارٌّ ولا بارِدٌ وتَمَهَّدَ تَمَكَّنَ وامْتَهَدَ السَّنامُ انْبَسَطَ في ارْتِفاعٍ (مادَ) يَميدُ مَيْدًا ومَيَدانًا تَحَرَّكَ وزاغَ وزَكا والسَّرابُ اضْطَرَبَ والرَّجُلُ تَبَخْتَرَ وزارَ وقَوْمَه مارَهُمْ وأَصابَه غَثَيانٌ ودُوارٌ مِنْ سُكْرٍ أو رُكوبِ بَحْرٍ والحَنْظَلَةُ أَصابَها نَدًى فَتَغَيَّرَتْ والمائِدَةُ الطَّعامُ والخِوانُ عليه الطَّعامُ كالمَيْدَةِ فيهِما والدّائِرَةُ مِنَ الأَرْضِ وفَعَلَه مَيْدَى ذلكَ مِنْ أَجْلِه ومَيْداءُ الشَّيءِ بالكَسْرِ والمَدِّ مَبْلَغُه وقِياسُه ومِنَ الطَّريقِ جانِباهُ وبُعْدُه

قوله أو هذه من أغاليط الليث قال أبو منصور وانما اعتبر الليث قول الشاعر حتى الجلاد درهن ماكد فظن أنه بمعنى الناقص وهو غلط والمعنى حتى الجلاد اللواتى درهن ماكد أى دائم والجلاد أدسم الإبل لبنا فليست فى الغزارة كالخور ولكنها دائمة الدر واحدتها جلدة والخور فى ألبانها رقة مع الكثرة ومثل هذا التفسير المحال الذى فسره الليث فى مكدت الناقة مما يجب على ذوى المعرفة تنبيه طلبة هذا الباب من علم اللغة عليه لئلا يتعثر عليه من لا يحفظ اللغة تقليد الليث اه شارح

قوله أى بئس ما مهد لنفسه فى معاده قال شيخنا لم يلتفت اللفظ الآية ومأواهم جهنم وبئس المهاد فلو قال بئس ما مهدوا لأنفسهم لكان أولى قاله عبد الباسط ثم قال قلت وقد يقال لم يقصد المصنف إلى هذه ولعله قصد آية البقرة فحسبه جهنم ولبئس المهاد قلت والجواب كذلك وقد اشتبه على البلقينى ويدل على ذلك أن سائر النسخ الموجودة فيها لبئس باللام اه شارح

وهذا

وهذا ميداؤه وبيداؤه وبيداه أى بحذائه وميادة مشددة أمة سوداء وهى أم الرماح بن أبرد بن ثوبان الشاعر نسب إليها والميدان ويكسر م ج الميادين ومحلة بنيسابور منها أبو الفضل محمد بن أحمد ومحلة بأصفهان منها أبو الفضل المطهر بن أحمد ومحلة ببغداد منها عبد الرحمن بن جامع وصدقة بن أبى الحسين وجماعة ومحلة عظيمة بخوارزم وشارع الميدان محلة ببغداد خربت وشاعر فقعسى والممتاد المستعطى والمستعطى وقول الجوهرى مائد اسم جبل غلط صريح والصواب مابد بالباء الموحدة كمنزل فى اللغة وفى البيت

(فصل النون)

(النآد) كسحاب والنآدى كحبالى والنؤد الداهية والنآد بالفتح النزو والحسد نأده كمنعه حسده والأرض نزت والداهية فلانا دهته * نند كفرح سكن وركد والكماة نبتت

(النجد) ما أشرف من الأرض ج أنجد وأنجاد ونجاد ونجود ونجد وجمع النجود أنجدة والطريق الواضح المرتفع وما خالف الغور أى تهامة وتضم جيمه مذكر أعلاه تهامة واليمن وأسفله العراق والشام وأوله من جهة الحجاز ذات عرق وما ينجد به البيت من بسط وفرش ووسائد ج نجود ونجاد والدليل الماهر والمكان لا شجر فيه والعلبة وشجر كالشبرم وأرض بلاد مهرة فى أقصى اليمن والشجاع الماضى فيما يعجز غيره كالنجد والنجد ككتف ورجل والنجيد وقد نجد ككرم نجادة ونجدة والكرب والغم نجد كعنى فهو منجود ونجيد كرب والبدن عرقا سال والندى والتحريك العرق والبلادة والإعياء وهو طلاع أنجد وأنجدة ونجاد والنجاد أى ضابط للأمور وأنجد أتى نجدا أو خرج إليه وعرق وأعان وارتفع والسماء أصحت والرجل قرب من أهله والدعوة أجابها والنجود من الإبل والأنثى الطويلة العنق أو التى لا تحمل والناقة الماضية والمتقدمة والمغزار والتى تبرك على المكان المرتفع والتى تناجد الإبل فتغزر إذا غزرن والمرأة العاقلة والنبيلة ج كتب وعاصم بن أبى النجود ابن بهدلة وهى أمه قارئ والنجدة القتال والشجاعة والشدة والهول والفزع والنجيد الأسد والمنجود الهالك وكتاب حمائل السيف وكمكان من يعالج الفرش والوسائد ويخيطهما والناجود الخمر وإناؤها والزعفران والدم ولكنسة عصى خفيفة تحث بها الدابة على السير وعود يحشى به حقيبة الرحل والمنجد كمنبر الجميل الصغير وحلى مكلل بالفصوص وهو من اللؤلؤ وذهب أو قرنفل فى عرض شبر يأخذ من العنق إلى أسفل الثديين يقع على موضع التجاد ج مناجد وكمعظم المجرب واستنجد استعان وقوى بعد ضعف وعليه اجترأ بعد هيبة ونجد مريع ونجد خال ونجد عفر ونجد كبكب

قوله أبو الفضل محمد بن أحمد أى الميدانى هكذا فى النسخ والذى قاله ابن الأثير أبو الفضل أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم النيسابورى أديب فاضل صنف فى اللغة وسمع الحديث مات سنة ٥١٨ والظاهر أن فى عبارة المصنف سقطا والصواب كما فى التبصير للحافظ وغيره منها أبو الفضل أحمد بن محمد الميدانى شيخ العربية بنيسابور ومؤلف كتاب مجمع الأمثال وغيره مات سنة ٥١٨ وابنه أبو سعيد سعد بن أحمد الأديب له تصانيف كتب عنه ابن عساكر وأبو على محمد بن أحمد بن محمد بن معقل النيسابورى سمع محمد بن يحيى الذهلى وهكذا ذكره ياقوت فكأن أصل العبارة فيها أبو الفضل أحمد بن محمد وأبو على محمد بن أحمد فتأمل اه شارح

قوله غلط صريح ولا يخفى أن مثل هذا لا يعد غلطا وإنما هو تصحيف وهكذا قاله الصاغانى فى التكملة أيضا اه شارح

قوله ابن بهدلة بإثبات ألف ابن ورفعه لأنه صفة لعاصم كما يصرح به قول المصنف فيما يأتى فى باب اللام وبهدلة أم عاصم بن أبى النجود المقرى اه

مواضع ونجد العقاب بدمشق ونجد الوديلا دهذيل ونجد برق باليمامة ونجد أجا جبل أسود لطيئ ونجد الشرى ع ونجد الأمر نجودا وضح واستبان وأبو نجد عروة بن الورد شاعر ونجدة بن عامر الحنفي خارجي وأصحابه النجدات محركة والمناجد المقاتل والمعين والنواجد طرائق الشحم والتنجيد العدو والتزيين والتحنيط والتنجد الارتفاع * ناجده عاهده وهم يناجدوننا يتعهدوننا (ندّ) البعير يندّ نداوندودا وندادا شرد ونفر والندّ طيب م ويكسر أو العنبر والتل المرتفع والأكمة العظيمة من طين وحصن باليمن وبالكسر المثل ج أندادكالنديد ج نُدَاموالنديدة ج نداثد وهي ندّ فلانة ولا يقال ندّ فلان وندّده صرح بعيوبه وأسمعه القبيح وليس له ناد أي رزق وإبل ندد محركة متفرقة وأندها ونددها وذهبوا أنا ديد وتناديد تفرقوا في كل وجه والتناد التفرق والتنافر ومنه يوم التناد وقرأ به ابن عباس وجماعة وينددُ ع ومدينة النبي صلى الله عليه وسلم ونادّته خالفته * النَّرْدُ م معرب وضعه أردشير بن بابك ولهذا يقال النردشير وجوالقه واسع الأسفل مخروط الأعلى يسف من خوص النخل ثم يخيط ويضرب بشرط من اللبف حتى تمتن فيقوم قائما ينقل فيه الرطب أيام الخراف وطلاء مركب يتداوى به وعباس النردي روى عن هرون الرشيد (نشد) الضالة نشدا ونشدة ونشدانا بكسرهما طلبها وعرفها وفلانا عرفه معرفة وبالله استحلف وفلانا نشدا قال له نشدتك الله أي سألتك بالله ونشدك الله بالفتح أي أنشدك بالله وقد ناشده مناشدة ونشادا حلفه وأنشد الضالة عرفها واسترشد عنها ضد والشعر قرأه وبهم هجاهم وتناشدوا أنشد بعضهم بعضا والنشدة بالكسر الصوت والنشيد رفع الصوت والشعر المتناشد كالأنشودة ج أناشيد واستنشد الشعر طلب انشاده وتنشد الأخبار أراغها ليعلمها ومنشد كمحسن ع بين رضوى والساحل وآخر في جبال طيئ (نضد) متاعه ينضده جعل بعضه فوق بعض كنضده فهو منضود ونضيد ومنضد والنضد محركة ما نضد من متاع أو خباره والسرير ينضد عليه والشرف والشريف والناقة السمينة كالنضود والأنضاد الجمع ومن القوم جماعتهم وعددهم ومن الجبال جنادل بعضها فوق بعض ومن السحاب ما تراكم وتراكب والنضيدة الوسادة وما حشي من المتاع وكقطام جبل بالعالية ويؤنث وتميم تجريه مجرى مالا ينصرف وانتضد بالمكان أقام (نفد) كسمع نفادا ونفدا فني وذهب وأنفده أفناه كاستنفده وانتفده والقوم فني زادهم ومالهم والركية ذهب ماؤها ونافذه حاكمه وخاصمه وانتفده استوفاه واللبن حلبه وقعد منتفدا منتحيا وفيه

قوله و بالكسر المثل ظاهره ترادف الند والمثل ونقل شيخنا عن القاضي زكريا على البيضاوي ند الشيء مشاركه في الجوهر ومثله مشاركه في أي شيء كان فالند أخص مطلقا وقال غيره ند الشيء ما يسد مسده وفي المصباح والند المثل اه شارح

قوله تناديد في بعض النسخ بالياء التحتية بدل المثناة اه شارح

قوله وبالله استحلف قال شيخنا وقد أطلقه المصنف وقيده الأكثر من النحاة واللغويين بأن فيه مع اليمين استعطافا اه شارح

قوله جبل بالعالية وفي بعض النسخ بالطائف وفي اللسان بالحجاز اه شارح

مُنْتَقَدٌ عن غيره منذ وحة وسعة وتجد في البلاد مُنْتَقَدًا مرارًا ومُضْطَرِبًا (النَّقْدُ) خلاف النسيئة وتمييز الدراهم وغيرها كالتَّنْقاد والانتقاد والتَّنَقُّد وإعطاء النَّقْد والنَّقْر بالإصبع في الجوز وأن يضرب الطائر بمنقاره أي بمنقاره في الفخ والوازن من الدراهم واختلاس النظر نحو الشيء ولدغ الحية وبالكسر البطيء الشباب القليل اللحم ويضم وبضمتين وبالتحريك ضرب من الشجر واحدته بهاء وبالتحريك جنس من الغنم قبيح الشكل وراعيه نَقّاد ج نقادون ونقادة بكسرهما وتكسر الضرس وانكاله وتقشر الحافر ومن الصبيان القمي الذي لا يكاد يشب وأنقد كأحمد وقد تدخل عليه أل القُنْفُذ وبات بليل أنقد لأنه لا ينام الليل كله والنقدة بالكسر الكروياء والأنقد بالفتح والانقدان بالكسر السُّلحفاة وأنقد الشجر أورق واتقد الدراهم قبضها والولد شب ونوقد قريش ة ينسب منها الإمام عبد القادر بن عبد الخالق ونوقذ خرداخن ة منها محمد بن سليمان المعدل ونوقدسارة ة منها إبراهيم بن محمد بن نوح الفقيه وناقده ناقشه والمنقدة بالكسر خريفة ينقد بها الجوز * النقردة الإرباب بالمكان ومالك منقردا أي مقيما (نكد) عيشه كفرح اشتد وعسر والبئر قل ماؤها ونكد الغراب كنصر استقصى في شحيحه وزيد حاجة عمرو منعه إياها وفلانا منعه ما سأله أو لم يعطه إلا أقله وكعنى كثر سؤاله وقل نائله ورجل نكد ونكد ونكد وأنكد وأنكدوم عسر وقوم أنكاد ومناكيد والنُّكْد بالضم قلة العطاء ويفتح والغزيرات اللبن من الإبل والتي لا لبن لها ضد عن ابن فارس والتي لا يبقى لها ولد فيكثر لبنها لأنها لا ترضع الواحدة نكداء وعطاء منكود نزر قليل ونكيدى بالفتح مدينة بأقراطا الحكيم بالروم وتناكدا تعاسرا ونا كده عاسره * نمرود بالضم من الجبابرة م * نادنود ونوذا بالضم ونودانا تمايل من النعاس ونوادة كقتادة ة باليمن منها قبر سام بن نوح عليه السلام وتنود الغصن تحرك ومنه نودان اليهود في مدارسهم * نوذ بالضم ويلتقى فيهما سا كان محلة بنيسابور منها عبد الله بن حمشاد وباب نوذ محلة بسمرقند منها أحمد النوذي المحدث (نهد) الثدي كمنع ونصر نهودا كعب والمرأة كعب ثديها كنهدت فهي منهد وناهد وناهدة والرجل نهض ولعدوه صمد لهم نهدا ونهدا والهدية عظمها كأنهدها والنهد الشيء المرتفع والأسد كالناهد والكريم والفرس الحسن الجميل الجسيم اللحيم المشرف وقد نهد ككرم نهودة وقبيلة باليمن وبالكسر ما تخرجه الرفقة من النفقة بالسوية في السفر وقد يفتح وتناهدوا أخرجوه وأنهد الإناء ملأه أو قارب ملأه وحوض أو إناء نهدان أي ملآن لم يفض بعد أو بلغ

قوله خرداخن بضم الخاء المعجمة وسكون الراء وبعد الألف خاء أخرى مضمومة وقوله سارة هي في النسخ بالراء والصواب بالزاي كما في المعجم اه شارح

قوله خريفة تصغير خرفة بضم الخاء المعجمة وفتح الفاء وفي اللسان حريرة اه شارح

قوله منقردا أي مقيما هكذا في النسخ على وزن منفطر ولا يخفى أنه ليس من هذا الباب بل يكون من قرد إذا سكن وذل وأقام كما تقدم فالصواب منقردا على وزن مدحرج كما هو ظاهر اه شارح

قوله نمرود بالضم أي وإهمال الدال وإعجامها وفي المزهر بالوجهين وصرح العصام وغيره بأنه بالمعجمة قال شيخنا ويؤيده ما أنشده الخفاجي في المجلس الثاني من الطراز لابن رشيق من قوله

يارب لا أقوى على دفع الأذى
وبك استعنت على الزمان الموذى

مالي بعثت إلى ألف بعوضة
وبعثت واحدة على نمروذ

قال وهو الموافق للضابط الذي نظمه الفارابي فرقا بين الدال والذال في لغة الفرس حيث قال

احفظ الفرق بين دال وذال
فهو ركن في الفارسية معظم
كل ما قبله سكون بلا وا
و فدال وما سواه معجم

اه شارح

تُشْبِيهِ والمُناهَدَةُ المُناهَضَةُ فى الحَرْبِ والمُساهَمَةُ بالأَصابِعِ والنَّهْداءُ الرَّمْلَةُ المُشْرِفَةُ والنَّهِيدَةُ لُبابُ الهَبِيدِ يعالَجُ بدَقيقٍ والنَّهِيدُ الزُّبْدُ الرَّقيقُ ونَهادُ مائَةٍ نَهاوُها والنُّهودُ المُضِيُّ على كُلِّ حالٍ

* نَهاوَنْدُ مُثَلَّثَةَ النونِ الفَتْحُ والكسرُ عن الصَّغانى والضمُّ عن اللُّبابِ د من بلادِ الجَبَلِ جَنوبِىَّ هَمَذانَ أَصْلُهُ نُوحْ آوَنْدَ لأنه بَناها أو أَصْلُها اينهاوَنْدُ ❁ (فصل الواو) ❁ (وأَدَ) بِنْتَهُ يَئِدُها دَفَنَها حَيَّةً وهى وَئِيدٌ ووَئِيدَةٌ ومَوْؤُدَةٌ والوَأْدُ والوَئِيدُ الصَّوْتُ أو العالِى الشَّدِيدُ وهَدِيرُ البَعِيرِ والتُّؤَدَةُ بفتحِ الهمزةِ وسُكونِها والوَئِيدُ والتَّوْآدُ الرَّزانَةُ والتَّأَنِّى وقد تَأَدَ وتَوَأَّدَ والمَوائِدُ الدَّواهِى وتَوَأَّدَتْ عليه الأَرْضُ غَيْبَتْهُ وذَهَبَتْ به (الوَبَدُ) محرَّكةً شِدَّةُ العَيْشِ وسُوءُ الحالِ مَصْدَرٌ يُوصَفُ به رَجُلٌ وَبِدٌ يُسَمَّى الحالُ للواحدِ والجَمِيعِ وقد يُجْمَعُ أَوْبادًا أو كَثْرَةُ العِيالِ وقِلَّةُ المالِ والغَضَبُ والحَرُّ والعَيْبُ وبِلَى الثَّوْبِ والنُّقْرَةُ فى الجَبَلِ كالوَبْدِ بالفتحِ وقد وَبِدَ كفَرِحَ فى الكُلِّ وكَكَتِفٍ الجائِعُ والشَّدِيدُ الإِصابَةِ بالعَيْنِ كالمُتَوَبِّدِ وأَوْبَدُوهُ أَفْرَدُوهُ والأَوْبَدُ ع والمُسْتَوْبِدُ الجاهِلُ بالمَكانِ والسَّيِّئُ الحالِ (الوَتَدُ) بالفتحِ وبالتَّحْرِيكِ وككَتِفٍ ما رُزَّ فى الأَرْضِ أو الحائِطِ من خَشَبٍ وما كان فى العَرُوضِ على ثَلاثَةِ أَحْرُفٍ كَعَلَى والهُنَيَّةُ النَّاشِزَةُ فى مُقَدَّمِ الأُذُنِ ج أَوْتادٌ ووُتُدٌ واتَّدَ تَأَكَّدَ وأَوْتادُ الأَرْضِ جِبالُها ومن البِلادِ رُؤُسُها ومن الفَمِ أَسْنانُه ووَتَدَ الوَتِدَ يَتِدُه وتَدًا وتِدَةً ثَبَّتَه كأَوْتَدَه ووَتَدَهو ووَتَدَ والأَمْرُ منه تِدْ والمِتِدَّةُ المِرْزَبَةُ يُضْرَبُ بها الوَتِدُ ووَتِيدُ الذِّكْرِ إِنْعاظُه والوَتِداتُ جِبالٌ لبَنِى عبدِ اللهِ بن غَطَفانَ ويَوْمُها م وَواتِدَةُ ماءَةٌ والوَتِدَةُ ع بنَجْدٍ أو بالدَّهْناءِ ولَيْلَتُها م وهى لبَنِى تَمِيمٍ على بَنِى عامِرِ بن صَعْصَعَةَ (وجَدَ) المَطْلُوبَ كوَعَدَ ووَرِمَ يَجِدُه ويَجْدُه بضمِّ الجِيمِ ولا تَظِيرَ لَهَا وجُدًا وجِدَةً ووُجْدًا ووُجُودًا ووَجْدًا وإِجْدانًا وإِجْدًا بكسرِهِما أَدْرَكَه والمالَ وغَيْرَه يَجِدُه وِجْدانًا مُثَلَّثَةً وجِدَةً اسْتَغْنَى وعليه يَجِدُ ويَجُدُ وَجْدًا وجِدَةً ومَوْجِدَةً غَضِبَ وبه وَجْدًا فى الحُبِّ فقط وكذا فى الحُزْنِ لَكِنْ بكسرِ ماضِيهِ والوَجْدُ الغِنَى ويُثَلَّثُ ومَنْقَعُ الماءِ ج وجادٌ وأَوْجُدُه أَغْناه وفُلانًا مَطْلُوبَه أَظْفَرَه به وعلى الأَمْرِ أَكْرَهَه وبَعْدَ ضَعْفٍ قَوَّاه كأَجْدَه وتَوَجَّدَ السَّهْرُ وغَيْرُه شَكاه والوَجِيدُ ما اسْتَوَى من الأَرْضِ ج وُجْدانٌ بالضمِّ ووُجِدَ من العَدَمِ كعُنِىَ فهو مَوْجُودٌ ولا يقالُ وَجَدَه اللهُ تعالى وإِنَّما يقالُ أَوْجَدَه اللهُ تعالى (الواحِدُ) أَوَّلُ عَدَدِ الحِسابِ وقد يُثَنَّى ج واحِدُونَ والمُتَقَدِّمُ فى عِلْمٍ أو بَأْسٍ ج وُحْدانٌ وأُحْدانٌ وبمَعْنَى الأَحَدِ وحَدَ كعَلِمَ وكَرُمَ يَحِدُ فيهما وَحادَةً ووُحُودَةً ووُحُودًا ووَحْدًا ووُحْدَةً وحِدَةً بَقِىَ مُفْرَدًا كتَوَحَّدَ ووَحَّدَه تَوْحِيدًا جَعَلَه واحِدًا

قوله بناها صوابه بناه اه شارح

قوله يجده ويجده الخ قال شيخنا ظاهره أنه مضارع فى اللغتين السابقتين مع أنه لا قائل به بل هاتان اللغتان فى مضارع وجد الضالة ونحوها المفتوح فالكسر فيه على القياس لغة لجميع العرب والضم مع حذف الواو لغة لبنى عامر بن صعصعة اه شارح

قوله وإنما يقال أوجده الله تعالى نقل الشارح عن شيخه أن المصنف كتب بخطه فى نسخته بعد قوله أوجده الله تعالى هذا آخر الجزء الأول من نسخة المصنف الثانية من كتاب القاموس المحيط والقابوس الوسيط فى جمع لغات العرب التى ذهبت شماطيط فرغ منه مؤلفه محمد بن يعقوب بن محمد الفيروزابادى فى ذى الحجة سنة ثمان وستين وسبعمائة اه وأول الجزء بعده الواحد

ويطرد إلى العشرة ورجل وحد وأحد محركتين وحدو وحيد ومتوحد منفرد وهي وحدة وأوحده للاعداء تركه والله تعالى جانبه أي بقي وحده وفلانا جعله واحد زمانه والشاة وضعت واحدة وهي موحد ودخلوا موحد موحد بفتح الميم والحاء وأحاد أحاد أي واحدا واحدا معدول عنه ورأيته وحده مصدر لا يثنى ولا يجمع ونصبه على الحال عند البصريين لا على المصدر وأخطأ الجوهري ويونس منهم ينصبه على الظرف بإسقاط على أو هو اسم مكن فيقال جلس وحده وعلى وحده وعلى وحدهما وحديهما وحدهم وهذا على حدته وعلى وحده أي توحده والوحد من الوحش المتوحد ورجل لا يعرف نسبه وأصله والتوحيد الإيمان بالله وحده والله الأوحد والمتوحد ذو الوحدانية وإذا رأيت أكمات منفردات كل واحدة بائنة عن الأخرى فتلك ميحاد ومواحيد وزلت قدم الجوهري فقال الميحاد من الواحد كالمعشار من العشرة لأنه إن أراد الاشتقاق فما أقل جدواه وإن أراد أن المعشار عشرة عشرة كما أن الميحاد فرد فرد فغلط لأن المعشار والعشر واحد من العشرة ولا يقال في الميحاد واحد من الواحد والوحيد ع والوحيدان ما آن بلاد قيس والوحيدة من أعراض المدينة بينها وبين مكة وفعله من ذات حدته وعلى ذات حدته ومن ذي حدته أي من ذات نفسه ورأيه ولست فيه بأوحد أي لا أخص به وهو ابن إحداها كريم الآباء والأمهات من الرجال والإبل وواحد الآحاد في ا ح د ونسيج وحده مدح وعير وجحيش وحده ذم وإحدى بنات طبق الداهية والحية وبنو الوحيد قوم من بني كلاب والوحدان بالضم أرض وتوحده الله تعالى بعصمته عصمه ولم يكله إلى غيره (الوخد) للبعير الإسراع أو أن يرمي بقوائمه كمشي النعام أو سعة الخطو كالوخدان والوخيد وقد وخد كوعد فهو واخد ووخاد ووخود (الود) والوداد الحب ويثلثان كالودادة والمودة والمودة والمودودة وددته وودته أوده فيهما والود أيضا الحب ويثلث كالوديد والكثير الحب كالودود والمودوالمحبون كالأودة والأوداء والأوداد والوديد والأود بكسر الواو وضمها وددسنم ويضم والوداد وتد وجبل وودان ة قرب الأبواء سكنها الصعب بن جثامة الودانيون د بأفريقية منها علي بن إسحق الأديب الشاعر وجبل طويل قرب فيد ورستاق بنواحي سمرقند والوداء وبرقة وداء وبطن الوددا مواضع وتوددته اجتلبت وده وإليه تحببت والتوادد التحاب ومودة امرأة والمودة الكتاب وبه فسر تلقون إليهم بالمودة أي بالكتب (الورد) من كل شجرة نورها وغلب على الحوجم ومن الخيل بين الكميت والأشقر ج ورد وورادو أورادو فعله

قوله بائنة كذا في النسخ وفي بعضها نائية بالنون والياء التحتية اه شارح

قوله وزلت قدم الجوهري فقال الميحاد الخ هذا خلاف نص عبارته فانه قال والميحاد من الواحد كالمعشار وهو جزء واحد كما ان المعشار عشر

وقوله لانه ان أراد الاشتقاق الخ هكذا أورده الصاغاني في تكملته وقلده المصنف على عادته وأنت خبير بأن ماذكره المصنف ليس مفهوم عبارته التي سقناها عنه ولا يقول به قائل فضلا عن مثل هذا الامام المقتدى به عند الاعلام اه

قوله كالوخدان بفتح فسكون كما في النسخ الموجودة والصواب محركة اه شارح

قوله والوديد هكذا في سائر النسخ واستعماله في الجمع غير معروف وأنكره شيخنا كذلك وقال فيحتاج الى ثبت قلت والذي في اللسان وغيره من دواوين اللغة الموثوق بها ودادبالكسر قوم ودو ودادو أوداء فهو كجمل وجلال وأجلاء وأما الوديد فلم يذكره أحد ولعله سبق قلم من الكاتب اه

قوله جثامة بضم الجيم وتخفيف المثلثة على ما في النسخ وفي المصباح بفتح الجيم وتشديد الثاء اه

كَكَرُمَ والجَرِيُّ كالوارد والزَّعْفَرانُ والأَسَدُ كالمُتَوَرِّد وبلا لام حِصْنٌ وشاعرٌ وأبو الوَرْدِ الذَّكَرُ وشاعرٌ وكاتبُ المُغيرة وأفراسٌ لعَدِيِّ بنِ عَمْرٍو الطائيِّ وللهُذَيْلِ بنِ هُبَيْرَةَ ولحارثَةَ بنِ مُضَرِّبٍ العَنْبَرِيِّ ولعامرِ بنِ الطُّفَيْلِ بنِ مالكٍ وبالكسرِ من أسماءِ الحُمَّى أو هو يَوْمُها والإشْرافُ على الماءِ وغيرِه دَخَلَه أو لَمْ يَدْخُلْه كالتَّوَرُّدِ والاسْتِيرادِ وهو وارِدٌ ووَرَّادٌ ووَرُّادٌ ووارِدِيٌّ والجُزْءُ من القُرآنِ والقَطِيعُ من الطَّيْرِ والجَيْشِ والنَّصِيبُ من الماءِ والقَوْمُ يَرِدُونَ الماءَ كالوارِدَةِ ووارِدُه ورَدَمَعَهُ والمَوْرِدَةُ مَأْتاةُ الماءِ والجادَّةُ كالواردَةِ والوَرِيدانِ عِرْقانِ في العُنُقِ ج أَوْرِدَةٌ ووُرُودٌ وعَشِيَّةٌ وَرْدَةٌ أَحَمَرُ أَفُقُها ووقَعَ في وَرْدَةَ هَلَكَةَ وعَيْنُ الوَرْدَةِ رأسُ عَيْنٍ والأَوْرادُ ع ووَرْدٌ ووَرَّادٌ ووَرْدانُ أسماءُ وبَناتُ وَرْدانَ دَوابُّ م وأَوْرَدَهُ أَحْضَرَهُ المَوْرِدَ كاسْتَوْرَدَهُ وتَوَرَّدَ طَلَبَ الوِرْدَ والبَلْدَةَ دَخَلَها قَلِيلًا ووَرَّدَتِ الشَّجَرَةُ تَوَرِّيدًا نَوَّرَتْ والمَرْأَةُ حَمَرَتْ خَدَّها والوارِدُ السابِقُ والشُّجاعُ ومن الشَّعَرِ الطَّوِيلُ المُسْتَرْسِلُ وواردَةُ د ووَرْدانُ وادٍ ومَوْلًى لرَسُولِ اللهِ صلى الله عليه وسلم ومَوْلًى لعَمْرِو بنِ العاصِ وله سُوقُ وَرْدانَ بمِصْرَ ووَرْدانَةُ ة بُخارَى والوَرْدانِيَّةُ ة والوَرْدِيَّةُ مَقْبَرَةٌ بِبَغْدادَ ووَرْدَةُ أُمُّ طَرَفَةَ الشاعرِ وواراتُ ع وفُلانٌ وارِدُ الأَرْنَبَةِ أي طَوِيلُها وإيرادُ الفَرَسِ صارَ وَرْدًا أَصْلُها إِوْرادٌ صارَ ياءً لِكَسْرِ ما قَبْلَها والمُسْتَوْرِدُ بنُ شَدّادٍ صَحابِيٌّ والزُّماوَرْدُ بالضَّمِّ طَعامٌ من البَيْضِ واللَّحْمِ مُعَرَّبٌ والعامَّةُ يقولونَ بَزْماوَرْدُ (الوِسادُ) المُتَّكَأُ والمِخَدَّةُ كالوِسادَةِ ويُثَلَّثُ ج وسُدٌ ووسائِدُ وتَوَسَّدَ ووسَّدَه إِيّاهُ وأَوْسَدَ في السَّيْرِ أَغَذَّ والكَلْبُ أَغْراهُ بالصَّيْدِ كأَسَدَه ووَسادَةُ غ بطَرِيقِ المَدِينَةِ من الشّامِ وذاتُ الوَسائِدِ ع بأَرْضِ نَجْدٍ وقَوْلُه صلى الله عليه وسلم إنَّ وِسادَكَ لَعَرِيضٌ كِنايَةٌ عن كَثْرَةِ النَّوْمِ لأَنَّ من عَرُضَ وِسادُه طابَ نَوْمُه أو كِنايَةٌ عن عَرْضِ قَفاهُ وعِظَمِ رأسِه وذلك دَلِيلُ الغَباوَةِ وقَوْلُه في شُرَيْحٍ الحَضْرَمِيِّ ذاكَ رَجُلٌ لا يَتَوَسَّدُ القُرآنَ يَحْتَمِلُ كَوْنَه مَدْحًا أي لا يَمْتَهِنُه ولا يَطْرَحُه بل يُجِلُّه ويُعَظِّمُه وذَمًّا أي لا يَكُبُّ على تِلاوَتِه إكْبابَ النّائِمِ على وِسادِه ومن الأَوَّلِ قَوْلُه صلى الله عليه وسلم لا تَوَسَّدُوا القُرآنَ ومن الثّانِي أَنَّ رَجُلًا قالَ لأَبِي الدَّرْداءِ إنِّي أُرِيدُ أَنْ أَطْلُبَ العِلْمَ فأَخْشَى أَنْ أُضَيِّعَه فقالَ لأَنْ تَتَوَسَّدَ العِلْمَ خَيْرٌ لَكَ مِنْ أَنْ تَتَوَسَّدَ الجَهْلَ (الوَصِيدُ) الفِناءُ والعَتَبَةُ وبَيْتٌ كالحَظِيرَةِ من الحِجارَةِ في الجِبالِ للمالِ وكَهْفُ أَصْحابِ الكَهْفِ والجَبَلُ والنَّباتُ المُتَقارِبُ الأُصُولِ والضَّيِّقُ والمُطْبَقُ والذي يُخْتَنُ مَرَّتَيْنِ والحَظِيرَةُ من الغَضَى والوَصَدُ مُحَرَّكَةً النَّسِيجُ والوَصادُ النَّساجُ والمُوصَدُ كمُعَظَّمٍ الخَدَرُ وأَوْصَدَ اتَّخَذَ حَظِيرَةً كاسْتَوْصَدَ والكَلْبَ وغَيْرَه أَغْراهُ والبابَ أَطْبَقَه وأَغْلَقَه كأَصَدَه ووَصَدَ كوَعَدَ ثَبَتَ وأَقامَ

والتوصيد

قوله ولحارثة كذا في النسخ والصواب جارية اه شارح

قوله والزماورد بالضم وفي حواشي الكشاف بالفتح وقوله بزماورد وهو الرقاق الملفوف باللحم قال شيخنا وفي كتب الأدب هو طعام يقال له لقمة القاضي ولقمة الخليفة ويسمى بخراسان نوالة ويسمى نرجس المائدة وميسر ومهنا اه شارح

قوله والجبل كذا في النسخ بالجيم وفي عاصم ونسخة الشارح الحبل بالحاء المهملة والموحدة الساكنة فليحرر اه

قوله من الغصنة بكسر الغين المعجمة وفتح الصاد المهملة جمع غصن كما سيأتي هكذا في سائر النسخ وهو غلط فإن الأصدة والوصيدة لا تكون إلا من الحجارة والذي من الغصنة يسمى الحظيرة وقد بين هذا الفرق ابن منظور وغيره ولما رأى المصنف في عبارة الأزهري والحظيرة من الغصنة بعد قوله إلا أنها من الحجارة ظن أنه معطوف على ما قبله وليس كذلك فتأمل اه شارح

قوله والوصد محركة وضبطه الصاغاني بالفتح وهو الصواب اه شارح

والتوصيد التهذير (وطد) الشئ يطده وطدا وطدة فهو وطيد وموطود أثبته وثقله كوطده فتوطد وإليه ضمه وله منزلة مهدها والأرض ردمها التصلب والشئ دام وثبت ورسا وسار ضد ولغة في وطئ ومنه في رواية اللهم اشدد وطدتك على مضر والمطدة خشبة يوطد بها أساس بناء وغيره ليصلب والوطائد أثافي القدر وقواعد البنيان والمتواطد الدائم الثابت الذي بعضه في إثر بعض والتشديد (وعده) الأمر وبه يعد عدة ووعدا وموعدا وموعدة وموعودا وموعودة وخيرا وشرا فإذا أسقطا قيل في الخير وعد وفي الشر أوعد وقالوا أوعد الخير وبالشر والميعاد وقته وموضعه والمواعدة وتواعدوا واتعدوا أو الأولى في الخير والثانية في الشر وواعده الوقت والموضع فوعده كان أكثر وعدا منه وفرس واعد يعدل جريا بعد جري وسحاب كأنه وعد بالمطر ويوم يعد بالحر أو بالبرد أوله وأرض واعدة رجي خيرها من النبت والوعيد التهديد وهدير الفحل والتوعد التهدد كالإيعاد والاتعاد قبول العدة وأصله الإوتعاد قلبوا الواو تاء وأدغموا وناس يقولون اتتعد يأتعد فهو موتعد بالهمز (الوغد) الأحمق الضعيف الرذل الدني أو الضعيف جسما وقد وغد ككرم وغادة والصبي وخادم القوم ج أوغاد ووغدان ووغدان وثمر الباذنجان وقدح لا نصيب له والعبد والمواغدة لعبة وأن تفعل كفعل صاحبك والمجاراة وقد تكون لناقة واحدة لأن إحدى يديها ورجليها تواغد الأخرى (وفد) إليه وعليه يفد وفدا ووفودا ووفادة وإفادة قدم وورد وأوفده عليه وإليه وهم وفود ووفد وأوفاد ووفدوا الوافد السابق من الإبل والقطا سائرها والمرتفع من الخد عند المضغ ومن شاب غاب وإفداه وافدحي والإيفاد الإشراف كالتوفد والإرسال كالتوفيد ورفع الريم رأسه ونصبه أذنيه والإسراع والارتفاع والوفد ذروة الحبل من الرمل المشرف والمستوفد المستوفز وبنو وفدان حي والأوفاد قوم وهم على أوفاد على سفر (الوقد) محركة النار واتقادها كالوقد والوقود والوقود والقدة والوقدان والتوقد والاستيقاد والفعل كوعد وأوقدها واستوقدتها وتوقدتها والوقود كصبور الحطب كالوقاد والوقيد وقرئ بهن والوقاد ككتان الظريف الماضي كالمتوقد والمضيء ومن القلوب السريع التوقد في النشاط والمضاء الحاد والوقدة أشد الحر والوقيدة جنس من المعزى واقد ووقاد ووقدان أسماء وأوقدت للصبا نارا أي تركته وأبعد الله داره وأوقد نارا إثره أي لا رجعه ولا رده وزند مقاد سريع الوري وأبو واقد الليثي الحرث بن عوف صحابي وابنه واقد وأبو واقد الليثي صالح بن محمد تابعيان وواقد بن أبي مسلم الواقدي محدث (وكد) يكد وكودا

قوله التعد الخ أي كما قالوا ياتسر في ائتسار الجزور قال ابن بري صوابه ايتعد ياتعد فهو موتعد من غير همز وكذلك ايتسر ياتسر فهو موتسر بغير همز وكذلك ذكره سيبويه وأصحابه بعلونه على حركة ماقبل الحرف المعتل فيجعلونه ياء إن انكسر ما قبلها وألفا إن انفتح ماقبلها وواوا إن انضم ماقبلها ولا يجوز بالهمز لأنه لا أصل له في باب الوعد واليسر وعلى ذلك نص سيبويه وجميع النحويين البصريين كذا في اللسان اه شارح

قوله ذروة الحبل من الرمل المشرف هكذا في نسختنا ومثله في اللسان وفي بعض النسخ ذروة الجبل ومن الرمل المشرف اه شارح

أقام وقصد وأصاب والعقد أوثقه كأكّده والرحل شدّه والوكائد سيور يشدّ بها جمع وكاد وإكاد والوكد بالضم السعي والجهد ومازال ذلك وكدى أي فعلي وبالفتح المراد والهم والقصد وبلا لام ع بين الحرمين أو جبيل مشرف على خلاطى من جبال مكة والتوكيد أفصح من التأكيد وتوكدوتأكد بمعنى والمواكدة الناقة الدائبة في السير والمتوكد القائم المستعد للأمر والمياكيد والتآكيد والتواكيد السيور التي يشدّ بها القربوس (الولد) محركة وبالضم والكسر والفتح واحد وجمع وقد يجمع على أولاد وولدة والدة بكسرهما وولد بالضم وولدك من دمى عقبيك أي من نفست به فهو ابنك والوليد المولود والصبي والعبد وأنثاهما بهاء ج الولائد والولدان وأم الوليد الدجاجة ويقال أمر لا ينادى وليده في الخير والشر أي اشتغلوا به حتى لو مدّ الوليد يده إلى أعز الأشياء لا ينادى عليه زجرا وولدت تلد ولادا وولادة والادة ولدة وموالدا وهي والدة ووالدة وشاة والدة ووالد ووالدة وولود ج ولد وولدتها توليدا فأولدت وهي مولد من مواليد ومواليد والدة التربب ج لدات ولدون والتصغير وليدات وولّيدون لاديات ولدّيون كما غلط فيه بعض العرب ووقت الولادة كالمولد والميلاد والمولدة المولودة بين العرب كالوليدة والمحدثة من كل شيء ومن الشعراء لحدوثهم وبكسر اللام القابلة والولودية الصغر ويفتح والجفاء وقلة الرفق والتوليد التربية ومنه قول الله عز وجل لعيسى صلى الله عليه وسلم أأنت قلت لبني وأنا ولدتك أي ربيتك فقالت النصارى أنت بني وأنا ولدتك تعالى الله عن ذلك علوا كبيرا وبنو ولادة بطن وسموا وليدا وولادا وبنته مولدة غير محققة وكتاب مولد مفتعل وما أدري أي ولد الرجل هو أي أي الناس (الومد) محركة الحر الشديد مع سكون الريح أو ندى يجيء في صميم الحر من قبل البحر ليلة ومدو ومدة أو شدة حر الليل كالومدة محركة والغضب فعل الكل كوجل (الوهدة) الأرض المنخفضة كالوهد ج أوهد ووهاد ووهدان والهوة في الأرض وأوهد كأحمد يوم الاثنين ج أواهد ووهد الفراش مهده وتوهد المرأة جامعها

* (فصل الهاء) * (الهبد) والهبيد الحنظل أو حبه وهبد يهبد كسره وطبخه وجناه كتهبده واهتبده وفلانا أطعمه إياه والهوابد اللاتي يجتنينه وهبود كتنور رجل وفرس لعمرو بن الجعيد وماء لا موضع وهم الجوهري وقد يقال له الهبابيد أيضا * ثريدة هبردانة مبردانة باردة مصعنبة مسواة مملمة (الهجود) النوم كالتهجد وبالفتح المصلي بالليل ج بالضم وهجد وتهجدا استيقظ كهجد ضد وأهجد نام وأنام الرجل وجده نائما

قوله والادة أبدلت الواو همزة فهو قياس عند جماعة في الهمزة المكسورة كإشاح وإكاف قاله شيخنا وقوله الجمع ولد بضم فتشديد كسكر وهو المقيس في فاعل كراكع وركع وهكذا هو مضبوط عندنا في سائر النسخ ووجد في نسخ الصحاح واللسان بضم فسكون ومثله في أكثر الدواوين قال شيخنا وكلاهما ثابت اه شارح قوله كما غلط فيه بعض العرب وهذا الذي غلطه هو الذي مشى عليه الجوهري وأكثر أئمة الصرف وقالوا مراعاة الأصل ورده إليه يخرجه عن معناه المراد لأن ولدة إذا صغر وليد يبقى لا فرق بينه وبين تصغير ولد كما لا يخفى ووجه سعد بن جلبي في حاشيته أنه شاذ مخالف للقياس ومثله لا يعد غلطا اه قوله ووهم الجوهري قال شيخنا لا وهم فإن الموضع قد يطلق على ماء بالموضع والماء يطلق على موضع هو به فغايته أن يكون مجازا من إطلاق المحل على الحال على أن هبودا فيه خلاف هل هو اسم ماء أو لموضع أو لغير ذلك كما قاله البكري في المعجم وما فيه خلاف لا ينسب حاكيه إلى وهم كما لا يخفى اه شارح

والبعير

والبعير ألقى جرانه بالأرض كهجد وهجده تهجيدا أيقظه ونومه ضد وهجد زجر للفرس (الهد) الهدم الشديد والكسر كالهدود والهرم والرجل الكريم وهدير البعير والصوت الغليظ كالهدد والرجل الضعيف ويكسر ج هدون ويكسر وقد هد يهد كمل ويقل هد او الهاد صوت من الجوف فيه دوى وبالهاء الرعد والأهد الجبان كالهداد وهررت برجل هدلك من رجل وتكسر الدال أي حسبك من رجل الواحد والجمع والأنثى سواء ويقال مررت بامرأة هدتك من امرأة وبرجلين هدالك وبرجال هدولك وبامرأتين هدتالك وبنساء هدتنك وهدد بن بدد كزفر الملك الذي كان يأخذ كل سفينة غصبا عن البخاري والهدود الأرض السهلة والعقبة الشاقة والحدور والهديد الرجل الطويل والهدهد كل ما يقرقر من الطير وطائر م كالهدهد كعلبط وعلابط والحمام الكثير الهدهدة جمع الكل هداهد وهداهيد وبفتحتين أصوات الجن بلا واحد وهدده خوفه وهدهد هدر والطائر قرقر والصبي حركه لينام وحدر الشيء من علو إلى سفل وهداهدي وبالفتح الرفق وهدايك أي مهلا ويهدهد إلى أي يخيل وإنه لهدار جل أي لنعم الرجل وفلان يهد إذا أثنى عليه بالجلد وهد بكسر الدال المشددة كلمة تقال عند شرب الحمار والهدة ع بين عسفان ومكة أو هي من الطائف وقد تخفف أو الصواب بالهمز وتقدم وهديد كزبير ابن جمح وهم يتهادون يتساءلون ومافي وده هداهد لطف والهداد صاحب مسائل القاضي (الهدبد) كعلبط اللبن الخاثر جدا كالهدابد والخفش وضعف العين وصمغ أسود والضعيف البصر والعشا الاعمش وغلط الجوهري (هرده) يهرده مزقه وخرقه واللحم أنعم انضاجه أو طبخه حتى تهرأ كهرده فهرد والشيء قدر عليه والهرد الهرج والطعن في العرض والشق للإفساد بالكسر النعامة والرجل الساقط وبالضم الكركم وطين أحمر وعروق يصبغ بها والهردي المصبوغ به والهردية الجردية والهردة بالفتح ع ببلاد أبي بكر بن كلاب والهردى بالكسر ويمد نبت والهيردان اللص ونبت ورجل وهردان بالضم ع ورجل وهردت الشيء أهريده أردته أريده والتهريد لبس المهرود وهو أهرد لشدق أهرته * الهسد محركة الأسد والشجاع ج هساد * هكذا على غير مه تهكيدا شدد عليه * هلد الوعل الناس أخذهم وعمهم (الهمود) الموت وطفوء النار وذهاب حرارتها وتقطع الثوب من طول الطي كالهمد وفي الأرض أن لا يكون بها حياة ولا عود ولا نبت ولا مطر والإهماد الإقامة والسرعة ضد والاندفاع في الطعام والسكون والتسكين والسكوت على ما يكره والهامد البالي المسود المتغير

قوله بين عسفان ومكة الذي في معجم ياقوت بين مكة والطائف والنسبة إليه هدوي وهو موضع القرود اه شارح

قوله يتساءلون هكذا في نسخة المتن المطبوع والنسخة التي كتب عليها الشارح يتساتلون وفسرها بقوله أي يتتابعون واحدا بعد واحد وفي هامش الشارح يتساتلون صحف في المتن المشكول وقيل يتساءلون فتنبه له اه

قوله الهديد الخ قال شيخنا هو من الألفاظ التي استعملوها اسما وصفة ولا فعل له اه شارح

قوله وغلط الجوهري أي في تفسيره بالعمش قال الشارح ما نصه وهذا الذي ذهب إليه الجوهري هو قول لبعض أهل اللغة والخطب في ذلك سهل ومثل هذا لا يعد الذاهب إليه غالطا وقال شيخنا وقيل انه كل ما يصيب العين فيصح على جهة العموم ويدل له أن المصنف نفسه فسره أولا بضعف العين فتأمل اه

قوله وعروق يصبغ بها كذا في النسخ على أن الضمير راجع للعروق والصحيح أن العروق اسم لصبغ أصفر كما هو نص الصاغاني فحينئذ الصواب في العبارة يصبغ به كما في نص التكملة اه شارح

واليابس من النبات ومن المكان مالا نبات به وهمدان قبيلة باليمن والهميد المال المكتوب عليه في الديوان وهمد محركة ماء لضبة ﴿ هند ﴾ اسم للمائة من الإبل كهنيدة أو لما فوقها ودونها أو للمائتين واسم امرأة ج أهند وأهناد وهنود ورجل وبنو هند بطن والهند جيل م والنسبة هندي ج هنود والأهائد والهنادل رجال الهند والسيف الهندواني ويضم منسوب إليهم وهند تهنيدا قصر في الأمر وصاح صياح البومة وشتم شتما قبيحا وشتم فاحتمله وأمسك عن شتم الشاتم والسيف شحذه وما هند ما كذب أو ما تأخر وهندته المرأة أو رتته عشقا بالملاطفة وهندوان بالضم نهر بخوارزستان وع ودرهندوان محلة ببلخ منها أبو جعفر الهندواني الفقيه وهند منذ نهر بسجستان ينصب إليه ألف نهر فلا تظهر فيه الزيادة وينشق منه ألف نهر فلا يظهر فيه النقصان وحماد محدث وبها من أعلامهن ودير هند ة بدمشق وموضعان بالحيرة ﴿ الهود ﴾ التوبة والرجوع إلى الحق وبالتحريك الأسنمة جمع هودة وبالضم اليهود واسم نبي ويهود يجمع على يهدان وهوده حوله إلى ملة يهود والهوادة اللين وما يرجى به الصلاح والرخصة والتهويد تجاوب الجن والترجيع بالصوت في لين والتطريب والإلهاء والمشي الرويد وإسكار الشراب والصوت الضعيف اللين كالتهواد والإبطاء في السير والسكون في المنطق كالتهود والتهواد والمهاودة المواعدة والمصالحة والممايلة والمعاودة وأهود كأحد يوم الإثنين وقبيلة وتهود صار يهوديا وتوصل برحم أو حرمة وهود تهويدا أكل السنام ويهودا أخو يوسف الصديق عليهما السلام ﴿ هاده ﴾ الشيء يهيده هيدا وهادا أفزعه وكربه وحركه وأصلحه كهيده في الكل وأزاله وصرفه وأزعجه وزجره وقيل لا ينطق بيهيد إلا بحرف بحدوهيد وهيدوها زجر للإبل وهيدما لك إذا استفهموا عن شأنه ويعطى الهيدان والزيدان أي من عرف ومن لم يعرف وماله هيد وهاد أي حركة والتهييد الإسراع وهيود جبل وأيام هيد أيام موتان كانت في الجاهلية والهيد بالفتح المضطرب وهيدة بالفتح وهدة بأعلى المضجع

﴿ فصل الياء ﴾

* الأيد نبات زرعه كالشعير مسمنة للمال * اليد لغة في اليد المخففة * يزد بالفتح أبو إدريس النبي صلى الله عليه وسلم * يزد إقليم وقصبته كنة بين شيراز وخراسان واليزديون من المحدثين جماعة ويزدو د أخرى ويزداباد ة بالري * ينددُ في ن د د * ياقد بالقاف كصاحب ة بحلب

(باب الذال)

قوله وهمدان قبيلة أي بسكون الميم وجميع ما في الصحابة والرواة ومصنفات الحديث فهو نسبة لهذه القبيلة وأما همذان البلد فهي بالتحريك والذال المعجمة ولا ينسب إليها أحد من الرواة لا في الصحيحين ولا في غيرهما من كتب الحديث الستة كما يأتي في الذال المعجمة اه محشي

وقوله كهنيدة في اللسان قال أبو عبيدة هي اسم لكل مائة من الإبل وغيرها وأنشد لسلمة بن خرشب الأنماري

ونصر بن دهمان الهنيدة عاشها
وتسعين عاما ثم قوم فانصاتا

أي عاش مائة وزاد تسعين ثم قال التهذيب هنيدة مائة من الإبل معرفة لا تنصرف ولا يدخلها الألف واللام ولا تجمع ولا واحد لها من جنسها اه بزيادة

قوله الهندواني صنيعه يقتضي الضم فيه وفي المنسوب إليه ونقل المحشي عن ابن الأثير الكسر فيهما وأن المحلة يقال لها باب هندوان بكسر الهاء وضم الدال اه نصر

قوله المواعدة هكذا في جميع النسخ والصواب الموادعة كذا في الشارح

قوله ويزدو هكذا في النسخ والصواب يزدود بتكرار الدال في آخره بعد الواو كما في كتب الأنساب أفاده الشارح

*(فصل