

والهمقيق كحمص نبت والهمقاق ويضم والواحدتها حب يكون بجبال بلع يقلى ويؤكل للباء والمهمق كعظم السويق المدقق وكذب الأحق المضرب * الهملقة السرعة * الهمق
 حركة شبه الضجر يعثرى الإنسان * الهندليق كرتجيبيل الكثير الكلام * الهوقة الأوقة
 (الهمق) الظلم كالهيقيم والدقيق الطويل والأهيق الطويل العنق

﴿فصل الباء﴾ (البرقان) ويسكن آفة للزرع ومرض م وذكر في أرق
 ورزق مآروق وميروق والبارق كهاجر الاستبد العريض (البلق) حركة جوار التخل
 القطعة بها والقطن وأيض يقى حركة وككف شديد البياض ويض يقايق ويق يقى كل
 يعمل يقوقه أيض (البلق) حركة الأيض من كل شيء وبها العنز البيضاء (البلق)
 القباة فارسي معرب يلهج بلامق وتقدم في ل م ق * يناق كسحاب بطريق قتل وأنى
 برأسه إلى الصديق رضى الله تعالى عنه وكشدا صحابي جد الحسن بن مسلم بن يناق

(باب الكاف)

﴿فصل الهمزة﴾ * أبك كأجدع * أبك كفرح كترجمه ويقال للأخرق أنه
 لعفك أبك ومعفك مشبك (الأراك) كسحاب القطعة من الأرض وع بعرفة قرب غرة
 وجبل لهديل والحض كالإريك بالكسر وشجر من الحوض يسناك به ج أرك بضمين وأرائك
 وأبل أراكية ترعا وأرض أركة كفرحة كثيره وأراك أرك وموتر ككثير ملتف وأركت
 الإبل كفرح ونصر وعنى اشتكت من أكله فهى أركة وأراكى وأركت تارك وتارك أروكارعته
 أولزمته وأامت فيه تاكله وهو أن نصيب أى شجر كان فتقسم فيه وأركتها أنا أركفعلت بها
 ذلك والرجل جوفى الأمر تأخر والجرح سكن ورمة وتماثل وبالمسكان أقام كارك كفرح والأمر
 فى عنقه أركمه إياه وقوم مؤركون نازلون بالأراك يرعونها الأريكة كسفينة سيرى فى جملة أو
 كل ما يسكا عليه من سرير ومنصة وفرش أو سرير منجد من فى قبة أو بيت فإذا لم يكن فيه سرير
 فهو حجة ج أريك وأرائك وأركها تاركها تاركها أريكة الجرح أى ذهب غيبته
 وظهر لحمه الأصمخ الأحمر وأرك حركة ق قرب تدمر وطريق فى قفا حصى وذوارك بجبل وعنق
 وأد باليمامة وأرك كعدل ع بسجستان وذواروك بالضم وأدوارك بالضم وبضمين ع وكامير
 وأدوار يكان مصغرة جبلان لأبى بكر بن كلاب وأراكه كسحابة من أسمائهم وابن عبد الله
 وي زيد بن أراكه شاعران والماروك الأصل وهو أركهم بكذا أخلقهم وأترك الأراك استحكم

قوله ورزق كذا فى النسخ
 وصوابه زرع اه شارح
 قوله الاستبد الخ أى السوار
 المنبسط غير المبرومة الملوية
 كسبه نصر
 قوله وبها العنز البيضاء كما
 فى العباب والصحاح والذى
 فى اللسان أن العنز البيضاء
 هى اليلق كجعفر فانظر ذلك
 ويقال أبيض يلق ولهق
 ويقن بمعنى واحد كذا فى
 الشارح
 قوله وتقدم فى ل م و هذه
 إحالة باطلة فإنه لم يذكر هناك
 شيئا من هذا انظر الشارح
 قوله وذواروك بالضم ضبطه
 ياقوت بالفتح كذا فى الشارح
 قوله وأريكان مصغرة هكذا
 ضبطه الأصمعى وقال غيره
 هما أريكان بالفتح اشرار

وَضَحْمٌ أَوْ أَدْرَكٌ وَعُسْبٌ لَهُ إِرْكٌ بِالْكَسْرِ أَيْ تُقِيمُ فِيهِ الْإِبِلُ (الْأَسْكَانُ) وَيَكْسُرُ شَفْرَ الرَّحِمِ
 أَوْ جَابَهُ مِمَّا يَلِي شَفْرِيهِ أَوْ قَدَنَاهُ جَ إِسْكَ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَكَعْبٌ وَالْمَأْسُوكَةُ الَّتِي أَخْطَأَتْ
 خَافِضَتَهَا فَأَصَابَتْ غَيْرَ مَوْضِعِ انْخِفْضِ وَأَسْكَ كَهَاجِرِ عَ قُرْبِ أَرْجَانِ (أَفْكَ) كَضْرَبَ وَعَلِمَ
 إِفْكَ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَالْتَعْرِيكَ وَأَفُوكًا كَذَبَ كَأَفْكَ فَهَوَافُكُ وَأَفِيكَ وَأَفُوكُ وَعَنْهُ بِأَفْكَ أَفْكَ
 صَرْفَهُ وَقَلْبَهُ أَوْ قَلْبَ رَأْيِهِ وَقَلَانًا جَعَلَهُ بِكَذِبٍ وَحَرَمَهُ مَرَادَهُ وَالْمُؤْتَفِكَاتُ مَدَائِنٌ قَلِبَتْ عَلَى قَوْمٍ
 لَوْ طَوَّعَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَالرِّيَاحُ الَّتِي تَقَلِّبُ الْأَرْضَ أَوْ تَخْتَلِفُ مَهَابِهَا وَيُقَالُ إِذَا كَثُرَتْ
 الْمُؤْتَفِكَاتُ زَكَّتِ الْأَرْضُ وَكَامِرُ الْعَاجِرِ الْقَلِيلُ الْحِيلَةَ وَالْحَزْمُ وَالْمَخْدُوعُ عَنْ رَأْيِهِ كَلَّمَا قَوْلُكَ
 وَبِهَاءِ الْكَذِبِ جَ أَفَانُكَ وَأَفْكَانُ دَ وَالْإِفْكَةُ كَفَرَحَةِ السَّنَةِ الْمُجْدِبَةِ وَالْأَفْكَ مَحْرَكَةٌ تَجْمَعُ
 الْفَكَ وَالخَطْمَيْنِ وَبِالضَّمِّ جَمْعُ أَفُوكَ لِلْكَذِبِ وَأَتَفَفَكَتِ الْبَلْدَةُ انْقَلَبَتْ وَالْمَأْفُوكُ الْمَكَانُ لَمْ يُصَبْهُ
 مَطَرٌ وَلَيْسَ بِهِ بِنَاتٌ وَهِيَ بِهَاءٌ وَالضَّعِيفُ الْعَقْلُ وَفَعَلُهُمَا كَعْنَى أَفْكَ بِالْفَتْحِ (الْأَكَّةُ) الشَّدِيدَةُ
 مِنْ شِدَائِدِ الدَّهْرِ كَالْأَكَاكِيَةِ وَشِدَّةُ الدَّهْرِ وَشِدَّةُ الْحَزْمِ وَسُوءُ الْخَلْقِ وَالْحَقْدُ وَالْمَوْتُ وَأَقْبَالَكَ
 بِالغَيْبِ عَلَى أَحَدٍ وَالرَّجْمَةُ وَسُكُونُ الرِّيحِ يَوْمَ الْكَذِبِ وَأَكَيْكَ وَقَدَأَكَ وَأَتَمَّكَ وَأَكْرَدَهُ وَزَاجَهُ وَقَلَانٌ
 ضَاقَ صَدْرُهُ وَأَتَمَّكَ الْوَرْدُ إِذَا زِدَحَمَ مِنَ الْأَمْرِ عَظَمَ عَلَيْهِ وَأَنْفَمَهُ وَرَجَلَاهُ اصْطَطَكَا (أَلْتَ) الْ
 الْفَرَسُ الْجَامِعُ عَلَيْهِ وَالْأَلُوكَةُ وَالْمَالِكَةُ وَتَفْعُ اللَّامُ وَالْأَلُوكُ وَالْمَالِكُ بَضْمُ اللَّامِ وَلَا مَفْعَلٌ
 غَيْرُهُ الرَّسَالَةُ قِيلَ الْمَلِكُ مُسْتَقٌّ مِنْهُ أَصْلُهُ مَالِكٌ وَالْأَلُوكُ الرَّسُولُ وَالْمَالُوكُ الْمَالُوكُ وَاسْتَالَكَ مَالِكَتُهُ
 حَلَّ رَسَالَتِهِ (الْأَنْكُ) بِالْمَدِّ وَضَمِّ النُّونِ وَلَيْسَ أَفْعَلٌ غَيْرُهَا وَأَشَدُّ الْأَسْرَبِ أَوْ أَيْضُهُ أَوْ أَسْوَدُهُ
 أَوْ خَالِصُهُ وَأَنْكَ عَظْمٌ وَعَلْظٌ وَبَعِيرٌ طَالٌ وَتَوَجَّعَ وَطَمِعَ وَأَسْفَلَ لِلأَخْلَاقِ * الْأَوْكَةُ الغَضَبُ
 وَالشَّرُّ (الْأَيْكُ) الشَّجَرُ الْمُتَلَفُّ الْكَثِيرُ وَالغَيْضَةُ تَنْبَتُ السُّدْرَ وَالْأَرَاكُ أَوْ الْجَمَاعَةُ مِنْ كُلِّ الشَّجَرِ
 حَتَّى مِنَ التَّخْلِ الْوَاحِدَةُ أَيْكَةٌ وَمَنْ قَرَأَ الْأَيْكَةَ فَهِيَ الْغَيْضَةُ وَمَنْ قَرَأَ لَيْكَةَ فَهِيَ اسْمُ الْقَرْيَةِ
 وَمَوْضِعُهُ اللَّامُ وَقَعَ فِي الْبُخَارِيِّ اللَّأَيْكَةُ جَمْعُ أَيْكَةٍ وَكَانَتْ هُوَ وَأَيْكُ الْأَرَاكُ كَسَمِعَ وَاسْتَأْيَكَ
 صَارَ أَيْكَةً وَأَيْكُ أَيْكُ مَثَرٌ (فصل الباء) * بَابُ كَهَاجِرِ ذَاكَ الْخُرْمِيِّ الَّذِي كَادَ
 يَسْتَوْلِي عَلَى الْمَمَالِكِ كُلِّهَا ثُمَّ قُتِلَ فِي زَمَنِ الْعِصْمِ وَعَبْدُ الصَّمَدِ بْنِ بَابِكٍ شَاعِرٌ مَفْلُحٌ (بَسْكَ) الْ
 بَيْسُكَ وَبَيْسُكَ قِطْعَةٌ كَبَسَكَ فَأَبْسَكَ وَبَسَبَكَ وَبَسَبَكَ بِالسَّكَةِ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ الْقِطْعَةُ مِنْهُ جَ كَعَبَبُ
 وَجَهْمَةٌ مِنَ اللَّيْلِ وَالْبَائِكُ سَيْفُ مَالِكِ بْنِ كَعْبِ الْهَمْدَانِيِّ وَالْقَاطِعُ كَالْبِتُولِ * الْجَنْدُ الْبَحْتِيُّ
 * تَبَوَّذَ فِي الْفَصْلِ بَعْدَهُ (الْبَرْكَةُ) مَحْرَكَةٌ النَّمَاءِ وَالزِّيَادَةُ وَالسَّعَادَةُ وَالتَّبَرُّكُ الدُّعَاءُ بِهَا

قوله وبه الكذب في اللسان
 وتقول العرب باللا فيكة
 وباللا فيكة بكسر اللام
 وفحصها فن فتح اللام فهو
 لام استغائه ومن كسرها
 فهو تنجب كأنه قال يا أيها
 الرجل اعجب لهذه الأفيكة
 وهي الكذبة العظيمة اه
 قوله جمع الفك والخطمين
 هكذا في النسخ والذي في
 المحيط مجمع الخطم وجمع
 الفكين كذا نقله الصاغاني
 اه شارح
 قوله وبالضم جمع أفوك الخ
 قال الشارح كصبور وصر
 اه وبهذا تعلم أن الأولى
 إبدال قوله بالضم بضمين
 اه معجمه
 قوله أصله مالك قلبت الهمزة
 إلى موضع اللام فقبل
 ملاك ثم خفت الهمزة
 بأن ألقيت حركتها على
 الساكن الذي قبلها فقبل
 ملك وقد يستعمل ممتما
 والمخذف أكثر كذا في
 الشارح اه
 قوله وكأنه وهم لأنه ليس له
 وجه ولم يتكلم به أحد من
 الأئمة ولكنه رضى الله عنه
 ثقة فيما ينقل فينبغي أن
 يحسن الظن به وقد أجاب
 عنه شراحه وصححوه
 فلتراجع أفاده الشارح

وَبِرِّكَ مُبَارَكٌ فِيهِ وَبَارَكَ اللَّهُ لَكَ وَفِيكَ وَعَلَيْكَ وَبَارَكَ وَبَارَكَ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ أَدِمَّ لَهُ مَا أَعْطَيْتَهُ مِنَ التَّشْرِيفِ وَالْكَرَامَةِ وَتَبَارَكَ اللَّهُ تَقْدَسَ وَتَنَزَّهَ صِفَةً خَاصَةً بِاللَّهِ تَعَالَى وَبِالشَّيْءِ تَقَامَلُ بِهِ وَبِرِّكَ بَرٌّ وَكَوْتَبْرًا كَأَسْتِنَاخِ كِبْرِكَ وَأَبْرَكَتَهُ وَثَبَّتْ وَأَقَامَ وَبِرِّكَ إِبِلُ أَهْلِ الْحَوَاءِ كُلِّهَا الَّتِي تَرُوحُ عَلَيْهِمْ بِالْغَمَّةِ مَا بَلَغَتْ وَإِنْ كَانَتْ أَلُوفًا وَجَمَاعَةٌ الْإِبِلِ الْبَارِكَةُ أَوِ الْكَثِيرَةُ الْوَاحِدُ بَارِكٌ وَهِيَ بَهَاءٌ ج بَرُوكٌ وَالصَّدْرُ كَالْبِرِّكَ بِالْكَسْرِ وَرَجُلٌ مُتْرَكٌ مُعْتَدِلٌ عَلَى شَيْءٍ مُلْحٌ وَكَصْرُ دِبَارِكٍ عَلَى الشَّيْءِ وَالْبِرِّكَ بِالْكَسْرِ أَنْ يَدْرُبَنَّ النَّاقَةَ وَهِيَ بَارِكَةٌ فَيُضَمُّهَا فَيَحْلِبُهَا وَمَاوَى الْأَرْضِ مِنْ جِلْدِ صَدْرِ الْبَعِيرِ كَالْبِرِّكَ بِالْفَتْحِ وَجَمْعُ الْبِرِّكَ كَحَلِيَّةٍ وَحَلَى أَوِ الْبِرِّكَ لِلإِنْسَانِ وَالْبِرِّكَ بِالْكَسْرِ لِمَا سِوَاهُ أَوِ الْبِرِّكَ بَاطِنُ الصَّدْرِ وَالْبِرِّكَ ظَاهِرُهُ وَالْحَوْضُ كَالْبِرِّكَ بِالْكَسْرِ أَيْضًا كَعَنْبٍ وَتَوْعُجٌ مِنَ الْبُرُوكِ وَالشَّاةُ الْحَلُوبَةُ وَالْإِنْسَانُ بَرِّكَانٌ ج بَرِّكَاتٌ وَمُسْتَنْقَعُ الْمَاءِ وَالْحَلْبَةُ مِنَ حَلَبِ الْغَدَاةِ وَقَدْ تَفْتَحُ وَبَرْدِيحِيٌّ وَبِالضَّمِّ طَارِمَاتٌ صَغِيرًا يَضُّ ج كَصْرِدٍ وَأَصْحَابٌ وَرُغْفَانٌ وَيُكْسَرُ وَالضَّفَادِعُ وَالْجَمَالَةُ أَوْ رِجَالُهَا الَّذِينَ يَسْعَوْنَ وَيَحْمَلُونَهَا وَالْجَمَاعَةُ مِنَ الْأَشْرَافِ وَمَا يَأْخُذُهُ الطَّعْنُ عَلَى الطَّعْنِ وَالْجَمَاعَةُ يَسْأَلُونَ فِي الدَّبِيَّةِ وَيُنْتَلُ وَبِرِّكَ الْأُرْدُنِيِّ بِالضَّمِّ رَوَى عَنْ مَكْحُولٍ وَبِرِّكَ الْجَمَاشِيِّ مُحَرَّكَةٌ تَابِعِيٌّ وَابْتَرَكَوا جِئُوا الرِّكْبَ فَاقْتَتَلُوا وَهِيَ الْبُرُوكَةُ وَالْبُرُوكَةُ الْخَوْلَاءُ وَالْبُرُوكَةُ الْكَافِرِيُّ الْعَسَدُ وَأَسْرَعُوا مَجْتَهِدِينَ وَالْإِسْمُ الْبُرُوكُ وَالصِّقْلُ مَالٌ عَلَى الْمُدُوسِ وَالسَّحَابَةُ اسْتَدَانَهَا وَالسَّمَاءُ دَامَ مَطَرُهَا كَبَرَّكَتْ فِي عَرْضِهِ وَعَلَيْهِ تَنْقَصُهُ وَسَمَتْهُ وَكَسْبُورِ امْرَأَةٍ تَرُوحُ وَلَهَا وَلَدٌ كَبِيرٌ وَبِالضَّمِّ الْخَبِيضُ وَالْإِسْمُ مِنْهُ الْبِرِّ يَكَّةُ أَوِ الْبِرِّكَ الرُّطْبُ يُؤْكَلُ بِالزُّبْدِ وَكَتَابٌ سَمَكَ لَهُ مَنَاقِيرُ جَعَّهَا بَرِّكَ بِالضَّمِّ وَبِرِّكَ بَرُوكًا اجْتَهَدُوا كَقَطَامِ أَيِ ابْرُكُوا أَوِ الْبُرَا كِيَّةٌ كَفَرَايِيَّةٌ ضَرَبَ مِنَ السُّفْنِ وَالْبِرِّكَانُ بِالْكَسْرِ شَجَرٌ أَوْ الْحَمْضُ أَوْ كُلُّ مَا لَا يَطُولُ سَاقُهُ أَوْ ثَبَّتَ نَبْتٌ بَجْدًا وَمِنْ دَقِ النَّبْتِ الْوَاحِدَةُ بَهَاءٌ أَوْ جَمْعٌ وَوَاحِدُهُ بَرِّكَ كَصْرِدٍ وَصَرْدَانٌ وَكَعُفْمَانٌ أَبُو صَالِحِ التَّابِعِيِّ وَيُقَالُ لِلْكِسَاءِ الْأَسْوَدِ الْبِرِّكَانُ وَالْبِرِّكَانِيُّ مُشَدَّدَتَيْنِ وَالْبِرِّكَانُ كَزَعْفَرَانَ وَالْبِرِّكَانِيُّ ج بَرَانِكٌ وَبِرِّكَ الْغَمَادِ بِالْكَسْرِ وَيُفْتَحُ ع بِالْعَيْنِ أَوْ رَامِكَةً مَجْمُوسٌ لَيْلًا أَوْ أَقْصَى مَعْمُورِ الْأَرْضِ وَبِرِّكَ بِالْفَتْحِ ع وَيُحْرَكُ وَبِالْكَسْرِ ع بَيْنَ مَكَّةَ وَرَبِيدٍ وَمَا لَبِنِي عَقِيلٌ يَجْعَدُ وَادِيًا بِجَازَةَ وَمَوْضِعَانِ آخِرَانِ وَبِرِّكَ النَّخْلِ وَبِرِّكَ التَّرْبَاعِ مَوْضِعَانِ آخِرَانِ وَطَرَفُ الْبِرِّكَ ع قُرْبُ جَبَلٍ سَطَاعَ عَلَى عَشْرَةِ فَرَاسِخٍ مِنْ مَكَّةَ وَبِهِيَامِ بَرِّكَةٍ أَمْ جَعْفَرٍ بِطَرِيقِ مَكَّةَ بَيْنَ الْمُغَيْثَةِ وَالسُّدَيْبِ وَبِرِّكَ الْخَزِيرَانِ بِفِلَسْطِينَ وَبِرِّكَ زَلْزَلِ بَيْغَدَادٍ وَبِرِّكَ الْحَبَشِ وَبِرِّكَ الْفِيلِ وَبِرِّكَ رَمِيْسٍ وَبِرِّكَ جَبِ عَمِيرَةٍ كُلِّهَا عَصْرٌ وَكَزْبِيدٌ بِالْيَمَامَةِ وَجَمَاعَةٌ مُخَدِّتُونَ وَالْبِرِّكَانُ

قوله وأبركته هذا قليل والكثير أنفخه فاستناخ اه شارح

قوله من جلد صدر البعير نص العين من جلد بطن البعير وما يليه من الصدر واشتقاقه من مبرك البعير اه شارح

قوله وأصحاب ورغفان قال ابن سيدي وعسدي أنهما جمع الجمع اه شارح قوله والبرا كاه بفتح الموحدة وضهما كما في الشارح

أخوان من فرسانهم وهما باريك وبريك ويوم البريكين من أيامهم وبركوت كصعقوفة بمصر
 وكعب سكة بالبصرة والمبارك شهر بالبصرة ونهر بواسط عليه قرية والمباركة بجوارزم
 والمباركة قلعة بناها المبارك التركي مولى بنى العباس وكقعدع بتهامة ودار بالمدينة بركت
 بها ناقة النبي صلى الله عليه وسلم لما قدم ومبركان ع وتبرك بالكسرع وكزفراسم ذى الحجة
 ولقب عوف بن مالك بن ضبيعة والجبان والكابوس كالباروك فيما وبارك عليه واظب وتبرك
 به تيمن والبروك كقصور القنفذة والمبركة محسنة اسم النار والبروك بالضم البورق
 * البرتكة التزريق والتخريق والتقطيع مثل التملة والبراتك صفار التلال لم اسمع بواحد
 * برزك كقنفذ ابن النعمان ولد سامه بن لوى * برشك الجزور بالمنجة فصلها وأبان بعضها من
 بعض * البرشوك كسقفور سمك بجري * برمك جد يحيى بن خالد البرمكي وهم البرامكة
 * البرنكان في ب ر ك * بزرك بضم الباء والزاي أعجمية ومعناها الكبيرة والعظيم لقب بها
 الوزير نظام الملك * البركي بجمري سرعة السير (البشك) سوء العمل والخياطة الرديئة
 أو الجملة والكذب كالابتشاك والقطع وحل العقال والخلط في كل شيء والسوق السريع
 والسرعة وخفة نقل القوام ويحرك والفعل كضرب وأن يرفع الفرس حوافره من
 الأرض ولا تنبسط يداؤه وامرأة بشكى السيد والعمل بجمري خفيفة سريعة وناقاة بشكى
 والبشكاني بالضم الأحق لا يعرف العربية ومحمد بن علي الهروي البشكاني القاضي يحدث
 وابتشك سلكه انقطع وعرضه وقع فيه * الباضك والبضوك كصبور من السيوف القاطع
 ولايضك الله يده لا يقطعها * البطر كقمطر وجعفر البطريق أوسيد الجوس وذكر في
 ب ط ر ق (بعكوكه) الناس بالضم مجتمعهم وبعك بالسيف ضرب أطرافه والبعك محركة
 الغلط والكرزة في الجسم والباعك الأحق والبعكوكا الشر والجلبة وبعكوكه القوم وقد
 يفتح وبعكوكهم آثارهم حيث نزلوا أو خاصتهم أو جماعتهم وكذا من الإبل ووسط الشيء وكثرة
 المال وغباره وازدحامه وبعكوكه الصيف والشتاء اجتماع حره وبرده والبعكوكه الحر (بكه)
 خرقه وفرقه وفسخه وفلا نازاجه أو روجه ضدو ردفخونه ووضع وفسخه وعغقه دقها ومنه بكه
 لكه أو لما بين جبلها أو للمطاف لدقها أعناق الجبارة أو لزدحام الناس بها والرجل اقتقر
 وخشن يده شجاعة والمرأة جهدها جماعا وتباك تراكم والقوم ازدحوا كتبكوكوا والبكبة
 طرح الشيء بعضه على بعض والازدحام والنجى والذهاب وهز الشيء وتقلب المتاع وشي تعمله

قوله سمك بجري قال شيخنا
 وكأنه احتراز عن سمك الأنهار
 والعيون والآبار والسيول
 اه شارح
 قوله البرنكان كزعفران
 ينبغي أن لا يكتب بالجرمة فإن
 الجوهرى ذكره في ب ر ك
 وتقدم أنه ضرب من الثياب
 رواه ابن الأعرابي وقال القراء
 هو كساء من صوف له علمان
 اه شارح
 قوله أو روجه ضد كذا في
 سائر النسخ بالراء والذي في
 الجهرة بك الرجل صاحبه
 بكازاجه أو وزجه كأنه من
 الأضداد وقال ابن سيده
 يذهب في ذلك إلى أنه
 التصريق والازدحام اه
 فعرف أن الضدية ليست في
 زاحم ورحم كما توهمه
 المنصف وإنما هي بين فرقه
 وزاجه ولو قال بكه خرقه
 وفسخه وفرقه وزاجه
 وزجه ضد لا صاب فتأمل
 وقوله بعد وفسخه لعل هذا
 بالحاء ولا يكون مكررا مع
 ما قبله أفاده الشارح

العزْبُ بَوْلُهُا وَالأَبْتُ العامُّ الشَّدِيدُ وَالَّذِي يَبْكُ الحَجْرُ وَالمَوَاشِي وَغَيْرَهَا وَالعَسِيفُ يَسْعَى فِي أُمُورِ
 أَهْلِهِ وَالعَجْدَمُ ج بَكَانُ وَذَكَرَ بَيْكَبُكَ مَدْفَعٌ وَالبَيْكَاكُ القَصِيرُ جَدُّ إِذَا مَشَى تَدْرَجُ
 مِنْ قَصَرِهِ وَأَحَقُّ بِالكِ نَالُ الأَيْدِي صَوَابِهِ مِنْ خَطَايَاهُ وَالبَيْكُ بَضْمَتَيْنِ الأَحْدَاثُ الأَشْدَاءُ وَالحَجْرُ
 التَّنْسِطَةُ وَأنَّهُ لِبَيْكَاكٍ مَرَحٌ وَبَابُ الكِ اسْمٌ * أَبْلَنْدَكَ اتَّسَعُ وَالحَوْضُ اسْتَوَى بِالأَرْضِ * البَلْسَاكَةُ
 يَفْتَحُ البَاءُ وَالسِّنُّ المَهْمَلَةُ وَبِكَسْرٍ هَمَانِبْتُ يَنْسَبُ فِي النِّيَابِ فَلَا يَفَارِقُهَا (البَلْعُكُ) جَعْفَرُ
 النَّاقَةُ المُسْتَرْخِيَةُ وَالمُسْنَةُ وَالمُضْمَةُ الذَّلُولُ وَالرَّجُلُ البَلِيدُ اللِّيمُ الحَقِيرُ وَضُرِبَ مِنَ القَمَرِ
 وَبَلَعَكَ بِالسَّيْفِ قَطَعَهُ * بَلَعَكَ لِبَعِكَ وَالبَيْكُ بَضْمَتَيْنِ أَصْوَاتُ الأَشْدَاقِ إِذَا حَرَكْتَهَا الأَصَابِعُ مِنْ
 الوَلَعِ وَبَابُ الكِ كَهَا جَرَّ قَرِيهَ أَي مَعْمَرُ الفَقِيهَ (البَيْكُ) بِالضَّمِّ أَصْلُ الشَّيْءِ أَوْ خَالِصُهُ وَالسَّاعَةُ
 مِنَ اللَّيْلِ وَطَيْبٌ م وَتَبَيْكُ بِهِ أَقَامَ وَفِي غَزْوَةِ تَمَكَّنَ وَبَانَكَ كَهَا جَرَّةٌ وَجَدَّ سَعِيدُ بْنُ مَسْلَمٍ شَخِجَ
 القَعْبِيُّ وَالبَيْكُ كَقَفْذٍ وَجَنْدَلٍ دَابَّةٌ كَالدَّقِينِ أَوْ سَمَكٌ يَقْطَعُ الرَّجُلَ نَصْفَيْنِ فَيَلْعَهُ وَالبَابُونَكَ
 الأَخْوَانُ وَالتَّبَيْكُ أَنْ تَخْرُجَ الجَارِيَتَانِ كُلُّهُنَّ مِنْ جِهَةٍ فَتُخْبِرُ كُلُّهُنَّ صَاحِبَتَهُنَّ بِأَخْبَارِ أَهْلِهِنَّ وَأَذْهَبِي
 فَبَيْكِي حَاجَتَنَا أَقْضِيهَا (البِنَادُكُ) بِنَاتِقُ القَمِيصِ وَبُنْدُكَانُ بِالضَّمِّ عَمْرٌ وَمِنْهَا مُحَمَّدُ بْنُ عَبْدِ
 العَزِيزِ الفَقِيهَ (بَالُ) البَعِيرُ وَكَأْسَمِنْ فَهُوَ بَائِكٌ مِنْ بَوْلِهِ وَبَيْكٌ كَرَّعَ فِيهَا وَهِيَ بِأَمْكَةٍ مِنْ
 بَوَائِكِ وَالجَارُ الأَتَانُ بَوَاكِرُهَا وَالبِنْدَقَةُ دَوْرُهَا بَيْنَ رَاحَتَيْهِ وَالمَتَاعُ بِاعُهُ أَوْ اشْتَرَاهُ وَالعَيْنُ
 تَوْرَمًا هَا بَعُودًا وَنَحْوَهُ لِيَخْرُجَ وَالمَرْأَةُ جَامِعَةٌ وَالأَمْرُ اخْتَلَطَ وَالقَوْمُ رَأَيْتُمْ اخْتَلَطَ عَلَيْهِمْ فَلَمْ يَجِدُوا
 تَخْرُجًا كَأَبَاكَ وَأَوَّلُ بَوْلِهِ أَوَّلُ مَرَّةٍ أَوْ شَيْءٌ مِنَ المَبَاوِلِ المُخَالِطِ فِي الجَوَارِ وَالعَصَابَةُ وَتَبَوْلُ أَرْضَ بَيْنَ
 الشَّامِ وَالمَدِينَةِ وَالتَّبَوُّكِيُّ عُنْبٌ طَائِفِي نَسَبِ إِلَيْهَا وَالبَوَاكُ الأَخْطَلَاطُ وَبَاكِيَةٌ د وَمُحَمَّدُ بْنُ
 عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ بْنِ بَاكِيَةَ الشَّيرَازِي صُوفِيٌّ (فَصَلِّ التَّاءُ) * تَبَوَّلَكَ عَ وَأَبُو سَلْمَةَ
 مَوْسَى بْنِ إِسْمَاعِيلَ المَنْقَرِيُّ قَبِيلُهُ التَّبَوُّدُ كَيْلَانَ قَوْمًا مِنْ أَهْلِ تَبَوَّلَكَ نَزَلُوا فِي دَارِهِ أَوْلَانَهُ اشْتَرَى
 دَارَهَا أَو التَّبَوُّدُ كَيْلَانِي مَنْ يَبِيعُ مَا فِي بَطُونِ الدَّجَاجِ مِنَ القَلْبِ وَالقَانِصَةَ * تَبَرَّكَ بِالمَلِكِ أَقَامَ
 وَتَبَرَّكَ كَقَرطاسِ ع (تَرَكَه) تَرَكَوْتَرُ كَأَنَّا بِالكِسْرِ وَاتَرَكَه كَأَفْعَلَهُ وَدَعَاهُ وَتَتَارَكَ وَالأَمْرُ
 يَنْهَمُ وَتَرَكَه الرَّجُلُ كَقَرَحَةِ مِيرَانِهِ وَكَسْفِينَةِ امْرَأَةٍ تَرَكَه لِأَتَوْجُورٍ وَرَضِيَةٌ يُغْفَلُ عَنْ رَعِيَّتِهَا وَمَاتَرَكَه
 السَّيْلُ مِنَ المَاءِ وَالبَيْضَةُ بَعْدَ أَنْ يَخْرُجَ مِنْهَا الفَرْخُ أَوْ يُحْضَى بِالعَامِ وَبَيْضَةُ الحَدِيدِ كَأَلْتَرَكَه فَيَمَّا
 ج تَرَكَتُكَ وَتَرَكَتُكَ وَالبَيْسَةُ بَعْدَ أَنْ يُنْقَضَ مَا عَلَيْهَا وَكَأَمِيرِ العَتَقُودِ كُلِّ مَا عَلَيْهِ وَالعَدِيُّ
 نُفِضَ وَلا بَارَكَ اللهُ فِيهِ وَلا تَارَكَ وَلا دَارَكَ اتَّبَاعُ وَالتَّرْكَ الجَعْلُ كَأَنَّهُ ضَدُّ تَرَكَ عَلَيْهِ فِي الأَخْرَيْنِ

(٢) قد أهمل المصنف
 بعلبك بنامع أنه حال فيما
 سيأتي في مادة بعل على ما هنا
 قال الأزهرى هما اسمان
 جعلتا اسمًا واحدًا المدينة
 بالشام والنسبة إليها بعلبي
 أو بكي على ما ذكر في عبد
 شمس أفاده الشارح
 قوله و بكسرهما وكلاهما
 بالمد ونقل القصر أيضا في
 اللغة الأولى عن أبي حيان
 وغيره اه شارح
 قوله قريه أي معمر أحد
 ابن عبد الواحد البالكى
 الفقيه الهروي من قري
 هرة ونواحها كما جزم به
 الصغاني اه شارح
 قوله وبانك كهاجر كذا
 ضبط في العباب وقيسه
 ياقوت بضم النون اه شارح
 قوله البنك بالضم معرب كما
 قاله الأزهرى اه شارح
 قوله والبابونك الأخوان
 وهو البابونج قال الصغاني
 هو دخيل اه شارح
 قوله تبوذك بفتح المشاء وضم
 الموحد مخففة أو مشددة
 والذال مفتوحة على كل
 أفاده الشارح
 قوله ودعه فيه استعمال
 الفعل المصان وفسره
 الجوهري بخلاه وأهل
 الأفعال بطرحه وخلاه
 أفاده الشارح

قوله أي هاجر وولدها تشبها
لهما ببيضة النعامه فإن
النعامه تبيض كل سنة
بيضة وتتركها كذا هم امش
النهاية اه صححه

أى أبقينا وبالضم جيل من الناس ج أترك وكسمع تزوج تركته والتركة المرأة الرابعة وفي
الحديث جاء الخليل إلى مكة يطالع تركته أي هاجر وولدها سمعيل ولوروي بكسر الراء كان وجهها
بمعنى الشئ المتروك وروضه التريك باليمن وينوتر كان بالضم أهل بيت من واسط وأبو التريك
الأطربلسي كزبير والمحسن بن تريك محمدان وركبة بالضم اسم وزيدوزيد ابنا تريك شاعران
* التروك بالضم الحقي المزهول (نكة) قطعه أو وطنه فشدخه كنتكته والنيدف فلا نابغ
منه والتاك المزهول والهالك والأحق وقد تككت كضربت تكوكا ج تاكون وتككة
وتكك وتكك والتكة بالكسر رباط السراويل ج تكك واستتك التكة أدخلها فيه
(تمك) السنام يتمك ويتمك تمكا وتمو كاطال وارتفع وتروى واكتنز والتامك السنام ما كان
والناقة العظيمة السنام وأتمكها الكلا سمها * تايد كهاجر جد محمد بن يوسف السمرقندي
المحدث وأحق تائك شديد الحق وقد تالك تيك والإناكة التنف (فصل التاء) * نك
في الأرض ساح وتكك حق وعربدو التكمكة المرأة الرعناء (فصل الجيم) *
* جركان ه بأصهبان منها أبو الرجا محمد بن أحمد المحدث * الجرعكك والجرعكوك اللبن الرائب
الخنين * الجكبكة صوت الحديد يعضه على بعض * جنك بالفتح اسم رجل * جيكان بالكسر ع
بفارس ومحمد بن منصور بن جيكان محدث كذاب (فصل الحاء) * (الحبك) *
الشد والإحكام وتحسين أتر الصنعة في الثوب يجبكه ويجبكه كاحتبكه فهو حبك ومحجوك
والقطع وضرب العنق واحتبك بإزاره احتبي والحبكة بالضم الحجرة وتحبك شدا أو تلبب بنياه
والمرأة ينطاقها تنطق والحبل يشدبه على الوسط والقعدة التي تضم الرأس إلى الغراضيف من
القتب كالحباك كتاب ج كصرد وكتب وحبك الرمل بضمين حروفه الواحدة كتاب ومن
الماء والشعر الجعد المتكسر منهما ومن السماء طرائق النجوم والحبيكة وأحدها والطريقة
من خصل الشعر الأبيض ج حيك وجبانك وحبك والحبيكة محركة الأصل من أصول
الكرم كالحبك وليس بتخفيف والحبة من السويق لغة في العبة وذو الحبيكة عبدة أو عبدة بن
سعد التهدي والحبك كعذب اللثيم وكعطل الشديد وحبك بها حق وفلان في البيع راده والتوب
أجاد نسجه وحباك الحمام سواد ما فوق جناحيه والمحجوك الفرس القوي والتحكك التوثيق
والتخطيط وفي صفة الدجال تحبك الشعر أي مجعده ويروي حيك بمعناه * الحبك كجمع
وعلايط الصغير الجسم (الحبركي) القوم الهلكي والقراد وهي حبركة والسحاب المتكاثف

قوله جنك اسم رجل وهذا
الرجل هو جد الخليل ابن
أحمد بن محلى بصستان
قاله الصغاني اه شارح

والرمل المتراكم والغليظ الرقبة والضعيف الرجلين كأنه مقعد لضعفهما والطويل الظهر
 القصيرهما وألفه للتأنيث وربما قبل خبري منونا (حسك) يحسك حسكا وحسكا نامشي
 وقارب الخطو مسرعا كحسك والشيء يحمته والنعام الرمل حصه والحوتكي القصير الضاوي
 كالحوتك والشديد الأكل والحوتكية عمة تنعمها العرب ومنه كان رسول الله صلى الله عليه
 وسلم يخرج وعليه الحوتكية والحوتكية مشية القصير كالحسكي كزمني والحواتك من الدواب
 ما أسى مغذؤها ورئال النعام أو صغارها كالحسك محركة ولا أدري أين حسكوا أين توجهوا
 * الحرتك بجمع الصغير الجسم (حرك) ككرم حركا بالفتح وحركة ضد سكن وحركته فتحرك
 وما به حراك كسحاب حركة والمحرك خشبة يحرك بها النار وكقعد أصل العنق من أعلاها
 والمحرك أعلى الكاهل وعظم مشرف من جانبيه ومنبت أدنى العرف إلى الظهر الذي يأخذه من
 يركبه والحركوك الكاهل والحرككة الحرقوف حركا وحرا كيك وكأمير العين وقد حرك
 كفرح ومن يضعف خصره فإذا مشى كأنه يتقلع وهي بها وحرك امتنع من الحق الذي عليه
 وفلانا أصاب حاركة والمحرك اللزوم لحارك بعيره وككف الغلام الخفيف الذكي (حركه)
 يحركه عصبه وضغطه وبالجل شده واحترك بالنوب احترام (الحسك) محركة نبات تعلق عمرته
 بصوف الغنم ورقه تورق الرحلة وأدق وعندور قمشوك ملز زصلب ذو ثلاث شعب وله عمر شربه
 يقنت حصي الكليتين والمثانة وكذا شرب عصير ورقه جسد البابة وعسر البول ونهش الأفاقي
 ورشه في المنزل يقفل البراغيت ويعمل على منال شوكة أداة للعرب من حديد أو قصب فيلقى
 حول العسكر ويسمى باسمه والحسك أيضا الحقد والعداوة والحسيكة والحسكة والحسكة
 وحسك على كفرح فهو حسك غضب وحسكان كسجبان في نسب جماعة نيسابور بين والحسك
 كزبرج القنفذ كالحسيكة والحسا كل الصغار من كل شيء وكأمير القصير وبهاء القضم وقد
 أحسك الدابة أفضمها فحسكت هي بالكسر والحسيكة كجھينة ع بالمدية بظرف جبل ثم وعبد
 الملك بن حسك بالضم محدث (الحسك) محركة شدة الدرّة في الضرع أو سرعة تجمع اللبن فيه
 وشدة النزغ وحسك الناقة يحسكها ترك حلبها حتى يجمع لبنها الناقة لبنا حسكا وحسوا كاجعته
 فهي حسوك والسحابة كثر ماؤها والتخلة كثر جلها فهي حاشك والقوم يجمعوا ونفسه علاه
 البهر والقوس صلبت فهي حاشك والرياح الحواشك المختلفة أو الشديدة أو الضعيفة وكسداد
 نهرو كسحاب خشبة تشد في فم الجدى لتلايرضع والحاشك المتتابع والحوشكة ما تسمع في ناحية

قوله والحوتكي القصير
 الضاوي زاد الأزهري
 القريب الخطو اه شارح

قوله حركا بالفتح وبالبحر
 أيضا على القياس ككرم
 كرمناص عليه ابن القطاع
 والقيومي أفاده الشارح
 قوله والحركوك الكاهل
 الخ قال ابن سيده هو اسم
 كالكاهل والغارب وهذا
 الجمع نادر كراهية التضعيف
 اه

قوله والمحرك كذا بنسخة
 الشارح وفي نسخ الطبع
 المتحرك اه صححه
 قوله ابن حسك بالضم قال
 الحافظ هكذا ضبطه الذهبي
 وابن السمعاني وهو وهم
 فقد ذكره ابن ما كولا في
 أول الخاء المعجمة فقال إنه
 بضم الخاء المعجمة وسكون
 السين المهملة روى عن
 أبي هريرة وعنه ابنه
 عبد الملك اه أفاده الشارح
 وسيأتي للمصنف ذكره في
 الحاء قريبا اه صححه
 قوله وكسحاب خشبة
 الخ صوابه كتاب كاهونص
 ابن دريد اه شارح

قوله والحشكة الحسيكة الخ قال الأزهرى السين المهملة في هذا أصوب عندي وقال الصاغاني السين المهملة هي الصواب لا غير وهي لغة أهل اليمن قاطبة أفاده الشارح قوله دعاني إلى حكة في الأساس وببصرة تحكنى أى تدعوني إلى حكاها اه قوله وبالتحريك ججرا الخ وعبارة الجوهرى والحكك ججارة رخوة بيض وإنما ظهر فيه التضعيف للفرق بين فعل بالفتح وفعل بالتحريك اه زاد الشارح واحده حكة اه مصححه قوله وقد حككت الدابة بإظهار التضعيف عن كراخ وقع في حافرها الحكك وهو أحد الحروف الشاذة كلبعت عينه وأخواتها اه شارح قوله حكك كفسر الخ وكنصر أيضا كأنص عليه الشارح نقل عن الصحاح ووجدناه كذلك مضبوطا بالقلم في نسخة الصحاح فهو حالك واحاولك فهو محاولك كما صرح به الجوهرى فتأمل اه مصححه قوله ودويبة الخ فانه من لغاتها الحلكة كهزمة صدر بها الجوهرى وغيره أفاده الشارح

من الدار والتمزل وجأوا بحشكتهم محركة بجماعتهم والحشكة الحسيكة عن أبي زيد وأحشك الدابة أقصمها حشكت هي * الحفلكى تجر بى الضعيف * كالحفنى (الحك) امراد جرم على جرم صكاو بالكسر الشك واحتك رأسى وحكنى وأحكنى واستحكنى دعانى إلى حكة والاسم الحكة بالكسر وكغراب وتحا كاصطك جرماها فحك كل الآخر وماحك فى صدرى كذالم ينشرح له صدرى واحتك به حك نفسه عليه والمباراة والحكة بالكسر الجرب والحكاك كغراب البورق وبها ماحك بين حجرين ثم كحل به من رمد وما يسقط من الشيء عند الحك والحكا كات بالفتح والشد الوسوس والحكك بضمين أحباب الشر والمجون فى طلب الخواصج وبالتحريك ججرا بيض كالأخام ومشيبة بتحرك كشيبة القصيرة تحرك منكيبها والجدل المحكك كعظم الذى ينصب فى العطن لتحكك به الجربى وأناجدلها المحكك أى يستقى برأى وما أنت من أحكا كه من رجاله والحكك كأمير الكعب المحكوك والحافر المحنوك كالأحك وكل تحبب خفى والاسم المحكك محركة وقد حككت الدابة كفسر الخ والفرس المنحت الحافر والحائة السن والأحك من لاسن فى فقه ويحكك بك بتعرض لشرك وحك شروحا كه بكسرهما يحا كه كثيرا وحك فى صدرى واحك واحك بمعنى عمل (الحلكة) بالضم والحلك محركة شدة السواد حك كفسر الخ فهو حالك ومحاولك وحلكك كقد عمل وحلكوك كعصفور وقربوس ومحلسك ومسحك وحك الغراب محركة حنكه أو سواده والحلكة بالضم الحلكة ودويبة تغوص فى الرمل أو ضرب من العظام كالحلكاء ويقع ويحرك وكالغلاء والحلكى كعلبى (الحك) محركة والواحدة بهاء الصغار من كل شئ والقمل ورذال الناس والذر والخروف وصغار القطاو النعام وأصل الشئ وطبعه والأدلاء الذين يتعسفون القلاة وبهاء القصيرة الدمية وجد ابراهيم بن علي بن حك الحكى المحدث وحك فى الدلالة كسمع حككا مضى وكسحاب حصن باليمن (الحنك) محركة باطن أعلى القم من داخل والأسفل من طرف مقدم العين ج أحناك وجماعة يتجمعون بلبادير عونه وأكام صغار من نفعة فى ججارتها خاوة وبياض كالكدان وواد باليمن للعواتق وبلادام لقب عامر الأصبهاني المحدث والحنكة بهاء الراية المشرقة من القف ويضمين المرأة اللببية وهو حنك وحنكة تحنك ذلك حنكه وكثرو كتاب الخيط الذى يحنك به وحنك الفرس يحنكه ويحنكه جعل فى فيه الرسن كاحتنكه والشئ فهمه وأحكمه والصي مضغ تراء وغيره فدللكه بحنكه كحنكه فهو

مَحْنُوكٌ وَمَحْنَكٌ وَالسِّنُّ الرَّجُلُ أَحْكَمُهُ التَّجَارِبُ حَنَّكَوِيحْرُكٌ حَنَّكَتُهُ وَأَحْنَكَتُهُ وَأَحْتَنَّكَتُهُ
 فَهُوَ مَحْنُوكٌ وَمَحْنَكٌ وَمَحْنُوكٌ وَحَنِيكٌ وَحَنَّكٌ بِضَمِّينِ وَالاسْمُ الحَنَّكَ وَالْحَنَّكُ بِضَمِّهِمَا وَيُكْسَرُ
 الثَّانِي وَأَحْنَكُ البَعِيرُ بَيْنَ أَشْدَهُمَا كَلَّا نَادِرًا لِأَنَّ الحَلْقَةَ لَا يُقَالُ فِيهَا مَا أَفْعَلُهُ وَأَحْنَكَتُهُ اسْتَوَلَى عَلَيْهِ
 وَالْجِرَادُ الأَرْضُ أَكَلَّ مَا عَلَيْهَا وَقَلَانًا أَخَذَ مَا لَهُ وَحَنَّكَ الغُرَابُ مَحْرُكَةً مُنْقَارُهُ أَوْ سَوَادُهُ أَوْ سَوَدُ
 حَائِكٌ حَائِكٌ وَالحَنَّكَ بِالضَّمِّ وَكِتَابٌ حَنَّسَةٌ تَضُمُّ الغَرَاضِيْفَ أَوْ قِدَّةً تُضَمُّهَا وَخَشْبَةٌ تَرْبُطُ تَحْتِ
 الحَيِّ النَّاقَةِ ثُمَّ يَرْبُطُ الحَبْلَ إِلَى عُنُقِ الفَصِيلِ فَتَرَامُهُ وَحَائِكٌ بِنِسْبَةِ كِتَابِ وَابْنُ ثَابِتٍ وَأَبُو
 حَنَّالِ بَنُو أَبِي بَكْرٍ بِنِ كَلَابٍ وَأَبُو حَنَّالِ البَرَاءُ بِنِ رَبِيعِ شُعْرَاءُ وَأَحْنَكَرَدَةٌ وَكُسْفِينَةُ الحَمْدَةُ
 الأَكْلُ مِنَ الدَّوَابِّ وَكَمِيرُ المَجْرَبِ وَتَحَنَّكَ أَدَارُ العِمَامَةِ مِنْ تَحْتِ حَنَّكَ وَأَسْحَنَكَ اسْتَدَأَّ كَلَهُ
 بَعْدَ قَلْبِهِ وَالعَضَاءُ انْقَلَعُ مِنْ أَصْلِهِ (حَائِكٌ) النَّوْبُ حَوْكًا وَحَيَا كَأَوْحِيَا كَةً وَأَوْبِيَةٌ يَأْتِيهِ تَسَجُّبُهُ
 فَهُوَ حَائِكٌ مِنْ حَائِكَةٍ وَحَوْكَةٌ وَنِسْوَةٌ حَوَائِكٌ وَالمَوْضِعُ حَائِكَةٌ وَالتَّشْيُّ فِي صَدْرِي رَسَخٌ وَالمَحْوُكُ
 البَازِرُوحُ وَالبَقْلَةُ المَجْمُوعَةُ وَحَائِكَةٌ وَادِيْلَادُ عُدْرَةٍ وَتَرَكْتُهُمْ فِي مَحْوَكَةٍ كَمَقْعَدَةٍ قَتَالَ (حَائِكٌ)
 يَحْيِيكَ حَيِّكَ وَحَيِّكَ نَا مَحْرُكَةً فَهُوَ حَائِكٌ وَحَائِكٌ وَهِيَ حَيَا كَةً وَحَيِّكَ كَجَمْرِي وَحَيِّكَ كَانَةً بِالفَتْحِ
 وَالكِسْرِ وَبِضْمِ الحَاءِ وَفَتِحِ البَاءِ تَجَمَّرَتْ وَاحْتَالَ أَوْ حَرَكْتُ مَنْكِيهِ وَجَسَدُهُ فِي شَيْءٍ وَالقَوْلُ
 فِي القَلْبِ حَيِّكَ أَخَذَ وَالسَّيْفُ أَثْرُ وَالشَّفْرَةُ قَطَعَتْ كَأَحَالِكٍ فِيهِمَا وَنَصْرٌ وَمُجْدًا نَا حَيِّكَ مَحْرُكًا
 مُحَمَّدَانٌ وَحَيِّكَانٌ كَعَيْلَانٌ لَقِبَ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَحْيَى الذَّهَلِيُّ إِمَامُ أَهْلِ الحَدِيثِ بَنِي سَابُورِ
 وَابْنِ إِمَامِهِمْ وَامْرَأَةٌ حَيِّكَةٌ كَيْسِكَةٌ قَصِيْرَةٌ مَكْتَلَةٌ وَأَحْنَالِكُ النَّوْبُ أَحْبَبِي بِهِ وَمَا أَحَا كَهُ السَّيْفُ
 أَي مَا أَحَالَ قَيْسَهُ (فصل الحاء) * حَبَّكَ مَحْرُكَةً جَدُّو تَبْرِيْنِ المُنْدَرِ المَحْدَثِ
 وَحَبَّكَ كَسَمْنِدَةٍ بِيْلِحْ * حَرَكٌ كَعَلِمٌ وَخَارَكٌ كَهَابِرٌ جَزِيْرَةٌ بِعَجْرٍ فَارِسٍ وَخَرَّكَ مَحْرُكَةً
 مَحَلَّةٌ بِجَارَاءِ * حَسَكٌ بِالضَّمِّ وَالدَّعْبِدُ المَلِكُ المَحْدَثُ * حُسْنُكَ بِالضَّمِّ لَقِبُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَبْدِ اللهِ
 النِّسَابُورِيِّ وَوَالِدِ الدَّوْدِ المَقْسِرِ وَابْرَاهِيْمَ بْنِ الحُسَيْنِ بْنِ خُشْكَانٍ كَعُثْمَانَ بِالضَّمِّ وَاعْظُ وَخَاشَكٌ
 بِالتَّقَاةِ كَيْنٌ دِ بَمَكْرَانَ (فصل الذال) * الذَّبَاكَةُ كَمَثَامَةِ الكُرْنَاقَةِ
 (الدرك) مَحْرُكَةُ الحَقَاقِ أَدْرَكَهُ لِحْقَهُ وَرَجُلٌ دَرَاكٌ وَمُدْرِكَةٌ وَمُدْرِكٌ وَتَدَارَكُوا الحَقَّ آخِرَهُمْ
 أَوَّلَهُمْ وَالدَّرَاكُ كِتَابٌ لِحَاقِ القَرَسِ وَالتَّوْحَشِ وَابْتِاعَ الشَّيْءُ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ وَالمُسْتَدَارِكُ قَافِيَةٌ
 تَوَالِي فِيهَا حَرَفَانٌ مُتَعَرِّكَانِ بَيْنَ سَاكِنِيْنِ كَتَبَاعِلُنْ وَفَعُولُنْ فَعَلٌ وَفَعُولٌ فُلٌ كَأَنَّ بَعْضَ الحَرَكَاتِ
 أَدْرَكَ بَعْضًا وَلَمْ يَعْقِبْهُ عِنْدَهُ اعْتِرَاضٌ سَاكِنِيْنِ بَيْنَ المُتَحَرِّكِيْنِ وَالتَّسْدِيْرِكُ مِنَ المَطْرَانِ يُدَارِكُ القَطْرُ

قوله من حائكة وحوكة الأول
 على القياس والثاني شاذ
 قياسا مطرد استعمالا شبهوا
 حركة العين بالألف التابعة
 لها فكما صح نحو جواب
 صح نحو الحوكة أفاده
 الشارح ومثله في اللسان
 اه معجمه

قوله وحبي كجمزي هو
 غلط لأن حبي محركة وإنما
 هو في المصادر يقال في
 مشيته حبي كجمزي إذا
 كان فيها تجتر كأنقله الصاعاني
 عن المبرد وأما صفة المؤنث
 فهو حبي كضري وأصلها
 حوبى بالضم لأن فعلى
 بالكسر لا يكون صفة
 قلبت الواو ياء وكسرت الحاء
 لتسلم الياء ولكراهة الياء
 بعد الضمة أفاده الشارح
 قوله ابتاحيك محركا ظاهره
 أنهم اخوان وليس كذلك
 انظر الشارح
 قوله لقب محمد بن يحيى
 صوابه لقب يحيى بن محمد
 ابن يحيى كما هو نص العباب
 والتبصير وكنيته أبو زكريا
 اه شارح

وَأَسْتَدْرَكَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ حَاوِلًا إِدْرَا كَهُ بِهِ وَأَدْرَكَ الشَّيْءُ بُلُغَ وَقْتِهِ وَانْتَهَى وَفَنَى وَادَارَكَ كَوَا
 فِيهَا جَمِيعًا أَضْلَهُ تَدَارَكَ كَوَاوِيلَ إِدْرَاكَ عِلْمُهُمْ فِي الْأَخْرَجَةِ جَهْلًا وَعِلْمُهَا وَلَا عِلْمَ عِنْدَهُمْ مِنْ أَمْرِهَا
 وَالدَّرَكُ وَيُسَكَّنُ التَّبَعَةَ وَأَقْصَى قَعْرَ الشَّيْءِ ج ادْرَاكٌ وَجَبَلٌ يُوْتِقُ فِي طَرْفِ الْجَبَلِ الْكَبِيرِ
 لِيَكُونَ هُوَ الَّذِي يَلِي الْمَاءَ وَالدَّرَكَةُ بِالْكَسْرِ حَلَقَةُ الْوَتْرِ وَسَبْرٌ يُوَصِّلُ بُوْتَرَ الْقَوْسِ وَقِطْعَةٌ تُوَصَّلُ
 فِي الْحِزَامِ إِذَا قَصُرَ وَلَا يَبَارِكُ اللَّهُ تَعَالَى فِيهِ وَلَا دَارَكَ أَتْبَاعُ وَيَوْمَ الدَّرَكِ تَحْرُكَةٌ كَانَتْ بَيْنَ الْأَوْسِ
 وَالْخَزْرَجِ وَالْمُدَارِكَةَ الَّتِي لَا تَنْبَعُ مِنَ الْجَمَاعِ وَالْمُدْرِكَةَ كَحَسَنَةَ مِائَةِ لَيْلَى بِرُبُوعٍ وَالْحَجْمَةَ بَيْنَ
 الْكُتَيْبِ بْنِ مُدْرِكَةَ بْنِ الْيَاسِ فِي خَنْدَفٍ وَكَشْدَادِ اسْمٍ وَمُدْرِكٌ كَحَسَنِ قُرَيْشٍ وَابْنُ زِيَادٍ
 وَابْنُ الْحَرِثِ وَمُدْرِكُ الْغَفَارِيِّ أَبُو الطَّقِيلِ صَحَابِيُّونَ وَابْنُ عَوْفٍ وَابْنُ عَمَارٍ مُخْتَلَفٌ فِي صِحَّتَيْهِمَا
 وَابْنُ سَعْدٍ مَحْدَثٌ وَخَالِدُ بْنُ دَرِيكَزٍ بِنْتَابِيُّ وَكَتَابٌ كَلْبٌ وَكَقِطَامٌ أَيْ أَدْرَكَ وَكَسْفِينَةٌ
 لَطْرِيْدَةٌ وَدَرَكَاتُ النَّارِ مَحْرُكَةٌ مَنَازِلُ أَهْلِهَا (الدَّرَمُ) كَجَعْفَرٍ دَقِيقِ الْحَوَارِيِّ وَالتُّرَابِ
 النَّاعِمِ الدَّرَمُوكُ بِالضَّمِّ الطَّنْفَسَةُ وَدَرَمَكَ عِدَاؤُ قَارِبِ الْخَطْوِ وَالنِّسَاءُ مَلْسَةٌ وَالْإِبِلُ الْحَوْصُ
 كَسْرَتُهُ (الدَّرَمُوكُ) بِالضَّمِّ ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْبِ أَوْ الْبَسِطِ كَالدَّرَمِيِّ بِالْكَسْرِ وَالطَّنْفَسَةُ كَالدَّرَمِيِّ
 كَبْرِيحٍ * الدُّوسُكُ جَوْهَرُ الْأَسَدِ وَدَبْسُكِي قِطْعَةٌ عَظِيمَةٌ مِنَ النَّعَامِ وَالغَنَمِ (دَعَكَ) الثُّوبُ
 بِاللِّسِّ كَمَعَّ أَلَانَ حَسَنَتَهُ وَالضَّمُّ لَيْسَهُ وَفِي التُّرَابِ مَرِغَةٌ وَالْأَدِيمُ ذَلِكَ وَخَصْمٌ مُدَاعِكٌ وَكَتَبَرُ
 أَلْدُوكُ كَصِرْدِ الضَّعِيفِ وَالْجَعْلُ وَطَائِرٌ وَكَتَفُ الْمَحْكِ الْجُوجُ وَتَدَاعَكُوا اشْتَدَّتْ خُصُومَتُهُمْ
 وَفِي الْحَرْبِ تَمَرَسُواوَالدَّعَكَةُ الدَّعَقَةُ وَمِنَ الطَّرِيقِ سَنَنَةٌ وَالدَّعَكَ مَحْرُكَةُ الْحَقِّ وَالرُّعُونَةُ دَعَكَ
 كَفَرَحٍ فَهِيَ دَاعِكَةٌ وَدَاعِكٌ وَالدَّعَكَةُ الْحَقَاءُ الْجَرِيئَةُ وَالدَّعَايَةُ بِالْكَسْرِ الْجِيمَةُ وَاللَّجِيمُ طَالَ
 أَوْ قَصُرَ وَأَرْضٌ مَدْعُوكَةٌ كَثَرَتْ فِيهَا النَّاسُ فَكَثُرَ نَارُ الْمَالِ وَالْأَبْوَالِ حَتَّى تَفْسُدَ هَاوَهُمْ بِكَرْهُونَ
 ذَلِكَ (الدُّكُّ) الدُّقُّ وَالهَدْمُ وَمَا اسْتَوَى مِنَ الرَّمْلِ كَالدَّكَّةِ ج دَكَاكٌ وَالْمُسْتَوَى مِنَ الْمَكَانِ
 ج دُكُوكٌ وَتَسْوِيَةٌ صَعُودُ الْأَرْضِ وَهَبُوطُهَا وَقَدْ نَدَّكَ الْمَسْكَانَ وَكَبَسَ التُّرَابَ وَتَسْوِيَتَهُ
 وَدَقَّنَ الْبَثْرَ وَطَمَّهَاوَاتَّلَّوَبِالضَّمِّ الشَّدِيدِ الضَّحْمُ وَالْجَبَلُ الدَّلِيلُ ج كَقَرْدَةٍ وَجَمْعُ الْأَدَكِ
 لِلْفَرَسِ الْعَرِيضِ الطَّهْرِ وَاللَّكَا الرَّابِعَةُ مِنَ الطِّينِ لَيْسَتْ بِالْعَلِيظَةِ ج دَكَاوَاتٌ أَوْ لَا وَاحِدًا لَهَا
 وَالتِّي لَأَسْمَاءٌ لَهَا أَوْ لَمْ يُشْرَفْ سَنَامُهَا وَهُوَ أَدَكٌ وَالْأَسْمُ الدُّكُّ وَفَرَسٌ مَدَكُوكٌ لَا يُشْرَفُ لِحَبَّتِهِ
 وَأَدَكٌ عَرِيضُ الطَّهْرِ وَاللَّكَا بِالْفَتْحِ وَاللَّكَا بِالضَّمِّ بِنَاءٌ يَسْتَوِي أَعْلَاهُ لِلْمَقْعَدِ وَاللَّكَا وَيَكْسِرُ
 وَاللَّكَا مِنَ الرَّمْلِ مَا تَكْبَسُ وَاسْتَوَى أَوْ مَا تَبَسَدَتْ مِنْهُ بِالْأَرْضِ أَوْ هِيَ أَرْضٌ فِيهَا غَلْظٌ ج

قوله والدرك ويسكن لوقال
 والدرك بالفتح ويحرك على
 مقتضى اصطلاحه لقائه
 أرجحية التعريك كما نصوا
 عليه اه شارح
 قوله ليكون هو الذي الخ
 زاد الجوهري فلا يعنى
 الرشاء اه ومثله في العباب
 والمحكم اه شارح

قوله أو البسط ذو دخل قصير
 وقال شعر الدرائيك تكون
 ستوراو فرشافها صفرة
 وخضرة ويقال هي الطنافس
 والميم لغة في النون أفاده
 الشارح
 قوله والدعكة الدعقة ظاهر
 لإطلاقه أنهم بافتح فسكون
 وهو كذلك مضبوط في نسخة
 الصحاح هنا وفي مادة دع ق
 وكذلك المؤلف هناك لكن
 قال الشارح والدعكة بالضم
 لغة في الدعقة والدعكة من
 الطريق سنه وهذه بالفتح
 اه فليتامل ذلك اه
 معجمه
 قوله والتل الذي في اللسان
 شبه التل اه شارح

دَكَادُكَ وَدَكَادِيكَ وَأَرْضٌ مُدَكَدَكَ مَدَعَوْكَ وَمَدَكُوكَةَ لَا أَسْنَادَ لَهَا تَبِتُ الرَّمْتُ وَدُكٌ مَجْهُولٌ
 مَرَضٌ أَوْ دَكُّهُ المَرَضُ وَأَمَّةٌ مَدَكَةٌ كَصَكَّةٌ قَوِيَّةٌ عَلَى العَمَلِ وَهُوَ مَدَكٌ وَيَوْمٌ دَكِيكَ تَامٌ وَحَنَظَلٌ
 مَدَكٌ كَعُظْمٍ وَهُوَ أَنْ يُوَكَّلَ بِشَيْءٍ وَغَيْرُهُ وَدَكُّكَ حَلَطُهُ وَالدَّكَّةُ عِ بَعُوطَةٌ دَمَشَقٌ وَالدُّكَّانُ
 بِالضَّمِّ قَةٌ بِهَمْدَانَ (دَلَكَةُ) يَبْدُوهُ مَرَسُهُ وَدَعَاكَ وَالدَّهْرُ فَلَانًا أَدَبُهُ وَحَنَكُهُ وَالنَّمْسُ دُلُوكًا
 عَرَبَتْ أَوْ اصْفَرَّتْ أَوْ مَالَتْ أَوْ زَالَتْ عَنِ كَيْدِ السَّمَاءِ وَكَأَمِيرٌ تَرَابٌ تَسْفِيهِ الرِّيَاحُ وَطَعَامٌ مِنَ الزُّبْدِ
 وَالمَلْبَنُ أَوْ زَبْدٌ وَتَمْرٌ وَنَبَاتٌ وَتَمْرُ الوَرْدِ الأَحْمَرُ يَحْلَقُهُ وَيَحْلُو كَأَنَّهُ رَطْبٌ وَيَعْرِفُ بِالشَّامِ بِصِرْمِ الدِيكِ
 أَوْ هُوَ الوَرْدُ الجَبَلِيُّ كَأَنَّهُ النَّبْرُ كَبْرٌ أَوْ حَجْرَةٌ وَكَالرَّطْبِ حَلَاوَةٌ يَتَهَادَى بِهِ بِالْعَيْنِ وَرَجُلٌ قَدِمَارِسِ
 الأُمُورِ جِ كَعُنُقٍ وَتَدَلُّكَ بِهِ تَحْلُقُ وَكَصَبُورٍ مَا يَتَدَلُّكَ بِهِ وَكُنَامَةٌ مَا حُلِبَ قَبْلَ الفَيْقَةِ الأُولَى
 وَفَرَسٌ مَدْلُوكٌ مَدَكُوكٌ وَرَجُلٌ أَلْحَ عَلَيْهِ فِي المَسْئَلَةِ وَبَعِيدٌ ذَلِكَ بِالأَسْفَارِ أَوِ الذِّي فِي رُكْبَتَيْهِ ذَلِكَ
 مُحْرَكَةٌ أَى رِخَاوَةٌ وَالدَّكَّةُ مَا طَلَّهُ وَكَهْمَزَةٌ دَوِيَّةٌ وَكَصَبُورٍ عِ جَلْبٌ وَالدَّوَالِيكُ التَّحْفِزُ
 فِي المَشْيِ كَالدَّالِيكِ وَهذِهِ بِكسر اللامِ وَالدُّلُوكُ الأَمْرُ العَظِيمُ جِ دَالِيكَ أَيْضًا (الدَّلْعُكُ)
 كَعَفْرِ النَّاقَةِ العَلِيظَةِ المَسْتَرَحِيَةِ (دَمَكْتُ) الأَرْنَبُ دَمُوكًا أَسْرَعَتْ فِي عَدْوِهَا وَالشَّيْءُ
 صَارَ أَمْلَسَ وَالشَّيْءُ دَمَكًا طَحَنَهُ وَالنَّمْسُ فِي الجَوَارِ تَفَعَّتْ وَالرِّشَاءُ فَتَلَهُ وَالفَحْلُ النَّاقَةُ رَكِبَهَا
 وَبِكْرَةٌ دَمُوكٌ صُلْبَةٌ أَوْ سَرِيعةُ المَرَأِ وَعَظِيمَةٌ يَسْتَقِي بِهَا عَلَى السَّائِمَةِ جِ كَعُنُقٍ وَالدَّامِكَةُ الدَّاهِيَةُ
 وَشَهْرٌ دَمِيكٌ تَامٌ وَالدَّمِيكُ أَيْضًا التَّلَجُّ وَكَصَبُورٍ عَقِبَةُ بِنِ سَنَانٍ وَأَمَّا فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ
 أَنَا بِنُ عَمْرٍ وَهِيَ الدَّمُوكُ فَلَيْسَ بِأَسْمٍ بَلْ صِفَةٌ أَى السَّرِيعةُ كَأَن تَسْرِعُ الرِّيحُ وَوَهْمُ الجَوْهَرِيِّ
 وَالمَدْمَكُ كَثِيرُ المَطْمَلَةِ وَالمَدْمَاكُ السَّافُ مِنَ البِنَاءِ وَالمَدْمَكُ الشَّدِيدُ القَوِيُّ (الدَّمْلُوكُ)
 بِالضَّمِّ الجَرُّ الأَمْلَسُ المُسْتَدِيرُ جَرٌّ وَبِهِمْ مَدْمَكٌ مَحْلَقٌ وَهُوَ المَقْبُولُ المَعْصُوبُ وَتَدْمَكٌ نَدْبُهَا
 فَلَكُ وَتَهْدُ * الدُّونُوكُ الجَوْهَرِيُّ عِ وَيُنْتَى وَيُجْمَعُ قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ يَصِفُ هَجْرَيْنِ بِشَدَّةِ العَدُوِّ
 يَكَادَانِ بَيْنَ الدُّونُوكَيْنِ وَأَلْوَةٌ * وَذَاتِ القِتَادِ السَّمْرِ يَنْسَلِخَانِ
 أَى يَنْسَلِخَانِ مِنْ جُلُودِهِمَا وَقَالَ كَثِيرٌ
 أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْنَا أَعْلَامَ ذِي دَمٍ * وَذِي وَجِيٍّ أَوْ ذِي نَهْنٍ وَالدُّونُوكُ
 وَالدُّنْدُوكُ بِالضَّمِّ تَبَسُّ إِذَا مَشَى تَرَجَّحَ لِحْمِهِ سَمْنَا (دَاكُهُ) دَوَاكُومِدَا كَأَسْحَقُهُ وَالمَرَأَةُ جَامِعُهَا
 وَالقَوْمُ وَقَعُوا فِي اخْتِلَاطٍ وَمَرَضُوا وَقُلَانَا عَمَّتُ فِي مَاءٍ أَوْ تَرَابٍ وَالمَدَالُوكُ وَالمَدْلُوكُ كَثِيرُ الصَّلَاةِ
 وَوَقَعُوا فِي دَوَكَةٍ وَبُضْمٌ شَرٌّ وَخُصُومَةٌ وَتَدَاوَكُوا تَضَايَعُوا فِي ذَلِكَ (دَهَكُ) مُحْرَكَةٌ بِشِيرَارِ

قوله المطملة هو ما يوسع به
 الخبز تنقله الجوهري اه
 شارح
 قوله وألوة بفتح الهمة موضع
 كائن عليه يا قوت وأنشد
 البيت اه صححه
 قوله والمدالك والمدلوك
 جعل المصنف معناهما
 واحدا وهو الصلاة وليس
 كذلك بل المدالك هو الحجر
 الذي يسحق عليه الطيب
 المسمى بالصلاة أما المدلوك
 فهو الحجر الذي يسحق به
 الطيب فأقاده الشارح ومثله
 في اللسان اه صححه

على بعض الذئب في عنقه الزمه إياه والنبي بيده نغمزه ليعرف حجمه والمرأة جامعها فهداها واستركه استضعفه والمرتك من تراه بليغا وإذا خاصم عني وقد ارتك ومن الجمال الرخو المذوق النبي والرككة الضعف في كل شيء والرك ويكسر وكسفينه المطر القليل أو هو فوق الثلج أركك وركك وقد أركت السماء ورككت وأرض مرلك عليها ورككة وركك بالكسر ورجل ريكك العلم قليله والركاصوت الصدى وارتك ارتج وفي أمره شك وركك ماء شرفي سلى وفك ادغامه زهير ضرور والرككة العظيمة العجز والفخذين وفي المثل شحمة الركي كربي وهو الذي يدوبسرى يعا يضرب لمن لا يعينك في الحاجات وسقاء من كوك عولج وأصلح وتر كركه مخضه بالزيد (الرككة) محركه الفرس والبدونه تتخذ للنسل ج رمك حج أركك والرجل الضعيف والركك كصاحب شيء أسود يخلط بالمسك ويقع والمقيم بالمكان لا يبرح أو خاص بالجهود وقد رمك رموك وأرككته والإبل عكفت على الماء والرككة بالضم لونها الرماد وقد أركك الجمل فهو أركك وركك محركه ع ويرموك واد بناحية الشام وأركك بضم الميم جزيرة ببحر اليمن واستركك القوم استهجنوا في أحسابهم وأركك أركك كالتطف ودق والبعض ضر ونهك * رانك كصاحب شيء الروكة صوت الصدى كالروك والموج بغدادية (رهكك) كمنعه جسه بين حجرين أو سمحه شديد فهو مرهوك ورهيك والمرأة جهدها في الجماع وبالمكان أقام والرهوك استرخاه المفصل في المشي كالارتهاك ومرهوك كأنه يموج في مشيته والرهك الضعف والتجريك الناقة الضعيفة لأقوة فيها ولاهي بنحسبة الرجل لأخيرة فيه كالرهك كهمزة والرهك العمل الصالح والرهوك الجدول السمين من الجداء والطباء ومن الشباب الناعم ورهوكوا اضطربوا أو أمر مرهوك مبنيا للمفعول ضعيف مضطرب * الرينكان بكسر الراء وفتح الياء من الفرس زعتان خارجة أطرافهما عن طرف الكتد وأصولهما مثبتة في أعلاه كل منهما ريككة

(فصل الزاي) الزا كان محركه التجتر والتراؤك الاستخياء الزبعك والزبعي الفاحش لا يبالى بما قيل له (زحك) كسح أعيابا بالمكان أقام ودنا وعنه تسمى ضد وأزحك أعت دابته وزاحكه عن نفسه بإعده وترأحكو أتدأوا وتباعدوا الزحوكه الزحوقه والتزحك التزحلق الزحوك بالضم الكشوتنا ج زحاميك * زرك كفرح ساء خلقه وكزير زريك بن أبي زريك البصري محدث الزرئوك بالضم يد الرحي وعبد الرحمن بن زرك كسمند وابنه أبو بكر محمد وحفيده الحسن بن محمد محدثون زوزكت المرأة حركت

قوله وفك ادغامه زهير حيث قال
ثم استمروا فقالوا ان مشربكم
ماء بشرقي سلى فيه أوركك
كذا في الشارح

قوله الزبعك والزبعي
كذاهما في العباب والتكلمة
ورواهما الضراء بالذال
المهمله بدل الزاي أفاده
الشارح
قوله محدثون بخاريون
وضبطه الحافظ وغيره زرك
كجعفر والمصنف تبع
الصاغاني في وزنه فليظنر
اه شارح

أَلَيْتَهَا وَجَنَّبَهَا فِي الْمَشْيِ وَالزُّوزُوكُ الْقَصِيرُ الْحَيَاكُ فِي مَشْيِهِ (الزُعكوكُ) كَعَصْفُو وَالسَّمِينُ
 مِنَ الْإِبِلِ وَالْقَصِيرُ اللَّثِيمُ ج زَعَا كَلُّ وَزَعَا كَيْكُ وَلَهُمْ زَعَكَةٌ لَبْسَةٌ (زَكُ) يَزُكُ زَكَاوَزُكَ كَا
 وَزَكِيكَ وَزَكْرَكَ مَرَّ بِقَارِبٍ حَطَوْهُ ضَعْفًا وَمَشَى زَكِيكَ مَقْرَمَطٌ وَزَكَاوُكَ كَعَلَابُطٌ دَمِيمٌ
 وَالزُّكُ الْمَهْزُولُ وَبِالضَّمِّ قَرَحُ الْفَاخَةِ وَالزُّكَةُ بِالْكَسْرِ السَّلَاحُ وَبِالضَّمِّ الْغَيْظُ وَالْمُزُوكُ
 عَدَاوَةٌ بَيْنَهُ رَمَى وَالدَّجَاجَةُ هَرَوَلَتْ وَالْقَرِيَّةُ مَلَأَهَا وَتَزَكْرَكَ أَخَذَ عِدَّةً وَالزُّكْرَا كَةُ الْعِجْرَاءُ
 وَأَزَكَ عَلَى الشَّيْءِ أَصْرًا وَسَوَّلَى وَيُؤَلِّهُ حَقْنَ وَأَزَكَ الزُّرْعُ أَرْبَوَى (الزَمَكِيُّ) بِكَسْرِ الزَّيِّ
 وَالْمِيمِ مَقْصُورًا مَنِيَتْ ذَنْبُ الطَّائِرِ وَأُذِنَتْ لَهُ كُلُّهُ وَأَصْلُهُ كَالرَّمْلِ وَرَمَكُهُ عَلَيْهِ حَرَشُهُ حَتَّى اسْتَدْعَى عَلَيْهِ
 غَضَبَهُ وَالْقَرِيَّةُ مَلَأَهَا وَأَزَمَكَ غَضَبٌ شَدِيدٌ وَالزَّمَكُ حُرَّةٌ الْعُضْبُ وَرَجُلٌ زَمَكَةٌ حُرَّةٌ عَمِلَ
 غَضُوبًا وَأَوْحَقُ قَصِيرٌ زَمَلِكَانُ بِالْكَسْرِ ه بَدَسَتْ مِنْهَا شَيْخَانُ أَوْ الْعَالَى وَمَنْتَهُ بَلِيحٌ (زَمَكُ)
 جَدُّ جَدًّا حَدْبِنَ أَحَدًا مَحْدَثٌ وَالزَّمَكَانُ حُرَّةٌ الرَّيْكَانُ وَالزُّوَنُوكُ كَعَمَلِ الزُّوَنُوكِ أَوْ الرَّافِعِ
 نَفْسُهُ فَوْقَ قَدْرِهَا النَّاطِرُ فِي عَطْفِهِ بَرِيٌّ أَنْ عَمِدَهُ خَيْرًا وَبَلِيحٌ كَذَلِكَ وَالزَّيْنُوكِيُّ بِكَسْرِ النُّونِ
 الشَّاطِرُ * الزُّوَكُ مَشَى الْغُرَابِ وَتَحْرِيكُ الْمَسْكِينِ فِي الْمَشْيِ وَالتَّجَعُّرُ كَالزُّوَكِ وَكَانَ قَبْلَ وَمِنْهُ
 الزُّوَنُوكُ وَالْمُزَوَزُوكَةُ الْمُسْرَعَةُ تَقَدَّمَتْ وَزُوكٌ بِالضَّمِّ ه بِالْيَمِينِ * زَهَكُهُ كَنَعَهُ حَشَهُ بَيْنَ حَجْرَيْنِ
 وَالرِّيحُ الْأَرْضُ سَهَكَتْهُ * الزُّيْكَانُ حُرَّةٌ التَّجَعُّرُ وَزَيْكُونُ ه بِنَسَفِ

﴿فصل السين﴾ ﴿سَبَكُهُ﴾ يَسْبِكُهُ أَذَابَهُ وَأَفْرَعَهُ كَسْبَكُهُ وَكَسْفِينَةُ الْقِطْعَةُ
 الْمَذُوبَةُ وَعَلِمَ وَسَبَكَ الْفَعْلُ بِالضَّمِّ ه بِعَصْرِ وَسَبَكَ الْعَيْدُ آخِرَى بِهَا مِنْهَا شَيْخَانُ عَلِيٌّ بْنِ عَبْدِ الْكَافِي
 * سَبَكُ كَسَمْتِ جَدِّ أَبِي الْقَسِيمِ عَمْرٍ بن مُحَمَّدٍ وَهُوَ وَحَفِيدُهُ مُحَمَّدُ بْنُ إِسْمَاعِيلَ بْنِ عَمْرِو بْنِ مُحَمَّدِ بْنِ يَعْقُوبَ
 بَابِ سَبَكِ * سَبَيْكَ فِي التَّاءِ (اسْحَنَكَ) اللَّيْلُ أَطَمَ وَالْكَلَامُ عَلَيْهِ تَعَدَّرَ وَسَعَرَ سَحَكُولٌ
 كَعَصْفُورٍ وَقَرْبُوسٍ وَمَسْحَنَكَ بِكَسْرِ الْكَافِ وَقَفَحَهُ شَدِيدُ السَّوَادِ (سَدَكُ) بِهِ كَفَرِحَ سَدَا
 وَسَدَا كَالرَّمِ وَالسَّدَا كَكَتَفِ الْمَوْلَعِ بِالْمَشْيِ وَالْحَفِيفُ الْيَدَيْنِ بِالْعَمَلِ وَالطَّعَانُ بِالرَّحِّ وَاللَّازِمُ
 وَسَدَا جَلَالُ التَّمْرِ تَسْدِيكَ أَنْ تَضْبَعَهَا فَوْقَ بَعْضِ وَسَدَا كَسَمْتِ عَلِمَ * سَرِكَ كَفَرِحَ ضَعْفٌ بِهِ
 بَعْدَ قُوَّةٍ وَالسَّرُوكَةُ وَالسَّرُوكُ رَدَاةُ الْمَشْيِ وَأَبْطَأَ فِيهِ مِنْ عَجْفٍ أَوْ لِعْيَاءٍ وَبَعِيرٌ سَرُوكٌ
 كَعَصْفُورٍ مَهْزُولٍ (سَفَكَ) الدَّمُ يَسْفِكُهُ فَهُوَ مَسْفُوكٌ وَسَفِيكَ صَبَبَهُ فَانْسَفَكَ وَالْكَلَامُ نَثَرَهُ
 وَكَثُرَ الْمَكْتَارُ وَكَشَدَادُ الْبَلِيغِ الْقَادِرُ عَلَى الْكَلَامِ وَالسُّفَكَةُ بِالضَّمِّ اللَّحْمَةُ وَكَصَبُورُ النَّفْسِ
 وَالْكَذَّابُ (السُّكُ) السِّمَارُ كَالسُّكِيِّ ج سِكَكَ وَسُكُوكُ وَالْبُرُّ الضَّبِيقَةُ الْخَرْقُ وَيَضُمُّ

قوله والقصير اللثيم سقط
 بعد هذا من بعض النسخ
 كالا زعكي توزن الاجرى
 وهي ثابتة في نسخة عاصم
 اه مصححه الاول

قوله ومشي زكيك قال
 ابو عمرو والزكيك مشى
 الفراخ وقال الاصمعي
 الزكيك ان يقارب الخطو
 ويسرع الرفع والوضع اه
 شارح

قوله وازمك نسخة الشارح
 وازمك بالهمز وكلاهما في
 اللسان اه مصححه

قوله زملكان بالكسر الذي
 في ياقوت انه بالفتح فيه وفيما
 بعده قال واهل الشام
 يقولونه زملكا بفتح اوله
 وثانيه وضم لامه والقصر
 لا يلحقون به النون اه
 مصححه

قوله سبكه يسبكه من باب
 ضرب كما هو للقاراي اه
 شارح وفي المصباح انه من
 باب قتل اه مصححه
 قوله في التاء المنناة لان
 الكاف زائدة يوثق بها عندهم
 للتصغير اه شارح

قوله سفك الدم يسفكه من
 باب ضرب ونصر وجهما
 قرئ قوله تعالى ويسفك
 الدماء في اقتصار المصنف
 على الاول قصور افاده
 الشارح

كَالسُّكُوكِ وَالْمُسْتَقِيمِ مِنَ الْبِنَاءِ وَالْحَفْرِ وَسَدِّ الشَّيْءِ وَأَصْطِلَامِ الْأُذُنَيْنِ وَتَضْيِيبِ الْبَابِ
 بِالْحَدِيدِ وَالْقَاءِ النَّعَامِ مَا فِي بَطْنِهِ وَالرَّحَى بِالسَّلْحِ رَقِيقًا وَالدرْعُ الضَّيْقَةُ الْحَلْقُ وَبِالضَّمِّ حَجَرُ الْعَقْرَبِ
 وَالْعَنْكَبُوتُ وَلَوْحُ الطَّبَعِ وَالضَّيْقَةُ مِنَ الدَّرُوعِ كَالسَّكَّاءِ وَمِنَ الطَّرِيقِ الْمَسْدُ وَجَمْعُ الْأَسَدِ مِنَ
 الظِّلْمَانِ وَطِيبٌ يَتَّخِذُ مِنَ الرَّامِكِ مَدْقُوقًا مَخْوَلًا مَجْمُوعًا بِالمَاءِ وَيَعْرَكُ شَدِيدًا وَيَمَسَّحُ بِهِ
 الْخَبْرِيُّ لَسْلًا يَلْتَقِ بِالإِنَاءِ وَيَتْرَكَ لَيْلَةً ثُمَّ يَسْحَقُ الْمَسْكُ وَيَلْقَمُهُ وَيَعْرَكُ شَدِيدًا وَيَقْرُصُ وَيُتْرَكَ
 يَوْمَيْنِ ثُمَّ يَنْقَبُ بِعِصَّةٍ وَيَنْظُمُ فِي خَيْطِ قَنْبٍ وَيَتْرَكَ سَنَةً وَكَمَا عَتَقَ طَابَتْ رَائِحَتُهُ وَالسُّكُّ حُرْكَةٌ
 الصَّحْمُ وَصَغْرُ الْأُذُنِ وَلَزُوقُهَا بِالرَّأْسِ وَقَلَّةٌ إِشْرَافُهَا أَوْ صَغْرُ قُوفِ الْأُذُنِ وَضَيْقُ الصَّمَاخِ وَيَكُونُ
 فِي النَّاسِ وَغَيْرِهِمْ سَكَّتْ يَأْجِدِي وَهُوَ أَسْكٌ وَهِيَ سَكَاةٌ وَالسُّكَاةُ كَثْمَامَةُ الصَّغِيرِ الْأُذُنِ
 وَالهُوَاءُ الْمَلَأَقِي عَنَانَ السَّمَاءِ كَالسُّكَاةِ وَالْمُسْتَبَدُّ بِرَأْيِهِ وَالسُّكَّةُ بِالسُّكْرِ حَدِيدَةٌ مَنْقُوشَةٌ
 يُضْرَبُ عَلَيْهَا الدَّرَاهِمُ وَالسُّطْرُ مِنَ النَّجْرِ وَحَدِيدَةٌ الْفَدَّانِ وَالطَّرِيقُ الْمُسْتَوِيُّ وَالسُّكِيُّ الدِّيْنَارُ
 وَضَرْبٌ بَوَائِبُهُمْ سَكَاةٌ بِالسُّكْرِ صَفًّا وَاحِدًا وَأَخَذَ الْأَمْرَ بِسَكَّتِهِ فِي حِينِ إِمْكَانِهِ وَسَكَّاءُ كَرْبَاءَةٌ
 وَالسُّكْسَكَةُ الضَّعْفُ وَالشَّجَاعَةُ وَالسُّكَّاسِكُ حَيٌّ بِالمَيْنِ جَدَّهُمْ الْقَيْلُ سَكْسَكُ بْنُ أُشْرَسِ
 أَوْ جَدُّهُمُ السُّكَّاسِكُ بْنُ وَاثِلَةَ أَوْ هَذَا وَهَمٌّ وَالصَّوَابُ الْأَوَّلُ وَالنَّسَبَةُ سَكْسَكِيٌّ وَاسْتَكَّ النَّبْتُ
 اتَّفَقَ وَالْمَسَامِعُ صَمَّتْ وَضَاقَتْ وَالْأَسْكُ الْأَصَمُّ وَقَرَسَ لِبَعْضِ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ كَلْثُومٍ
 وَتَسَكَّكَ تَضَرَّعَ وَالسُّكَّاكُ كُفْرَابُ الْمَوْضِعِ الَّذِي فِيهِ الرَّيْشُ مِنَ السَّهْمِ وَأَنْسَكَاكُ الْقَطَّانُ
 يَنْسِكُ عَلَى وَجْهِهِ وَيَصُوبُ صُدُورَهُ بَعْدَ التَّحْلِيْقِ * السُّكْرُكَةُ بِالضَّمِّ شَرَابُ الذَّرَّةِ (سَلَكُ)
 الْمَكَانَ سَلَكًا وَسَلَا وَسَلَاكَ غَيْرُهُ وَفِيهِ وَأَسَلَكَهُ إِيَّاهُ وَفِيهِ وَعَلَيْهِ وَبَدَهُ فِي الْجَيْبِ وَأَسَلَكَهَا
 أَدْخَلَهَا فِيهِ وَالسَّلَكَةُ بِالسُّكْرِ الْخَيْطُ يُخَاطَبُهُ ج سَلَكٌ سَلَكٌ سَلَاكَ وَسَلَاكَ وَالسَّلَكِيُّ بِالضَّمِّ
 الطَّعْنَةُ الْمُسْتَقِيمَةُ وَالْأَمْرُ الْمُسْتَقِيمُ وَكَمْرٌ دَفْرُخُ الْقَطَّانِ وَالْمَجْلَلُ وَهِيَ سُلْكَةٌ وَسُلْكَاةٌ بِالسُّكْرِ
 قَلِيلَةٌ ج سُلْكَانُ وَسُلَيْكُ كَزْبِرَابِ بْنِ عَمْرٍو وَهُدْبَةُ الْعَطْفَانِي صَحَابِيٌّ وَابْنُ يَثْرَبِيِّ بْنِ سِنَانِ بْنِ سُلَاةَ
 كَهْمَزَةٌ وَهِيَ أُمُّ شَاعِرٍ لَصَفْنَاكَ عَدَاةً وَسُلَيْكُ الْعَقِيلِيُّ وَشَقِيْقُ بْنُ سُلَيْكٍ شَاعِرَانِ وَابْنُ مَسْحَلٍ
 وَالْأَعْرَبِيُّ حَنْظَلَةُ بْنُ سُلَيْكِ السُّلَيْكِيِّ تَابِعِيٌّ وَكَعْظَمُ التَّخِيفِ وَالسُّلُكُوتُ كَجَبْرُوتِ طَائِرٍ
 وَالسُّلْكَةُ كَقَعْدَةِ طَرَّةٍ تَشْتَقُّ مِنْ نَاحِيَةِ الثُّوْبِ وَالسُّلْكُ بِالسُّكْرِ أَوْلُ مَا تَقَطَّرُ بِهِ النَّاقَةُ ثُمَّ بَعْدَهُ
 اللَّبَابُ (السَّمَكُ) حُرْكَةُ الْحَوْتِ وَبِهَاءِ بَرَجٍ فِي السَّمَاءِ وَسَمَكَةٌ سَمَكًا فَمَكٌ سَمُوكًا فَارْتَفَعَ
 وَكُتِبَ مَا سَمَكَ بِهِ الشَّيْءُ ج كُتِبَ وَالْأَعْرَبِيُّ الرَّاحِ تَجْمَانُ نَيْرَانٌ أَوْ هُمَا رَجُلَا الْأَسَدِ وَمِنْ

قوله الصغبر الأذن هكذا في
 المحكم وفي نص ابن الأعرابي
 الأذنين اه شارح

قوله أو هذا وهم والصواب
 الأول قلت الذي حققه ابن
 الجواني النسابة وغيره
 من الأئمة على الصحيح أنهما
 قبيلتان فالأولى من كندة
 والثانية من جبر وهم بنو
 زيد بن واثله بن جبر ولقب
 زيد السكاسك وهي غير
 سكاسك كندة وكلاهما
 بالعين وقد وهم المصنف في
 جعلهما واحدا فتأمل اه
 شارح

قوله السكركة بالضم ظاهر
 سياقه أنه مثل غرقة وضبطه
 ابن الأثير في النهاية بضم
 السين والكاف وسكون
 الراء اه شارح

قوله وابن مسحل وفي كتاب
 ابن حبان سليم بن مسحل
 بالميم لأنه ذكره في عدادهم
 فتأمل ذلك اه شارح

قوله والأعرب حنظلة الخ
 كذا في سائر النسخ والصواب
 كما في كتاب الثقات الأعرب
 سليلك الكوفي وهو الذي
 يقال له أعتر بن حنظلة
 يروي المراسيل وروى عنه
 سماك بن حرب فتأمل ذلك
 اه شارح

قوله وبهاء برج في السماء
 قال ابن سيده أراه على
 التشبيه لأنه برج ما
 ويقال له الحوت اه شارح

قوله صحابيون أي ما عدا

سماك بن حرب فإنه تابعي
وما عدا الأخير فإنه سماك
ابن هزال أي باللام لا سماك
كما قيده الحافظان الذهبي
وابن فهد في كلام المصنف
نظر من وجهين اه شارح
قوله وكشدا جد محمد
الخب الذي في الشارح أن
محمد بن صبيح وعمان بن
أحمد يعرفان بابن السماك
لأن جد هما سماك ففي
سياق المصنف نظر ظاهرا
قوله لحن أو هي لغة والأخير
هو الصواب فإنه قد ورد في
رواية عن علي رضي الله
عنه أنه قال في دعائه اللهم
رب السموات السبع الخ
اه شارح

قوله السنين كقنفذ الخ
كتبه بالجرمة على أنه مستدرک
على الجوهري وليس كذلك
بل النون عنده زائدة وأورده
في تركيب سبك فالأولى
كتبه بالسواد اه شارح
قوله وكل طائفة منه شباعة
الذي في كتاب العين الشباعة
كتاب وكل طائفة منه
شباكة اه شارح

قوله وما بين أحناء الخ مضطبه
الليث بالكسر ومثله في
اللسان والعياب ففي سياق
المصنف وهم ظاهرا اه شارح
قوله الدستواني سيق
المصنف يقتضي أنه صفة
لشباك بن عائذ وليس كذلك
بل هو صفة لهشام الراوي
عنه شباك بن عائذ كما أفاده
الشارح

الزور ما يلي الترقوة وابن حرب وابن ثابت وابن خرشة وابن سعد وابن مخرمة صاحب مسجد
سماك بالكوفة وابن هزال صحابيون وكشدا جد محمد بن صبيح العابد المحدث وجد عثمان
ابن أحمد الدقاق شيخ الدارقطني والشمك السقف أو من أعلى البيت إلى أسفله والقامة من كل
شيء وبلا لام بتياء والسماك عود الخبث والسمكات ككرمان السموات والسموكات لحن
أو هي لغة والسموك الطويل ومن الخيل الوثيق والسميكة الحساس وسمكة حجرة اسم * سملك
القيمة طولها في المنة وتدوير * السنك بضمين المحاج اللينة * السنبك كقنفذ ضرب من
العدو وطرف الحافر ومن السف طرف حليته ومن المطر أوله ومن البيض قوتهها ومن
البرقع شبامه ومن الأرض الغليظة القليلة الخبز وكان ذلك على سنبكه على عهد سنبك من
كذا أي متقدم منه (السبك) حجرة كبرية من عرق سبك كفرح فهو سبك وقبح
رائحة اللحم الخنزور يح السمك وصد الحديد كالتسكة بالفتح وكهزمة في الكل وسهكت الريح
التراب عن الأرض أطارته والشيء تحقه والدابة سهو كاجرت جربا خفيفا وأساهكها ضرب
جربها واستناتها وريح ساهكة وسهوك وسهوك وسهوك عاصفة شديدة والسهكة
والسهك ممرها وكصاحب الرمذوحكة العين وكشدا ومنير البليغ يعرف الكلام من الريح
وكصبور العقاب وتسهوك مشي رويدا وكسفينه طعام وكسبر الفرس الجراء (سالك)
الشيء ذلك وفيه بالعود وسوكة تسويكا واستاك وتسوك ولا يدكر العود ولا القم معهما
والعود مسواك وسواك بكسرهما ويدكرج ككتب والسواك والتساوك السير الضعيف
والتسروك وكفراب علم (فصل الشين) (شبكة) يشبكه فاشتبك
وشبكه تشبيكا فتشبكت أنشب بعضه في بعض فنشب وشبكت الأمور واشتبكت وتشابكت
اختلطت والتبست وطريق شايك متداخل ملتبس وأسدايك مشتعل الأنياب والشباك
كزنايت كالدبوت وأعذب منه وما وضع من القصب ونحوه على صنعة البواري وكل طائفة
منه شباعة وما بين أحناء المحامل من تشبيك القصد وجد اسمعيل بن المبارك وجد والد علي
ابن أحمد بن أبي العز المحدثين وكشدا شباك بن عائذ الدستواني وابن عمرو ومحمد ثمان وشبالة
الضبي كتاب وابن عبد العزيز وعمان بن شباك محدثون وثلاثة مواضع والشبكة حجرة
شركة الصياد رج شبك وشباك كالشباك كزناج شبايك والابار المتقاربة والر كايا الظاهرة
وأشبكوا حفروها والأرض الكثيرة الأبار وجر الجر ذم ماء بأجاء ومائة شرفي سميراء لأسد

وماء لبي قسرو وثلاثة مياه كلها بنى عمرو بن وهب وماء آخر وبينهما شبكة بالضم نسب قرابة
 وكزير ع يلا د بني مازن وجهينة وادقرب العرجاء و ع بين مكة والزهران وبهناك وماء
 لبي ساول وبوشبك بالكسر بطن وذو شبك محرمة ماء بالحجاز يسلاد بن نصر بن معوية
 والشبك أيضا سنان المشط وتسابكت السباع زنت والشاباك نبات يعرف بمصر بالبرنوف
 * شحك الجدى كنع جعل في فسه الشحاك كتاب وهو عود يعرض في فسه يمنعه من الرضاع
 * الشود كان الشبكة وأداة السلاح * شاذك كهاجر والديوسف السجستاني المحدث
 (الشرك) والشركة بكسرهما وضمة الثاني بمعنى وقد اشتركا وتشاركا وشارك أحدهما
 الآخر والشرك بالكسر وكأسيار المشارك ج أشرك وشركا وهي شريكه ج شراك وشركه
 في البيع والميراث كعلمه شركة بالكسر وأشرك بالله كفر فهو مشرك ومشركي والاسم الشرك
 فيهما ورغبنا في شرككم مشاركتكم في النسب والشرك محرمة حبائل الصيد وما يصب
 للطير ج شرك بصمتين نادر ومن الطريق جواده أو الطرق التي لا تحق عليك ولا تستجمع لك
 وبلا لام ع بالحجاز وكتاب سير النعل ج ككذب وأشرك وشركا شريكا والطريقه من
 الكلاب والشركي كهدني وتسد رواه السريع من السير ولطم شركي سريع متتابع وشريك
 كزبير ابن مالك بن عمرو أبو بطن وآخر جد لسدد بن مسرهد وشركت النعل كفرح انقطع
 شرا كهاور رجل مشترك إذا كان يحدث نفسه كالمهموم والشريك بيع بعض ما اشترى بما
 اشتراه به والقرية المشتركة عظيمة ويقال المشتركة كزوجه وأم وأخوان الأم وأخوان الأب
 وأم حكيم فيها عمر جعل الثلث للأخوين لأم ولم يجعل للأخوة للأب والأم شيئا فقالوا الميامير
 المؤمنين هب أن أبانا كان حمارا فاشركا بقرابه أمنا فاشرك بينهم فسميت مشركة ومشركة
 وحارية والشركة محرمة لبي أسد وشرك بالكسر ماء لهم وراء جبل قنان والتعريك جبل
 بالحجاز وبيع مشارك وهي التي تكون النكاح إليها أقرب من الریحين التي تهب بينهما
 (الشك) خلاف اليقين ج شكوك وشك في الأمر وتشكك وشكك غيره وصديع
 صغير في العظم ودواء يهلك الفأر يجلب من خرسان من معادن الفضة أبيض وأصفر وشكك
 بالرمح أنظمه وفي السلاح دخل والبعر لرق عضده بالجنب وكسبور ناقة يشك في سنامها به
 طرق أم لا ج شك وبالكسر الحلة التي تلبس ظهور السنين وبالضم جمع الشكوك من التوق
 والشكة بالكسر السلاح وخشبة عريضة تجعل في خرت الفأس ونحوه يضيئ بها وبالضم

قوله الشبكة كذا في النسخ
 والصواب الشبكة اه شارح
 قوله والديوسف الصواب
 جديوسف اه شارح
 قوله الشرك الخ قال شيخنا هذه
 عبارة قلقة فاصرة والمعروف
 أن كلا منهما بفتح فكسر
 وبكسر أو فتح فسكون ثلاث
 لغات حكاهما غير واحد من
 أعلام اللغة والضم الذي
 ذكره في الثاني غير معروف
 اه قلت الضم في الثاني
 لغة فاشية في الشام لا يكادون
 ينطقون بغيرها اه شارح
 باختصار
 قوله وبلا لام موضع بالحجاز
 هو الجبل الذي يذكره فيما
 بعد بعينه اه شارح
 قوله وأشرك وفي بعض
 النسخ وأفلس وكلاهما
 غلط والصواب حذفه اه
 شارح
 قوله وآخر جد لسدد الخ
 مسدد هذا هو من بني أسد
 ابن شريك الذي ذكره لأنه
 من رجل آخر اسمه شريك
 كما هو صريح المصنف هكذا
 يستفاد من الشارح في
 سرهد اه
 قوله وبالضم جمع الشكوك
 الخ هو مكرر مع قوله وكسبور
 الخ فالأولى حذفه كما أفاده
 الشارح اه

قوله شنيك كجعفر والد
 عبد الله الخ هكذا في سائر
 النسخ والصواب في هذا
 السياق شنيك جد عثمان
 إلى آخر العبارة كما هو نص
 الحافظين الذهبي وابن حجر
 وقوله والد عبد الله غلط
 ولعله رآه في بعض الكتب
 حدثنا عبد الله بن شنيك
 وهو النهاوندي بعينه وإنما
 نسبه إلى جده فظنه
 المصنف رجلا ثالثا وهما
 اثنان لا غير فتأمل اه شارح
 قوله وقد شوكت من
 التشويك وفي بعض النسخ
 شوكت كفسرحت كما في
 الشارح
 قوله والشويكة كجهينة
 الخ الصواب الشويكية
 ففي الصحاح شوكة ناب
 البعير تشويكا ومنه ابل
 شويكية قال ذوالرمة
 على مستظلات العيون
 سواهم
 شويكية يكسوراها لغامها
 وشويكية في البيت بتشديد
 الباء كما يحط السكري
 ويتخفيفها كما يحط النخيري
 وهي حين طلع نابها إذا خرج
 مثل الشوك اه من الشارح
 قوله وشوكان الخ موضع
 بالبحرين وضطه الصاغاني
 بالضم اه شارح
 قوله عنيس هكذا في النسخ
 بالتصغير وفي بعضها عنيس
 كجعفر اه شارح

الشقة والشاكة ورُم في الخلق والشكبة كسفينه الفرقة والطريقة ج شكائك وشكك
 والخلق والسله يكون فيها الفاكهة والشكى اللجام العسر وشكوا يوتهم جعلوها على طريقة
 واحدة وكتاب المصطفة وكحابة الناحية من الأرض والشكبة السلاح الحاد واحدة
 السلاح وشككته وإليه بالكسر ركنت * شنيك بجعفر والد عبد الله وجد عثمان بن أحمد
 الديوريين وجد عبد الله بن أحمد النهاوندي المحدثين * شوكة كملولة جبل وجمعه كثير
 على شنائك باعتبار أجزاءه (الشوك) م الواحدة بهاء وأرض شاكة كثيرة وشجرة شاكة
 وشوكة وشاكة وقد شوكت وأشوكت وشاكة الشوكة دخلت في جسمه وشكته أنا شوكة
 وأشكته أدخلتها في جسمه وشاك يشاك شاكة وشيكة بالكسر وقع في الشوك والشوكة
 خالطها وما أشاكة شوكة ولا شاكة بهما أصابه بها وشاكتني الشوكة أصابني وشكت الشولة
 أشاكة وقعت فيه وشوك الحائط جعله عليه والزرع أبيض قبل أن ينتشر وحب البعير طالت
 أتيابه والفرخ خرجت رؤوس ريشه وشارب الغلام حشن لمسه ونديها متحد طرفه والرأس بعد
 الخلق نبت شعره وحله شوكا عليها خشونة الحدة والشوكة السلاح واحدة ومن القتال شدة
 بأسه والتكابة في العدو ودا م وجرة تعلق الجسد وهو مشوك وقد شيك والصيصية وأبرة
 العقرب وبلا لام امرأة وشوكة الكنان طينة رطبة يغرز فيها سلاء الخلل فتقب فيخلص بها الكنان
 من المشاققة ورجل شاك السلاح وشاكة وشوكة وشاكية حديده وشاك يشاك شوكا ظهرت
 شوكة وحده وشجرة مشوكة كحسنة وأرض مشوكة فيها السحاه والقناد والهراس و ع
 وكعظمة قلعة باليمن جبيل قلح والشويكة كجهينة ضرب من الإبل و ع وة قرب القدس
 وشاوكان ع بخارا ووقنطرة الشوك ع على نهر عيسى ببغداد والتبسة شوكي وشوكان ع
 بالبحرين وحسن باليمن و د بين سرخس وأيور ومنه عنيق بن محمد بن عيسى وأخوه أبو العلاء
 عنيس بن محمد الشوكانيان ﴿فصل الصاد﴾ ﴿صنك﴾ كقرح عرق
 فهاجت منه ریح منتنة والدم جددو به لرق والصاكة رائحة الخشبية إذا نديت ورجل صنك
 ككتف شديد وظل يصانكني يشادني (صعلك) أقره والثريدة جعل لها رأسا ورفع
 رأسها والبقل الإبل سمنها ورجل مصلك الرأس مدوره والصعلوك كعصفور الفقير وتصعلك
 افتقر والإبل طرحت أو بارها وعروة الصعاليك هو ابن الورد لأنه كان يجمع الفقراء في حظيرة
 فيرزقهم مما يعتمه وصعلك اسم (صكه) ضرب به شديد يعرض أوعام والباب أغلقه

أَوْ أَطْبَقَهُ وَرَجُلٌ أَصَكُّ وَمَصَكُّ مُضْطَرِبُ الرُّكْبَتَيْنِ وَالْعَرْقُوبَيْنِ وَقَدْ صَكَّتْ يَارَجُلُ كَلَّمَتْ
 صَكَّكَ وَالْمَصَكُّ كَيْفَ الْقَوَى مِنْ النَّاسِ وَغَيْرُهُمْ كَالْأَصَكِّ وَقَرَسُ الْأَبْرَشِ الْكَلْبِيُّ وَالْمَغْلَاقُ
 وَكَامِرُ الضَّعِيفِ وَالصَّكُّ الْكِتَابُ جِ أَصَكُّ وَصَكَّكَ وَالصَّكَّةُ شِدَّةُ الْهَاجِرَةِ وَتُضَافُ
 إِلَى عَمِّي رَجُلٌ مِنَ الْعِمَالَةِ أَنْ عَارَى قَوْمٌ فِي طَهْرَةٍ فَاجْتَا حُهُمْ وَيُعَادَى فِي الْبَاءِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى
 وَكَغْرَابِ الْهَوَاءِ كَالسُّكَاكِ * الصَّلَكُ كَعَنْبٍ أَوْ لَمْ يَنْقَطِرْ بِهِ الشَّاةُ وَاللِّبَاءُ بَعْدَهُ وَالنَّصْلِيكُ صَرُّ
 النَّاقَةِ (الصَّمَكِيكُ) مَحْرُكَةٌ وَكَهَزْرَيْنِ الْجَاهِلِ السَّرِيعِ إِلَى الشَّرِّ وَالْقَوَى الشَّدِيدُ وَالشَّيْءُ
 اللَّزِجُ وَالْعَلِيطُ الْجَانِي وَالصَّمَكِيكُ عِ وَالْأَحْقُ الْعَجَلُ وَجَلَّ صَمَكَةٌ مَحْرُكَةٌ قَوَى وَالْأَرْضُ
 مُصَمَّمَةٌ مَبْتَلَةٌ عَنِ الْمَطَرِ وَالسَّمَاءُ مُسْتَوِيَةٌ خَلِيقَةٌ لِلْمَطَرِ وَأَصْمَاكُ غَضَبٌ وَاللَّبْنُ خَشْرٌ
 وَالصَّمَكَمُ الْخَيْثُ الرِّيحِ وَالْعَزْبُ وَالْقَوَى وَكِتَابُ الْعُودِ الْحَقُّ بِالْقَفِيزِ جِ كَكْتَبُ * الصَّمَاكُ
 كَعَمَلِسِ الشَّدِيدِ الْقُوَّةِ وَالْبَضْعَةُ جِ صَمَاكُ (الصُّوْكُ) الْأَوَّلُ لِقَبْسِهِ أَوَّلُ صُوكٍ وَبُوكٍ
 أَوَّلُ شَيْءٍ وَمَابِهِ صُوكٌ وَبُوكٌ حَرَكَةٌ وَصَاكُ بِهِ الزَّعْفَرَانُ صُوكًا لَرِقِّ بِهِ وَالصُّوكُ مَاءُ الرَّجُلِ وَتُصَوِّكُ
 فِي رَجْعِهِ تَلَطَّخَ بِهِ (صَاكُ) بِهِ الطَّيْبُ يَصِيكُ صِيكَارًا قِ (فصل الصاد) *
 رَجُلٌ * مَضُوكٌ مَرُّ كَوْمٍ وَقَدْ ضُنَّكَ كَعْنَى * ضُوكُ الْأَرْضِ تَبَاشِيرُهَا وَضُوكُ الْغَيْثِ إِخْلَانُهُ
 لِلْمَطَرِ وَأَضَاكَتِ الْأَرْضُ خَرَجَ نَبْهًا (الضَّرِكُ) كَزِيْرَجِ الْمَرْأَةِ الْعَظِيمَةِ الضَّخْدَيْنِ وَكَعْلَابِطِ
 الْأَسَدِ وَالنَّقِيلِ الْكَثِيرِ الْأَهْلِ وَالشَّدِيدِ الضَّخْمِ كَالضَّرِكِ بِالْكَسْرِ (ضَهَكُ) كَعَلِمَ وَنَاسٌ
 يَقُولُونَ ضَهَكْتُ بِكَسْرِ الضَّادِ ضَهَكًا بِالْفَتْحِ وَبِالْكَسْرِ وَبِكَسْرَتَيْنِ وَكَتَفَ وَنَضَحَ وَتَضَاكَ فَهُوَ
 ضَاكٌ وَضَحَاكٌ وَضَحُوكٌ وَمَضْحَاكٌ وَضَحَكَةٌ كَهَمْزَةٌ وَكَزْرَقَةٌ كَثِيرُ الضَّحِكِ وَضَحَاكَةٌ بِالضَّمِّ يَضْحَكُ
 مِنْهُ وَالضَّحَاكُ كَشَدَادُ وَهَمْزَةٌ ذَمُّ وَالضَّحَاكَةُ أَدَمٌ وَأَضْحَكْتَهُ وَهُمْ يَتَضَاكُونَ وَالضَّاحِكَةُ كُلُّ سِنٍّ
 تَبْدُو عِنْدَ الضَّحِكِ أَوِ الْأَرْبَعِ الَّتِي بَيْنَ الْأَنْبَابِ وَالْأَضْرَامِ وَالْأَضْحَاكَةُ مَا يَضْحَكُ مِنْهُ وَضَحَكْتُ
 الْأَرْبُ كَفَرَحٍ حَاضَتْ قَبْلَ وَمِنْهُ فَضَحَكْتُ فَبَشَّرَ نَاهَا وَالرَّجُلُ عَجَبٌ أَوْ فَرَعٌ وَالسَّحَابُ بَرَقَ وَالْقِرْدُ
 صَوْتٌ وَالضَّحْكُ بِالْفَتْحِ التَّبَلُّغُ وَالزَّبْدُ وَالْعَسَلُ أَوِ الشَّهْدُ وَالْعَجَبُ وَالنُّغْرُ الْأَيْضُ وَالنُّورُ وَوَسَطُ
 الطَّرِيقِ كَالضَّحَاكِ وَطَلَعُ النَّخْلَةِ إِذَا انشَقَّ عَنْهَا كَمَا هُوَ بِالضَّمِّ جَمْعُ ضَحُوكٍ وَالضَّاحِكُ حَجْرٌ شَدِيدٌ
 الْبَيْضُ يَبْدُو فِي الْجَبَلِ وَكَشَدَادُ الْمُسْتَبِينِ مِنَ الطَّرِيقِ كَالضَّحُوكِ وَرَجُلٌ مَلَكَ الْأَرْضَ وَكَانَتْ
 أُمُّ حَبِيبَةَ فَطَلَّقَ بِالْحِنْ وَبِهَاءِ مَاءِ لَبْنِي سَبِيعٌ وَضَوْجُ حَمَلٍ وَضَاكُ جَبَلَانِ أَسْفَلَ الْفَرَسِ وَبُرْقَةٌ
 ضَاكٌ بَدَارِغِيمٍ وَرَوْضَةٌ ضَاكٌ بِالضَّمِّ (الضَّرِكُ) كَامِرُ النَّسْرِ الذَّكْرُ وَالْأَحْقُ

قوله الصلك كعنب أول
 الخ قد تقدم في سلك هذا
 المعنى بعينه وضبطه هناك
 بكسر السين مع سكون
 اللام وهنا ضبطه كعنب
 فالصواب إذن ضبطه
 بالكسر مع السكون
 وتكون السين لغة في الصاد
 فتأمل اه شارح
 قوله والصمكيك موضع
 صوابه صمكيك بلا لام كما
 هو نص ابن دريد اه شارح
 قوله خسر في الصحاح غلظ
 واشتد حتى صار كالجن اه
 شارح
 قوله ألحق في العباب ألحق
 اه شارح
 قوله الجمع صمالك وضبطه
 بعضهم بضم الصاد وتشديد
 الميم المفتوحة وكسر اللام
 اه شارح
 قوله ووسط الطريق
 كالضحك أي كشداد
 الصواب أن يذكر قوله
 كالضحك بعد قوله الآتي
 كماه كماهونص أي عمرو وأما
 الضحك في نعت الطريق
 فإنه سبأ في له فيما بعد فتأمل
 ذلك اه شارح

والزمن والضرب والفقر السبي الحالج ضرائك وضركا وقد ضرك ككرم في الكل وكغراب
 الأسد والغليظ الشديد عصب الخلق وضرك ككرم والضراك سمك (ضكه) الأمر
 ضاق عليه والشيء مضطه كضضكه والضضكة مشي في سرعة والضضك القصير المكتنز
 كالضضك بالضم وهي بها وضضك أنبسط وابتهج (اضمك) التبت روى واخضر
 والأرض خرج نباتها والرجل أنتعج غضبا والسحاب لم يشك في مطره (الضنك) الضيق
 في كل شيء للذكرو الأنثى ضنك ككرم ضنكا وضناكة وضنوكه ضاق وفلان ضناكة فهو ضنك
 ضعف في رأيه وجسمه ونفسه وعقله وكغراب الزكام كالضنكة بالضم وقد ضنك كغني والضناك
 كجذب وجندل الصلب المعصوب اللحم وهي ضناكة والضناك كجذب الناقة العظيمة
 وكتاب الموثق الخلق الشديد للذكرو الأنثى والثقيلة العجز والشجر العظيم وكأمر العيش
 الضيق والتابع الذي يخدم بجذبه والمقطوع * ضاك الفرس الجريزا عليها وأيت ضواكة
 وضويكة جماعة وتضوك في رجيعه تضوك واضطوكوا عليه تنازعه وبشدة * ضاكت الناقة
 تضيك نفاجت من شدة الحر فلم تقدر أن تضم فحذتها على ضرعها فهي ضاكت من ضيك كرفع
 وضاك على غيظا امتلا (فصل الطاء) * طبرك فحزرة قلعة بالري وقلعة بأصبهان
 * الطعل كقبر من الإبل التي لم تنزل بعد * طركونة بفتح الطاء والراء المشددة وضم الكاف
 وفتح النون د بالأندلس وع آخر بالعرب أيضا * الطسك الطسق (فصل العين) *
 (عبك) الشيء بالشيء لبيكة والعبيكة محركة الحبكة والكسرة من الشيء وما يتعلق بالسقام من
 الوضوء والشيء الهين والعبام البغيض * رجل عبتك كعملت صلب شديد (عتك) بعتك
 كرفى القتال والفرس حمل للعض وفي الأرض عتوك كذهب وحده وعلى عين فاجرة أقدم وعليه
 بجسرا وشرا عترض وعلى زوجها نثرت وعصت والقوس عتكا وعتوكا فهي عاتك أجرت
 قدما واللين والبيد اشتدت حوضته والبول على فخذ الناقة يسس والبلد عسفه والى موضع كذا
 مالوا ويده ثاها في صدره والمرأة شرفت ورأست وفلان ينه استقام لوجهه وعتك عليه يضربه
 أى لم ينهه عنه شيء والعاتك الكريم والخالص من الألوان واللجوج والراجع من حال إلى حال
 ومن النبذ الصافي والعتك الدهر وجبل وكأمر من الأيام الشديد الحر ونخذ من الأزدي والتنسبة
 عتكى محركة والعاتكة من النخل التي لا تأتير والمرأة المحرمة من الطب والعواتك في جدات
 النبي صلى الله عليه وسلم تسع ثلاث من سلم بنت هلال أم جد هاشم وبنت مرة بن هلال أم هاشم

قوله وهي ضناكة قد غفل
 هنا عن اصطلاحه فليتنبه
 لذلك اه شارح
 قوله وضويكة هكذا في
 النسخ بالتصغير وعليها درج
 عاصم أنشدى والذي في
 الشارح كسفية فليجراها

قوله وعلى زوجها الخ قال
 نعلب انما هو عتك بالنون
 والتاء تعجيف اه شارح
 قوله ومن النبذ الصافي
 ويرى بالنون أيضا وسيأتي
 البحث فيه اه شارح
 قوله أم جد هاشم كذا هوفي
 الصحاح والعباب والصواب
 أم والدهاشم أو أم عبد
 مناف بنه عليه شيخنا اه
 شارح

وَبِنْتُ الْأَوْقَصِ بْنِ مَرْثَةَ بْنِ هَلَالٍ أُمُّ وَهَبِ بْنِ عَبْدِ مَنَافٍ وَالْبَوَاقِ مِنْ غَيْرِ بَنِي سُلَيْمٍ وَعَاتِكَةُ بِنْتُ
 أُسَيْدٍ وَبِنْتُ خَالِدٍ وَبِنْتُ زَيْدِ بْنِ عَمْرٍو وَبِنْتُ عَبْدِ اللَّهِ وَبِنْتُ عَوْفٍ وَبِنْتُ نَعِيمٍ وَبِنْتُ الْوَلِيدِ
 صَحَابِيَّاتٍ وَعَتَكَانُ بِالْكَسْرِ ع * الْعَتَكُ مَحْرُكَةٌ وَكَسْرٌ وَعَتَقُ عُرُوقَ النَّحْلِ خَاصَّةً وَالْأَعْتَكُ
 الْأَعْسَرُ وَالْعَتَكَةُ مَحْرُكَةُ الرَّدْعَةِ * الْعَدَكُ بِالْمُهْمَلَةِ ضَرْبٌ مِنَ الصُّوفِ بِالْمَطْرَقَةِ وَهِيَ الْمَعْدَكَةُ
 (عَرَكَهُ) ذَلِكَ وَحَكَهُ حَتَّى عَفَاهُ وَجَلَّ عَلَيْهِ الشَّرُّ وَالذَّهْرُ وَالْبَعِيرُ حَزَبُهُ بِمَرْفَقِهِ حَتَّى خَلَصَ
 إِلَى اللَّحْمِ وَذَلِكَ الْجَمَلُ عَارِكٌ وَعَمْرُوكُ وَالذَّهْرُ فَلَا نَاحِيَتَهُ وَالْإِبِلُ فِي الْحِمِّضِ خَلَا هَافِيَةً تَسَالُ مِنْهُ
 حَاجَتَهَا وَالْأَسْمُ الْعَرَكُ مَحْرُكَةٌ وَالْمَاشِيَةُ النَّبَاتُ أَكْثَرُهُ وَالْمَرْأَةُ عَمْرُوكَاوَعْرَا كَابْتَحَمَهُمَا وَعَمْرُوكَا
 حَاضَتْ كَأَمْرَكَتٍ فَهِيَ عَارِكٌ وَمَعْرُوكٌ وَكَغْرَابَةٍ مَا حَلَبَتْ قَبْلَ الْفَيْقَةِ الْأُولَى وَالْمَعْرُوكَةُ وَنُضْمُ الرَّاءِ
 وَالْمَعْرُوكُ وَالْمَعْرُوكُ مَوْضِعُ الْعَرَاكِ وَالْمَعَارِكَةُ أَمَى الْقِتَالِ وَاعْتَرَكُوا فِي الْمَعْرُوكَةِ اعْتَلَجُوا وَالْإِبِلُ
 فِي الْوَرْدِ أَرَدَحَتْ وَالْمَرْأَةُ بِمَعْرُوكَةٍ كَكَنْسَةِ أَحْتَشَتْ بِمَحْرُوكَةٍ وَالْعَرَكُ كَكَنْفِ الصَّرِيحِ الشَّدِيدِ
 الْعِلَاجِ فِي الْحَرْبِ كَالْعَارِكِ وَقَدْ عَمْرَكَ كَفَرَحَ وَهُمْ عَمْرُوكُونَ وَرَمَلُ عَمْرَكَ وَمَعْرُوكٌ مَتَدَاخِلُ بَعْضِهِ
 فِي بَعْضٍ وَالْعَمْرُوكُ الرِّكْبُ الضَّخْمُ وَالْجَمَلُ الْغَلِيظُ وَبِهَاءِ الرَّسْمَاءِ الْجَيْمَةُ الْقَيْحَةُ وَكَسْفِيئَةُ
 السَّنَامِ أَوْ بَيْئَةُ وَالنَّفْسُ وَرَجُلٌ لِيَنَّ الْعَرِيكَ كَسَلَسَ الْخَلْقُ مُنْكَسِرُ النَّعْوَةِ وَنَاقَةٌ عَمْرُوكٌ
 لَا يَعْرِفُ سَنَهَا إِلَّا بِعَمْرُوكِ سَنَاهَا أَلِىَّ وَتِيَّ فِي سَنَاهَا أَيْ شَحْمٌ أَمْ لَا ج كَكَنْبٍ وَلَقِيئَةُ عَمْرُوكَةٍ
 مَرَّةٌ وَعَمْرُوكَانِ مَرَّاتٍ وَالْعَرَكُ حَرَّةُ السَّيَاحِ وَبِالتَّحْرِيكِ وَكَكَنْفِ الصَّوْتِ وَالْعَرَكِيُّ مَحْرُكَةُ صِيَادِ
 السَّمَكِ ج عَمْرَكَ مَحْرُكَةٌ وَعَمْرُوكٌ وَلِهَذَا قِيلَ لِلْمَلَّاحِينَ عَمْرُوكٌ وَرَجُلٌ عَمْرِيكَ وَمَعْرُوكٌ مَتَدَاخِلُ
 وَالْعَرَكِيُّ مَحْرُكَةُ الْفَاجِرَةِ وَالْغَلِيظَةُ كَالْعَرَاكِيَّةِ وَمَاءٌ مَعْرُوكٌ مَزْدَحْمٌ عَلَيْهِ وَأَرْضٌ مَعْرُوكَةٌ
 عَمْرُوكَتُهَا الْمَاشِيَةُ حَتَّى أَجْدَبَتْ وَأُورِدَ إِلَيْهِ الْعَرَاكُ أَوْ رَدَّهَا جَمِيعًا الْمَاءِ وَالْأَصْلُ عَمْرَا كَأَنْتُمْ أَدْخَلَ
 أَلٍ وَلَمْ تَغْيُرْ أَلِ الْمَصْدَرُ عَنْ حَالِهِ وَهُوَ عَمْرُوكَةٌ كَهَمْزَةِ يَمْرُوكِ الْأَذَى بِجَنْبِهِ أَيْ يَحْتَمِلُهُ وَذُو الْعَرَكِيِّ نَبَاتَةٌ
 الْهِنْدِيُّ مِنْ بَنِي شَيْبَانَ وَكُتَابُ ابْنِ مَالِكٍ التَّابِعِيُّ الْجَلِيلُ وَكُنْيَتُهُ مَحْرَابُ اسْمَانِ * عَمْسَكَ
 كَفَرَحَ لَزِمَ وَاصَقَ * الْعَمْسُكَ كَعَمْسِ الْغَلِيظِ الشَّدِيدِ وَالْفَرَجُ الْعَظِيمُ الْمَكْتَنُ وَالْمَرْأَةُ اللَّفَاءُ
 الَّتِي ضَاقَ مَلْتَقَى نَفْسَيْهَا مَعَ زَارَتِهَا وَبِهَاءِ الْجَيْمَةِ الْمُضْطَرَبَةِ وَالْعَطِيَّةُ الرِّكْبُ كَالْعَمْسُكَ
 (عَفَكَ) كَفَرَحَ عَفَكَ وَعَفَكَ كَأَفْهَوُ عَفَكَ وَعَفَكَ كَكَنْفٍ وَأَمِيرٌ وَجَدَلٌ حَقٌّ جَدًّا وَعَفَكَ
 الْكَلَامَ يَعْفُكُهُ لَمْ يَقْمَهُ أَوْ لَقَتْ لِقَاتًا وَالْأَعْفُكُ الْأَعْسَرُ وَمَنْ لَا يَحْسُنُ الْعَمَلَ وَمَنْ لَا يَنْبُتُ عَلَى
 حَدِيثٍ وَأَبُو عَفَكَ الْيَهُودِيُّ مَحْرُكَةٌ قَتَلَهُ سَالِمُ بْنُ عَمْرِو بْنِ سَرِيَّةٍ جَهَّزَهَا النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

قوله و بنت عبد الله هكذا
 في سائر النسخ وهو خطأ
 والصواب بنت عبد المطلب
 عمه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اه شارح
 قوله وعتكان بالكسر
 موضع جوز نصر فتح العين
 وقال اسم أرض لهم اه
 شارح

قوله الصريح أى كأمير
 هكذا في نسخ الصحاح وفي
 بعضها كسكيت اه شارح
 قوله ورجل عريك الخ هذا
 تصحيف من قولهم رمل
 عرك ومعرورك متداخل
 كما سبق لأنه لم يذكرا أحد
 هذا في وصف الرجل اه

شارح
 قوله ولم تغير أَلِ المصدر عن
 حاله قال ابن بري العراك
 والجاء الغفير منصوبان
 على الحال وأما الحمد لله
 فعلى المصدر لا غير اه شارح

قوله وعك عليه الخ الصواب
عك عليه عطف كعالك
يعولك اه شارح
قوله ووهم الجوهري قال
الشارح وهذه مسئلة
خلافية بين ائمة النسب فا
قاله الجوهري ليس بوهم بل
هو قول لبعض ائمة النسب
فتأمل اه
قوله ولقب الحرث بن الديت
الخ هكذا في النسخ والصواب
أن الحرث والديت انا
عدنان فهما اخوان انظر
الشارح
قوله وجبل الصواب اسقاطه
لأنه مكرر اه شارح
قوله والرمل والدم الخ
سأني آخر الباب أن المصنف
ينكره على الجوهري اه
شارح
قوله والبعر سار الخ هكذا
في سائر النسخ والصواب
أعنت البعر وأما عنت فلم
يقبل به أحد اه شارح
قوله وعنك وأعنتك أغلقه
الأولى حذفه لأنه تقدم
قريباً فأده الشارح
قوله والعنتك موضع هو
بالنون تصحيف والصواب
العنتك بالتاء اه شارح

والعفكاء الناقه فيها صعوبه (العكة) مثلثة والعكك حركه والعكك كأمر وكاب شدة
المرمع سكون الريح ج عكك أيضا وأرض عكة نعتا وإضافة حارة ويوم عك وعكك ولبلة
عكة شديدة المرمع لثق واختباس ربح وقد عكك يومنا بعك عكا والعكة بالضم آتية العمن أصغر
من القربة ج عكك وعكالك وعزواه الحى والرمله الحارة قد حيت عليها الشمس ويفتح فيهما
ولون يعلو النوق عند لقا حهما مثل كلف المرأة وقد أعكت الناقه تبدلت لونا غير لونها وعكك عليه
عطفه كعائه وفلا نا حدثه بحديث فاستعاده منه مرتين أو ثلاثا أو ما طله بحقه وبشر كرهه عليه
وعن حاجته صرفه وحبسوه بالحنة فقهروها بالأمر رده حتى أتعبه وبالسوط ضربه والكلام
فسره والعكوك كزور القصير الملتزأ والسمين والمكان الصلب أو السهل وبلا لام رجل ورجل
معك كمثل خصم الدوفرس معك يجرى قليلا ثم يحتاج إلى الضرب واتن زازرة عكك وازرة
عكك حتى وهو أن يسيل طرفي إزاره ويضم سائرته وعكاء تمدودة ع وعكك بن عدنان بالتاء
المثلثة ابن عبد الله بن الأزدي وليس ابن عدنان أحامد ووهم الجوهري ولقب الحرث بن الديت
ابن عدنان في قول والأول الصواب والعك كربي سويق المقل (علكه) يعلكه ويعلكه مضغه
ولجبه واللبام حركه في فيه ونابيه حرق أحدهما بالآخر فحدث صوت وطعام عالك وعكك ككتف
متين الممضغة والعكك بالكسر صمغ الصنوبر والأرزة والقستق والسرو والينبوت والبطم وهو
أجودها مسخن مدر باهى ج علك وبائعته علكة وما ذاق علاكا كعرا ب وسحاب ما يعلك
وعكك القربة تعليكها جادد بعها وماله أحسن القيام عليه ويديه على ماله شدهما بجلا والعلكة
كفرحة شقيقة الجمل عند الهدير ومن الأراضى القريية الماء والعلكات الأنياب الشداد
والعكك حركه وكسحاب وغراب وجبل شجرة حجازية والعولك عرق في الخيل والأتن والغنم
غامض في البظارة ولجبه في اللسان واعلنك الشعركر واجتمع والعلكة حركه الناقه السمينه
الحسنه (عكك) الرمل عككا وعنوكا وهي رمله عانك تعقد وارتفع فلم يكن فيه طريق
كتعكك والمرأة تشرت وعصت واللين خسر وفلان ذهب في الأرض والقرس حمل وكر والرمل
والدم استتدت جرمها والبعر سار في الرمل فلم يكد يتخلص منه كاعتكك والباب أغلقه كأعنتك
والعانك اللازم والمرأة السمينه والعكك بالكسر الأصل ويحرك وسدفة من الليل من أوله إلى
ثلثه أو قطعه منه مظلله أو الثلث الباقي وينثك ومن كل شيء ما عظم منه والباب وبالضم جمع
عكك الرمل المتقد وكثير المعلق وعكك وأعنتك أعنتك وع كزفرة بالبحرين

وَأَعْنَكَ تَجْرِي الْأَبْوَابُ وَوَقَعَ فِي الرَّمْلِ الْكَثِيرِ وَأَمَّا الْعَانِكُ لِلْأَجْرِ وَالِدَمُ الْعَانِكُ فَكِلَاهُمَا
بِالْمُنَاةِ فَوَقُ وَوَهُمُ الْجَوْهَرِيُّ * الْعَنْقُ كَجَنْدَلِ الْأَجْقِ وَالْحَقَاءُ وَالنَّقِيلُ الْوَحْمُ * عَاكَ عَلَيْهِ عَطَفَ
وَرَّ وَأَقْبَلَ وَالْمَرْأَةُ رَجَعَتْ إِلَى بَيْتِهَا فَأَكَلَتْ مَا فِيهِ وَمِنْهُ الْمَثَلُ عَوَى عَلَى بَيْتِكَ إِذَا أَعْيَاكَ يَبْتُ جَارَتِكَ
وَمَعَاشَهُ عَوَا وَمَعَا كَا كَسَبَهُ وَبِهِ لَادُ عَلَى مَا لَهُ رَجَاءٌ وَالْمَعَاكَ الْمَذْهَبُ وَالْمَلَاذُ وَالْإِحْتِمَالُ وَأَوَّلُ
عَوَىكَ وَبَوَىكَ أَوَّلُ شَيْءٍ زَمَاهُ عَوَىكَ حَرَكَةٌ وَالْإِعْتَوَاكَ الْإِزْدِحَامُ وَنَعَاوَكُوا اقْتَتَلُوا وَتَرَكَتَهُمْ فِي مَعْوَكَةٍ
وَعَوِيكَه قِتَالٌ * الْعَيْهَكَةُ وَالْعَوْهَكَةُ الْقِتَالُ وَالْعَيْهَكَةُ الصَّرَاعُ وَالصَّبَاحُ * عَاكَ يَعْبُكَ عَيْكَانَا
مَشَى وَحَرَكَ مَنَكِيهَ وَالْعَيْكَةُ الْأَيْكَةُ وَالْعَيْكَانُ جَبَلَانُ وَيُقَالُ لَهُمَا الْعَيْكَانُ أَيضًا

﴿ فصل الغين ﴾ * الْغَسَقُ * الْغَائِكَةُ الْحَقَاءُ ﴿ فصل الفاء ﴾

﴿ الْفَتْكُ ﴾ مُثَلَّثَةٌ رُكُوبٌ مَا هُمْ مِنَ الْأُمُورِ وَدَعَتْ إِلَيْهِ النَّفْسُ كَالْفَتُوكِ وَالْإِفْتَاكُ فَتَكَ يَفْتُكُ
وَيَفْتُكُ فَهِيَ فَاتِكٌ جَرَى شَجَاعٌ جَ فُتَاكَ وَفَتَكَ بِهِ انْتَهَزَمَهُ فَرَسُهُ فَفَتَلَهُ أَوْ جَرَحَهُ بِجَاهِرَةٍ أَوْ أَعْمَى
وَفِي الْأَمْرِ لَجَّ وَالْجَارِيَةُ لَجَّتْ وَفِي الْخُبْتِ فُتُو كَالْبَالِغِ وَالْمَفَاتِكَةُ الْمُمَاهِرَةُ وَمَوَاقِعَةُ الشَّيْءِ يَشِدُّهُ
كَالْأَكْلِ وَنَحْوَهُ وَفَاتَكَ الْأَمْرُ وَقَعَهُ وَفَلَانًا دَاوَمَهُ وَفَلَانًا أَعْطَاهُ مَا اسْتَمَّ بِبَيْعِهِ وَفَاتَحَهُ إِذَا سَاوَمَهُ
وَلَمْ يَعْطِهِ شَيْئًا وَتَفْتِكُ الْقُطُنُ نَفْسَهُ وَتَفْتِكُ بَأْسَهُ مَضَى عَلَيْهِ لِأَيَّامٍ أَحَدًا (فَدُكٌ) مُحَرَّكَةٌ
بِجَبْرِ وَفَدُكِيٌّ بِنُ عَبْدِ أَبِي مَيْمَانَ مَعْمَرُ بْنُ الْأَهَمِّ وَكَرْبِيرٌ ع وَالْفَدَيْكَاتُ قَوْمٌ مِنَ الْخَوَارِجِ نَسَبُوا
إِلَى أَبِي فَدَيْكٍ الْخَارِجِيِّ وَتَفْدِكُ الْقُطُنُ نَفْسَهُ * فَذَلِكُ حِسَابُهُ أَنَهَا وَفَرَعَ مِنْهُ مُخْتَرَعَةٌ
مِنْ قَوْلِهِ إِذَا أَجَلَ حِسَابُهُ فَذَلِكَ كَذَا وَكَذَا (فَرَكٌ) الثَّوْبُ وَالسُّنْبُلُ ذَلِكَ فَانْفَرَكُ وَالْفَرَكُ
بِالْكَسْرِ وَيُقْفَعُ الْبَغْضَةُ عَامَةً كَالْفُرُوكِ وَالْفُرْكَانُ يَضْمَتَيْنِ مُشَدَّدَةٌ الْكَافُ أَوْ خَاصٌّ بِنِغْضَةِ
الرَّوْحَيْنِ فَرَكَهَا وَفَرَكْتَهُ كَسَمِعَ فِيهِمَا وَكَتَصَّرَ شَاذَ فَرَكًا وَفَرَكًا وَفَرُوكًا فَهِيَ فَارَكٌ وَفَرُوكٌ
وَرَجُلٌ مَفْرُكٌ كَبَعْضِ بِنِغْضَةِ النِّسَاءِ وَمَفْرُكَةٌ يَبْغُضُهَا الرِّجَالُ وَفَارَكُهُ تَارَكُهُ وَالْفَرَكُ مُحَرَّكَةٌ
اسْتَرْخَاءُ أَصْلُ الْأُذُنِ فَرَكْتَ كَفَرِحَ فَهِيَ فَرَكَةٌ وَفَرَكَةٌ وَانْفَرَكُ الْمَسْكِبُ زَالَتْ وَابْلَغَتْ مِنَ الْعَصْدِ
وَانْفَرَكُ تَكْسَرُ فِي كَلَامِهِ وَمَشِيهِ وَأَفْرَكُ الْحَبُّ حَالُهُ أَنْ يَفْرَكَ وَأَسْتَفْرَكَ فِي السُّبْبَةِ سَمِنَ
وَأَشْتَدَّ وَكَأَمِيرِ الْمَفْرُوكِ مِنَ الْحَبِّ وَطَعَامُ يَفْرَكَ وَيَلْتُ بِسَمِنَ وَعَمِيرُهُ وَالْمَفْرُوكُ مِنَ الْإِبِلِ
مَا انْحَرَمَ مَنَكِبُهُ وَانْفَكَّتِ الْعَصَبَةُ الَّتِي فِي جَوْفِ الْأَخْرَمِ وَالْمَبْصُوعُ صَبْغًا شَدِيدًا وَالْفَرِيكَانُ
عَظْمَانِ فِي أَصْلِ اللِّسَانِ وَفَرِيكَانُ كَسِمَارٍ وَجَبَلَانِ ع أَوْ مَوْضِعَانِ وَالْفَرِيكُ بِالْكَسْرِ قُرْبُ
كَلَوَادِي وَكَعْنِبِ ع وَجَبَلَةٌ بِأَصْهَانٍ وَكَكْتَفِ الْمَتْفَرِكِ فَتَرَهُ وَسَمُوا أَفْرَكَ * فَرَتَكَ قَطَعَهُ

قوله والعيسان جبلان أي
كما في العباب وفي اللسان
موضع في ديار بجيلة وقوله
ويقال لهما العيسان أي بفتح
العين وسكون الياء هكذا في
النسخ وقال نصر في كتابه
بتشديد الياء المكسورة جبل
من صدور ترج يشه ويثله
ضبطه الصاغاني اه شارح
قوله وفاتحه الخ أورد المفاتحة
هنا استطرادا ويحمله ف ت
ح اه شارح
قوله والفركان بضمين الخ
ويرى بكسرتين مع التشديد
اه شارح
قوله والفركان هكذا في
بعض النسخ وفي بعضها
والفرركان اه
قوله وكعناب موضع ويقال
هو بكسرتين اه شارح
قوله وككتف الخ الصواب
في ضبطه أنه بالفتح كما هو في
اللسان والأساس يقال لوز
فرك يتفرك قشره وكذلك
خوخ فرك اه شارح

قوله تسميه الصبيان هكذا
 في النسخ والصواب تسميها
 ٥١ شارح
 قوله الفلك محرقة مدار النجوم
 ويقول النجوم انه سبعة
 أطواق دون السماء قدر كبت
 فيها النجوم السبعة في كل طوق
 منها نجم وبعضها أرفع من
 بعض تدور فيها اذن الله تعالى
 ٥١ شارح
 قوله والفلك بالضم الخ قال
 شيخنا على الضم اقتصر
 الجاهل كالمصنف وقيل انه
 يقال فلك بضمين أيضا وأشار
 الرضى في شرح الشافية إلى
 جواز أن يكون بضمين هو
 الأصل وأن ضم الأول وتسكين
 الثاني لعله تخفيف منه
 كعق وأطال في توجيهه ٥١
 شارح
 قوله للفلك التي هي واحد هذا
 نص الصحاح والعباب قال
 ابن بري صوابه للفلك الذي
 هو واحد لأنك إذا جعلت
 الفلك واحدا فهو مذكر لا غير
 وإن جعلته جمعاً فهو مؤنث
 لا غير وقيل إن الفلك يوثق
 وإن كان واحداً قال تعالى
 قلنا احمل فيها من كل زوجين
 اثنين وعليه فلا تصويب ٥١
 ملخصاً من الشارح
 قوله وليست كجب التي هي
 الخ نص الصحاح والعباب
 الذي هو الخ ٥١ شارح
 قوله وحبيل قرية بسرخس
 ضبطها الحافظ بسكون اللام
 ٥١ شارح

مِثْلَ الذَّرْوَعِ لِهَافِئِهِ وَمِثْلِي مَشِيئَةً مُتَقَارِبَةً وَفَرْتِكُ أَوْ رَأْسُ الْقَرْتِكِ قُرْنُهُ جَبَلٌ بِسَاحِلِ بَحْرِ
 الْهِنْدِ مِثْلِي الْيَمِينِ (الفرسك) كزبرج الخوخ أو ضرب منه أجرداً حراً أو ما ينطلق عن فواه
 (فك) فصله والرهن فكأوفكو كأخلصه كافتكهُ والرَّجْلُ هَرَمٌ وَالْأَسِيرُ فَكَأَوْفَكَ كَأَوْقَدُ
 يُكْسِرُ خَلَصَهُ وَالرَّقِيبَةُ أَعْتَقَهَا وَيَدُهُ فَتَحَهَا عَمَّا فِيهَا وَفَكَالُ الرَّهْنِ وَيَكْسِرُ مَا يَفْتِكُ بِهِ وَأَنْفَكْتَ
 قَدَمَهُ زَالَتْ وَأَصْبَعُهُ أَنْفَرَجَتْ وَالْفَكُّ فِي الْيَدِ دُونَ الْكَسْرِ وَالْفَكُّ أَنْفَسَاخُ الْقَدَمِ وَأَنْكَسَارُ
 الْفَكِّ وَأَنْفَرَجُ الْمَسْكِبِ اسْتَرْخَاهُ وَهُوَ أَفَكُّ الْمَسْكِبِ وَالْفَكَّةُ الْحَقُّ فِي اسْتَرْخَاهُ وَلَقَدْ فَكَّكَتْ
 كَعَلَّتْ وَكَرَّمَتْ وَكَوَا كَبُ مُسْتَدِيرَةٌ خَلْفَ السَّمَاءِ الرَّاحِ تُسَمِّيهِ الصَّبِيانُ قَصْعَةَ الْمَسَاكِينِ
 وَالْأَفَكُّ اللَّحْيُ كَالْفَكِّ أَوْ جَمْعُ الْخَطْمِ أَوْ جَمْعُ الْفَكِّينِ وَمِنْ أَنْفَرَجَ مِنْكَبُهُ عَنِ مَفْصَلِهِ وَالْمَنْفَكَّةُ
 مِنَ الْخَيْلِ الْوَدِيقُ وَأَفَكَّتِ النَّسَاقَةَ وَتَفَكَّكَتْ أَقْرَبَتْ فَاسْتَرْخَى صَأْوَاهَا وَعَظَّمْ ضَرْعَهَا وَدَنَا
 نَتَاجُهَا وَأَتَفَكَّكَتْ اشْتَدَّتْ ضَبْعُهَا وَالْفَالُ الْهَرَمُ مِثْلُهَا مِنَ الْإِبِلِ وَالْأَفَكُّ جَدًّا ج فَكَّكَتْ
 مُحْرَقَةٌ وَفَكَالُ كَرَجَالٌ وَهُوَ يَتَفَكَّكُ إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهِ تَمَاسُكٌ مِنْ حَقِّ (الْفَلَكُ) مُحْرَقَةٌ مَدَارُ
 النُّجُومِ ج أَفَلَكَ وَفَلَكَ بَضْمَتَيْنِ وَمِنْ كُلِّ شَيْءٍ مُسْتَدِيرُهُ وَمَعْظَمُهُ وَمَوْجُ الْبَحْرِ الْمُضْطَرِبُ وَالْمَاءُ
 الَّذِي حَرَكْتَهُ الرِّيحُ وَالْعَمَلُ مِنَ الرَّمْلِ حَوْلَهُ فِضَاءٌ وَقَطْعٌ مِنَ الْأَرْضِ تَسْتَدِيرُ وَتَرْتَفِعُ عَمَّا حَوْلَهَا
 الْوَاحِدَةُ فَلَكَةٌ سَاكِنَةُ اللَّامِ ج كَرَجَالٍ وَالْأَفَلُكُ مِنْ يَدِ وَرَحْوَلِهَا وَفَلَكَ تَدْبِهَا وَأَفَلَكَ وَفَلَكَ
 وَتَفَلَكَ اسْتَدَارَ وَفَلَكَتِ الْجَارِيَةُ وَفَلَكَتْ فَهِيَ فَالُكٌ وَمَفَلَكَتْ وَفَلَكَتْ الْمَغْزَلُ م وَتَكْسَرُ وَمَوْصُلُ
 مَا بَيْنَ الْفَقْرَتَيْنِ مِنَ الْبَعِيرِ وَالْهَنْةُ عَلَى رَأْسِ أَصْلِ اللِّسَانِ وَجَانِبُ الزُّورِ مَا اسْتَدَارَ مِنْهُ وَأَكْمَةُ
 مِنْ جَبْرٍ وَاحِدٌ مُسْتَدِيرَةٌ وَشَيْءٌ يَفْلُكُ مِنَ الْهَلْبِ فَيَخْرِقُ لِسَانَ الْفَصِيلِ فَيَعْبُدُهُ لِيَنْعَمَ مِنَ الرِّضَاعِ
 وَكُلُّ مُسْتَدِيرٍ وَالْفَلَكُ بِالضَّمِّ السَّفِينَةُ وَيَذْكُرُ وَهُوَ لِلوَاحِدِ وَالْجَمْعِ أَوْ الْفَلَكُ الَّتِي هِيَ جَمْعُ تَكْسِيرِ
 الْفَلَكِ الَّتِي هِيَ وَاحِدٌ وَلَيْسَتْ كَجِبِّ الَّتِي هِيَ وَاحِدٌ وَجَمْعٌ وَأَمثالُهُ لَأَنَّ فَعَلًا وَفَعَلًا يَشْتَرِكَانِ فِي
 الشَّيْءِ الْوَاحِدِ كَالْعَرَبِ وَالْعَرَبُ وَلَمَّا جَازَا نَ يَجْمَعُ فَعَلٌ عَلَى فَعَلٍ كَأَسَدٍ وَأَسَدٌ جَازَا نَ يَجْمَعُ فَعَلٌ
 عَلَى فَعَلٍ أَيْضًا وَفَلَكَ تَفْلِيكَ الْجَمْعُ فِي الْأَمْرِ وَالْكَلْبَةُ أَجَعَلَتْ وَحَاضَتْ وَالْفَلَكُ كَتَفَّ الْمَتَفَكُّ
 الْعِظَامُ وَالْجَانِي الْمَفَاصِلُ وَمِنْ بِهِ وَجَعٌ فِي فَلَكَةٍ رَكْبَتِهِ وَمِنْ لَهُ أَلِيَةٌ كَفَلَكَةٍ كَالزَّبْجِ وَكَبِيلَةٌ
 بِسَرِّخْسٍ وَالْقَبِيلُ كَوْنُ الشُّوْبِقِ وَالْإِفْلِكَانُ بِالْكَسْرِ لِحْتَانٌ تَكْتَفَتَانِ اللَّهَاءُ (فَنَكٌ) بِالْمَكَانِ
 فَنُوكًا فَمَوْعِلِيهِ وَأَغْبَى وَكَذَبَ كَأَفَنَكٍ فِيهِمَا وَفِيهِ لَجٌّ كَأَفَنَكِ وَالْجَارِيَةُ مَجْنَتٌ وَفِي الطَّعَامِ
 اسْتَرْفَى كُلُّهُ وَلَمْ يَغْفَ مِنْهُ شَيْئاً كَفَنَكِ كَعَلِمَ فَنُوكًا أَيْضًا وَفَانَكِ فِي الْأَمْرِ دَخَلَ وَكَأَسِيرٍ يَجْمَعُ

لِحَيْكٍ أَوْ طَرَفُهُمَا عِنْدَ الْعَفْقَةِ وَعَظْمٌ يَنْتَهِي إِلَيْهِ حَلْقُ الرَّأْسِ وَالزَّمَكِيُّ كَالْأَفْنِيكِ وَالقَنْدُ الْعَجَبُ
 وَيُحْرَلُ وَالتَّعْدَى وَاللَّجَّاجُ وَالغَلْبَةُ وَالكَذِبُ وَالكَسْرُ الْبَابُ كَالقَنْدِ وَالسَّاعَةُ مِنَ اللَّيْلِ
 وَيَضُمُّ وَالتَّحْرِيكُ دَابَّةٌ قَرُوتُهَا أَطْيَبُ أَنْوَاعِ الْفَرَاءِ وَأَشْرَفُهَا وَأَعْدَلُهَا صَالِحٌ لِيَجْمَعَ الْأَمْزِجَةَ
 الْمُعْتَدَلَةَ وَبِلَا لَامٍ بِسَمْرَقَنْدٍ وَقَلْعَةُ الْأَرْدَقَرِيِّ بْنِ عَمْرِو بْنِ عَمْرٍو وَبِالْكَسْرِ الْقِطْعَةُ مِنَ اللَّيْلِ
 وَيَضُمُّ وَالتَّصْفِيَةُ الْحَقَاءُ وَأَجْدَبٌ مُحَمَّدُ الْفَنَّاكِيُّ كَشَدَادِي مِنَ الْفُقَهَاءِ * الْفَيْهِيُّ كَحَدْرُ الْمَرَاةِ
 الْحَقَاءُ ﴿فصل الكاف﴾ ﴿الكركي﴾ بِالضَّمِّ طَائِرٌ مَجْرَجٌ كَرَاكِي دِمَاغُهُ
 وَمَرَارُهُ مَحْلُوطَانِ بَدَهْنٍ رَتْبُ سَعُوطٍ لِلكثيرِ النسيانِ عَجِيبٌ وَرُبَّمَا لَا يَنْسِي شَيْئًا بَعْدَهُ وَمَرَارُهُ
 بِمَاءِ السَّلْتِ سَعُوطًا ثَلَاثَةَ أَيَّامٍ تَبْرِيءُ مِنَ الْقُوَّةِ الْبَتَّةِ وَمَرَارُهُ تَنْفَعُ الْجَرَبَ وَالْبَرَصَ طَلَاءً وَكَرْكُ
 بِالْفَتْحِ هَلْفٌ جَبَلٌ لُبْنَانٌ وَالتَّحْرِيكُ قَلْعَةُ بِنَوَاحِي الْبَلْقَاءِ وَكَدَمِلٌ لَعِبَةٌ لَهُمْ وَمِنْهُ الْكَرْكِيُّ
 الْمُخْتَبِثُ وَكَكْفُ الْأَحْمَرِ * الْكَشْكُ مَاءُ الشَّعِيرِ * الْكَزْمَارِيُّ حَبُّ الْأَثَلِ فَارِسِيَّةٌ أَيْ عَفْصُ
 الطَّرْفَاءِ (الْكَعْلُ) خَبْزٌ مِمْ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ * كَوَكِي كَوَكُوَةٌ هَتْرَفِيٌّ مُشَبَّهٌ وَأَسْرَعٌ أَوْ هُوَ عَدُوُّ
 الْقَصِيرِ وَالْكُوَاكِيَةُ بِالضَّمِّ وَالْكُوَاكُ الْفَصِيرُ وَالْمُكْوَكِيُّ مِنَ الْأَخْيَرِيَّةِ * الْكَيْكِيَةُ الْبَيْضَةُ
 أَصْلُهَا كَيْكِيَةٌ ج كَيْكِيٌ وَتَصْغِيرُهَا كَيْكِيَةٌ وَكَيْكِيَةٌ وَالْكَيْكِيُّ مِنَ الْأَخْيَرِيَّةِ
 ﴿فصل اللام﴾ ﴿الملاك﴾ وَالْمَلَاكَةُ الرِّسَالَةُ وَالْكُنَى إِلَى فُلَانٍ أَيْ بَلَّغَهُ عَنِّي أَصْلُهُ
 التَّنْكِى حُدَّتِ الْهَمْزَةُ وَالْقَيْتُ حَرَكَتُهَا عَلَى مَاقِلِهَا وَالْمَلَاكُ الْمَلَكُ لِأَنَّهُ يَلْبِغُ عَنِ اللَّهِ تَعَالَى وَرَبُّهُ
 مَفْعَلٌ وَالْعَيْنُ مَحْدُوفَةٌ أَلْزِمَتْ التَّخْفِيفَ إِلا شَاذًا (الْبَكُّ) الْخَلْطُ كَالتَّلْبِيكِ وَالشَّيْءُ الْخَلْطُ
 كَالْبَكَّةِ وَجَمْعُ التَّرِيدِ كَلْبَةٌ وَأَمْرٌ لِيَكُ كَكَتْفٍ مَلْتَمِسٌ مَحْتَلِطٌ وَالتَّبَكُّ الْأَمْرُ الْخَلْطُ وَالْبَيْكِيَةُ
 الْبَيْكِيَةُ وَالْجَمَاعَةُ كَالْبَاكَةِ بِالضَّمِّ وَأَقْطُ وَدَقِيقٌ أَوْ عَرُوسٌ يَخْلُطُ وَالتَّبَكَّةُ مَحْرُوكَةُ اللَّقْمَةِ
 أَوْ الْقِطْعَةُ مِنَ السَّرْدِ بِدَاوَالْحَيْسِ وَالْإِبَالِكُ الْإِحْنَاءُ وَالْإِخْطَاءُ فِي الْمَنْطِقِ وَتَلْبَسُكَ الْأَمْرُ تَلْبَسُ
 (لَحْكُهُ) كَتَمَهُ أَوْ جَرَهُ الدَّوَاءُ وَبِالشَّيْءِ شَدَّ التَّسَامَةَ كَالْحَكِّ وَتَلَا حَكَ وَالتَّحْكُ كَكَتْفِ الْبَطْنِيِّ
 الْإِنْزَالُ وَلَحْنُ الْعَسَلِ كَسَمْعِ لَعْقَتِهِ وَالْعَعَاكُ كَالغُلُوءِ وَكَهَمْزٍ تَدْوِينَةٍ زَرْقَاءُ تُشَبَّهُ الْعِظَاءَةَ
 وَالْمَتَلَا حَكَّةُ النَّاقَةِ الشَّدِيدَةُ الْخَلْقِ وَالْمَلَا حَكُ الْمَضَائِقِ * لَدَكٌ بِهِ كَفَرِحٌ لَدَاكَ وَكَأَنَّكَ كَالرَّقِ * لَزَكٌ
 الْجُرْحُ كَفَرِحَ اسْتَوَى نَبَاتٌ لِحْمِهِ وَلَمَّا يَبْرَأُ بَعْدَهُ وَالصَّوَابُ أَرَاكَ * الْأَلْفُكُ الْأَعْسَرُ وَالْأَجْقُ
 كَاللْفَيْكِ (لَكَه) ضَرَبَهُ بِجَمْعِهِ فِي قَفَاهُ أَوْ ضَرَبَهُ فِدَقَعَهُ وَاللَّحْمُ فَصَلَهُ عَنِ عِظَامِهِ وَاللَّكَاكُ
 كِتَابُ الزَّحَامِ وَالتَّسْدِيدَةُ اللَّحْمُ مِنَ النَّوْقِ كَاللَّكِيَّةِ وَاللَّكَالِكُ بِضَمِّهِمَا ج لُكَّكَ كَصَرْدٍ

قوله ماء الشعير وفي المصباح
 أنه يعمل من الخنطة وربما
 عمل من الشعير اه شارح
 قوله الكزمارك الخ مازك
 بالفارسية هو العفص وكز
 تعريب كج وهو الأعوج
 وكان تفسيره العفص
 الأعوج ثم إيراد المصنف إياه
 بعد تركيب لـ ش لـ محل
 نظر والصواب أن يقدم
 عليه اه شارح
 قوله والعين محذوفة أي
 وهي الهمزة وقوله أزلمت
 التخفيف أي بالقاء محركتها
 على الساكن قبلها وقوله
 إلا شاذاً أي كقوله
 ولست لإنسى ولكن لملاك
 تنزل من جوا السماء يصبوب
 اه شارح
 قوله الجمع لكك كصرد
 الصواب ككتب اه شارح

قوله وكغراب الخ ضبطه الصاعاني بالكسر ٥١ شارح

قوله وملك محرمة الخ ضبطه في الإتيان بسكون الميم ٥١ نصر

قوله في ل أ ك هكذا في نسخ الكتاب والصواب في أ ل ك ٥١ شارح

قوله وكل ما ذكره الخ هذا فيه تشنيع شديد والمسئلة خلافة وناهيك بأبي زيد ومن تبعه مثل ابن عصفور

وأبي حيان فأنهما قد ذكرا ما يؤيد قياس الجوهري وكذا الصاعاني فإنه قد ذكر

هذا القياس وسله فالأولى ترك هذا التخصيص الذي لا يليق بالبحر المحيط وقد شدد

شخنا عليه التكثير في ذلك ٥١ شارح

قوله والأترج أي والمتسك الأترج ضبطه الشارح بالضم وقال ظاهر سباق

المصنف يقتضي أنه بالفتح وهو خطأ ٥١

وكتاب على لفظ الواحد والتك الورد ازدحم والعسكر تضام وتداخل فهو لكيف وفي كلامه
أخطأ وفي حخته أبطأ واللث الخلط واللحم كاللصبيك ونبات يصبغ به وبالضم نفضله أو عصارته
وشرب دزهم منه نافع للنفقان والبرقان والامتسقاء وأوجاع الكبد والمعده والطحال والمثانة
ويهنئ السممان أو بالضم ما ينحت من الجلود المصبوغة باللث فيشده نصب السكاكين وقد يفتح
ود بالأندلس ود بين الاسكندرية وطرابلس الغرب والصلب المكتنز لهما كاللصبيك
والمذلك وسكران ملتك بايس سكرًا والمذلك كهذه القصير والضحيم من الإبل وكأمير
القطران وشجرة ضعيفة وع وكغراب ع يحزن بني ربوع والكاء الجلود المصبوغة باللث
* الالكاكي همزة في آخره بعد هاء التسمية هو أبو القاسم هبة الله بن الحسن بن منصور الرازي
الطبري (الملك) الجلاء يكحل به العين كالملك كغراب وكتاب وملك العين وما ملك بلك
كسحاب ماذاق شيا وتلك البعير لوى لحية وتلظ وتلك محرمة وكهاجر أبو نوح النبي صلى الله
عليه وسلم وكأمير الكحول العينين والملك الشاب القوي خاص بالرجال (الملك) أهون
المضغ أو مضغ صلب أو علك الشيء وقد لاك الفرس البعير وهو يلك أعراضهم يقع فيهم رمذاق
لوا كما كسحاب مضاعفاً والكني في ل أ ك وذكره هنا وهم للجوهري وكل ما ذكره من القياس
تخصيص * الليكة اسم قرية أشعاب الحجر وبها قرأ نافع وابن كثير وابن عامر وانكار الزمخشري
كوتها اسم القرية غير جيد (فصل الميم) (الملك) بالفتح وبالضم
ويضمين أنف الذباب أود كره ومن كل شيء طرف زبه وعرق أسفل الكمره زعموا أنه يخرج المني
أو الجلدة من الإحليل إلى باطن الحوق أو وتر الإحليل أو العرق في باطن الذك كره عند أسفل
حوقه وهو آخر ما يبرأ من الخثون كالملك كعتل والبظراء وعرقه وهو ما تبقى الخائنة والأترج
ويكسر الزماورد والسوسن وبالفتح القطع ونبات تجمد عصارته والمتك البظراء والمفضاة
والتي لا تمسك البول والماتكة في البيع الماهرة وعمت الشراب تجرعه (محك) كسبح
فهو محك ككتف ومماحك وممحمك ومماحكات لا جاو رجل محكان عسر الخلق لجوح
وسموا به ورجل ممحك في الغضب وقد أمحك * مرأه كسحاب ع بالين على مرحلة من عدن
ومرأة د بلزنجبار وككتف المأبون (المسك) الجلد أو خاص بالسحلة ج مسوك وبها
القطعة منه وهم في مسوك التعالبي أي مدعورون والتعريك الذبل والأسورة والخلاخيل من
القرون والعاج الواحد بها وبالكسر طيب م والقطعة منه مسكة ج كعنب مقول القلب

مُسْتَجْعٌ لِلسُّودَاوِيِّينَ نَافِعٌ لِلتَّفَقَانِ وَالرِّيَاحِ الغَلِيظَةِ فِي الأَمْعَاءِ وَالسُّمُومِ وَالسُّدْبَاهِيَّ وَأِذَا طُلِيَ
رَأْسُ الإِحْلِيلِ بِعَدْوِهِ بِدَهْنِ خَيْرِي كَانَ خَيْرِيَا وَدَوَاهِ مَسَكٌ خَلَطَ بِهِ وَمَسَكَةٌ تَمْسِكُ طَائِبِيهِ بِهِ وَأَعْطَاهُ
مُسَكَانًا بِالضَّمِّ العَرَبُونَ وَمَسَكُ البَرِّ وَمَسَكُ الحِنِّ نَبَاتَانِ وَمَسَكٌ بِهِ وَأَمَسَكَ وَتَمَسَكَ وَتَمَسَكَ
وَأَسْمَسَكَ وَمَسَكَ أَحْتَبَسَ وَاعْتَمَسَ بِهِ وَالمَسَكَةُ بِالضَّمِّ مَا يَتَمَسَّكُ بِهِ وَمَا يَمَسُّكُ الأَبْدَانُ مِنَ العِذَاءِ
وَالشَّرَابِ أَوْ مَا يَتَبَلَّغُ بِهِ مِنْهَا وَالعَقْلُ الوَافِرُ كَالْمَسِيكِ فِيهِمَا ج كَصُرْدٍ وَبِالتَّحْرِيكِ قَشْرَةٌ عَلَى
وَجْهِ الصَّبِيِّ أَوْ المَهْرُ كَالْمَسَاكَةِ وَالمَكَانُ الصَّلْبُ فِي بَيْتٍ تَحْفَرُهَا وَالبِئْرُ الصَّلْبَةُ الَّتِي لَا تَحْتَاجُ إِلَى
طَيِّ وَبِضْمٍ فِيهِمَا وَرَجُلٌ مَسِيكٌ كَأَمْرٍ وَسَكَيْتُ وَهَمَزَةٌ وَعَنْقُ بَجِيلٍ وَفِيهِ إِمْسَاكٌ وَمَسَكَةٌ بِالضَّمِّ
وَبِضْمَيْنِ وَكَسْحَابٌ وَصَحَابَةٌ وَكِتَابٌ وَكِتَابَةٌ بِجَلِّ وَكُلُّ قَائِمَةٍ مِنَ الفَرَسِ فِيهَا بَيَاضٌ فَهِيَ مَسَكَةٌ
كَكْرَمَةٍ لِأَنَّهَا أَمَسَكَتْ عَلَى البَيَاضِ وَقِيلَ هِيَ أَنْ لَا يَكُونَ فِيهَا بَيَاضٌ وَأَمَسَكَ حَبْسَهُ وَعَنِ
الكَلَامِ سَكَتٌ وَالمَسَكُ مُحْرَكَةٌ المَوْضِعِ يَمَسُّكُ المَاءُ كَالْمَسَاكِ كَسْحَابٍ وَأَمْرٌ وَكَصُرْدٍ جَمْعُ مَسَكَةٍ
كَهَمَزَةٍ لَمَّا إِذَا أَمَسَكَ الشَّيْءُ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى تَحْلِيصِهِ مِنْهُ وَسَقَاءٌ مَسِيكٌ كَسَكَيْتُ كَثِيرًا الأَخْدَلِ المَاءِ
وَقَدَمَسَكَ مَسَاكَةً وَمَسَكُوهُ بِالكَسْرِ كَسِيبُوهُ يَعْلَمُ وَمَسَاكَانٌ نَاحِيَةٌ بِمَكْرَانَ وَقُرُوبٌ مِنْ مَسِيكِ
كَزُبْرِ صَحَابِيٍّ وَمَسَاكَانٌ بِالضَّمِّ شَيْخٌ لِلشَّيْخَةِ اسْمُهُ عَبْدُ اللهِ وَكَصَاحِبِ اسْمٍ وَبَيْنَنَا مَسَاكَةٌ رَحِمَ
وَأَشْجَعُ رَحِمٌ وَهُوَ حَسَكَةٌ مَسَكَةٌ مُحْرَكَتَيْنِ شُجَاعٌ وَارِضٌ مَسِيكَةٌ كَسَفِينَةٍ لِأَنَّ شَيْءَ المَاءِ صَلَابَةٌ
وَمَا فِيهِ مَسَاكٌ كِتَابٌ وَمَسَكَةٌ بِالضَّمِّ وَكَأَمْرٍ خَيْرِي رَجَعُ إِلَيْهِ * مُسَكَانٌ بِالضَّمِّ عِلْمٌ وَهُوَ بِاصْطِحَارِ
وَقَدْ بَقِيَ رَوَّابًا ذِفَارِسٌ وَ د مِنْ عَمَلِ هَمْدَانَ وَمُسَكَانُ الحِمَالِ التَّابِعِيُّ وَمَعْرُوفٌ بِنُ مُسَكَانَ
المُقَرِّيَّ وَعَطْوَانُ بِنُ مُسَكَانَ التَّابِعِيِّ وَمُحَمَّدُ بْنُ مُسَكَانَ مُحَدِّثُونَ وَمُسَكِدَانَةٌ بِالضَّمِّ لَقِبٌ بِهِ
عَبْدُ اللهِ بْنُ عَامِرٍ المُحَدِّثُ طَيِّبٌ رِيحُهُ * المَصْطَبَا بِالفَتْحِ وَالمَضْمُ وَيُعَدُّ فِي الفَتْحِ فَقَطْ عِلْمٌ رَوَى أَيْضَهُ
نَافِعٌ لِلْمَعْدَةِ وَالمَقْعَدَةِ وَالأَمْعَاءِ وَالكَبِدِ وَالسُّعَالِ المُرِّ مِنَ شَرِّ بَارِ السُّكْهَةِ وَاللَّثَةِ وَتَقْضِيقِ الشَّهْوَةِ
وَتَشْبِيحِ السُّدُودِ وَدَوَاهِ مَصْطَبٌ خَلَطَ بِهِ (مَعَكُهُ) فِي الشَّرَابِ كَنَعَمَهُ ذَلِكَ وَبِالْقِتَالِ وَالحِصْمَةِ
لَوَاهِ وَدَيْتُهُ وَبِهِ مَطْلَبُهُ فَهُوَ مَعَكٌ كَكَتْفٍ وَمَنْبَرٍ وَمَاعِكٌ وَكَكَتْفِ الأَلَدِ وَالأَحْمَقِ مَعَكٌ كَكَرَمٍ
وَتَعَمَكَ تَمَرَعٌ وَمَعَكَتَهَا تَعَمِكَ وَأَبِلَ مَعَكِي كَسَكْرِي كَثِيرَةٌ وَقَعُوفٌ مَعَكَ كَأَوْ يَضُمُّ فِي غُبَارٍ وَجَلْبَةٍ
وَشَرٌّ وَمَعَكَوَكَةُ المَاءِ بِالضَّمِّ كَثَرَتْهُ (مَكُهُ) وَأَمَسَكَ وَتَمَسَكَ وَتَمَسَكَ مَصَّهُ جَمِيعُهُ وَذَلِكَ
المَمَكُولُ مُكَالٌ كَغُرَابٍ وَغُرَابَةٌ وَمَكُهُ أَهْلَكَهُ وَتَقَصَّهُ وَمِنْهُ مَكَةٌ لِلبَلَدِ الحَرَامِ أَوَّ الحَرَمِ كُلِّهَا لِأَنَّهَا
تَنْقُصُ الذُّنُوبَ أَوْ تَقْضِيهَا أَوْ تَهْلِكُ مَنْ ظَلَمَ فِيهَا وَتَمَسَكَ عَلَى القَرِيمِ أَلْحَ وَالمَكْمَكَةُ التَّدْحُرُجُ فِي

قوله كالمسيك فيهما أي
كأمر هكذا في سائر
النسخ والصواب كالمسك
فيهما بالضم اه شارح
قوله وسكيت الخ وفي العباب
مسيك كسكيت كثير الجمل
وهو من أبنية المبالغة وهو
المحفوظ أفاده الشارح
قوله وسقاء مسيك كسكيت
الخ رواه أبو حنيفة إلا أنه لم
يضبطه كسكيت وكان
المصنف لاحظ معنى الكثرة
فضبطه على بناء المبالغة
والأفوهو كأمر كما لأبي زيد
والزنجشري قال الأخير
سقاء مسيك لا تنضح
وقال أبو زيد المسيك من
الأساق التي تجبس الماء فلا
تنضح اه شارح
قوله وما سكان بكسر السين
كما هو مضبوط والصواب
بالتقاء الساكنين اه شارح
قوله ومشكدانة الخ قد
أعاده المصنف في النون أيضا
بناء على أن النون أصل اه
شارح

قوله ومكا كي أي بإبدال الكاف الأخيرة وإدغامها في ياء معايل كما حكاه أبو زيد وغيره كراهة التضعيف واجتماع الأمتال كتظني اه شارح قوله ومك الملك الولي هو بالفتح وبتلك اه شارح قوله منه أيضا وفي بعض النسخ عنه وكلاهما فيه رجوع الضمير لغير مذكور وعبارة اللسان وأمملكة إياها حتى ملكها يملكها ملكا وملكها وملكها زوجه إياها عن اللجاني وأمك فلان يملك إملا كما إذا زوج عنه أيضا انتهت قوله ولا يقال ملك بها ولا أمك وإنما يقال ملكها يملكها ملكا بالثلاث إذا تزوجها وأمملكة فلانة زوجه إياها نقله ابن الأثير وغيره قال شيخنا وعليه أكثر أهل اللغة حتى كأد أن يكون إجماعا منهم وجعلوه من اللحن القبيح لكن جوزه صاحب المصباح وقال انه يقال ملكت بامرأة كما يقال تزوجت بها في لغة من يقول تزوجت بامرأة اه شارح باختصار قوله وكصبور الخ الصواب انه على لفظ الجمع كما حققه الحافظ وغيره اه شارح

المنى والمكوك كتنور طاس يترب به ومكالك يسع صاعا ونصفا أو نصف رطل إلى ثمان أواق أو نصف الويبة والويبة اثنا عشر وثمانون أو أربع وعشرون مائة النبي صلى الله عليه وسلم أو ثلاث كيليات والكيلجة مائة وسبعة أثمان مناو المنار طلان والرطل اثنا عشر أوقية والأوقية استار وثلاثون استار والإستار أربعة مثاقيل ونصف والمثقال درهم وثلاثة أسباع درهم والدرهم ستة دوانق والدانق قيراطان والقيراط طسوجان والطسوج حبتان والحبة سدس عن درهم وهو جز من غمانية وأربعين جزا من درهم ج مكا كيك ومكا كي وامرأة مكا كة ومككمكة ككامة والمكاة الأمة ومك سلحة رمي (ملكة) يملكه ملكا مثلثة ومملكة محركة ومملكة بضم اللام أو ينث احتواه قادرا على الاستبداد به وماله ملك مثلثا ويحرك ويضمين شي يملكه وأمملكة الشئ ومملكة أيام عليا بمعنى ولي في الوادي ملك مثلثا ويحرك مرعى ومشرب ومال أروهي البئر يحفرها ويغدها والماء ملك أمر محركة لأنهم إذا كان معهم ملكوا أمرهم وليس لهم ملك مثلثا ماء وملك الماء أروا ونا وهذا ملك يعنى مثلثة ومملكة يعنى وأعطاني من ملكه مثلثة مما يقدر عليه وملك الولي المرأة هو حظه إياها وعبد مملكة مثلثة اللام ملك ولم يملك أبواه وطال ملكه مثلثة ومكته محركة ورفه وأقر بالمسكة محركة وبالموكة بالضم بالملك والملك بالضم م ويؤت والعظمة والسلطان وحب الجلبان والماء القليل وبالفتح وككف وأمير وصاحب ذوالملك ج مولك وأملاك ومكك وملاك وملك كرفع والأموال بالضم اسم للجمع وقوم من العرب أو هم مقاول حمير ومككوه تملكا وأمككوه صير ومكك والمككوت كرهوت وترقوة العز والسلطان والمملكة وتضم اللام عز الملك وسلطانه وعبيده وضم اللام وسط المملكة وتمالك عنه ملك نفسه وليس له ملك كصحاب لا تمالك وملاك الأمر ويكسر قوامه الذي يملك به وكتاب الطين وناقعة ملاك الإبل إذا كانت تتبعها وشهدنا إملا كة وملاكه بكسرهما ويفتح الثاني تزوجه أو عقده وأمملكة إياها حتى يملكها ملكا مثلثا زوجه إياها وأمكك زوج منه أيضا ولا يقال ملك بها ولا أمكك وأمكك أمرها طقت وملك الجبين يملكه ملكا وأمملكة أتم بحسنه كلكه والخشف أمه قوى وقد ران يتبعها وملك الطريق مثلثا وسطه أو وحده والمملكة الجهبنة الصميمة واسم جماعة وتمكك كتضرب صحابه وكسفينه بنت أبي الحسن النيسابورية محدثة وكزبير بن يزيد بن ملك وعبد الرحمن بن أحمد بن مليك وكأمير محمد بن علي بن مليك وكصبور محمد بن الحسن بن مولك وأحمد بن محمد بن مولك محدثون وملك الدابة بالضم

وضمين

قوله في قضاة راجع إلى ابن جرم فقط لا إلى ابن عباد وأما ابن عباد فهو في السكون كما أفاده الشارح

قوله ونبت الخ أي يقال في جمعه نبت الخ كما أفاده الشارح بالحلل اه

قوله وتبولك موضع قضى ابن سيده كالمنصف على تائه بالزيادة وعلله بأنها لو كانت أصلا لكان وزنه فعلا ولا وهو لم يوجد في كلامهم إلا ما حكاه سيبويه من قولهم بنوصفوق اه

شارح يتصرف

قوله أو النسك الخ أي بالفتح هكذا يقتضى إطلاقه

والصواب أو النسك بضمين الدم ومنه قولهم من فعل كذا وكذا فعله نسك أي دم به ريقه بمكة اه شارح قوله منه الصواب منها أي من الفضة كما هو نص ابن الأعرابي اه شارح

قوله النشال الخ قال الشارح الصواب في هذا النشال باللام في آخره كما ضبطه الحفاظ وغيره وسيأتي ذكره في نشل إن شاء الله تعالى اه قوله انطاكية بالفتح الخ قال ابن الجوزي في تصويم اللسان لا يجوز تخفيف انطاكية وهي مشددة أبدا كما لا يجوز تشديد القسطنطينية وعد ذلك من أغلاط العوام اه شارح

وبضمتين قوائمه الواحد كتاب والملك محركة وواحد الملائكة والملائك وذكر في ل أ ل وكصاحب إمام المدينة ومحدثون وتسعون صحابيا وأبو مالك الجوع أو السن والكبر وملك بالكسر وادبكة أو باليمامة وملكان بالكسر أو بالتحريك جيل بالطائف وملكان محركة ابن جرم وابن عباد في قضاة ومن سواهما في العرب فبالكسر * مهكة كنعسه سحقه فبالغ كنهكة وفي المنى أسرع والمرأة جهدها جانما والشئ ملسه ومهكة الشبب بالضم ويفتح نفعته وامتلاؤه وشاب ممتك وممك ممتلي شبا والمهك كزملق الطويل المضرب ومن الخليل الواسع وكصبور القوس اللينة يوسف بن ماهك كما جر محدث والتهمك التحسن في العمل ونقش الرجل يده والمهوك الكثير الخطا في الكلام وكثير الفعل إذا ضرب فلم يفتح ومهك صلبه كسمع وعنى وتماهكوا تماهكوا وبلجوا ﴿ فصل النون ﴾ ﴿ النبكة ﴾ محركة وتسكن أكلة محمودة الرأس وربما كانت حرا أو أرض فيها صعود وهبوط أو التل الصغير ونبت ونبت ونبتك ونبتك ارتفع والقوم انطوا وعلى شرو النبتة بين حصص ودمشق وكغراب قرص السفاح بن خالد وقرص كليب بن ربيعة الغليين وع أو هو بها والنبتك بالضم ع ومكان نابتك من رفع وتبولك ع * النبتك جذب شئ تقبض عليه ثم تكسره إليك بجفوة وتلك ذكره ينك استبرأ بعد البول وتقبضه والشعر تبقه * أند كان بالفتح وضم الدال المهملة بقرعانة منها عمر بن محمد بن طاهر الصوفي وبسر خنس بها قبر الزاهد أحمد الحمادي (التركة) بالكسر ويفتح ذكر الصب والورل وله نزكان والتزك الرخ القصير وتزكة طعنه به وفلان أساء القول فيه ورماه بغير حق وكسر العباب المزمة والتزكيات شرار الناس وشرار المغزى (النسك) مثلثة وبضمتين العبادة وكل حق لله تعالى وقد نسك كنصر وكرم ونسك نسكا مثلثة وبضمتين ونسكة ومنسكا ونسكة والنسك بالضم وبضمتين وكسفينه الذبيحة أو النسك الدم والنسيكة الذبح وتجلس ومقعد شرعة النسك وأرنا مناسكا متعبدا تنا ونفس النسك وموضع تدبج فيه النسيكة ونسك الثوب أو غيره غسله بالماء فطهره والسجدة طيبها إلى طريقه جميلة داوم عليها وأرض ناسكة خضراء حديثة المطر وكامير الذهب والفضة وكسفينه القطعة الغليظة منه وكسر د طائر وقرص منسوكة ملساء جرداء وهي أرض دمنت بالأبغار والنسك المكان المألوف كالنفسك كقعد * النشال كشاد جد خالد بن المبارك المحدث * أنطاكية بالفتح والكسر وسكون النون وكسر الكاف وفتح الباء المحفظة قاعدة

العواصم وهي ذات أعين وسور عظيم من صخر داخله خمسة أجبل دورها اثنا عشر ميلاً
 * النكفة محرّكة النكفة * النكسكة التشد يد على الغريم وإصلاح العمل * النك بالضم
 ويكسر شجر الدب أو الزعرور والواحدة تلكة * نك كبقم علم ونانك كهاجر لقب أحمد بن داود
 انخر اساقى المحدث (النوك) بالضم والفتح الحق نوك كقروح نواكة ونوا كانوا كالمحرّكة
 واستنوك وهو أولك ومستنوك ج نوكي ونوك كسكري وهو ج وامرأة نوكاء من نوك أيضاً
 وأنوكه صادفه أولك وما أنوكه ما أحقه ولم يقل أولك به وهو القياس (نهكة) كنعمة نهاكة
 غلبه والنوب ليسه حتى خلق ومن الطعام بالغ في أكله وعرضه بالغ في شقه والضرع نهكا
 استوفى جميع ما فيه والحى أضنته وهزلته وجهده كنهكته كفرح نهكا ونهكا ونهكة ونهاكة
 وانتهكته أو النهك المبالغة في كل شيء ونهكة السلطان كسمعه نهكا ونهكة بالغ في عقوبته
 كأنه كوكعي دنف وضني فهو منهوك ونهك الشراب كسمع أفناه ونهكة الشرب كنع أضناه
 والمنهوك من الرجز مذهب ثلثاه وبقي ثلثه وكأمر المبالغ في جميع الأشياء كالناهك والشجاع
 كانهوك والقوي من الإبل الصول وقد نهك ككرم في الكل والسيف القاطع والماضي
 والحسن الخلق واسم وكزبير وأسير الخرقوس وما ينهك ما ينهك وانهكا أعقابكم أولتهنكنها
 النار بالغوا في غسلها وتنظيفها وانهكوا وجوه القوم اجهدوهم وابلغوا جهدهم (ناكها)
 ينيكها جامعها وكشداد المكثرمه وفي المثل من نيك العير نيك نيا كاونيا يكو غلبهم النعاس
 والاجفان انطبق بعضها على بعض * (فصل الواو) * الأوتك والأوتكي
 مقصوراً كاجفلي التمر الشهرير أو السوداء (الودك) محرّكة الودك والدة كعدة الاسم
 منه وودكته كوجل وودكه جعله فيه ولحم وودك ورجل وادك ممين وذو وودك ودجاجة وديكة
 ووديك وودوك والوديكه دقيق بساط يشحم كخزيرة وودك محرّكة أم الضحالك الذي ملك
 الأرض وادك وودوك ووداك كشداد ومودك كحدث أسماء وبنات أودك الدواهي وما أدري
 أي أودك هو أي الناس والودك رملة أو ع وكزبير ع (الورك) بالفتح والكسر وككتف
 مافوق الفخذ مؤنثة ج أورالو الورك محرّكة عظمتها والتعت أورك ووركا وورك ترك وركا
 وورك ووراك اعتمد على وركه ووراك فلان الصبي جعله على وركه معتمداً عليها وفي الصلاة وضع
 الورك على الرجل البني أو وضع النبيه أو أحدهما على الأرض وهذا منهي عنه وعلى الدابة نبي
 رجله لينزل أو ليستريح ومنه لا ترك فإن الوروك مصرعته وعن الحاجة بظاً وفي خرته تلتج به
 من جوع القله اه

قوله ونانك كهاجر لقب الخ
 الصواب أنه جد أحمد بن
 داود المذكور كما حققه
 الحافظ اه شارح

قوله الشرب في بعض النسخ
 الشراب اه شارح
 قوله والماضي هكذا في بعض
 النسخ وواو العطف على أنه
 صفة للرجل وفي بعضها
 بدونها على أنه صفة للقاطع
 أفاده الشارح

قوله وفي المثل من نيك الخ
 هذا المثل يضرب في مغالبة
 الغلاب اه شارح

قوله الجمع أوراك لا يكسر
 على غير ذلك استغنوا ببناء
 أدنى العدد اه شارح أي
 لأن أوراكا وزنه أفعال وهو
 من جوع القله اه

ومورك الرجل وموركته وواركه ووراكه بالكسر الموضع الذي يجعل عليه الراكب رجلاه
 وكتاب توب زرين به المورك ج ككتب ورقم يعلى الموركة وله ذؤابة عهون أو خرقة مزينه
 صغيرة تعطى الموركة والموركة ككنسة قادمة الرجل كالمور والمصدعة يتخذها الراكب تحت
 وركه ووركه الجبل أو الرجل يرك جعله حبال وركه كوركه وبالمكان وروكا فام كتوركه به وعلى
 الأمر وروكا قدر كورك وتورك والمجارع على الأتان وضع حنكه على قطاها والرجل ثنى وركه
 لينزل وفلان نضر به في وركه ووارك الجبل جاوزه ووركه تور بكأوجبه والذنب عليه جملة وأنه
 لمورك كعظم في هذا الأمر أي ليس له ذنب والورك بالكسر جانب القوس ومجرى الوتر منها
 والقوس المصنوعة من ورك الشجرة أي مجزها وبالضم وبضمين جمع وراك والوركان ما يلي
 السبخ من الأصل وكورت وروكا اضطلع كأنه وضع وركه على الأرض وتعل موركة كموعدة
 وموعد وموروكه إذا كانت من الورك أي من نعل الخف والمبركة كحبة تكون بين يدي الكور
 يضع الراكب عليها رجلاه إذا عميا وهو مورك في هذه الإبل تخسن ليس له منهنشي والتوريك
 في العين نية يتوهم الخالف غير ما تواء مستخلفه وكفرحة رملة باليامة ووركان محله بأصهان
 والوركا الأليانة كالوركانة ومولد إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم والقوم على ورك واحد
 بالفتح وكتف أي الب وإن عنده لوركي خبر كسركى ويكسر أي أصل خبر * وزكت المرأة
 أسرع وأمشت قبيحة وعند النكاح لانت وواتت (وشك) الأمر ككرم أسرع كوشك
 وأوشك أسرع السير كواشك ويوشك الأمر أن يكون وأن يكون الأمر ولا تفتح شينه أو لغة
 ردية وأمرأة وشيك سريعة والشيك فرس الحازوق الخارجي ووشكان ما يكون ذلك مثلنا أي
 سريع اسم للفعل ووشك الفراق ووشكانه ويضمن سرعته وناقاة مواشكة سريعة وقداشك
 والاسم كتاب (الوعك) سكون الريح وشدة الحر كأوعكة وأدى الحي ووجعها ومغثافي
 البدن وألم من شدة التعب ورجل وعك وعك وموعوك وعوكه كوعده دكه وفي السراب معك
 كأوعكة والوعكة المعركة والوقعة الشديدة وأزدحام الإبل في الورد وقد أوعكت (الوكوكه)
 في المشي التدرج وقد تو كوك فهو وكوك والفرار من الحرب وهدير الحمام والوكوك
 الجبان وبهاء العظيمة الألبين والوك الدفع وابتزاز رة عك وك في عك * الومكة الفسحة
 * ونك في قومه تمكن فيهم والوانك الواكن (فصل الهاء) * الهبة كهمة
 الأحق والأرض التي تسوخ فيها القوام وهبكات كلب مياه لهم وانهبكت به الأرض ساخت

قوله وله ذؤابة عهون كذا
 نص العباب ونص اللسان
 ولها الخ اه شارح
 قوله الجبل الخ الذي نقله
 الجوهري عن أبي عبيد
 عن الأصمعي ورك الجبل
 وركا بالميم والموحدة جعله
 حبال ووركه أفاده الشارح
 قوله والوركان أي يفتح الواو
 وكسر الراء وإن كان سباقه
 يقتضى أنه بالفتح وهو غلط
 كذا في الشارح اه
 قوله وكورت صوابه وكوعد
 كما في الشارح اه
 قوله والمبركة الخ هي
 الموركة ككنسة التي
 تقدمت ولو ذكرها هناك
 كان أحسن والجمع الموراك
 اه شارح
 قوله كالوركانة هي بالتحريك
 كما قيده الصاغاني وسباق
 المصنف يقتضى أنه بالفتح
 اه شارح
 قوله وزكت الخ هكذا
 في سائر النسخ والصواب
 أوزكت اه شارح
 قوله الوعك بالفتح قال شيخنا
 وأجاز بعضهم فتح العين قيل
 لمكان حرف الحلق وهي
 لغة مشهورة اه شارح

قوله والماشى بالتميمة
وضبطه الصاغاني بجعفر كما
في الشارح

قوله والمنهك كذا في النسخ
والصواب المنهك كما هو
نص التكملة اه شارح

قوله ومهلكه صوابه ومهلكا
كما في الشارح

قوله مثلثي اللام اقصر
الجوهري على مثلث لام
مهلك وأما التهلكة بضم
اللام فنقل عن الزبيدي أنه
من نوادر المصادر وليس فيما
يجري على القياس اه

شارح

قوله بفتحهما الخمر
في م ل ك أنه مثلث اه
شارح

* الهَيَكَةُ الجارية الناعمة وسباب هيرك تام وشاب هيرك بجعفر وعلايط * الهَيْكُ كعملس
الأحق الضعيف والماشى بالتميمة مؤنثهما بهاء والهَيْكَةُ الكسلان (هك) السرة وغيره
هَيْكُهُ فأنهك وهَيْكُ جَذْبُهُ قَطْعُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ أَوْ شَقُّ مِنْهُ جِرْفًا دَامَا وَرَأَهُ وَرَجُلٌ مِنْتَهُكُ
وَمِنْتَهُكُ وَمُسْتَهْتِكٌ لَأَيُّهَا أَنْ يَهْتِكُ سِتْرَهُ وَالهَيْكَةُ بِالضَمِّ الأسم منه وساعة من الليل وهاتكأها
سرنافى ذجاها والهُتِكُ بِالضَمِّ نَصْفُ اللَّيْلِ وَكُنْتُ قَطَعَ الْغَرَسَ يَتَزَقُّ عَنِ الْوَالِدِ الهَيْتَرُ كَجَعْفَرِ
الْأَسَدِ (هك) يَهْدِكُ هَدَمٌ وَيَهْدِكُ بِالْكَلامِ تَهْدِمُ وَالْهُودُكُ جَوْهَرُ السَّمِينِ وَالْهِنَادِكَةُ نَائِقُ
* الهَيْكُ كَصَيْقَلِ الْحَقَاءِ وَالتَّهْيُكُ الْمُضْطَرِبُ الْمُسْتَرْخِي فِي الْمَشْيِ وَالْكَثِيرُ الْخَطْبُ وَالْإِخْتِلَاطُ
كَالْهَيْكِ كَعْظَمِ (هك) فَسَاوِ الطَّائِرُ حَذْفَ بَدْرَقِهِ وَالنَّعَامُ سَلَخَ وَالشَّيْءُ حَقَّقَهُ فَهُوَ مَهْكُوكٌ
وَهَيْكِيكُ وَبِالسَّفِّ ضَرْبُهُ وَالنَّبِيدُ فَلَا يَبْلُغُ مِنْهُ وَاللَّبَنُ اسْتَضْرَجَهُ وَفَلَانَةٌ هِيَ الْمَرْأَةُ جَامِعًا
شَدِيدًا أَوْ كَثِيرًا أَوْ الْهَيْكُوكُ كَعَزَّ وَرِ الْمَكَانُ الْغَلِيظُ الصُّلْبُ أَوِ السَّهْلُ ضِدُّهُ وَالسَّمِينُ وَالْمَاجِنُ
كَالْهَيْكُوكِ كَصَبُورٍ وَأَهْتِكُ مَلَاهَا أَنْ تَفْرَجَ فِي الْوَالِدَةِ وَالْمَهْتِكَةُ الَّتِي عَسَّرَ لَدَاهَا وَالهَيْكُ الْفَاسِدُ
الْعَقْلُ جَ هَيْكَةٌ مَحْرُوكَةٌ وَأَهْكَاءُ وَالْمَطَرُ الشَّدِيدُ وَمَدَارِكَةُ الطَّعْنِ بِالرَّماحِ وَهَوْرُ السِّرِّ
وَالْهَيْكِيُّ كَأَمِيرِ الْخَيْلِ وَدَرْقُ الْحُبَارِيِّ بِالْعَجَلَةِ كَالْهَيْكِ وَالْمَهْكُوكُ مَنْ لَا يَمْلِكُ أَسْتَهُ وَمَنْ يَتَمَجَّنُ
فِي كَلَامِهِ وَالْهَيْكِيُّ كَثْرَةُ الْجَمَاعِ وَالْهَيْكَمُ الْكَثِيرُ الشَّقِيَّةِ وَهَيْكُ بِالضَمِّ اسْقَطَ وَأَهْتِكُ الْبَعِيرُ
لَزِقَ بِالْأَرْضِ عِنْدَ بَرُوكِهِ وَتَهْتِكُ الْأَشْيُ أَفْرَيْتَ فَاسْتَرْخِي صَاوَاهَا وَعَظَّمَ ضَرْعَهَا (هك)
كَضَرْبٍ وَمَنْعٍ وَعَلِمَ هَلِكًا بِالضَمِّ وَهَلَا كَوْتَهُلَوْ كَوْتَهُلَوْ كَابِضْمَهُمَا وَمَهْلِكَةٌ وَتَهْلِكَةٌ مِثْلَتِي اللَّامِ
مَاتَ وَأَهْلِكَةٌ وَاسْتَهْلِكَهُ وَهَلِكَهُ وَهَلِكَةٌ لَازِمٌ مَعْدُورٌ جُلُّ هَالِكٌ مَنْ هَلَكَ وَهَلَكٌ وَهَلَاكٌ
وَهُوَ الْكَاشِدُ وَالْهَلِكَةُ مَحْرُوكَةٌ وَالْهَيْكَةُ الْهَيْلَةُ وَهَلِكَةٌ هَلَكًا نَوَكِيدُ لَدَهْنٍ فِيمَا هَلَكٌ وَإِمَا
مَلِكٌ بَفَتْهُمَا وَبِضْمَهُمَا أَيُّ إِمَانٌ أَهْلَكٌ وَإِمَانٌ أَمَلِكٌ وَاسْتَهْلَكَ الْمَالُ أَنْفَقَهُ وَأَنْفَقَهُ وَأَهْلَكَ
بَاعَهُ وَالْمَهْلِكَةُ وَيَنْتَلِ الْمَفَارِزُ وَالْمَهْلِكُونَ تَحْلَزُونَ وَتُكْسِرُ الْهَاءُ الْأَرْضَ الْجَدْبَةَ وَإِنْ كَانَ فِيهَا
مَاءٌ يُقَالُ هَذِهِ أَرْضٌ هَلِكِيَّةٌ وَأَرْضٌ هَلِكُونٌ إِذَا لَمْ تَطْرُقْ مِنْ دَهْرٍ وَالْمَهْلِكُ مَحْرُوكَةُ السَّنُونِ الْجَدْبَةُ
الْوَّاحِدَةُ بِهَاءٍ كَالْهَلِكَاتِ وَمَا بَيْنَ كُلِّ أَرْضٍ إِلَى الَّتِي تَحْتَهَا إِلَى الْأَرْضِ السَّابِعَةِ وَجِنْفَةُ الشَّيْءِ
الْهَالِكُ وَمَا بَيْنَ أَعْلَى الْجَبَلِ وَأَسْفَلِهِ وَهُوَ مَا بَيْنَ كُلِّ شَيْئَيْنِ وَالشَّيْءُ الَّذِي يَهْوِي وَيَسْقُطُ وَالْهَالُوكُ
كَصَبُورِ الْفَاجِرَةِ الْمَتَسَاقِطَةِ عَلَى الرِّجَالِ وَالْحَسَنَةُ التَّمَعُّلُ وَجِهًا ضِدُّ الرَّجُلِ السَّرِيعِ الْإِنْزَالِ
وَاقْعَلُ ذَلِكَ إِمَا هَلِكْتَ هَلِكٌ بِالضَّمِّ مَمْنُوعَةٌ وَقَدْ تَصَرَّفَ وَقَدْ قِيلَ هَلِكْتَ هَلِكَةٌ أَيُّ عَلَى كُلِّ حَالٍ

وعن

وعن الكسائي هلكة هلك جعله أسما وأضاف إليه ووقع في مسند أحد في حديث الدجال فأما هلك الهلك فإن ربكم ليس بأعور هكذا بآل والتهلكة كل ما عاقبه إلى الهلاك ووادى تهلك بضم التاء والهاء وكسر اللام المتددة ممنوعا الباطل والاهتلاك والانهلاك زميك نفسك في تهلكة والمهلك من لاهم له إلا أن يتصفه الناس والهلاك الذين يتباون الناس ابتغامعرو فمهم والمنصبون الذين ضلوا الطريق كالمهلكين والهالكي الحداد والصيد لأن أول من عمل الحديد الهالك بن أسد وهالك على الفراش تساقط والمرأة في مشيتها تمايلت والهالكة النفس الشريفة وقد هلك هلك هلا كأوفلان هلكة بالكسر من الهلك كغيب ساقطة من السواقط والهيلكون المنجل لأسنانه والهاولك سم الفار ونوع من الطرائث (همكة) في الأمر فاهمك وهمك لجمع فليج وفرس مهمول المعدن من سلهما واهمالك امتلا غضبا * رجل هندي بكسر الهاء واللام من أهل الهند وليس من لفظه لأن الكاف ليست من حروف الزيادة ج هنادك (الهلوك) بالفتح وكهيف الأحق وفيه بنية كالتهوك والاسم الهولك محركة وقد هولك كفرح والمهولك المنحصر كالهولك كشداد والساقط في هوة الردى والهوكة بالضم الحفرة وهولك حفرة والتهولك التهور والوقوع في الشيء بغير مبالاة والهواكة مشددة السجدة وأرض هوكة كفرحة وانهاك تهولك * هيك تهيك أسرع وحفر لغعة في هولك (فصل الباء) * بك وأحد بالفارسية وقد وقع في شعر روبة * تحدي الرومي من بك ليك * أي من واحد لواحد ود بالغرب ويكك محركة ع

قوله هندي جعله زائد امع
ابن الجوهري ذكره في تركيب
ه ذلك فالأولى جعله أصليا
لكن إرادته هنا أصوب لأن
التون أصلية كذا في
الشارح

﴿باب اللام﴾

﴿فصل الهمزة﴾ (الإبل) بكسرتين وتسنن الباء م واحد يقع على الجمع ليس بجمع ولا اسم جمع ج آبل وتصغيرها آيلة والسحاب الذي يحمل ماء المطر ويقال إبلان للقطيعين وتابل إبلان أخذها وأبل كضرب كثرت إبله كأبسل وأبل وغلب وامتنع كأبيل والإبيل وغيرها تابل وتابل إبلان وأبلاجرأت عن الماء الرطب كأبلت كسعت وتابلت الواحد أبيل ج آبال أو هملت فغابت وليس معهما راع أو تابدت وعن امرأته امتنع عن غشيانها كتابل ونسك وبالعصا ضرب والإبل أبولا فأمت بالمكان وأبل كنصر وفرح أبالة وأبلا فهو أبيل وأبل حدق مصلحة الإبيل والشامو أنه من أبيل الناس من أشدهم تأنفا في رعيها وأبلت الإبيل كفرح ونصر كثرت وأبل العشب أبولا طال فاستمكن منه الإبيل وأبله أبلا جعل له إبلا ساعة وأبل مؤبلة

قوله يقع على الجمع قال
شبخنا وهذا مخالفة
لاستعمالهم إذ لا يعرف
في كلامهم إطلاق الإبيل
على جل واحد ا شارح
قوله وتصغيرها آيلة يناقض
قوله ولا اسم جمع لأنه إذا كان
واحد وليس اسم جمع فما
الموجب لتأنيته مع مخالفته
لما أطبق عليه أرباب
التألف من أنه اسم جمع
انظر الشارح