

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

٨٤ - سُورَةُ الْاِنْشِقَاقِ

وتسمى سورة إذا السماء انشقت . وهي مكية . وهي خمس وعشرون آية . قيل ترتيب هذه السور الثلاث ظاهر . لأن في (انقطرت) تعريف الحفظة السكاتين وفي (المطففين) مقرر كتبهم . وفي هذه عرضها للقيامة . روى الإمام مالك^(١) عن أبي سلمة أن أبا هريرة قرأ بهم: إذا السماء انشقت . فسجد فيها . فلما انصرف أخبرهم أن رسول الله ﷺ سجد فيها . ورواه مسلم^(٢) والنسائي^(٣) . وأخرج البخاري^(٤) عن أبي رافع قال : صليت مع أبي هريرة العتمة . فقرأ (إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ) فسجد . فقلت : ما هذه ؟ قال : سجدت بها خلف أبي القاسم ﷺ . فلا أزال أسجد فيها حتى ألقاه . وفي رواية للنسائي^(٥) عن أبي هريرة قال : سجدنا مع رسول الله ﷺ في (إِذَا السَّمَاءُ انْشَقَّتْ) و (أَقْرَأُ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ) .

(١) أخرجه في الموطأ في : ١٥ - كتاب الأمر بالوضوء لمن مس القرآن ، حديث رقم ١٢ (طبعنا) .

(٢) أخرجه في : ٥ - كتاب المساجد ومواضع الصلاة ، حديث رقم ١٠٧ (طبعنا) .

(٣) أخرجه في : ١١ - كتاب الافتتاح ، ٥١ - باب السجود في إذا السماء انشقت .

(٤) أخرجه في : ١٧ - كتاب سجود القرآن ، ١١ - باب من قرأ السجدة في الصلاة

فسجد بها . حديث رقم ٤٦٦ .

(٥) أخرجه في : ١١ - كتاب الافتتاح ، ٥١ - باب السجود في إذا السماء انشقت .

القول في تأويل قوله تعالى :

[١] (إِذَا السَّمَاءُ أُنشَقَّتْ)

[٢] (وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ)

[٣] (وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ)

[٤] (وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا وَتَخَلَّتْ)

[٥] (وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ)

« إِذَا السَّمَاءُ أُنشَقَّتْ » أى انصدعت وتقطعت كما تقدم في قوله ^(١) (إِذَا السَّمَاءُ أُنشَقَّتْ) « وَأَذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ » أى سمعت له في تصدعها وتشققها . وهو مجاز عن الانقياد والطاعة . والمعنى أنها انقادت لتأثير قدرته ، حين أراد انشقاقها ، انقياد المطواع الذى يستمع للأمر ويذعن له . قال ابن جرير ^(٢) : العرب تقول (أذن لك فى هذا إذناً) بمعنى استمع لك . ومنه الخبر الذى روى ^(٣) عن النبي ﷺ : ما أذن الله لشيء ما أذن لنبي يتغنى بالقرآن . يعنى ما استمع الله لشيء كاستماعه لنبي يتغنى بالقرآن . ومنه قول الشاعر ^(٤) :

صُمُّ إِذَا سَمِعُوا خَيْرًا ذَكَرْتُ بِهِ وَإِنْ ذُكِرْتُ بِسُوءٍ عِنْدَهُمْ أَذِنُوا

(١) [٨٢ / الانقطار / ١] .

(٢) انظر الصفحة رقم ١١٢ من الجزء الثلاثين (طبعة الحلبي الثانية) .

(٣) أخرجه البخارى فى : ٩٧ - كتاب التوحيد ، ٣٢ - باب قول الله تعالى : وَلَا

تَنفَعُ الشَّفَاعَةُ عِنْدَهُ إِلَّا لِمَنْ أَذِنَ لَهُ ، حديث رقم ٢٠٨٨ ، عن أبى هريرة .

(٤) الحاسية رقم ٦٠٦ لقعن بن أم صاحب . وأولها :

إِنْ يَسْمَعُوا رِيبةً طَارُوا بِهَا فَرَحًا مَنِ ، وَمَا سَمِعُوا مِنْ صَالِحٍ دَفَنُوا

أذنوا : استمعوا ، يقال : أذن لكذا وكذا ، يأذن إذناً .

ويجوز أن يكون اشتقاقه من الأذن ، الحاسية .

ومعنى قوله تعالى (وَحَقَّتْ) أى : حق لها ووجب أن تقاد لأمر القادر ولا تتمنع .
وهى حقيقة بالانقياد لأنها مخلوقة له فى قبضة تصرفه . قال العرب : الأصل حق الله طاعتها .
ولما كان الإسناد فى الآية إلى السماء نفسها ، والتقدير : وحقت هى ، كان أصل الكلام
على تقدير مضاف فى الضمير المستكن فى الفعل . أى وحق سماعها وطاعتها . فحذف المضاف ،
ثم أسند الفعل إلى ضميره ، ثم استتر فيه « وَإِذَا الْأَرْضُ مُدَّتْ » أى بسطت وجعات مستوية .
وذلك بنسب جبالها وآكامها كما قال (١) (قَاعًا صَفْصَفًا * لَا تَرَىٰ فِيهَا عِوَجًا وَلَا أَمْتًا)
ولذا قال ابن عباس : مدت مد الأديم العكاظي . لأن الأديم إذا مدّ ، زال كل انثناء فيه
واستوى « وَأَلْقَتْ مَا فِيهَا » أى ما فى جوفها من الكنوز والأموات « وَتَخَلَّتْ » أى :
دخلت غاية الخلو ، حتى لم يبق شىء فى باطنها ، كأنها تكلفت أقصى جهدها فى الخلو
« وَأُذِنَتْ لِرَبِّهَا وَحُقَّتْ » أى انقادت له فى التخلية ، وحق لها ذلك ، وإعادة الآية للتنبيه
على أن ذلك تحت سلطان الجلال الإلهي وقهره ومشيتته . وجواب (إذا) محذوف للتحويل
بالإبهام . أى : كان ما كان مما لا يبق به البيان . أو لاقى الإنسان كدحه ، كما قال .

القول فى تأويل قوله تعالى :

[٦] (يَدَّأَيْهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ)

[٧] (فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَيَمِينِهِ)

[٨] (فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا)

[٩] (وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ مَسْرُورًا)

« يَدَّأَيْهَا الْإِنْسَانُ إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَىٰ رَبِّكَ كَدْحًا فَمُلَاقِيهِ » قال ابن جرير (٢) : أى

(١) [٢٠ / طه / ١٠٦ و ١٠٧] .

(٢) انظر الصفحة رقم ١١٥ من الجزء الثلاثين (طبعة الحلبي الثانية) .

إنك عامل إلى ربك عملاً فلاقه به ، خيراً كان أو شراً . والمعنى : فليكن عمالك مما ينجيك من سخطه ، ويوجب لك رضاه ، ولا يكن مما يسخطه عليك فتهلك . وقال القاشاني : أى إنك ساع مجتهد في الذهاب إليه بالموت . أى تسير مع أنفاسك سريعاً . كما قيل : أنفاسك خطاك إلى أجلك ؛ أو مجتهد مجدّد في العمل ، خيراً أو شراً ، ذاهب إلى ربك فلاقه ضرورة . قال : والضمير إما للرب وإما للكدر . وأصل الكدر جهد النفس في العمل والكدر فيه ، حتى يؤثر فيها . من (كدر جلد) إذا خدشه . فاستعير للجد في العمل وللتعب ، بجامع التأثير في ظاهر البشرة « فَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَبِئْمِينِهِ » وهم من آمن وعمل صالحاً وانصف بما وصف به الأبرار ، في غير ما آية « فَسَوْفَ يُحَاسَبُ حِسَابًا يَسِيرًا » قال ابن جرير (١) : بأن ينظر في أعماله فيغفر له سيئها ويجازى على حسنها . وقال القاشاني : بأن تحصى سيئاته ويعفى عنه ويثاب بحسناته دفعة واحدة ، لبقاء فطرته على صفائها ونوريتها الأصلية « وَيَنْقَلِبُ إِلَىٰ أَهْلِهِ » أى : زوجته وأقاربه . أو قومه ممن يحانسه ويقارنه من أصحاب اليمين « مَسْرُورًا » أى بنجاته من العذاب ، أو بصحبتهم ومرافقتهم ، وبما أوتى من حظوظه .

القول في تأويل قوله تعالى :

[١٠] (وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ)

[١١] (فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا)

[١٢] (وَيَصْلَىٰ سَعِيرًا)

[١٣] (إِنَّهُ كَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا)

[١٤] (إِنَّهُ وَظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ)

[١٥] (بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِبَصِيرًا)

(١) انظر الصفحة رقم ١١٥ من الجزء الثلاثين (طبعة الحلبي الثانية) .

« وَأَمَّا مَنْ أُوْتِيَ كِتَابَهُ وَرَاءَ ظَهْرِهِ » أى أعطى كتاب عمله بشماله من وراء ظهره، وهو على هيئة المنضوب عليه، أمام الملك المنصرف به عن ذلك المقام إلى دار الهوان^(١) (لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ السُّوءِ، وَلِلَّهِ الْمَثَلُ الْأَعْلَى، وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) «فَسَوْفَ يَدْعُوا ثُبُورًا» أى ينادى بالهلاك وهو أن يقول : واثبوراه ! وواويلاه ! وهو من قولهم دعا فلان لهفه ، إذا قال والهفاه « وَيَصَلَّى سَعِيرًا » أى يدخل ناراً يحترق بها « إِنَّهُ وَكَانَ فِي أَهْلِهِ مَسْرُورًا » أى منعماً مستريحاً من التفكير فى الحق والدعاء إليه والصبر عليه . لا يهيمه إلا أجوفاه، بطراً بالنعم ، ناسياً المولاه « إِنَّهُ وَظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ » أى لن يرجع إلى ربه، أو إلى الحياة بالبعث . لاعتقاده أنه يحيى ويموت ولا يهلكه إلا الدهر . فلم يك يرجو ثواباً ولا يخشى عقاباً ولا يبالى ماركب من المآثم، على خلاف ما قيل عن المؤمنين^(٢) (إِنَّا كُنَّا قَبْلُ فِي أَهْلِنَا مُشْفِقِينَ)^(٣) (إِنِّي ظَنَنْتُ أَنِّي مُلْذِقٌ حَسَايِمَهُ) « بَلَى » أى ليحورن ويرجعن إلى ربه حياً كما كان قبل مماته « إِنَّ رَبَّهُ وَكَانَ بِهِ بَصِيرًا » أى بما أسلف فى أيامه الخالية ، فيجازيه عليه .

القول فى تأويل قوله تعالى :

[١٦] (فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ)

[١٧] (وَالْيَلِ وَالْمَوَدَّعِ)

[١٨] (وَالْقَمَرِ إِذَا اتَّسَقَ)

[١٩] (لَتَرَ كُتُبًا رُتَبًا تَعَرَّفَتِ بَوَاقِ لُغَاتِهَا رُتَبًا ثُمَّ لَا تَعْتَدُ)

[٢٠] (فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ)

[٢١] (وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ)

(١) [١٦/ النحل/ ٦٠] . (٢) [٥٢/ الطور/ ٢٦] . (٣) [٦٩/ الحاقة/ ٢٠] .

« فَلَا أُقْسِمُ بِالشَّفَقِ » وهي الحمرة في الأفق من ناحية مغرب الشمس « وَاللَّيْلِ وَمَا وَسَقَ » أى جمع وضم مما سكن وهدأ فيه من ذى روح كان يطير أو يدب نهاراً كذا قاله ابن جرير^(١)، والأظهر أن يكون إشارة إلى الأشياء كلها ، لاشتغال الليل عليها . فكأنه تعالى أقسم بجميع المخلوقات كما قال^(٢) (فَلَا أُقْسِمُ بِمَا تُبْصِرُونَ * وَمَا لَا تُبْصِرُونَ) « وَالْقَمَرَ إِذَا اتَّسَقَ » أى اجتمع وتم نوره وصار كاملاً « لَتَرْكَبُنَّ طَبَقًا عَن طَبَقٍ » أى حالاً بعد حال . والمعنى بالحال الأولى البعث للجزاء على الأعمال . وبالثانية الحياة الأولى . وفيه تنبيه على مطابقة كل واحدة لأختها . فإن الحياة الثانية تماثل الأولى وتطابقها من حيث الحس والإدراك والألم واللذة ، وإن خفي اكتناهاها . وجوز أن يكون (طَبَقًا) جمع طبقة وهي المرتبة . أى لتركن مراتب شديدة مجاوزة عن مراتب وطبقات ، وأطواراً مرتبة بالموت وما بعده من مواطن البعث والنشور .

قال الشهاب : الطباق معناه ما يطابق غيره مطلقاً في الأصل ، ثم إنه خص بما ذكر ، وهو الحال المطابقة أو مراتب الشدة المتعاقبة .

و (عن) للمجازة أو بمعنى (بمد) . والبعدية والمجازة متقاربان ، لكنه ظاهر في الثاني « فَمَا لَهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ » أى بهذا الحديث . وقد أقام لهم الحجة على التوحيد والبعث « وَإِذَا قُرِئَ عَلَيْهِمُ الْقُرْآنُ لَا يَسْجُدُونَ » أى لا يخضعون ولا يستكفون ولا ينقادون . قال في (الإكليل) : وقد استدلل به على مشروعية سجدة التلاوة .

القول فى تأويل قوله تعالى :

[٢٢] (بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكْذِبُونَ)

[٢٣] (وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ)

(١) انظر الصفحة رقم ١١٩ من الجزء الثلاثين (طبعة الحلبي الثانية) .

(٢) [٦٩ / الحاقة / ٣٨ و ٣٩] .

[٢٤] (فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ)

[٢٥] (إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ)

« بَلِ الَّذِينَ كَفَرُوا يُكَدِّبُونَ » أى بآيات الله وتنزيله ، المبين لما ذكر من أحوال القيامة وأهوالها ، مع تحقيق موجبات تصديقه ، والإضراب عن محذوف تقديره كما قال الإمام ، لا تظن أن قرع القرآن لم يكسر أغلاق قلوبهم ، ولم يبلغ صوته أعماق ضمائرهم . بلى ، قد بلغ وأفنع فيما بلغ . ولكن العناد هو الذى يمنهم عن الإيمان ، ويصدّهم عن الإذعان ، فليس منشأ التكذيب قصور الدليل . وإنما هو تقصير المستدل وإعراضه عن هدايته ، فالإضراب يرمى إلى محذوف من القول يدل عليه السابق واللاحق « وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا يُوعُونَ » أى بما يسرون فى صدورهم من حقية التنزيل ، وإن أخفوه عناداً . أو بما يضمرون من البغى والمكر ، فسيجزىهم عليه . ولذا قال « فَبَشِّرْهُم بِعَذَابٍ أَلِيمٍ » أى جزاء على تكذيبهم وإعراضهم وبغيتهم « إِلَّا الَّذِينَ ءَامَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ لَهُمْ أَجْرٌ غَيْرُ مَمْنُونٍ » أى غير مقطوع أو غير ممنون به عليهم . والاستثناء منقطع أو متصل ، على أن المراد بمن آمن من أسلم منهم فأمنوا باعتبار ما مضى أو بمعنى (يؤمنون) وكونه مفقوعاً أظهر لجمي (لهم أجر) بغير فاء . والله أعلم .