

ب - فهرس جداول الدراسة

صفحة	جدول	مسلسل
٦٣	نقاط التماس والالتقاء بين وجهة نظر ابن خلدون مع علماء اللغة المحدثين .	١
	أهم المفاهيم التي تراعى في اكتساب اللغة من منظور علم النفس المعاصر وابن خلدون	٢
٩٢	عند حديثه عن الملكة اللسانية	
١٥٨	معيار تصحيح موضوع التعبير الكتابي لعلى مذكور	٣
١٥٩	معيار تقويم التعبير الكتابي لأندرسون Anderson	٤
١٦٠	بطاقة تقويم التعبير الكتابي المستخدمة في المعهد البريطاني B . C	٥
١٦١	بطاقة تقويم التعبير الكتابي لطاهر علوان	٦
١٩٣	مواصفات اختبار المعرفة النحوية	٧
١٩٦	ثبات اختبار المعرفة النحوية	٨
١٩٧	تقنين اختبار المعرفة النحوية	٩
١٩٨	الزمن المناسب للإجابة عن اختبار المعرفة النحوية	١٠
٢٠١	نتيجة تحليل مفردات - الاختيار من متعدد - الجزء الأول من اختبار القراءة الجهرية .	١١
٢٠١	معامل ثبات الجزء الأول من اختبار القراءة الجهرية	١٢
٢٠٢	صدق الجزء الأول من اختبار القراءة الجهرية	١٣
٢٠٣	تحديد الزمن المناسب للإجابة عن الجزء الأول من اختبار القراءة الجهرية	١٤
٢٠٤	ثبات معيار تصحيح القراءة الجهرية	١٥
٢٠٧	الزمن المناسب للجزء الثاني من اختبار القراءة	١٦
٢٠٨	صدق وثبات اختبار الكتابة ومهارات التحرير العربي	١٧
٢٠٩	ثبات معيار تصحيح اختبار الكتابة ومهارات التحرير العربي	١٨
٢١٢	تليخيص البيانات الإحصائية المقننة لاختبارات الملكة اللسانية	١٩
٢١٢	معاملات ثبات أبعاد مقياس المستوى الاجتماعي الثقافي	٢٠
٢١٣	بيانات عينة البحث المستخدمة بالدراسة	٢١
٢١٣	تحليل التباين بين المجموعتين في المستوى الاجتماعي الثقافي	٢٢
٢١٤	تحليل تباين بين المجموعتين في مستوى الذكاء	٢٣
٢١٤	تحليل تباين قياس المستوى التحصيلي لأفراد العينة التجريبية والضابطة	٢٤
٢١٥	توزيع دروس الوحدة زمنياً	٢٥
	الفرق بين متوسطى درجات الكسب لدى المجموعة التجريبية والضابطة في التحصيل	٢٦
٢٢١	اللغوى على اختبارات الملكة اللسانية .	
	التكرار المتجمع المساعد لفئات الدرجات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية	٢٧
٢٢٣	والضابطة في التحصيل اللغوى على الوحدة ككل	
٢٢٤	حجم أثر الوحدة باستخدام معامل أوميغا	٢٨
٢٢٤	مستويات الأداء القبلي والبعدي للمجموعة التجريبية	٢٩
٢٢٥	نتائج المجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل النحوى المكتسب	٣٠
	التكرار المتجمع المساعد لفئات الدرجات القبلية والبعدي للمجموعة التجريبية	٣١

٢٢٦	والضابطة في التحصيل النحوى	
٦٣	نتائج المجموعتين في تحصيل مهارات الكتابة ومهارات التحرير العربى	٣٢
٢٢٨	منحنى المتجمع الصاعد لفئات الدرجات القبلىة والبعدىة للمجموعة التجريبيية والضابطة في تحصيل مهارات الكتابة ومهارات التحرير العربى .	٣٣
٢٢٩	نتائج الفرق بين متوسطى تحصيل تلميذات المجموعتين في " مراعاة قواعد الإعراب "	٣٤
٢٣٠	الفرق بين متوسطى درجات المجموعتين التجريبيية والضابطة في تشكيل الكلمة داخل السياق المكتوب	٣٥
٢٣١	نتائج الفرق بين متوسطى تحصيل تلميذات البحث في مهارة " البعد عن اللفظ العامى في الموضوع المكتوب "	٣٦
٢٣٢	نتائج الفرق بين متوسطى درجات تحصيل تلميذات عينة البحث في مهارة الاقتباس من النصوص الأدبية .	٣٧
٢٣٣	نتائج متوسطى درجات عينة البحث في مهارة تسلسل الأفكار	٣٨
٢٣٤	نتائج الفرق بين متوسطى درجات عينة البحث العلمى في مراعاة علامات الترقيم .	٣٩
٢٣٥	نتائج الفرق بين متوسطى درجات عينة البحث في " مراعاة التنقيط والتهميش "	٤٠
٢٣٥	نتائج الفرق بين متوسطى درجات عينة البحث في توظيف علامات الترقيم .	٤١
٢٣٧	دلالة معامل الارتباط لدرجات التلميذات المجموعة التجريبيية في مهارتى كتابة علامات الترقيم وتوظيفها في اختبار الكتابة	٤٢
٢٣٧	نتائج الفرق بين متوسطى تحصيل تلميذات المجموعتين التجريبيية والضابطة في " مهارات القراءة الجهرية "	٤٣
٢٣٨	التكرار المتجمع الصاعد لفئات الدرجات القبلىة والبعدىة للمجموعتين . التجريبيية والضابطة في مهارات القراءة الجهرية .	٤٤
٢٣٩	نتائج الفرق بين متوسطى درجات عينة البحث في مهارة " معرفة الترقيم " قراءة جهرية " الجزء الأول	٤٥
٢٤٠	نتائج الفرق بين متوسطى التحصيل بين مجموعة البحث في " مراعاة علامات الترقيم "	٤٦
٢٤١	نتائج الفرق بين متوسطى التحصيل بين مجموعتى البحث في " مراعاة علامات الإعراب "	٤٧
٢٤١	نتائج الفرق بين متوسطى التحصيل بين مجموعتى البحث في " مراعاة مخارج الحروف "	٤٨
٢٤٢	معامل الارتباط بين درجات تلميذات المجموعة التجريبيية والضابطة في مراعاة علامات الترقيم في اختبارى الكتابة والقراءة الجهرية " الجزء الأول "	٤٩
٢٤٣	مصنوفة معامل الارتباط بين اختبارات الملكة اللسانية " قراءة وكتابة ومعرفة نحوية "	٥٠
٢٤٣	بيانات الرسوم البيانية - الأعمدة البيانية - للمجموعتين ضابطة وتجريبيية في الأداءين القبلى والبعدى على اختبارات الملكة اللسانية .	٥١

ج - فهرس أشكال الدراسة

صفحة	شكل	مسلسل
٧٣	التصور المقترح لما يريد ابن خلدون من تربية الملكة اللسانية	١
٧٧	العمليات الخاصة بالذاكرة عند استقبال الرموز اللغوية في تعلم اللغة " الملكة اللسانية .	٢
١٠٧	مدى الالتقاء بين كل من تشومسكى وابن خلدون .	٣
١٠٩	الملكة اللسانية وفنون اللغة	٤
١١٣	العلاقة بين الكفاءة التواصلية والاجتماعية	٥
١٢٨	عمليات الاستيعاب والتمثل وما يتضمنها من فنون اللغة	٦
١٨٢	(أ) خريطة مفاهيم الفعل والاسم المقرر على الصف الأول الإعدادى	٧
١٨٣	(ب) خريطة مفاهيم " مقرر النحو " الجملة الفعلية المقررة على تلميذات الصف الأول الإعدادى .	٨
٢٢٠	رسم توضيحي للوحدة المنبثقة عن المنهج النحوى المقترح .	٩
٢٢٠	رسم بياني يوضح مساحة الفرق بين التحصيل القبلى والبعدى لتلميذات المجموعة التجريبية على اختبارات الملكة اللسانية	١٠
٢٢٣	رسم بياني يوضح مساحة الفرق بين التحصيل القبلى والبعدى لتلميذات المجموعة التجريبية على اختبارات الملكة اللسانية .	١١
٢٢٣	الفرق فى التحصيل القبلى والبعدى للمجموعة الضابطة على اختبارات الملكة اللسانية .	١٢
٢٢٦	الفرق فى التحصيل القبلى والبعدى للمجموعة التجريبية على اختبار المعرفة النحوية	١٣
٢٢٦	رسم بياني يوضح الفرق بين التحصيل البعدى والقبلى لتلميذات المجموعة التجريبية على مهارات الكتابة والتحرير العربى	١٤
٢٢٨	رسم بياني يوضح الفرق بين التحصيل القبلى والبعدى لتلميذات المجموعة الضابطة على مهارات الكتابة والتحرير العربى	١٥
٢٢٨	رسم بياني لفتات الدرجات وتكرارها لتلميذات البحث فى الأداء بين القبلى والبعدى فى مراعاة قواعد الإعراب .	١٦
٢٢٩	فتات درجات تلميذات عينة البحث وتكرارها فى مهارة تشكيل الكلمة داخل السياق المكتوب	١٧
٢٣٠	رسم بياني لفتات درجات المجموعتين وتكرارهما على الأداء بين القبلى والبعدى فى مهارة البعد عن اللفظ العامى المتبدل "	١٨
٢٣١	رسم بياني لفتات درجات المجموعتين وتكرارهما على الأداء بين القبلى والبعدى فى مهارة الاقتباس من النصوص الأدبية	١٩
٢٣٢	رسم بياني يوضح فتات درجات التلميذات عينة البحث وتكرارها على الأداء القبلى والبعدى فى مهارة " تسلسل الأفكار "	٢٠
٢٣٣	رسم بياني يوضح فتات درجات عينة البحث وتكرارها على الأداء بين القبلى والبعدى فى مهارة " مراعاة علامات الترقيم "	٢١
٢٣٤	رسم بياني يوضح فتات درجات عينة البحث وتكرارها فى مهارة "مراعاة التهميش والتنقيط "	٢٢

٢٣٥	رسم بياني يوضح فئات درجات عينة البحث وتكرارها على الأداءين بين القبلي والبعدي في مهارة " توظيف علامات التقييم "	٢٣
٢٣٨	رسم بياني يوضح مساحة الفرق في التحصيل بين الأداءين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في القراءة الجهرية .	٢٤
٢٣٨	رسم بياني يوضح مساحة الفرق في التحصيل بين الأداءين القبلي والبعدي للمجموعة الضابطة في القراءة الجهرية . الجزء الأول .	٢٥
٢٤٠	رسم بياني يوضح فئات درجات عينة البحث وتكرارها في الأداءين القبلي والبعدي في مهارة مراعاة علامات التقييم .	٢٦
٢٤٠	رسم بياني يوضح فئات درجات عينة البحث وتكرارها في التحصيل القبلي والبعدي في مراعاة علامات الأعراب	٢٧
٢٤١	رسم بياني يوضح فئات درجات عينة البحث وتكرارها في التحصيل القبلي والبعدي في مراعاة مخارج الحروف	٢٨

المادة في الدراسة

م	المادة	ص
١	مراسلات بين الباحث و تشومسكى Chomsky	٢٦٩
٢	كتاب المعلم فى وحدة الجملة العربية ومكملاتها .	٢٧٤
٣	كتاب التلميذة فى وحدة الجملة العربية .	٢٨٦
٤	اختبارات الملكة اللسانية .	٣٣٦
	أ - اختبار المعرفة النحوية	٣٣٧
	ب - اختبار القراءة الجهرية	٣٤٥
	ج - اختبار الكتابة ومهارات التحرير العربى	٣٤٨
٥	ورقة إجابة المعرفة النحوية	٣٥١
٦	معيار تصحيح القراءة الجهرية	٣٥٢
٧	معيار تصحيح الكتابة ومهارات التحرير العربى	٣٥٣
٨	مقياس المستوى الثقافى الاجتماعى	٣٥٤
٩	اختبار الذكاء المصور لأحمد ذكى صالح	٣٥٥
١٠	أسماء السادة المحكمين	٣٦١
١١	الخطاب الموجه للسادة المحكمين على وحدة الجملة العربية	٣٦٢
١٢	الخطاب الموجه للسادة المحكمين على اختبار المعرفة النحوية	٣٦٣
١٣	الخطاب الموجه للسادة المحكمين على اختبار القراءة الجهرية	٣٦٤
١٤	الخطاب الموجه للسادة المحكمين على الكتابة ومهارات التحرير العربى	٣٦٥
١٥	إيصال كلية الزراعة المعمل المركزى (الحاسب الآلى)	٣٦٦
١٦	خطاب المعهد للتطبيق القبلى	٣٦٧
١٧	خطاب المدارس التى طبق فيها الباحث تجربته قبلياً وبعدياً	٣٦٨