الملاحـــق

- ملحق رقم (١) التعريفـــات الإجرائيـــة
- ملحق رقم (٢) استمـــارة تحليل المضمون
- ملحق رقم (٣) استمـــارة الاستبيـــان
- ملحق رقم (٤) تحليل مضمون الصحف المصرية
- مرفقـــات الدراســـة

obeikandl.com

ملحـــق رقم (١)

التعريفـــات الإجرائيـــــة

obeikandl.com

وفيما يلى تعريف الفئات أو التعريفات الإجرائية التى تضمنتها استمارة تحليل المضمون :

- **ويقصد بالتعريفات الإجرائية :** تحويل المفهوم أو الفكرة النظرية المجردة فى الاستمارة إلى مفهوم إجرائى يمكن عده أو قياسه بشكل عملى أثناء تحليل المضمون.

أولاً : فئات المضمون (ماذا قيل ؟)

ويقصد بهذه الفئة الموضوعات التى تناولتها المعالجة الصحفية فى صحف الدراسة وأهم هذه المحاور أو الموضوعات :

(١) أسباب العدوان الأمريكى على العراق

وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول أسباب العدوان الأمريكى على العراق وهى مجموعة المبررات التى فرضتها الولايات المتحدة على العراق وعلى المجتمع الدولى ومنها :

١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا
٣- إسقاط نظام صدام حسين
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط.
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.

(٢) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب)

وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) ومنها :

١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية مثل : وزارة الإعلام ، القصور الرئاسية ، المطارات ، المياه ، الكهرباء .. .. .
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية مثل : تدمير المنازل ، الأسواق ، مناطق تجمعات .. . .
٣- تدمير منشآت عسكرية مثل : مستودعات الذخيرة .. ..
٤- صمود القوات العراقية
٥- إشعال آبار البترول العراقى
٦- استخدام العراق للدروع البشرية : من المدنيين المناهضين للعدوان الأمريكى على العراق.
٧- صواريخ عراقية على الكويت
٨- معركة الصدمة والرعب : وهى المعارك التى تتخذ طابع الشراسة والعنف بغارات مكثفة باستخدام جميع أنواع الأسلحة . وسميت الحرب بهذا الاسم.
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب الخطط التكتيكية للمعركة أثناء الحرب.
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب
١١- تجاهل القوات الأنجلو ــ أمريكية استجابة العراق لوقف القتال.
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان
١٣- تطور سير أحداث المعارك : أى ما يتم من أحداث وتنفيذ خطط المعارك من جانب قوى التحالف والعراقيين.
١٤- خسائر العراق فى الحرب
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف.
١٩- المؤتمرات الصحفية
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف.

(٣) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب)

وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول آثار العدوان الأمريكى على العراق ومنها :

١- خسائر اقتصادية عراقية.
٢- اضطرابات داخلية فى العراق : من سلب ونهب و حدوث فوضى نتيجة سقوط نظام الحكم فى العراق ورفض الحكم العسكرى الأمريكى ، وتعدد الطوائف والعشائر فى المجتمع العراقى على المستوى السياسى والاقتصادى والاجتماعى.
٣- محاولة تقسيم العراق : الأكراد فى الشمال والشيعة فى الجنوب والسنة فى بغداد.
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج
٥- توقع حركات مقاومة عراقية : نتيجة رفض الشعب العراقى للاحتلال والتدخل الأجنبى.
٦- دور الأمم المتحدة
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق : ويقصد بها مظاهرات العراقيين والمظاهرات فى مختلف دول العالم.
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى.
١٠- النفط مقابل الغذاء
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى : ويضم مجلس حكم انتقالى عراقى.
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق.
١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (أمركة العالم) : ويقصد بها نشر الحضارة الغربية فى العراق والدول العربية تحت شعار الحرية الديمقراطية.
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط : : فى التعامل مع إسرائيل والعراق والمجتمع العربى.
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط

١٩- التدخل الأجنبى فى العراق : وهى المراحل التالية : حكم عسكرى أمريكى ، تواجد دولى ، مرحلة الأمم المتحدة.
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية ـ الأوربية لمواجهة القوة الأحادية : : وهى الاتفاقيات المبرمة بين الدول العربية والدول الأوربية فى الوقت الراهن.
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية
٢٤- شخصيات عراقية
٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية.
٢٦- سرقة البنوك العراقية.

(٤) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى

وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق ومنها :

١- أمريكا ٢- بريطانيا ٣- فرنسا ٤- روسيا
٥- ألمانيا ٦- أسبانيا ٧- استراليا ٧- تركيا
٨- إيران ٩- إسرائيل ١٠- سوريا ١١- مصر
١٢- السعودية ١٣- قطر ١٤- الكويت
١٥- بقية الدول العربية

(٥) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى

وتتناول المادة التحريرية التى تدور حول موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق ومنها :

أولاً : المنظمات الدولية :

١- الأمم المتحدة ٢- مجلس الأمن الدولى ٣- حركة عدم الانحياز
٤- منظمة العفو الدولية ٥- الصليب الأحمر ٦- منظمة الفاو
٧- اليونسكو ٨- اليونيسيف ٩- منظمة الأوبك
١٠- صحفيون بلا حدود

ثانياً : المنظمات الإقليمية :

١- حلف شمال الأطلنطى (الناتو) ٢- الاتحاد الأوربى
٣- منظمة المؤتمر الإسلامى ٤- الجامعة العربية
٥- مجلس التعاون الخليجى

ثانياً : فئات الشكل (كيف قيل ؟)

وتشير إلى فنون التحرير والأشكال المستخدمة فى عرض الأخبار والموضوعات الخاصة بالعدوان الأمريكى على العراق وتصنف إلى :

أولا : المواد الإخبارية

(١) الخبر الصحفى

ويعرف الخبر بأنه " وصف موضوعى أو تقرير يصف فى دقة وموضوعية حادثة أو واقعة أو فكرة صحيحة تمس مصالح أكبر عدد من القراء ، وهى تثير اهتماماتهم بقدر ما تساهم فى تنمية المجتمع وترقيته " [١] كما أن الخبر " هو تقديم معلومات مفيدة وجديدة عن واقعة أو حدث أو موضوع معين يهم أكبر عدد من القراء ، وترى الجريدة أو المسئول عن التحرير بها نشره ، وتختلف معايير نشر الخبر من مجتمع إلى آخر تبعاً لنظامه السياسى والقيم والعادات والمبادئ التى تحكم الناس فيه ، وتبعاً للسياسة التحريرية للصحيفة ، على أن تكون صياغة الخبر بطريقة سليمة وأسلوب واضح يفهمه كافة القراء " [٢] والخبر شىء نسبى يتباين ويتنوع بشكل جاد ، بين الصحيفة والأخرى وبين الوقت والآخر [٣] . كما أن الأخبار تسعى إلى اجتذاب الجماهير ، بشكل منتظم من أجل تحقيق تأييد جماهيرى ودعم الموقف المالى والتسلية أو الترفيه عن الجماهير وذلك من خلال اختيار الأحداث المسلية أو المثيرة مع التأكيد على الجوانب الإنسانية [٤].

١ / ١ ــ شكل الخبر

أى شكل الخبر من الناحية التحريرية حيث تصنف الأخبار من هذه الناحية :

---

(١) فاروق أبو زيد . **فن الخبر الصحفى** ، ط٢ ، (القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٢) ص٥٨.

(٢) إسماعيل إبراهيم . **التحرير الصحفى بين النظرية والتطبيق** . (القاهرة : دار الفجر للنشر والتوزيع ، ١٩٩٨م) ص١٠

(٣) توماس بيرى . **الصحافة اليوم تطورها وتطبيقاتها العملية** ، ترجمة : مروان الجابرى . (بيروت : مؤسسة أبدران للطباعة والنشر بالاشتراك مع فرانكلين ، ١٩٦٤) ، ص٧٦.

(4) Mitchell V. Charnley, Blair Charnley . **Reporting,** Fourth Edition , (U.S.A : Holt Rimhart and Winston printed in the United States of America, 1979) P.28 .

- **خبر بسيط** : وهو الخبر الذى يقوم على وصف واقعة واحدة.
- **خبر مركب** : وهو الخبر الذى يقوم وصف عدد من الوقائع والربط بينها [١] .
- **خبر سردى** : وهو الخبر الذى يقتصر على تسجيل الوقائع أو تصوير الحوادث أو سرد المعلومات دون أن يدعم ذلك بخلفية من المعلومات والبيانات والتفاصيل [٢] .
- **خبر تفسيرى** : وهو الخبر الذى يضيف خلفيات ومعلومات وبيانات توضح وتفسر الحدث وأبعاده المختلفة.

٢ / ١ ـ التغطية الصحفية للخبر

وهى العملية التى يقوم خلالها المحرر الصحفى بالحصول على معلومات عن التفاصيل والتطورات والجوانب المختلفة لحدث أو واقعة أو تصريح ما والتى تجيب عن الأسئلة الستة وهى (من ، ماذا ، كيف ، متى ، أين ، لماذا) والتى قد تتبادر إلى ذهن القارئ بشأن هذه الواقعة أو الحدث أو التصريح وتقييم هذه المعلومات ثم كتابتها بأسلوب صحفى مناسب وهى تنقسم إلى [٣] :

أ / ٢ / ١ ـ من حيث توقيت حدوث الخبر

- **تغطية تمهيدية :**
وهى التى تهتم بالحصول على التفاصيل والمعلومات المتعلقة بحدث متوقع أو حدث لم يتم بعد ، ولكن هناك مؤشرات تشير إلى احتمال وقوعه.
- **تغطية تسجيلية أو تقريرية :**
وهى التى تهتم بالحصول على التفاصيل والمعلومات الخاصة لحدث معين تم بالفعل.
- **تغطية المتابعة :**
وتعنى الاهتمام بالتطور الذى حدث للخبر أو التطورات اللاحقة ، أى ماذا حدث بعد ذلك.

---

(١) إسماعيل إبراهيم . **مرجع سابق** ، ص٥٤.
(٢) عبد العزيز شرف . **الأساليب الفنية فى التحرير الصحفى** ، (القاهرة : دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع ، د.ت) ، ص١٧٢.
(٣) فاروق أبو زيد . " فن الخبر الصحفى " ، **مرجع سابق** ، ص ص٢٥٦،٢٥٧.

ب / ٢ / ١ ــ من حيث اتجاه المضمـــون

- **التغطية المحايدة :**

وفـيها يقدم المحرر الصحفى الحقائق فقط المتعلقة بالموضوع بدون تعمق فى أبعاد الخبر أو تقديم خلفيات له.

- **التغطية التفسيرية :**

وفى هذه التغطية يقوم المحرر بجمع الحقائق الأساسية للخبر بهدف تفسير الخـبر وشـرحه ، وتقـدم هذه التغطية كافة التفاصيل ، والجو المحيط بـالحدث ، ووصـف المكـان أو الأشخاص ، وذكر بعض المعلومات الجغرافـية أو التاريخية أو الاقتصادية عن البلد التى وقع فيها الحدث ، والإجابة عن سؤال لماذا.

- **تغطية متحيزة أو ملونة :**

وهـى تركز على جانب معين من الخبر وتحذف بعض الوقائع وتبالغ فى أخرى أو تشوهها أو تخلط الخبر برأى [١] .

٣ / ١ ــ بنـــاء الخبر

أى المحور الذى يقوم عليه الخبر فى بنائه الفنى أو التحريرى وتصنف إلى:

- **الخبر القائم على سرد الأحداث :**

وهـو الخبر الذى يقوم على سرد وقائع الحدث وتتبع تفاصيله بحيث يقدم صورة متكاملة للحدث كما وقع بالفعل.

- **الخبر القائم على سرد تصريحات :**

وهـو الخبر الذى يقوم على أساس سرد تصريحات حصل عليها المندوب مـن مصـدر مسئول أو من الشخصية التى يدور حولها الخبر ، بحيث تشكل أقوال هذا المصدر مادة الخبر ومصدر أهميته.

- **الخبر القائم على سرد البيانات والمعلومات :**

وهو الخبر الذى يقوم سرد البيانات والمعلومات والحقائق التى تدور حول حـدث معين ، فمثل هذا الخبر لا يركز على سرد الأحداث والوقائع أو التصريحات وإنما يهتم فقط بالبيانات والمعلومات.

وقـد اسـتخدم اصطلاح الخبر الصحفى فى هذه الدراسة ليدل على شكل الخبر والتغطية الصحفية وبناء الخبر.

---

(١) لـيلى عـبد المجـيد ، محمود علم الدين . **فنية الكتابة الصحفية** . (القاهرة : د . ن ، ١٩٩١) ، ص ص١٢٥،١٢٦.

(٢) التقرير الصحفى

" وهو الشكل التحريرى الذى لا يقتصر على الوصف المنطقى والموضوعى للأحداث ، وإبراز الآراء الشخصية والتجارب الذاتية للمحرر الذى يكتب التقرير [١] ، وهو مجموعة من المعارف والمعلومات حول الوقائع والأحداث فى سيرها وحركتها الديناميكية فهو يتميز إذن بالحركة والحيوية ، وهو لا يستوعب الجوانب الجوهرية أو الرئيسية فى الحدث فقط ، وإنما يستوعب وصف المكان والزمان والأشخاص والظروف التى ترتبط بالحدث والربط بين الأحداث والمواقف وردود الفعل المختلفة ".

أنواع التقرير الصحفى

١ / ٢ ــ تقرير إخبارى

وهو التقرير الذى يهتم فى ــ المقام الأول ــ بعرض وشرح وتفسير بعض زوايا أو جوانب من الأخبار أو الأحداث أو الوقائع اليومية الجارية ، وهو لذلك يسمى فى بعض الأحيان بـ .. تقرير المعلومات .. وأحياناً أخرى يسمى التقرير الموضوعى [٢].

٢ / ٢ ــ تقرير حى

وهو التقرير الذى يركز على التصوير الحى للوقائع والأحداث ، فهو يهتم برسم صورة الوقائع أو الأحداث أكثر مما يهتم بشرحها أو تحليلها أو تفسيرها ، فالتقرير الحى يشترك مع التقرير الإخبارى فى أنهما يتناولان الوقائع والأحداث الجارية ، ولكن فى حين يركز التقرير الإخبارى على سرد البيانات والمعلومات حول هذه الواقعة وتحليلها وتقييمها بينما نجد أن التقرير الحى يركز على وصف الحدث نفسه أو الواقعة ذاتها.

٣ / ٢ ــ تقرير عرض الشخصيات

وهو التقرير الذى يهتم بعرض شخصية من الشخصيات المرتبطة بالأحداث التى تلعب دوراً بارزاً فى المجتمع المحلى أو المجتمع الدولى [٣] .

وقد استخدم اصطلاح التقرير فى هذه الدراسة ليدل على أنواع التقرير المختلفة.

---

(١) فاروق أبو زيد . **فن الكتابة الصحفية** ، ط٤ ، (القاهرة : عالم الكتب ، ١٩٩٠) ، ص١٣٥.

(٢) **المرجع السابق** ، ص١٥٢.

(٣) **المرجع السابق** ، ص١٦٧.

ثانياً : المواد الاستقصائية

(١) الحـــديث الصحفى

" فـــن صحفى أو شكل تحريرى يقوم على الحوار بين الصحفى وشخصية من الشخصيات ، وهو حوار قد يستهدف الحصول على أخبار ومعلومات جديدة وشرح وجهة نظر معينة أو تصوير جوانب غريبة أو طريفة أو مسلية فى حياة هـــذه الشخصـــية ، والحديـــث الصحفى قد يجرى مع شخص واحد وهو الشكل الغالب على الأحاديث الصحفية ، وقد يجرى مع عدة أشخاص كما هو الأمر فى الاســـتفتاء الصـــحفى ، وقـــد يجريه محرر واحد وهو الأمر الغالب أيضاً فى الأحاديـــث الصـــحفية وقـــد يجـــريه عـــدة محرريـــن كمـــا هـــو الشأن فى المؤتمر الصحفى [١] .

أنـــــواع الحديث

ويقصـــد بهـــا نـــوع الحديـــث طبقاً للهدف الذى من أجله أجرى الحديث وتصنف إلى [٢] :

- **حديث خبرى :**
  وهو حديث يستهدف بالدرجة الأولى الحصول على أخبار أو معلومات أو بيانات جديدة عن وقائع أو أحداث أو سياسات أو برامج أو قوانين جديدة.
- **حديث رأى :**
  وهو حديث يستهدف بالدرجة الأولى استعراض وجهة نظر شخصية ما فى قضـــية مـــا أو قضايا معينة تهم القراء ، أى الذى يستهدف تجميع آراء حول وقائع أحداث وقضايا.
- **حديث الشخصية :**
  وهو حديث يستهدف البحث فى حياة الشخص الذى يجرى معه الحديث أى أنـــه يركز على الشخصية من حيث نشأته وتاريخ حياته وأبرز الجوانب فـــى شخصيته ثم كيف يفكر ، وكيف يمارس حياته ، وما أحب الأشياء إلـــى قلـــبه ثم ما أحلامه ، وما طموحاته ، وفى هذا النوع من الأحاديث تكـــون الشخصية التى يجرى معها الحديث هى موضوع الحديث نفسه ،

---

(١) فاروق أبو زيد . " فن الكتابة الصحفية " ، **مرجع سابق** ، ص ١٣.
(٢) عبد العزيز شرف . " الأساليب الفنية فى التحرير الصحفى "، **مرجع سابق** ، ص٢٤٣.

وأحـــيانا يطلـــق على هذا النوع من الحديث ، حديث التسلية والإمتاع ، وأحياناً يجمع الحديث ما بين هذه الأنواع الثلاثة فى آن واحد [١] .

أخـــرى :

ويقصد بها أنواع الحديث الأخرى التى لا تنتمى إلى الأنواع الثلاثة السابقة ومنها : (حديث الجماعات ــ المؤتمرات الصحفية ..... إلخ)

وقد استخدم اصطلاح الحديث الصحفى فى هذه الدراسة ليدل على أنواع الحديث الصحفى المختلفة.

(٢) التحقيـــق الصحفى

" وهـــو فـــن يـــبدأ عادة من النقطة التى يتنتهى عندها الخبر الصحفى [٢] ويعتبر أب للفنون الصحفية فهو يشتمل على الخبر والحديث والتعليق والتفسير. " وهو يقوم على خبر أو فكرة أو مشكلة أو قضية يلتقطها الصحفى من المجتمع الذى يعيش فيه وتهم جمهور الصحيفة ثم يقوم بجمع مادة الموضوع بما تتضمنه مـــن بيانات أو معلومات أو آراء من مصادرها المختلفة وتتعلق بالموضوع ثم يـــزاوج بينها للوصول إلى الحل الذى يراه صالحاً لعلاج المشكلة أو القضية أو الفكرة التى يطرحها التحقيق [٣] أى أنه ببساطة فن يقوم على استجلاء حقيقة من العالم المحيط بنا ومعالجتها بأسلوب واقعى مشوق وجذاب.

١ / ٢ ــ أنواع التحقيق الصحفى [٤]

أى الشكل الذى يتخذه التحقيق ويشمل :

- **تحقيق الاستعلام أو التحرى :**

وهو التحقيق الصحفى الذى يلتقط مسألة من المسائل التى تهم الرأى العام ، فـــيجمع كل التفاصيل المتعلقة بها ويعرضها على القراء ويلقى الضوء

---

(١) شـــيرلى بـــياجى . **المقابلـــة الصحفية فن** ، ترجمة : كمال عبد الرؤوف ، (القاهرة : الجمعية المصرية لنشر المعرفة الثقافية العالمية بالقاهرة ، ١٩٩١م) ، ص٢٠.

(٢) إبراهـــيم إمـــام . **دراسات فى الفن الصحفى** . (القاهرة : مكتبة الأنجلو ، ١٩٩١م) ، ص١٣٨.

(٣) شـــمس الديـــن الـــرفاعى . **الصحافة العربية العملية** . (قاريونس : جامعة قاريونس ، ١٩٧٨) ، ص٧٣.

(٤) إسماعيل إبراهيم . " التحرير الصحفى "، **مرجع سابق** ، ص ص١١٩،١١٨.

علـــى جميع الجوانب من خلال تفسير المعلومات وتبسيطها بقصد إشاعة الحقـــائق والمعلومات بين الناس ، وهذا النوع من التحقيقات ينطلق من النظر إلى التحقيق الصحفى باعتباره أداة من أدوات تشكيل الرأى العام.

- **تحقيق البحث أو التحقق :**

وهـــذا الـــنوع مـــن التحقيقات الصحفية يشبه إلى حد كبير التحقيق الذى تجـــريه الشـــرطة فى كشف الجرائم الغامضة ، أى أنه تحقيق يستهدف الكشـــف عمـــا لا يعـــرفه أحد مثل الكشف عن تلاعب فى توزيع المواد التموينـــية أو الكشـــف عـــن اختلاسات فى بعض مرافق الحكومة ، أو الكشف عن انحراف بعض السياسيين أو استغلال البعض لوظائفهم .

- **تحقيق المناسبات :**

وهو التحقيق الصحفى الذى تمليه مناسبا ت ومواسم معينة.

- **أخـــرى :**

ويشمل أنواع التحقيق الأخرى.

٢ / ٢ ــ بناء التحقيق الصحفى

أى الاتجـــاه الـــذى يتخذه التحقيق الصحفى فى عرضه للقضية أو المشكلة والمعلومـــات والآراء ، ووجهـــات الـــنظر الـــتى تـــتعلق بالقضية أو المشكلة المعروضـــة ، أى تشـــير إلـــى التحقيق الذى يعتمد فى بنائه على عرض رؤية مـــتكاملة تأخذ فى اعتبارها كافة وجهات النظر المتعلقة بالفكرة أو القضية أو المشكلة المعروضة دون التركيز على اتجاه أو وجهة نظر معينة دون الأخرى.

وقد استخدم اصطلاح التحقيق الصحفى فى هذه الدراسة ليدل على أنواع وبناء التحقيق الصحفى.

ثالثاً : المواد الخاصـــــة بالرأى

(١) المقـــــال الصحفى

ويعرف جيل والدروب المقال : " هو فن تحريرى يقوم على شرح وتفسير وتحليل وتقييم الأحداث الجارية والتعليق عليها بما يكشف عن أبعاد هذه القضية ودلالاتها المختلفة ، فهو الوسيلة التى تعبر مباشرة عن رأى الصحيفة وعن آراء بعـــض كتابها فى الأحداث اليومية الجارية وفى القضايا التى تشغل الرأى العام

والمحلى والدولى [١] ، وأيضاً هو الذى تنشره الجريدة لتغطيه تساؤلات أو اهتمامات ذات صفة حالية مرتبطة بالأحداث أو المشكلات أو القضايا الهامة والجارية بالفعل فى حياة قرائها أو تلك التى يمكن أن تجرى فى حياتهم فى المستقبل القريب وهذا المقال يمتاز ببلاغته الصحفية ، ويتخذ الصيغة المميزة لطابع الصحيفة التى تنشره أو الصيغة المميزة للمدرسة أو للمذهب الصحفى الذى ينتمى إليه الكاتب .[٢]

وهناك من يرى أن المواد الصحفية التى تستحق أن تعد مواد مقالية هى : المقالة الافتتاحية ، والعمود الصحفى ، كما تعد اليوميات الصحفية عدة أعمدة ، والمقالة التحليلية [٣].

أنواع المقال الصحفى

١ / ١ ـ المقال الافتتاحى

" هو تعبير عن الرأى المعتمد على أخبار الوقائع التى تقدم الحقيقة فى ضوء جديد وبطريقة تجعل كل إنسان يعرفها حتى وإن لم تكن معروفة من قبل [٤] ، وأيضا هو المقال المنشور فى مكان رئيسى من الصحيفة ، والذى يعالج مشكلة أو حادثة ما ، معالجة ناقدة ، ويكون موضوع المقال مادة إخبارية.

٢ / ١ ـ مقال العرض

وهو المقال العرضى أو الاستعراضى والذى يقوم المحرر أو الكاتب من خلاله بعرض بحث أو دراسة علمية عرضاً تفصيلياً متضمناً كافة الجوانب وأبعاد هذه الدراسة وما انتهت إليه من نتائج وتوصيات .

---

(1) Waldrob. A. Gayle . **Editor and Editorial writer** (New York : Rinehart land company. N. c , 1955) P.53.

(٢) جلال الدين الحمامصى . **الصحيفة المثالية** . (القاهرة : دار المعارف ، ١٩٧٢) ، ص٢٠٣.

(٣) محمود شريف . **فن المقالة : الأدبية والموضوعية والصحفية** . (الكويت : مكتبة دار العروبة ، د . ت) ، ص١٥٢.

(4) Stonecipner Harry . **Editorial and persuaive writing**, (New York : Hastings House, 1979) P.P 40,41.

٣ / ١ ـ المقـــال التحليـــلى

وهـو أحـد أنـواع المقال الصحفى وأبرزها وأكثرها ويقوم على التحليل العمـيق للأحـداث والقضايا والظواهر التى تشغل الرأى العام. ويتناول الوقائع بالتفاصيل ويربط بينها وبين غيرها من الوقائع التى تمسه من قريب أو من بعيد ثـم يستنبط منها ما يراه من آراء واتجاهات ، والمقال التحليلى لا يقتصر فقط علـى تفسير أحداث الماضى أو شرح الوقائع الحاضرة وإنما يربط بين الاثنين ليسـتنتج أحداث المستقبل ، وليس هناك حجم معين للمقال التحليلى [١] ، وهناك مسـاحة كبـيرة مـن الحرية تمنح لكاتب المقال التحليلى تسمح له بالتعبير عن الرأى الصحفى [٢] .

٤ / ١ ـ المقال العمودى (العمود الصحفى)

" وهو أحد أشكال مادة الرأى ، وهو مساحة محدودة من الصحيفة لا تزيد عن نهر أو عمود تضعه الصحيفة تحت تصرف أحد كتابها يعبر من خلاله عما يراه من آراء وأفكار أو خواطر أو انطباعات فيما يراه من قضايا وموضوعات ومشـاكل وبالأسـلوب الذى يرتضيه " [٣] ، ويظهر بانتظام تحت عنوان ثابت ومكـان ثابـت وتوقـيع ثابت وقد يكتبه شخص واحد أو يتبادل فى كتابته عدة أشـخاص ويحمـل توقـيع ، وليسـت هـناك حـدود أو قيود على المجالات والموضوعات التى يطرقها كتاب العمود الصحفى ، وهناك من يطلق عليه النبذة اليومية أو الأسبوعية أو الكلمة الشخصية أو كلمة المحرر.

٥ / ١ ـ أخـــرى

وتشمل أنواع المقال الأخرى التى لا تنتمى إلى أى من المقالات السابقة.

وقـد استخدم اصطلاح المقال الصحفى فى هذه الدراسة ليدل على أنواع المقال المختلفة.

---

(١) فاروق أبو زيد . **فـن الكتابة الصحفية** ، ط١ (القاهرة : دار المأمون للطباعة والنشر ، ١٩٨١) ، ص٢٢٩.

(٢) محمـود شـريف . " فـن المقالة : الأدبية والموضوعية والصحفية " ، **مرجع سابق** ، ص١٩٤.

(٣) فاروق أبو زيد . " فن الكتابة الصحفية " ، **مرجع سابق** ، ص ١٩٤.

(٢) بريـــد القـــــراء

هو شكل من أشكال الرأى ، وتحليله فى الصحف يرسم صورة المجتمع فى الفترة التى ينشر فيها ، وهذا الجانب بدأت تأخذ به الصحف كمظهر ديمقراطى ، وأنهـــا تترك الفرصة للقراء للتعبير عن آرائهم ، وبريد القراء لا يعنى أنه يمثل آراء القراء فقط وإنما الصحيفة أيضاً .

وتؤكد بعض الدراسات أهمية دراسة رسائل القراء إلى الصحف باعتبارها أحـــد مؤشـــرات الرأى العام واتجاهاته نحو مختلف القضايا باعتباره شكل من أشكال الرأى.

(٣) الكاريكاتـــــــــير

ويشـــكل الرســـم الساخر مادة من مواد الرأى فى الجريدة باعتباره رسالة اتصـــالية ذات رمـــوز ومعان تحمل فى طياتها فكرة ما يعيشها الرسام ويقدمها للقـــارئ فى خطوط معبرة ، ثم يضيف إليها (كلمات قليلة) جداً ولكنها كلمات لاذعة.

رابعاً : المـــواد المصـــورة

يستخدم التصوير الفوتوغرافى لإبراز المادة التحريرية وجذب أنظار القراء إليها ، ولذلك تعد الكاميرا بمثابة العين التى تنقل التاريخ ، وعليها ألا تلتقط أبداً صورة سيئة [١] وتمثلها الصورة الصحفية.

خامسا : وسائـــل الإبـــراز

(١) الصـــــــور

الصور تنقسم إلى [٢] :ـــ

(أ) من حيث : الشكل الفنى

١ ـــ الصورة المفردة

قد تكون صورة شخصية (بورتريه) أو صورة لمكان أو حيوان أو لقافلة .. المهم أنها صورة واحدة تنشر بمفردها وتؤدى وظيفتها.

---

(1) Joke Hiton . **Reporter**, (New york Times , Repimte by permission company , 1977) P. 129.

(٢) محمـــود علم الدين . **الصورة الصحفية** .(القاهرة : العربى للنشر والتوزيع ، د.ت) ، ص٢٧.

٢ ـ سلسلة صـــــور

وهى سلسلة من الصور عن موضوع واحد يتم التقاطها من أكثر من زاوية خلال فترة زمنية طويلة.

٣ ـ مشهد متعاقب

هى مجموعة من اللقطات لموضوع واحد فى فترة زمنية قصيرة ، وتظهر أكثر من انفعال.

(ب) من حيث : المضمون أو الدلالـــة

١ ـ صور شخصيـــة

وهى صور لشخص أو شخصية تمثل محور الموضوع ، وتكون عادة على عمـــود واحد أو أكثر ، وقد تصغر وتكون على نصف عمود حالة الموضوعات القصيرة وعندئذ تدمج فى سطور المتن .

٢ ـ صور موضوعيـــة

وهـــى الصور المصاحبة للموضوع وتهدف إلى نقل أو توصيل صور أو تفاصيل عن الأحداث أو الوقائع.

٣ ـ صور إخباريـــــــة

وهـــى تلـــك الصـــور أو الصورة المستقلة بنفسها كموضوع كامل يروى بتفصـــيلاتها وبمـــا يصـــاحبها من سطور قليلة خبراً أو حادث ما وتكون هذه الصورة عادة ذات حجم كبير أى أنها باختصار تكون محور الخبر أو موضوع الخـــبر وتصـــف بما يصاحبها من سطور قليلة أخباراً ما حدثت وتعطى تقريراً إخبارياً كاملاً بالكاميرا.

وقـــد اســـتخدم اصطلاح الصور فى هذه الدراسة ليدل على أنواع الصور (ظلية ــ خطية) ، وتصنيف الصورة من حيث الشكل الفنى والمضمون.

(٢) الرســـــوم

هى نقل فكرة ما أو نقد اجتماعى أو توضيح فكرة أو تبسيط معلومة.

أنواع الرســـوم

١ ـ صور مرسومـــة

وهـــى الصـــور الـــيدوية وتعـــتمد علـــيها الصحف إذا كانت تريد إبراز براعة رساميها.

٢ ـ الرسوم الساخـــرة

وهى تجذب القارئ بخطوطها الهزلية وتعليقاتها اللاذعة ومنها الكاريكاتير ، وهى لا تصور الأشخاص للتعبير لذواتهم وإنما للتعبير عن الحوادث والأفكار والمواقف.

٣ ـ الرسوم التوضيحيـــة

وهـــى تقـــدم المعلومـــة ميسرة واضحة ومركزة فى أقل حيز ممكن مثل الخرائط والرسوم البيانية والجداول الإحصائية.

وقد استخدم اصطلاح الرسوم ليدل على الرسوم الساخرة والتوضيحية.

(٣) العنـــــوان الصحفى

وهو عنصر تيبوغرافى هام وشكل من أشكال الإبراز التى تظهر مصاحبة للأخبار والموضوعات الصحفية وتصنف إلى :

(أ) من حيث : المساحـــــــــــة

١ / أ العنوان العمودى

هـــو الذى لا يتجاوز اتساعه عموداً واحداً ، ويستخدم فى الأخبار الصغيرة أو القصيرة المجموعة على عمود واحد.

٢ / أ العنـــوان الممتد

يمتد عبر عمودين أو أكثر حتى سبعة أعمدة فى إطار تلك الصفحة.

٣ / أ العنوان العريض (المانشيت)

وهـو الـذى يشغل عرض الصفحة بأكملها فيمتد عرضه حتى يشمل كل أعمدة الصفحة ، بهدف إبراز الموضوع الرئيسى فى الصفحة.

(ب) من حيث : الوظيفـــة

١ / ب العنوان الرئيسى

هـو السـطر أو السطور التى تلخص الموضوع أو الزاوية الأكثر أهمية للموضوع المصاحب له.

٢ / ب العنوان الثانـــــوى

هو سطر أو سطرين أو أكثر يلحق بالعنوان الرئيسى ويحتوى على تفاصيل أكثر للموضوع .

٣ / ب العنوان التمهيدى

هـو سـطر يتكون من عدد محدود من الكلمات توضع عادة فوق العنوان الرئيسى ويمكن أن يوضع بجانبه.

٤ / ب العناوين الثابتـــة

تظهـر فى صورة دائمة فوق الأبواب والأعمدة الثابتة كأحد المعالم الدائمة لبعض الصفحات .

٥ / ب العنوان الفرعى

هـو سـطر يتكون من كلمتين أو ثلاث تلخص الفكرة التى يتضمنها فقرة المتن التى تقع أسفلها مباشرة[١] .

وقـد استخدم اصطلاح العنوان فى هذه الدراسة ليدل على أنواع العناوين المختلفة من حيث المساحة والوظيفة.

---

(١) فؤاد أحمد سليم . " العناصر التيبوغرافية للصحف المصرية : دراسة مقارنة " ، **رسالة دكتوراه** ، (جامعة القاهرة : كلية الإعلام ، ١٩٧٧) ، ص ص٧٧-١٠٨

سادسا : الموقع داخل الصفحـــة ومساحتها

(أ) من حيث : المساحة

ويقصـــد بهـــذه الفـــئة المساحة التى شغلتها المادة المنشورة فى الصحيفة باعتـــبار أن عامل المساحة هو أحد المؤشرات التى تعكس الاهتمام النسبى من الصحيفة للمادة التى تعالجها .

١ / أ صفحة كاملة

أى أن المـــادة الصـــحفية تحـــتل مســـاحة صفحة كاملة تقريباً من المادة الـــتحريرية ويشغل (٨) أعمدة فى إطار تلك الصفحة (وتستبعد الإعلانات من مساحة الصفحة) أى تشغل (٨) عمود / ٤٨ سم.

٢ / أ نصف صفحة فأكثر

أى أن المـــادة الصـــحفية تحـــتل مســـاحة نصف صفحة فأكثر من المادة التحريرية : أى تشغل (٤) عمود / ٤٨ سم فأكثر ، (٨) عمود / ٢٤ سم فأكثر.

٣ / أ ربـــع صفحة فأكثر

أى أن المـــادة الصحفية تحتل مساحة ربع صفحة تقريباً فأكثر من المادة التحريرية : أى تشغل (٤) عمود / ٢٤ سم فأكثر ، (٢) عمود / ٤٨ سم فأكثر ، (٨) عمود / ١٢ سم فأكثر.

٤ / أ أقل من ربع صفحة

أى أن المـــادة الصـــحفية تحتل مساحة أقل من ربع صفحة تقريباً من المـــادة التحريرية : أى تشغل (٢) عمود / ٢٤ سم فأقل ، (٤) عمود / ٢٤ سم فأقل ، (٣) عمود / ٢٤ سم فأقل.

(ب) من حيث : موقع المادة

ويقصـــد بهـــذه الفـــئة تحديد موقع المادة المنشورة على أى من صفحات الجـــريدة باعتـــبار أن اختيار موقع ما على صفحة لنشر المادة الصحفية يعكس قدراً من الاهتمام النسبى للصحيفة بهذه المادة.

وقسمت الصفحة إلى خمس مواقع :

- أعلى اليمين وأسفل اليمين والقلب وأعلى اليسار وأسفل اليسار.
- وقسم الموقع إلى ذلك لأن معظم الصحف تقوم بوضع الموضوعات المهمة جداً فى أعلى اليمين حيث تستقر نظر القارئ .. ثم تنتقل عين القارئ أو نظرته من أعلى اليمين إلى أسفل الشمال ثم يلقى نظره على شكل دائرى على منتصف الصفحة [١] أى فى قلب الصفحة.

سابعاً : مصادر المادة الصحفية

(أ) المصادر الحية

١ / أ المندوب الصحفى

وهو من أهم مصادر الأخبار بالنسبة للجريدة ، وهو الذى يعتمد عليه فى تحقيق سبق صحفى أو انفراد أخبار معينة للجريدة.

٢ / أ المراسل الصحفى

هو مندوب الجريدة خارج المدينة التى تصدر فيها الصحيفة سواء كانت هذه المدينة فى الدولة نفسها أو فى دولة أخرى.

٣ / أ كتّاب الصحيفة

ويقصد بها أن تأتى المادة على لسان أحد الكتاب من داخل الجريدة أى من هيئة تحرير الجريدة وذلك فى شكل مقالات أو تعليقات أو ردود على تساؤلات تحمل هوية أصحابها.

٤ / أ كتاب خارج الصحيفة (مصاحف)

ويقصد بها أن تأتى المادة على لسان أحد الكتاب المهتمين الذين تستكتبهم الجريدة من خارج هيئة تحريرها وذلك فى شكل مقالات تحليلية أو تعليقات تعبر عن آرائهم وأفكارهم وخواطرهم حيال بعض المشكلات والقضايا.

---

(1) Donald.L. Ferguson Jim patten . **Journalism today**, (U.S.A : Text book company, N.D) P.214,215.

(ب) المصادر غير الحيـــة

١ / ب وكالات الأنباء

وهى المادة التحريرية التى تاتى عن طريق وكالات الأنباء ، وهى مؤسسة إعلامـية تقوم بعملية التبادل الإخبارى ، وتقوم بدور رئيسى فى عملية تجميع وتوزيع الأخبار على القطاعين العالمى والمحلى.

أ ــ وكالات الأنباء العالمية وهى :

١- وكالة الأنباء الفرنسية (أ ــ ف ــ ب).
٢- رويترز (ر)
٣- اليونايتد برس الأمريكية (ى ــ ب ــ أ)
٤- الأسوشيتدبرس الأمريكية (أ ــ ب)
٥- وكالة اتياراتاس ونوفستى السوفيتية

ب ــ وكالات الأنباء المحلية وهى :

١- وكالة أنباء الشرق الأوسط المصرية (أ . ش . أ)
٢- وكالة أنباء الإمارات (و ــ أ ــ م)
٣- وكالة الأنباء السعودية (و ــ أ ــ س)
٤- وكالة الأنباء العمانية (و ــ أ ــ ع)
٥- وكالة الأنباء الكويتية (كونا)
٦- وكالات أنباء الخليج (و ــ أ ــ خ)

٢ / ب الصحـــف

وهى من المصادر الهامة وتنقسم إلى :

أ - الصحف الأجنبية

تـنفرد الصـحف الأجنبية بنشر بعض الأخبار أو الموضوعات نظراً لما تملكـه مـن إمكانـيات تكنولوجـية ، وشبكة مراسلين مقيمين ومتجولين ومصادر على أعلى مستويات القرار فى العديد من الدول ، وأهمها :

١- صحيفة الواشنطن بوست الأمريكية
٢- التايمز البريطانية
٣- صحيفة معاريف الإسرائيلية
٤- صحيفة لوموند الفرنسية
٥- أخـرى ..

ب ـ الصحف المحلية والعربية

وتعتبر مصدراً من مصادر الأخبار فى كثير من الأحيان وذلك من خلال (نقل الأخبار أو التصريحات ـ متابعة واستكمال الخبر الذى انفردت به إحدى الصحف لتقديم معلومات) منها ما يلى :

١- الجمهورية والثورة (العراقية)
٢- الاتحاد ـ البيان ـ الخليج (الإماراتية)
٣- الرياض ـ عكاظ ـ الجزيرة (السعودية)
٤- الأنباء ـ القبس ـ السياسة (الكويتية)
٥- أخرى .....

٣ / ب أقسام الاستماع

ويقصد بها المادة التى أتت عن طريق الاستماع وهى تتكون من مجموعة من الكبائن التى تضم أجهزة استقبال إذاعية وأجهزة تسجيل دقيقة جداً ، وعن طريقها تقوم الجريدة باستقبال وتسجيل ما تذيعه بجميع المحطات الإذاعية والفضائيات فى العالم.

(ج) الإنترنت

ويقصد بها المادة التحريرية التى أتت عن طريق الإنترنت والتى اعتمدت عليها الجريدة فى الحصول على المعلومات حول العدوان الأمريكى على العراق.

(د) أكثر من مصدر

وهى المادة التحريرية التى اعتمدت عليها الجريدة فى الحصول على أكثر من مصدر كما هو الحال عندما تجمع المادة التحريرية من أكثر من مراسل أو أكثر من وكالة أنباء ... ... إلخ.

(هـ) مجهولة المصدر

وهى المادة التى ظهرت غير مصحوبة بأى أنواع من المصادر السابقة وظهرت بدون مصدر يدل على فحواها .

******

ملحـــق رقم (٢)

استمـــارة تحليل المضمون

obeikandl.com

استمارة تحليل المضمـــون

اسم الجريـــدة : ..... تاريـــخ العدد : .....

جدول رقم (١) أسبـــاب العدوان الأمريكـــى على العـــراق

م	الفن الصحفى / أحداث العـــدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مـــواد رأى						مـــواد مصورة		المجموع	
		خـــبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقـــال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١	الحـرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب																		
٢	غـــياب الشـــرعية الدولـــية والـــتحرك المـــنفرد للولايـــات المتحدة وبريطانيا																		
٣	إسـقاط نظـام صـدام حسين																		
٤	نـزع أسـلحة الدمـار الشامل العراقيـــة																		
٥	تبـنى الولايات المتحدة مـبدأ تحقـيق الحرية والديمقراطـية للشعب العراقى																		
٦	تحقـــيق الســـيطرة العســـكرية علـــى مقـدرات ومنابع النفط العراقية																		

obeikandi.com

م	الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٧	تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية																		
٨	تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج																		
٩	حماية مصالح الوجود الإسرائيلى																		
١٠	الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط.																		
١١	ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية																		
١٢	أخرى																		
	المجموع																		

obeikandl.com

جدول رقم (٢) أحـــداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب)

م	الفن الصحفى / أحداث العـــدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية						مواد استقصائية				مـــواد رأى						مـــواد مصورة		المجموع	
		خـــبر		تقرير				حديث		تحقيق		مقـــال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١	ضـرب أهـداف استراتيجية عراقيـة																				
٢	ضـرب أهـداف مدنـية عراقيـة																				
٣	تدمير منشآت عسكرية																				
٤	صمود القوات العراقية																				
٥	إشعال آبار البترول العراقى																				
٦	استخدام العـراق للـدروع البشرية																				
٧	صواريخ عراقية على الكويت																				
٨	معركة الصدمة والرعب																				
٩	السـيناريوهات العسـكرية لإنهاء الحرب.																				
١٠	تجـاهل أمـريكا وبريطانـيا لـنداءات العـالم العـربى والدولى لوقف الحرب																				
١١	تجـاهل القـوات الأنجلـو ـ أمريكية استجابة العراق لوقف القتال.																				

obeikandl.com

م	الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١٢	قدرات العراق فى الرد على العدوان																		
١٣	تطور سير أحداث المعارك.																		
١٤	خسائر العراق فى الحرب																		
١٥	خسائر الحلفاء فى الحرب																		
١٦	معاملة جنود الحلفاء للعراقيين																		
١٧	معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف																		
١٨	سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف.																		
١٩	المؤتمرات الصحفية																		
٢٠	ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف																		
٢١	تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف.																		
٢٢	أخرى																		
	المجموع																		

obeikandl.com

جدول رقم (٣) آثـــار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب)

م	الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١	خسائر اقتصادية عراقية																		
٢	اضطرابات داخلية فى العراق.																		
٣	محاولة تقسيم العراق																		
٤	تجميد أرصدة العراق فى الخارج																		
٥	توقع حركات مقاومة عراقية																		
٦	دور الأمم المتحدة																		
٧	المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق																		
٨	طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول																		
٩	رفع العقوبات عن الشعب العراقى.																		
١٠	النفط مقابل الغذاء																		
١١	عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار																		
١٢	استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى																		
١٣	تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق																		

obeikandi.com

م	الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١٤	تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار																		
١٥	شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق																		
١٦	سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة(أمركة العالم)																		
١٧	ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط.																		
١٨	إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط																		
١٩	التدخل الأجنبى فى العراق																		
٢٠	إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق																		
٢١	تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات																		
٢٢	الاهتمام بالشراكة العربية ـ الأوربية لمواجهة القوة الأحادية																		
٢٣	ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية																		
٢٤	شخصيات عراقية																		
٢٥	تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية																		
٢٦	سرقة البنوك العراقية																		
٢٧	أخرى																		
	المجموع																		

obeikandl.com

جدول رقم (٤) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق

م	الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١	أمريكا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٢	بريطانيا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٣	فرنسا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٤	روسيا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٥	ألمانيا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٦	أسبانيا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٧	استراليا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٨	تركيا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
٩	إيران	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		

obeikandi.com

م	الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
١٠	إسرائيل	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
١١	سوريا	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
١٢	مصر	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
١٣	السعودية	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
١٤	قطر	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
١٥	الكويت	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
١٦	بقية الدول العربية	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
١٧	أخرى	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	المجموع																			

obeikandl.com

جدول رقم (٥) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
منظمات دولية	الأمم المتحدة	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	مجلس الأمن الدولى	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	حركة عدم الانحياز	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	منظمة العفو الدولية	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	الصليب الأحمر	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	منظمة الفاو	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	اليونسكو	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	اليونيسيف	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		

obeikandl.com

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
	منظمة الأوبك	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	صحفيون بلا حدود	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
منظمات إقليمية	حلف شمال الأطلنطى (الناتو)	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	الاتحاد الأوربى	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	منظمة المؤتمر الإسلامى	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	الجامعة العربية	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	مجلس التعاون الخليجى	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	أخرى	مؤيد																		
		متوازن																		
		معارض																		
	المجموع																			

جدول رقم (٦) اتجاه المادة الصحفية من أسباب العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
إسقاط نظام صدام حسين	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		

obeikandl.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
حماية مصالح الوجود الاسرائيلى	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الاوسط	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
أخرى	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
المجموع																			

جدول رقم (٧) اتجاه المادة الصحفية من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
ضرب أهداف استراتيجية عراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
ضرب أهداف مدنية عراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تدمير منشآت عسكرية.	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
صمود القوات العراقية.	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
إشعال آبار البترول العراقى.	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
استخدام العراق للدروع البشرية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
صواريخ عراقية على الكويت	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
معركة الصدمة والرعب	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		

obeikandl.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
تجاهل القوات الأنجلو - مريكية استجابة العراق لوقف القتال	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
قدرات العراق فى الرد على العدوان	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تطور سير أحداث المعارك	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
خسائر العراق فى الحرب	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
خسائر الحلفاء فى الحرب	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف.	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
المؤتمرات الصحفية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		

obeikandl.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
أخرى	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
المجموع																			

جدول رقم (٨) اتجاه المادة الصحفية من آثار العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
خسائر اقتصادية عراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
اضطرابات داخلية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
محاولة تقسيم العراق	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		

obeikandl.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
تجميد أرصدة العراق فى الخارج	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
توقع حركات مقاومة عراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
دور الأمم المتحدة	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
رفع العقوبات عن الشعب العراقى.	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
النفط مقابل الغذاء	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى امريكى	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تشكيل حكومة موقتة فى العراق	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		

obeikandl.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
سلسلة سيناريوهات امريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (امركة العالم)	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط.	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
ادماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
التدخل الاجنبى فى العراق	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
اعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
الاهتمام بالشراكة العربية ـ الاوربية لمواجهة القوة الأحادية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
شخصيات عراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
سرقة البنوك العراقية	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
اخرى	مؤيد																		
	متوازن																		
	معارض																		
المجموع																			

جدول رقم (٩) الفنون الصحفية التى استخدمت فى معالجة العدوان الأمريكى على العراق

عدد الجرائد	الفن الصحفى / تاريخ صدور الجريدة	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
المجموع																			

جدول رقم (١٠) موقع المادة الصحفية من العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
صفحة أولى	أعلى يمين																		
	أسفل يمين																		
	القلب																		
	أعلى يسار																		
	أسفل يسار																		
صفحات داخلية	أعلى يمين																		
	أسفل يمين																		
	القلب																		
	أعلى يسار																		
	أسفل يسار																		
صفحة أخيرة	أعلى يمين																		
	أسفل يمين																		
	القلب																		
	أعلى يسار																		
	أسفل يسار																		
المجموع																			

obeikandl.com

جدول رقم (١١) مساحة المادة الصحفية من العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
صفحة أولى	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم																		
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر																		
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر																		
	أقل من ربع صفحة ٢ ع / ٢٤ سم ، ٤ ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل																		
صفحات داخلية	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم																		
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر																		

obeikandl.com

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
	ربع صفحة فأكثر (٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر)																		
	أقل من ربع صفحة (٢ ع /٢٤ سم ، ٤ ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل)																		
صفحة أخيرة	صفحة كاملة (٨ ع / ٤٨ سم)																		
	نصف صفحة فأكثر (٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر)																		
	ربع صفحة فأكثر (٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر)																		
	أقل من ربع صفحة (٢ ع /٢٤ سم ، ٤ ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل)																		
المجموع																			

obeikandl.com

جدول رقم (١٢) فئـــة العنـــــوان

الفن الصحفى / العنـــــوان		مواد إخبـــارية				مواد استقصائية				مـــــواد رأى						مـــواد مصورة		المجموع	
		خـــبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقـــال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
من حيث المساحة	عريـــض (ماتشيـت)																		
	ممتـــد																		
	عمـــودى																		
من حيث الوظيفة	تمهيـــدى																		
	رئيـــسى																		
	ثانـــوى																		
	فرعى (داخلى)																		
	ثابـــت																		
	بقايا موضوعات																		
المجمـــــوع																			

obeikandl.com

جدول رقم (١٣) فئة الصور والرسوم

الفن الصحفى / الصور والرسوم			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
أنواع الصور	صور ظلية (فوتوغرافية)																			
	صور خطية (يدوية)	صور يدوية																		
		رسوم توضيحية: خرائط																		
		رسوم توضيحية: رسم بيانى																		
		رسوم توضيحية: أخرى																		
		رسوم ساخرة																		
تصنيف الصور	من حيث الشكل الفنى	صور مفردة																		
		سلسلة صور																		
		مشهد متعاقب																		
	من حيث المضمون	صور إخبارية																		
		صور موضوعات																		
		صور شخصية																		
المجموع																				

obeikandl.com

جدول رقم (١٤) مصـــدر المـادة الصحفيـــة

الفن الصحفى / المصـــدر		مواد إخبـــارية						مواد استقصائية				مـــواد رأى						مـــواد مصورة		المجموع	
		خـــبر		تقرير				حديث		تحقيق		مقـــال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
مصادر حية	منـــدوب																				
	مراســـل																				
	كتاب الصحيفة																				
	كتاب خارج الصحيفة																				
مصادر غير حية	وكالات أنباء محلية																				
	وكالات أنباء عالمية																				
	صحف: عربية																				
	صحف: أجنبية																				
	أقسام استماع: الفضائيات العربيـــة																				
	أقسام استماع: الفضائيات الأجنبية																				
	أقسام استماع: الإذاعات العربية																				
	أقسام استماع: الإذاعات الأجنبية																				
	الإنترنـــت																				
أكثر من مصـــدر																					
مجهولة المصـــدر																					
أخـــــرى																					
المجمـــوع																					

obeikandl.com

ملحـــق رقم (٣)

استمـــارة الاستبيـــــــان

obeikandl.com

متغيرات الدراسة وأسئلة قياسها

م	المتغير	أسئلة قياسه
١	قراءة الصحف القومية وكثافة العرض.	السؤال رقم (١ ، ٢)
٢	الدوافع في متابعة أو عدم متابعة الصحف القومية.	السؤال رقم (٣ ، ٤)
٣	قراءة الصحف الحزبية وكثافة العرض.	السؤال رقم (٥ ، ٦)
٤	الدوافع في متابعة أو عدم متابعة الصحف الحزبية.	السؤال رقم (٧ ، ٨)
٥	قراءة الصحف المستقلة وكثافة العرض.	السؤال رقم (٩ ، ١٠)
٦	الدوافع في متابعة أو عدم متابعة الصحف المستقلة.	السؤال رقم (١١ ، ١٢)
٧	نوع الموضوعات التى يتابعها المراهق فى الصحف المصرية	السؤال رقم (١٣)
٨	حرص المراهقين على متابعتهم للعدوان الأمريكى فى الصحف المصرية.	السؤال رقم (١٤)
٩	الاعتماد على الصحف كمصدر للمعلومات عن العدوان الأمريكى على العراق.	السؤال رقم (١٥)
١٠	دوافع الاعتماد (الفهم ــ التوجيه ــ الترفيه).	السؤال رقم (١٦)
١١	تقييم المراهقين للصحف المصرية.	السؤال رقم (١٧)
١٢	مقياس الثقة.	السؤال رقم (١٨)
١٣	الاعتماد على المصادر فى الحصول على المعلومات عن العدوان الأمريكى على العراق.	السؤال رقم (١٩)
١٤	مقياس الاهتمام.	السؤال رقم (٢٠) من ١:٩

م	المتغـــــــير	أسئلة قياســـــه
١٥	قياس التأثير المترتب على العدوان الأمريكى على العراق بالصحف المصرية ..... ١- معرفى ..... ٢- وجدانى ..... ٣- سلوكى	السؤال رقم (٢١) من (١ : ٤) من (٥ : ١٥) من (١٦ : ٢٢)
١٦	قياس الاتجاهات ـ المعرفية من حيث : أولاً : العدوان الأمريكى على العراق فى الصحف المصرية : ١- أسباب العدوان الأمريكى على العراق ٢- أحداث العدوان الأمريكى على العراق ٣- آثار العدوان الأمريكى على العراق ٤- موقف الدول والمنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق	السؤال (٢٢) [١ : ١٧] السؤال (٣٢) [١ : ٣١] السؤال (٢٤) [١ : ٣٠] السؤال (٢٥) [١ : ١٩]
	ثانيا : معالجة الصحف المصرية للعدوان الأمريكى على العراق : ..... ١- القومية : ..... ٢- الحزبية : ..... ٣- المستقلة :	السؤال رقم (٢٦) من (١ : ٨) من (١ : ٨) من (١ : ٨)
١٧	الجامعة (القاهرة ـ المنصورة ـ ٦ أكتوبر ـ الأزهر)	
١٨	النوع (ذكر ـ أنثى)	
١٩	التخصص (عملى ـ نظرى)	
٢٠	المستوى الاجتماعى والاقتصادى.	

استمـــارة استبيـــان

حول " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكى على العـــراق "

- عزيزى الطالب :

أتقـــدم إليك بمجموعة من الأسئلة حول العدوان الأمريكى على العراق فى الصـــحف المصـــرية ، والمطلوب منك أن تقرأ كل سؤال قراءة جيدة ، وتضع علامـــة ✓ أمـــام الاختـــيار الذى يعبر عن رأيك علماً بأنه ليس هناك إجابة صـــحيحة وأخرى خاطئة ، وأعدك أن إجابتك ستكون موضع السرية التامة ولا تستخدم إلا بغرض البحث العلمى .. وإليك مثالاً لمكان وضع علامة الاختيار :

م	الصحيفة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	الأهـــرام	✓			
٢	الأخبـــار		✓		
٣	الجمهورية				✓

وشكراً لمساعدتك من أجل متطلبات البحث العلمى .

~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

س١ : هل تقرأ الصحف القومية التالية ؟

م	الصحيفة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	الأهـــرام				
٢	الأخبـــار				
٣	الجمهورية				

- فى حالة الإجابة بـــ (دائماً ـــ أحيانا ـــ نادراً) انتقل إلى س٢ ، ٣
- فـــى حالة الإجابة بـــ (لا) انتقل إلى س٤

س٢ : كم ساعة يومياً تقرا الصحف القومية التالية ؟

م	الصحيفة	أقل من ساعة	من ساعة إلى أقل من ساعة ونصف	من ساعـــة ونصف إلى أقل من ساعتين	من ساعتين على أقل من ساعتين ونصف	من ساعتين ونصف فأكثر
١	الأهـــرام					
٢	الأخبـــار					
٣	الجمهورية					
~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~~

س٣ : ما أسباب قراءتك للصحف القومية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	لأنها تغطى الأحداث الداخلية والخارجية.				
٢	للتعرف على موقف مصر واتجاهها نحو القضايا والأحداث فى العالم الخارجى.				
٣	لمتابعة المواد الإخبارية بها لمعرفة العدوان الأمريكى.				
٤	لأشارك الآخرين فى مصر والعالم العربى همومهم ومشاكلهم.				
٥	لأنها تساعدنى فى تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٦	للتسلية وقضاء وقت الفراغ.				
٧	لأننى أهتم بآراء الكتاب والمحللين فى القضايا والأحداث الجارية.				
٨	لأننى أثق بها.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س٤ : ما أسباب عدم قراءتك للصحف القومية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	لأنها لا تعبر عن وجهات نظر متعددة ، بل تعكس وجهة نظر الدولة فقط.				
٢	لأنها تقدم معلومات سطحية.				
٣	لأنها لا تساعدنى فى تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٤	لأنها غير مشوقة وليس بها صور معبرة عن أحداث العدوان.				
٥	لا أجد بها ما يهمنى.				
٦	لأننى لا أثق بها				
٧	أخرى .. تذكر :				

س٥ : هل تقرأ الصحف الحزبية التالية ؟

م	الصحيفة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	الوفد				
٢	الأهالى				
٣	الأحرار				

- فى حالة الإجابة بـ (دائماً ـ أحيانا ـ نادراً) انتقل إلى س٦ ، ٧
- فى حالة الإجابة بـ (لا) انتقل إلى س٨

س٦ : كم ساعة يومياً تقرا الصحف الحزبية التالية ؟

م	الصحيفة	أقل من ساعة	من ساعة إلى أقل من ساعة ونصف	من ساعة ونصف إلى أقل من ساعتين	من ساعتين على أقل من ساعتين ونصف	من ساعتين ونصف فأكثر
١	الوفد					
٢	الأهالى					
٣	الأحرار					

س٧ : ما أسباب قراءتك للصحف الحزبية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	لأننى أثق بها.				
٢	لأنها تعبر عن رأى الحزب الذى أؤمن بأفكاره.				
٣	لأنها تنتقد الحكومة وتكشف الفساد والأخطاء.				
٤	لأنها تعرفنى على ما يحدث فى العالم الخارجى.				
٥	لقراءة مقالات الكتاب المفضلين لدى فى القضايا والمشكلات الخارجية.				
٦	لأنها تتفق مع اهتماماتى الشخصية وما تتناوله من موضوعات.				
٧	لأكون رأيا متوازناً حول الأحداث والقضايا المثارة.				
٨	لأنها تهتم بالتفاصيل والتحقيقات التى لا أجدها فى الصحف القومية.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س٨ : ما أسباب عدم قراءتك للصحف الحزبية السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	لأننى لا أثق بها.				
٢	لأنها تقدم معلومات سطحية عن القضايا المختلفة.				
٣	لأنها لا تلتزم بالموضوعية.				
٤	لأننى أفضل قراءة الصحف القومية.				
٥	لأنها لا تساعدنى فى تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٦	ليس لدى وقت لمتابعتها.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س٩ : هل تقرأ الصحف المستقلة التالية ؟

م	الصحيفة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	الأسبوع				
٢	الميدان				
٣	النبأ				

- فى حالة الإجابة بـ (دائماً ـ أحيانا ـ نادراً) انتقل إلى س١٠ ، ١١
- فى حالة الإجابة بـ (لا) انتقل إلى س١٢

س١٠ : كم ساعة يومياً تقرا الصحف المستقلة التالية ؟

م	الصحيفة	أقل من ساعة	من ساعة إلى أقل من ساعة ونصف	من ساعة ونصف إلى أقل من ساعتين	من ساعتين على أقل من ساعتين ونصف	من ساعتين ونصف فأكثر
١	الوفد					
٢	الأهالى					
٣	الأحرار					

س١١ : ما أسباب قراءتك للصحف المستقلة السابقة ؟

م	العبارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	لأننى أثق بها.				
٢	لاهتمامى بآراء الكتاب والمحللين فى القضايا والأحداث الجارية.				
٣	لأنها تساعدنى فى تكوين رأى متوازن حول الأحداث الجارية.				
٤	لأنها تقدم معالجة جذابة للموضوعات التى تطرحها.				
٥	لأنها تهتم بالتفاصيل والتحقيقات التى لا أجدها فى الصحف الأخرى				
٦	لأنها تقدم معلومات قيمة وتكسبنى معارف جديدة عن أحداث العدوان.				
٧	لجرأتها فى عرض الأفكار والموضوعات				
٨	لأنها تعرفنى على ما يحدث فى العالم الخارجى.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س١٢ : ما أسباب عدم قراءتك للصحف المستقلة السابقة ؟

م	العبـــارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	لأننى لا أثق بها				
٢	لأنها لا تلتزم بالموضوعية.				
٣	لأنها تقدم معلومات سطحية عن القضايا المختلفة.				
٤	لأنها تقدم صوراً غير معبرة عن أحداث العدوان.				
٥	لأنهـا لا تسـاعدنى فـى تكوين الآراء حول القضايا والأحداث الجارية.				
٦	لأنها غالية الثمـن.				
٧	ليس لدى وقت لمتابعتها.				
٨	لأنها تقدم معلومات تثير الغرائز.				
٩	أخرى .. تذكر :				

س١٣ : ما الموضوعات التى تتابعها أكثر فى الصحف المصرية ؟
(رتب ست موضوعات تتابعها باستمرار)

الترتيب	الموضوعات	الترتيب	الموضوعات
	السياسيـــة		الرياضيـــة
	الاجتماعيـــة		الفنيـــة
	العدوان الأمريكى على العراق		الثقافيـــة
	الاقتصاديـــة		العلميـــة
	القضية الفلسطينية		أخرى .. تذكر .....

س١٤ : هـل تحـرص على متابعة أحداث العدوان الأمريكى على العراق فى الصحف المصرية التى تقرأها ؟

١	حرصـاً كبيراً	
٢	إلى حد مـا	
٣	لا أحرص كثيراً	
٤	لم أتابعها مطلقاً	

س١٥ : بالنسبة لتطورات أحداث العدوان الأمريكى على العراق .. من فضلك رتب الصحف التسع التالية التى تعتمد عليها كمصدر للمعلومات.

الترتيب	الصحيفة	الترتيب	الصحيفة	الترتيب	الصحيفة
	الأهرام		الوفد		الأسبوع
	الأخبار		الأهالى		الميدان
	الجمهورية		الأحرار		النبأ

س١٦ : لماذا تعتمد على الصحف المصرية كمصدر لمعلومات عن العدوان الأمريكى على العراق ؟

م	العبارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	لأنها تزودنى بالمعلومات الهامة عن أحداث العدوان الأمريكى.				
٢	لأنها تتيح لى الفرصة فى معرفة الرأى والرأى الآخر.				
٣	لأنها أكثر دقة وعمقاً فى التغطية الصحفية.				
٤	لفهم الظروف السياسية التى تمر بها الدول العربية وخاصة العراق.				
٥	لأنها تعرفنى على موقف مصر تجاه العدوان الأمريكى.				
٦	لأنها تساعدنى على فهم السياسة الدولية تجاه العدوان الأمريكى.				
٧	لأن قراءاتى للصحف بالتفاصيل من العادات التى أمارسها.				
٨	لأن قراءاتى للصحف تساعدنى على ملء وقت فراغى.				

س١٧ : ما تقيمك لتغطية الصحف المصرية للعدوان الأمريكى على العراق ؟

م	التقييم / الصحيفة		الأهرام	الأخبار	الوفد	الأهالى	الأسبوع	الميدان
١	تلتزم بالخط السياسى للدولة.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						
٢	تركز على التصريحات الرسمية.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						
٣	تقدم معلومات سطحية.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						
٤	تقدم معالجة غير موضوعية.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						
٥	تقدم صوراً معبرة عن أحداث العدوان الأمريكى.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						
٦	تبتعد عن الإثارة.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						
٧	تهتم بالتفاصيل.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						
٨	تقدم معلومات قيمة.	موافق						
		محايد						
		غير موافق						

س١٨ : ما مدى ثقتك فى الصحف الآتية بالنسبة للعدوان المريكى على العراق ؟

م	الصحيفة / درجة الثقة		ثقة كبيرة	ثقة متوسطة	ثقة قليلة	لا أثق
١	الصحف القومية	الأهرام				
		الأخبار				
		الجمهورية				
٢	الصحف الحزبية	الوفد				
		الأهالى				
		الأحرار				
٣	الصحف المستقلة	الأسبوع				
		الميدان				
		النبأ				

س١٩ : حدد درجة اعتمادك على المصادر التالية فى الحصول على معلومات عن تطورات العدوان الأمريكى على العراق.

المصدر / درجة الاعتماد		بدرجة كبيرة	بدرجة متوسطة	بدرجة قليلة	لا أعتمد أبداً
الصحف المصرية	الأهرام				
	الأخبار				
	الوفد				
	الأهالى				
	الأسبوع				
	الميدان				
المجلات العربية					
المجلات الأجنبية					
الراديو المصرى					
التليفزيون المصرى					
الفضائيات	مصرية				
	عربية				
	أجنبية				
الإذاعات غير المصرية					
الصحف غير المصرية					
الإنترنت					

س٢٠ : هذه مجموعة من العبارات المتعلقة بالعدوان الأمريكى على العراق .. أرجو معرفة مدى اهتمامك بها.

م	العبـــارة	دائماً	أحيانا	نادراً	لا
١	أحـرص علـى معـرفة أى معلومـات بشأن تطورات العدوان الأمريكى.				
٢	أتحدث مع الآخرين فى تفاصيل العدوان الأمريكى على العراق.				
٣	أتحـدث مـع أسرتى فى مسألة العدوان الأمريكى على العراق.				
٤	أتـناقش مـع الأصـدقاء والأقارب فى قضية العدوان الأمريكى على العراق.				
٥	أبحث مسألة العدوان الأمريكى على العراق مع زملائى فى الجامعة وجيرانى				
٦	تـدور نقاشـات بينى وبين الغرباء الذين أصادفهم فى النادى والمواصلات.				
٧	عند مناقشة العدوان الأمريكى على العراق مع الآخرين أكون المبتدئ بفتح النقاش.				
٨	عـند مناقشـة العدوان الأمريكى أعبر عن رأيى بقدر اهتمامى بآراء الآخرين.				
٩	عند مناقشة العدوان أميل إلى الاستماع لآراء الآخرين دون الحديث.				

س٢١ : هـذه مجموعة من العبارات المتعلقة بمتابعتك للعدوان الأمريكى على العراق .. أرجو تحديد موقفك منها.

م	العبـــارة	موافق	محايد	معارض
١	أتعرف على أسباب العدوان الأمريكى على العراق.			
٢	أتابع أحداث الغزو الأمريكى على العراق.			
٣	أطلع على آثار الغزو الأمريكى على العراق.			
٤	أتعـرف على موقف الدول والمنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق.			
٥	يـزداد شكى فى الدول المتقدمة وخاصة الولايات المتحدة.			

م	العبـــــارة	موافق	محايد	معارض
٦	أفتقد الإحساس بالعدل نتيجة ازدواجية المعايير فى منطقة الشرق الأوسط.			
٧	زيـــادة شـــعورى بالإحباط عندما سقطت بغداد فى أيـــدى قوات التحالف الأمريكية - البريطانية دون معركة.			
٨	أشـــعر بالكراهـــية لكـــل مـــن اشترك فى العدوان الأمريكى على العراق.			
٩	أحس بعدم الأمان فى هذا العالم.			
١٠	يـــزداد شـــكى فـــى بعـــض القـــيم مـــثل الحرية والديمقراطية.			
١١	زيـــادة خوفـــى على العراقيين من أعمال الاعتقال والقمع والاضطهاد من قبل قوات التحالف.			
١٢	زيـــادة قلقـــى من وجود القوات الأمريكية كقوات احتلال إلى أجل غير محدد .			
١٣	أتشـــكك فـــى تحسن الأحوال المعيشية والصحية للشعب العراقى بعد سقوط صدام حسين.			
١٤	أحـــس بالغضب والاستياء من القوات الأمريكية - البريطانية لشنها حرباً منفردة ضد العراق.			
١٥	أحـــس بأن الثقافة الأمريكية هى التى تسيطر على العالم.			
١٦	أتابع الصحف القومية والحزبية و المستقلة بشكل منتظم.			
١٧	أقـــارن بين معالجات الصحف القومية والحزبية و المستقلة للعدوان الأمريكى على العراق.			
١٨	أســـأل زملائـــى وأصدقائى عن تطورات العدوان الأمريكى على العراق.			
١٩	أشـــارك فـــى المظاهرات السلمية المطالبة بوقف العدوان الأمريكى على العراق.			
٢٠	أشارك فى المؤتمرات والندوات التى عقدت بشأن العدوان الأمريكى على العراق.			
٢١	أقدم رأيى للنشر فى الصحف المصرية للتعبير عن العدوان الأمريكى على العراق.			
٢٢	أدخـــل فـــى النقاشـــات الـــتى تدور حول العدوان الأمريكى.			

س٢٢ : هـذه مجموعة من العبارات عن الأسباب التى أدت إلى قيام العدوان الأمـريكى علـى العراق فى الصحف المصرية .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل سبب منها.

م	العبـــارة	موافق	محايد	معارض
١	محاربة الإرهاب.			
٢	دفاعاً عن الأمن القومى الأمريكى.			
٣	دعم صدام حسين للإرهاب ضد أمريكا.			
٤	ضعف المنظمات الدولية وخاصة الأمم المتحدة ومجلس الأمن الدولى.			
٥	تفضـيل الإدارة الأمريكـية للقـوة العسـكرية علـى الدبلوماسية.			
٦	أمريكا هى الدولة الوحيدة التى تمثل القوة العظمى فى العالم.			
٧	عدم تنحى صدام حسين عن الحكم وتمسكه بالسلطة.			
٨	تحرير الشعب العراقى ومساعدته على استعادة حريته المفقودة.			
٩	اسـتهانة صدام حسين بالتفوق العسكرى لدى القوات الأمريكية ـ البريطانية.			
١٠	امتلاك العراق لأسلحة الدمار الشامل المحظورة.			
١١	ضرورة نزع أسلحة الدمار الشامل التى يمتلكها العراق والـتى تشـكل تهديـداً علـى أمن أمريكا ومصالحها وحلفائها فى المنطقة.			
١٢	تبـنى أمريكا مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى وليس احتلاله.			
١٣	السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية.			
١٤	تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية.			
١٥	السيطرة على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج.			
١٦	القضـاء علـى القوى العربية وحماية مصالح الوجود الإسرائيلى فى منطقة الشرق الأوسط.			
١٧	ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية فى الحرب ضد العراق.			

س٢٣ : هذه مجموعة من العبارات عن أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل حدث منها.

م	العبـــارة	موافق	محايد	معارض
١	استخدمت أمريكا فى المراحل الأولى للحرب حرباً نفسية والمغالاة فى ترويج خطتها بأن العراق ستنهار فى غضون ٧٢ ساعة.			
٢	الحرب على العراق عدوان مسلح من قبل أمريكا وبريطانيا.			
٣	الرئيس الأمريكى بوش ، تونى بلير رئيس وزراء بريطانيا هما المسئولان عن العدوان الأمريكى على العراق.			
٤	الرئيس صدام حسين وقادته هم رموز المقاومة ضد العدوان الأمريكى على العراق.			
٥	تعرضت العراق لأعنف هجوم عسكرى من قبل قوات التحالف الأنجلو ـ أمريكية المسمى بمعركة الصدمة والرعب أو الترويع.			
٦	إطلاق أمريكا حملتها الدعائية المصاحبة للحرب مسمى " كسب العقول والقلوب " لاقت ترحيباً من الشعب العراقى.			
٧	تأجيل قوات التحالف سقوط بغداد إلى ما بعد إنهاكها بالقذف المستمر على الأهداف الاستراتيجية منها " وزارة الإعلام ، القصور الرئاسية ، المياه ، الكهرباء " مما أدى إلى زيادة الدمار.			
٨	يخوض المقاتلون العراقيون حرباً شريفة للدفاع عن وطنهم.			
٩	يعد ضرب الأهداف المدنية من مناطق تجمعات الأسواق والبنية التحتية أثناء الحرب مأساة إنسانية.			
١٠	صمود " أم القصر ، البصرة " وغيرها لفترة غير متوقعة كان له التأثير على إطالة فترة العمليات العسكرية أثناء الحرب.			
١١	يعد صمود جيش وشعب العراق وحده عشرون يوماً ملحمة تاريخية.			
١٢	استخدام الدروع البشرية والعمليات الاستشهادية كان له دور فى المقاومة العراقية ضد العدوان الأنجلو ـ أمريكى.			
١٣	كانت سياسة الرئيس بوش وإدارته سبباً فى إراقة الكثير من دماء جنود التحالف أثناء العدوان على العراق.			
١٤	استخدام الأسلحة المحرمة دولياً مثل القنابل العنقودية من قبل قوات التحالف كانت سبباً فى قتل الآلاف من			

م	العبـــــارة	موافق	محايد	معارض
	الأطفال والنساء والشيوخ الأبرياء العراقيين.			
١٥	أدت أحداث العدوان إلى انتشار الكثير من الأمراض وحرمان الشعب من الخدمات الأساسية من المياه الصالحة للشرب والرعاية الصحية.			
١٦	يعتبر تومى فرانكس قائد القوات الأمريكية من مجرمى الحرب لما ارتكبه من مجازر ومذابح وانتهاك حقوق الشعب العراقى.			
١٧	إن قيام قوات التحالف بإطفاء آبار البترول ــ التى أشعلتها بعض العناصر العراقية ــ كان بهدف السيطرة على البترول العراقى.			
١٨	تدمير المنشآت العسكرية العراقية من قوات التحالف كان بهدف إضعاف القوة العسكرية واستسلام الجيش العراقى.			
١٩	الحصار والتطويق والاستنزاف والقذف المستمر باستخدام الغازات المكثفة وجميع أنواع الأسلحة كان أسلوب الصدمة والترويع لإنهاء الحرب.			
٢٠	تجاهل أمريكا لنداء الشعب العراقى والعالم العربى والدولى بوقف الحرب لوقوع الآلاف من الضحايا الأبرياء طول فترة العدوان على العراق كان بهدف تحقيق النصر.			
٢١	كانت قدرات العراق العسكرية محدودة فى الرد على العدوان الأمريكى.			
٢٢	البيانات والمؤتمرات اليومية للجيش العراقى عن سير المعارك العسكرية أثناء الحرب كانت تقدم المعلومات الحقيقية.			
٢٣	التعتيم الإعلامى لقوات التحالف أثناء الحرب كان بهدف إبقاء الشعبين الأمريكى والبريطانى فى حالة جهل بالحقائق حتى لا ينقلب إلى قوة مناهضة للعدوان على العراق.			
٢٤	كان لمصداقية الصحف المصرية والعربية والدولية ــ فى عرضها لخسائر قوات التحالف من قتلى وأسرى ــ دور فى اشتعال المظاهرات فى دولهم بعد التأكد من تضلل قوات التحالف فى بياناتهم .			
٢٥	عدم تطبيق اتفاقية جنيف فى معاملة الأسرى العراقيين على الرغم من مطالبة أمريكا بضرورة احترام هذه الاتفاقية من جانب العراقيين مما أدى إلى إثارة الرأى العام.			
٢٦	يعد ضرب الإعلاميين من قبل قوات التحالف انتهاكا للأعراف والمواثيق الدولية.			

م	العبـــــارة	موافق	محايد	معارض
٢٧	كـان لعرض العراقيين لضحاياهم وخسائرهم دور فى حشد تأييد ودعم الشارع العربى لهم.			
٢٨	كـان للمقاومة العراقية أثناء الحرب دور فى الموافقة علـى قـرار الكونجرس فى زيادة الإمدادات وميزانية الحرب ضد العراق.			
٢٩	التأكيد المستمر لقوات التحالف بقوة الحملة العسكرية وحتمية انتصارهم فى الحرب ضد العراق كانت حقيقية.			
٣٠	كـان للخـيانة دور فـى حسم المعركة لصالح قوات التحالف.			
٣١	حظـى محمـد سـعيد الصحاف وزير الإعلام العراقى بشـعبية كبـيرة علـى المستوى العربى والدولى منذ انـدلاع الحـرب بهدوء أعصابه ومصداقيته واختيار العبارات التى كان يرددها ضد الغزاة المعتدين.			

س٢٤ : هـذه مجموعة من العبارات عن آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل أثر منها.

م	العبـــــارة	موافق	محايد	معارض
١	تكـبد العراق خسائر اقتصادية فادحة تؤثر عليه لبضع سنوات.			
٢	تـم احتواء الأزمة التى كانت تحدق بالاقتصاد العالمى بسبب الحرب على العراق.			
٣	محاولـة تقسـيم العـراق يؤدى إلى تفاقم الصراعات السياسية.			
٤	ظهـور اضـطرابات داخلية فى العراق لعدم استقرار الوضع بعد الحرب.			
٥	تعيـين الجـنرال جـاى جارنر من قبل أمريكا لإدارة الشـئون المدنـية فى العراق لاقى قبولاً لدى الشعب العراقى.			
٦	تـم تجميد أرصدة العراق فى الخارج بهدف الاستيلاء عليها من قبل قوات الاحتلال الأمريكى.			
٧	ازديـاد المقاومة العراقية وعدم قبول الشعب العراقى للتواجد الأمريكى على أرضه يعنى المزيد من الضحايا والقمع والاضطهاد.			
٨	تم طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول بسبب الضغوط الأمريكية على تلك الدول.			
٩	تفجر المظاهرات السلمية المطالبة بجلاء قوات التحالف مـن العـراق للتعبير عن رأى الشعوب تجاه الاحتلال الأمريكى على العراق.			

م	العبـــارة	موافق	محايد	معارض
١٠	تولى بول برايمر الرئيس الثانى رئاسة الإدارة المدنية فى العراق واستمراره لفترة يعد نجاحاً لقوات الاحتلال.			
١١	حاولت أمريكا كسب رضا الشعب العراقى بسعيها لصدور القرار ١٤٨٣ برفع العقوبات الاقتصادية عن العراق.			
١٢	منح مجلس الأمن لقوات التحالف خلال القرار ١٤٨٣ حق الإشراف على الاقتصاد العراقى وخاصة التصرف فى النفط لتدعيم سلطات الاحتلال.			
١٣	استولت أمريكا على النفط مقابل تقديم الخدمات الأساسية للشعب العراقى.			
١٤	عدم حماية التراث العراقى من مخطوطات وتماثيل من قبل قوات التحالف يعتبر جريمة فى حق الإنسانية ومحو الحضارة العراقية.			
١٥	استبدال الحكم الدكتاتورى لصدام حسين بحكم عسكرى أمريكى لقى قبولاً من الشعب العراقى.			
١٦	انفراد أمريكا بالحرب على العراق أدى إلى توتر علاقة أمريكا بحلفائها الذين تحتاج إلى مساعدتهم لمواصلة الحرب ضد الإرهاب.			
١٧	تشكيل حكومة مؤقتة عراقية سيؤدى على استقرار الأمن فى العراق.			
١٨	يتحمل العراق وحده نفقات إعادة الإعمار.			
١٩	تلعب الأمم المتحدة دوراً أساسياً فى التعاون مع سلطات الاحتلال.			
٢٠	تراجع قدرة قوات الاحتلال أمام العنف والمقاومة واستعادة الأمن والنظام فى الشارع العراقى.			
٢١	حصول الشركات الأمريكية على النصيب الأكبر فى إعادة إعمار العراق واستبدال الطراز العربى بالطراز الأمريكى.			
٢٢	سياسة ازدواجية المعايير من قبل أمريكا فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط تزيد العنف.			
٢٣	تسعى أمريكا لإدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط.			
٢٤	تسعى أمريكا لإعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق لطموحاتها التوسعية.			
٢٥	تراجع دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية.			
٢٦	ظهور حاجة ماسة إلى تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات التى تواجه الدول العربية مع النظام العالمى الجديد.			

م	العبـــارة	موافق	محايد	معارض
٢٧	وضـوح الحاجـة إلى قيام الأمم المتحدة بنشر قوات دولـية تحل محل الحكم الأمريكى بعد انسحابه لإعطاء ضماناً يحقق الأمن فى المنطقة.			
٢٨	العمـل علـى الاهـتمام بالشـراكة العربية لمواجهة الـتحديات الـتى تواجه الدول العربية من بعض الدول المتقدمة			
٢٩	ظهـور الحاجـة إلـى ضرورة تعدد الأقطاب لتحقيق التوازن والاستقرار العالمى.			
٣٠	ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية.			

س٢٥ : إليك مجموعة من العبارات المتعلقة بموقف الدول والمنظمات الدولية مـن العـدوان الأمريكى على العراق .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل عبارة منهـا.

م	العبـــارة	موافق	محايد	معارض
١	اكتشـف الشـعب الأمريكى تضليل الرئيس بوش بان العراق مصدر تهديد لأمن أمريكا.			
٢	اكتشـف الشـعب البريطانى تضليل تونى بلير رئيس وزراء بريطانيا بأن العراق يمتلك أسلحة الدمار الشامل المحظورة.			
٣	تعتبر كل من فرنسا وروسيا وألمانيا العدوان الأمريكى علـى العـراق حـربا غير عادلة وغير مبررة بهدف مصلحة العراق.			
٤	كانت استراليا وأسبانيا تدعم قوات التحالف فى الحرب علـى العـراق بهدف الحصول على نصيب فى إعادة إعمار العراق.			
٥	ساهمت تركيا فى دعم قوات التحالف أثناء الحرب ضد العراق خوفا على مصالحها وأمنها.			
٦	اشـتراك كـل من قطر والكويت والسعودية مع قوات الـتحالف فـى الحـرب بقواعـد عسكرية بالرغم من رفضهم للحرب بسبب الضغوط الأمريكية.			
٧	كـان لمصـر دور قـيادى فـى محاولة وقف الحرب دبلوماسياً.			
٨	تحذيـر أمريكا لكل من إيران وسوريا كان بسبب تقديم المساعدات الإنسانية للعراقيين.			
٩	إسـرائيل حلـيفة لأمـريكا فى العدوان الأمريكى على العراق بما يخدم مصالحهما فى المنطقة.			

م	العبـــــارة	موافق	محايد	معارض
١٠	تعتبر كل من الصين واليابان وبولندا من حلفاء العدوان الأمريكى على العراق بهدف التواجد فى المنطقة والمشاركة فى الكعكة العراقية.			
١١	كان للأمم المتحدة ومجلس الأمن دور فى إلزام أمريكا باحترام الشرعية الدولية.			
١٢	ظهرت منظمة صحفيون بلا حدود بسبب انتهاك قوات التحالف للمواثيق الدولية التى تعرض لها الإعلاميون فى الحرب.			
١٣	ظهرت منظمة أطباء بلا حدود لتقديم المساعدات الإنسانية والطبية بسبب ما تعرض له الشعب العراقى من جراء الحرب.			
١٤	مساندة منظمة الأوبك بما يخدم مصالحها للتحكم فى إنتاج وتوزيع البترول.			
١٥	قامت منظمة الفاو بتقديم مساعدات للشعب العراقى لتدهور الأحوال المعيشية للشعب العراقى.			
١٦	أدانت منظمة حقوق الإنسان انتهاكات قوات التحالف بحقوق الإنسان أثناء الحرب على العراق لوقوع الآلاف من الضحايا الأبرياء.			
١٧	كان للجامعة العربية دورها فى محاولة توحيد العرب ضد العدوان الأمريكى على العراق ، وكذلك تحركها على المستوى الدولى لوقف الحرب.			
١٨	نددت منظمة المؤتمر الإسلامى بالعدوان الأمريكى على العراق لوجود القوات الأمريكية كقوات احتلال.			
١٩	اعتبر الاتحاد الأوربى العدوان الأمريكى على العراق لا يستند إلى أى شرعية دولية بسبب التحرك المنفرد لأمريكا وبريطانيا.			

س٢٦ : هذه مجموعة من العبارات المتعلقة بمعالجة الصحف المصرية للعدوان الأمريكى على العراق .. أرجو معرفة مدى موافقتك على كل عبارة منها.

م		العبـــــارة	موافق	محايد	معارض
القومية	١	استخدمت الصحف القومية مختلف الفنون الصحفية لتغطية العدوان الأمريكى على العراق.			
	٢	كانت الصحف القومية تخصص مساحة كافية من صفحاتها لتغطية العدوان.			
	٣	اهتمت الصحف القومية بنشر العناوين الرئيسية والثانوية فى الصفحات الأولى والداخلية لتغطية العدوان.			
	٤	كانت الصحف القومية تستخدم الألوان فى العناوين لتغطية العدوان.			

م		العبـــارة	موافق	محايد	معارض
	٥	الصحف القومية تنشر صوراً معبرة للغاية عن العدوان الأمريكى على العراق.			
	٦	الصحف القومية تقدم الخرائط والرسم البيانى والإحصائيات مع مضمون العدوان الأمريكى على العراق.			
	٧	كانت الصحف القومية تعرض الكاريكاتير بشكل معبر عن العدوان.			
	٨	الصحف القومية كانت كافية للمتابعة من مصادر المعلومات والآراء حول العدوان الأمريكى على العراق.			
الحزبية	١	استخدمت الصحف الحزبية مختلف الفنون الصحفية لتغطية العدوان الأمريكى على العراق.			
	٢	كانت الصحف الحزبية تخصص مساحة كافية من صفحاتها لتغطية العدوان.			
	٣	اهتمت الصحف الحزبية بنشر العناوين الرئيسية والثانوية فى الصفحات الأولى والداخلية لتغطية العدوان.			
	٤	كانت الصحف الحزبية تستخدم الألوان فى العناوين لتغطية العدوان.			
	٥	الصحف الحزبية تنشر صورا معبرة للغاية عن العدوان الأمريكى على العراق.			
	٦	كانت الصحف الحزبية تعرض الكاريكاتير بشكل معبر عن العدوان			
	٧	الصحف الحزبية تقدم الخرائط والرسم البيانى والإحصائيات مع مضمون العدوان الأمريكى على العراق.			
	٨	الصحف الحزبية كانت كافية للمتابعة من مصادر المعلومات والآراء حول العدوان الأمريكى على العراق.			
المستقلة	١	استخدمت الصحف المستقلة مختلف الفنون الصحفية لتغطية العدوان الأمريكى على العراق.			
	٢	كانت الصحف المستقلة تخصص مساحة كافية من صفحاتها لتغطية العدوان.			
	٣	اهتمت الصحف المستقلة بنشر العناوين الرئيسية والثانوية فى الصفحات الأولى والداخلية لتغطية العدوان.			
	٤	كانت الصحف المستقلة تستخدم الألوان فى العناوين لتغطية العدوان.			
	٥	الصحف المستقلة تنشر صورا معبرة للغاية عن العدوان الأمريكى على العراق.			
	٦	الصحف المستقلة تقدم الخرائط والرسم البيانى والإحصائيات مع مضمون العدوان الأمريكى على العراق.			
	٧	كانت الصحف المستقلة تعرض الكاربكاتير بشكل معبر عن العدوان.			
	٨	الصحف المستقلة كانت كافية للمتابعة من مصادر المعلومات والآراء حول العدوان الأمريكى على العراق.			

البيانـــات الشخصيـــة

الاسم (اختيارى) / ..... التليفون (اختيارى) / .....

الجامعة / القاهرة ☐ المنصورة ☐ ٦ أكتوبر ☐ الأزهر ☐

الكليـــة / ..... التخصص ☐ عملـى ☐ نظرى ☐

النـــوع / ذكـــر ☐ أنثـــى ☐

- متوسط الدخل الشهرى للأسرة تقريباً :

☐ أقل من ١٥٠ جنيه شهرياً ☐ من ١٥٠ إلى ٣٠٠ جنيه شهريـــاً

☐ من ٣٠٠ إلى ٥٠٠٠ جنيه شهرياً ☐ من ٥٠٠ إلى ١٠٠٠ جنيه شهرياً

☐ أكثر من ١٠٠٠ جنيه شهرياً

- عمـــل الأب :

☐ لا يعمل (لا ينطبق هذا البند على أصحاب المعاشات)

☐ فلاح ــ عامل ☐ موظف

☐ صاحب أعمال حرة تجارية ☐ موظف فى قطاع استثمارى

☐ رئيس ــ مدير إدارة

☐ متخصص (أستاذ جامعى ــ طبيب ــ مهندس ــ محامى)

☐ أخرى تذكر : .....

- عمـــل الأم : .....

- مستـــوى تعليـــم الأب :

☐ أمى ☐ يقرأ ويكتب

☐ تعليم أقل من المتوسط ☐ تعليم متوسط

☐ تعليم جامعى ☐ دراسات عليا (ماجستير ــ دكتوراه)

- **مستـــوى تعليـــم الأم :**

☐ أميـــــة ☐ تقرأ وتكـــتب

☐ تعليم أقل من المتوسط ☐ تعليم متوسط

☐ تعليم جامعى ☐ دراسات عليا (ماجستير ــ دكتوراه)

- هل تشترك أسرتك فى أحد النوادى ؟ نعم ☐ لا ☐

– ما اسم النادى ؟ : .....

- **السكـــن :**

– نوع السكن :

☐ تمليك

إيجـــار ← قديم ☐ / جديد ☐

- **منطقة السكـــن :**

☐ شقة فى حى شعبى ☐ شقة فى حى متوسط

☐ شقة فى حى راقى ☐ بيت ريفى

☐ فيلا فى المدينة أو الريف

- **امتلاك بعض الأجهزة الحديثة :**

☐ سيارة خاصة ☐ كمبيوتـــر

☐ جهاز فاكس ☐ تليفون محمول

☐ تحفة ثمينة ☐ طبق أقمار صناعية (دش)

☐ غسالة أطباق ☐ مكيف

☐ كاميرا فيديو ☐ أجهزة رياضية

☐ أكثر من سيارة

شكراً لمساعدتك من أجل متطلبات البحث العلمى

ملحـــق رقم (٤)

تحليل مضمون الصحف المصرية

obeikandi.com

جدول رقم (١) أسباب العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهــرام

الفن الصحفى / أسباب العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	٢٧	١١,٤	٨	١٩,٠	١	٢٠,٠	٣	٢٥,٠	١٤	١٣,٠	٧	٢٨,٠	٨	٢٦,٧	٦	٦٠,٠	٧٤	١٥,٨	١
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	٢٣	٩,٧	٥	١١,٩	-	-	١	٨,٣	٤	٣,٧	٢	٨,٠	١	٣,٣	-	-	٣٦	٧,٧	٧
٣- إسقاط نظام صدام حسين	٢٩	١٢,٢	٣	٧,١	١	٢٠,٠	٢	١٦,٧	١٣	١٢,٠	-	-	٢	٦,٧	١	١٠,٠	٥١	١٠,٩	٤
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	٢٤	١٠,١	٧	١٦,٧	-	-	-	-	١١	١٠,٢	٣	١٢,٠	٢	٦,٧	١	١٠,٠	٤٨	١٠,٢	٥
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	٩	٣,٨	١	٢,٤	-	-	-	-	٨	٧,٤	-	-	٣	١٠,٠	-	-	٢١	٤,٥	١٠
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	٣٢	١٣,٥	٤	٩,٥	١	٢٠,٠	٢	١٦,٧	١٥	١٣,٩	٣	١٢,٠	٢	٦,٧	١	١٠,٠	٦٠	١٢,٨	٣
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	١٧	٧,٢	٢	٤,٨	-	-	-	-	٦	٥,٦	٢	٨,٠	١	٣,٣	-	-	٢٨	٦,٠	٨
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	٣٥	١٤,٨	٦	١٤,٣	١	٢٠,٠	٣	٢٥,٠	١٦	١٤,٨	٤	١٦,٠	٤	١٣,٣	١	١٠,٠	٧٠	١٤,٩	٢
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى	٨	٣,٤	١	٢,٤	-	-	-	-	٥	٤,٦	-	-	-	-	-	-	١٤	٣,٠	١١
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط.	١٤	٥,٩	٣	٧,١	-	-	-	-	٧	٦,٥	-	-	٢	٦,٧	-	-	٢٦	٥,٥	٩
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	١٩	٨,٠	٢	٤,٨	١	٢٠,٠	١	٨,٣	٩	٨,٣	٤	١٦,٠	٥	١٦,٧	-	-	٤١	٨,٧	٦
المجموع	٢٣٧	١٠٠	٤٢	١٠٠	٥	١٠٠	١٢	١٠٠	١٠٨	١٠٠	٢٥	١٠٠	٣٠	١٠٠	١٠	١٠٠	٤٦٩	١٠٠	

جدول رقم (٢) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) فى صحيفة الأهرام

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	٧٤	٨,٢	٣٩	١١,٣	١	٥,٣	٣	٧,٠	١٤	٤,١	١٢	٢٠,٣	١١	٩,٤	٣٢	٤,٠	١٨٦	٧,١	٤
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية	٦٨	٧,٦	٣٦	١٠,٤	١	٥,٣	٢	٤,٧	١١	٣,٢	٩	١٥,٣	١٤	١٢,٠	٢٣	٢,٩	١٦٤	٦,٣	٥
٣- تدمير منشآت عسكرية	٣٤	٣,٨	١٤	٤,١	-	-	١	٢,٣	٦	١,٨	٣	٥,١	٣	٢,٦	٣٤	٤,٣	٩٥	٣,٦	١٤
٤- صمود القوات العراقية	٤٨	٥,٤	١٨	٥,٢	١	٥,٣	٤	٩,٣	١٩	٥,٦	٤	٦,٨	٦	٥,١	٤٢	٥,٣	١٤٢	٥,٤	٨
٥- إشعال آبار البترول العراقى	١٥	١,٧	١	٠,٣	-	-	١	٢,٣	٨	٢,٤	-	-	٢	١,٧	١٥	١,٩	٤٢	١,٦	١٩
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	١٨	٢,٠	٨	٢,٣	١	٥,٣	٣	٧,٠	١٢	٣,٥	٢	٣,٤	٥	٤,٣	٣٨	٤,٨	٨٧	٣,٣	١٥
٧- صواريخ عراقية على الكويت	٦	٠,٧	-	-	-	-	-	-	٤	١,٢	-	-	١	٠,٩	٣	٠,٤	١٤	٠,٥	٢٠
٨- معركة الصدمة والرعب	٥١	٥,٧	٣٢	٩,٣	٣	١٥,٨	٥	١١,٦	٣١	٩,١	٨	١٣,٦	١٣	١١,١	٨٢	١٠,٤	٢٢٥	٨,٦	٢
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب.	٤٣	٤,٨	٢١	٦,١	٤	٢١,١	-	-	١٨	٥,٣	-	-	٢	١,٧	٤٤	٥,٦	١٣٢	٥,١	١٠
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	٢٩	٣,٢	٣	٠,٩	-	-	١	٢,٣	٥	١,٥	٢	٣,٤	٤	٣,٤	١٢	١,٥	٥٦	٢,١	١٧
١١- تجاهل القوات الأنجلو - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	٢١	٢,٣	١	٠,٣	-	-	١	٢,٣	٦	١,٨	١	١,٧	٣	٢,٦	١١	١,٤	٤٤	١,٧	١٨
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	٢٧	٣,٠	١٥	٤,٣	١	٥,٣	٣	٧,٠	١٧	٥,٠	-	-	٢	١,٧	٤٥	٥,٧	١١٠	٤,٢	١٢
١٣- تطور سير أحداث المعارك	٦٢	٦,٩	١٨	٥,٢	٣	١٥,٨	-	-	٢٤	٧,١	-	-	٧	٦,٠	٨٨	١١,١	٢٠٢	٧,٧	٣
١٤- خسائر العراق فى الحرب	٧٢	٨,٠	١٧	٤,٩	-	-	١	٢,٣	١٨	٥,٣	٢	٣,٤	٦	٥,١	٤٢	٥,٣	١٥٨	٦,١	٦

obeikandi.com

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	٦٥	٧,٢	١٢	٣,٥	-	-	١	٢,٣	١٥	٤,٤	١	١,٧	٤	٣,٤	٤١	٥,٢	١٣٩	٥,٣	٩
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	٢٣	٢,٦	٢٥	٧,٢	١	٥,٣	٢	٤,٧	١٧	٥,٠	٢	٣,٤	١	٠,٩	٢٧	٣,٤	٩٨	٣,٨	١٣
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	١٧	١,٩	١١	٣,٢	١	٥,٣	٢	٤,٧	١٩	٥,٦	٢	٣,٤	١	٠,٩	٢٨	٣,٥	٨١	٣,١	١٦
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	٨٣	٩,٣	٢١	٦,١	١	٥,٣	٥	١١,٦	٤٢	١٢,٤	٨	١٣,٦	١٧	١٤,٥	٦٢	٧,٨	٢٣٩	٩,٢	١
١٩- المؤتمرات الصحفية	٤٨	٥,٤	١٧	٤,٩	-	-	-	-	١٨	٥,٣	-	-	٨	٦,٨	٤٧	٥,٩	١٣٨	٥,٣	٩
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	٣٢	٣,٦	١٤	٤,١	١	٥,٣	٦	١٤,٠	٢١	٦,٢	٣	٥,١	٢	١,٧	٣٥	٤,٤	١١٤	٤,٤	١١
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	٦١	٦,٨	٢٢	٦,٤	-	-	٢	٤,٧	١٤	٤,١	-	-	٥	٤,٣	٤٠	٥,١	١٤٤	٥,٥	٧
المجموع	٨٩٧	١٠٠	٣٤٥	١٠٠	١٩	١٠٠	٤٣	١٠٠	٣٣٩	١٠٠	٥٩	١٠٠	١١٧	١٠٠	٧٩١	١٠٠	٢٦١٠	١٠٠	

جدول رقم (٣) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) فى صحيفة الأهرام

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- خسائر اقتصادية عراقية	٩٨	٤,٦	١٤	٤,١	-	-	٢	٢,١	١٠	١,٨	-	-	٢	٢,٦	-	-	١٢٦	٣,٧٧	٩
٢- اضطرابات داخلية فى العراق	١١٣	٥,٣	٩	٢,٦	١	٥,٩	٣	٣,١	١٢	٢,٢	٢	٣,١	٣	٣,٩	٨	٥,٣	١٥١	٤,٤	٨

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٣- محاولة تقسيم العراق	٥٦	٢,٦	٣١	٩,٠	١	٥,٩	٦	٦,٢	١٤	٢,٦	٣	٤,٧	٦	٧,٩	-	-	١١٧	٣,٤	١٠
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	٤٤	٢,١	٥	١,٥	-	-	-	-	٢	٠,٤	-	-	١	١,٣	-	-	٥٢	١,٥	٢٠
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	٢١٩	١٠,٣	٨٤	٢٤,٥	٢	١١,٨	٤	٤,١	٣٧	٦,٨	١١	١٧,٢	١٧	٢٢,٤	٤٦	٣٠,٧	٤٢٠	١٢,٣	١
٦- دور الأمم المتحدة	٦٢	٢,٩	١٢	٣,٥	١	٥,٩	٢	٢,١	٢٢	٤,٠	٢	٣,١	١	١,٣	٣	٢,٠	١٠٥	٣,١	١٢
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	١٩٨	٩,٣	٤	١,٢	-	-	٣	٣,١	٢٤	٤,٤	٤	٦,٣	٢	٢,٦	١٧	١١,٣	٢٥٢	٧,٤	٤
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	٣٧	١,٧	٢	٠,٦	-	-	-	-	٥	٠,٩	-	-	-	-	-	-	٤٤	١,٣	٢٢
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى	٤٢	٢,٠	١٤	٤,١	١	٥,٩	٢	٢,١	١٣	٢,٤	٥	٧,٨	٤	٥,٣	-	-	٨١	٢,٤	١٥
١٠- النفط مقابل الغذاء	٥١	٢,٤	٧	٢,٠	١	٥,٩	٢	٢,١	٤	٠,٧	٦	٩,٤	٢	٢,٦	٥	٣,٣	٧٨	٢,٣	١٦
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	٣٨	١,٨	١٥	٤,٤	-	-	٢	٢,١	١٨	٣,٣	٢	٣,١	١	١,٣	١٤	٩,٣	٩٠	٢,٦	١٤
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى	٢٧١	١٢,٧	٢٢	٦,٤	١	٥,٩	٥	٥,٢	٣٦	٦,٦	٤	٦,٣	٤	٥,٣	١٨	١٢,٠	٣٦١	١٠,٦	٢
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	٢٠٣	٩,٥	٣٥	١٠,٢	١	٥,٩	١١	١١,٣	٥٢	٩,٥	٣	٤,٧	-	-	-	-	٣٠٥	٨,٩	٣
١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار	٤٤	٢,١	٦	١,٧	-	-	٢	٢,١	١٧	٣,١	١	١,٦	٢	٢,٦	-	-	٧٢	٢,١	١٧
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	٥٧	٢,٧	١٧	٥,٠	-	-	١٢	١٢,٤	١٢	٢,٢	١	١,٦	٢	٢,٦	٢	١,٣	١٠٣	٣,٠	١٣

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة(أمركة العالم)	٧٨	٣,٧	١٩	٥,٥	١	٥,٩	١٤	١٤,٤	٢١	٣,٨	٤	٦,٣	٤	٥,٣	١٤	٩,٣	١٥٥	٤,٥	٧
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	١٠٤	٤,٩	٧	٢,٠	-	-	٤	٤,١	٣٤	٦,٢	٨	١٢,٥	٣	٣,٩	-	-	١٦٠	٤,٧	٦
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	٦٣	٣,٠	٢	٠,٦	-	-	٢	٢,١	١٥	٢,٧	١	١,٦	-	-	-	-	٨٣	٢,٤	١٥
١٩- التدخل الأجنبى فى العراق	٨١	٣,٨	١٨	٥,٢	١	٥,٩	٧	٧,٢	٤٢	٧,٧	٢	٣,١	٧	٩,٢	١٣	٨,٧	١٧١	٥,٠	٥
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	٢٤	١,١	٢	٠,٦	١	٥,٩	٢	٢,١	٣١	٥,٧	١	١,٦	٣	٣,٩	٢	١,٣	٦٦	١,٩	١٨
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	٦١	٢,٩	٥	١,٥	١	٥,٩	٤	٤,١	٤٢	٧,٧	١	١,٦	٢	٢,٦	١	٠,٧	١١٧	٣,٤	١٠
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية ـ الأوربية لمواجهة القوة الأحادية.	٣٤	١,٦	-	-	-	-	٢	٢,١	١٢	٢,٢	-	-	-	-	-	-	٤٨	١,٤	٢١
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	٢٢	١,٠	١	٠,٣	-	-	-	-	٢٨	٥,١	١	١,٦	١	١,٣	-	-	٥٣	١,٥	١٩
٢٤- شخصيات عراقية	٥٣	٢,٥	٨	٢,٣	٣	١٧,٦	٢	٢,١	٢٩	٥,٣	-	-	٨	١٠,٥	٧	٤,٧	١١٠	٣,٢	١١
٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	٤٤	٢,١	٢	٠,٦	١	٥,٩	٤	٤,١	١٢	٢,٢	٢	٣,١	١	١,٣	-	-	٦٦	١,٩	١٨
٢٦- سرقة البنوك العراقية	٣١	١,٥	٢	٠,٦	-	-	-	-	٢	٠,٤	-	-	-	-	-	-	٣٥	١,٠	٢٣
المجموع	٢١٢٨	١٠٠	٣٤٣	١٠٠	١٧	١٠٠	٩٧	١٠٠	٥٤٦	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٦	١٠٠	١٥٠	١٠٠	٣٤٢١	١٠٠	

جدول رقم (٤) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهرام

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١ - أمريكا	مؤيد	١٤	٣٠	٥	٣,٤	٢	٢,٩	١	١,٤	١٢	٣,١	-	-	-	-	-	-	٣٤	٢,٣	٧
	متوازن	١٦	٣٠	٦	٤,١	٣	٤,٤	١	١,٤	١٠	٢,٥	-	-	١	١,١	١	٠,٦	٣٨	٢,٥	
	معارض	٤	٠,٠	١	٠,٧	-	-	-	-	٢	٠,٥	٤	٦,٦	٣	٣,٤	٧	٤,١	٢١	١,٤	
٢ - بريطانيا	مؤيد	٩	١٠	٤	٢,٧	٢	٢,٩	١	١,٤	١٠	٢,٥	-	-	-	-	-	-	٢٦	١,٧	١١
	متوازن	٥	١٠	٣	٢,١	٢	٢,٩	١	١,٤	٨	٢,٠	-	-	-	-	٢	١,٢	٢١	١,٤	
	معارض	١	٠,٠	٢	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	١	٠,٣	٢	٣,٣	٢	٢,٢	٨	٤,٧	١٨	١,٢	
٣ - فرنسا	مؤيد	٢	٠,٤	١	٠,٧	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	٣	٠,٢	١٢
	متوازن	١٠	٢٠	٣	٢,١	٢	٢,٩	-	-	٦	١,٥	-	-	-	-	-	-	٢١	١,٤	
	معارض	١٧	٣٤	٥	٣,٤	٢	٢,٩	٢	٢,٧	٨	٢,٠	٢	٣,٣	-	-	٣	١,٨	٣٩	٢,٦	
٤ - روسيا	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٣
	متوازن	١١	٢٠	٥	٣,٤	٢	٢,٩	٢	٢,٧	٧	١,٨	-	-	-	-	-	-	٢٧	١,٨	
	معارض	١٥	٣٠	٢	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	٣	٠,٨	-	-	٢	٢,٢	٢	١,٢	٢٦	١,٧	
٥ - ألمانيا	مؤيد	٣	٠,٦	٢	١,٤	١	١,٥	-	-	١	٠,٣	-	-	-	-	١	٠,٦	٨	٠,٥	١٣
	متوازن	١٤	٢٨	٣	٢,١	١	١,٥	-	-	٣	٠,٨	-	-	١	١,١	٢	١,٢	٢٤	١,٦	
	معارض	١٠	٢٠	٢	١,٤	٢	٢,٩	-	-	٢	٠,٥	-	-	٢	٢,٢	٣	١,٨	٢١	١,٤	
٦ - أسبانيا	مؤيد	١٥	٣٠	٢	١,٤	١	١,٥	-	-	١	٠,٣	-	-	-	-	١	٠,٦	٢٠	١,٣	١٤
	متوازن	٩	١٨	٢	١,٤	١	١,٥	٠	-	١	٠,٣	-	-	-	-	١	٠,٦	١٤	٠,٩	
	معارض	٢	٠,٤	١	٠,٧	١	١,٥	-	-	١	٠,٣	-	-	-	-	-	-	٥	٠,٣	
٧ - استراليا	مؤيد	١٦	٣٢	٢	١,٤	-	-	١	١,٤	١	٠,٣	-	-	-	-	٣	١,٨	٢٣	١,٥	١٥
	متوازن	٤	٠,٨	٢	١,٤	-	-	١	١,٤	١	٠,٣	-	-	١	١,١	١	٠,٦	١٠	٠,٧	
	معارض	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٨- تركيا	مؤيد	٨	١,٦	٤	٢,٧	-	-	١	١,٤	٩	٢,٣	-	-	٤	٤,٥	٤	٢,٣	٣٠	٢,٠	٩
	متوازن	٦	١,٢	٢	١,٤	-	-	١	١,٤	٤	١,٠	٢	٣,٣	٢	٢,٢	٢	١,٢	١٩	١,٣	
	معارض	٧	١,٤	٦	٤,١	-	-	١	١,٤	٨	٢,٠	-	-	٦	٦,٧	٣	١,٨	٣١	٢,١	
٩- إيران	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	٢	٢,٢	-	-	٢	٠,١	٤
	متوازن	١٢	٢,٤	٣	٢,١	٢	٢,٩	٦	٨,١	١٨	٤,٦	٥	٨,٢	٣	٣,٤	٥	٢,٩	٥٤	٣,٦	
	معارض	٢٠	٤,٠	٤	٢,٧	٥	٧,٤	٧	٩,٥	٢١	٥,٣	٢	٣,٣	٣	٣,٤	٦	٣,٥	٦٨	٤,٥	
١٠- إسرائيل	مؤيد	٢١	٤,٢	٨	٥,٥	١	١,٥	-	-	١٤	٣,٦	٤	٦,٦	١	١,١	٤	٢,٣	٥٣	٣,٥	٨
	متوازن	١٥	٣,٠	٥	٣,٤	١	١,٥	-	-	١٢	٣,١	٢	٣,٣	١	١,١	٣	١,٨	٣٩	٢,٦	
	معارض	-	-	٠	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
١١- سوريا	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦
	متوازن	١٢	٢,٤	٢	١,٤	١	١,٥	-	-	١٢	٣,١	-	-	٥	٥,٦	٩	٥,٣	-	٢,٧	
	معارض	١٤	٢,٨	٣	٢,١	٢	٢,٩	-	-	١٧	٤,٣	٣	٤,٩	٧	٧,٩	٨	٤,٧	٥٤	٣,٦	
١٢- مصر	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١
	متوازن	١٨	٣,٦	١١	٧,٥	٥	٧,٤	١٣	١٧,٦	٢٦	٦,٦	١٢	١٩,٧	١١	١٢,٤	٢٧	١٥,٨	١٢٣	٨,٢	
	معارض	٢٣	٤,٦	٩	٦,٢	٧	١٠,٣	١٧	٢٣,٠	٣٥	٨,٩	٨	١٣,١	٦	٦,٧	١٨	١٠,٥	١٢٣	٨,٢	
١٣- السعودية	مؤيد	-	-	-	-	-	-	٠	-	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠
	متوازن	١٤	٢,٨	٢	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	١٧	٤,٣	-	-	٢	٢,٢	٤	٢,٣	٤١	٢,٧	
	معارض	١٢	٢,٤	٤	٢,٧	١	١,٥	١	١,٤	١٤	٣,٦	-	-	٣	٣,٤	٢	١,٢	٣٧	٢,٥	
١٤- قطر	مؤيد	٢	٠,٤	٦	٤,١	١	١,٥	١	١,٤	١٦	٤,١	-	-	٤	٤,٥	٧	٤,١	٣٧	٢,٥	٣
	متوازن	١٥	٣,٠	٤	٢,٧	٣	٤,٤	١	١,٤	١٤	٣,٦	٢	٣,٣	٣	٣,٤	٨	٤,٧	٥٠	٣,٣	
	معارض	١٤	٢,٨	٢	١,٤	٢	٢,٩	١	١,٤	١٢	٣,١	٤	٦,٦	٢	٢,٢	٤	٢,٣	٤١	٢,٧	
١٥- الكويت	مؤيد	٧	١,٤	٤	٢,٧	١	١,٥	٢	٢,٧	١٧	٤,٣	-	-	-	-	٩	٥,٣	٤٠	٢,٧	٢
	متوازن	١٦	٣,٢	٥	٣,٤	٤	٥,٩	٣	٤,١	١٥	٣,٨	٤	٦,٦	٧	٧,٩	٥	٢,٩	٥٩	٣,٩	
	معارض	١٢	٢,٤	٥	٣,٤	٥	٧,٤	٤	٥,٤	١٤	٣,٦	٥	٨,٢	٥	٥,٦	٤	٢,٣	٥٤	٣,٦	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- بقية الدول العربية	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٠,٦	١	٠,١	٥
	متوازن	٢٧	٥,٤	٢	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	١٠	٢,٥	-	-	-	-	١	٠,٦	٤٢	٢,٨	
	معارض	٣٩	٧,٩	٢	١,٤	١	١,٥	١	١,٤	٩	٢,٣	-	-	-	-	١	٠,٦	٥٣	٣,٥	
١٧- أخرى	مؤيد	٢	٠,٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٠,٦	٣	٠,٢	١٦
	متوازن	٣	٠,٦	-	-	-	-	-	-	١	٠,٣	-	-	-	-	-	-	٤	٠,٣	
	معارض	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
المجموع		٤٩٦	١٠٠	١٤٦	١٠٠	٦٨	١٠٠	٧٤	١٠٠	٣٩٣	١٠٠	٦١	١٠٠	٨٩	١٠٠	١٧١	١٠٠	١٤٩٨	١٠٠	

جدول رقم (٥) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهرام

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
منظمات دولية: الأمم المتحدة	مؤيد	١٥	٣,٦	٧	٣,٣	١	١,٧	-	-	١٨	٥,٧	-	-	-	-	٨	٥,٥	٤٩	٣,٨	٢
	متوازن	١٤	٣,٤	٦	٢,٨	٢	٣,٣	١	١,٨	١٤	٤,٤	-	-	٢	٢,٧	٦	٤,١	٤٥	٣,٥	
	معارض	٩	٢,٢	٢	٠,٩	٢	٣,٣	١	١,٨	١٢	٣,٨	-	-	٣	٤,١	٤	٢,٨	٣٣	٢,٥	
مجلس الأمن الدولى	مؤيد	٧	١,٧	١٤	٦,٥	٤	٦,٧	٣	٥,٥	١٧	٥,٤	-	-	٢	٢,٧	٥	٣,٤	٥٢	٤,٠	١
	متوازن	١٥	٣,٦	٨	٣,٧	٦	١-	٥	٩,١	٩	٢,٩	٤	١٣,٨	٤	٥,٤	٦	٤,١	٥٧	٤,٤	
	معارض	٨	١,٩	١٦	٧,٥	٥	٨,٣	٢	٣,٦	١٨	٥,٧	٦	٢٠,٧	٣	٤,١	٨	٥,٥	٦٦	٥,١	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
تابع / منظمات دولية	حركة عدم الانحياز – مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	١,٣	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٣	٩
	حركة عدم الانحياز – متوازن	٦	١,٥	٣	١,٤	–	–	–	–	٧	٢,٢	–	–	–	–	–	–	١٦	١,٢	
	حركة عدم الانحياز – معارض	٨	١,٩	٢	٠,٩	–	–	–	–	٦	١,٩	–	–	–	–	–	–	١٦	١,٢	
	منظمة العفو الدولية – مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	منظمة العفو الدولية – متوازن	٧	١,٧	٥	٢,٣	٢	٣,٣	١	١,٨	٥	١,٦	–	–	–	–	–	–	٢٠	١,٥	
	منظمة العفو الدولية – معارض	٦	١,٥	٧	٣,٣	٢	٣,٣	١	١,٨	٦	١,٩	–	–	–	–	–	–	٢٢	١,٧	
	الصليب الأحمر – مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧
	الصليب الأحمر – متوازن	٩	٢,٢	١٠	٤,٧	–	–	–	–	٧	٢,٢	–	–	–	–	٦	٤,١	٣٢	٢,٥	
	الصليب الأحمر – معارض	٨	١,٩	٨	٣,٧	–	–	–	–	٨	٢,٥	–	–	–	–	٤	٢,٨	٢٨	٢,١	
	منظمة الفاو – مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	منظمة الفاو – متوازن	١٠	٢,٤	٨	٣,٧	٣	٥,٠	٢	٣,٦	١٤	٤,٤	–	–	٢	٢,٧	٥	٣,٤	٤٤	٣,٤	
	منظمة الفاو – معارض	١٢	٢,٩	٩	٤,٢	٤	٦,٧	٤	٧,٣	١٧	٥,٤	–	–	١	١,٤	٦	٤,١	٥٣	٤,١	
	اليونسكو – مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	اليونسكو – متوازن	١٧	٤,١	١٠	٤,٧	١	١,٧	١	١,٨	٨	٢,٥	–	–	–	–	١	٠,٧	٣٨	٢,٩	
	اليونسكو – معارض	١٥	٣,٦	٥	٢,٣	١	١,٧	١	١,٨	٧	٢,٢	–	–	٢	٢,٧	١٠	٠,٧	٣٢	٢,٥	
	اليونيسيف – مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠
	اليونيسيف – متوازن	٤	١,٠	١	٠,٥	–	–	٢	٣,٦	٤	١,٣	–	–	–	–	–	–	١١	٠,٨	
	اليونيسيف – معارض	٣	٠,٧	١	٠,٥	–	–	٢	٣,٦	٤	١,٣	–	–	–	–	–	–	١٠	٠,٨	
	منظمة الأوبك – مؤيد	١٠	٢,٤	٧	٣,٣	–	–	–	–	٨	٢,٥	–	–	–	–	٥	٣,٤	٣٠	٢,٣	٥
	منظمة الأوبك – متوازن	٩	٢,٢	٨	٣,٧	١	١,٧	١	١,٨	٧	٢,٢	–	–	٨	١٠,٨	٤	٢,٨	٣٨	٢,٩	
	منظمة الأوبك – معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	١,٣	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٣	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صحفيون بلا حدود	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	متوازن	١٤	٣.٤	١٠	٤.٧	٢	٣.٣	٣	٥.٥	١٤	٤.٤	٢	٦.٩	٥	٦.٨	٧	٤.٨	٥٧	٤.٤	٣
	معارض	١٩	٤.٦	٩	٤.٢	١	١.٧	٤	٧.٣	١٨	٥.٧	٣	١٠.٣	٦	٨.١	٨	٥.٥	٦٨	٥.٢	
منظمات إقليمية: حلف شمال الأطلنطى (ناتو)	مؤيد	٢	٠.٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٠.٢	
	متوازن	٢١	٥.١	٦	٢.٨	-	-	٢	٣.٦	٢	٠.٦	-	-	٢	٢.٧	٤	٢.٨	٣٧	٢.٨	٢
	معارض	٢٦	٦.٣	٧	٣.٣	-	-	١	١.٨	٤	١.٣	-	-	٣	٤.١	٦	٤.١	٤٧	٣.٦	
الاتحاد الأوربى	مؤيد	٣	٠.٧	-	-	-	-	-	-	١	٠.٣	-	-	-	-	-	-	٤	٠.٣	
	متوازن	١٧	٤.١	٥	٢.٣	١	١.٧	١	١.٨	٣	١.٠	-	-	٣	٤.١	٢	١.٤	٣٢	٢.٥	٣
	معارض	٢٣	٥.٦	٧	٣.٣	١	١.٧	١	١.٨	٥	١.٦	٢	٦.٩	٤	٥.٤	٥	٣.٤	٤٨	٣.٧	
منظمة المؤتمر الاسلامى	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	متوازن	٤	١.٠	٢	٠.٩	-	-	٢	٣.٦	٧	٢.٢	٢	٦.٩	٢	٢.٧	٥	٣.٤	٢٤	١.٨	٤
	معارض	٧	١.٧	١	٠.٥	-	-	٣	٥.٥	٨	٢.٥	١	٣.٤	٢	٢.٧	٤	٢.٨	٢٦	٢.٠	
الجمعية العربية	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	متوازن	٢٥	٦.١	١١	٥.١	٨	١٣.٣	٥	٩.١	١٧	٥.٤	٤	١٣.٨	٦	٨.١	٨	٥.٥	٨٤	٦.٤	١
	معارض	٣٢	٧.٨	٨	٣.٧	١١	١٨.٣	٤	٧.٣	١٨	٥.٧	٥	١٧.٢	٧	٩.٥	١٠	٦.٩	٩٥	٧.٣	
مجلس التعاون الخليجى	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	متوازن	٧	١.٧	٢	٠.٩	١	١.٧	١	١.٨	٤	١.٣	-	-	٢	٢.٧	٤	٢.٨	٢١	١.٦	٥
	معارض	١١	٢.٧	٤	١.٩	١	١.٧	١	١.٨	٥	١.٦	-	-	٣	٤.١	٢	١.٤	٢٧	٢.١	
أخرى (أطباء بلا حدود)	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
	متوازن	٥	١.٢	٢	٠.٩	-	-	-	-	٢	٠.٦	-	-	١	١.٤	٥	٣.٤	١٥	١.٢	٦
	معارض	٤	١.٠	٣	١.٤	-	-	-	-	٣	١.٠	-	-	١	١.٤	٦	٤.١	١٧	١.٣	
المجموع		٤١٢	١٠٠	٢١٤	١٠٠	٦٠	١٠٠	٥٥	١٠٠	٣١٥	١٠٠	٢٩	١٠٠	٧٤	١٠٠	١٤٥	١٠٠	١٣٠٤	١٠٠	

جدول رقم (٦) اتجاه صحيفة الأهـرام من أسباب العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	مؤيد	٢	٠,٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٠,٤	١
	متوازن	١٠	٤,٢	٣	٧,١	١	٢٠,٠	١	٨,٣	٥	٤,٦	٣	١٢,٠	٤	١٣,٣	٢	٢٠,٠	٢٩	٦,٢	
	معارض	١٥	٦,٣	٥	١١,٩	-	-	٢	١٦,٧	٩	٨,٣	٤	١٦,٠	٤	١٣,٣	٤	٤٠,٠	٤٣	٩,٢	
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	مؤيد	٥	٢,١	١	٢,٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦	١,٣	٧
	متوازن	٧	٣,٠	٢	٤,٨	-	-	-	-	١	٠,٩	١	٤,٠	-	-	-	-	١١	٢,٣	
	معارض	١١	٤,٦	٢	٤,٨	-	-	١	٨,٣	٣	٢,٨	١	٤,٠	١	٣,٣	-	-	١٩	٤,١	
٣- إسقاط نظام صدام حسين	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤
	متوازن	١٤	٥,٩	١	٢,٤	-	-	١	٨,٣	١٠	٩,٣	-	-	١	٣,٣	١	١٠,٠	٢٨	٦,٠	
	معارض	١٥	٦,٣	٢	٤,٨	١	٢٠,٠	١	٨,٣	٣	٢,٨	-	-	١	٣,٣	-	-	٢٣	٤,٩	
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	مؤيد	٢	٠,٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٠,٤	٥
	متوازن	٩	٣,٨	٣	٧,١	-	-	-	-	٥	٤,٦	١	٤,٠	١	٣,٣	١	١٠,٠	٢٠	٤,٣	
	معارض	١٣	٥,٥	٤	٩,٥	-	-	-	-	٦	٥,٦	٢	٨,٠	١	٣,٣	-	-	٢٦	٥,٥	
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٠
	متوازن	٣	١,٣	١	٢,٤	-	-	-	-	٣	٢,٨	٠	-	٢	٦,٧	-	-	٩	١,٩	
	معارض	٦	٢,٥	-	-	-	-	-	-	٥	٤,٦	-	-	١	٣,٣	-	-	١٢	٢,٦	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	مؤيد	٢	٠,٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٠,٤	٣
	متوازن	١٢	٥,١	٢	٤,٨	-	-	١	٨,٣	٣	٢,٨	٢	٨,٠	١	٣,٣	١	١٠,٠	٢٢	٤,٧	
	معارض	١٨	٧,٦	٢	٤,٨	١	٢٠,٠	١	٨,٣	١٢	١١,١	١	٤,٠	١	٣,٣	-	-	٣٦	٧,٧	
٧- تدمير البنية الاساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨
	متوازن	٧	٣,٠	١	٢,٤	-	-	-	-	٢	١,٩	١	٤,٠	-	-	-	-	١١	٢,٣	
	معارض	١٠	٤,٢	١	٢,٤	-	-	-	-	٤	٣,٧	١	٤,٠	١	٣,٣	-	-	١٧	٣,٦	
٨- تحقيق السيطرة الامريكية على منطقة الشرق الاوسط وبترول الخليج	مؤيد	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢
	متوازن	١٤	٥,٩	٢	٤,٨	١	٢٠,٠	١	٨,٣	٧	٦,٥	٢	٨,٠	١	٣,٣	-	-	٢٨	٦,٠	
	معارض	٢١	٨,٩	٤	٩,٥	-	-	٢	١٦,٧	٩	٨,٣	٢	٨,٠	٣	-١	١	١٠,٠	٤٢	٩,٠	
٩- حماية مصالح الوجود الاسرائيلى	مؤيد	٦	٢,٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦	١,٣	١١
	متوازن	٢	٠,٨	١	٢,٤	-	-	-	-	٤	٣,٧	-	-	-	-	-	-	٧	١,٥	
	معارض	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٠,٩	-	-	-	-	-	-	١	٠,٢	
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الاسرائيلية فى منطقة الشرق الاوسط	مؤيد	١	٠,٤	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٠,٢	٩
	متوازن	٧	٣,٠	٢	٤,٨	-	-	-	-	٣	٢,٨	-	-	١	٣,٣	-	-	١٣	٢,٨	
	معارض	٦	٢,٥	١	٢,٤	-	-	-	-	٤	٣,٧	-	-	١	٣,٣	-	-	١٢	٢,٦	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	مؤيد	٢	٠,٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٠,٤	٥
	متوازن	٨	٣,٤	١	٢,٤	١	٢٠,٠	-	-	٢	١,٩	١	٤,٠	١	٣,٣	-	-	١٤	٣,٠	
	معارض	٩	٣,٨	١	٢,٤	-	-	١	٨,٣	٧	٦,٥	٣	١٢,٠	٤	١٣,٣	-	-	٢٥	٥,٣	
المجموع		٢٣٧	١٠٠	٤٢	١٠٠	٥	١٠٠	١٢	١٠٠	١٠٨	١٠٠	٢٥	١٠٠	٣٠	١٠٠	١٠	١٠٠	٤٦٩	١٠٠	

جدول رقم (٧) اتجاه صحيفة الأهرام من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	مؤيد	٥	٠,٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤	٠,٥	٩	٠,٣	٤
	متوازن	٢٣	٢,٦	١٧	٤,٩	-	-	١	٢,٣	٢	٠,٦	٣	٥,١	٢	١,٧	١٠	١,٣	٥٨	٢,٢	
	معارض	٤٦	٥,١	٢٢	٦,٤	١	٥,٣	٢	٤,٧	١٢	٣,٥	٩	١٥,٣	٩	٧,٧	١٨	٢,٣	١١٩	٤,٦	
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية	مؤيد	٦	٠,٧	٢	٠,٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٨	٠,٣	٥
	متوازن	٢٧	٣,٠	١٤	٤,١	-	-	-	-	٥	١,٥	٢	٣,٤	٣	٢,٦	٩	١,١	٦٠	٢,٣	
	معارض	٣٥	٣,٩	٢٠	٥,٨	١	٥,٣	٢	٤,٧	٦	١,٨	٧	١١,٩	١١	٩,٤	١٤	١,٨	٩٦	٣,٧	
٣- تدمير منشآت عسكرية	مؤيد	٣	٠,٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	٠,١	١٤
	متوازن	١٢	١,٣	٦	١,٧	-	-	-	-	٢	٠,٦	١	١,٧	-	-	١٦	٢,٠	٣٧	١,٤	
	معارض	١٩	٢,١	٨	٢,٣	-	-	١	٢,٣	٤	١,٢	٢	٣,٤	٣	٢,٦	١٨	٢,٣	٥٥	٢,١	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- صمود القوات العراقية	مؤيد	٢٣	٢,٦	٩	٢,٦	–	–	٢	٤,٧	١٣	٣,٨	٢	٣,٤	٥	٤,٣	٢٨	٣,٥	٨٢	٣,١	٨
	متوازن	٢٤	٢,٧	٨	٢,٣	١	٥,٣	٢	٤,٧	٦	١,٨	٢	٣,٤	١	٠,٩	١٤	١,٨	٥٨	٢,٢	
	معارض	١	٠,١	١	٠,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢	٠,١	
٢- اشعال آبار البترول العراقى	مؤيد	٤	٠,٤	–	–	–	–	–	–	٢	٠,٦	–	–	–	–	٣	٠,٤	٩	٠,٣	١٩
	متوازن	١٠	١,١	١	٠,٣	–	–	١	٢,٣	٣	٠,٩	–	–	١	٠,٩	١٠	١,٣	٢٦	١,٠	
	معارض	١	٠,١	–	–	–	–	–	–	٣	٠,٩	–	–	١	٠,٩	٢	٠,٣	٧	٠,٣	
٣- استخدام العراق للدروع البشرية	مؤيد	١٤	١,٦	٥	١,٤	١	٥,٣	٢	٤,٧	٩	٢,٧	١	١,٧	٣	٢,٦	٢٢	٢,٨	٥٧	٢,٢	١٥
	متوازن	٣	٠,٣	٣	٠,٩	–	–	١	٢,٣	٣	٠,٩	١	١,٧	٢	١,٧	١٢	١,٥	٢٥	١,٠	
	معارض	١	٠,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٥	٥	٠,٢	
٤- صواريخ عراقية على الكويت	مؤيد	١	٠,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١	–	٢٠
	متوازن	٣	٠,٣	–	–	–	–	–	–	٣	٠,٩	–	–	١	٠,٩	٢	٠,٣	٩	٠,٣	
	معارض	٢	٠,٢	–	–	–	–	–	–	١	٠,٣	–	–	–	–	١	٠,١	٤	٠,٢	
٥- معركة الصدمة والرعب	مؤيد	٧	٠,٨	٢	٠,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩	٠,٣	٢
	متوازن	١٨	٢,٠	١٤	٤,١	٢	١٠,٥	٣	٧,٠	١٧	٥,٠	٢	٣,٤	٩	٧,٧	٢٨	٣,٥	٩٣	٣,٦	
	معارض	٢٦	٢,٩	١٦	٤,٦	١	٥,٣	٢	٤,٧	١٤	٤,١	٦	١٠,٢	٤	٣,٤	٥٤	٦,٨	١٢٣	٤,٧	
٦- السيناريوهات العسكرية لانهاء الحرب	مؤيد	١٣	١,٤	١	٠,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦	٠,٨	٢٠	٠,٨	١٠
	متوازن	١٥	١,٧	١٢	٣,٥	١	٥,٣	–	–	١٢	٣,٥	–	–	١	٠,٩	١٣	١,٦	٥٤	٢,١	
	معارض	١٥	١,٧	٨	٢,٣	٣	١٥,٨	–	–	٦	١,٨	–	–	١	٠,٩	٢٥	٣,٢	٥٨	٢,٢	
٧- تجاهل امريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	مؤيد	٧	٠,٨	١	٠,٣	–	–	–	–	١	٠,٣	–	–	١	٠,٩	٢	٠,٣	١٢	٠,٥	١٧
	متوازن	٨	٠,٩	٢	٠,٦	–	–	١	٢,٣	٣	٠,٩	١	١,٧	٢	١,٧	٨	١,٠	٢٥	١,٠	
	معارض	١٤	١,٦	–	–	–	–	–	–	١	٠,٣	١	١,٧	١	٠,٩	٢	٠,٣	١٩	٠,٧	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١١- تجاهل القوات الأجلو - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	مؤيد	١٧	١,٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٠,١	١٨	٠,٧	١٨
	متوازن	٣	٠,٣	١	٠,٣	-	-	١	٢,٣	١	٠,٣	-	-	٢	١,٧	٤	٠,٥	١٢	٠,٥	
	معارض	١	٠,١	-	-	-	-	-	-	٥	١,٥	١	١,٧	١	٠,٩	٦	٠,٨	١٤	٠,٥	
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	مؤيد	١٢	١,٣	٦	١,٧	-	-	١	٢,٣	٥	١,٥	-	-	٢	١,٧	٢١	٢,٧	٤٧	١,٨	١٢
	متوازن	١٤	١,٦	٨	٢,٣	١	٥,٣	٢	٤,٧	٩	٢,٧	-	-	-	-	١٨	٢,٣	٥٢	٢,٠	
	معارض	١	٠,١	١	٠,٣	-	-	-	-	٣	٠,٩	-	-	-	-	٦	٠,٨	١١	٠,٤	
١٣- تطور سير أحداث المعارك	مؤيد	٢٤	٢,٧	٤	١,٢	١	٥,٣	-	-	٧	٢,١	-	-	٢	١,٧	٢١	٢,٧	٥٩	٢,٣	٣
	متوازن	١٤	١,٦	٨	٢,٣	١	٥,٣	-	-	١٠	٢,٩	-	-	٣	٢,٦	٣٤	٤,٣	٧٠	٢,٧	
	معارض	٢٤	٢,٧	٦	١,٧	١	٥,٣	-	-	٧	٢,١	-	-	٢	١,٧	٣٣	٤,٢	٧٣	٢,٨	
١٤- خسائر العراق فى الحرب	مؤيد	٨	٠,٩	٢	٠,٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٠,٣	١٢	٠,٥	٦
	متوازن	٤٤	٤,٩	٩	٢,٦	-	-	١	٢,٣	١٢	٣,٥	١	١,٧	٢	١,٧	٢٥	٣,٢	٩٤	٣,٦	
	معارض	٢٠	٢,٢	٦	١,٧	-	-	-	-	٦	١,٨	١	١,٧	٤	٣,٤	١٥	١,٩	٥٢	٢,٠	
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	مؤيد	١٢	١,٣	٢	٠,٦	-	-	-	-	٣	٠,٩	-	-	١	٠,٩	٤	٠,٥	٢٢	٠,٨	٩
	متوازن	٤٠	٤,٥	٨	٢,٣	-	-	١	٢,٣	٥	١,٥	١	١,٧	١	٠,٩	٣٢	٤,٠	٨٨	٣,٤	
	معارض	١٣	١,٤	٢	٠,٦	-	-	-	-	٧	٢,١	-	-	٢	١,٧	٥	٠,٦	٢٩	١,١	
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	مؤيد	٦	٠,٧	٥	١,٤	-	-	-	-	٢	٠,٦	-	-	-	-	١	٠,١	١٤	٠,٥	١٣
	متوازن	١٠	١,١	١٢	٣,٥	-	-	١	٢,٣	١٢	٣,٥	١	١,٧	-	-	٨	١,٠	٤٤	١,٧	
	معارض	٧	٠,٨	٨	٢,٣	١	٥,٣	١	٢,٣	٣	٠,٩	١	١,٧	١	٠,٩	١٨	٢,٣	٤٠	١,٥	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	مؤيد	١١	١,٢	٦	١,٧	–	–	١	٢,٣	٨	٢,٤	١	١,٧	١	٠,٩	٩	١,١	٣٧	١,٤	١٦
	متوازن	٥	٠,٦	٣	٠,٩	١	٥,٣	١	٢,٣	٧	٢,١	١	١,٧	–	–	١١	١,٤	٢٩	١,١	
	معارض	١	٠,١	٢	٠,٦	–	–	–	–	٤	١,٢	–	–	–	–	٨	١,٠	١٥	٠,٦	
١٨- سقوط بغداد فى يدى قوات التحالف	مؤيد	١٩	٢,١	٤	١,٢	–	–	١	٢,٣	٧	٢,١	–	–	١	٠,٩	١٣	١,٦	٤٥	١,٧	١
	متوازن	٣٥	٣,٩	١٢	٣,٥	١	٥,٣	٢	٤,٧	٢٨	٨,٣	٥	٨,٥	٤	٣,٤	٣٢	٤,٠	١١٩	٤,٦	
	معارض	٢٩	٣,٢	٥	١,٤	–	–	٢	٤,٧	٧	٢,١	٣	٥,١	١٢	١٠,٣	١٧	٢,١	٧٥	٢,٩	
١٩- لمؤتمرات الصحفية	مؤيد	١٤	١,٦	١	٠,٣	–	–	–	–	٥	١,٥	–	–	١	٠,٩	١٩	٢,٤	٤٠	١,٥	٩
	متوازن	١٨	٢,٠	١٤	٤,١	–	–	–	–	٩	٢,٧	–	–	٥	٤,٣	١٣	١,٦	٥٩	٢,٣	
	معارض	١٦	١,٨	٢	٠,٦	–	–	–	–	٤	١,٢	–	–	٢	١,٧	١٥	١,٩	٣٩	١,٥	
٢٠- ضرب الاعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	مؤيد	١	٠,١	٢	٠,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١	٠,١	٤	٠,٢	١١
	متوازن	٢٣	٢,٦	٨	٢,٣	١	٥,٣	٤	٩,٣	١٤	٤,٩	٢	٣,٤	–	–	٢٢	٢,٨	٧٤	٢,٨	
	معارض	٨	٠,٩	٤	١,٢	–	–	٢	٤,٧	٧	٢,١	١	١,٧	٢	١,٧	١٢	١,٥	٣٦	١,٤	
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	مؤيد	١٢	١,٣	٥	١,٤	–	–	–	–	٤	١,٢	–	–	–	–	٢	٠,٣	٢٣	٠,٩	٧
	متوازن	٢٨	٣,١	٨	٢,٣	–	–	١	٢,٣	٥	١,٥	–	–	٢	١,٧	٢٦	٣,٣	٧٠	٢,٧	
	معارض	٢١	٢,٣	٩	٢,٦	–	–	١	٢,٣	٥	١,٥	–	–	٣	٢,٦	١٢	١,٥	٥١	٢,٠	
المجموع		٨٩٧	١٠٠	٣٤٥	١٠٠	١٩	١٠٠	٤٣	١٠٠	٣٣٩	١٠٠	٥٩	١٠٠	١١٧	١٠٠	٧٩١	١٠٠	٢٦١٠	١٠٠	

obeikandi.com

جدول رقم (٨) اتجاه صحيفة الأهرام من آثار العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- خسائر اقتصادية عراقية	مؤيد	١١	٠,٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١	٠,٣	٩
	متوازن	٧٢	٣,٤	٩	٢,٦	-	-	١	١,٠	٧	١,٣	-	-	١	١,٣	-	-	٩٠	٢,٦	
	معارض	١٥	٠,٧	٥	١,٥	-	-	١	١,٠	٣	٠,٥	-	-	١	١,٣	-	-	٢٥	٠,٧	
٢- اضطرابات داخلية	مؤيد	١٩	٠,٩	١	٠,٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٠	٠,٦	٨
	متوازن	٥٦	٢,٦	٤	١,٢	-	-	١	١,٠	٩	١,٦	١	١,٦	١	١,٣	٥	٣,٣	٧٧	٢,٣	
	معارض	٣٨	١,٨	٤	١,٢	١	٥,٩	٢	٢,١	٣	٠,٥	١	١,٦	٢	٢,٦	٣	٢,٠	٥٤	١,٦	
٣- محاولة تقسيم العراق	مؤيد	١٤	٠,٧	٩	٢,٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٣	٠,٧	١٠
	متوازن	٢٤	١,١	١٣	٣,٨	١	٥,٩	٣	٣,١	٩	١,٦	-	-	١	١,٣	-	-	٥١	١,٥	
	معارض	١٨	٠,٨	٩	٢,٦	-	-	٣	٣,١	٥	٠,٩	٣	٤,٧	٥	٦,٦	-	-	٤٣	١,٣	
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	مؤيد	٢	٠,١	١	٠,٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	٠,١	٢٠
	متوازن	٢١	١,٠	١	٠,٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٢	٠,٦	
	معارض	٢١	١,٠	٣	٠,٩	-	-	-	-	٢	٠,٤	-	-	١	١,٣	-	-	٢٧	٠,٨	
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	مؤيد	١٠٢	٤,٨	٢٢	٦,٤	١	٥,٩	٣	٣,١	٢٥	٤,٦	٧	١٠,٩	١٥	١٩,٧	٢٢	١٤,٧	١٩٧	٥,٨	١
	متوازن	٨٦	٤,٠	٢٩	٨,٥	١	٥,٩	١	١,٠	١٢	٢,٢	٤	٦,٣	٢	٢,٦	١٨	١٢,٠	١٥٣	٤,٥	
	معارض	٣١	١,٥	٣٣	٩,٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٦	٤,٠	٧٠	٢,٠	
٦- دور الأمم المتحدة	مؤيد	١٠	٠,٥	٧	٢,٠	-	-	٢	٢,١	٢٠	٣,٧	-	-	-	-	١	٠,٧	٤٠	١,٢	١٢
	متوازن	٣٥	١,٦	٤	١,٢	١	٥,٩	-	-	٢	٠,٤	١	١,٦	١	١,٣	١	٠,٧	٤٥	١,٣	
	معارض	١٧	٠,٨	١	٠,٣	-	-	-	-	-	-	١	١,٦	-	-	١	٠,٧	٢٠	٠,٦	
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	مؤيد	١٢٧	٦,٠	٣	٠,٩	-	-	٢	٢,١	١٨	٣,٣	٤	٦,٣	٢	٢,٦	١٤	٩,٣	١٧٠	٥,٠	٤
	متوازن	٦٥	٣,١	١	٠,٣	-	-	١	١,٠	٦	١,١	-	-	-	-	٢	١,٣	٧٥	٢,٢	
	معارض	٦	٠,٣	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١	٠,٧	٧	٠,٢	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١ - طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	مؤيد	٧	٠.٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٧	٠.٢	٢٢
	متوازن	١٢	٠.٦	١	٠.٣	-	-	-	-	٢	٠.٤	-	-	-	-	-	-	١٥	٠.٤	
	معارض	١٨	٠.٨	١	٠.٣	-	-	-	-	٣	٠.٥	-	-	-	-	-	-	٢٢	٠.٦	
٢ - رفع العقوبات عن الشعب العراقى.	مؤيد	٣٤	١.٦	١٠	٢.٩	-	-	١	١.٠	٨	١.٥	٤	٦.٣	٤	٥.٣	-	-	٦١	١.٨	١٥
	متوازن	٨	٠.٤	٤	١.٢	١	٥.٩	١	١.٠	٥	٠.٩	١	١.٦	-	-	-	-	٢٠	٠.٦	
	معارض	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
- النفط مقابل الغذاء	مؤيد	١٠	٠.٥	٢	٠.٦	-	-	-	-	١	٠.٢	١	١.٦	-	-	-	-	١٤	٠.٤	١٦
	متوازن	١٦	٠.٨	٤	١.٢	١	٥.٩	١	١.٠	٢	٠.٤	٣	٤.٧	١	١.٣	٢	١.٣	٣٠	٠.٩	
	معارض	٢٥	١.٢	١	٠.٣	-	-	١	١.٠	١	٠.٢	٢	٣.١	١	١.٣	٣	٢.٠	٣٤	١.٠	
- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	مؤيد	٢	٠.١	٢	٠.٦	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٤	٠.١	١٤
	متوازن	١٥	٠.٧	٤	١.٢	-	-	١	١.٠	٦	١.١	-	-	-	-	٣	٢.٠	٢٩	٠.٨	
	معارض	٢١	١.٠	٩	٢.٦	-	-	١	١.٠	١٢	٢.٢	٢	٣.١	١	١.٣	١١	٧.٣	٥٧	١.٧	
- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى مريكى	مؤيد	٢٣	١.١	٣	٠.٩	-	-	١	١.٠	٤	٠.٧	-	-	-	-	-	-	٣١	٠.٩	٢
	متوازن	١٣٤	٦.٣	٧	٢.٠	١	٥.٩	٢	٢.١	١٧	٣.١	٢	٣.١	١	١.٣	٥	٣.٣	١٦٩	٤.٩	
	معارض	١١٤	٥.٤	١٢	٣.٥	-	-	٢	٢.١	١٥	٢.٧	٢	٣.١	٣	٣.٩	١٣	٨.٧	١٦١	٤.٧	
- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	مؤيد	١٢٦	٥.٩	١٤	٤.١	-	-	٥	٥.٢	٤٢	٧.٧	٣	٤.٧	٠	-	-	-	١٩٠	٥.٦	٣
	متوازن	٦٩	٣.٢	١٨	٥.٢	١	٥.٩	٦	٦.٢	١٠	١.٨	-	-	-	-	-	-	١٠٤	٣.٠	
	معارض	٨	٠.٤	٣	٠.٩	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١	٠.٣	
- تحمل العراق نفقات إعادة الاعمار	مؤيد	٢	٠.١	١	٠.٣	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٣	٠.١	١٧
	متوازن	١٨	٠.٨	٤	١.٢	-	-	١	١.٠	٢	٠.٤	-	-	-	-	-	-	٢٥	٠.٧	
	معارض	٢٤	١.١	١	٠.٣	-	-	١	١.٠	١٥	٢.٧	١	١.٦	٢	٢.٦	-	-	٤٤	١.٣	
- شركات أجنبية خاصة الامريكية تعمير العراق	مؤيد	١٦	٠.٨	٤	١.٢	-	-	٣	٣.١	٤	٠.٧	-	-	-	-	-	-	٢٧	٠.٨	١٣
	متوازن	٢٤	١.١	٥	١.٥	-	-	٤	٤.١	٦	١.١	-	-	١	١.٣	١	٠.٧	٤١	١.٢	
	معارض	١٧	٠.٨	٨	٢.٣	-	-	٥	٥.٢	٢	٠.٤	١	١.٦	١	١.٣	١	٠.٧	٣٥	١.٠	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (أمركة العالم)	مؤيد	١٤	٠,٧	٢	٠,٦	-	-	١	١,٠	-	-	-	-	-	-	-	-	١٧	٠,٥	٧
	متوازن	٣٠	١,٤	١٢	٣,٥	١	٥,٩	٥	٥,٢	٦	١,١	-	-	١	١,٣	٩	٦,٠	٦٤	١,٩	
	معارض	٣٤	١,٦	٥	١,٥	-	-	٨	٨,٢	١٥	٢,٧	٤	٦,٣	٣	٣,٩	٥	٣,٣	٧٤	٢,٢	
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	١٦	٠,٨	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١٦	٠,٥	٦
	متوازن	٦٥	٣,١	٤	١,٢	-	-	٣	٣,١	١٩	٣,٥	٣	٤,٧	-	-	-	-	٩٤	٢,٧	
	معارض	٢٣	١,١	٣	٠,٩	-	-	١	١,٠	١٥	٢,٧	٥	٧,٨	٣	٣,٩	-	-	٥٠	١,٥	
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	١١	٠,٥	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	١١	٠,٣	١٥
	متوازن	٤١	١,٩	١	٠,٣	-	-	١	١,٠	٤	٠,٧	-	-	-	-	-	-	٤٧	١,٤	
	معارض	١١	٠,٥	١	٠,٣	-	-	١	١,٠	١١	٢,٠	١	١,٦	-	-	-	-	٢٥	٠,٧	
١٩- التدخل الأجنبى فى العراق	مؤيد	٢٣	١,١	٣	٠,٩	-	-	١	١,٠	٤	٠,٧	-	-	٢	٢,٦	٤	٢,٧	٣٧	١,١	٥
	متوازن	٢٩	١,٤	٤	١,٢	١	٥,٩	٢	٢,١	١٥	٢,٧	١	١,٦	٣	٣,٩	٤	٢,٧	٥٩	١,٧	
	معارض	٢٩	١,٤	١١	٣,٢	-	-	٤	٤,١	٢٣	٤,٢	١	١,٦	٢	٢,٦	٥	٣,٣	٧٥	٢,٢	
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	مؤيد	٢	٠,١	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢	٠,١	١٨
	متوازن	١٤	٠,٧	١	٠,٣	١	٥,٩	١	١,٠	١٨	٣,٣	-	-	١	١,٣	١	٠,٧	٣٧	١,١	
	معارض	٨	٠,٤	١	٠,٣	-	-	١	١,٠	١٣	٢,٤	١	١,٦	٢	٢,٦	١	٠,٧	٢٧	٠,٨	
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	مؤيد	٢٠	٠,٩	٢	٠,٦	١	٥,٩	٢	٢,١	٢٤	٤,٤	١	١,٦	١	١,٣	١	٠,٧	٥٢	١,٥	١٠
	متوازن	٢٥	١,٢	٢	٠,٦	-	-	٢	٢,١	١٧	٣,١	-	-	١	١,٣	-	-	٤٧	١,٤	
	معارض	١٦	٠,٨	١	٠,٣	-	-	-	-	١	٠,٢	-	-	-	-	-	-	١٨	٠,٥	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية - الأوربية لمواجهة القوة الأحادية	مؤيد	٩	٠.٤	-	-	-	-	١	١.٠	٤	٠.٧	-	-	-	-	-	-	١٤	٠.٤	٢١
	متوازن	١٧	٠.٨	-	-	-	-	١	١.٠	٥	٠.٩	-	-	-	-	-	-	٢٣	٠.٧	
	معارض	٨	٠.٤	-	-	-	-	-	-	٣	٠.٥	-	-	-	-	-	-	١١	٠.٣	
٢٣- ضغط دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	مؤيد	٧	٠.٣	٠	-	-	-	-	-	١٣	٢.٤	١	١.٦	١	١.٣	-	-	٢٢	٠.٦	١٩
	متوازن	٧	٠.٣	١	٠.٣	-	-	-	-	٧	١.٣	-	-	-	-	-	-	١٥	٠.٤	
	معارض	٨	٠.٤	-	-	-	-	-	-	٨	١.٥	-	-	-	-	-	-	١٦	٠.٥	
٢٤- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	مؤيد	١٢	٠.٦	-	-	٠	-	١	١.٠	٣	٠.٥	١	١.٦	-	-	-	-	١٧	٠.٥	١٨
	متوازن	٢١	١.٠	١	٠.٣	١	٥.٩	٢	٢.١	٧	١.٣	١	١.٦	١	١.٣	-	-	٣٤	١.٠	
	معارض	١١	٠.٥	١	٠.٣	-	-	١	١.٠	٢	٠.٤	-	-	-	-	-	-	١٥	٠.٤	
٢٥- شخصيات عراقية	مؤيد	١٥	٠.٧	٢	٠.٦	-	-	-	-	٤	٠.٧	-	-	٢	٢.٦	١	٠.٧	٢٤	٠.٧	١١
	متوازن	٢٧	١.٣	٤	١.٢	٢	١١.٨	١	١.٠	١٩	٣.٥	-	-	٣	٣.٩	٤	٢.٧	٦٠	١.٨	
	معارض	١١	٠.٥	٢	٠.٦	١	٥.٩	١	١.٠	٦	١.١	-	-	٣	٣.٩	٢	١.٣	٢٦	٠.٨	
٢٦- سرقة البنوك العراقية	مؤيد	٠	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	٢٣
	متوازن	١٣	٠.٦	١	٠.٣	-	-	-	-	١	٠.٢	-	-	-	-	-	-	١٥	٠.٤	
	معارض	١٨	٠.٨	١	٠.٣	-	-	-	-	١	٠.٢	-	-	-	-	-	-	٢٠	٠.٦	
المجموع		٢١٢٨	١٠٠	٣٤٣	١٠٠	١٧	١٠٠	٩٧	١٠٠	٥٤٦	١٠٠	٦٤	١٠٠	٧٦	١٠٠	١٥٠	١٠٠	٣٤٢١	١٠٠	

جدول رقـم (٩) الفنون الصحفية التى استخدمتها جريدة الأهرام فى معالجة العدوان الأمريكى على العراق

عدد الجرائد	الفن الصحفى / تاريخ صدور الجريدة	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٤٦	فى الفترة من ٢٠٠٣/١/١م إلى ٢٠٠٣/١/٣١م	٤٠٧٩	٤٦,٥	١٠٠٤	١١,٥	١٣٥	١,٥	٢٤٠	٢,٧	١٦٣٣	١٨,٦	٩٥	١,١	٣٦٢	٤,١	١٢٢٣	١٣,٩	٨٧٧١	%١٠٠
	الترتيب	١		٤		٧		٦		٢		٨		٥		٣			

جدول رقم (١٠) موقع نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهرام

	الفن الصحفى / الموقع	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحة أولى	أعلى يمين	١٧٤	٤,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٧٤	٢,٠	٣
	أسفل يمين	٢٨٥	٧,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٨٥	٣,٢	٢
	القلب	٤٢٣	١٠,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤٢٣	٤,٨	١
	أعلى يسار	٩٦	٢,٤	–	–	–	–	–	–	١٧	١,٠	–	–	–	–	–	–	١١٣	١,٣	٥
	أسفل يسار	١٣٦	٣,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٣٦	١,٦	٤

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحات داخلية	أعلى يمين	٥٣٠	١٣,٠	٩٧	٩,٧	١٨	١٣,٣	١٣	٥,٤	٢٦٧	١٦,٤	٠	–	٤	١,١	١١٧	٩,٦	١٠٤٦	١١,٩	٤
	أسفل يمين	٣١٩	٧,٨	١١٧	١١,٧	١٤	١٠,٤	٣٢	١٣,٣	٢٣٤	١٤,٣	٣٩	٤١,١	٩	٢,٥	١٦٣	١٣,٣	٩٢٧	١٠,٦	٥
	القلب	١١٧٤	٢٨,٨	٣٤٣	٣٤,٢	١٨	٥٠,٤	١٥٢	٦٣,٣	٨٠١	٤٩,١	٤٤	٤٦,٣	١٨١	-٥	٦٢٤	٥١,٠	٣٣٨٧	٣٨,٦	١
	أعلى يسار	٤٨٠	١١,٨	١٥٦	١٥,٥	٢٣	١٧,٠	١٩	٧,٩	١٢٤	٧,٦	٠	–	١٦٦	٤٥,٩	١٨٧	١٥,٣	١١٥٥	١٣,٢	٢
	أسفل يسار	٤٤٦	١٠,٩	٢٩١	٢٩,٠	١٢	٨,٩	٢٤	-١	١٤١	٨,٦	١٢	١٢,٦	٢	٠,٦	١٣٢	١٠,٨	١٠٦٠	١٢,١	٣
صفحة أخيرة	أعلى يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	٢١	–	–	–	–	–	–	–	٢١	٠,٢	٢
	أسفل يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	القلب	١٦	٠,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦	٠,٢	٣
	أعلى يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٨	١,٧	–	–	–	–	–	–	٢٨	٠,٣	١
	أسفل يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
المجموع		٤٠٧٩	١٠٠	١٠٠٤	١٠٠	١٣٥	١٠٠	٢٤٠	١٠٠	١٦٣٣	١٠٠	٩٥	١٠٠	٣٦٢	١٠٠	١٢٢٣	١٠٠	٨٧٧١	١٠٠	

جدول رقم (١١) مساحة نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهرام

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صفحة أولى	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٣ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	٢٥١	٦,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٥١	٢,٩	٢
	أقل من ربع صفحة ٢ ع / ٢٤ سم ، ٤ ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل	٨٦٣	٢١,٢	–	–	–	–	–	–	١٧	١,٠	–	–	–	–	–	–	٨٨٠	١٠,٠	١
صفحة داخلية	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	٢٩	٢١,٥	٢٣	٩,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٢	٠,٦	٤
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	٦١٤	٦١,٢	٩١	٦٧,٤	١٥٩	٦٦,٣	٦١٩	٣٢,٩	–	–	–	–	٣٠٤	٢٤,٩	١٦١١	١٦,٤	٣
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٣ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	١٤٠٢	٣٤,٤	١٩٧	١٩,٦	١٥	١١,١	٥٨	٢٤,٢	٥٣٣	٢٢,٦	–	–	–	–	٣٩٦	٣٢,٤	٢٦٠١	٢٩,٨	٢

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
	أقل من ربع صفحة	١٥٤٧	٣٧,٩	١٩٣	١٩,٢	–	–	–	–	٤١٥	٢٥,٤	٩٥	-١٠	٣٦٢	-١٠	٥٢٣	١٢,٨	٣١٣٥	٣٥,٧	١
صفحة أخيرة	صفحة كاملة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقل من ربع صفحة	١٦	٠,٤	–	–	–	–	–	–	٤٩	٣,٠	–	–	–	–	–	–	٦٥	٠,٧	١
المجموع		٤٠٧٩	١٠٠	١٠٠٤	١٠٠	١٣٥	١٠٠	٢٤٠	١٠٠	١٦٣٣	١٠٠	٩٥	١٠٠	٣٦٢	١٠٠	١٢٢٣	١٠٠	٨٧٧١	١٠٠	

obeikandl.com

جدول رقم (١٢) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التى تستخدمها صحيفة الأهرام مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / العنوان		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
من حيث المساحة	عريض (مانشيت)	٩٩٨	١٢,٢	١٦١	٨,٠	٣٦	١٣,٣	١٨	٣,٨	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢١٣	٦,٩	٣
	ممتد	٢٤٧٠	٣٠,٣	٨٤٣	٤٢,٠	٩٩	٣٦,٧	٢٠٨	٤٣,٣	٧١٢	٢١,٨	٧٦	-٤	—	—	١١١٩	٤٥,٧	٥٥٢٧	٣١,٥	١
	عمودى	٦١١	٧,٥	—	—	—	—	١٤	٢,٩	٩٢١	٢٨,٢	١٩	-١	٣٦٢	٥٠,٠	١٠٤	٤,٣	٢٠٣١	١١,٦	٢
من حيث الوظيفة	تمهيدى	٨٣	١,٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨٣	٠,٥	٤
	رئيسى	١٦١٩	١٩,٨	٧١٣	٣٥,٥	٥٤	-٢	٢٨	٥,٨	—	—	—	—	—	—	٠	—	٢٤١٤	١٣,٨	٢
	ثانوى	٢٢٩١	٢٨,١	٢٩١	١٤,٥	٨١	-٣	١٩٨	٤١,٣	١٠٩٠	٣٣,٤	٩٥	-٥	—	—	١٢٢٣	٥٠,٠	٥٢٦٩	٣٠,٠	١
	فرعى (داخلى)	—	—	—	—	—	—	١٤	٢,٩	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤	٠,١	٥
	ثابت	—	—	—	—	—	—	—	—	٥٤٣	١٦,٦	—	—	٣٦٢	٥٠,٠	—	—	٩٠٥	٥,٢	٣
	بقايا موضوعات	٨٦	١,١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨٦	٠,٥	٤
المجموع		٨١٥٨	١٠٠	٢٠٠٨	١٠٠	٢٧٠	١٠٠	٤٨٠	١٠٠	٣٢٦٦	١٠٠	١٩٠	١٠٠	٧٢٤	١٠٠	٢٤٤٦	١٠٠	١٧٥٤٢	٠٠	

جدول رقم (١٣) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) فى صحيفة الأهرام مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الصور والرسوم			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
أنواع الصور	صور ظلية (فوتوغرافية)		٣١٢٤	٣٠,٣	٥٦٣	٢٦,٤	١١٩	٣١,٩	٢٢١	٣٠,٧	٨٢٢	٢٥,١	–	–	–	–	١٢٢٣	٣٣,٣	٦٠٧٢	٢٩,٠	١
	صور يدوية		١٦٧	١,٦	٥٣	٢,٥	١٤	٣,٨	١٩	٢,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٥٣	١,٢	٣
	صور خطية (يدوية) رسوم توضيحية	خرائط	٣٤	٠,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٤	٠,٢	٤
		رسم بيانى	٤٨	٠,٥	٤	٠,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٢	٠,٢	
		أخرى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	رسوم ساخرة		–	–	–	–	٢	٠,٥	–	–	–	–	–	–	٣٦٢	١٠٠,٠	–	–	٣٦٤	١,٧	٢
تصنيف الصور	من حيث الشكل الفنى	صور مفردة	٣٠٨٧	٢٩,٩	٢٨	١,٣	–	–	١٣٩	١٩,٣	٨٢٢	٢٥,١	–	–	–	–	٤٠٤	١١,٠	٤٤٨٠	٢١,٤	١
		سلسلة صور	٣٧	٠,٤	٤٤	٢,١	٩٨	٢٦,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٦	٢,٣	٢٦٥	١,٣	٧
		مشهد متعاقب	–	–	٤٩١	٢٣,١	٢١	٥,٦	١٠١	١٤,٠	–	–	–	–	–	–	٧٢٣	٢٠,٠	١٣٤٦	٦,٤	٥
	من حيث المضمون	صور إخبارية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٢٣	٣٣,٣	١٢٢٣	٥,٨	٦
		صور موضوعات	٢٤٧٠	٢٣,٩	٣٢٥	١٥,٣	٢١	٥,٦	٤٦	٦,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٨٦٢	١٣,٧	٢
		صور شخصية	٦٥٤	٦,٣	٢٣٨	١١,٢	٩٨	٢٦,٣	١٩٤	٢٦,٩	٨٢٢	٢٥,١	–	–	–	–	–	–	٢٠٠٦	٩,٦	٣
أخرى			٧٠٦	٦,٨	٣٨٤	١٨,٠	–	–	–	–	٨١١	٢٤,٧	٩٥	١٠٠,٠	–	–	–	–	١٩٩٦	٩,٥	٤
المجموع			١٠٣٢٧	١٠٠	٢١٣٠	١٠٠	٣٧٣	١٠	٧٢٠	١٠٠	٣٢٧٧	١٠٠	٩٥	١٠٠	٣٦٢	١٠٠	٣٦٦٩	١٠٠	٢٠٩٥٣	١٠٠	

جدول رقم (١٤) المصادر التحريرية التى اعتمدت عليها صحيفة الأهرام فى تناولها للعدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / المصدر		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
مصادر حية	مندوب	٨٣	٢,٠	٤٦٣	٤٦,١	٧٤	٥٤,٨	٢٤٠	١٠٠,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٦٠	٩,٨	٤
	مراسل	–	–	٢٢٧	٢٢,٦	١٢	٨,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٣٩	٢,٧	٨
	كتاب الصحيفة	–	–	١٠٢	١٠,٢	٤٩	٣٦,٣	–	–	١٢٣٩	٧٥,٩	–	–	٣٦٢	١٠٠,٠	–	–	١٧٥٢	٢٠,٠	٢
	كتاب خارج الصحيفة	–	–	٦٨	٦,٨	–	–	–	–	٣٩٤	٢٤,١	٩٥	١٠٠,٠	–	–	–	–	٥٥٧	٦,٤	٦
مصادر غير حية	وكالات أنباء محلية	٣١٥	٧,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٤	٦,٩	٣٩٩	٤,٥	٧
	وكالات أنباء عالمية	٤٧١	١١,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٣٥	١٩,٢	٧٠٦	٨,٠	٥
	صحف: عربية	١٨	٠,٤	٩	٠,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧	٠,٣	١٣
	صحف: أجنبية	٢٣	٠,٦	١٩	١,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤٢	٠,٥	١٢
	أقسام استماع: الفضائيات العربية	٦٤	١,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٤	٠,٧	١١
	أقسام استماع: الفضائيات الأجنبية	٧٨	١,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٨	٠,٩	١٠
	أقسام استماع: الإذاعات العربية	٤٣	١,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤٣	٠,٥	١٢
	أقسام استماع: الإذاعات الأجنبية	٦٥	١,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٥	٠,٧	١١
	الإنترنت	٢٨	٠,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٨	٠,٣	١٣
أكثر من مصدر		٢٠٢٨	٤٩,٧	٩٩	٩,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٢٧	٥١,٣	٢٧٥٤	٣١,٤	١
مجهولة المصدر		٨٦٣	٢١,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦١	١٣,٢	١٠٢٤	١١,٧	–
أخرى		–	–	١٧	١,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١١٦	٩,٥	١٣٣	١,٥	٤
المجموع		٤٠٧٩	١٠٠	١٠٠٤	١٠٠	١٣٥	١٠٠	٢٤٠	١٠٠	١٦٣٣	١٠٠	٩٥	١٠٠	٣٦٢	١٠٠	١٢٢٣	١٠٠	٨٧٧١	١٠٠	

جدول رقم (١٥) أسباب العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأخبار

الفن الصحفى / أسباب العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	٣٣	١٠,٠	١٦	١٦,٠	٧	٣٨,٩	٧	٣٠,٤	١٢	٨,٣	٢	١٥,٤	١١	٢٥,٦	٧	٣٦,٨	٩٥	١٣,٧	١
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	٢٧	٨,٢	١٣	١٣,٠	—	—	٢	٨,٧	٦	٤,٢	٣	٢٣,١	٤	٩,٣	—	—	٥٥	٨,٠	٦
٣- إسقاط نظام صدام حسين	٤١	١٢,٤	٨	٨,٠	٤	٢٢,٢	٣	١٣,٠	١٥	١٠,٤	—	—	٦	١٤,٠	٣	١٥,٨	٨٠	١١,٦	٤
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	٤٨	١٤,٥	١٧	١٧,٠	٣	١٦,٧	١	٤,٣	١٧	١١,٨	٢	١٥,٤	٤	٩,٣	—	—	٩٢	١٣,٣	٢
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	١٢	٣,٦	٤	٤,٠	—	—	٢	٨,٧	١٤	٩,٧	—	—	٢	٤,٧	—	—	٣٤	٤,٩	١٠
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	٣٩	١١,٨	٩	٩,٠	—	—	٣	١٣,٠	٢١	١٤,٦	١	٧,٧	٤	٩,٣	٢	١٠,٥	٧٩	١١,٤	٥
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	٢٦	٧,٩	٧	٧,٠	—	—	١	٤,٣	١١	٧,٦	—	—	—	—	٤	٢١,١	٤٩	٧,١	٨
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	٤٨	١٤,٥	١١	١١,٠	٢	١١,١	٢	٨,٧	١٩	١٣,٢	٣	٢٣,١	٣	٧,٠	٣	١٥,٨	٩١	١٣,٢	٣
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى	١٤	٤,٢	٤	٤,٠	—	—	—	—	٨	٥,٦	—	—	٢	٤,٧	—	—	٢٨	٤,١	١١
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط.	١٩	٥,٧	٦	٦,٠	—	—	—	—	٨	٥,٦	—	—	٣	٧,٠	—	—	٣٦	٥,٢	٩
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.	٢٤	٧,٣	٥	٥,٠	٢	١١,١	٢	٨,٧	١٣	٩,٠	٢	١٥,٤	٤	٩,٣	—	—	٥٢	٧,٥	٧
المجموع	٣٣١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٨	١٠٠	٢٣	١٠٠	١٤٤	١٠٠	١٣	١٠٠	٤٣	١٠٠	١٩	١٠٠	٦٩١	١٠٠	

جدول رقم (١٦) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) فى صحيفة الأخبار

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	٨٦	٩,٧	٣٨	١١,٣	٢	٨,٠	٤	٩,٨	١٥	٤,٣	٥	١١,٩	١٣	١١,٨	٤٠	٥,٠	٢٠٣	٧,٩	٣
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية	٧٢	٨,١	٣٢	٩,٦	٢	٨,٠	٣	٧,٣	١٠	٢,٩	٤	٩,٥	١٥	١٣,٦	٢٦	٣,٣	١٦٤	٦,٣	٥
٣- تدمير منشآت عسكرية	٣٣	٣,٧	١٦	٤,٨	—	—	٢	٤,٩	٧	٢,٠	٤	٩,٥	٢	١,٨	٢٩	٣,٦	٩٣	٣,٦	١٣
٤- صمود القوات العراقية	٤٥	٥,١	١٧	٥,١	—	—	٣	٧,٣	١٧	٤,٩	٣	٧,١	٥	٤,٥	٤٤	٥,٥	١٣٤	٥,٢	٧
٥- إشعال آبار البترول العراقى	١٧	١,٩	٢	٠,٦	—	—	—	—	٩	٢,٦	—	—	١	٠,٩	١٢	١,٥	٤١	١,٦	١٧
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	١٤	١,٦	٩	٢,٧	٣	١٢,٠	٣	٧,٣	١٤	٤,٠	٣	٧,١	٦	٥,٥	٤١	٥,٢	٩٣	٣,٦	١٣
٧- صواريخ عراقية على الكويت	٤	٠,٥	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٩	—	—	—	—	٢	٠,٣	٩	٠,٣	١٨
٨- معركة الصدمة والرعب	٥٨	٦,٥	٣٣	٩,٩	٤	١٦,٠	٦	١٤,٦	٢٩	٨,٣	٦	١٤,٣	١٢	١٠,٩	٨٧	١٠,٩	٢٣٥	٩,١	٢
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب.	٣٩	٤,٤	١٩	٥,٧	٥	٢٠,٠	—	—	١٩	٥,٤	—	—	٤	٣,٦	٣٩	٤,٩	١٢٥	٤,٨	٩
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	٢٦	٢,٩	٢	٠,٦	—	—	١	٢,٤	٦	١,٧	١	٢,٤	٢	١,٨	٩	١,١	٤٧	١,٨	١٦
١١- تجاهل القوات الأنجلو — أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	١٩	٢,١	١	٠,٣	—	—	٢	٤,٩	١٨	٥,١	٢	٤,٨	٢	١,٨	١٠	١,٣	٥٤	٢,١	١٥
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	٢٩	٣,٣	١٤	٤,٢	٢	٨,٠	٢	٤,٩	٢٦	٧,٤	—	—	٣	٢,٧	٤٧	٥,٩	١٢٣	٤,٨	٩
١٣- تطور سير أحداث المعارك	٦٦	٧,٤	٢٠	٦,٠	٢	٨,٠	—	—	١٦	٤,٦	—	—	٦	٥,٥	٩٠	١١,٣	٢٠٠	٧,٧	٤
١٤- خسائر العراق فى الحرب	٦٩	٧,٨	٢١	٦,٣	—	—	١	٢,٤	١٣	٣,٧	٣	٧,١	٥	٤,٥	٤٤	٥,٥	١٥٦	٦,٠	٦
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	٥٨	٦,٥	١٠	٣,٠	—	—	١	٢,٤	١٦	٤,٩	١	٢,٤	٣	٢,٧	٣٩	٤,٩	١٢٨	٥,٠	٨

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- معنوية جنود الحلفاء للعراقيين	٢١	٢,٤	٢٣	٦,٩	١	٤,٠	١	٢,٤	٢١	٦,٠	١	٢,٤	٤	٣,٦	٢٥	٣,١	٩٧	٣,٨	١٢
١٧- معنوية العراقيين لأسرى قوات التحالف	١٦	١,٨	١٠	٣,٠	١	٤,٠	٢	٤,٩	١٧	٤,٩	١	٢,٤	٢	١,٨	٢٦	٣,٣	٧٥	٢,٩	١٤
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	٨٧	٩,٨	٢٤	٧,٢	١	٤,٠	٤	٩,٨	٤٥	١٢,٩	٦	١٤,٣	١٥	١٣,٦	٧٨	٩,٨	٢٦٠	١٠,١	١
١٩- المؤتمرات الصحفية	٤٦	٥,٢	١٥	٤,٥	–	–	–	–	١٧	٤,٩	–	–	٦	٥,٥	٤١	٥,٢	١٢٥	٤,٨	٩
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	٣٤	٣,٨	١٢	٣,٦	٢	٨,٠	٥	١٢,٢	١٩	٥,٤	٢	٤,٨	٣	٢,٧	٣٦	٤,٥	١١٣	٤,٤	١٠
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	٤٥	٥,١	١٧	٥,١	–	–	١	٢,٤	١٣	٣,٧	–	–	١	٠,٩	٣١	٣,٩	١٠٨	٤,٢	١١
٢٢- أخرى	٢	٠,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢	٠,١	١٩
المجموع	٨٨٦	١٠٠	٣٣٥	١٠٠	٢٥	١٠٠	٤١	١٠٠	٣٥٠	١٠٠	٤٢	١٠٠	١١٠	١٠٠	٧٩٦	١٠٠	٢٥٨٥	١٠٠	

جدول رقم (١٧) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) فى صحيفة الأخبار

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	٨٩	٤,١	[illegible]	٣,١	–		١	١,١	[illegible]	١,٥	–	–	٢	٢,٧	١٩	٩,٦	١٣٠	٣,٧	٩
٢- اضطرابات داخلية فى العراق	١١٦	٥,٤	١٦	٤,٥	٢	٦	٤	٤,٣	[illegible]	١,٦	١	٢,٦	٤	٥,٥	١٤	٧,١	١٧١	٤,٩	٦

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٣- محاولة تقسيم العراق	٥٤	٢,٥	٢٨	٨,٠	٣	١٠,٣	٥	٥,٣	١٥	٢,٧	١	٢,٦	٥	٦,٨	–	–	١١١	٣,٢	١١
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	٣١	١,٤	٤	١,١	–	–	–	–	٣	٠,٥	–	–	٢	٢,٧	–	–	٤٠	١,١	٢١
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	٢٢٤	١٠,٤	٩١	٢٥,٩	٣	١٠,٣	٦	٦,٤	٣٦	٦,٦	٨	٢٠,٥	١٥	٢٠,٥	٥٣	٢٦,٩	٤٣٦	١٢,٥	١
٦- دور الأمم المتحدة	٦٥	٣,٠	١٤	٤,٠	٢	٦,٩	٢	٢,١	٢٠	٣,٦	٢	٥,١	٢	٢,٧	٢	١,٠	١٠٩	٣,١	١٢
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	٢٠٠	٩,٣	٦	١,٧	–	–	٤	٤,٣	٢٤	٤,٤	٣	٧,٧	–	–	١٨	٩,١	٢٥٥	٧,٣	٤
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	٣٥	١,٦	٢	٠,٦	–	–	–	–	٣	٠,٥	١	٢,٦	–	–	–	–	٤١	١,٢	٢٠
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى	٤٤	٢,٠	١٣	٣,٧	١	٣,٤	١	١,١	١٥	٢,٧	٢	٥,١	٢	٢,٧	–	–	٧٨	٢,٢	١٥
١٠- النفط مقابل الغذاء	٤٧	٢,٢	٥	١,٤	١	٣,٤	١	١,١	٦	١,١	–	–	١	١,٤	–	–	٦١	١,٨	١٧
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	٤٣	٢,٠	١٤	٤,٠	–	–	٢	٢,١	١٦	٢,٩	٢	٥,١	٢	٢,٧	١٧	٨,٦	٩٦	٢,٧	١٣
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى	٢٩٠	١٣,٤	٢٦	٧,٤	٣	١٠,٣	٦	٦,٤	٣٩	٧,١	٢	٥,١	٤	٥,٥	٢٣	١١,٧	٣٩٣	١١,٣	٢
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	٢١٦	١٠,٠	٣٧	١٠,٥	٤	١٣,٨	١٤	١٤,٩	٥٨	١٠,٦	٣	٧,٧	٢	٢,٧	٧	٣,٦	٣٤١	٩,٨	٣
١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار	٣٢	١,٥	٥	١,٤	–	–	٣	٣,٢	١٧	٣,١	–	–	١	١,٤	–	–	٥٨	١,٧	١٨
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	٤٩	٢,٣	١٤	٤,٠	–	–	٩	٩,٦	٩	١,٦	–	–	١	١,٤	–	–	٨٢	٢,٣	١٤

obeikandi.com

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة(أمركة العالم)	٨٣	٣,٨	٢٢	٦,٣	٢	٦,٩	١٢	١٢,٨	١٨	٣,٣	٣	٧,٧	٥	٦,٨	١٣	٦,٦	١٥٨	٤,٥	٧
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	٩٨	٤,٥	٣	٠,٩	–	–	٣	٣,٢	٣٥	٦,٤	٢	٥,١	٢	٢,٧	–	–	١٤٣	٤,١	٨
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	٦٠	٢,٨	٢	٠,٦	–	–	–	–	١٢	٢,٢	١	٢,٦	١	١,٤	–	–	٧٦	٢,٢	١٥
١٩- التدخل الأجنبى فى العراق	٩١	٤,٢	١٥	٤,٣	١	٣,٤	٩	٩,٦	٤٤	٨,٠	٤	١٠,٣	٨	١١,٠	١٧	٨,٦	١٨٩	٥,٤	٥
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	٢٧	١,٣	٣	٠,٩	٢	٦,٩	٢	٢,١	٣٣	٦,٠	–	–	٤	٥,٥	٣	١,٥	٧٤	٢,١	١٦
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	٦٨	٣,١	٤	١,١	١	٣,٤	٣	٣,٢	٣٨	٦,٩	١	٢,٦	١	١,٤	–	–	١١٦	٣,٣	١٠
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية – الأوربية لمواجهة القوة الأحادية.	٣٦	١,٧	١	٠,٣	–	–	١	١,١	٨	١,٥	١	٢,٦	–	–	–	–	٤٧	١,٣	١٩
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	٢٦	١,٢	٢	٠,٦	–	–	–	–	٣٠	٥,٥	١	٢,٦	٢	٢,٧	–	–	٦١	١,٨	١٧
٢٤- شخصيات عراقية	٦٤	٣,٠	١٠	٢,٨	٣	١٠,٣	٣	٣,٢	٣٢	٥,٨	–	–	٦	٨,٢	١١	٥,٦	١٢٩	٣,٧	٩
٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	٣٨	١,٨	٣	٠,٩	١	٣,٤	٣	٣,٢	١٤	٢,٦	١	٢,٦	١	١,٤	–	–	٦١	١,٨	١٧
٢٦- سرقة البنوك العراقية	٣٤	١,٦	١	٠,٣	–	–	–	–	١	٠,٢	–	–	–	–	–	–	٣٦	١,٠	٢٢
المجموع	٢١٦٠	١٠٠	٣٥٢	١٠٠	٢٩	١٠٠	٩٤	١٠٠	٥٤٨	١٠٠	٣٩	١٠٠	٧٣	١٠٠	١٩٧	١٠٠	٣٤٩٢	١٠٠	

جدول رقم (١٨) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأخبار

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- أمريكا	مؤيد	١٧	٣,٣	٦	٣,٦	٢	٢,٦	١	١,١	٩	٢,٢	—	—	—	—	—	—	٣٥	٢,٣	٦
	متوازن	١٩	٣,٧	٤	٢,٤	٤	٥,١	٢	٢,٢	١٣	٣,٢	—	—	٢	٣,٢	٣	١,٧	٤٧	٣,١	
	معارض	٣	٠,٦	٢	١,٢	—	—	—	—	١	٠,٢	٢	٦,٧	٤	٦,٣	٩	٥,٢	٢١	١,٤	
٢- بريطانيا	مؤيد	١٠	١,٩	٥	٣,٠	٢	٢,٦	٢	٢,٢	١٢	٣,٠	—	—	—	—	—	—	٣١	٢,٠	١٠
	متوازن	٧	١,٤	٦	٣,٦	٣	٣,٨	١	١,١	٧	١,٧	—	—	—	—	٤	٢,٣	٢٨	١,٨	
	معارض	٢	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٣,٣	٢	٣,٢	٩	٥,٢	١٤	٠,٩	
٣- فرنسا	مؤيد	٣	٠,٦	١	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٣	١١
	متوازن	١٣	٢,٥	٥	٣,٠	٢	٢,٦	—	—	٥	١,٢	—	—	—	—	—	—	٢٥	١,٦	
	معارض	١٥	٢,٩	٨	٤,٨	٣	٣,٨	٣	٣,٣	٧	١,٧	٢	٦,٧	١	١,٦	٢	١,٢	٤١	٢,٧	
٤- روسيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	٩	١,٧	٦	٣,٦	١	١,٣	٢	٢,٢	٦	١,٥	—	—	١	١,٦	—	—	٢٥	١,٦	
	معارض	١٤	٢,٧	٣	١,٨	٢	٢,٦	٣	٣,٣	٤	١,٠	—	—	١	١,٦	٣	١,٧	٣٠	٢,٠	
٥- ألمانيا	مؤيد	٢	٠,٤	١	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٢	١٣
	متوازن	١٥	٢,٩	٤	٢,٤	٢	٢,٦	—	—	٢	٠,٥	—	—	—	—	٢	١,٢	٢٥	١,٦	
	معارض	١١	٢,١	٢	١,٢	٢	٢,٦	١	١,١	٤	١,٠	١	٣,٣	١	١,٦	٤	٢,٣	٢٦	١,٧	
٦- أسبانيا	مؤيد	١٤	٢,٧	٣	١,٨	٢	٢,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٠,٦	٢٠	١,٣	١٤
	متوازن	١٠	١,٩	٢	١,٢	١	١,٣	—	—	٣	٠,٧	—	—	—	—	—	—	١٦	١,١	
	معارض	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٠,١	
٧- استراليا	مؤيد	١٣	٢,٥	١	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤	٠,٩	١٥
	متوازن	٦	١,٢	١	٠,٦	—	—	—	—	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٨	٠,٥	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٨- تركيا	مؤيد	٧	١,٤	٥	٣,٠	—	—	١	١,١	١١	٢,٧	—	—	١	١,٦	٦	٣,٥	٣١	٢,٠	٧
	متوازن	٩	١,٧	٣	١,٨	—	—	٣	٣,٣	٣	٠,٧	١	٣,٣	٢	٣,٢	٧	٤,١	٢٨	١,٨	
	معارض	٦	١,٢	٧	٤,٢	—	—	١	١,١	٧	١,٧	—	—	٤	٦,٣	٨	٤,٧	٣٣	٢,٢	
٩- إيران	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	١,٦	—	—	١	٠,١	٥
	متوازن	١٥	٢,٩	٤	٢,٤	٢	٢,٦	٨	٨,٩	٢٢	٥,٥	٢	٦,٧	٢	٣,٢	٦	٣,٥	٦١	٤,٠	
	معارض	١٨	٣,٥	٦	٣,٦	٣	٣,٨	٩	١٠,٠	١٧	٤,٢	١	٣,٣	١	١,٦	٤	٢,٣	٥٩	٣,٩	
١٠- إسرائيل	مؤيد	١٦	٣,١	٦	٣,٦	١	١,٣	—	—	١٥	٣,٧	—	—	١	١,٦	٥	٢,٩	٤٤	٢,٩	٨
	متوازن	١٩	٣,٧	٤	٢,٤	١	١,٣	—	—	١٢	٣,٠	٢	٦,٧	٢	٣,٢	٣	١,٧	٤٣	٢,٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٣,٣	—	—	٢	١,٢	٣	٠,٢	
١١- سوريا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	٩	١,٧	٣	١,٨	١	١,٣	—	—	١٦	٤,٠	٢	٦,٧	٢	٣,٢	٧	٤,١	٤٠	٢,٦	
	معارض	١٧	٣,٣	٣	١,٨	٢	٢,٦	—	—	١٣	٣,٢	٠	٠,٠	٣	٤,٨	٦	٣,٥	٤٤	٢,٩	
١٢- مصر	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	٢٤	٤,٦	١٢	٧,٣	٨	١٠,٣	١٨	٢٠,٠	٣٧	٩,٢	٢	٦,٧	٤	٦,٣	٢٥	١٤,٥	١٣٠	٨,٦	
	معارض	١٩	٣,٧	٨	٤,٨	٩	١١,٥	١٢	١٣,٣	٢٣	٥,٧	٦	٢٠,٠	٧	١١,١	٢١	١٢,٢	١٠٥	٦,٩	
١٣- السعودية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	١٦	٣,١	٤	٢,٤	٢	٢,٦	١	١,١	١٥	٣,٧	—	—	١	١,٦	٥	٢,٩	٤٤	٢,٩	
	معارض	١٠	١,٩	٢	١,٢	٢	٢,٦	٣	٣,٣	١٨	٤,٥	—	—	٢	٣,٢	٣	١,٧	٤٠	٢,٦	
١٤- قطر	مؤيد	٥	١,٠	٨	٤,٨	٢	٢,٦	٢	٢,٢	١٧	٤,٢	١	٣,٣	٢	٣,٢	٨	٤,٧	٤٥	٣,٠	٤
	متوازن	١٧	٣,٣	٥	٣,٠	٣	٣,٨	٢	٢,٢	١٣	٣,٢	١	٣,٣	٣	٤,٨	٤	٢,٣	٤٨	٣,٢	
	معارض	١٣	٢,٥	٣	١,٨	١	١,٣	٢	٢,٢	١٠	٢,٥	—	—	—	—	—	—	٢٩	١,٩	
١٥- الكويت	مؤيد	٤	٠,٨	٦	٣,٦	٢	٢,٦	٣	٣,٣	١٩	٤,٧	—	—	—	—	١٠	٥,٨	٤٤	٢,٩	٢
	متوازن	١٧	٣,٣	٤	٢,٤	٥	٦,٤	٣	٣,٣	١٧	٤,٢	٣	١٠,٠	٢	٣,٢	٣	١,٧	٥٤	٣,٦	
	معارض	١١	٢,١	٣	١,٨	٣	٣,٨	٢	٢,٢	١٢	٣,٠	٢	٦,٧	٣	٤,٨	٢	١,٢	٣٨	٢,٥	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٦- بقية الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣
	متوازن	٣١	٦,٠	٤	٢,٤	٢	٢,٦	١	١,١	١٥	٣,٧	–	–	٢	٣,٢	–	–	٥٥	٣,٦	
	معارض	٤٢	٨,١	٥	٣,٠	٣	٣,٨	٤	٤,٤	١٣	٣,٢	–	–	٣	٤,٨	–	–	٧٠	٤,٦	
١٧- أخرى	مؤيد	٣	٠,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١	١,٦	–	–	٤	٠,٣	١٦
	متوازن	٥	١,٠	–	–	–	–	–	–	٤	١,٠	–	–	٢	٣,٢	–	–	١١	٠,٧	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
المجموع		٥١٧	١٠٠	١٦٥	١٠٠	٧٨	١٠٠	٩٠	١٠٠	٤٠٣	١٠٠	٣٠	١٠٠	٦٣	١٠٠	١٧٢	١٠٠	١٥١٨	١٠٠	

جدول رقم (١٩) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأخبار

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
منظمات دولية: الأمم المتحدة	مؤيد	١١	٤,٠	٤	١,٨	٢	٢,٧	–	–	١٥	٤,٦	–	–	–	–	٥	٣,٣	٤٣	٣,٣	٣
	متوازن	١٠	٣,٣	٦	٢,٨	٣	٤,١	١	٣,٢	١٧	٥,٢	–	–	٢	٤,٠	٨	٥,٣	٥١	٣,٩	
	معارض	١١	٢,٦	٣	١,٤	١	١,٤	١	٣,٢	١٠	٣,١	–	–	–	–	٣	٢,٠	٢٩	٢,٢	
مجلس الأمن الدولى	مؤيد	١	١,٩	١٥	٦,٩	٥	٦,٨	٢	٦,٥	١٦	٤,٩	–	–	٢	٤,٠	٥	٣,٣	٥٣	٤,١	١
	متوازن	١٦	٣,٧	٩	٤,١	٧	٩,٥	٤	١٢,٩	١٢	٣,٧	٣	١٥,٠	٣	٦,٠	٧	٤,٦	٦١	٤,٧	
	معارض	١٠	٢,٣	١٤	٦,٥	٨	١٠,٨	٢	٦,٥	١٥	٤,٦	٥	٢٥,٠	٤	٨,٠	٩	٥,٩	٦٧	٥,٢	

obeikandi.com

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية			مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
تابع / منظمات دولية	حركة عدم الانحياز	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		متوازن	١	١,٦	١	٠,٥	–	–	–	–	٨	٢,٥	–	–	–	–	–	–	١٦	١,٢	
		معارض	٧	١,٦	٤	١,٨	–	–	–	–	٩	٢,٨	–	–	–	–	–	–	٢٠	١,٥	٨
	منظمة العفو الدولية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		متوازن	١	١,٩	٤	١,٨	١	١,٤	–	–	٧	٢,١	–	–	–	–	–	–	٢٠	١,٥	
		معارض	٤	٠,٩	٣	١,٤	١	١,٤	–	–	٨	٢,٥	–	–	–	–	–	–	١٦	١,٢	
	الصليب الأحمر	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		متوازن	١	١,٦	٩	٤,١	–	–	–	–	٤	١,٢	–	–	–	–	٢	١,٣	٢٢	١,٧	٧
		معارض	٤	١,٤	١١	٥,١	–	–	–	–	٣	٠,٩	–	–	–	–	٣	٢,٠	٢٣	١,٨	
	منظمة الفاو	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		متوازن	٨	١,٩	٧	٣,٢	٢	٢,٧	١	٣,٢	١٢	٣,٧	–	–	–	–	٥	٣,٣	٣٥	٢,٧	٤
		معارض	١٣	٣,٠	٦	٢,٨	٣	٤,١	٢	٦,٥	١٩	٥,٨	–	–	–	–	٤	٢,٦	٤٧	٣,٦	
	اليونسكو	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		متوازن	١٩	٤,٤	٨	٣,٧	٢	٢,٧	–	–	٩	٢,٨	–	–	–	–	٢	١,٣	٤٠	٣,١	٥
		معارض	١٦	٣,٧	٧	٣,٢	١	١,٤	–	–	٦	١,٨	–	–	١	٢,٠	١	٠,٧	٣٢	٢,٥	
	اليونيسيف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		متوازن	٣	٠,٧	٢	٠,٩	–	–	–	–	٦	١,٨	–	–	–	–	–	–	١١	٠,٨	٩
		معارض	٣	٠,٧	١	٠,٥	–	–	–	–	٥	١,٥	–	–	–	–	–	–	٩	٠,٧	
	منظمة الأوبك	مؤيد	١١	٢,٦	٦	٢,٨	١	١,٤	–	–	١٠	٣,١	–	–	–	–	٣	٢,٠	٣١	٢,٤	
		متوازن	٨	١,٩	٨	٣,٧	١	١,٤	–	–	٦	١,٨	–	–	٤	٨,٠	٤	٢,٦	٣١	٢,٤	٦
		معارض	١	٠,٢	١	٠,٥	–	–	–	–	٥	١,٥	–	–	–	–	–	–	٧	٠,٥	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر			مواد إخبارية: تقرير			مواد استقصائية: حديث			مواد استقصائية: تحقيق			مواد رأى: مقال			مواد رأى: بريد قراء			مواد رأى: كاريكاتير			مواد مصورة			المجموع			الترتيب
		ك	%		ك	%		ك	%		ك	%		ك	%		ك	%		ك	%		ك	%		ك	%		
صحفيون بلا حدود	مؤيد	—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		٢
	متوازن	١٦	٣,٧		١١	٥,١		٣	٤,١		٢	٦,٥		١٢	٣,٧		١	٥,٠		٣	٦,٠		٩	٥,٩		٥٧	٤,٤		
	معارض	٢١	٤,٩		١٤	٦,٥		٢	٢,٧		١	٣,٢		١٥	٤,٦		٢	١٠,٠		٤	٨,٠		١٠	٦,٦		٦٩	٥,٣		
منظمات إقليمية: حلف شمال الأطلنطى (الناتو)	مؤيد	٣	٠,٧		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		٣	٠,٢		٣
	متوازن	٢٤	٥,٦		٤	١,٨		—	—		١	٣,٢		٤	١,٢		—	—		٢	٤,٠		٤	٢,٦		٣٩	٣,٠		
	معارض	٢٣	٥,٣		٨	٣,٧		—	—		١	٣,٢		٦	١,٨		—	—		٢	٤,٠		٥	٣,٣		٤٥	٣,٥		
الاتحاد الأوربى	مؤيد	٢	٠,٥		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		٢	٠,٢		٢
	متوازن	١٨	٤,٢		٤	١,٨		٢	٢,٧		١	٣,٢		٤	١,٢		—	—		٢	٤,٠		٣	٢,٠		٣٤	٢,٦		
	معارض	٢٥	٥,٨		٨	٣,٧		٣	٤,١		٢	٦,٥		٧	٢,١		—	—		٣	٦,٠		٤	٢,٦		٥٢	٤,٠		
منظمة المؤتمر الإسلامى	مؤيد	—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		٥
	متوازن	٣	٠,٧		٢	٠,٩		—	—		—	—		٩	٢,٨		١	٥,٠		—	—		٢	١,٣		١٧	١,٣		
	معارض	٦	١,٤		٣	١,٤		—	—		—	—		١١	٣,٤		١	٥,٠		٢	٤,٠		٧	٤,٦		٣٠	٢,٣		
الجامعة العربية	مؤيد	—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		١
	متوازن	٢٧	٦,٣		١٣	٦,٠		١٠	١٣,٥		٣	٩,٧		١٩	٥,٨		٣	١٥,٠		٤	٨,٠		١٠	٦,٦		٨٩	٦,٨		
	معارض	٣٦	٨,٤		٩	٤,١		١٤	١٨,٩		٤	١٢,٩		٢٢	٦,٧		٤	٢٠,٠		٥	١٠,٠		١٣	٨,٦		١٠٧	٨,٢		
مجلس التعاون الخليجى	مؤيد	—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		٤
	متوازن	٦	١,٤		٣	١,٤		١	١,٤		١	٣,٢		٣	٠,٩		—	—		١	٢,٠		٥	٣,٣		٢٠	١,٥		
	معارض	١٣	٣,٠		٤	١,٨		١	١,٤		٢	٦,٥		٦	١,٨		—	—		٣	٦,٠		٤	٣,٦		٣٣	٢,٥		
اخرى (أطباء بلا حدود)	مؤيد	—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		—	—		٦
	متوازن	٦	١,٤		٣	١,٤		—	—		—	—		٣	٠,٩		—	—		١	٢,٠		٧	٤,٦		٢٠	١,٥		
	معارض	٤	٠,٩		٢	٠,٩		—	—		—	—		٣	٠,٩		—	—		٢	٤,٠		٨	٥,٣		١٩	١,٥		
المجموع		٤٣٠	١٠٠		٢١٧	١٠٠		٧٤	١٠٠		٣١	١٠٠		٣٢٦	١٠٠		٢٠	١٠٠		٥٠	١٠٠		١٥٢	١٠٠		١٣٠٠	١٠٠		

جدول رقم (٢٠) اتجاه صحيفة الأخبار من أسباب العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الامريكية ضد ما اسمته بالارهاب	مؤيد	٤	١,٢	١	١,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥	٠,٧	١
	متوازن	١٢	٣,٦	٦	٦,٠	٣	١٦,٧	٢	٨,٧	٤	٢,٨	١	٧,٧	٤	٩,٣	٣	١٥,٨	٣٥	٥,١			
	معارض	١٧	٥,١	٩	٩,٠	٤	٢٢,٢	٥	٢١,٧	٨	٥,٦	١	٧,٧	٧	١٦,٣	٤	٢١,١	٥٥	٨,٠			
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	مؤيد	٧	٢,١	٢	٢,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩	١,٣			٦
	متوازن	٨	٢,٤	٥	٥,٠	–	–	١	٤,٣	٢	١,٤	١	٧,٧	١	٢,٣	–	–	١٨	٢,٦			
	معارض	١٢	٣,٦	٦	٦,٠	–	–	١	٤,٣	٤	٢,٨	٢	١٥,٤	٣	٧,٠	–	–	٢٨	٤,١			
٣- اسقاط نظام صدام حسين	مؤيد	٢	٠,٦	١	١,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣	٠,٤			٤
	متوازن	٢٣	٦,٩	٣	٣,٠	١	٥,٦	١	٤,٣	٩	٦,٣	–	–	٢	٤,٧	١	٥,٣	٤٠	٥,٨			
	معارض	١٦	٤,٨	٤	٤,٠	٣	١٦,٧	٢	٨,٧	٦	٤,٢	–	–	٤	٩,٣	٢	١٠,٥	٣٧	٥,٤			
٤- نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية	مؤيد	٨	٢,٤	٤	٤,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢	١,٧			٢
	متوازن	٢٥	٧,٦	٨	٨,٠	٢	١١,١	–	–	٧	٤,٩	١	٧,٧	١	٢,٣	–	–	٤٤	٦,٤			
	معارض	١٥	٤,٥	٥	٥,٠	١	٥,٦	١	٤,٣	١٠	٦,٩	١	٧,٧	٣	٧,٠	–	–	٣٦	٥,٢			
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–			١٠
	متوازن	١٠	٣,٠	٢	٢,٠	–	–	–	–	٣	٢,١	–	–	–	–	–	–	١٥	٢,٢			
	معارض	٢	٠,٦	٢	٢,٠	–	–	٢	٨,٧	١١	٧,٦	–	–	٢	٤,٧	–	–	١٩	٢,٧			

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	مؤيد	٤	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٦	٥
	متوازن	١٩	٥,٧	٥	٥,٠	—	—	١	٤,٣	٦	٤,٢	—	—	٢	٤,٧	١	٥,٣	٣٤	٤,٩	
	معارض	١٦	٤,٨	٤	٤,٠	—	—	٢	٨,٧	١٥	١٠,٤	١	٧,٧	٢	٤,٧	١	٥,٣	٤١	٥,٩	
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
	متوازن	١٤	٤,٢	٥	٥,٠	—	—	—	—	٣	٢,١	—	—	—	—	١	٥,٣	٢٣	٣,٣	
	معارض	١٢	٣,٦	٢	٢,٠	—	—	١	٤,٣	٨	٥,٦	—	—	—	—	٣	١٥,٨	٢٦	٣,٨	
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	مؤيد	—	—	١	١,٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٠,١	٣
	متوازن	٢٧	٨,٢	٥	٥,٠	١	٥,٦	—	—	٧	٤,٩	١	٧,٧	—	—	١	٥,٣	٤٢	٦,١	
	معارض	٢١	٦,٣	٥	٥,٠	١	٥,٦	٢	٨,٧	١٢	٨,٣	٢	١٥,٤	٣	٧,٠	٢	١٠,٥	٤٨	٦,٩	
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى	مؤيد	٦	١,٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٩	١١
	متوازن	٥	١,٥	٢	٢,٠	—	—	—	—	٢	١,٤	—	—	—	—	—	—	٩	١,٣	
	معارض	٣	٠,٩	٢	٢,٠	—	—	—	—	٦	٤,٢	—	—	٢	٤,٧	—	—	١٣	١,٩	
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	٢	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,٣	١
	متوازن	٩	٢,٧	٢	٢,٠	—	—	—	—	١	٠,٧	—	—	—	—	—	—	١٢	١,٧	
	معارض	٨	٢,٤	٤	٤,٠	—	—	—	—	٧	٤,٩	—	—	٣	٧,٠	—	—	٢٢	٣,٢	

obeikandl.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	مؤيد	٦	١,٨	—	—	—	—	—	—	٢	١,٤	—	—	١	٢,٣	—	—	٩	١,٣	٧
	متوازن	٧	٢,١	٢	٢,٠	١	٥,٦	١	٤,٣	٤	٢,٨	—	—	١	٢,٣	—	—	١٦	٢,٣	
	معارض	١١	٣,٣	٣	٣,٠	١	٥,٦	١	٤,٣	٧	٤,٩	٢	١٥,٤	٢	٤,٧	—	—	٢٧	٣,٩	
المجموع		٣٣١	١٠٠	١٠٠	١٠٠	١٨	١٠٠	٢٣	١٠٠	١٤٤	١٠٠	١٣	١٠٠	٤٣	١٠٠	١٩	١٠٠	٦٩١	١٠٠	

جدول رقم (٢١) اتجاه صحيفة الأخبار من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	مؤيد	٩	١,٠	٤	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٨	١٩	٠,٧	٣
	متوازن	٢٧	٣,٠	٦	١,٨	١	٤,٠	١	٢,٤	٣	٠,٩	١	٢,٤	٤	٣,٦	١٧	٢,١	٦٠	٢,٣	
	معارض	٥٠	٥,٦	٢٨	٨,٤	١	٤,٠	٣	٧,٣	١٢	٣,٤	٤	٩,٥	٩	٨,٢	١٧	٢,١	١٢٤	٤,٨	
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية	مؤيد	١٢	١,٤	٥	١,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧	٠,٧	٥
	متوازن	١٩	٢,١	١٠	٣,٠	١	٤,٠	٢	٤,٩	٢	٠,٦	١	٢,٤	٦	٥,٥	١٢	١,٥	٥٣	٢,١	
	معارض	٤١	٤,٦	١٧	٥,١	١	٤,٠	١	٢,٤	٨	٢,٣	٣	٧,١	٩	٨,٢	١٤	١,٨	٩٤	٣,٦	
٣- تدمير منشآت عسكرية	مؤيد	٥	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,٢	١٣
	متوازن	١٥	١,٧	٧	٢,١	—	—	٢	٤,٩	٢	٠,٦	٢	٤,٨	—	—	١٠	١,٣	٣٨	١,٥	
	معارض	١٣	١,٥	٩	٢,٧	—	—	—	—	٥	١,٤	٢	٤,٨	٢	١,٨	١٩	٢,٤	٥٠	١,٩	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٤- صمود القوات العراقية	مؤيد	٢٦	٢,٩	١٠	٣,٠	—	—	٢	٤,٩	٢	٣,٧	٣	٧,١	٤	٣,٦	٣٣	٤,١	٩١	٣,٥	٧
	متوازن	١٩	٢,١	٥	١,٥	—	—	١	٢,٤	١	١,١	—	—	١	٠,٩	٨	١,٠	٣٨	١,٥	
	معارض	—	—	٢	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٤	٥	٠,٢	
٥- اشعال آبار البترول العراقى	مؤيد	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	٠,٣	—	—	—	—	١	٠,١	٤	٠,٢	١٧
	متوازن	١٤	١,٦	٢	٠,٦	—	—	—	—	—	١,٧	—	—	١	٠,٩	٨	١,٠	٣١	١,٢	
	معارض	١	٠,١	—	—	—	—	—	—	—	٠,٦	—	—	—	—	٣	٠,٤	٦	٠,٢	
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	مؤيد	٩	١,٠	٤	١,٢	٢	٨,٠	١	٢,٤	٢	٢,٣	٢	٤,٨	٥	٤,٥	١٩	٢,٤	٥٠	١,٩	١٣
	متوازن	٥	٠,٦	٥	١,٥	١	٤,٠	٢	٤,٩	١	١,٧	١	٢,٤	١	٠,٩	١٦	٢,٠	٣٧	١,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٨	٦	٠,٢	
٧- صواريخ عراقية على الكويت	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	٣	٠,٣	—	—	—	—	—	—	—	٠,٦	—	—	—	—	٢	٠,٣	٧	٠,٣	
	معارض	١	٠,١	—	—	—	—	—	—	—	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	
٨- معركة الصدمة والرعب	مؤيد	١٠	١,١	٤	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤	٠,٥	٢
	متوازن	٢٧	٣,٠	١٦	٤,٨	٢	٨,٠	٤	٩,٨	٣	٤,٠	٣	٧,١	٩	٨,٢	٥٣	٦,٧	١٢٨	٥,٠	
	معارض	٢١	٢,٤	١٣	٣,٩	٢	٨,٠	٢	٤,٩	٣	٤,٣	٣	٧,١	٣	٢,٧	٣٤	٤,٣	٩٣	٣,٦	
٩- السيناريوهات العسكرية لانهاء الحرب	مؤيد	٧	٠,٨	٣	٠,٩	٢	٨,٠	—	—	—	—	—	—	٠	٠,٠	٨	١,٠	٢٠	٠,٨	٨
	متوازن	٢٠	٢,٣	٨	٢,٤	١	٤,٠	—	—		٢,٣	—	—	١	٠,٩	١٥	١,٩	٥٣	٢,١	
	معارض	١٢	١,٤	٨	٢,٤	٢	٨,٠	—	—		٣,١	—	—	٣	٢,٧	١٦	٢,٠	٥٢	٢,٠	
١٠- تحرك امريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	مؤيد	١٦	١,٨	—	—	—	—	—	—		٠,٣	—	—	—	—	٣	٠,٤	٢٠	٠,٨	١٦
	متوازن	٧	٠,٨	٢	٠,٦	—	—	١	٢,٤	٤	١,١	١	٢,٤	٢	١,٨	٤	٠,٥	٢١	٠,٨	
	معارض	٣	٠,٣	—	—	—	—	—	—		٠,٣	—	—	—	—	٢	٠,٣	٦	٠,٢	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١١- تجاهل القوات الانجلو امريكية استجابة العراق لوقف القتال	مؤيد	٦	٠,٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٠,١	٧	٠,٣	١٥
	متوازن	٧	٠,٨	١	٠,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	١,٠	٣١	١,٢	
	معارض	٦	٠,٧	—	—	—	—	٢	٤,٩	٧	٢,٠	—	—	—	—	١	٠,١	١٦	٠,٦	
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	مؤيد	١	٠,٩	٢	٠,٦	—	—	٢	٤,٩	١٥	٤,٣	—	—	١	٠,٩	٢٨	٣,٥	٥٦	٢,٢	٩
	متوازن	١١	٢,٠	٩	٢,٧	٢	٨,٠	—	—	١٠	٢,٩	—	—	٢	١,٨	١٣	١,٦	٥٤	٢,١	
	معارض	٣	٠,٣	٣	٠,٩	—	—	—	—	١	٠,٣	—	—	—	—	٦	٠,٨	١٣	٠,٥	
١٣- تطور سير احداث المعارك	مؤيد	٢١	٢,٤	٣	٠,٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤	١,٨	٣٨	١,٥	٤
	متوازن	٢٢	٢,١	٨	٢,٤	٢	٨,٠	—	—	٥	١,٤	—	—	٤	٣,٦	٤٨	٦,٠	٨٦	٣,٣	
	معارض	٢٦	٢,٩	٩	٢,٧	—	—	—	—	١١	٣,١	—	—	٢	١,٨	٢٨	٣,٥	٧٦	٢,٩	
١٤- خسائر العراق فى الحرب	مؤيد	١١	١,٢	٠	٠,٠	—	—	—	—	٠	٠,٠	—	—	—	—	١	٠,١	١٢	٠,٥	٦
	متوازن	٣٩	٤,٤	٦	١,٨	—	—	١	٢,٤	٤	١,١	٢	٤,٨	٢	١,٨	٢٣	٢,٩	٧٧	٣,٠	
	معارض	١٩	٢,١	١٥	٤,٥	—	—	—	—	٩	٢,٦	١	٢,٤	٣	٢,٧	٢٠	٢,٥	٦٧	٢,٦	
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	مؤيد	١١	١,٩	٣	٠,٩	—	—	—	—	١٢	٣,٤	—	—	١	٠,٩	٧	٠,٩	٤٠	١,٥	٨
	متوازن	٢٣	٢,٦	٥	١,٥	—	—	١	٢,٤	٣	٠,٩	١	٢,٤	١	٠,٩	٢٢	٢,٨	٥٦	٢,٢	
	معارض	١٨	٢,٠	٢	٠,٦	—	—	—	—	١	٠,٣	—	—	١	٠,٩	١٠	١,٣	٣٢	١,٢	
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	مؤيد	٦	٠,٧	٣	٠,٩	—	—	—	—	١	٠,٣	—	—	—	—	٦	٠,٨	١٦	٠,٦	١٢
	متوازن	٩	١,٠	١٢	٣,٦	١	٤,٠	١	٢,٤	٧	٢,٠	—	—	٢	١,٨	١٤	١,٨	٤٦	١,٨	
	معارض	٦	٠,٧	٨	٢,٤	—	—	—	—	١٣	٣,٧	١	٢,٤	٢	١,٨	٥	٠,٦	٣٥	١,٤	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	مؤيد	٣	٠,٣	٢	٠,٦	—	—	—	—	٨	٢,٣	—	—	٢	١,٨	٣	٠,٤	١٨	٠,٧	١٤
	متوازن	١١	١,٢	٧	٢,١	١	٤,٠	٢	٤,٩	٥	١,٤	١	٢,٤	—	—	١٨	٢,٣	٤٥	١,٧	
	معارض	٢	٠,٢	١	٠,٣	—	—	—	—	٤	١,١	—	—	—	—	٥	٠,٦	١٢	٠,٥	
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	مؤيد	١٣	١,٥	٤	١,٢	—	—	—	—	٤	١,١	—	—	—	—	١٠	١,٣	٣١	١,٢	١
	متوازن	٥١	٥,٨	١٤	٤,٢	١	٤,٠	١	٢,٤	١٢	٣,٤	١	٢,٤	٥	٤,٥	٣٦	٤,٥	١٢١	٤,٧	
	معارض	٢٣	٢,٦	٦	١,٨	—	—	٣	٧,٣	٢٩	٨,٣	٥	١١,٩	١٠	٩,١	٣٢	٤,٠	١٠٨	٤,٢	
١٩- المؤتمرات الصحفية	مؤيد	١٤	١,٦	٣	٠,٩	—	—	—	—	٣	٠,٩	—	—	١	٠,٩	١١	١,٤	٣٢	١,٢	٩
	متوازن	٢٠	٢,٣	٨	٢,٤	—	—	—	—	٩	٢,٦	—	—	٤	٣,٦	٢٤	٣,٠	٦٥	٢,٥	
	معارض	١٢	١,٤	٤	١,٢	—	—	—	—	٥	١,٤	—	—	١	٠,٩	٦	٠,٨	٢٨	١,١	
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	مؤيد	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	١٠
	متوازن	١٨	٢,٠	٩	٢,٧	—	—	١	٢,٤	٦	١,٧	—	—	—	—	٢١	٢,٦	٥٥	٢,١	
	معارض	١٤	١,٦	٣	٠,٩	٢	٨,٠	٤	٩,٨	١٣	٣,٧	٢	٤,٨	٣	٢,٧	١٥	١,٩	٥٦	٢,٢	
٢١- تقديم مساعدات من دول اخرى لقوى التحالف	مؤيد	٢٢	٢,٥	٥	١,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٥	٣١	١,٢	١١
	متوازن	١٦	١,٨	٩	٢,٧	—	—	١	٢,٤	٥	١,٤	—	—	—	—	١٧	٢,١	٤٨	١,٩	
	معارض	٧	٠,٨	٣	٠,٩	—	—	٠	٠,٠	٨	٢,٣	—	—	١	٠,٩	١٠	١,٣	٢٩	١,١	
٢٢- اخرى	مؤيد	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	١٥
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
المجموع		٨٨٦	١٠٠	٣٣٥	١٠٠	٢٥	١٠٠	٤١	١٠٠	٣٥٠	١٠٠	٤٢	١٠٠	١١٠	١٠٠	٧٩٦	١٠٠	٢٥٨٥	١٠٠	

جدول رقم (٢٢) اتجاه صحيفة الأخبار من آثار العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	مؤيد	١٧	٠,٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧	٠,٥	٩
	متوازن	٥١	٢,٤	٩	٢,٦	—	—	—	—	٢	٠,٤	—	—	—	—	٩	٤,٦	٧١	٢,٠	
	معارض	٢١	١,٠	٢	٠,٦	—	—	١	١,١	٦	١,١	—	—	٢	٢,٧	١٠	٥,١	٤٢	١,٢	
٢- اضطرابات داخلية	مؤيد	٩	٠,٤	٢	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١	٠,٣	٦
	متوازن	٧٦	٣,٥	١١	٣,١	—	—	٢	٢,١	٤	٠,٧	—	—	—	—	٢	١,٠	٩٥	٢,٧	
	معارض	٣١	١,٤	٣	٠,٩	٢	٦,٩	٢	٢,١	١٠	١,٨	١	٢,٦	٤	٥,٥	١٢	٦,١	٦٥	١,٩	
٣- محاولة تقسيم العراق	مؤيد	١٥	٠,٧	٥	١,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٠	٠,٦	١١
	متوازن	٢٢	١,٠	١٠	٢,٨	٢	٦,٩	١	١,١	٦	١,١	—	—	١	١,٤	—	—	٤٢	١,٢	
	معارض	١٧	٠,٨	١٣	٣,٧	١	٣,٤	٤	٤,٣	٩	١,٦	١	٢,٦	٤	٥,٥	—	—	٤٩	١,٤	
٤- تجميد رصدة العراق فى الخارج	مؤيد	٨	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	٠,٢	٢١
	متوازن	١٣	٠,٦	١	٠,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	١	١,٤	—	—	١٥	٠,٤	
	معارض	١٠	٠,٥	٣	٠,٩	—	—	—	—	٣	٠,٥	—	—	١	١,٤	—	—	١٧	٠,٥	
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	مؤيد	١١٤	٥,٣	٥١	١٤,٥	٢	٦,٩	٥	٥,٣	٢٥	٤,٦	٦	١٥,٤	١٣	١٧,٨	٣٤	١٧,٣	٢٥٠	٧,٢	١
	متوازن	٩٢	٤,٣	٢٩	٨,٢	١	٣,٤	١	١,١	٧	١,٣	٢	٥,١	٢	٢,٧	١٥	٧,٦	١٤٩	٤,٣	
	معارض	١٨	٠,٨	١١	٣,١	—	—	—	—	٤	٠,٧	—	—	—	—	٤	٢,٠	٣٧	١,١	
٦- دور الامم المتحدة	مؤيد	١٥	٠,٧	٣	٠,٩	١	٣,٤	١	١,١	٤	٠,٧	١	٢,٦	٢	٢,٧	—	—	٢٧	٠,٨	١١
	متوازن	٣٧	١,٧	٩	٢,٦	١	٣,٤	١	١,١	١٦	٢,٩	١	٢,٦	—	—	—	—	٦٥	١,٩	
	معارض	١٣	٠,٦	٢	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	١,٠	١٧	٠,٥	
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	مؤيد	١٠٦	٤,٩	٢	٠,٦	—	—	—	—	٩	١,٦	١	٢,٦	—	—	١٥	٧,٦	١٣٣	٣,٨	٤
	متوازن	٨٣	٣,٨	٤	١,١	—	—	٤	٤,٣	١٥	٢,٧	٢	٥,١	—	—	٣	١,٥	١١١	٣,٢	
	معارض	١١	٠,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١	٠,٣	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	مؤيد	٢	٠,١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	٢٠
	متوازن	٢١	١,٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢١	٠,٦	
	معارض	١٢	٠,٦	٢	٠,٦	—	—	—	—	٣	٠,٥	١	٢,٦	—	—	—	—	١٨	٠,٥	
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى.	مؤيد	١٤	٠,٦	٨	٢,٣	١	٣,٤	١	١,١	١١	٢,٠	٢	٥,١	٢	٢,٧	—	—	٣٩	١,١	١٤
	متوازن	٢٦	١,٢	٥	١,٤	—	—	—	—	٤	٠,٧	—	—	—	—	—	—	٣٥	١,٠	
	معارض	٤	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,١	
١٠- النفط مقابل الغذاء	مؤيد	٤	٠,٢	١	٠,٣	—	—	—	—	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٢	١٦
	متوازن	١٢	٠,٦	٣	٠,٩	١	٣,٤	١	١,١	٣	٠,٥	—	—	١	١,٤	—	—	٢١	٠,٦	
	معارض	٣١	١,٤	١	٠,٣	—	—	—	—	٢	٠,٤	—	—	—	—	—	—	٣٤	١,٠	
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	مؤيد	٤	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,١	١٢
	متوازن	٣٢	١,٥	٥	١,٤	—	—	—	—	٥	٠,٩	—	—	١	١,٤	٥	٢,٥	٤٨	١,٤	
	معارض	٧	٠,٣	٩	٢,٦	—	—	٢	٢,١	١١	٢,٠	٢	٥,١	١	١,٤	١٢	٦,١	٤٤	١,٣	
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى امريكى	مؤيد	٢٢	١,٠	٢	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	١	١,٤	٦	٣,٠	٣١	٠,٩	٢
	متوازن	١٤٦	٦,٨	٩	٢,٦	١	٣,٤	٢	٢,١	١٠	١,٨	—	—	٢	٢,٧	٨	٤,١	١٧٨	٥,١	
	معارض	١٢٢	٥,٦	١٥	٤,٣	٢	٦,٩	٤	٤,٣	٢٩	٥,٣	٢	٥,١	١	١,٤	٩	٤,٦	١٨٤	٥,٣	
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	مؤيد	٧١	٣,٣	٢٢	٦,٣	٣	١٠,٣	٦	٦,٤	٤٠	٧,٣	٣	٧,٧	٢	٢,٧	٣	١,٥	١٥٠	٤,٣	٣
	متوازن	١٠٨	٥,٠	١١	٣,١	١	٣,٤	٨	٨,٥	١٨	٣,٣	—	—	—	—	٤	٢,٠	١٥٠	٤,٣	
	معارض	٣٧	١,٧	٤	١,١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤١	١,٢	
١٤- تحمل العراق نفقات اعادة الاعمار	مؤيد	٤	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,١	١٨
	متوازن	١٥	٠,٧	٢	٠,٦	—	—	١	١,١	٣	٠,٥	—	—	—	—	—	—	٢١	٠,٦	
	معارض	١٣	٠,٦	٣	٠,٩	—	—	٢	٢,١	١٤	٢,٦	—	—	١	١,٤	—	—	٣٣	٠,٩	
١٥- شركات اجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	مؤيد	١١	٠,٥	٢	٠,٦	—	—	—	—	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	١٤	٠,٤	١٣
	متوازن	١٥	٠,٧	٧	٢,٠	—	—	٣	٣,٢	٤	٠,٧	—	—	١	١,٤	—	—	٣٠	٠,٩	
	معارض	٢٣	١,١	٥	١,٤	—	—	٦	٦,٤	٤	٠,٧	—	—	—	—	—	—	٣٨	١,١	

obeikandi.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٠- سلسلة سيناريوهات امريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (امركة العالم)	مؤيد	٢٠	٠,٩	٦	١,٧	—	—	—	—	—	—	—	—	٠	٠,٠	٣	١,٥	٢٩	٠,٨	٧
	متوازن	٣٧	١,٧	٩	٢,٦	١	٣,٤	٤	٤,٣	٥	٠,٩	—	—	١	١,٤	٦	٣,٠	٦٣	١,٨	
	معارض	٢٦	١,٢	٧	٢,٠	١	٣,٤	٨	٨,٥	١٣	٢,٤	٣	٧,٧	٤	٥,٥	٤	٢,٠	٦٦	١,٩	
١١- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الاوسط	مؤيد	٨	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	٠,٢	٨
	متوازن	٥٧	٢,٦	—	—	—	—	—	—	٨	١,٥	—	—	—	—	—	—	٦٥	١,٩	
	معارض	٣٣	١,٥	٣	٠,٩	—	—	٣	٣,٢	٢٧	٤,٩	٢	٥,١	٢	٢,٧	—	—	٧٠	٢,٠	
١٢- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الاوسط	مؤيد	٧	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٠	—	—	—	—	—	—	—	٧	٠,٢	١٥
	متوازن	٣٦	١,٧	١	٠,٣	—	—	—	—	٣	٠,٥	—	—	—	—	—	—	٤٠	١,١	
	معارض	١٧	٠,٨	١	٠,٣	—	—	—	—	٩	١,٦	١	٢,٦	١	١,٤	—	—	٢٩	٠,٨	
١٣- التدخل الأجنبى فى العراق	مؤيد	٦	٠,٣	٣	٠,٩	—	—	٢	٢,١	١٣	٢,٤	—	—	١	١,٤	٥	٢,٥	٣٠	٠,٩	٥
	متوازن	٥٤	٢,٥	٨	٢,٣	١	٣,٤	٤	٤,٣	٢٣	٤,٢	٣	٧,٧	٤	٥,٥	٨	٤,١	١٠٥	٣,٠	
	معارض	٣١	١,٤	٤	١,١	—	—	٣	٣,٢	٨	١,٥	١	٢,٦	٣	٤,١	٤	٢,٠	٥٤	١,٥	
٢- اعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	مؤيد	٨	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	٠,٢	١٥
	متوازن	١٠	٠,٥	—	—	١	٣,٤	—	—	٢٤	٤,٤	—	—	١	١,٤	١	٠,٥	٣٧	١,١	
	معارض	٩	٠,٤	٣	٠,٩	١	٣,٤	٢	٢,١	٩	١,٦	—	—	٣	٤,١	٢	١,٠	٢٩	٠,٨	
٢٠- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	مؤيد	٣١	١,٤	٣	٠,٩	—	—	١	١,١	٢٥	٤,٦	١	٢,٦	١	١,٤	—	—	٦٢	١,٨	١٠
	متوازن	١٩	٠,٩	١	٠,٣	١	٣,٤	٢	٢,١	١٣	٢,٤	—	—	—	—	—	—	٣٦	١,٠	
	معارض	١٨	٠,٨	٠	٠,٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨	٠,٥	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية - الأوربية لمواجهة القوة الاحادية	مؤيد	١٦	٠,٧	١	٠,٣	—	—	—	—	٤	٠,٧	١	٢,٦	—	—	—	—	٢٢	٠,٦	١٩
	متوازن	١٤	٠,٦	—	—	—	—	١	١,١	٣	٠,٥	—	—	—	—	—	—	١٨	٠,٥	
	معارض	٦	٠,٣	—	—	—	—	—	—	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٧	٠,٢	
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	مؤيد	٤	٠,٢	١	٠,٣	—	—	—	—	٨	١,٥	—	—	٢	٢,٧	—	—	١٥	٠,٤	١٠
	متوازن	١٣	٠,٦	١	٠,٣	—	—	—	—	٢١	٣,٨	١	٢,٦	—	—	—	—	٣٦	١,٠	
	معارض	٩	٠,٤	—	—	—	—	—	—	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	١٠	٠,٣	
٢٤- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	مؤيد	١٠	٠,٥	—	—	—	—	—	—	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	١١	٠,٣	
	متوازن	١٦	٠,٧	٢	٠,٦	١	٣,٤	٢	٢,١	٨	١,٥	١	٢,٦	١	١,٤	—	—	٣١	٠,٩	
	معارض	١٢	٠,٦	١	٠,٣	—	—	١	١,١	٥	٠,٩	—	—	—	—	—	—	١٠	٠,٥	
٢٥- شخصيات عراقية	مؤيد	١٧	٠,٨	٢	٠,٦	١	٣,٤	١	١,١	٧	١,٣	—	—	١	١,٤	٣	١,٥	٣٢	٠,٩	٠
	متوازن	٢٠	٠,٩	٤	١,١	١	٣,٤	١	١,١	٢١	٣,٨	—	—	٤	٥,٥	٥	٢,٥	٥٦	١,٦	
	معارض	٢٧	١,٣	٤	١,١	١	٣,٤	١	١,١	٤	٠,٧	—	—	١	١,٤	٣	١,٥	٤١	١,٢	
٢٦- سرقة البنوك العراقية	مؤيد	٨	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	٠,٢	٠٠
	متوازن	١٦	٠,٧	١	٠,٣	—	—	—	—	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	١٨	٠,٥	
	معارض	١٠	٠,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠	٠,٣	
المجموع		٢١٦٠	١٠٠	٣٥٢	١٠٠	٢٩	١٠٠	٩٤	١٠٠	٥٤٨	١٠٠	٣٩	١٠٠	٧٣	١٠٠	١٩٧	١٠٠	٣٤٩٢	١٠٠	

جدول رقـم (٢٣) الفنون الصحفية التى استخدمتها جريدة الأخبار فى معالجة العدوان الأمريكى على العراق

عدد الجرائد	الفن الصحفى / تاريخ صدور الجريدة	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٤٦	فى الفترة من ٢٠٠٣/١/١م إلى ٢٠٠٣/١/٣١م	٤٠١٩	٤٥,٩	٩٧٤	١١,١	١٧٣	٢,٠	٢٢٦	٢,٦	١٦٩٧	١٩,٤	٧٨	٠,٩	٣٠٨	٣,٥	١٢٧٦	١٤,٦	٨٧٥١	١٠٠
	الترتيب	١		٤		٧		٦		٢		٨		٥		٣			

جدول رقم (٢٤) موقع نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأخبار

	الفن الصحفى / الموقع	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحة أولى	أعلى يمين	٨٩	٢,٢	–	–	–	–	–	–	٣٩	٢,٣	–	–	–	–	٢٣	١,٨	١٥١	١,٧	٣
	أسفل يمين	٢١٤	٥,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٨	٣,٠	٢٥٢	٢,٩	٢
	القلب	٩٢١	٢٢,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٧	١٠,٠	١٠٤٨	١٢,٠	١
	أعلى يسار	٩٦	٢,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٤	٤,٢	١٥٠	١,٧	٣
	اسفل يسار	٦٦	١,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٦	٢,٨	٠٠	١,٢	٤

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحات داخلية	أعلى يمين	١٥٧	٣,٩	٢٦٩	٢٧,٦	٩	٥,٢	٢٥	١١,١	٢٨٣	١٦,٧	–	–	١٧٧	٥٧,٥	٢٣١	١٨,١	١١٥١	١٣,٢	٤
	أسفل يمين	٨٨	٢,٢	٦١	٦,٣	١٧	٩,٨	١٣	٥,٨	٣٤٢	٢٠,٢	٥	٦,٤	١٢	٣,٩	١٩	١,٥	٥٥٧	٦,٤	٥
	القلب	١٤٥٨	٣٦,٣	٣٢٧	٣٣,٦	٩١	٥٢,٦	١٠٨	٤٧,٨	١١٩	٧,٠	١٢	١٥,٤	٧٣	٢٣,٧	٤٤٣	٣٤,٧	٢٦٣١	٣٠,١	١
	أعلى يسار	٥١٩	١٢,٩	١٦٨	١٧,٢	١٦	٩,٢	٣٧	١٦,٤	٤٦١	٢٧,٢	١٤	١٧,٩	٢٠	٦,٥	٣١	٢,٤	١٢٦٦	١٤,٥	٣
	أسفل يسار	٤١١	١٠,٢	١٤٩	١٥,٣	٤٠	٢٣,١	٤٣	١٩,٠	٣٩٥	٢٣,٣	٤٧	٦٠,٣	–	–	٢٧٤	٢١,٥	١٣٥٩	١٥,٥	٢
صفحة أخيرة	أعلى يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٦	٨,٤	–	–	٢٦	٠,٣	٢
	أسفل يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	القلب	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧	١,٦	–	–	–	–	–	–	٢٧	٠,٣	٢
	أعلى يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	٣١	١,٨	–	–	–	–	–	–	٣١	٠,٤	١
	أسفل يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
المجموع		٤٠١٩	١٠٠	٩٧٤	١٠٠	١٧٣	١٠٠	٢٢٦	١٠٠	١٦٤٧	١٠٠	٧٨	١٠٠	٣٠٨	١٠٠	١٢٧٦	١٠٠	٨٧٥١	١٠٠	

جدول رقم (٢٥) مساحة نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأخبار

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صفحة أولى	صفحة كاملة ٨ ع ٤٨ سم	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع ، ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	٣٩٧	٩,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٩٧	٤,٥	٢
	أقل من ربع صفحة ٢ ع /٢٤ سم ،٤ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل	٩٨٩	٢٤,٦	–	–	–	–	–	–	٣٩	٢,٣	–	–	–	–	٢٧٨	٢١,٨	١٣٠٦	١٤,٩	١
صفحة داخلية	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	٤٣	٢٤,٩	٣٦	١٥,٩	–	–	–	–	–	–	٥٧	٤,٥	١٣٦	١,٦	٤
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	٤١٣	٤٢,٤	٨٤	٤٨,٦	١٧٣	٧٦,٥	–	–	–	–	–	–	٢٢١	١٧,٣	٨٩١	١٠,٢	٣
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	٩٢٣	٢٣,٠	٣٢٤	٣٣,٣	٤٦	٢٦,٦	١٧	٧,٥	٤٦١	٢٧,٢	–	–	–	–	٣٣٩	٢٦,٦	٢١١٠	٢٤,١	٢

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
	أقل من ربع صفحة (٢ ع / ٢٤ سم ، ٤ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل)	١٧١٠	٤٢,٥	٢٣٧	٢٤,٣	–	–	–	–	١١٣٩	٦٧,١	٧٨	١٠٠,٠	٢٨٢	٩١,٦	٣٨١	٢٩,٩	٣٨٢٧	٤٣,٧	١
صفحة أخيرة	صفحة كاملة (٨ ع / ٤٨ سم)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
صفحة أخيرة	نصف صفحة فأكثر (٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
صفحة أخيرة	ربع صفحة فأكثر (٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر)	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧	١,٦	–	–	–	–	–	–	٢٧	٠,٣	٢
صفحة أخيرة	أقل من ربع صفحة (٢ ع / ٢٤ سم ، ٤ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل)	–	–	–	–	–	–	–	–	٣١	١,٨	–	–	٢٦	٨,٤	–	–	٥٧	٠,٧	١
المجموع		٤٠١٩	١٠٠	٩٧٤	١٠٠	١٧٣	١٠٠	٢٢٦	١٠٠	١٦٩١	١٠٠	٧٨	١٠٠	٣٠٨	١٠٠	١٢٧٦	١٠٠	٦٥١٠	١٠٠			

جدول رقم (٢٦) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التى تستخدمها صحيفة الأخبار مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / العنوان		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
من حيث المساحة	عريض (مانشيت)	٥١٤	٦.٤	١٨٤	٩.٧	٥٦	١٦.٢	٤٨	١٠.٦	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٠٧	٤.٦	٣
	ممتد	٢٠٧٨	٣٣.٣	٧٨٥	٤٠.٣	١١٧	٣٣.٨	١٧٨	٣٩.٤	٥٨٨	١٧.٣	٤٤	٢٨.٢	–	–	٨٥٣	٣٣.٤	٥٢٤٣	٣٠.٠	١
	عمودى	١٢٧	١٠.٣	–	–	–	–	–	–	١١٠٩	٣٢.٧	٣٤	٢١.٨	٣٠٨	٥٠.٠	٤٢٣	١٦.٦	٢٧٠١	١٥.٤	٢
من حيث الوظيفة	تمهيدى	٧٩	١.٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٩	٠.٥	٥
	رئيسى	٦٤٥٥	١٨.١	٥٧١	٢٩.٣	٩٠	٢٦.٠	٦٤	١٤.٢	–	–	–	–	–	–	–	–	٢١٨٠	١٢.٥	٢
	ثانوى	٢٣١٦	٢٨.٨	٤٠٣	٢٠.٧	٧٥	٢١.٧	١٦٢	٣٥.٨	٨٢٠	٢٤.٢	٣٨	٢٤.٤	–	–	١٢٧٦	٥٠.٠	٥٠٩٠	٢٩.١	١
	فرعى (داخلى)	–	–	–	–	٨	٢.٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨	٠.١	٦
	ثابت	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٧٧	٢٥.٨	٤٠	٢٥.٦	٣٠٨	٥٠.٠	–	–	١٢٢٥	٧.٠	٣
	بقايا موضوعات	١٢٩	٢.١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦٩	١.٠	٤7
المجموع		٥٠٣٨	١٠٠	١٩٤٨	١٠٠	٣٤٦	١٠٠	٤٥٢	١٠٠	٣٣٩٤	١٠٠	١٥٦	١٠٠	٦١٦	١٠٠	٢٥٥٢	١٠٠	١٧٥٠٢	١٠٠	

obeikandi.com

جدول رقم (٢٧) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) فى صحيفة الأخبار مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الصور والرسوم			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
أنواع الصور	صور ظلية (فوتوغرافية)		٣٠٦٠	٣٠,٢	٨٤١	٣١,٧	١٦٠	٣٢,٥	٢٢٦	٣٣,٣	٧٠٤	٢٢,٧	–	–	–	–	١٢٧٦	٣٣,٣	٦٢٦٧	٢٩,٤	١
	صور يدوية		٦٨	٠,٧	١٩	٠,٧	١٣	٢,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠٠	٠,٥	٣
	صور خطية (يدوية)	رسوم توضيحية: خرائط	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم توضيحية: رسم بيانى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم توضيحية: أخرى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم ساخرة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٠٨	١٠٠,٠	–	–	٣٠٨	١,٤	٢
تصنيف الصور	من حيث الشكل الفنى	صور مفردة	٢٩٨٩	٢٩,٥	٢٦٧	١٠,١	٣٧	٧,٥	١٢٨	١٨,٩	٧٠٤	٢٢,٧	–	–	–	–	٣٠١	٧,٩	٤٤٢٦	٢٠,٨	١
		سلسلة صور	٧١	٠,٧	٢٠٠	٧,٥	١٢٣	٢٤,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٤	١,٤	٤٤٨	٢,١	٦
		مشهد متعاقب	–	–	٣٧٤	١٤,١	–	–	٩٩	١٤,٥	–	–	–	–	–	–	٩٢١	٢٤,١	١٣٩٣	٦,٥	٤
	من حيث المضمون	صور إخبارية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩٦٥	٢٥,٢	٩٦٥	٤,٥	٥
		صور موضوعات	٢٣٢٥	٢٢,٩	٤٢٢	١٥,٩	٦٦	١٣,٤	٩٣	١٣,٧	–	–	–	–	–	–	٣١١	٨,١	٣٢١٧	١٥,١	٢
		صور شخصية	٧٣٥	٧,٢	٤١٩	١٥,٨	٩٤	١٩,١	١٣٣	١٩,٦	٧٠٤	٢٢,٧	–	–	–	–	–	–	٢٠٨٥	٩,٨	٣
أخرى			٨٩١	٨,٨	١١٤	٤,٣	–	–	–	–	٩٩٣	٣٢,٠	٧٨	١٠٠,٠	–	–	–	–	٢٠٧٦	٩,٨	٣
المجموع			١٠١٣٩	١٠٠	٢٦٥٦	١٠٠	٤٩٣	١٠٠	٦٧٨	١٠٠	٣١٠٥	١٠٠	٧٨	١٠٠	٣٠٨	١٠٠	٣٨٢٨	١٠٠	٢١٢٨٥	١٠٠	

جدول رقم (٢٨) المصادر التحريرية التى اعتمدت عليها صحيفة الأخبار فى تناولها للعدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / المصدر		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
مصادر حية	مندوب	١٤٧	٣,٧	١٩٠	١٩,٥	٨١	٤٦,٨	٢٢٦	١٠٠,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٤٤	٧,٤	٥
	مراسل	–	–	١٥٤	١٥,٨	٢٣	١٣,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٧٧	٢,٠	٨
	كتاب صحيفة	–	–	٣٦١	٣٧,١	٦٩	٣٩,٩	–	–	١٤٢٩	[illegible]	–	–	٣٠٨	١٠٠,٠	–	–	٢١٦٧	٢٤,٨	٢
	كتاب خارج الصحيفة	–	–	٨	٠,٨	–	–	–	–	٢٦٨	[illegible]	٧٨	[illegible]	–	–	–	–	٣٥٤	٤,٠	٧
مصادر غير حية	وكالات أنباء محلية	٣٧٥	٩,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦٩	١٣,٢	٥٤٤	٦,٢	٦
	وكالات أنباء عالمية	٥٣١	١٣,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٤٠	٢٦,٦	٨٧١	١٠,٠	٣
	صحف عربية	١٤	٠,٣	٥٣	٥,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٧	٠,٨	١٢
	صحف أجنبية	٢٥	٠,٦	٧٩	٨,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠٤	١,٢	٩
	أقسام استماع: الفضائيات العربية	٥٢	١,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٢	٠,٦	١٣
	أقسام استماع: الفضائيات الأجنبية	٦٧	١,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٧	٠,٨	١٢
	أقسام استماع: الإذاعات العربية	٥٦	١,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٦	٠,٦	١٣
	أقسام استماع: الإذاعات الأجنبية	٨٣	٢,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٣	٠,٩	١١
	الإنترنت	٤١	١,٠	٣٢	٣,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٣	٠,٨	١٢
أكثر من مصدر		٢١٢٨	٥٢,٩	٧٤	٧,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥١٣	٤٠,٢	٢٧١٥	٣١,٠	١
مجهولة المصدر		٥٠٠	١٢,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٨٤	١٤,٤	٦٨٤	٧,٨	٤
أخرى		–	–	٢٣	٢,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٠	٥,٥	٩٣	١,١	١٠
المجموع		٤٠١٩	١٠٠	٩٧٤	١٠٠	١٧٣	١٠٠	٢٢٦	١٠٠	١٦٩٧	١٠٠	٧٨	١٠٠	٣٠٨	١٠٠	١٢٧٦	١٠٠	٨٧٥١	١٠٠	

جدول رقم (٢٩) أسباب العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الوفـد

الفن الصحفى / أسباب العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	٣٣	١١,٣	٧	١٤,٠	٤	٢٨,٦	٥	١٥,٢	١٧	١٢,١	٤	١٥,٤	١٢	٣٨,٧	٣	١٥,٠	٧٤	١٤,٦	١
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	٢٧	٩,٨	٨	١٦,٠	–	–	٣	٩,١	٧	٥,٠	٢	٧,٧	٣	٩,٧	–	–	٤٢	٨,٣	٥
٣- إسقاط نظام صدام حسين	٤١	١٣,٩	٦	١٢,٠	٢	١٤,٣	٦	١٨,٢	١٤	١٠,٠	٥	١٩,٢	٤	١٢,٩	٢	١٠,٠	٦٦	١٣,٠	٣
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	٤٨	١٣,٤	٩	١٨,٠	٣	٢١,٤	٢	٦,١	١٦	١١,٤	٦	٢٣,١	٣	٩,٧	٤	٢٠,٠	٦٩	١٣,٦	٢
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	١٢	٢,٦	–	–	–	–	٤	١٢,١	١١	٧,٩	–	–	١	٣,٢	–	–	٢١	٤,١	٩
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	٣٩	١٢,٤	٥	١٠,٠	–	–	٦	١٨,٢	١٩	١٣,٦	–	–	–	–	٦	٣٠,٠	٦٠	١١,٨	٤
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	٢٦	٦,٧	–	–	–	–	–	–	٩	٦,٤	–	–	–	–	–	–	٢٢	٤,٣	٨
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	٤٨	١٤,٤	٧	١٤,٠	٣	٢١,٤	٣	٩,١	٢١	١٥,٠	٤	١٥,٤	٣	٩,٧	٥	٢٥,٠	٧٤	١٤,٦	١
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى	١٤	١,٥	٣	٦,٠	–	–	–	–	٤	٢,٩	–	–	–	–	–	–	١٠	٢,٠	١٠
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط.	١٩	٥,٢	٣	٦,٠	–	–	٢	٦,١	١٠	٧,١	٣	١١,٥	١	٣,٢	–	–	٢٩	٥,٧	٧
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.	٢٤	٨,٨	٢	٤,٠	٢	١٤,٣	٢	٦,١	١٢	٨,٦	٢	٧,٧	٤	١٢,٩	–	–	٤١	٨,١	٦
المجموع	١٩٤	١٠٠	٥٠	١٠٠	١٤	١٠٠	٣٣	١٠٠	١٤٠	١٠٠	٢٦	١٠٠	٣١	١٠٠	٢٠	١٠٠	٥٠٨	١٠٠	

جدول رقم (٣٠) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) فى صحيفة الوفـد

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	٦٩	٩,٠	٣٤	١١,٣	٣	٧,٠	٥	٧,٨	١٨	٤,٤	١٥	١٦,٧	١٤	٧,٨	٤٣	٥,٢	٢٠١	٧,٥	٣
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية	٦٤	٨,٤	٣١	١٠,٣	٤	٩,٣	٤	٦,٣	١٣	٣,٢	١١	١٢,٢	١٦	٨,٩	٢٧	٣,٣	١٧٠	٦,٣	٤
٣- تدمير منشآت عسكرية	٣٦	٤,٧	١٣	٤,٣	١	٢,٣	—	—	٩	٢,٢	٥	٥,٦	٥	٢,٨	٣٠	٣,٦	٩٩	٣,٧	١٠
٤- صمود القوات العراقية	٣٩	٥,١	١٥	٥,٠	١	٢,٣	٦	٩,٤	٨	٢,٠	٨	٨,٩	١٣	٧,٢	٤٦	٥,٦	١٣٦	٥ ١	٦
٥- اشعال آبار البترول العراقى	١٨	٢,٤	—	—	١	٢,٣	—	—	٢٣	٥,٧	—	—	—	—	١٦	١,٩	٥٨	٢ ٢	١٣
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	١٦	٢,١	١٠	٣,٣	٤	٩,٣	٥	٧,٨	٤	١,٠	٦	٦,٧	١٨	١٠,٠	٤٠	٤,٨	١٠٣	٣,٨	٩
٧- صواريخ عراقية على الكويت	٢	٠,٣	—	—	—	—	—	—	١٦	٣,٩	—	—	—	—	٤	٠,٥	٢٢	٠,٨	١٦
٨- معركة الصدمة والرعب	٤٩	٦,٤	٣٥	١١,٦	٧	١٦,٣	٩	١٤,١	٧	١,٧	١٧	١٨,٩	٢٦	١٤,٤	٩١	١١,٠	٢٤١	٩ ٠	٢
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب.	٣٧	٤,٨	١٤	٤,٧	٦	١٤,٠	—	—	٤٤	١٠,٨	—	—	٢١	١١,٧	٤٧	٥,٧	١٦٩	٦,٣	٤
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	١٩	٢,٥	١	٠,٣	—	—	—	—	٢١	٥,٢	١	١,١	٣	١,٧	١٠	١,٢	٥٥	٢,١	١٤
١١- تجاهل القوات الأنجلو ـ أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	١٥	٢,٠	١	٠,٣	—	—	—	—	١٠	٢,٥	١	١,١	١	٠,٦	٨	١,٠	٣٦	١,٣	١٥
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	٢٣	٣,٠	١٢	٤ ٠	٣	٧,٠	٣	٤,٧	٤	١,٠	٣	٣,٣	١	٠,٦	٥١	٦,٢	١٠٠	٣,٧	٠
١٣- تطور سير أحداث المعارك	٤٨	٦,٣	٢١	٧,٠	٢	٤,٧	٤	٦,٣	٢٧	٦,٦	٢	٢,٢	٣	١,٧	٩٤	١١,٤	٢٠١	٧,٥	٣
١٤- خسائر العراق فى الحرب	٦٤	٨,٤	١٨	٦,٠	١	٢,٣	٢	٣,١	٢٦	٦,٤	١	١,١	٦	٣,٣	٤٥	٥,٤	١٦٣	٦ ١	٥
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	٥١	٦,٧	١٤	٠ ٧	١	٢	٢	٣,١	٢٥	٦,١	٣	٣,٣	٥	٢,٨	٣٦	٤,٣	١٣٧	٥ ١	٦

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكي على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	١٩	٢,٥	١٨	٦,٠	١	٢,٣	٣	٤,٧	٢٨	٦,٩	١	١,١	٨	٤,٤	٣٢	٣,٩	١١٠	٤,١	٨
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	١٤	١,٨	٧	٢,٣	١	٢,٣	٦	٩,٤	٢٠	٤,٩	١	١,١	١	٠,٦	١٧	٢,١	٦٧	٢,٥	١٢
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	٧٨	١٠,٢	١٧	٥,٦	٥	١١,٦	٦	٩,٤	٦١	١٥,٠	٩	١٠,٠	٢٣	١٢,٨	٨٤	١٠,١	٢٨٣	١٠,٦	١
١٩- المؤتمرات الصحفية	٣٨	٥,٠	١٣	٤,٣	–	–	–	–	١٩	٤,٧	–	–	٦	٣,٣	٣٤	٤,١	١١٠	٤,١	٨
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	٢٧	٣,٥	١٢	٤,٠	٢	٤,٧	٧	١٠,٩	١٦	٣,٩	٦	٦,٧	٧	٣,٩	٤٧	٥,٧	١٢٤	٤,٦	٧
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	٣٢	٤,٢	١٥	٥,٠	–	–	٢	٣,١	٨	٢,٠	–	–	٣	١,٧	٢٦	٣,١	٨٦	٣,٢	١١
٢٢- أخرى	٧	٠,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧	٠,٣	١٧
المجموع	٧٦٥	١٠٠	٣٠١	١٠٠	٤٣	١٠٠	٦٤	١٠٠	٤٠٧	١٠٠	٩٠	١٠٠	١٨٠	١٠٠	٨٢٨	١٠٠	٢٦٧٨	١٠٠	

جدول رقم (٣١) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) فى صحيفة الوفد

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكي على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	١٠٣	٥,٠	٩	٢,١	١	١,٦	٣	١,٩	١٤	٢,٠	–	–	٢	٣,٥	٢١	٨,٠	١٥٣	٤,١	١
٢- اضطرابات داخلية فى العراق	١١٦	٥,٧	١٥	٣,٥	٣	٤,٩	٦	٣,٨	١٨	٢,٦	٣	٤,٨	٣	٥,٣	١٦	٦,١	١٨٠	٤,٨	٢

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٣- محاولة تقسيم العراق	٤٤	٢,١	٣٤	٨,٠	٤	٦,٦	٦	٣,٨	١٩	٢,٨	٣	٤,٨	٤	٧,٠	٣	١,١	١١٧	٣,١	١٢
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	٣٦	١,٨	٧	١,٧	٢	٣,٣	٣	١,٩	٧	١,٠	٢	٣,٢	٢	٣,٥	٢	٠,٨	٦١	١,٦	١٩
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	٢٣١	١١,٣	١١١	٢٦,٢	٦	٩,٨	٨	٥,٠	٤١	٦,٠	١٤	٢٢,٢	٤	٧,٠	٤٨	١٨,٣	٤٦٣	١٢,٣	١
٦- دور الأمم المتحدة	٧٠	٣,٤	١٦	٣,٨	٣	٤,٩	٣	١,٩	٢٥	٣,٧	١	١,٦	٢	٣,٥	٣	١,١	١٢٣	٣,٣	١٠
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	٢٢٤	١٠,٩	١٤	٣,٣	٢	٣,٣	١١	٦,٩	٣١	٤,٥	٣	٤,٨	٥	٨,٨	٤٣	١٦,٣	٣٣٣	٨,٩	٤
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	٢٢	١,١	٣	٠,٧	٢	٣,٣	١	٠,٦	٤	٠,٦	—	—	—	—	٢	٠,٨	٣٤	٠,٩	٢١
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى	٣٩	١,٩	١٥	٣,٥	١	١,٦	٢	١,٣	١٧	٢,٥	٢	٣,٢	٣	٥,٣	—	—	٧٩	٢,١	١٥
١٠- النفط مقابل الغذاء	٤٣	٢,١	٦	١,٤	٣	٤,٩	٣	١,٩	٧	١,٠	٤	٦,٣	١	١,٨	٤	١,٥	٧١	١,٩	١٧
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	٣٥	١,٧	١٢	٢,٨	٢	٣,٣	٤	٢,٥	٢١	٣,١	٣	٤,٨	٢	٣,٥	٢٣	٨,٧	١٠٢	٢,٧	١٣
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى	٢٥٨	١٢,٦	٢٨	٦,٦	٧	١١,٥	١١	٦,٩	٤٣	٦,٣	٤	٦,٣	٣	٥,٣	٣٠	١١,٤	٣٨٤	١٠,٢	٢
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	٢١٠	١٠,٢	٤١	٩,٧	٨	١٣,١	١٧	١٠,٧	٦٣	٩,٢	٤	٦,٣	٢	٣,٥	١٣	٤,٩	٣٥٨	٩,٥	٣
١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار	٣٨	١,٤	٨	١,٩	١	١,٦	٥	٣,١	٢٢	٣,٢	٢	٣,٢	١	١,٨	—	—	٦٧	١,٨	١٨
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	٣٣	١,٦	١٦	٣,٨	—	—	١٦	١٠,١	١٠	١,٥	١	١,٦	١	١,٨	٦	٢,٣	٨٣	٢,٢	١٤

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة(أمركة العالم)	٧٣	٣,٦	٢٣	٥,٤	٣	٤,٩	١٩	١١,٩	٢٦	٣,٨	٢	٣,٢	٢	٣,٥	٢٤	٩,١	١٧٢	٤,٦	٧
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	٨٨	٤,٣	٥	١,٢	–	–	٥	٣,١	٣٨	٥,٦	٣	٤,٨	٣	٥,٣	–	–	١٤٢	٣,٨	٩
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	٤٦	٢,٢	٤	٠,٩	–	–	٤	٢,٥	١٩	٢,٨	–	–	٢	٣,٥	–	–	٧٥	٢,٠	١٦
١٩- التدخل الأجنبى فى العراق	١٠١	٤,٩	٢١	٥,٠	٣	٤,٩	١٣	٨,٢	٥١	٧,٥	٤	٦,٣	٥	٨,٨	١٣	٤,٩	٢١١	٥,٦	٥
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	١٨	٠,٩	٤	٠,٩	٢	٣,٣	٣	١,٩	٣٨	٥,٦	٢	٣,٢	٣	٥,٣	٤	١,٥	٧٤	٢,٠	١٦
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	٥٤	٢,٦	٧	١,٧	٢	٣,٣	٣	١,٩	٥٣	٧,٨	٣	٤,٨	١	١,٨	–	–	١٢٣	٣,٣	١٠
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية – الأوربية لمواجهة القوة الأحادية.	٢٩	١,٤	٣	٠,٧	–	–	٢	١,٣	١٨	٢,٦	–	–	–	–	–	–	٥٢	١,٤	٢٠
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	١٨	٠,٩	٣	٠,٧	١	١,٦	٣	١,٩	٤٠	٥,٩	١	١,٦	٣	٥,٣	٣	١,١	٧٢	١,٩	١٧
٢٤- شخصيات عراقية	٥٦	٢,٧	١٣	٣,١	٤	٦,٦	٥	٣,١	٣٤	٥,٠	١	١,٦	٢	٣,٥	٤	١,٥	١١٩	٣,٢	١١
٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	٤٧	٢,٣	٤	٠,٩	١	١,٦	٣	١,٩	٢١	٣,١	١	١,٦	١	١,٨	١	٠,٤	٧٩	٢,١	١٥
٢٦- سرقة البنوك العراقية	٢٥	١,٢	١	٠,٢	–	–	–	–	٣	٠,٤	–	–	–	–	–	–	٢٩	٠,٨	٢٢
٢٧- أخرى	٣	٠,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣	٠,١	٢٣
المجموع	٢٠٥٠	١٠٠	٤٢٣	١٠٠	٦١	١٠٠	١٥٩	١٠٠	٦٨٣	١٠٠	٦٣	١٠٠	٥٧	١٠٠	٢٦٣	١٠٠	٣٧٥٩	١٠٠	

جدول رقم (٣٢) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الوفد

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١ - أمريكا	مؤيد	٢١	٣,٨	٧	٤,٣	٤	٥,٠	٣	٣,١	—	—	—	—	—	—	—	—	٣٥	٢,١	٣
	متوازن	١٧	٣,١	٥	٣,٠	٣	٣,٨	٤	٤,٢	١٦	٣,٩	—	—	٤	٥,١	٤	٢,٠	٥٣	٣,٢	
	معارض	٥	٠,٩	٢	١,٢	—	—	—	—	١٩	٤,٦	٣	٤,٨	٣	٣,٨	٦	٣,٠	٣٨	٢,٣	
٢ - بريطانيا	مؤيد	١٣	٢,٤	٨	٤,٩	٣	٣,٨	٢	٢,١	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٦	١,٦	٥
	متوازن	٩	١,٦	٥	٣,٠	٣	٣,٨	٣	٣,١	١٤	٣,٤	—	—	٣	٣,٨	٣	١,٥	٤٠	٢,٤	
	معارض	٣	٠,٥	٢	١,٢	—	—	—	—	١٧	٤,١	٢	٣,٢	٢	٢,٥	٧	٣,٥	٣٣	٢,٠	
٣ - فرنسا	مؤيد	٤	٠,٧	٢	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٤	٧
	متوازن	١٥	٢,٧	٦	٣,٧	٤	٥,٠	٣	٣,١	٩	٢,٢	٢	٣,٢	٤	٥,١	—	—	٤٣	٢,٦	
	معارض	١٨	٣,٣	٩	٥,٥	٣	٣,٨	١	١,٠	١٠	٢,٤	—	—	—	—	٥	٢,٥	٤٦	٢,٨	
٤ - روسيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	١٣	٢,٤	٧	٤,٣	٣	٣,٨	١	١,٠	١٢	٢,٩	٣	٤,٨	٢	٢,٥	—	—	٤١	٢,٥	
	معارض	١٦	٢,٩	٤	٢,٤	٢	٢,٥	١	١,٠	١٥	٣,٧	—	—	٢	٢,٥	٧	٣,٥	٤٧	٢,٩	
٥ - ألمانيا	مؤيد	٤	٠,٧	١	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,٣	١٤
	متوازن	١٢	٢,٢	٢	١,٢	٢	٢,٥	٢	٢,١	٨	٢,٠	١	١,٦	١	١,٣	٣	١,٥	٣١	١,٩	
	معارض	١٤	٢,٦	١	٠,٦	١	١,٣	١	١,٠	٩	٢,٢	—	—	١	١,٣	٤	٢,٠	٣١	١,٩	
٦ - أسبانيا	مؤيد	١٢	٢,٢	١	٠,٦	٣	٣,٨	٢	٢,١	٦	١,٥	—	—	—	—	٢	١,٠	٢٦	١,٦	١٥
	متوازن	٨	١,٥	٢	١,٢	١	١,٣	٢	٢,١	١٠	٢,٤	—	—	—	—	—	—	٢٣	١,٤	
	معارض	٣	٠,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٣,٢	١	١,٣	—	—	٦	٠,٤	
٧ - استراليا	مؤيد	١٥	٢,٧	—	—	—	—	٢	٢,١	٧	١,٧	—	—	—	—	٣	١,٥	٢٧	١,٦	١٦
	متوازن	٧	١,٣	٢	١,٢	—	—	١	١,٠	٥	١,٢	١	١,٦	—	—	١	٠,٥	١٧	١,٠	
	معارض	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٠,١	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٨- تركيا	مؤيد	٩	١,٦	٣	١,٨	—	—	—	—	٢	٠,٥	—	—	—	—	—	—	٥	٢,٥	١٩	١,٢	٩
	متوازن	١١	٢,٠	٥	٣,٠	٢	٢,٥	٣	٣,١	٦	١,٥	١	١,٦	٢	٢,٥	٤	٢,٠	٣٤	٢,١			
	معارض	٥	٠,٩	٨	٤,٩	—	—	٢	٢,١	٧	١,٧	٤	٦,٥	٣	٣,٨	٧	٣,٥	٣٦	٢,٢			
٩- إيران	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	١,٣	—	—	١	٠,١			١١
	متوازن	١٧	٣,١	٦	٣,٧	٢	٢,٥	٢	٢,١	٣	٠,٧	٢	٣,٢	٣	٣,٨	٧	٣,٥	٤٢	٢,٦			
	معارض	١٦	٢,٩	٥	٣,٠	٤	٥,٠	١	١,٠	٧	١,٧	—	—	٢	٢,٥	٨	٤,٠	٤٣	٢,٦			
١٠- إسرائيل	مؤيد	١٢	٢,٢	٥	٣,٠	٢	٢,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٩	١,٢			١٣
	متوازن	—	—	—	—	—	—	٣	٣,١	٩	٢,٢	—	—	٣	٣,٨	٦	٣,٠	٢١	١,٣			
	معارض	٩	١,٦	٧	٤,٣	١	١,٣	٢	٢,١	١١	٢,٧	—	—	٢	٢,٥	٥	٢,٥	٣٧	٢,٣			
١١- سوريا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			٦
	متوازن	١٣	٢,٤	٤	٢,٤	١	١,٣	٢	٢,١	١٢	٢,٩	١	١,٦	٢	٢,٥	١٠	٥,٠	٤٥	٢,٧			
	معارض	١٦	٢,٩	٣	١,٨	١	١,٣	٤	٤,٢	١٤	٣,٤	٣	٤,٨	١	١,٣	١١	٥,٤	٥٣	٣,٢			
١٢- مصر	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—			١
	متوازن	٢٤	٤,٤	٧	٤,٣	١٠	١٢,٥	١٥	١٥,٦	٣٢	٧,٨	١٠	١٦,١	٩	١١,٤	٢٥	١٢,٤	١٣٢	٨,١			
	معارض	٢١	٣,٨	١٠	٦,١	٦	٧,٥	١٧	١٧,٧	٤١	١٠,٠	١٤	٢٢,٦	١٣	١٦,٥	٢٧	١٣,٤	١٤٩	٩,١			
١٣- السعودية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	١,٣	—	—	١	٠,١			١٢
	متوازن	١٥	٢,٧	٢	١,٣	٣	٣,٨	٢	٢,١	١٤	٣,٤	—	—	٢	٢,٥	٧	٣,٥	٤٥	٢,٧			
	معارض	١٤	٢,٦	٢	١,٢	٢	٢,٥	١	١,٠	١٣	٣,٢	١	١,٦	١	١,٣	٤	٢,٠	٣٨	٢,٣			
١٤- قطر	مؤيد	٦	١,١	٧	٤,٣	٣	٣,٨	٣	٣,١	١٢	٢,٩	—	—	٣	٣,٨	٩	٤,٥	٤٣	٢,٦			٤
	متوازن	١٨	٣,٣	٤	٢,٤	٣	٣,٨	٢	٢,١	١٧	٤,١	٣	٤,٨	١	١,٣	٨	٤,٠	٥٦	٣,٤			
	معارض	١٢	٢,٢	٣	١,٨	—	—	—	—	—	—	—	—	١	١,٣	—	—	١٦	١,٠			
١٥- الكويت	مؤيد	٨	١,٥	٥	٣,٠	٢	٢,٥	٢	٢,١	١٨	٤,٤	—	—	١	١,٣	٤	٢,٠	٤٠	٢,٤			٨
	متوازن	١٤	٢,٦	٣	١,٨	٣	٣,٨	٢	٢,١	١٥	٣,٧	٢	٣,٢	١	١,٣	٣	١,٥	٤٣	٢,٦			
	معارض	٩	١,٦	٢	١,٢	١	١,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢	٠,٧			

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- بقية الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢
	متوازن	٣٥	٦,٤	٣	١,٨	١	١,٣	٢	٢,١	١٣	٣,٢	–	–	–	–	٤	٢,٠	٥٨	٣,٥	
	معارض	٤٦	٨,٤	٤	٢,٤	١	١,٣	٣	٣,١	٧	١,٧	٦	٩,٧	٣	٣,٨	٣	١,٥	٧٣	٤,٥	
١٧- أخرى	مؤيد	١	٠,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	١	١,٦	١	١,٣	–	–	٣	٠,٢	١٧
	متوازن	٣	٠,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣	٠,٢	
	معارض	٢	٠,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢	٠,١	
المجموع		٥٤٦	١٠٠	١٦٤	١٠٠	٨٠	١٠٠	٩٦	١٠٠	٤١٠	١٠٠	٦٢	١٠٠	٧٩	١٠٠	٢٠٢	١٠٠	١٦٣٩	١٠٠	

جدول رقم (٣٣) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الوفد

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
منظمات دولية: الأمم المتحدة	مؤيد	١٤	٣,٣	٤	١,٦	٣	٢,٧	–	–	١٢	٢,٧	–	–	–	–	٩	٤,٩	٤٢	٢,٦	٣
	متوازن	١٥	٣,٦	٥	٢,٠	٤	٣,٦	٣	٣,٨	١٨	٤,٠	٣	٥,١	٤	٥,١	١٠	٥,٥	٦٢	٣,٨	
	معارض	١٢	٢,٩	٦	٢,٥	٣	٢,٧	٢	٢,٥	١٥	٣,٤	٢	٣,٤	٣	٣,٨	٤	٢,٢	٤٧	٢,٩	
مجلس الأمن الدونى	مؤيد	٩	٢,٢	١٦	٦,٦	٦	٥,٤	١	١,٣	٢١	٤,٧	–	–	–	–	٦	٣,٣	٥٩	٣,٦	١
	متوازن	١٧	٤,١	١٠	٤,١	٩	٨,٠	٦	٧,٥	١٣	٢,٩	٥	٨,٥	٤	٥,١	١٠	٥,٥	٧٤	٤,٦	
	معارض	١٢	٢,٩	١٣	٥,٣	١٠	٨,٩	٨	١٠٠	١٩	٤,٣	٣	٥,١	٣	٣,٨	٨	٤,٤	٧٦	٤,٧	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
تابع / منظمات دولية	حركة عدم الانحياز: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوازن	٦	١,٤	٢	٠,٨	–	–	١	١,٣	١١	٢,٥	–	–	٢	٢,٦	–	–	٢٢	١,٤	
	معارض	٥	١,٢	٤	١,٦	–	–	–	–	١٦	٣,٦	–	–	–	–	–	–	٢٥	١,٥	
	منظمة العفو الدولية: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٠	٠,٠	٨
	متوازن	٦	١,٤	٦	٢,٥	٣	٢,٧	٢	٢,٥	٨	١,٨	٣	٥,١	١	١,٣	–	–	٢٩	١,٨	
	معارض	٥	١,٢	٣	١,٢	٢	١,٨	–	–	١١	٢,٥	١	١,٧	–	–	–	–	٢٢	١,٤	
	الصليب الأحمر: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧
	متوازن	١٠	٢,٤	١١	٤,٥	١	٠,٩	١	١,٣	١١	٢,٥	٢	٣,٤	١	١,٣	٥	٢,٧	٤٢	٢,٦	
	معارض	٨	١,٩	١٣	٥,٣	١	٠,٩	–	–	٥	١,١	١	١,٧	–	–	٦	٣,٣	٣٤	٢,١	
	منظمة الفاو: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	١٥	٣,٦	١١	٤,٥	٤	٣,٦	٥	٦,٣	١٧	٣,٨	١	١,٧	٢	٢,٦	٧	٣,٨	٦٢	٣,٨	
	معارض	١١	٢,٦	٨	٣,٣	٣	٢,٧	٣	٣,٨	٢١	٤,٧	–	–	٢	٢,٦	٩	٤,٩	٥٧	٣,٥	
	اليونسكو: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	١٨	٤,٣	٩	٣,٧	١	٠,٩	٣	٣,٨	١٠	٢,٢	٣	٥,١	١	١,٣	٢	١,١	٤٧	٢,٩	
	معارض	١٤	٣,٣	٧	٢,٩	١	٠,٩	١	١,٣	١٣	٢,٩	٢	٣,٤	٢	٢,٦	١	٠,٥	٤١	٢,٥	
	اليونيسيف: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠
	متوازن	٥	١,٢	٣	١,٢	٢	١,٨	٢	٢,٥	٥	١,١	١	١,٧	–	–	–	–	١٨	١,١	
	معارض	٢	٠,٥	٢	٠,٨	–	–	٣	٣,٨	٩	٢,٠	–	–	٢	٢,٦	١	٠,٥	١٩	١,٢	
	منظمة الأوبك: مؤيد	١٢	٢,٩	٩	٣,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢١	١,٣	٥
	متوازن	١٠	٢,٤	٦	٢,٥	–	–	٣	٣,٨	١٨	٤,٠	٢	٣,٤	١	١,٣	٤	٢,٢	٤٤	٢,٧	
	معارض	–	–	–	–	٢	١,٨	٢	٢,٥	١٤	٣,١	٢	٣,٤	٢	٢,٦	٢	١,١	٢٤	١,٥	

الفن الصحفي / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صحفيون بلا حدود	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
	متوازن	٢٥	٦	١٢	٤,٩	٤	٣,٦	٣	٣,٨	١٩	٤,٣	٢	٣,٤	٦	٧,٧	١٠	٥,٥	٨١	٥,٠	
	معارض	١١	٢,٠	١٤	٥,٧	٥	٤,٥	٤	٥,٠	٢٣	٥,٢	٤	٦,٨	٤	٥,١	١٣	٧,١	٧٨	٤,٨	
منظمات إقليمية: حلف شمال الأطلنطي (الناتو)	مؤيد	٣	٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٢	٣
	متوازن	١٧	٤	٥	٢,٠	٢	١,٨	٢	٢,٥	٥	١,١	—	—	٤	٥,١	٧	٣,٨	٤٢	٢,٦	
	معارض	١٣	٣,٠	٩	٣,٧	١	٠,٩	١	١,٣	٧	١,٦	٢	٣,٤	٣	٣,٨	٥	٢,٧	٤١	٢,٥	
	مؤيد	٥	١,٠	—	—	—	—	—	—	٢	٠,٤	—	—	—	—	—	—	٧	٠,٤	٢
الاتحاد الأوربي	متوازن	١٩	٤,٥	٨	٣,٣	٢	١,٨	٣	٣,٨	٥	١,١	—	—	٥	٦,٤	٣	١,٦	٤٥	٢,٨	
	معارض	٢٦	٦,٠	١٠	٤,١	١	٠,٩	١	١,٣	٩	٢,٠	٢	٣,٤	٣	٣,٨	٧	٣,٨	٥٩	٣,٦	
	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥
منظمة مؤتمر الإسلامي	متوازن	٣	٠,٧	٣	١,٢	١	٠,٩	١	١,٣	١٢	٢,٧	—	—	—	—	٧	٣,٨	٢٧	١,٧	
	معارض	٨	١,٩	٢	٠,٨	٣	٢,٧	١	١,٣	١٨	٤,٠	١	١,٧	٣	٣,٨	٤	٢,٢	٤٠	٢,٥	
	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
الجامعة العربية	متوازن	٢٦	٦,٢	١٤	٥,٧	١٣	١١,٦	٥	٦,٣	٢٤	٥,٤	٥	٨,٥	٦	٧,٧	١١	٦,٠	١٠٤	٦,٤	
	معارض	٣٤	٨,١	١١	٤,٥	١٧	١٥,٢	٤	٥,٠	٢٨	٦,٣	٧	١١,٩	٩	١١,٥	١٤	٧,٧	١٢٤	٧,٧	
	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤
مجلس التعاون الخليجي	متوازن	٨	١,٩	٣	١,٢	٣	٢,٧	٢	٢,٥	٩	٢,٠	٢	٣,٤	١	١,٣	٥	٢,٧	٣٣	٢,٠	
	معارض	٩	٢,٠	٢	٠,٨	٤	٣,٦	٣	٣,٨	١١	٢,٥	٣	٥,١	٣	٣,٨	٦	٣,٣	٤١	٢,٥	
	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
أطباء بلا حدود	متوازن	٣	٠,٧	٢	٠,٨	١	٠,٩	٢	٢,٥	٤	٠,٩	—	—	—	—	٢	١,١	١٤	٠,٩	
	معارض	٢	٠,٥	١	٠,٤	—	—	٢	٢,٥	٣	٠,٧	—	—	١	١,٣	٤	٢,٢	١٣	٠,٨	
المجموع		٤١٨	١٠٠	٢٤٤	١٠٠	١١١	١٠٠	٨٠	١٠٠	٤٤٦	١٠٠	٥٩	١٠٠	٧٨	١٠٠	١٨٢	١٠٠	١٦١٩	١٠٠	

obeikandl.com

جدول رقم (٣٤) اتجاه صحيفة الوفـد من أسباب العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	مؤيد	٣	١,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٦	١
	متوازن	٥	٢,٦	٢	٤,٠	١	٧,١	٣	٩,١	٦	٤,٣	٢	٧,٧	٤	١٢,٩	١	٥,٠	٢٤	٤,٧			
	معارض	١٤	٧,٢	٥	١٠,٠	٣	٢١,٤	٢	٦,١	١١	٧,٩	٢	٧,٧	٨	٢٥,٨	٢	١٠,٠	٤٧	٩,٣			
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥
	متوازن	٦	٣,١	٤	٨,٠	—	—	—	—	١	٠,٧	—	—	—	—	—	—	١١	٢,٢			
	معارض	١٣	٦,٧	٤	٨,٠	—	—	٣	٩,١	٦	٤,٣	٢	٧,٧	٣	٩,٧	—	—	٣١	٦,١			
٣- إسقاط نظام صدام حسين	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	١٢	٦,٢	٢	٤,٠	١	٧,١	٣	٩,١	٤	٢,٩	١	٣,٨	٢	٦,٥	١	٥,٠	٢٦	٥,١			
	معارض	١٥	٧,٧	٤	٨,٠	١	٧,١	٣	٩,١	١٠	٧,١	٤	١٥,٤	٢	٦,٥	١	٥,٠	٤٠	٧,٩			
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
	متوازن	١٠	٥,٢	٤	٨,٠	١	٧,١	—	—	٥	٣,٦	١	٣,٨	—	—	—	—	٢١	٤,١			
	معارض	١٦	٨,٢	٥	١٠,٠	٢	١٤,٣	٢	٦,١	١١	٧,٩	٥	١٩,٢	٣	٩,٧	٤	٢٠,٠	٤٨	٩,٤			
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	١	٠,٥	—	—	—	—	١	٣,٠	١	٠,٧	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٦			
	معارض	٤	٢,١	—	—	—	—	٣	٩,١	١٠	٧,١	—	—	١	٣,٢	—	—	١٨	٣,٥			

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤
	متوازن	٩	٤,٦	٢	٤,٠	—	—	١	٣,٠	٢	١,٤	—	—	—	—	٣	١٥,٠	١٧	٣,٣	
	معارض	١٥	٧,٧	٣	٦,٠	—	—	٥	١٥,٢	١٧	١٢,١	—	—	—	—	٣	١٥,٠	٤٣	٨,٥	
٧- تدمير البنية الاساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
	متوازن	٤	٢,١	—	—	—	—	—	—	١	٠,٧	—	—	—	—	—	—	٥	١,٠	
	معارض	٩	٤,٦	—	—	—	—	—	—	٨	٥,٧	—	—	—	—	—	—	١٧	٣,٣	
٨- تحقيق السيطرة الامريكية على منطقة الشرق الاوسط وبترول الخليج	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	٥	٢,٦	٢	٤,٠	١	٧,١	—	—	٣	٢,١	—	—	—	—	٢	١٠,٠	١٣	٢,٦	
	معارض	٢٣	١١,٩	٥	١٠,٠	٢	١٤,٣	٣	٩,١	١٨	١٢,٩	٤	١٥,٤	٣	٩,٧	٣	١٥,٠	٦١	١٢,٠	
٩- حماية مصالح الوجود الاسرائيلى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	٣	١,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٦	
	معارض	—	—	٣	٦,٠	—	—	—	—	٤	٢,٩	—	—	—	—	—	—	٧	١,٤	
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية تدعم القوى الاسرائيلية فى منطقة الشرق الاوسط	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧
	متوازن	٤	٢,١	١	٢,٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	١,٠	
	معارض	٦	٣,١	٢	٤,٠	—	—	٢	٦,١	١٠	٧,١	٣	١١,٥	١	٣,٢	—	—	٢٤	٤,٧	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	٥	٢,٦	—	—	—	—	—	—	٥	٣,٦	—	—	١	٣,٢	—	—	١١	٢,٢	
	معارض	١٢	٦,٢	٢	٤,٠	٢	١٤,٣	٢	٦,١	٧	٥,٠	٢	٧,٧	٣	٩,٧	—	—	٣٠	٥,٩	
المجموع		١٩٤	١٠٠	٥٠	١٠٠	١٤	١٠٠	٣٣	١٠٠	١٤٠	١٠٠	٢٦	١٠٠	٣١	١٠٠	٢٠	١٠٠	٥٠٨	١٠٠	

جدول رقم (٣٥) اتجاه صحيفة الوفد من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	٢٥	٣,٣	٨	٢,٧	—	—	—	—	٣	٠,٧	٤	٤,٤	٤	٢,٢	٢٠	٢,٤	٦٤	٢,٤	
	معارض	٤٤	٥,٨	٢٦	٨,٦	٣	٧,٠	٥	٧,٨	١٥	٣,٧	١١	١٢,٢	١٠	٥,٦	٢٣	٢,٨	١٣٧	٥,١	
٢- ضرب اهداف مدنية عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤
	متوازن	١٧	٢,٢	٩	٣,٠	—	—	—	—	١	٠,٢	٢	٢,٢	٢	١,١	٩	١,١	٤٠	١,٥	
	معارض	٤٧	٦,١	٢٢	٧,٣	٤	٩,٣	٤	٦,٣	١٢	٢,٩	٩	١٠,٠	١٤	٧,٨	١٨	٢,٢	١٣٠	٤,٩	
٣- تدمير منشآت عسكرية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	١١	١,٤	٣	١,٠	—	—	—	—	—	—	٢	٢,٢	—	—	٩	١,١	٢٥	٠,٩	
	معارض	٢٥	٣,٣	١٠	٣,٣	١	٢,٣	—	—	٩	٢,٢	٣	٣,٣	٥	٢,٨	٢١	٢,٥	٧٤	٢,٨	

الفن الصحفي / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٣- صمود القوات العراقية	مؤيد	٢٨	٣,٧	١٢	٤,٠	١	٢,٣	٤	٦,٣	٨	٢,٠	٦	٦,٧	١١	٦,١	٣٥	٤,٢	١٠٥	٣,٩	٧
	متوازن	١١	١,٤	٣	١,٠	—	—	٢	٣,١	—	—	٢	٢,٢	٢	١,١	١١	١,٣	٣١	١,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٥- اشعال آبار البترول العراقي	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥
	متوازن	١٢	١,٦	—	—	—	—	—	—	١٦	٣,٩	—	—	—	—	٩	١,١	٣٧	١,٤	
	معارض	٦	٠,٨	—	—	١	٢,٣	—	—	٧	١,٧	—	—	—	—	٧	٠,٨	٢١	٠,٨	
٦- استخدام العراق للمدروع البشرية	مؤيد	١١	١,٤	٧	٢,٣	٢	٤,٧	٣	٤,٧	٤	١,٠	٤	٤,٤	١٥	٨,٣	٣١	٣,٧	٧٧	٢,٩	١١
	متوازن	٥	٠,٧	٣	١,٠	٢	٤,٧	٢	٣,١	—	—	٢	٢,٢	٣	١,٧	٩	١,١	٢٦	١,٠	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- صواريخ عراقية على الكويت	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	٢,٠	—	—	—	—	—	—	٨	٠,٣	
	معارض	٢	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٨	٢,٠	—	—	—	—	٤	٠,٥	١٤	٠,٥	
٨- معركة الصدمة والرعب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
	متوازن	٢٠	٢,٦	١١	٣,٧	٢	٤,٧	—	—	—	—	٥	٥,٦	٧	٣,٩	٤٤	٥,٣	٨٩	٣,٣	
	معارض	٢٩	٣,٨	٢٤	٨,٠	٥	١١,٦	٩	١٤,١	٧	١,٧	١٢	١٣,٣	١٩	١٠,٦	٤٧	٥,٧	١٥٢	٥,٧	
٩- السيناريوهات العسكرية لانهاء الحرب	مؤيد	٤	٠,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,١	٥
	متوازن	١٤	١,٨	٦	٢,٠	٢	٤,٧	—	—	١٢	٢,٩	—	—	٧	٣,٩	١٧	٢,١	٥٨	٢,٢	
	معارض	١٩	٢,٥	٨	٢,٧	٤	٩,٣	—	—	٣٢	٧,٩	—	—	١٤	٧,٨	٣٠	٣,٦	١٠٧	٤,٠	
١٠- تجاهل امريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربي والدولي لوقف الحرب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٦
	متوازن	٤	٠,٥	١	٠,٣	—	—	—	—	٥	١,٢	١	١,١	—	—	٤	٠,٥	١٥	٠,٦	
	معارض	١٥	٢,٠	—	—	—	—	—	—	١٦	٣,٩	—	—	٣	١,٧	٦	٠,٧	٤٠	١,٥	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١١- تجاهل القوات الأجلو - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٧
	متوازن	٦	٠,٨	–	–	–	–	–	–	٣	٠,٧	١	١,١	١	٠,٦	٥	٠,٦	١٦	٠,٦	
	معارض	٩	١,٢	١	٠,٣	–	–	–	–	٧	١,٧	–	–	–	–	٣	٠,٤	٢٠	٠,٧	
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	مؤيد	١٥	٢,٠	٨	٢,٧	٠	٤,٧	٣	٤,٧	٤	١,٠	١	١,١	١	٠,٦	٣٦	٤,٣	٧٠	٢,٦	١٢
	متوازن	٨	١,٠	٤	١,٣	٠	٢,٣	–	–	–	–	٢	٢,٢	–	–	١٥	١,٨	٣٠	١,١	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
١٣- تطور سير أحداث المعارك	مؤيد	٦	٠,٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٤	١,٧	٢٠	٠,٧	٣
	متوازن	٢٤	٣,١	٥	١,٧	–	–	١	١,٦	٧	١,٧	–	–	–	–	٣٨	٤,٦	٧٥	٢,٨	
	معارض	١٨	٢,٤	١٦	٥,٣	٠	٤,٧	٣	٤,٧	٢٠	٤,٩	٢	٢,٢	٣	١,٧	٤٢	٥,١	١٠٦	٤,٠	
١٤- خسائر العراق فى الحرب	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	٢٥	٣,٣	٨	٢,٧	–	–	–	–	٨	٢,٠	–	–	١	٠,٦	٢٢	٢,٧	٦٤	٢,٤	
	معارض	٣٩	٥,١	١٠	٣,٣	٠	٢,٣	٢	٣,١	١٨	٤,٤	١	١,١	٥	٢,٨	٢٣	٢,٨	٩٩	٣,٧	
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	مؤيد	٣٧	٤,٨	٩	٣,٠	–	–	–	–	١١	٢,٧	١	١,١	٢	١,١	٢٣	٢,٨	٨٣	٣,١	٧
	متوازن	١٤	١,٨	٥	١,٧	٠	٢,٣	٢	٣,١	١٤	٣,٤	٢	٢,٢	٣	١,٧	١٣	١,٦	٥٤	٢,٠	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوازن	٦	٠,٨	٨	٢,٧	٠	٢,٣	١	١,٦	٩	٢,٢	–	–	٣	١,٧	١١	١,٣	٣٩	١,٥	
	معارض	١٣	١,٧	١٠	٣,٣	–	–	٢	٣,١	١٩	٤,٧	١	١,١	٥	٢,٨	٢١	٢,٥	٧١	٢,٧	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤
	متوازن	١٠	١,٣	٣	١,٠	١	٢,٣	٤	٦,٣	٢٥	٣,٧	١	١,١	١	٠,٦	١٣	١,٦	٤٨	١,٨	
	معارض	٤	٠,٥	٤	١,٣	—	—	٢	٣,١	٥	١,٢	—	—	—	—	٤	٠,٥	١٩	٠,٧	
- سقوط بغداد فى يدى قوات التحالف	مؤيد	٥	٠,٧	٢	٠,٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	٠,٣	١
	متوازن	٣٢	٤,٢	٤	١,٣	٢	٤,٧	١	١,٦	١٠	٤,٢	٣	٣,٣	٧	٣,٩	٣١	٣,٧	٩٧	٣,٦	
	معارض	٤١	٥,٤	١١	٣,٧	٣	٧,٠	٥	٧,٨	٢٤	١٠,٨	٦	٦,٧	١٦	٨,٩	٥٣	٦,٤	١٧٩	٦,٧	
٢- المؤتمرات الصحفية	مؤيد	١٤	١,٨	٤	١,٣	—	—	—	—	٢	٠,٥	—	—	—	—	٦	٠,٧	٢٦	١,٠	١٠
	متوازن	١٩	٢,٥	٥	١,٧	—	—	—	—	١٣	٣,٢	—	—	٣	١,٧	٢٠	٢,٤	٦٠	٢,٢	
	معارض	٥	٠,٧	٤	١,٣	—	—	—	—	٤	١,٠	—	—	٣	١,٧	٨	١,٠	٢٤	٠,٩	
٣- ضرب الاعلاميين اثناء هجمات قوى التحالف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
	متوازن	١١	١,٤	٤	١,٣	—	—	٢	٣,١	٤	١,٠	١	١,١	٣	١,٧	١٧	٢,١	٤٢	١,٦	
	معارض	١٦	٢,١	٨	٢,٧	٢	٤,٧	٥	٧,٨	١٢	٢,٩	٥	٥,٦	٤	٢,٢	٣٠	٣,٦	٨٢	٣,١	
٤- تقديم مساعدات من دول اخرى لقوى التحالف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	٨	١,٠	٣	١,٠	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩	١,١	٢٠	٠,٧	
	معارض	٢٤	٣,١	١٢	٤,٠	—	—	٢	٣,١	٥	٢,٠	—	—	٣	١,٧	١٧	٢,١	٦٦	٢,٥	
٥- اخرى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٩
	متوازن	٢	٠,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	
	معارض	٥	٠,٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,٢	
المجموع		٧٦٥	١٠٠	٣٠١	١٠٠	٤٣	١٠٠	٦٤	١٠٠	٤٠١	١٠٠	٩٠	١٠٠	١٨٠	١٠٠	٨٢٨	١٠٠	٢٦٧٨	١٠٠	

جدول رقم (٣٦) اتجاه صحيفة الوفـد من آثار العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى	الاتجاه	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
	متوازن	٦٢	٣,٠	٢	٠,٥	—	—	١	٠,٦	—	—	—	—	—	—	٤	١,٥	٦٩	١,٨	
	معارض	٤١	٢,٠	٧	١,٧	١	١,٦	٢	١,٣	١٤	٢,٠	—	—	٢	٣,٥	١٧	٦,٥	٨٤	٢,٢	
٢- اضطرابات داخلية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	٢٩	١,٤	٣	٠,٧	—	—	١	٠,٦	—	—	—	—	—	—	٥	١,٩	٣٨	١,٠	
	معارض	٨٧	٤,٢	١٢	٢,٨	٣	٤,٩	٥	٣,١	١٨	٢,٦	٣	٤,٨	٣	٥,٣	١١	٤,٢	١٤٢	٣,٨	
٣- محاولة تقسيم العراق	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	١٣	٠,٦	١٢	٢,٨	—	—	٣	١,٩	—	—	—	—	١	١,٨	—	—	٢٩	٠,٨	
	معارض	٣١	١,٥	٢٢	٥,٢	٤	٦,٦	٣	١,٩	١٩	٢,٨	٣	٤,٨	٣	٥,٣	٣	١,١	٨٨	٢,٣	
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٩
	متوازن	٩	٠,٤	٤	٠,٩	١	١,٦	١	٠,٦	—	—	١	١,٦	—	—	—	—	١٦	٠,٤	
	معارض	٢٧	١,٣	٣	٠,٧	١	١,٦	٢	١,٣	٧	١,٠	١	١,٦	٢	٣,٥	٢	٠,٨	٤٥	١,٢	
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	مؤيد	١٤٣	٧,٠	٧٦	١٨,٠	٤	٦,٦	٥	٣,١	٢٦	٣,٨	٩	١٤,٣	٤	٧,٠	١٤	٥,٣	٢٨١	٧,٥	١
	متوازن	٨٨	٤,٣	٣٥	٨,٣	٢	٣,٣	٣	١,٩	١٥	٢,٢	٥	٧,٩	—	—	٣٤	١٢,٩	١٨٢	٤,٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٦- دور الأمم المتحدة	مؤيد	٣٢	١,٦	٩	٢,١	٢	٣,٣	٣	١,٩	١٨	٢,٦	—	—	٢	٣,٥	٢	٠,٨	٦٨	١,٨	١٠
	متوازن	٣٨	١,٩	٧	١,٧	١	١,٦	—	—	٧	١,٠	١	١,٦	—	—	١	٠,٤	٥٥	١,٥	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	مؤيد	١٦٧	٨,١	١٠	٢,٤	٢	٣,٣	٨	٥,٠	٢٢	٣,٢	٣	٤,٨	٤	٧,٠	٣٧	١٤,١	٢٥٣	٦,٧	٤
	متوازن	٥٧	٢,٨	٤	٠,٩	—	—	٣	١,٩	٩	١,٣	—	—	١	١,٨	٦	٢,٣	٨٠	٢,١	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- طرد النوماسيين العرفيين من بعض الدول	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢١
	متوازن	٨	٠,٤	—	—	١	١,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩	٠,٢	
	معارض	١٤	٠,٧	٣	٠,٧	١	١,٦	١	٠,٦	٤	٠,٦	—	—	—	—	٢	٠,٨	٢٥	٠,٧	
٢- رفع العقوبات عن الشعب العراقى.	مؤيد	١٩	٠,٩	١٠	٢,٤	١	١,٦	٢	١,٣	٩	١,٣	١	١,٦	١	١,٨	—	—	٤٣	١,١	١٥
	متوازن	٢٠	١,٠	٥	١,٢	—	—	—	—	٨	١,٢	١	١,٦	٢	٣,٥	—	—	٣٦	١,٠	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٣- النفط مقابل الغذاء	مؤيد	١١	٠,٥	١	٠,٢	١	١,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣	٠,٣	١٧
	متوازن	١٧	٠,٨	٢	٠,٥	١	١,٦	٢	١,٣	٧	١,٠	٢	٣,٢	١	١,٨	١	٠,٤	٣٣	٠,٩	
	معارض	١٥	٠,٧	٣	٠,٧	١	١,٦	١	٠,٦	—	—	٢	٣,٢	—	—	٣	١,١	٢٥	٠,٧	
٤- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	١٠	٠,٥	٤	٠,٩	—	—	١	٠,٦	—	—	١	١,٦	—	—	٩	٣,٤	٢٥	٠,٧	
	معارض	٢٥	١,٢	٨	١,٩	٢	٣,٣	٣	١,٩	٢١	٣,١	٢	٣,٢	٢	٣,٥	١٤	٥,٣	٧٧	٢,٠	
٥- استدال النظام العرفى بحكم عسكرى امريكى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
	متوازن	١٨١	٨,٨	١٠	٢,٤	٢	٣,٣	٢	١,٣	١١	١,٦	—	—	—	—	١٢	٤,٦	٢١٨	٥,٨	
	معارض	٧٧	٣,٨	١٨	٤,٣	٥	٨,٢	٩	٥,٧	٣٢	٤,٧	٤	٦,٣	٣	٥,٣	١٨	٦,٨	١٦٦	٤,٤	
٦- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	مؤيد	١٥٨	٧,٧	٢٧	٦,٤	٦	٩,٨	٩	٥,٧	٣٨	٥,٦	٢	٣,٢	١	١,٨	٥	١,٩	٢٤٦	٦,٥	٣
	متوازن	٥٢	٢,٥	١٤	٣,٣	٢	٣,٣	٨	٥,٠	٢٥	٣,٧	٢	٣,٢	١	١,٨	٨	٣,٠	١١٢	٣,٠	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- تحمل العراق نفقات إعادة الاعمار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	٢١	١,٠	٤	٠,٩	—	—	٢	١,٣	٧	١,٠	١	١,٦	—	—	—	—	٣٥	٠,٩	
	معارض	٧	٠,٣	٤	٠,٩	١	١,٦	٣	١,٩	١٥	٢,٢	١	١,٦	١	١,٨	—	—	٣٢	٠,٩	
٨- شركات اجنبية خاصة امريكية تتعبر العراق	مؤيد	٤	٠,٢	١	٠,٢	—	—	٣	١,٩	٢	٠,٣	—	—	—	—	١	٠,٤	١١	٠,٣	١٤
	متوازن	١٨	٠,٩	١٢	٢,٨	—	—	٩	٥,٧	٦	٠,٩	١	١,٦	١	١,٨	٣	١,١	٥٠	١,٣	
	معارض	١١	٠,٥	٣	٠,٧	—	—	٤	٢,٥	٢	٠,٣	—	—	—	—	٢	٠,٨	٢٢	٠,٦	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (أمركة العالم)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧
	متوازن	٣٨	١,٩	١٤	٣,٣	—	—	٦	٣,٨	١١	١,٦	—	—	—	—	٨	٣,٠	٧٧	٢,٠	
	معارض	٣٥	١,٧	٩	٢,١	٣	٤,٩	١٣	٨,٢	١٥	٢,٢	٢	٣,٢	٢	٣,٥	١٦	٦,١	٩٥	٢,٥	
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	٥٤	٢,٦	٢	٠,٥	—	—	١	٠,٦	٧	١,٠	١	١,٦	—	—	—	—	٦٥	١,٧	
	معارض	٣٤	١,٧	٣	٠,٧	—	—	٤	٢,٥	٣١	٤,٥	٢	٣,٢	٣	٥,٣	—	—	٧٧	٢,٠	
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٦
	متوازن	٢٢	١,١	١	٠,٢	—	—	٢	١,٣	٤	٠,٦	—	—	—	—	—	—	٢٩	٠,٨	
	معارض	٢٤	١,٢	٣	٠,٧	—	—	٢	١,٣	١٥	٢,٢	—	—	٢	٣,٥	—	—	٤٦	١,٢	
١٩- التدخل الاجنبى فى العراق	مؤيد	٣٥	١,٧	٦	١,٤	١	١,٦	٣	١,٩	١٤	٢,٠	١	١,٦	٢	٣,٥	٣	١,١	٦٥	١,٧	٥
	متوازن	٤٦	٢,٢	١٠	٢,٤	١	١,٦	٥	٣,١	٢٩	٤,٢	٢	٣,٢	٢	٣,٥	٤	١,٥	٩٩	٢,٦	
	معارض	٢٠	١,٠	٥	١,٢	١	١,٦	٥	٣,١	٨	١,٢	١	١,٦	١	١,٨	٦	٢,٣	٤٧	١,٣	
٢٠- اعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٦
	متوازن	٥	٠,٢	١	٠,٢	—	—	—	—	١٢	١,٨	١	١,٦	١	١,٨	٢	٠,٨	٢٢	٠,٦	
	معارض	١٣	٠,٦	٣	٠,٧	٢	٣,٣	٣	١,٩	٢٦	٣,٨	١	١,٦	٢	٣,٥	٢	٠,٨	٥٢	١,٤	
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	مؤيد	٢٦	١,٣	٦	١,٤	١	١,٦	٢	١,٣	١٦	٢,٣	٢	٣,٢	١	١,٨	—	—	٥٤	١,٤	١١
	متوازن	٢٨	١,٤	١	٠,٢	١	١,٦	١	٠,٦	٣٧	٥,٤	١	١,٦	—	—	—	—	٦٩	١,٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٠٠- الاهتمام بالشراكة العربية - الاوربية لمواجهة القوة الاحادية	مؤيد	١٤	٠.٧	١	٠.٢	—	—	١	٠.٦	٦	٠.٩	—	—	—	—	—	—	٢٢	٠.٦	٢٠
	متوازن	١٥	٠.٧	٢	٠.٥	—	—	١	٠.٦	١٢	١.٨	—	—	—	—	—	—	٣٠	٠.٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٠٠- ضعف دور مجلس الامن فى حل نزاعات الدولية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧
	متوازن	٦	٠.٣	٢	٠.٥	—	—	١	٠.٦	١٦	٢.٣	—	—	١	١.٨	١	٠.٤	٢٧	٠.٧	
	معارض	١٢	٠.٦	١	٠.٢	١	١.٦	٢	١.٣	٢٤	٣.٥	١	١.٦	٢	٣.٥	٢	٠.٨	٤٥	١.٢	
٠٠- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥
	متوازن	١٧	٠.٨	٢	٠.٥	—	—	١	٠.٦	٩	١.٣	١	١.٦	١	١.٨	—	—	٣١	٠.٨	
	معارض	٣٠	١.٥	٢	٠.٥	١	١.٦	٢	١.٣	١٢	١.٨	—	—	—	—	١	٠.٤	٤٨	١.٣	
٠٠- تخصيات عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	٢٥	١.٢	٥	١.٢	١	١.٦	١	٠.٦	١٠	١.٥	١	١.٦	—	—	١	٠.٤	٤٤	١.٢	
	معارض	٣١	١.٥	٨	١.٩	٣	٤.٩	٤	٢.٥	٢٤	٣.٥	—	—	٢	٣.٥	٣	١.١	٧٥	٢.٠	
٠٠- سرقة البنوك العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٢
	متوازن	٧	٠.٣	١	٠.٢	—	—	—	—	١	٠.١	—	—	—	—	—	—	٩	٠.٢	
	معارض	١٨	٠.٩	—	—	—	—	—	—	٢	٠.٣	—	—	—	—	—	—	٢٠	٠.٥	
٠- اخرى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٣
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	٣	٠.١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠.١	
المجموع		٢٠٥٠	١٠٠	٤٢٣	١٠٠	٦١	١٠٠	١٥٩	١٠٠	٦٨٣	١٠٠	٦٣	١٠٠	٥٧	١٠٠	٢٦٣	١٠٠	٣٧٥٩	١٠٠	

جدول رقم (٣٧) الفنون الصحفية التى استخدمتها جريدة الوفد فى معالجة العدوان الأمريكى على العراق

عدد الجرائد	الفن الصحفى / تاريخ صدور الجريدة	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %
٤٦	فى الفترة من ٢٠٠٣/١/١م إلى ٢٠٠٣/١/٣١م	٣٧٨٧	٤٠,٨	٩٧٧	١٠,٥	٢٢٤	٢,٤	٣١٠	٣,٣	٢٠٢١	٢١,٨	١٧٥	١,٩	٣٨٠	٤,١	١٤٠٥	١٥,١	٩٢٧٩	١٠٠
	الترتيب	١		٤		٧		٦		٢		٨		٥		٣			

جدول رقم (٣٨) موقع نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الوفد

الموقع		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صفحة أولى	أعلى يمين	٥٢	١,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٣	٥٦	٠,٦	٥
	أسفل يمين	٧٣	١,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢	٠,١	٧٥	٠,٨	٤
	القلب	٣٢٢	٨,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٦	٢,٦	٣٥٨	٣,٩	١
	أعلى يسار	٨٩	٢,٤	–	–	–	–	–	–	١٩	٠,٩	–	–	–	–	٦	٠,٤	١١٤	١,٢	٣
	أسفل يسار	١٥٦	٤,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٣	١٦٠	١,٧	٢

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحات داخلية	أعلى يمين	٤١٦	١١,٠	١٦٤	١٦,٨	٣٧	١٦,٥	٤٤	١٤,٢	٢٦٩	١٣,٣	٣٢	١٨,٣	١٢٢	٣٢,١	٣٠٤	٢١,٦	١٣٨٨	١٥,٠	٣
	أسفل يمين	٦٢٧	١٦,٦	٥٤	٥,٥	٣٥	١٥,٦	٢٤	٧,٧	٢٩٨	١٤,٧	١٦	٩,١	–	–	٢٨٠	١٩,٩	١٣٣٤	١٤,٤	٤
	القلب	١٣١١	٣٤,٦	٣٨٦	٣٩,٥	١٠١	٤٥,١	١٩٦	٦٣,٢	٣٧١	١٨,٤	٨١	٤٦,٣	٧٣	١٩,٢	٢٠٥	١٤,٦	٢٧٢٤	٢٩,٤	١
	أعلى يسار	٤١٧	١١,٠	١٩٤	١٩,٩	٢٣	١٠,٣	١٦	٥,٢	٥١٨	٢٥,٦	١٩	١٠,٩	١٤٦	٣٨,٤	٤١٣	٢٩,٤	١٧٤٦	١٨,٨	٢
	اسفل يسار	٣٢٤	٨,٦	١٧٩	١٨,٣	٢٨	١٢,٥	٣٠	٩,٧	٤٦٣	٢٢,٩	٢٧	١٥,٤	–	–	١٥١	١٠,٧	١٢٠٢	١٣,٠	٥
صفحة أخيرة	أعلى يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٤	١,٢	–	–	٣٩	١٠,٣	–	–	٦٣	٠,٧	١
	أسفل يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	القلب	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧	١,٣	–	–	–	–	–	–	٢٧	٠,٣	٢
	أعلى يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٢	١,٦	–	–	–	–	–	–	٣٢	٠,٣	
	اسفل يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
المجموع		٣٧٨٧	١٠٠	٩٧٧	١٠٠	٢٢٤	١٠٠	٣١٠	١٠٠	٢٠٢١	١٠٠	١٧٥	١٠٠	٣٨٠	١٠٠	١٤٠٥	١٠٠	٩٢٧٩	١٠٠	

جدول رقم (٣٩) مساحة نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الوفـد

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحة أولى	صفحة كاملة (٨ ع / ٤٨ سم)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر (٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر (٤ ع / ٢٤ سم فأكثر، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقل من ربع صفحة (٢ ع /٢٤ سم ،٤ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل)	٦٩٢	١٨,٣	–	–	–	–	–	–	١٩	٠,٩	–	–	–	–	٥٢	٣,٧	٧٦٣	٨,٢	١
صفحة داخلية	صفحة كاملة (٨ ع / ٤٨ سم)	–	–	–	–	٤٨	٢١,٤	٧٤	٢٣,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٢	١,٣	٤
	نصف صفحة فأكثر (٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر)	–	–	٥٧٦	٥٩,٠	١٢١	٥٤,٠	١٩٩	٦٤,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٩٦	٩,٧	٣
	ربع صفحة فأكثر (٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر)	٩٣٨	٢٤,٨	٢٣٩	٢٤,٥	٥٥	٢٤,٦	٣٧	١١,٩	١٢٣٣	٦١,٠	–	–	–	–	–	–	٢٥٠٢	٢٧,٠	٢

obeikandi.com

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
	أقل من ربع صفحة	٢١٥٧	٥٧,٠	١٦٢	١٦,٦	–	–	–	–	٦٨٦	٣٣,٩	١٧٥	١٠٠,٠	٣٤١	٨٩,٧	١٣٥٣	٩٦,٣	٤٨٧٤	٥٢,٥	١
صفحة أخيرة	صفحة كاملة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧	١,٣	–	–	–	–	–	–	٢٧	٠,٣	٢
	أقل من ربع صفحة	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٦	٢,٨	–	–	٣٩	١٠,٣	–	–	٩٥	١,٠	١
المجموع		٣٧٨٧	١٠٠	٩١٣	١٠٠	٢٢٤	١٠٠	٣١٠	١٠٠	٢٠٢١	١٠٠	١٧٥	١٠٠	٣٨٠	١٠٠	١٤٠٥	١٠٠	٩٢٧٩	١٠٠	

obeikandl.com

جدول رقم (٤٠) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التى تستخدمها صحيفة الوفـد مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / العنوان		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
من حيث المساحة	عريض (مانشيت)	٧٤٦	٩,٨	٣٦٥	١٨,٧	٨٩	١٩,٩	٩٦	١٥,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٩٦	٧,٠	٣
	ممتد	٢٦٣٤	٣٤,٨	٦١٢	٣١,٣	١١٤	٢٥,٤	٢١٤	٣٤,٥	١٤٥٥	٣٦,٠	١٢٦	٣٦,٠	–	–	٥٨٦	٢٠,٩	٥٧٤١	٣٠,٩	١
	عمودى	٤٠٧	٥,٤	–	–	٢١	٤,٧	–	–	٥٦٦	١٤,٠	٤٩	١٤,٠	٣٨٠	٥٠,٠	٨١٩	٢٩,١	٢٢٤٢	١٢,١	٢
من حيث الوظيفة	تمهيدى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	رئيسى	١٧٥٢	٢٣,١	٥٨٤	٢٩,٩	٩٣	٢٠,٨	١٤١	٢٢,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٥٧٠	١٣,٨	٢
	ثانوى	٢٠٠٤	٢٦,٥	٣٩٣	٢٠,١	١١٠	٢٤,٦	١٦٩	٢٧,٣	١٣٢٦	٣٢,٨	١٧٥	٥٠,٠	–	–	١٤٠٥	٥٠,٠	٥٥٨٢	٣٠,١	١
	فرعى (داخلى)	–	–	–	–	٢١	٤,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢١	٠,١	٥
	ثابت	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٩٥	١٧,٢	–	–	٣٨٠	٥٠,٠	–	–	١٠٧٥	٥,٨	٣
	بقايا موضوعات	٣١	٠,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣١	٠,٢	٤
المجموع		٧٥٧٤	١٠٠	١٩٥٤	١٠٠	٤٤٨	١٠٠	٦٢٠	١٠٠	٤٠٤٢	١٠٠	٣٥٠	١٠٠	٧٦٠	١٠٠	٢٨١٠	١٠٠	١٨٥٥٨	١٠٠	

جدول رقم (٤١) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) فى صحيفة الوفـد مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الصور والرسوم			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
أنواع الصور	صور ظلية (فوتوغرافية)		٢٦٤٠	٢٧.٩	٧٣٩	٢٨.٣	١٩٨	٢٩.٥	٢٩٣	٣١.٥	٩٦٨	٢٤.٥	–	–	–	–	١٤٠٥	٣٣.٣	٦٢٤٣	٢٧.٩	١
	صور يدوية		٢٠٤	٢.٢	٧٧	٣.٠	٢٦	٣.٩	١٧	١.٨	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٢٤	١.٤	٣
صور خطية (يدوية)	رسوم توضيحية	خرائط	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسم بيانى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		أخرى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
	رسوم ساخرة		–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠٠.٠	٣٨٠	–	–	٣٨٠	١.٧	٢
تصنيف الصور	من حيث الشكل الفنى	صور مفردة	٢٨٤٤	٣٠.٠	٤٩٠	١٨.٨	–	–	١٤٥	١٥.٦	٩٦٨	٢٤.٥	–	–	–	–	٢٨٦	٦.٨	٤٧٣٣	٢١.١	١
		سلسلة صور	–	–	١٤٢	٥.٤	١٩١	٢٨.٤	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٢	١.٩	٤١٥	١.٩	٧
		مشهد متعاقب	–	–	١٨٤	٧.١	٣٣	٤.٩	١٦٥	١٧.٧	–	–	–	–	–	–	١٠٣٧	٢٤.٦	١٤١٩	٦.٣	٥
	من حيث المضمون	صور إخبارية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٢٦	٢٩.١	١٢٢٦	٥.٥	٦
		صور موضوعات	١٤٠٦	٢٠.١	٧٠٠	٢٦.٨	١٠٣	١٥.٣	١٦٨	١٨.١	–	–	–	–	–	–	١٧٩	٤.٢	٣٠٥٦	١٣.٦	٢
		صور شخصية	٤٣٨	٩.٩	١١٦	٤.٤	١٢١	١٨.٠	١٤٢	١٥.٣	٩٦٨	٢٤.٥	–	–	–	–	–	–	٢٢٨٥	١٠.٣	٤
أخرى			٤٠٣	١٠.٠	١٦١	٦.٢	–	–	–	–	١٠٥٣	٢٦.٦	١٧٥	١٠٠.٠	–	–	–	–	٢٣٣٢	١٠.٤	٣
المجموع			٩٤٦٥	١٠٠	٢٦٠٩	١٠٠	٦٧٢	١٠٠	٩٣٠	١٠٠	٣٩٥٧	١٠٠	١٧٥	١٠٠	٣٨٠	١٠٠	٤٢١٥	١٠٠	٢٢٤١٣	١٠٠	

جدول رقم (٤٢) المصادر التحريرية التى اعتمدت عليها صحيفة الوفـد فى تناولها للعدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / المصدر		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
مصادر حية	مندوب	٢١١	٥,٦	٣٦٩	٣٧,٨	١٤٢	٦٣,٤	٣١٠	١٠٠,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠٣٢	١١,١	٤
	مراسل	–	–	١٧٧	١٨,١	١٩	٨,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٩٦	٢,١	٨
	كتاب الصحيفة	–	–	٢٢٨	٢٣,٣	٦٣	٢٨,١	–	–	١٦٠٠	٧٩,٢	–	–	٣٨٠	١٠٠,٠	–	–	٢٢٧١	٢٤,٥	١
	كتاب خارج الصحيفة	–	–	–	–	–	–	–	–	٤٢١	٢٠,٨	١٧٥	١٠٠,٠	–	–	–	–	٥٩٦	٦,٤	٦
مصادر غير حية	وكالات أنباء محلية	٢٩٤	٧,٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٤٦	١٠,٤	٤٤٠	٤,٧	٧
	وكالات أنباء عالمية	٤٨٥	١٢,٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢١٧	١٥,٤	٧٠٢	٧,٦	٥
	صحف: عربية	٢٦	٠,٧	٤١	٤,٢	٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٧	٠,٧	١٢
	صحف: أجنبية	٣٢	٠,٨	٥٤	٥,٥	٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٦	٠,٩	١١
	أقسام استماع: الفضائيات العربية	٨١	٢,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨١	٠,٩	١١
	أقسام استماع: الفضائيات الأجنبية	٦٩	١,٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٩	٠,٧	١٢
	أقسام استماع: الإذاعات العربية	٥٧	١,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٧	٠,٦	١٣
	أقسام استماع: الإذاعات الأجنبية	٩١	٢,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩١	١,٠	١٠
	الإنترنت	–	–	٢٧	٢,٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧	٠,٣	١٤
أكثر من مصدر		١٤٥٤	٣٨,٤	٦١	٦,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧١٨	٥١,١	٢٢٣٣	٢٤,١	٢
مجهولة المصدر		٩٨٧	٢٦,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٣٤	١٦,٧	١٢٢١	١٣,٢	٣
أخرى		–	–	٢٠	٢,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩٠	٦,٤	١١٠	١,٢	٩
المجموع		٣٧٨٧	١٠٠	٩٧٧	١٠٠	٢٢٤	١٠٠	٣١٠	١٠٠	٢٠٢١	١٠٠	١٧٥	١٠٠	٣٨٠	١٠٠	١٤٠٥	١٠٠	٩٣٧٩	١٠٠	

جدول رقم (٤٣) أسباب العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهالى

الفن الصحفى / أسباب العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	١٩	١٢,٨	١٠	١٥,٦	٨	٢٩,٦	٧	١٦,٧	٢٣	١٠,٩	٥	١٠,٦	١٤	٣٢,٦	٦	١٧,٦	٩٢	١٤,٩	٣
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	١٢	٨,١	٥	٧,٨	٣	١١,١	٣	٧,١	٩	٤,٣	٣	٦,٤	٢	٤,٧	—	—	٣٧	٦,٠	٨
٣- اسقاط نظام صدام حسين	١٨	١٢,٢	٩	١٤,١	٣	١١,١	٦	١٤,٣	١٨	٨,٥	٧	١٤,٩	٥	١١,٦	٢	٥,٩	٦٨	١١,٠	٥
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	٢٧	١٨,٢	١٤	٢١,٩	٤	١٤,٨	٥	١١,٩	٢١	١٠,٠	٩	١٩,١	٨	١٨,٦	٧	٢٠,٦	٩٥	١٥,٤	١
٥- تبني الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقي	٣	٢,٠	—	—	—	—	٥	١١,٩	١٠	٤,٧	—	—	٢	٤,٧	—	—	٢٠	٣,٢	١٠
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	٢١	١٤,٢	٧	١٠,٩	٢	٧,٤	٧	١٦,٧	٣٨	١٨,٠	٨	١٧,٠	٣	٧,٠	٨	٢٣,٥	٩٤	١٥,٣	٢
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	٨	٥,٤	—	—	—	—	—	—	١٣	٦,٢	—	—	—	—	—	—	٢١	٣,٤	٩
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	١٧	١١,٥	٩	١٤,١	٣	١١,١	٤	٩,٥	٣٧	١٧,٥	٧	١٤,٩	٤	٩,٣	٦	١٧,٦	٨٧	١٤,١	٤
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلي	١	٠,٧	٢	٣,١	—	—	—	—	٨	٣,٨	—	—	—	—	—	—	١١	١,٨	١١
١٠- الرغبة في القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية في منطقة الشرق الأوسط.	٩	٦,١	٤	٦,٣	١	٣,٧	٣	٧,١	١٥	٧,١	٤	٨,٥	٢	٤,٧	—	—	٣٨	٦,٢	٧
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.	١٣	٨,٨	٤	٦,٣	٣	١١,١	٢	٤,٨	١٩	٩,٠	٤	٨,٥	٣	٧,٠	٥	١٤,٧	٥٣	٨,٦	٦
المجموع	١٤٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٢٧	١٠٠	٤٢	١٠٠	٢١١	١٠٠	٤٧	١٠٠	٤٣	١٠٠	٣٤	١٠٠	٦١٦	١٠٠	

جدول رقم (٤٤) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) فى صحيفة الأهالى

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	٥١	٩,٧	٣٦	١٠,٢	٥	٦,٠	٨	٧,٧	٣٤	٦,١	١٧	١٣,١	١٤	٦,٨	٤٥	٤,٧	٢١٠	٧,٢	٤
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية	٤٢	٨,٠	٣٥	٩,٩	٤	٤,٨	٦	٥,٨	٢٦	٤,٧	١٣	١٠,٠	١٧	٨,٣	٣٧	٣,٩	١٨٠	٦,٢	٦
٣- تدمير منشآت عسكرية	٢٠	٣,٨	١٥	٤,٢	١	١,٢	—	—	١٥	٢,٧	٣	٢,٣	٤	١,٩	٣٣	٣,٥	٩١	٣,١	١٥
٤- صمود القوات العراقية	٣٥	٦,٧	٢١	٥,٩	٥	٦,٠	٩	٨,٧	٣٥	٦,٣	١٣	١٠,٠	١٨	٨,٧	٥٣	٥,٦	١٨٩	٦,٥	٥
٥- إشعال آبار البترول العراقى	٥	١,٠	٢	٠,٦	١	١,٢	—	—	١٤	٢,٥	—	—	—	—	١٧	١,٨	٣٩	١,٣	١٩
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	١٥	٢,٩	١٩	٥,٤	٧	٨,٣	١١	١٠,٦	٢٧	٤,٩	٧	٥,٤	٢١	١٠,٢	٤٩	٥,١	١٥٦	٥,٤	١٠
٧- صواريخ عراقية على الكويت	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٩	١,٦	—	—	٢	١,٠	٧	٠,٧	١٩	٠,٧	٢٠
٨- معركة الصدمة والرعب	٤١	٧,٨	٤٢	١١,٩	١٢	١٤,٣	١٦	١٥,٤	٢٣	٤,١	٢٣	١٧,٧	٢٥	١٢,١	١١٤	١٢,٠	٢٩٦	١٠,٢	٢
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب.	٢٣	٤,٤	١٢	٣,٤	٩	١٠,٧	—	—	٤٥	٨,١	—	—	٢٤	١١,٧	٥٠	٥,٣	١٦٣	٥,٦	٨
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	٩	١,٧	٢	٠,٦	—	—	—	—	١٨	٣,٢	٣	٢,٣	٤	١,٩	١٤	١,٥	٥٠	١,٧	١٧
١١- تجاهل القوات الأنجلو ـ أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	٦	١,١	٣	٠,٨	—	—	—	—	١٣	٢,٣	٤	٣,١	٢	١,٠	١٦	١,٧	٤٤	١,٥	١٨
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	١٩	٣,٦	١٦	٤,٥	٦	٧,١	٥	٤,٨	١٩	٣,٤	٤	٣,١	٦	٢,٩	٦٤	٦,٧	١٣٩	٤,٨	١١
١٣- تطور سير أحداث المعارك	٢٨	٥,٣	٢٤	٦,٨	١٣	١٥,٥	٧	٦,٧	٣٤	٦,١	٥	٣,٨	٥	٢,٤	٩٨	١٠,٣	٢١٤	٧,٤	٣
١٤- خسائر العراق فى الحرب	٥٨	١١,٠	١٣	٣,٧	٣	٣,٦	٤	٣,٨	٢٩	٥,٢	٢	١,٥	٤	١,٩	٤٦	٤,٨	١٥٩	٥,٥	٩
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	٣٩	٧,٤	١٩	٥,٤	٥	٦,٠	٥	٤,٨	٣٧	٦,٧	٤	٣,١	٨	٣,٩	٥٤	٥,٧	١٧١	٥,٩	٧

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	٥	١.٠	٢١	٥.٩	٢	٢.٤	٧	٦.٧	٢٤	٤.٣	٢	١.٥	٧	٣.٤	٣١	٣.٣	٩٩	٣.٤	١٣
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	٦	١.٢	٨	٢.٣	١	١.٢	٦	٥.٨	١٨	٣.٢	٧	٥.٤	٤	١.٩	٣٤	٣.٦	٨٤	٢.٩	١٦
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	٥٩	١١.٢	١٩	٥.٤	٧	٨.٣	٩	٨.٧	٧٤	١٣.٣	١٨	١٣.٨	٢٥	١٢.١	٨٩	٩.٣	٣٠٠	١٠.٣	١
١٩- المؤتمرات الصحفية	١٨	٣.٤	٢٠	٥.٧	—	—	—	—	١٧	٣.١	—	—	٣	١.٥	٣٨	٤.٠	٩٦	٣.٣	١٤
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	١٢	٢.٣	١٥	٤.٢	٣	٣.٦	٨	٧.٧	٢٥	٤.٥	٥	٣.٨	٩	٤.٤	٣٤	٣.٦	١١١	٣.٨	١٢
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	٢٤	٤.٦	١١	٣.١	—	—	٣	٢.٩	١٩	٣.٤	—	—	٤	١.٩	٢٩	٣.٠	٩٠	٣.١	١٥
٢٢- أخرى	٩	١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩	٠.٣	٢١
المجموع	٥٢٥	١٠٠	٣٥٣	١٠٠	٨٤	١٠٠	١٠٤	١٠٠	٥٥٥	١٠٠	١٣٠	١٠٠	٢٠٦	١٠٠	٩٥٢	١٠٠	٢٩٠٩	١٠٠	

جدول رقم (٤٥) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) فى صحيفة الأهالى

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	٤٧	٤.١	٨	٢.٢	٢	١.٨	٥	٢.١	٣٦	٣.١	٧	٤.٠	٦	٣.١	٢٤	٦.٨	١٣٥	٣.٦	٨
٢- اضطرابات داخلية فى العراق	٧٨	٦.٨	٣٣	٥	[illegible]	٦.٧	١١	٤.٦	٤٨	٥.١	٩	٥.١	١١	٥.٧	١٩	٥.٤	٢٠٣	٥.٤	٦

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٣- محاولة تقسيم العراق	٢٩	٢,٥	٢١	٥,٧	٣	٢,٨	١٤	٥,٩	٢٣	٢,٠	٥	٢,٨	٧	٣,٦	٥	١,٤	١٠٧	٢,٩	١٠
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	١٥	١,٣	٢	٠,٥	–	–	٢	٠,٨	١٣	١,١	٤	٢,٣	٤	٢,١	–	–	٤٠	١,١	١٨
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	١٧٧	١٥,٤	١٢٥	٣٣,٩	٩	٨,٣	٢٣	٩,٧	٨٥	٧,٤	٢٤	١٣,٦	١٥	٧,٨	٥٤	١٥,٣	٥١٢	١٣,٧	١
٦- دور الأمم المتحدة	٢٢	١,٩	٨	٢,٢	٢	١,٨	٢	٠,٨	٣٦	٣,١	٤	٢,٣	٦	٣,١	٥	١,٤	٨٥	٢,٣	١٣
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	١١٣	٩,٩	١٧	٤,٦	٥	٤,٦	١٥	٦,٣	٤٥	٣,٩	٨	٤,٥	١٤	٧,٣	٤٤	١٢,٤	٢٦١	٧,٠	٤
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	١٦	١,٤	١	٠,٣	٣	٢,٨	–	–	١٢	١,٠	–	–	–	–	–	–	٣٢	٠,٩	١٩
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى	١٢	١,٠	٨	٢,٢	١	٠,٩	٤	١,٧	٢٦	٢,٣	٣	١,٧	٧	٣,٦	٤	١,١	٦٥	١,٧	١٥
١٠- النفط مقابل الغذاء	١١	١,٠	٧	١,٩	٤	٣,٧	٥	٢,١	٣١	٢,٧	٩	٥,١	٦	٣,١	٨	٢,٣	٨١	٢,٢	١٤
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	١٤	١,٢	٩	٢,٤	٥	٤,٦	٦	٢,٩	٢٧	٢,٤	٥	٢,٨	٥	٢,٦	٢٩	٨,٢	١٠١	٢,٨	١١
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى	١١٩	١٠,٤	٢٤	٦,٥	٩	٨,٣	١٤	٥,٩	٨٦	٧,٥	١١	٦,٢	١٢	٦,٢	٣٦	١٠,٢	٣١١	٨,٣	٣
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	١٤٢	١٢,٤	٣٧	١٠,٠	١٤	١٢,٨	٢٤	١٠,١	٩٧	٨,٤	١٦	٩,٠	٩	٤,٧	٢٨	٧,٩	٣٦٧	١٠,٨	٢
١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار	٩	٠,٨	٤	١,١	٢	١,٨	٦	٢,٥	٢٨	٢,٤	٥	٢,٨	٣	١,٦	–	–	٥٧	١,٥	١٦
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	٢٤	٢,١	١٠	٢,٧	٣	٢,٨	١٩	٨,٠	٢٥	٢,٢	٦	٣,٤	٦	٣,١	٩	٢,٥	١٠٢	٢,٧	١١

الفن الصحفى / أثر العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٠١- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بتعولمة(أمركة العالم)	٣٩	٣,٤	١٨	٤,٩	٦	٥,٥	٢٧	١١,٣	٨٧	٧,٦	٩	٥,١	٨	٤,١	٣١	٨,٨	٢٢٥	٦,٠	٥
٠٢- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	٣٦	٣,١	٣	٠,٨	—	—	٦	٢,٥	٤٦	٤,٠	٤	٢,٣	١٩	٩,٨	—	—	١١٤	٣,١	٩
٠٣- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	١٨	١,٦	٢	٠,٥	—	—	٤	١,٧	٢٣	٢,٠	—	—	٦	٣,١	—	—	٥٣	١,٤	١٧
٠٤- التدخل الأجنبى فى العراق	٧٩	٦,٩	١٧	٤,٦	٧	٦,٤	١٨	٧,٦	٨٩	٧,٨	١٠	٥,٦	١٨	٩,٣	٢٥	٧,١	٢٦٣	٧,٠	٤
٠٥- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بتعراق	١٥	١,٣	٥	١,٤	٣	٢,٨	٤	١,٧	٤٣	٣,٧	٦	٣,٤	٥	٢,٦	٥	١,٤	٨٦	٢,٣	١٣
٠٦- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	٣٨	٣,٣	٨	٢,٢	٦	٥,٥	٧	٢,٩	٦٧	٥,٨	١٢	٦,٨	٤	٢,١	٢	٠,٦	١٤٤	٣,٩	٧
٠٧- الاهتمام بالشراكة العربية ـ الأوربية لمواجهة القوة الأحادية.	٩	٠,٨	١	٠,٣	١	٠,٩	٣	١,٣	١٥	١,٣	٣	١,٧	٣	١,٦	—	—	٣٥	٠,٩	١٩
٠٨- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	٢١	١,٨	٤	١,١	٧	٦,٤	٥	٢,١	٥٧	٥,٠	٤	٢,٣	٤	٢,١	٧	٢,٠	١٠٩	٢,٩	١٠
٠٩- شخصيات عراقية	٣٣	٢,٩	١٢	٣,٣	١٠	٩,٢	٩	٣,٨	٣٨	٣,٣	٧	٤,٠	١٢	٦,٢	١٤	٤,٠	١٣٥	٣,٦	٨
١٠- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	١٨	١,٦	٥	١,٤	٣	٢,٨	٤	١,٧	٤٩	٤,٣	٥	٢,٨	٣	١,٦	٥	١,٤	٩٢	٢,٥	١٢
١١- سرقة البنوك العراقية	٥	٠,٤	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٥	١	٠,٦	—	—	—	—	١٢	٠,٣	٢٠
١٢- أخرى	٧	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	٠,٢	٢١
المجموع	١١٤٦	١٠٠	٣٦٩	١٠٠	١٠٩	١٠٠	٢٣٨	١٠٠	١١٤٨	١٠٠	١٧٧	١٠٠	١٩٣	١٠٠	٣٥٤	١٠٠	٣٧٣٤	١٠٠	

جدول رقم (٤٦) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهالى

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- أمريكا	مؤيد	٥	١,٣	٨	٤,٩	٥	٤,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨	١,٠	٢
	متوازن	١٠	٢,٦	٤	٢,٥	٢	١,٨	٣	١,٩	١٨	٣,٦	—	—	٥	٤,٢	٨	٣,٥	٥٠	٢,٨	
	معارض	١٣	٣,٤	٢	١,٢	٢	١,٨	٦	٣,٨	٢٦	٥,٢	٤	٣,٩	٦	٥,٠	٥	٢,٢	٦٤	٣,٦	
٢- بريطانيا	مؤيد	٣	٠,٨	٧	٤,٣	٣	٢,٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣	٠,٧	٤
	متوازن	١٤	٣,٦	٦	٣,٧	٣	٢,٧	٥	٣,٢	١٥	٣,٠	—	—	٦	٥,٠	٤	١,٧	٥٣	٣,٠	
	معارض	٩	٢,٣	—	—	—	—	٦	٣,٨	٢٣	٤,٦	٥	٤,٩	٨	٦,٧	٩	٣,٩	٦٠	٣,٤	
٣- فرنسا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	١٢	٣,١	٧	٤,٣	٥	٤,٥	٣	١,٩	١١	٢,٢	٤	٣,٩	٩	٧,٥	—	—	٥١	٢,٩	
	معارض	١٤	٣,٦	١١	٦,٨	٤	٣,٦	٥	٣,٢	١٦	٣,٢	—	—	—	—	٧	٣,٠	٥٧	٣,٢	
٤- روسيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧
	متوازن	١١	٢,٩	٥	٣,١	٢	١,٨	٤	٢,٦	١٤	٢,٨	٦	٥,٩	٣	٢,٥	—	—	٤٥	٢,٥	
	معارض	١٥	٣,٩	٦	٣,٧	٣	٢,٧	٢	١,٣	١٨	٣,٦	—	—	٥	٤,٢	١٠	٤,٣	٥٩	٣,٣	
٥- ألمانيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	٨	٢,١	٣	١,٩	٣	٢,٧	٣	١,٩	١٠	٢,٠	٢	٢,٠	٣	٢,٥	٥	٢,٢	٣٧	٢,١	
	معارض	٩	٢,٣	٢	١,٢	—	—	٢	١,٣	١٥	٣,٠	—	—	٦	٥,٠	٣	١,٣	٣٧	٢,١	
٦- أسبانيا	مؤيد	٤	١,٠	٢	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	١,٣	٩	٠,٥	١٤
	متوازن	٧	١,٨	١	٠,٦	٢	١,٨	٣	١,٩	٤	٠,٨	—	—	٢	١,٧	—	—	١٩	١,١	
	معارض	١	٠,٣	—	—	—	—	٢	١,٣	١٣	٢,٦	٣	٢,٩	—	—	—	—	١٩	١,١	
٧- استراليا	مؤيد	٦	١,٦	٣	١,٩	٤	٣,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	١,٧	١٧	١,٠	١٣
	متوازن	٥	١,٣	—	—	١	٠,٩	٤	٢,٦	٨	١,٦	٢	٢,٠	—	—	٢	٠,٩	٢٢	١,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	٣	١,٩	٩	١,٨	—	—	—	—	—	—	١٢	٠,٧	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية: خبر ك	%	تقرير ك	%	مواد استقصائية: حديث ك	%	تحقيق ك	%	مواد رأى: مقال ك	%	بريد قراء ك	%	كاريكاتير ك	%	مواد مصورة ك	%	المجموع ك	%	الترتيب
٨- تركيا	مؤيد	٧	١,٨	٢	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦	٢,٦	١٥	٠,٨	٨
	متوازن	١٠	٢,٦	٦	٣,٧	٤	٣,٦	٥	٣,٢	١١	٢,٢	٣	٢,٩	٤	٣,٣	٤	١,٧	٤٧	٢,٧	
	معارض	٣	٠,٨	٥	٣,١	٢	١,٨	٢	١,٣	١٤	٢,٨	—	—	٤	٣,٣	٩	٣,٩	٣٩	٢,٢	
٩- إيران	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	١٣	٣,٤	٤	٢,٥	٣	٢,٧	٣	١,٩	٦	١,٢	٤	٣,٩	٣	٢,٥	٦	٢,٦	٤٢	٢,٤	
	معارض	١٢	٣,١	٥	٣,١	٢	١,٨	—	—	١٢	٢,٤	—	—	٥	٤,٢	١١	٤,٨	٤٧	٢,٧	
١٠- إسرائيل	مؤيد	٥	١,٣	٦	٣,٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	١,٣	١٤	٠,٨	
	متوازن	٤	١,٠	٥	٣,١	١	٠,٩	٣	١,٥	١٥	٣,٠	—	—	—	—	٤	١,٧	٣٢	١,٨	
	معارض	—	—	—	—	٢	١,٨	٥	٣,٢	٢٣	٤,٦	٣	٢,٩	٦	٥,٠	٥	٢,٢	٤٤	٢,٥	
١١- سوريا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	٩	٢,٣	٥	٣,١	٢	١,٨	٤	٢,٦	٩	١,٨	٢	٢,٠	٣	٢,٥	٩	٣,٩	٤٣	٢,٤	
	معارض	١٤	٣,٦	٢	١,٢	٣	٢,٧	٦	٣,٨	٢١	٤,٢	٥	٤,٩	٢	١,٧	١٣	٥,٧	٦٦	٣,٧	
١٢- مصر	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	٢١	٥,٥	٦	٣,٧	١٤	١٢,٥	١٨	١١,٥	٣٦	٧,٢	١٢	١١,٨	١٥	١٢,٥	٢٣	١٠,٠	١٤٥	٨,٢	
	معارض	١٨	٤,٧	١١	٦,٨	٧	٦,٣	٢١	١٣,٥	٤٥	٩,٠	١٥	١٤,٧	٩	٧,٥	٢٩	١٢,٦	١٥٥	٨,٨	
١٣- السعودية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	١٣	٣,٤	٣	١,٩	٤	٣,٦	٧	٤,٥	١٢	٢,٤	—	—	٤	٣,٣	٨	٣,٥	٥١	٢,٩	
	معارض	٨	٢,١	٢	١,٢	٢	١,٨	٣	١,٩	١٥	٣,٠	٣	٢,٩	—	—	٣	١,٣	٣٦	٢,٠	
١٤- قطر	مؤيد	١٣	٣,٤	٨	٤,٩	٤	٣,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	١١	٤,٨	٣٦	٢,٠	٣
	متوازن	١٦	٤,٢	٥	٣,١	٥	٤,٥	٩	٥,٨	١٣	٢,٦	٦	٥,٩	٢	١,٧	٧	٣,٠	٦٣	٣,٦	
	معارض	٢	٠,٥	—	—	—	—	٦	٣,٨	١٩	٣,٨	٢	٢,٠	٣	٢,٥	—	—	٣٢	١,٨	
١٥- الكويت	مؤيد	٤	١,٠	٦	٣,٧	٤	٣,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	١,٧	١٨	١,٠	٩
	متوازن	١٢	٣,١	٤	٢,٥	٤	٣,٦	٤	٢,٦	١٤	٢,٨	٤	٣,٩	٣	٢,٥	٢	٠,٩	٤٧	٢,٧	
	معارض	٣	٠,٨	—	—	—	—	١	٠,٦	١٩	٣,٨	٤	٣,٩	١	٠,٨	—	—	٢٨	١,٦	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٦- بقية الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	٢٣	٦,٠	٤	٢,٥	٦	٥,٤	٣	١,٩	١٤	٢,٨	٦	٥,٩	٣	٢,٥	٨	٣,٥	٦٧	٣,٨			
	معارض	٢٧	٧,٠	٦	٣,٧	٤	٣,٦	٥	٣,٢	٣	٠,٦	٧	٦,٩	–	–	٥	٢,٢	٥٧	٣,٢			
١٧- أخرى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٥
	متوازن	٢	٠,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢	٠,١			
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–			
المجموع		٣٨٥	١٠٠	١٦٢	١٠٠	١١٢	١٠٠	١٥٦	١٠٠	٥٠١	١٠٠	١٠٢	١٠٠	١٢٠	١٠٠	٢٣٠	١٠٠	١٧٦٨	١٠٠			

جدول رقم (٤٧) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهالى

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
منظمات دولية	الأمم المتحدة	مؤيد	١٢	٣,٥	٦	٤,٢	٤	٣,١	–	–	١٥	٣,١	–	–	–	–	٧	٣,٤	٤٤	٢,٨		٢
		متوازن	٩	٢,٦	٤	٢,٨	٦	٤,٦	٤	٤,٣	٢١	٤,٣	٥	٥,١	٢	٢,٣	١١	٥,٣	٦٢	٣,٩		
		معارض	١١	٣,٢	٣	٢,١	٥	٣,٨	٦	٦,٥	١٧	٣,٥	٤	٤,٠	٦	٦,٨	٥	٢,٤	٥٧	٣,٦		
	مجلس الأمن الدولى	مؤيد	٨	٢,٣	٧	٤,٩	٨	٦,٢	٣	٣,٢	١٩	٣,٩	–	–	–	–	٦	٢,٩	٥١	٣,٢		١
		متوازن	١٩	٥,٥	١١	٧,٧	١١	٨,٥	٧	٧,٥	١٦	٣,٣	٤	٤,٠	٣	٣,٤	١٢	٥,٨	٨٣	٥,٢		
		معارض	١٤	٤,١	٩	٦,٣	٨	٦,٢	٩	٩,٧	٢٣	٤,٧	٤	٤,٠	٧	٨,٠	٤	١,٩	٧٨	٤,٩		

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
تابع / منظمات دولية: حركة عدم الانحياز	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	متوازن	٤	١,٢	–	–	–	–	٢	٢,٢	١٢	٢,٥	١	١,٠	١	١,١	–	–	٢٠	١,٣	
	معارض	٥	١,٥	–	–	–	–	–	–	١٨	٣,٧	–	–	–	–	–	–	٢٣	١,٤	
منظمة العفو الدولية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	متوازن	٤	١,٢	٤	٢,٨	٢	١,٥	٢	٢,٢	٩	١,٩	–	–	٢	٢,٣	–	–	٢٣	١,٤	
	معارض	٤	١,٢	٢	١,٤	١	٠,٨	–	–	١٣	٢,٧	–	–	–	–	–	–	٢٠	١,٣	
الصليب الأحمر	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧
	متوازن	٩	٢,٦	٢	١,٤	–	–	–	–	١٠	٢,١	–	–	–	–	٤	١,٩	٢٥	١,٦	
	معارض	٦	١,٧	٢	١,٤	–	–	–	–	٧	١,٤	–	–	–	–	٥	٢,٤	٢٠	١,٣	
منظمة الفاو	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	١١	٣,٢	٥	٣,٥	–	–	٣	٣,٢	١٨	٣,٧	٢	٢,٠	١	١,١	٨	٣,٨	٤٨	٣,٠	
	معارض	١٣	٣,٨	٢	١,٤	–	–	٢	٢,٢	٢٠	٤,١	–	–	٤	٤,٥	٥	٢,٤	٤٦	٢,٩	
اليونسكو	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	١٤	٤,١	٢	١,٤	٣	٢,٣	٣	٣,٢	١١	٢,٣	٣	٣,٠	٢	٢,٣	٣	١,٤	٤١	٢,٦	
	معارض	٩	٢,٦	١	٠,٧	٢	١,٥	١	١,١	٩	١,٩	١	١,٠	١	١,١	–	–	٢٤	١,٥	
اليونيسيف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوازن	٤	١,٢	٣	٢,١	–	–	١	١,١	٤	٠,٨	٤	٤,٠	–	–	–	–	١٦	١,٠	
	معارض	١	٠,٣	–	–	–	–	١	١,١	١١	٢,٣	٢	٢,٠	٢	٢,٣	٣	١,٤	٢٠	١,٣	
منظمة الأوبك	مؤيد	١١	٣,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١١	٠,٧	٥
	متوازن	٧	٢,٠	٤	٢,٨	٤	٣,١	٤	٤,٣	٢١	٤,٣	٣	٣,٠	٢	٢,٣	١	٠,٥	٤٦	٢,٩	
	معارض	–	–	–	–	١	٠,٨	١	١,١	١٣	٢,٧	٤	٤,٠	٣	٣,٤	٥	٢,٤	٢٧	١,٧	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صحفيون بلا حدود	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	١٩	٥,٥	٣	٢,١	٦	٤,٦	٥	٥,٤	١٨	٣,٧	٧	٧,١	٧	٨,٠	١٣	٦,٣	٧٨	٤,٩	
	معارض	١٢	٣,٥	٦	٤,٢	٤	٣,١	٦	٦,٥	١٩	٣,٩	٦	٦,١	٩	١٠,٢	١٦	٧,٧	٧٨	٤,٩	
حلف شمال الأطلنطى (الناتو)	مؤيد	١	٠,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١	٠,١	٥
	متوازن	٩	٢,٦	٣	٢,١	١	٠,٨	٢	٢,٢	٩	١,٩	٤	٤,٠	٤	٤,٥	٤	١,٩	٣٦	٢,٣	
	معارض	١٥	٤,٤	٢	١,٤	٣	٢,٣	٣	٣,٢	٦	١,٢	٦	٦,١	٢	٢,٣	٦	٢,٩	٤٣	٢,٧	
الاتحاد الاوربى	مؤيد	٣	٠,٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٢	٢
	متوازن	١٤	٤,١	٢	١,٤	٤	٣,١	٢	٢,٢	٢	١,٢	٤	٤,٠	٦	٦,٨	٤	١,٩	٤٢	٢,٦	
	معارض	١٨	٥,٢	٤	٢,٨	٢	١,٥	٣	٣,٢	١٣	٢,٧	٦	٦,١	٣	٣,٤	٨	٣,٨	٥٧	٣,٦	
منظمة المؤتمر الاسلامى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤
	متوازن	٢	٠,٦	٢	١,٤	٥	٣,٨	٢	٢,٢	١٤	٢,٩	٢	٢,٠	—	—	٨	٣,٨	٣٥	٢,٢	
	معارض	٦	١,٧	٤	٢,٨	٢	١,٥	١	١,١	٢١	٤,٣	٣	٣,٠	٤	٤,٥	٦	٢,٩	٤٧	٣,٠	
الجامعة العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	٢٤	٧,٠	١٦	١١,٣	١٦	١٢,٣	٦	٦,٥	٢٥	٥,٢	٨	٨,١	٥	٥,٧	١٣	٦,٣	١١٣	٧,١	
	معارض	٢٩	٨,٤	١٩	١٣,٤	٢١	١٦,٢	٦	٦,٥	٣١	٦,٤	١٠	١٠,١	٨	٩,١	١٧	٨,٢	١٤١	٨,٩	
مجلس التعاون الخليجى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	٦	١,٧	٥	٣,٥	٤	٣,١	٢	٢,٢	١٠	٢,١	٢	٢,٠	—	—	٨	٣,٨	٣٧	٢,٣	
	معارض	٨	٢,٣	٤	٢,٨	٥	٣,٨	٣	٣,٢	١٤	٢,٩	٢	٢,٠	٢	٢,٣	٩	٤,٣	٤٧	٣,٠	
أخرى (أطباء بلا حدود)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	١	٠,٣	٣	٢,١	٢	١,٥	١	١,١	٥	١,٠	—	—	—	—	٦	٢,٩	١٨	١,١	
	معارض	٢	٠,٦	٢	١,٤	—	—	٢	٢,٢	٧	١,٤	٢	٢,٠	٢	٢,٣	١١	٥,٣	٢٨	١,٨	
المجموع		٣٤٤	١٠٠	١٤٢	١٠٠	١٣٠	١٠٠	٩٣	١٠٠	٤٨٥	١٠٠	٩٩	١٠٠	٨٨	١٠٠	٢٠٨	١٠٠	١٥٨٩	١٠٠	

منظمات إقليمية

جدول رقم (٤٨) اتجاه صحيفة الأهالى من أسباب العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير				حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣
	متوازن	٧	٤,٧	٤	٦,٣	٤	١٤,٨	٣	٧,١	٥	٢,٤	٢	٤,٣	٥	١١,٦	٢	٥,٩	٣٢	٥,٢			
	معارض	١٢	٨,١	٦	٩,٤	٤	١٤,٨	٤	٩,٥	١٨	٨,٥	٣	٦,٤	٩	٢٠,٩	٤	١١,٨	٦٠	٩,٧			
- عيب الشرعية الدولية والتحرك السفر لولايات المتحدة وبريطانيا	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	متوازن	٤	٢,٧	١	١,٦	١	٣,٧	٢	٤,٨	٢	٠,٩	–	–	–	–	–	–	١٠	١,٦			
	معارض	٨	٥,٤	٤	٦,٣	٢	٧,٤	١	٢,٤	٧	٣,٣	٣	٦,٤	٢	٤,٧	–	–	٢٧	٤,٤			
- سقط نظام صدام حسين	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	٥	٣,٤	٣	٤,٧	١	٣,٧	٢	٤,٨	٦	٢,٨	١	٢,١	٢	٤,٧	٢	٥,٩	٢٢	٣,٦			
	معارض	١٣	٨,٨	٦	٩,٤	٢	٧,٤	٤	٩,٥	١٢	٥,٧	٦	١٢,٨	٣	٧,٠	–	–	٤٦	٧,٥			
- نزع سلاح الدمار الشامل العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
	متوازن	١٢	٨,١	٥	٧,٨	٢	٧,٤	١	٢,٤	٤	١,٩	٤	٨,٥	٣	٧,٠	٣	٨,٨	٣٤	٥,٥			
	معارض	١٥	١٠,١	٩	١٤,١	٢	٧,٤	٤	٩,٥	١٧	٨,١	٥	١٠,٦	٥	١١,٦	٤	١١,٨	٦١	٩,٩			
- تبني ولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠
	متوازن	–	–	–	–	–	–	٣	٧,١	٣	١,٤	–	–	–	–	–	–	٦	١,٠			
	معارض	٣	٢,٠	–	–	–	–	٢	٤,٨	٧	٣,٣	–	–	٢	٤,٧	–	–	١٤	٢,٣			

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣
	متوازن	٥	٣,٤	١	١,٦	–	–	٢	٤,٨	١٢	٥,٧	٢	٤,٣	–	–	٤	١١,٨	٢٦	٤,٢	
	معارض	١٦	١٠,٨	٦	٩,٤	٢	٧,٤	٥	١١,٩	٢٦	١٢,٣	٦	١٢,٨	٣	٧,٠	٤	١١,٨	٦٨	١١,٠	
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوازن	٤	٢,٧	–	–	–	–	–	–	٢	٠,٩	–	–	–	–	–	–	٦	١,٠	
	معارض	٤	٢,٧	–	–	–	–	–	–	١١	٥,٢	–	–	–	–	–	–	١٥	٢,٤	
٨- تحقيق السيطرة الامريكية على منطقة الشرق الاوسط وبترول الخليج	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	٥	٣,٤	٣	٤,٧	١	٣,٧	–	–	٨	٣,٨	٣	٦,٤	١	٢,٣	٢	٥,٩	٢٣	٣,٧	
	معارض	١٢	٨,١	٦	٩,٤	٢	٧,٤	٤	٩,٥	٢٩	١٣,٧	٤	٨,٥	٣	٧,٠	٤	١١,٨	٦٤	١٠,٤	
٩- حماية مصالح الوجود الاسرائيلى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١١
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	١	٠,٧	٢	٣,١	–	–	–	–	٨	٣,٨	–	–	–	–	–	–	١١	١,٨	
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الاسرائيلية فى منطقة الشرق الاوسط	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	٢	١,٤	١	١,٦	–	–	–	–	٢	٠,٩	١	٢,١	–	–	–	–	٦	١,٠	
	معارض	٧	٤,٧	٣	٤,٧	١	٣,٧	٣	٧,١	١٣	٦,٢	٣	٦,٤	٢	٤,٧	–	–	٣٢	٥,٢	

obeikandi.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	٤	٢,٧	٢	٣,١	–	–	–	–	٥	٢,٤	–	–	–	–	٢	٥,٩	١٣	٢,١	
	معارض	٩	٦,١	٢	٣,١	٣	١١,١	٢	٤,٨	١٤	٦,٦	٤	٨,٥	٣	٧,٠	٣	٨,٨	٤٠	٦,٥	
المجموع		١٤٨	١٠٠	٦٤	١٠٠	٢٧	١٠٠	٤٢	١٠٠	٢١١	١٠٠	٤٧	١٠٠	٤٣	١٠٠	٣٤	١٠٠	٦١٦	١٠٠	

جدول رقم (٤٩) اتجاه صحيفة الأهالى من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب اهداف استراتيجية عراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	١٥	٢,٩	١٤	٤,٠	٢	٢,٤	٣	٢,٩	١١	٢,٠	٥	٣,٨	٣	١,٥	١٨	١,٩	٧١	٢,٤	
	معارض	٣٦	٦,٩	٢٢	٦,٢	٣	٣,٦	٥	٤,٨	٢٣	٤,١	١٢	٩,٢	١١	٥,٣	٢٧	٢,٨	١٣٩	٤,٨	
٢- ضرب اهداف مدنية عراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	١٠	١,٩	٧	٢,٠	١	١,٢	–	–	٧	١,٣	٤	٣,١	٦	٢,٩	١٦	١,٧	٥١	١,٨	
	معارض	٣٢	٦,١	٢٨	٧,٩	٣	٣,٦	٦	٥,٨	١٩	٣,٤	٩	٦,٩	١١	٥,٣	٢١	٢,٢	١٢٩	٤,٤	
٣- تدمير منشآت عسكرية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٣
	متوازن	٦	١,١	٧	٢,٠	–	–	–	–	٢	٠,٤	–	–	–	–	٨	٠,٨	٢٣	٠,٨	
	معارض	١٤	٢,٧	٨	٢,٣	١	٠,٣	–	–	١٣	٢,٣	٣	٢,٣	٤	١,٩	٢٥	٢,٦	٦٨	٢,٣	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٤- صمود القوات العراقية	مؤيد	٢٩	٥,٥	١٧	٤,٨	٣	٣,٦	٦	٥,٨	٣٠	٥,٤	٨	٦,٢	١٤	٦,٨	٤١	٤,٣	١٤٨	٥,١	٥
	متوازن	٦	١,١	٤	١,١	٢	٢,٤	٣	٢,٩	٥	٠,٩	٥	٣,٨	٤	١,٩	١٢	١,٣	٤١	١,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٥- إشعال آبار البترول العراقى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧
	متوازن	٣	٠,٦	١	٠,٣	١	١,٢	—	—	١٠	١,٨	—	—	—	—	٩	٠,٩	٢٤	٠,٨	
	معارض	٢	٠,٤	١	٠,٣	—	—	—	—	٤	٠,٧	—	—	—	—	٨	٠,٨	١٥	٠,٥	
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	مؤيد	١١	٢,١	١٣	٣,٧	٦	٧,١	٩	٨,٧	٢٤	٤,٣	٤	٣,١	١٥	٧,٣	٣٤	٤,١	١٢١	٤,٢	٩
	متوازن	٤	٠,٨	٦	١,٧	١	١,٢	٢	١,٩	٣	٠,٥	٣	٢,٣	٦	٢,٩	١٠	١,١	٣٥	١,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- صواريخ عراقية على الكويت	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٧	—	—	—	—	٢	٠,٢	٧	٠,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,٩	—	—	٢	١,٠	٥	٠,٥	١٢	٠,٤	
٨- معركة الصدمة والرعب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
	متوازن	١٩	٣,٦	١١	٣,١	٤	٤,٨	٦	٥,٨	٤	٠,٧	٩	٦,٩	٨	٣,٩	٦٣	٦,٦	١٢٤	٤,٣	
	معارض	٢٢	٤,٢	٣١	٨,٨	٨	٩,٥	١٠	٩,٦	١٩	٣,٤	١٤	١٠,٨	١٧	٨,٣	٥١	٥,٤	١٧٢	٥,٩	
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب	مؤيد	٣	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,١	٨
	متوازن	٨	١,٥	٢	٠,٦	٢	٢,٤	—	—	٩	١,٦	—	—	١٠	٤,٩	٣٢	٢,٣	٥٣	١,٨	
	معارض	١٢	٢,٣	١٠	٢,٨	٧	٨,٣	—	—	٣٦	٦,٥	—	—	١٤	٦,٨	٢١	٢,٩	١٠٧	٣,٧	
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥
	متوازن	٤	٠,٨	١	٠,٣	—	—	—	—	١٠	١,٨	—	—	٢	١,٠	٨	٠,٨	٢٥	٠,٩	
	معارض	٥	١,٠	١	٠,٣	—	—	—	—	٨	١,٤	٣	٢,٣	٢	١,٠	٦	٠,٦	٢٥	٠,٩	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
- تجاهل القوات الانجلو - امريكية استجابة العراق لوقف القتال	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦
	متوزن	٣	٠.٦	٢	٠.٦	–	–	–	–	٨	١.٤	٢	١.٥	–	–	٩	٠.٩	٢٤	٠.٨	
	معارض	٣	٠.٦	١	٠.٣	–	–	–	–	٥	٠.٩	٢	١.٥	٢	١.٠	٧	٠.٧	٢٠	٠.٧	
- قدرات العراق فى الرد على العدوان	مؤيد	١٢	٢.٣	١١	٣.١	٣	٣.٦	٣	٢.٩	١٣	٢.٣	٢	١.٥	٤	١.٩	٤١	٤.٣	٨٩	٣.١	١٠
	متوزن	٧	١.٣	٥	١.٤	٣	٣.٦	٢	١.٩	٦	١.١	٢	١.٥	٢	١.٠	٢٣	٢.٤	٥٠	١.٧	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
- تطور سير احداث المعارك	مؤيد	٣	٠.٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢	١.٣	١٥	٠.٥	٣
	متوزن	١٥	٢.٩	١٥	٤.٢	٨	٩.٥	٣	٢.٩	٩	١.٦	١	٠.٨	–	–	٤٣	٤.٥	٩٤	٣.٢	
	معارض	١٠	١.٩	٩	٢.٥	٥	٦.٠	٤	٣.٨	٢٥	٤.٥	٤	٣.١	٥	٢.٤	٤٣	٤.٥	١٠٥	٣.٦	
- خسائر العراق فى الحرب	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوزن	١٧	٣.٣	٦	١.٧	١	١.٢	١	١.٠	٨	١.٤	–	–	–	–	٢٠	٢.١	٥٣	١.٨	
	معارض	٤١	٧.١	٧	٢.٠	٢	٢.٤	٣	٢.٩	٢١	٣.٨	٢	١.٥	٤	١.٩	٢٦	٢.٧	١٠٦	٣.٦	
- خسائر الحلفاء فى الحرب	مؤيد	٢١	٤.٠	١٢	٣.٤	٢	٢.٤	٤	٣.٨	٢٣	٤.١	٢	١.٥	٥	٢.٤	٢٥	٢.٦	٩٤	٣.٢	٧
	متوزن	١٨	٣.٤	٧	٢.٠	٣	٣.٦	١	١.٠	١٤	٢.٥	٢	١.٥	٣	١.٥	٢٩	٣.٠	٧٧	٢.٦	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢
	متوزن	٢	٠.٤	٩	٢.٥	١	١.٢	٣	٢.٩	٦	١.١	١	٠.٨	٢	١.٠	١٤	١.٥	٣٨	١.٣	
	معارض	٣	٠.٦	١٢	٣.٤	١	١.٢	٤	٣.٨	١٨	٣.٢	١	٠.٨	٥	٢.٤	١٧	١.٨	٦١	٢.١	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٤
	متوازن	٢	٠,٤	٤	١,١	١	١,٢	٣	٢,٩	١١	٢,٠	٤	٣,١	٣	١,٥	١٩	٢,٠	٤٧	١,٦	
	معارض	٤	٠,٨	٤	١,١	–	–	٣	٢,٩	٧	١,٣	٣	٢,٣	١	٠,٥	١٥	١,٦	٣٧	١,٣	
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	مؤيد	٨	١,٥	٤	١,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢	٠,٤	١
	متوازن	٢٠	٣,٨	٦	١,٧	١	١,٢	٢	١,٩	٢٢	٤,٠	٤	٣,١	٨	٣,٩	٢٨	٢,٩	٩١	٣,١	
	معارض	٣١	٥,٩	٩	٢,٥	٦	٧,١	٧	٦,٧	٥٢	٩,٤	١٤	١٠,٨	١٧	٨,٣	٦١	٦,٤	١٩٧	٦,٨	
١٩- المؤتمرات الصحفية	مؤيد	٣	٠,٦	٦	١,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨	٠,٨	١٧	٠,٦	١٢
	متوازن	٦	١,١	٤	١,١	–	–	–	–	٦	١,١	–	–	١	٠,٥	١١	١,٢	٢٨	١,٠	
	معارض	٩	١,٧	١٠	٢,٨	–	–	–	–	١١	٢,٠	–	–	٢	١,٠	١٩	٢,٠	٥١	١,٨	
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١١
	متوازن	٤	٠,٨	٤	١,١	–	–	٢	١,٩	٤	٠,٧	٢	١,٥	٢	١,٠	١٠	١,١	٢٨	١,٠	
	معارض	٨	١,٥	١١	٣,١	٣	٣,٦	٦	٥,٨	٢١	٣,٨	٣	٢,٣	٧	٣,٤	٢٤	٢,٥	٨٣	٢,٩	
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٣
	متوازن	٧	١,٣	٤	١,١	–	–	١	١,٠	٥	٠,٩	–	–	٢	١,٠	١٦	١,١	٣٥	١,٢	
	معارض	١٧	٣,٢	٧	٢,٠	–	–	٢	١,٩	١٤	٢,٥	–	–	٢	١,٠	١٣	١,٤	٥٥	١,٩	
٢٢- أخرى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٩
	متوازن	٦	١,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦	٠,٢	
	معارض	٣	٠,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣	٠,١	
المجموع		٥٢٥	١٠٠	٣٥٣	١٠٠	٨٤	١٠٠	١٠٤	١٠٠	٥٥٥	١٠٠	١٣٠	١٠٠	٢٠٦	١٠٠	١٥٢	١٠٠	٢٩٠٩	١٠٠	

جدول رقم (٥٠) اتجاه صحيفة الأهالى من آثار العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	٢٣	٢,٠	٣	٠,٥	—	—	١	٠,٤	١٠	٠,٩	٢	١,١	٢	١,٠	٩	٢,٥	٤٩	١,٣	
	معارض	٢٤	٢,١	٦	١,٦	٢	١,٨	٤	١,٧	٢٦	٢,٣	٥	٢,٨	٤	٢,١	١٥	٤,٢	٨٦	٢,٣	
٢- اضطرابات داخلية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧
	متوازن	٣٧	٣,٢	٥	١,٤	—	—	٢	٠,٨	١٩	١,٧	٢	١,١	٣	١,٦	٥	١,٤	٧٣	٢,٠	
	معارض	٤١	٣,٦	٨	٢,٢	٤	٣,٧	٩	٣,٨	٣٩	٣,٤	٧	٤,٠	٨	٤,١	١٤	٤,٠	١٣٠	٣,٥	
٣- محاولة تقسيم العراق	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	١٥	١,٣	٣	٠,٨	١	٠,٩	٥	٢,١	٦	٠,٥	١	٠,٦	١	٠,٥	١	٠,٣	٣٣	٠,٩	
	معارض	١٤	١,٢	١٨	٤,٩	٢	١,٨	٩	٣,٨	١٧	١,٥	٤	٢,٣	٦	٣,١	٤	١,١	٧٤	٢,٠	
٤- تجميد ارصدة العراق فى الخارج	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٩
	متوازن	٣	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٥	٠,١	
	معارض	١٢	١,٠	٢	٠,٥	—	—	٢	٠,٨	١١	١,٠	٤	٢,٣	٤	٢,١	—	—	٣٥	٠,٩	
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	مؤيد	٩٩	٨,٦	٨١	٢٢,٠	٧	٢,٤	١٨	٧,٦	٥٨	٥,١	١٦	٩,٠	١٠	٥,٣	٤٣	١٢,١	٣٣٢	٨,٩	١
	متوازن	٧٨	٦,٨	٤٤	١١,٩	٢	١,٨	٥	٢,١	٢٧	٢,٤	٨	٤,٥	٥	٢,٦	١١	٣,١	١٨٠	٤,٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٦- دور الامم المتحدة	مؤيد	١٤	١,٢	٥	١,٤	١	٠,٩	٢	٠,٨	٢٤	٢,١	٣	١,٧	٤	٢,١	٣	٠,٨	٥٦	١,٥	١٤
	متوازن	٨	٠,٧	٣	٠,٨	١	٠,٩	—	—	١٢	١,٠	١	٠,٦	٢	١,٠	٢	٠,٦	٢٩	٠,٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	مؤيد	٦٣	٥,٥	١٥	٤,١	٤	٣,٧	١٣	٥,٥	٣٤	٣,٠	٧	٤,٠	١٢	٦,٢	٢٩	٨,٢	١٧٧	٤,٧	٥
	متوازن	٥٠	٤,٤	٢	٠,٥	١	٠,٩	٢	٠,٨	١١	١,٠	١	٠,٦	٢	١,٠	١٥	٤,٢	٨٤	٢,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٠
	متوازن	٤	٠,٣	—	—	١	٠,٩	—	—	١	٠,١	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٢	
	معارض	١٢	١,٠	١	٠,٣	٢	١,٨	—	—	١١	١,٠	—	—	—	—	—	—	٢٦	٠,٧	
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى.	مؤيد	٨	٠,٧	٥	١,٤	١	٠,٩	٣	١,٣	٢٠	١,٧	٣	١,٧	٦	٣,١	٤	١,١	٥٠	١,٣	١٦
	متوازن	٤	٠,٣	٣	٠,٨	—	—	١	٠,٤	٦	٠,٥	—	—	١	٠,٥	—	—	١٥	٠,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٠- النفط مقابل الغذاء	مؤيد	٢	٠,٢	٢	٠,٥	١	٠,٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,١	١٥
	متوازن	٥	٠,٤	٣	٠,٨	٢	١,٨	٣	١,٣	٢٧	٢,٤	٦	٣,٤	٤	٢,١	٦	١,٧	٥٦	١,٥	
	معارض	٤	٠,٣	٢	٠,٥	١	٠,٩	٢	٠,٨	٤	٠,٣	٣	١,٧	٢	١,٠	٢	٠,٦	٢٠	٠,٥	
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	٣	٠,٣	٣	٠,٨	١	٠,٩	٢	٠,٨	٨	٠,٧	١	٠,٦	—	—	٣	٠,٨	٢١	٠,٦	
	معارض	١١	١,٠	٦	١,٦	٤	٣,٧	٥	٢,١	١٩	١,٧	٤	٢,٣	٥	٢,٦	٢٦	٧,٣	٨٠	٢,١	
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى امريكى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	٥٠	٤,٤	٨	٢,٢	١	٠,٩	٦	٢,٥	١٩	١,٧	١	٠,٦	٤	٢,١	٤	١,١	٩٣	٢,٥	
	معارض	٦٩	٦,٠	١٦	٤,٣	٨	٧,٣	٨	٣,٤	٦٧	٥,٨	١٠	٥,٦	٨	٤,١	٣٢	٩,٠	٢١٨	٥,٨	
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	مؤيد	٨٩	٧,٨	٢٤	٦,٥	١٢	١١,٠	١٣	٥,٥	٧١	٦,٢	١١	٦,٢	٦	٣,١	٢١	٥,٩	٢٤٧	٦,٦	٢
	متوازن	٥٣	٤,٦	١٣	٣,٥	٢	١,٨	١١	٤,٦	٢٦	٢,٣	٥	٢,٨	٣	١,٦	٧	٢,٠	١٢٠	٣,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٤- تحمل العراق نفقات اعادة الاعمار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧
	متوازن	٣	٠,٣	١	٠,٣	١	٠,٩	٢	٠,٨	٩	٠,٨	١	٠,٦	—	—	—	—	١٧	٠,٥	
	معارض	٦	٠,٥	٣	٠,٨	١	٠,٩	٤	١,٧	١٩	١,٧	٤	٢,٣	٣	١,٦	—	—	٤٠	١,١	
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	مؤيد	٣	٠,٣	١	٠,٣	—	—	—	—	٢	٠,٢	—	—	—	—	٢	٠,٦	٨	٠,٢	١٢
	متوازن	٧	٠,٦	٣	٠,٨	١	٠,٩	٨	٣,٤	٩	٠,٨	١	٠,٦	٢	١,٠	٤	١,١	٣٥	٠,٩	
	معارض	١٤	١,٢	٦	١,٦	٢	١,٨	١١	٤,٦	١٤	١,٢	٥	٢,٨	٤	٢,١	٣	٠,٨	٥٩	١,٦	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٦- سلسلة سيناريوهات مريكية لشر ما سمى بالعولمة امركة العالم)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	١١	١,٠	٦	١,٦	٢	١,٨	١٢	٥,٠	٢٣	٢,٠	٠	٠,٠	١	٠,٥	٥	١,٤	٦٠	١,٦	
	معارض	٢٨	٢,٤	١٢	٣,٣	٤	٣,٧	١٥	٦,٣	٦٤	٥,٦	٩	٥,١	٧	٣,٦	٢٦	٧,٣	١٦٥	٤,٤	
- زدواجية لمعايير فى لتعامل مع منطقة الشرق لاوسط	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	١١	١,٠	١	٠,٣	—	—	٢	٠,٨	١٢	١,٠	٠	٠,٠	٨	٤,١	—	—	٣٤	٠,٩	
	معارض	٢٥	٢,٢	٢	٠,٥	—	—	٤	١,٧	٣٤	٣,٠	٤	٢,٣	١١	٥,٧	—	—	٨٠	٢,١	
٠ - ادماج اسرائيل فى دول منطقة لشرق الاوسط	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	٤	٠,٣	—	—	—	—	٢	٠,٨	٦	٠,٥	—	—	٢	١,٠	—	—	١٤	٠,٤	
	معارض	١٤	١,٢	٢	٠,٥	—	—	٢	٠,٨	١٧	١,٥	—	—	٤	٢,١	—	—	٣٩	١,٠	
٠ - التدخل الاجنبى فى العراق	مؤيد	١٤	١,٢	٣	٠,٨	١	٠,٩	٠	٠,٠	١٥	١,٣	٢	١,١	٣	١,٦	٤	١,١	٤٢	١,١	٤
	متوازن	٤١	٣,٦	٥	١,٤	٤	٣,٧	١١	٤,٦	٣٧	٣,٢	٤	٢,٣	٩	٤,٧	١١	٣,١	١٢٢	٣,٣	
	معارض	٢٤	٢,١	٩	٢,٤	٢	١,٨	٧	٢,٩	٣٧	٣,٢	٤	٢,٣	٦	٣,١	١٠	٢,٨	٩٩	٢,٧	
٠- اعادة تشكيل خريطة الدول لعربية والبدء لعراق	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤
	متوازن	٣	٠,٣	١	٠,٣	—	—	١	٠,٤	٨	٠,٧	٢	١,١	—	—	١	٠,٣	١٦	٠,٤	
	معارض	١٢	١,٠	٤	١,١	٣	٢,٨	٣	١,٣	٣٥	٣,٠	٤	٢,٣	٥	٢,٦	٤	١,١	٧٠	١,٩	
٠- تطوير لجامعة لعربية لمواجهة لتحديات	مؤيد	١٦	١,٤	٥	١,٤	٤	٣,٧	٤	١,٧	٢٣	٢,٠	١٠	٥,٦	٣	١,٦	٢	٠,٦	٦٧	١,٨	٨
	متوازن	٢٢	١,٩	٣	٠,٨	٢	١,٨	٣	١,٣	٤٤	٣,٨	٢	١,١	١	٠,٥	—	—	٧٧	٢,١	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية - الأوربية لمواجهة القوة الأحادية	مؤيد	٧	٠,٦	١	٠,٣	١	٠,٩	١	٠,٤	٧	٠,٦	١	٠,٦	٢	١,٠	—	—	٢٠	٠,٥	٢٠
	متوازن	٢	٠,٢	—	—	—	—	٢	٠,٨	٨	٠,٧	٢	١,١	١	٠,٥	—	—	١٥	٠,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	٨	٠,٧	١	٠,٣	٢	١,٨	٢	٠,٨	٢٤	٢,١	١	٠,٦	٢	١,٠	٣	٠,٨	٤٣	١,٢	
	معارض	١٣	١,١	٣	٠,٨	٥	٤,٦	٣	١,٣	٣٣	٢,٩	٣	١,٧	٢	١,٠	٤	١,١	٦٦	١,٨	
٢٤- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	٧	٠,٦	٢	٠,٥	١	٠,٩	٢	٠,٨	١٨	١,٦	١	٠,٦	١	٠,٥	٣	٠,٨	٣٥	٠,٩	
	معارض	١١	١,٠	٣	٠,٨	٢	١,٨	٢	٠,٨	٣١	٢,٧	٤	٢,٣	٢	١,٠	٢	٠,٦	٥٧	١,٥	
٢٥- شخصيات عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	١٣	١,١	٣	٠,٨	٣	٢,٨	٤	١,٧	١٣	١,١	٣	١,٧	٥	٢,٦	٦	١,٧	٥٠	١,٣	
	معارض	٢٠	١,٧	٩	٢,٤	٧	٦,٤	٥	٢,١	٢٥	٢,٢	٤	٢,٣	٧	٣,٦	١	٢,٣	٨٥	٢,٣	
٢٦- سرقة البنوك العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢١
	متوازن	٣	٠,٣	—	—	—	—	—	—	١	٠,١	١	٠,٦	—	—	—	—	٥	٠,١	
	معارض	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٥	٠,٤	—	—	—	—	—	—	٧	٠,٣	
٢٧- أخرى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٢
	متوازن	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	
	معارض	٥	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,١	
المجموع		١١٤٦	١٠٠	٣٦٩	١٠٠	١٠٩	١٠٠	٢٣٨	١٠٠	١١٤٨	١٠٠	١٧٧	١٠٠	١٩٣	١٠٠	٣٥٤	١٠٠	٣٧٣٤	١٠٠	

جدول رقم (٥١) الفنون الصحفية التى استخدمتها جريدة الأهالى فى معالجة العدوان الأمريكى على العراق

عدد الجرائد	الفن الصحفى / تاريخ صدور الجريدة	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٥٣	فى الفترة من ٢٠٠٣/١/١م إلى ٢٠٠٣/١/٣١م	٢٣٣٣	٢٣.٣	١٠٠٦	١٠.٠	٤١٢	٤.١	٥٨٥	٥.٨	٢٨٣٥	٢٨.٣	٥١١	٥.١	٥٩٦	٥.٩	١٧٤٣	١٧.٤	١٠٠٢١	١٠٠
	الترتيب	٢		٤		٨		٦		١		٧		٥		٣			

جدول رقم (٥٢) موقع نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهالى

الموقع	الفن الصحفى	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحة أولى	أعلى يمين	٣٧	١.٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦	٠.٣	٤٣	٠.٤	٣
	اسفل يمين	١٤	٠.٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠.٢	١٨	٠.٢	٥
	القلب	٩٧	٤.٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨	٠.٥	١٠٥	١.٠	١
	اعلى يسار	٩	٠.٤	–	–	–	–	–	–	٣٦	١.٣	–	–	–	–	٣	٠.٢	٤٨	٠.٥	٢
	اسفل يسار	٢٩	١.٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥	٠.٣	٣٤	٠.٣	٤

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحات داخلية	أعلى يمين	٣٠٨	١٣,٢	١٥٨	١٥,٧	٥٠	١٢,١	٩٧	١٦,٦	٦٤٣	٢٢,٧	–	–	١٠٠	١٦,٨	٤٢٦	٢٤,٤	١٧٨٢	١٧,٨	٣
	أسفل يمين	١٥٩	٦,٨	١٣٣	١٣,٢	٦٧	١٦,٣	٧٩	١٣,٥	٥٧٤	٢٠,٢	–	–	–	–	٢٥١	١٤,٤	١٢٦٣	١٢,٦	٥
	القلب	١٢٨٧	٥٥,٢	٤٣٩	٤٣,٦	١٩٤	٤٧,١	٢٥٤	٤٣,٤	١٦٩	٦,٠	–	–	١٨٦	٣١,٢	٣٩١	٢٢,٤	٢٩٢٠	٢٩,١	١
	أعلى يسار	٢٢١	٩,٥	١٣٥	١٣,٤	٤٨	١١,٧	٨١	١٣,٨	٧٢٥	٢٥,٦	–	–	٢٧٩	٤٦,٨	٥١٤	٢٩,٥	٢٠٠٣	٢٠,٠	٢
	أسفل يسار	١٧٢	٧,٤	١٤١	١٤,٠	٥٣	١٢,٩	٧٤	١٢,٦	٦٣٢	٢٢,٣	٥١١	١٠٠,٠	–	–	١٣٥	٧,٧	١٧١٨	١٧,١	٤
صفحة أخيرة	أعلى يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٢	٠,٨	–	–	–	–	–	–	٢٢	٠,٢	٢
	أسفل يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	القلب	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣١	٥,٢	–	–	٣١	٠,٣	١
	أعلى يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٤	١,٢	–	–	–	–	–	–	٣٤	٣	
	أسفل يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
المجموع		٢٣٣٣	١٠٠	١٠٠٦	١٠٠	٤١٢	١٠٠	٥٨٥	١٠٠	٢٦٣٥	١٠٠	٥١١	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	١٧٤٣	١٠٠	١٠٠٢١	١٠٠	

جدول رقم (٥٣) مساحة نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأهالى

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صفحة أولى	صفحة كاملة: ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
	نصف صفحة فأكثر: ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
	ربع صفحة فأكثر: ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
	أقل من ربع صفحة: ٢ ع /٢٤ سم ،٤ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل	١٨٦	٨٠.٠	–	–	–	–	–	–	٣٦	١.٣	–	–	–	–	٢٦	١.٥	٢٤٨	٢.٥	١
صفحة داخلية	صفحة كاملة: ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	٢٩	٧.٠	٩١	١٥.٦	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٠	١.٢	٤
	نصف صفحة فأكثر: ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	٥٤٨	٥٤.٥	٢٢٨	٥٥.٣	٣٦٤	٦٢.٢	–	–	–	–	–	–	–	–	١١٤٠	١١.٤	٣
	ربع صفحة فأكثر: ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	٣٧١	١٥.٩	٢٣٩	٢٣.٨	١٥٥	٣٧.٦	١٣٠	٢٢.٢	٩٣٩	٣٣.١	–	–	–	–	–	–	١٨٣٤	١٨.٣	٢

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
	أقل من ربع صفحة	١٧٧٦	٧٦,١	٢١٩	٢١,٨	–	–	–	–	١٨٠٤	٦٣,٦	٥١١	١٠٠,٠	٥٦٥	٩٤,٨	١٧١٧	٩٨,٥	٦٥٩٢	٦٥,٨	١
صفحة أخيرة	صفحة كاملة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقل من ربع صفحة	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٦	٢,٠	–	–	٣١	٥,٢	–	–	٨٧	٠,٩	١
المجموع		٢٣٣٣	١٠٠	١٠٠٦	١٠٠	٤١٢	١٠٠	٥٨٥	١٠٠	٢٨٣٥	١٠٠	٥١١	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	١٧٤٣	١٠٠	١٠٠٢١	١٠٠	

obeikandl.com

جدول رقم (٥٤) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التى تستخدمها صحيفة الأهالى مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / العنوان		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
من حيث المساحة	عريض (مانشيت)	٣٣٣	٧.١	٤٤٥	٢٢,١	١٦٨	٢٠,٤	٢٨٧	٢٤,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٣٣	٦,٣	٣
	ممتد	١٦٧٢	٣٥ ٨	٥٦١	٢٧,٩	٢٤٤	٢٩,٦	٢٩٨	٢٥,٥	١٨٦٦	٣٢,٩	–	–	–	–	٩٦٢	٢٧,٦	٥٦٠٣	٢٨,٨	١
	عمودى	٣٢٨	٧ ٠	–	–	–	–	–	–	٩٦٩	١٧,١	٥١١	٥٠,٠	–	–	٧٨١	٢٢,٤	٢٥٨٩	١٣,٣	٢
من حيث الوظيفة	تمهيدى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	رئيسى	٧٩٠	١٦,٩	٤٢٣	٢١,٠	٢٠٣	٢٤,٦	٢٥٦	٢١,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦٧٢	٨,٦	٣
	ثانوى	١٥٤٣	٣٣,١	٥٨٣	٢٩,٠	٢٠٩	٢٥,٤	٣٢٩	٢٨,١	١٦١٦	٢٨,٥	–	–	–	–	١٧٤٣	٥٠,٠	٦٠٢٣	٣١,٠	١
	فرعى (داخلى)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ثابت	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢١٩	٢١,٥	٥١١	٥٠,٠	–	–	–	–	١٧٣٠	٨,٩	٢
	بقايا موضوعات	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
أخرى		–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٩٦	١٠٠,٠	–	–	٥٩٦	٣,١	٤
المجموع		٤٦٦٦	١٠٠	٢٠١٢	١٠٠	٨٢٤	١٠٠	١١٧٠	١٠٠	٥٦٧٠	١٠٠	١٠٢٢	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	٣٤٨٦	١٠٠	١٩٤٤٦	١٠٠	

جدول رقم (٥٥) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) فى صحيفة الأهالى مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الصور والرسوم			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
أنواع الصور	صور ظلية (فوتوغرافية)		١٨٤٢	٢٨,٩	٨٢٦	٢٩,٢	٣٤٥	٢٧,٩	٥١٢	٢٩,٢	١٦٠٨	٢٦,٦	–	–	–	–	١٧٤٣	٣٣,٣	٦٨٧٦	٢٨,٠	١
	صور يدوية		١٧٣	٢,٧	٨٦	٣,٠	٦٧	٥,٤	٧٣	٤,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٩٩	١,٦	٣
	صور خطية (يدوية)	رسوم توضيحية: خرائط	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم توضيحية: رسم بيانى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم توضيحية: أخرى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم ساخرة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٩٦	١٠٠,٠	–	–	٥٩٦	٢,٤	٢
تصنيف الصور	من حيث الشكل الفنى	صور مفردة	٢٠١٥	٣١,٧	٣٤١	١٢,٠	–	–	٣٣٦	١٩,١	١٦٠٨	٢٦,٦	–	–	–	–	٥٣٦	١٠,٣	٤٨٣٦	١٩,٧	١
		سلسلة صور	–	–	١٢٩	٤,٦	٣٥٥	٢٨,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	٩٣	١,٨	٥٧٧	٢,٣	٧
		مشهد متعاقب	–	–	٤٤٢	١٥,٦	٥٧	٤,٦	٢٤٩	١٤,٢	–	–	–	–	–	–	١١١٤	٢١,٣	١٨٦٢	٧,٦	٥
	من حيث المضمون	صور إخبارية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٦١	١٤,٦	٧٦١	٣,١	٦
		صور موضوعات	١٤٠٣	٢٢,٠	٦٥٤	٢٣,١	١٧٨	١٤,٤	٣٦٠	٢٠,٥	–	–	–	–	–	–	٩٢١	١٧,٦	٣٥١٦	١٤,٣	٢
		صور شخصية	٦١٢	٩,٦	٢٥٨	٩,١	٢٣٤	١٨,٩	٢٢٥	١٢,٨	١٦٠٨	٢٦,٦	–	–	–	–	٦١	١,٢	٢٩٩٨	١٢,٢	٣
أخرى			٣١٨	٥,٠	٩٤	٣,٣	–	–	–	–	١٢٢٧	٢٠,٣	٥١١	١٠٠,٠	–	–	–	–	٢١٥٠	٨,٨	٤
المجموع			٦٣٦٣	١٠٠	٢٨٣٠	١٠٠	١٢٣٦	١٠٠	١٧٥٥	١٠٠	٦٠٥١	١٠٠	٥١١	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	٥٢٢٩	١٠٠	٢٤٥٧١	١٠٠	

جدول رقم (٥٦) المصادر التحريرية التى اعتمدت عليها صحيفة الأهالى فى تناولها للعدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / المصدر		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
مصادر حية	مندوب	٥٢٦	٢٢,٥	٤١٣	٤١,١	٢٣٤	٥٦,٨	٥٨٥	١٠٠,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	١٧٥٨	١٧,٥	٢
	مراسل	–	–	٢٧٩	٢٧,٧	٦٧	١٦,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٤٦	٣,٥	٨
	كتاب الصحيفة	–	–	١١٤	١١,٣	١١١	٢٦,٩	–	–	٢١٥٤	٧٦,٠	–	–	٥٩٦	١٠٠,٠	–	–	٢٩٧٥	٢٩,٧	١
	كتاب خارج الصحيفة	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٨١	٢٤,٠	٥١١	١٠٠,٠	–	–	–	–	١١٩٢	١١,٩	٣
مصادر غير حية	وكالات أنباء محلية	٢٦٤	١١,٣	٤٨	٤,٨	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٩٦	١٧,٠	٦٠٨	٦,١	٧
	وكالات أنباء عالمية	٣٩٣	١٦,٨	٥٢	٥,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤٧٦	٢٧,٣	٩٢١	٩,٢	٥
	صحف: عربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	صحف: أجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الفضائيات العربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الفضائيات الأجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الإذاعات العربية	٣١	١,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣١	٠,٣	١١
	أقسام استماع: الإذاعات الأجنبية	٧٣	٣,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٣	٠,٧	١٠
	الإنترنت	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
أكثر من مصدر		٤٨٨	٢٠,٩	٥٧	٥,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٩٣	٣٤,٠	١١٣٨	١١,٤	٤
مجهولة المصدر		٥٥٨	٢٣,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٥١	١٤,٤	٨٠٩	٨,١	٦
أخرى		–	–	٤٣	٤,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢٧	٧,٣	١٧٠	١,٧	٩
المجموع		٢٣٣٣	١٠٠	١٠٠٦	١٠٠	٤١٢	١٠٠	٥٨٥	١٠٠	٢٨٣٥	١٠٠	٥١١	١٠٠	٥٩٦	١٠٠	١٧٤٣	١٠٠	١٠٠٢١	١٠٠	

جدول رقم (٥٧) أسباب العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأسبوع

الفن الصحفى / أسباب العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	١٨	١٥,٥	١٤	١١,٩	١١	٢٠,٤	٩	١٥,٨	٣٤	٩,٢	٨	١٢,٧	١٦	٣٠,٢	٨	١٧,٤	١١٨	١٣,٥	٢
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	١٤	١٢,١	٩	٧,٦	٦	١١,١	٥	٨,٨	١٨	٤,٩	٤	٦,٣	٣	٥,٧	—	—	٥٩	٦,٧	٧
٣- إسقاط نظام صدام حسين	١٧	١٤,٧	١٣	١١,٠	٧	١٣,٠	٧	١٢,٣	٣٦	٩,٧	١٣	٢٠,٦	٧	١٣,٢	٤	٨,٧	١٠٤	١١,٩	٥
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	٢٣	١٩,٨	٢١	١٧,٨	٥	٩,٣	٧	١٢,٣	٤١	١١,١	١٤	٢٢,٢	١١	٢٠,٨	٩	١٩,٦	١٣١	١٤,٩	١
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	٢	١,٧	٤	٣,٤	٣	٥,٦	٦	١٠,٥	٢٧	٧,٣	١	١,٦	٣	٥,٧	—	—	٤٦	٥,٢	٨
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	١٥	١٢,٩	١٣	١١,٠	٤	٧,٤	٩	١٥,٨	٤٤	١١,٩	١٠	١٥,٩	٤	٧,٥	١٠	٢١,٧	١٠٩	١٢,٤	٣
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	٣	٢,٦	٦	٥,١	٣	٥,٦	—	—	٢٩	٧,٨	—	—	—	—	—	—	٤١	٤,٧	١٠
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	١٢	١٠,٣	١٦	١٣,٦	٥	٩,٣	٦	١٠,٥	٤٧	١٢,٧	٦	٩,٥	٤	٧,٥	٩	١٩,٦	١٠٥	١٢,٠	٤
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى	—	—	٧	٥,٩	٢	٣,٧	—	—	١٦	٤,٣	—	—	—	—	—	—	٢٥	٢,٩	١١
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط.	٤	٣,٤	٦	٥,١	٣	٥,٦	٤	٧,٠	٢٥	٦,٨	٢	٣,٢	١	١,٩	—	—	٤٥	٥,١	٩
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.	٨	٦,٩	٩	٧,٦	٥	٩,٣	٤	٧,٠	٥٣	١٤,٣	٥	٧,٩	٤	٧,٥	٦	١٣,٠	٩٤	١٠,٧	٦
المجموع	١١٦	١٠٠	١١٨	١٠٠	٥٤	١٠٠	٥٧	١٠٠	٣٧٠	١٠٠	٦٣	١٠٠	٥٣	١٠٠	٤٦	١٠٠	٨٧٧	١٠٠	

جدول رقم (٥٨) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) فى صحيفة الأسبوع

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	٣٩	١١,٠	٤١	٩,٧	٦	٥,٩	١٠	٨,٧	٤٦	٦,٧	١٣	٨,٣	١٥	٧,٨	٣٨	٤,٢	٢٠٩	٧,١	٥
- ضرب أهداف مدنية عراقية	٣٤	٩,٦	٤٣	١٠,٢	٦	٥,٠	٧	٦,١	٥٣	٧,٦	١١	٧,١	١٤	٧,٣	٣٦	٣,٩	٢٠٣	٦,٩	٦
- تدمير منشآت عسكرية	١٢	٣,٤	١٣	٣,١	٢	١,٧	—	—	١٤	٢,٠	٤	٢,٦	٢	١,٠	٣٠	٣,٣	٧٧	٢,٦	١٤
- صمود القوات العراقية	٢٨	٧,٩	٢٨	٦,٧	٤	٣,٦	١١	٩,٦	٤٨	٧,٠	١٦	١٠,٣	٢٣	١٢,٠	٥٧	٦,٢	٢٢٠	٧,٤	٤
- فعال أبار البترول العراقى	٢	٠,٦	١	٠,٢	—	—	—	—	٩	١,٣	—	—	—	—	٨	٠,٩	٢٠	٠,٧	١١
- استخدام العراق للدروع البشرية	١٣	٣,٧	٢٥	٥,٩	١١	٩,٢	١٣	١١,٣	٣٣	٤,٨	٩	٥,٨	١٥	٧,٨	٥٢	٥,٧	١٧١	٥,٨	٧
- صواريخ عراقية على الكويت	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٦	—	—	—	—	٦	٠,٧	١٠	٠,٣	٢٠
- معركة الصدمة والترعب	٣٨	١٠,٧	٤٣	١٠,٢	١٧	١٤,٣	١٨	١٥,٧	٦٤	٩,٤	٢٦	١٦,٧	٢٤	١٢,٥	١٢٣	١٣,٥	٣٥٣	١١,٩	١
- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب.	١٩	٥,٤	١٦	٣,٨	٨	٦,٧	—	—	٣٨	٥,٦	—	—	١٢	٦,٣	٣٧	٤,١	١٣٠	٤,٤	١٠
- تجاهل امريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربي والدولي لوقف الحرب	—	—	٤	١,٠	—	—	—	—	٢١	٣,١	٥	٣,٢	٥	٢,٦	١٢	١,٣	٤٧	١,٦	١٧
- تجاهل القوات الحلو — أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	—	—	٢	٠,٥	—	—	—	—	٩	١,٣	—	—	—	—	٨	٠,٩	١٩	٠,٦	١٩
- قدرات العراق فى الرد على العدوان	١٧	٤,٨	١٨	٤,٣	١٢	١٠,١	٧	٦,١	٢٤	٣,٥	٨	٥,١	٨	٤,٢	٦٩	٧,٦	١٦٣	٥,٥	٨
- تطور سير احداث المعارك	٢٣	٦,٥	٢٩	٦,٩	١٥	١٢,٦	١٢	١٠,٤	٤٢	٦,١	٩	٥,٨	٧	٣,٦	١٠٣	١١,٣	٢٤٠	٨,١	٣
- خسائر العراق فى الحرب	٣٤	٩,٦	١٨	٤,٣	٤	٣,٤	٦	٥,٢	٣٥	٥,١	٤	٢,٦	٦	٣,١	٥٤	٥,٩	١٦١	٥,٥	٨
- خسائر الحلفاء فى الحرب	٢٢	٦,٢	٢٣	٥,٥	٦	٥,٠	٤	٣,٥	٣٨	٥,٦	٦	٣,٨	٥	٢,٦	٥٥	٦,٠	١٥٩	٥,٤	٩

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	٢	٠,٦	١٩	٤,٥	٤	٣,٤	٤	٣,٥	٢٩	٤,٢	١	٠,٦	٦	٣,١	٢٣	٢,٥	٨٨	٣,٠	١٣
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	٣	٠,٨	١١	٢,٦	٣	٢,٥	٣	٢,٦	٢٣	٣,٤	٨	٥,١	٩	٤,٧	١٤	١,٥	٧٤	٢,٥	١٥
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	٣٧	١٠,٤	٣١	٧,٤	١٠	٨,٤	١١	٩,٦	٨٣	١٢,٢	٢٨	١٧,٩	٢٩	١٥,١	٩٨	١٠,٧	٣٢٧	١١,١	٢
١٩- المؤتمرات الصحفية	٩	٢,٥	٢٣	٥,٥	–	–	–	–	٢٤	٣,٥	–	–	٥	٢,٦	٣٥	٣,٨	٩٦	٣,٢	١٢
٢٠- ضرب الإعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	٨	٢,٣	١٧	٤,٠	٥	٤,٢	٩	٧,٨	٣١	٤,٥	٨	٥,١	٧	٣,٦	٤١	٤,٥	١٢٦	٤,٣	١١
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	٧	٢,٠	١٤	٣,٣	–	–	–	–	١٦	٢,٣	–	–	–	–	١٤	١,٥	٥١	١,٧	١٦
٢٢- أخرى	٨	٢,٣	٢	٠,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠	٠,٣	٢٠
المجموع	٣٥٥	١٠٠	٤٢١	١٠٠	١١٩	١٠٠	١١٥	١٠٠	٦٨٣	١٠٠	١٥٦	١٠٠	١٩٢	١٠٠	٩١٣	١٠٠	٢٩٥٤	١٠٠	

جدول رقم (٥٩) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) فى صحيفة الأسبوع

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	٣٠	٣,٢	١٤	٢,٥	٣	١,٥	٧	٢,٤	٤١	٣,٢	٦	٢,٦	٤	١,٩	٢٢	٤,٧	١٢٧	٣,٠	١٢
٢- اضطرابات داخلية فى العراق	٦٦	٧,٠	٢٣	٤,١	٨	٣,٩	١٦	٥,٥	٦٢	٤,٨	١٠	٤,٣	٩	٤,٣	٢٤	٥,١	٢١٨	٥,٢	٧

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٣- محاولة تقسيم العراق	٢٤	٢,٦	٢٨	٥,٠	٦	٢,٩	١٨	٦,٢	٢٩	٢,٢	٧	٣,٠	٥	٢,٤	٨	١,٧	١٢٥	٣,٠	١٢
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	٨	٠,٩	٦	١,١	—	—	—	—	١٥	١,٢	—	—	٢	١,٠	—	—	٣١	٠,٧	٢٠
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	١٥٤	١٦,٤	١٣٤	٢٣,٨	٢٤	١١,٧	٣١	١٠,٧	١٢١	٩,٤	٢٩	١٢,٦	٢١	١٠,٠	٦٧	١٤,٣	٥٨١	١٣,٨	١
٦- دور الأمم المتحدة	١٨	١,٩	١٧	٣,٠	٦	٢,٩	٣	١,٠	٢٦	٢,٠	٣	١,٣	٥	٢,٤	٦	١,٣	٨٤	٢,٠	١٥
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	٨٩	٩,٥	٢٥	٤,٤	٩	٤,٤	١٢	٤,١	٤٧	٣,٦	٩	٣,٩	١٢	٥,٧	٤٧	١٠,٠	٢٥٠	٦,٠	٦
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	٦	٠,٦	٤	٠,٧	١	٠,٥	—	—	١٤	١,١	—	—	—	—	—	—	٢٥	٠,٦	٢١
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى	٧	٠,٧	١١	٢,٠	٤	١,٩	٣	١,٠	٣٢	٢,٥	٦	٢,٦	٩	٤,٣	٦	١,٣	٧٨	١,٩	١٦
١٠- النفط مقابل الغذاء	٩	١,٠	١٤	٢,٥	٦	٢,٩	٧	٢,٤	٤٤	٣,٤	١٤	٦,١	٦	٢,٩	١٢	٢,٦	١١٢	٢,٧	١٤
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	١٥	١,٦	٢١	٣,٧	٨	٣,٩	١١	٣,٨	٣١	٢,٤	٨	٣,٥	٨	٣,٨	٣٤	٧,٢	١٣٦	٣,٢	١٠
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى	١٠٦	١١,٣	٤٤	٧,٨	٢١	١٠,٢	١٧	٥,٨	٩٤	٧,٣	١٥	٦,٥	١٦	٧,٧	٤٣	٩,٢	٣٥٦	٨,٥	٣
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	١٢٧	١٣,٥	٤٦	٨,٢	٢٤	١١,٧	٢٩	١٠,٠	١٠٨	٨,٤	١٩	٨,٢	١٣	٦,٢	٣٧	٧,٩	٤٠٣	٩,٦	٢
١٤- تحمل العراق نفقات عادة الإعمار	٧	٠,٧	٣	٠,٥	٤	١,٩	٤	١,٤	١٤	١,١	٧	٣,٠	٢	١,٠	—	—	٤١	١,٠	١٨
١٥- شركات أجنبية خاصة أمريكية لتعمير العراق	١٩	٢,٠	١٤	٢,٥	٨	٣,٩	٢١	٧,٢	٣٠	٢,٣	١١	٤,٨	٨	٣,٨	١٤	٣,٠	١٢٥	٣,٠	١٢

obeikandi.com

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة(أمركة العالم)	٣٣	٣,٥	٣٨	٦,٧	١٢	٥,٨	٢٩	١٠,٠	٩٦	٧,٤	١٤	٦,١	١٤	٦,٧	٤٨	١٠,٢	٢٨٤	٦,٨	٤
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	٢٥	٢,٧	١٠	١,٨	٤	١,٩	١١	٣,٨	٥٣	٤,١	٥	٢,٢	١٧	٨,١	٩	١,٩	١٣٤	٣,٢	١٠
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	١٤	١,٥	٧	١,٢	٦	٢,٩	٢	٠,٧	١٨	١,٤	–	–	٤	١,٩	١١	٢,٣	٦٢	١,٥	١٧
١٩- التدخل الأجنبى فى العراق	٦١	٦,٥	١٣	٢,٣	٩	٤,٤	٢٤	٨,٢	٩١	٧,١	١٢	٥,٢	٢١	١٠,٠	٢٩	٦,٢	٢٦٠	٦,٢	٥
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	١٣	١,٤	٢٤	٤,٣	٥	٢,٤	٣	١,٠	٦٤	٥,٠	٩	٣,٩	٦	٢,٩	٨	١,٧	١٣٢	٣,١	١١
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	٢٩	٣,١	١٦	٢,٨	٨	٣,٩	١٤	٤,٨	٧٥	٥,٨	١٧	٧,٤	٧	٣,٣	٦	١,٣	١٧٢	٤,١	٨
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية – الأوربية لمواجهة القوة الأحادية.	٥	٠,٥	٩	١,٦	٤	١,٩	٢	٠,٧	١٢	٠,٩	–	–	–	–	–	–	٣٢	٠,٨	١٩
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	١٧	١,٨	١٠	١,٨	٦	٢,٩	٧	٢,٤	٦٤	٥,٠	٩	٣,٩	٣	١,٤	١١	٢,٣	١٢٧	٣,٠	١٢
٢٤- شخصيات عراقية	٢٨	٣,٠	١٩	٣,٤	١٤	٦,٨	١٢	٤,١	٤٥	٣,٥	١٣	٥,٦	١٢	٥,٧	١٩	٤,١	١٦٢	٣,٩	٩
٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	١٦	١,٧	١٢	٢,١	٦	٢,٩	٨	٣,٧	٥٩	٤,٦	٨	٣,٥	٥	٢,٤	٨	١,٧	١٢٢	٢,٩	١٣
٢٦- سرقة البنوك العراقية	٢	٠,٢	٢	٠,٤	–	–	–	–	٤	٠,٣	–	–	–	–	–	–	٨	٠,٢	٢٣
٢٧- أخرى	١٢	١,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢	٠,٣	٢٢
المجموع	٩٤٠	١٠٠	٥٦٤	١٠٠	٢٠٦	١٠٠	٢٩١	١٠٠	١٢٨٩	١٠٠	٢٣١	١٠٠	٢٠٩	١٠٠	٤٦٩	١٠٠	٤١٩٩	١٠٠	

جدول رقم (٦٠) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأسبوع

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١ - أمريكا	مؤيد	٨	٣.٦	١٦	٦.٢	٣	٢.٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٧	١.٣	٢
	متوازن	١٣	٥.٩	٧	٢.٧	٤	٣.٣	٥	٢.٥	٣١	٤.٣	—	—	٤	٣.١	١	٢.٢	٧٠	٣.٤	
	معارض	٤	١.٨	—	—	—	—	٦	٣.٠	٣٨	٥.٢	٦	٤.٤	٩	٦.٩		٢.٩	٧١	٣.٤	
٢ - بريطانيا	مؤيد	٢	٠.٩	١٠	٣.٩	٣	٢.٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥	٠.٧	٤
	متوازن	٩	٤.١	٦	٢.٣	٢	١.٧	٧	٣.٥	٢٩	٤.٠	—	—	٤	٣.١		٢.٥	٦٤	٣.١	
	معارض	٣	١.٤	—	—	—	—	٨	٤.٠	٣٦	٥.٠	٥	٣.٧	٩	٦.٩	١	٤.٧	٧٤	٣.٦	
٣ - فرنسا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥
	متوازن	٩	٤.١	٩	٣.٥	٦	٥.٠	٦	٣.٠	٢٨	٣.٩	٣	٢.٣	٦	٤.٦	—	—	٦٧	٣.٢	
	معارض	٧	٣.٢	١٤	٥.٤	٣	٢.٥	٨	٤.٠	٣٤	٤.٧	—	—	—	—	١	٣.٦	٧٦	٣.٧	
٤ - روسيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	٨	٣.٦	٧	٢.٧	٤	٣.٣	٥	٢.٥	٢١	٢.٩	٧	٥.٢	٧	٥.٤	—	—	٥٩	٢.٩	
	معارض	٥	٢.٣	١٠	٣.٩	٣	٢.٥	٣	١.٥	٢٣	٣.٢	—	—	—	—	١٠	٥.٨	٦٠	٢.٩	
٥ - ألمانيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	٤	١.٨	٥	١.٩	٤	٣.٣	٤	٢.٠	١٢	١.٧	٣	٢.٢	٤	٣.١	٤	١.٥	٤٠	١.٩	
	معارض	٣	١.٤	٧	٢.٧	١	٠.٨	٥	٢.٥	١٧	٢.٣	—	—	٧	٥.٤	١	٢.٢	٤٦	٢.٢	
٦ - أسبانيا	مؤيد	٢	٠.٩	٣	١.٢	١	٠.٨	—	—	—	—	—	—	—	—		٢.٥	١٣	٠.٦	١٣
	متوازن	٣	١.٤	٤	١.٦	٣	٢.٥	٢	١.٠	٨	١.١	—	—	٢	١.٥	—	—	٢٢	١.١	
	معارض	—	—	—	—	—	—	٣	١.٥	١٦	٢.٢	٦	٤.٤	٥	٣.٨	—	—	٣٠	١.٥	
٧ - استراليا	مؤيد	٣	١.٤	٣	١.٢	٢	١.٧	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	١.٨	١٣	٠.٦	١٤
	متوازن	٤	١.٨	٢	٠.٨	٢	١.٧	١	٠.٥	١١	١.٥	—	—	—	—		٠.٤	٢١	١.٠	
	معارض	—	—	—	—	—	—	٥	٢.٥	١٢	١.٧	٥	٣.١	٣	٢.٣	—	—	٢٥	١.٢	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٨- تركيا	مؤيد	٤	١,٨	٤	١,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	٢,٥	١٥	٠,٧	٦
	متوازن	٦	٢,٧	٧	٢,٧	٣	٢,٥	٦	٣,٠	١٤	١,٩	٢	١,٥	٣	٢,٣	٦	٢,٢	٤٧	٢,٣	
	معارض	٢	٠,٩	٨	٣,١	٤	٣,٣	٥	٢,٥	١٩	٢,٦	٤	٣,٠	٤	٣,١	١١	٤,٠	٥٧	٢,٨	
٩- إيران	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	٥	٢,٣	٦	٢,٣	٤	٣,٣	٤	٢,٠	١٨	٢,٥	—	—	—	—	٤	١,٥	٤١	٢,٠	
	معارض	٧	٣,٢	٦	٢,٣	٢	١,٧	—	—	٢٣	٣,٢	٥	٣,٧	٩	٦,٩	١٣	٤,٧	٦٥	٣,١	
١٠- إسرائيل	مؤيد	٢	٠,٩	٨	٣,١	٤	٣,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	٩	٣,٣	٢٣	١,١	٧
	متوازن	٣	١,٤	٦	٢,٣	٣	٢,٥	٦	٣,٠	٢١	٢,٩	—	—	—	—	٦	٢,٢	٤٥	٢,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	٥	٢,٥	٣١	٤,٣	٦	٤,٤	٨	٦,٢	—	—	٥٠	٢,٤	
١١- سوريا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
	متوازن	٦	٢,٧	٧	٢,٧	٢	١,٧	٥	٢,٥	١١	١,٥	٣	٢,٢	٤	٣,١	٨	٢,٩	٤٦	٢,٢	
	معارض	٤	١,٨	٩	٣,٥	٢	١,٧	٧	٣,٥	٢٦	٣,٦	٧	٥,٢	٣	٢,٣	١٢	٤,٤	٧٠	٣,٤	
١٢- مصر	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	١٣	٥,٩	١٦	٦,٢	٨	٦,٦	١٧	٨,٥	٣٢	٤,٤	١٧	١٢,٦	٨	٦,٢	١٨	٦,٥	١٢٩	٦,٢	
	معارض	١٥	٦,٨	١١	٤,٣	١٢	٩,٩	٢٤	١٢,٠	٤٨	٦,٦	١٩	١٤,١	١٣	١٠,٠	٣١	١١,٣	١٧٣	٨,٤	
١٣- السعودية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	٨	٣,٦	٤	١,٦	٣	٢,٥	٨	٤,٠	١٥	٢,١	—	—	١	٠,٨	٦	٢,٢	٤٥	٢,٢	
	معارض	٥	٢,٣	٥	١,٩	٣	٢,٥	٥	٢,٥	١٦	٢,٢	٤	٣,٠	٢	١,٥	٧	٢,٥	٤٧	٢,٣	
١٤- قطر	مؤيد	٨	٣,٦	١١	٤,٣	٨	٦,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤	٥,١	٤١	٢,٠	٣
	متوازن	٤	١,٨	٧	٢,٧	٦	٥,٠	١٠	٥,٠	٢١	٢,٩	٢	١,٥	—	—	٩	٣,٣	٥٩	٢,٩	
	معارض	—	—	—	—	—	—	٨	٤,٠	٣٣	٤,٥	٧	٥,٢	٧	٥,٤	—	—	٥٥	٢,٧	
١٥- الكويت	مؤيد	٥	٢,٣	٩	٣,٥	٤	٣,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	٢,٥	٢٥	١,٢	٩
	متوازن	٣	١,٤	٦	٢,٣	٥	٤,١	٦	٣,٠	١٧	٢,٣	٣	٢,٢	—	—	٤	١,٥	٤٤	٢,١	
	معارض	—	—	—	—	—	—	٣	١,٥	٢٥	٣,٤	٨	٥,٩	٥	٣,٨	—	—	٤١	٢,٠	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٦- بقية الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	١٣	٥.٩	١١	٤.٣	٣	٢.٥	٥	٢.٥	١٩	٢.٦	٤	٣.٠	–	–	٩	٣.٣	٦٤	٣.١	
	معارض	١٧	٧.٧	١٤	٥.٤	٤	٣.٣	٨	٤.٠	٢٢	٣.٠	٩	٦.٧	٣	٢.٣	١١	٤.٠	٨٨	٤.٣	
١٧- اخرى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٥
	متوازن	٣	١.٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣	٠.١	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
المجموع		٢٢٠	١٠٠	٢٥٨	١٠٠	١٢١	١٠٠	٢٠٠	١٠٠	٧٢٧	١٠٠	١٣٥	١٠٠	١٣٠	١٠٠	٢٧٥	١٠٠	٢٠٦٦	١٠٠	

جدول رقم (٦١) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأسبوع

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
منظمات دولية: الأمم المتحدة	مؤيد	١٠	٤.١	٨	٤.٨	٣	٢.١	–	–	٩	١.٦	–	–	–	–	٩	٣.٨	٣٩	٢.٣	٢
	متوازن	٨	٣.٣	٥	٣.٠	٤	٢.٨	٣	٢.٥	٢٧	٤.٩	٢	١.٦	٣	٣.١	٩	٣.٨	٦١	٣.٦	
	معارض	١١	٤.٥	٥	٣.٠	٦	٤.٢	٨	٦.٦	٣٢	٥.٨	٦	٤.٨	٨	٨.٢	١٢	٥.١	٨٨	٥.٢	
منظمات دولية: مجلس الأمن الدولى	مؤيد	٦	٢.٥	٩	٥.٤	٩	٦.٣	٤	٣.٣	١١	٢.٠	–	–	–	–	٤	١.٧	٤٣	٢.٦	١
	متوازن	١٥	٦.٢	١٠	٦.٠	٨	٥.٦	٩	٧.٤	١٥	٢.٧	٤	٣.٢	٤	٤.١	٨	٣.٤	٧٣	٤.٣	
	معارض	١٢	٤.٩	١٢	٧.١	١٤	٩.٨	١١	٩.١	٣٤	٦.٢	٦	٤.٨	٩	٩.٢	١١	٤.٦	١٠٩	٦.٥	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
تابع / منظمات دولية	حركة عدم الانحياز	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧
		متوازن	٢	٠,٨	—	—	—	—	—	—	١٣	٢,٤	—	—	—	—	—	—	١٥	٠,٩	
		معارض	٣	١,٢	—	—	—	—	٢	١,٧	٢٠	٣,٦	٢	١,٦	١	١,٠	—	—	٢٨	١,٧	
	منظمة العفو الدولية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
		متوازن	١	٠,٤	٥	٣,٠	٣	٢,١	٣	٢,٥	٨	١,٥	—	—	١	١,٠	—	—	٢١	١,٢	
		معارض	٢	٠,٨	٤	٢,٤	—	—	—	—	١٢	٢,٢	—	—	١	١,٠	—	—	١٩	١,١	
	الصليب الأحمر	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
		متوازن	٤	١,٦	٢	١,٢	—	—	—	—	٧	١,٣	—	—	—	—	٣	١,٣	١٦	١,٠	
		معارض	٣	١,٢	٣	١,٨	—	—	—	—	٩	١,٦	—	—	—	—	٥	٢,١	٢٠	١,٢	
	منظمة الفاو	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥
		متوازن	٤	١,٦	٣	١,٨	—	—	٢	١,٧	١٧	٣,١	—	—	—	—	٦	٢,٥	٣٢	١,٩	
		معارض	٥	٢,١	٤	٢,٤	—	—	٣	٢,٥	٢١	٣,٨	٣	٢,٤	—	—	٨	٣,٤	٤٤	٢,٦	
	اليونسكو	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
		متوازن	٦	٢,٥	١	٠,٦	٢	١,٤	—	—	١٢	٢,٢	—	—	١	١,٠	—	—	٢٢	١,٣	
		معارض	٩	٣,٧	٢	١,٢	٣	٢,١	٤	٣,٣	١٤	٢,٥	٥	٤,٠	٣	٣,١	٦	٢,٥	٤٦	٣,٧	
	اليونيسيف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
		متوازن	٢	٠,٨	—	—	—	—	—	—	٥	٠,٩	—	—	—	—	—	—	٧	٠,٤	
		معارض	٣	١,٢	٢	١,٢	—	—	٣	٢,٥	١٣	٢,٤	٤	٣,٢	٤	٤,١	٥	٢,١	٣٤	٢,٠	
	منظمة الأوبك	مؤيد	٩	٣,٧	٢	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١	٠,٧	٤
		متوازن	٥	٢,١	٤	٢,٤	٤	٢,٨	—	—	١٨	٣,٣	—	—	٤	٤,١	٢	٠,٨	٣٧	٢,٢	
		معارض	—	—	—	—	—	—	٦	٥,٠	٢٣	٤,٢	١١	٨,٩	٥	٥,١	٦	٢,٥	٥١	٣,٠	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
منظمات إقليمية	صحفيون بلا حدود	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
		متوازن	١٢	٤,٩	٢	١,٢	٣	٢,١	٤	٣,٣	٢٣	٤,٢	٩	٧,٣	٨	٨,٢	١٤	٥,٩	٧٥	٤,٥
		معارض	٨	٣,٣	٧	٤,٢	٥	٣,٥	٩	٧,٤	٢٩	٥,٣	١٢	٩,٧	١١	١١,٢	١٨	٧,٦	٩٩	٥,٩
	خلف شبل الاظلاظ (تاتو)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥
		متوازن	١١	٤,٥	٢	١,٢	٢	١,٤	٤	٣,٣	٥	٠,٩	—	—	—	—	٥	٢,١	٢٩	١,٧
		معارض	١٠	٤,١	٤	٢,٤	٤	٢,٨	٦	٥,٠	٨	١,٥	٨	٦,٥	٥	٥,١	٧	٣,٠	٥٢	٣,١
	الاتحاد الاوربى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
		متوازن	٨	٣,٣	٣	١,٨	٣	٢,١	٣	٢,٥	٧	١,٣	—	—	—	—	٣	١,٣	٢٧	١,٦
		معارض	١٢	٤,٩	٥	٣,٠	٦	٤,٢	٧	٥,٨	١١	٢,٠	٩	٧,٣	٩	٩,٢	٩	٣,٨	٦٨	٤,٠
	منظمة المؤتمر الاسلامى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
		متوازن	٣	١,٢	٤	٢,٤	٢	١,٤	٣	٢,٥	١٥	٢,٧	—	—	—	—	٧	٣,٠	٣٤	٢,٠
		معارض	٧	٢,٩	٥	٣,٠	٦	٤,٢	٢	١,٧	٢٤	٤,٤	٧	٥,٦	٣	٣,١	٩	٣,٨	٦٣	٣,٧
	الجامعة العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
		متوازن	١٨	٧,٤	١٨	١٠,٧	١٩	١٣,٣	٥	٤,١	٢٨	٥,١	١١	٨,٩	٤	٤,١	١٤	٥,٩	١١٧	٦,٩
		معارض	٢٣	٩,٥	٢٢	١٣,١	٢٦	١٨,٢	٨	٦,٦	٣٨	٦,٩	١٤	١١,٣	٩	٩,٢	١٩	٨,٠	١٥٩	٩,٤
	مجلس التعاون الخليجى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤
		متوازن	٤	١,٦	٣	١,٨	٤	٢,٨	٤	٣,٣	١١	٢,٠	٣	٢,٤	—	—	٧	٣,٠	٣٦	٢,١
		معارض	٥	٢,١	٦	٣,٦	٤	٢,٨	٥	٤,١	١٧	٣,١	٢	١,٦	٣	٣,١	١١	٤,٦	٥٣	٣,١
	اخرى (اطباء بلا حدود)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
		متوازن	١	٠,٤	٤	٢,٤	٣	٢,١	١	٠,٨	٦	١,١	٣	٢,٤	—	—	٧	٣,٠	٢٥	١,٥
		معارض	١	٠,٤	٢	١,٢	—	—	٢	١,٧	٨	١,٥	٣	٢,٤	٢	٢,٠	١٣	٥,٥	٣١	١,٨
المجموع			٢٤٣	١٠٠	١٦٨	١٠٠	١٤٣	١٠٠	١٢١	١٠٠	٥٥٠	١٠٠	١٢٤	١٠٠	٩٨	١٠٠	٢٣٧	١٠٠	١٦٨٤	١٠٠

جدول رقم (٦٢) اتجاه صحيفة الأسبوع من أسباب العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية						مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير								
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢
	متوازن	٥	٤,٣	٦	٥,١	٥	٩,٣	٣	٥,٣	١٤	٣,٨	٣	٤,٨	٦	١١,٣	٣	٦,٥	٤٥	٥,١			
	معارض	١٣	١١,٢	٨	٦,٨	٦	١١,١	٦	١٠,٥	٢٠	٥,٤	٥	٧,٩	١٠	١٨,٩	٥	١٠,٩	٧٣	٨,٣			
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧
	متوازن	٣	٢,٦	١	٠,٨	٢	٣,٧	١	١,٨	٦	١,٦	١	١,٦	١	١,٩	–	–	١٥	١,٧			
	معارض	١١	٩,٥	٨	٦,٨	٤	٧,٤	٤	٧,٠	١٢	٣,٢	٣	٤,٨	٢	٣,٨	–	–	٤٤	٥,٠			
٣- إسقاط نظام صدام حسين	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	٧	٦,٠	٥	٤,٢	١	١,٩	–	–	١٢	٣,٢	٢	٣,٢	٢	٣,٨	٢	٤,٣	٣١	٣,٥			
	معارض	١٠	٨,٦	٨	٦,٨	٦	١١,١	٧	١٢,٣	٢٤	٦,٥	١١	١٧,٥	٥	٩,٤	٢	٤,٣	٧٣	٨,٣			
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
	متوازن	١١	٩,٥	٨	٦,٨	١	١,٩	٣	٥,٣	١٨	٤,٩	٥	٧,٩	٤	٧,٥	٣	٦,٥	٥٣	٦,٠			
	معارض	١٢	١٠,٣	١٣	١١,٠	٤	٧,٤	٤	٧,٠	٢٣	٦,٢	٩	١٤,٣	٧	١٣,٢	٦	١٣,٠	٧٨	٨,٩			
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	٢	١,٧	٤	٣,٤	٣	٥,٦	٦	١٠,٥	٢٧	٧,٣	١	١,٦	٣	٥,٧	–	–	٤٦	٥,٢			

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣
	متوازن	٧	٦,٠	٦	٥,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢	٤,٣	١٥	١,٧	
	معارض	٨	٦,٩	٧	٥,٩	٤	٧,٤	٩	١٥,٨	٤٤	١١,٩	١٠	١٥,٩	٤	٧,٥	٨	١٧,٤	٩٤	١٠,٧	
٧- تدمير البنية الاساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوازن	٢	١,٧	٢	١,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٥	
	معارض	١	٠,٩	٤	٣,٤	٣	٥,٦	–	–	٢٩	٧,٨	–	–	–	–	–	–	٣٧	٤,٢	
٨- تحقيق السيطرة الامريكية على منطقة الشرق الاوسط وبترول الخليج	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	٤	٣,٤	٧	٥,٩	–	–	–	–	١٦	٤,٣	١	١,٦	–	–	٤	٨,٧	٣٢	٣,٦	
	معارض	٨	٦,٩	٩	٧,٦	٥	٩,٣	٦	١٠,٥	٣١	٨,٤	٥	٧,٩	٤	٧,٥	٥	١٠,٩	٧٣	٨,٣	
٩- حماية مصالح الوجود الاسرائيلى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠
	متوازن	–	–	٣	٢,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣	٠,٣	
	معارض	–	–	٤	٣,٤	٢	٣,٧	–	–	١٦	٤,٣	–	–	–	–	–	–	٢٢	٢,٥	
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الاسرائيلية فى منطقة الشرق الاوسط	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	متوازن	٢	١,٧	٢	١,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٥	
	معارض	٢	١,٧	٤	٣,٤	٣	٥,٦	٤	٧,٠	٢٥	٦,٨	٢	٣,٢	١	١,٩	–	–	٤١	٤,٧	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	٥	٤,٣	٤	٣,٤	٢	٣,٧	١	١,٨	١١	٣,٠	٢	٣,٢	١	١,٩	٢	٤,٣	٢٨	٣,٢	
	معارض	٣	٢,٦	٥	٤,٢	٣	٥,٦	٣	٥,٣	٤٢	١١,٤	٣	٤,٨	٣	٥,٧	٤	٨,٧	٦٦	٧,٥	
المجموع		١١٦	١٠٠	١١٨	١٠٠	٥٤	١٠٠	٥٧	١٠٠	٣٧٠	١٠٠	٦٣	١٠٠	٥٣	١٠٠	٤٦	١٠٠	٨٧٧	١٠٠	

جدول رقم (٦٣) اتجاه صحيفة الأسبوع من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	١٣	٣,٧	١٧	٤,٠	٢	١,٧	٤	٣,٥	١٢	١,٨	٢	١,٣	٦	٣,١	١٥	١,٦	٧١	٢,٤	
	معارض	٢٦	٧,٣	٢٤	٥,٧	٥	٤,٢	٦	٥,٢	٣٤	٥,٠	١١	٧,١	٩	٤,٧	٢٣	٢,٥	١٣٨	٤,٧	
٢- ضرب أهداف مدنية عراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	١٥	٤,٢	١٨	٤,٣	١	٠,٨	٣	٢,٦	٩	١,٣	٣	١,٩	٤	٢,١	١٧	١,٩	٧٠	٢,٤	
	معارض	١٩	٥,٤	٢٥	٥,٩	٥	٤,٢	٤	٣,٥	٤٣	٦,٣	٨	٥,١	١٠	٥,٢	١٩	٢,١	١٣٣	٤,٥	
٣- تدمير منشآت عسكرية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٤
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	١٢	٣,٤	١٣	٣,١	٢	١,٧	–	–	١٤	٢,٠	٤	٢,٦	٢	١,٠	٣٠	٣,٣	٧٧	٢,٦	

obeikandl.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- صمود القوات العراقية	مؤيد	٢٨	٧,٩	٢٨	٦,٧	٩	٧,٦	١١	٩,٦	٤٨	٧,٠	١٦	١٠,٣	٢٣	١٢,٠	٥٧	٦,٢	٢٢٠	٧,٤	٤
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٢- تشعال آبار البترول العراقى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	١	٠,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٣	٤	٠,١	
	معارض	١	٠,٣	١	٠,٢	—	—	—	—	٩	١,٣	—	—	—	—	٥	٠,٥	١٦	٠,٥	
٣- استخدام العراق للدروع البشرية	مؤيد	١٠	٣,٨	١٩	٤,٥	٩	٧,٦	١١	٩,٦	٢٧	٤,٠	٥	٣,٢	٨	٤,٢	٤٥	٤,٩	١٣٤	٤,٥	٧
	متوازن	٣	٠,٨	٦	١,٤	٢	١,٧	٢	١,٧	٦	٠,٩	٤	٢,٦	٧	٣,٦	٧	٠,٨	٣٧	١,٣	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٤- صواريخ عراقية على الكويت	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٩
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,٢	٢	٠,١	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٦	—	—	—	—	٤	٠,٤	٨	٠,٣	
٥- معركة الصدمة والرعب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	١٨	٥,١	٢١	٥,٠	٨	٦,٧	٦	٥,٢	١٧	٢,٥	١٢	٧,٧	١١	٥,٧	٣٩	٤,٣	١٣٢	٤,٥	
	معارض	٢٠	٥,٦	٢٢	٥,٢	٩	٧,٦	١٢	١٠,٤	٤٧	٦,٩	١٤	٩,٠	١٣	٦,٨	٨٤	٩,٢	٢٢١	٧,٥	
٦- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب	مؤيد	٢	٠,٦	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	١٠
	متوازن	٤	١,١	٥	١,٢	٢	١,٧	—	—	١٤	٢,٠	—	—	٣	١,٦	١٩	٢,١	٤٧	١,٦	
	معارض	١٣	٣,٧	١١	٢,٦	٦	٥,٠	—	—	٢٤	٣,٥	—	—	٩	٤,٧	١٨	٢,٠	٨١	٢,٧	
٧- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧
	متوازن	—	—	٢	٠,٥	—	—	—	—	٤	٠,٦	—	—	—	—	٤	٠,٤	١٠	٠,٣	
	معارض	—	—	٢	٠,٥	—	—	—	—	١٧	٢,٥	٥	٣,٢	٥	٢,٦	٨	٠,٩	٣٧	١,٣	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١١- تجاهل القوات الأنجلو - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٨
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	–	–	٢	٠,٥	–	–	–	–	٩	١,٣	–	–	–	–	٨	٠,٩	١٩	٠,٦	
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	مؤيد	٩	٢,٥	١٤	٣,٣	٧	٥,٩	٥	٤,٣	١٦	٢,٣	٣	١,٩	٢	١,٠	٣٥	٣,٨	٩١	٣,١	٨
	متوازن	٨	٢,٣	٤	١,٠	٥	٤,٢	٢	١,٧	٨	١,٢	٥	٣,٢	٦	٣,١	٣٤	٣,٧	٧٢	٢,٤	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
١٣- تطور سير أحداث المعارك	مؤيد	٦	١,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٤	٢,٦	٣٠	١,٠	٣
	متوازن	٤	١,١	١٢	٢,٩	٤	٣,٤	٣	٢,٦	١١	١,٦	٢	١,٣	٣	١,٦	٥٣	٥,٨	٩٢	٣,١	
	معارض	١٣	٣,٧	١٧	٤,٠	١١	٩,٢	٩	٧,٨	٣١	٤,٥	٧	٤,٥	٤	٢,١	٢٦	٢,٨	١١٨	٤,٠	
١٤- خسائر العراق فى الحرب	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	متوازن	٨	٢,٣	٥	١,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٢	٢,٤	٣٥	١,٢	
	معارض	٢٦	٧,٣	١٣	٣,١	٤	٣,٤	٦	٥,٢	٣٥	٥,١	٤	٢,٦	٦	٣,١	٣٢	٣,٥	١٢٦	٤,٣	
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	مؤيد	٢٢	٦,٢	٢٣	٥,٥	٦	٥,٠	٤	٣,٥	٣٨	٥,٦	٦	٣,٨	٥	٢,٦	٥٥	٦,٠	١٥٩	٥,٤	٩
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٣
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	٢	٠,٦	١٩	٤,٥	٤	٣,٤	٤	٣,٥	٢٩	٤,٢	١	٠,٦	٦	٣,١	٢٣	٢,٥	٨٨	٣,٠	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
- معنية العراقيين لاسرى قوات التحالف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٥
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	٣	٠,٨	١١	٢,٦	٣	٢,٥	٣	٢,٦	٢٣	٣,٤	٨	٥,١	٩	٤,٧	١٤	١,٥	٧٤	٢,٥	
- سقوط بغداد فى ايدى قوات التحالف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢
	متوازن	٤	٢,٥	١٥	٣,٦	–	–	٢	١,٧	١٤	٢,٨	١٢	٧,٧	٨	٤,٢	٣٨	٤,٢	١٠٣	٣,٥	
	معارض	٢٦	٧,٩	١٦	٣,٨	١٠	٨,٤	٩	٧,٨	٦٤	٩,٤	١٦	١٠,٣	٢١	١٠,٩	٦٠	٦,٦	٢٢٤	٧,٦	
- المؤتمرات الصحفية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢
	متوازن	٤	١,١	١٢	٢,٩	–	–	–	–	٧	١,٠	–	–	١	٠,٥	١٢	١,٣	٣٦	١,٢	
	معارض	٥	١,٤	١١	٢,٦	–	–	–	–	١٧	٢,٥	–	–	٤	٢,١	٢٣	٢,٥	٦٠	٢,٠	
- ضرب الاعلاميين اثناء هجمات قوات التحالف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١١
	متوازن	٢	٠,٦	٨	١,٩	٢	١,٧	٣	٢,٦	٣	٠,٤	–	–	٣	١,٦	١٧	١,٩	٣٨	١,٣	
	معارض	٦	١,٧	٩	٢,١	٣	٢,٥	٦	٥,٢	٢٨	٤,١	٨	٥,١	٤	٢,١	٢٤	٢,٦	٨٨	٣,٠	
- تقديم مساعدات من دول اخرى لقوات التحالف	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦
	متوازن	٣	٠,٨	٥	١,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦	٠,٧	١٤	٠,٥	
	معارض	٤	١,١	٩	٢,١	–	–	–	–	١٦	٢,٣	–	–	–	–	٨	٠,٩	٣٧	١,٣	
- اخرى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٠
	متوازن	٤	١,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠,١	
	معارض	٤	١,١	٣	٠,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦	٠,٢	
المجموع		٣٥٥	١٠٠	٤٢١	١٠٠	١١٩	١٠٠	١١٥	١٠٠	٦٨٣	١٠٠	١٥٦	١٠٠	١٩٢	١٠٠	٩١٣	١٠٠	٢٩٥٤	١٠٠	

جدول رقم (٦٤) اتجاه صحيفة الأسبوع من آثار العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	١٢	١,٣	٦	١,١	—	—	—	—	١٥	١,٢	—	—	—	—	٦	١,٣	٣٩	٠,٩	
	معارض	١٨	١,٩	٨	١,٤	٣	١,٥	٧	٢,٤	٢٦	٢,٠	٦	٢,٦	٤	١,٩	١٦	٣,٤	٨٨	٢,١	
٢- اضطرابات داخلية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧
	متوازن	٢١	٢,٢	٩	١,٦	—	—	—	—	١٣	١,٠	—	—	—	—	—	—	٤٣	١,٠	
	معارض	٤٥	٤,٨	١٤	٢,٥	٨	٣,٩	١٦	٥,٥	٤٩	٣,٨	١٠	٤,٣	٩	٤,٣	٢٤	٥,١	١٧٥	٤,٢	
٣- محاولة تقسيم العراق	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	٨	٠,٩	١٠	١,٨	—	—	٦	٢,١	٤	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٢٨	٠,٧	
	معارض	١٦	١,٧	١٨	٣,٢	٦	٢,٩	١٢	٤,١	٢٥	١,٩	٧	٣,٠	٥	٢,٤	٨	١,٧	٩٧	٢,٣	
٤- تجميد ارصدة العراق فى الخارج	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	٨	٠,٩	٦	١,١	—	—	—	—	١٥	١,٢	—	—	٢	١,٠	—	—	٣١	٠,٧	
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	مؤيد	١١٦	١٢,٣	١٠٣	١٨,٣	١٤	٦,٨	٢٦	٨,٩	٩٤	٧,٣	١٩	٨,٢	١٧	٨,١	٤٤	٩,٤	٤٣٣	١٠,٣	١
	متوازن	٣٨	٤,٠	٣١	٥,٥	١٠	٤,٩	٥	١,٧	٢٧	٢,١	١٠	٤,٣	٤	١,٩	٢٣	٤,٩	١٤٨	٣,٥	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٦- دور الامم المتحدة	مؤيد	٤	٠,٤	٦	١,١	٤	١,٩	—	—	١٢	٠,٩	١	٠,٤	٢	١,٠	٢	٠,٤	٣١	٠,٧	١٤
	متوازن	١٤	١,٥	١١	٢,٠	٢	١,٠	٣	١,٠	١٤	١,١	٢	٠,٩	٣	١,٤	٤	٠,٩	٥٣	١,٣	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	مؤيد	٤١	٤,٤	١٤	٢,٥	٦	٢,٩	٨	٢,٧	٣٩	٣,٠	٦	٢,٦	٧	٣,٣	٣٦	٧,٧	١٥٧	٣,٧	٦
	متوازن	٤٨	٥,١	١١	٢,٠	٣	١,٥	٤	١,٤	٨	٠,٦	٣	١,٣	٥	٢,٤	١١	٢,٣	٩٣	٢,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٩
	متوازن	٢	٠,٢	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,١	
	معارض	٤	٠,٤	٣	٠,٥	١	٠,٥	—	—	١٤	١,١	—	—	—	—	—	—	٢٦	٠,٥	
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى	مؤيد	٢	٠,٢	٨	١,٤	٤	١,٩	٣	١,٠	٢٢	١,٧	٦	٢,٦	٩	٤,٣	٦	١,٣	٦٠	١,٤	١٥
	متوازن	٤	٠,٥	٣	٠,٥	—	—	—	—	١٠	٠,٨	—	—	—	—	—	—	١٨	٠,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٠- السقط مقابل العداء	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	٢	٠,٢	٦	١,١	٢	١,٠	٣	١,٠	١٨	١,٤	٧	٣,٠	—	—	—	—	٣٨	٠,٩	
	معارض		٠,٧	٨	١,٤	٤	١,٩	٤	١,٤	٢٦	٢,٠	٧	٣,٠	٦	٢,٩	١٢	٢,٦	٧٤	١,٨	
١١- عدم حماية الثروات العراقي وسرقة الآثار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	٣	٠,٣	٧	١,٢	٣	١,٥	٣	١,٠	٥	٠,٤	—	—	—	—	١٣	٢,٨	٣٤	٠,٨	
	معارض	١٠	١,٣	١٤	٢,٥	٥	٢,٤	٨	٢,٧	٢٦	٢,٠	٨	٣,٥	٨	٣,٨	٢١	٤,٥	١٠٢	٢,٤	
١٢- استبدال النقد العراقى بحكم عسكرى امريكى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	٤٠	٥,٢	١٩	٣,٤	—	—	—	—	١٧	١,٣	—	—	—	—	—	—	٨٥	٢,٠	
	معارض	٥٠	٦,١	٢٥	٤,٤	٢١	١٠,٢	١٧	٥,٨	٧٧	٦,٠	١٥	٦,٥	١٦	٧,٧	٤٣	٩,٢	٢٧١	٦,٥	
١٣- تشكيل حكومة موقتة فى العراق	مؤيد	١٠	٧,٧	٢٤	٤,٣	١٥	٧,٣	١١	٣,٨	٣٤	٢,٦	١١	٤,٨	٨	٣,٨	١٣	٢,٨	١٨٨	٤,٥	٢
	متوازن	٥٥	٥,٩	٢٢	٣,٩	٩	٤,٤	١٨	٦,٢	٧٤	٥,٧	٨	٣,٥	٥	٢,٤	٢٤	٥,١	٢١٥	٥,١	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٤- تحمل العراق نفقات اعادة الاعمار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧
	متوازن	٣	٠,٣	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,١	
	معارض	٤	٠,٤	٢	٠,٤	٤	١,٩	٤	١,٤	١٤	١,١	٧	٣,٠	٢	١,٠	—	—	٣٧	٠,٩	
١٥- شركات اجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	مؤيد	٦	٠,٧	٨	١,٤	٤	١,٩	١٠	٣,٤	١٨	١,٤	٧	٣,٠	٥	٢,٤	٧	١,٥	٦٦	١,٦	١١
	متوازن	١٠	١,٣	٦	١,١	٤	١,٩	١١	٣,٨	١٢	٠,٩	٤	١,٧	٣	١,٤	٧	١,٥	٥٩	١,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (أمركة العالم)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤
	متوازن	١١	١,٢	١٣	٢,٣	٥	٢,٤	١٢	٤,١	١٥	١,٢	—	—	—	—	٦	١,٣	٦٢	١,٥	
	معارض	٢٢	٢,٣	٢٥	٤,٤	٧	٣,٤	١٧	٥,٨	٨١	٦,٣	١٤	٦,١	١٤	٦,٧	٤٢	٩,٠	٢٢٢	٥,٣	
١٧- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	٣	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٦	٠,٥	—	—	٠	١,٠	—	—	١١	٠,٣	
	معارض	٢٢	٢,٣	١٠	١,٨	٤	١,٩	١١	٣,٨	٤٧	٣,٦	٥	٢,٢	١٥	٧,٢	٩	١,٩	١٢٣	٢,٩	
١٨- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الاوسط	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٦
	متوازن	٣	٠,٣	٢	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,١	
	معارض	١١	١,٢	٥	٠,٩	٦	٢,٩	٢	٠,٧	١٨	١,٤	—	—	٤	١,٩	١١	٢,٣	٥٧	١,٤	
١٩- التدخل الاجنبى فى العراق	مؤيد	١٤	١,٥	٢	٠,٤	٢	١,٠	٥	١,٧	١٤	١,١	٢	٠,٩	٥	٢,٤	٥	١,١	٤٩	١,٢	٥
	متوازن	١٨	١,٩	٤	٠,٧	٣	١,٥	٥	١,٧	٣٥	٢,٧	٤	١,٧	٠	٣,٨	٢	٠,٤	٧٩	١,٩	
	معارض	٢٩	٣,١	٧	١,٢	٤	١,٩	١٤	٤,٨	٤٢	٣,٣	٦	٢,٦	٨	٣,٨	٢٢	٤,٧	١٣٢	٣,١	
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢	٠,٩	—	—	—	—	—	—	١٢	٠,٣	
	معارض	١٣	١,٤	٢٤	٤,٣	٥	٢,٤	٣	١,٠	٥٢	٤,٠	٩	٣,٩	٦	٢,٩	٨	١,٧	١٢٠	٢,٩	
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	مؤيد	١٥	١,٦	١٢	٢,١	٤	١,٩	٩	٣,١	٣٧	٢,٩	٩	٣,٩	٥	٢,٤	٤	٠,٩	٩٥	٢,٣	٨
	متوازن	١٤	١,٥	٤	٠,٧	٤	١,٩	٥	١,٧	٣٨	٢,٩	٨	٣,٥	٢	١,٠	٢	٠,٤	٧٧	١,٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية - الاوربية لمواجهة القوة الاحادية	مؤيد	٤	٠,٤	٥	٠,٩	٢	١,٠	—	—	٧	٠,٥	—	—	—	—	—	—	١٨	٠,٤	١٨
	متوازن	١	٠,١	٤	٠,٧	٢	١,٠	٢	٠,٧	٥	٠,٤	—	—	—	—	—	—	١٤	٠,٣	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٢٣- ضعف دور مجلس الامن فى حل النزاعات الدولية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	٤	٠,٥	٣	٠,٥	٣	١,٥	٣	١,٠	٢٧	٢,١	٣	١,٣	—	—	—	—	٤٤	١,٠	
	معارض	٢	١,٣	٧	١,٢	٣	١,٥	٤	١,٤	٣٧	٢,٩	٦	٢,٦	٣	١,٤	١١	٢,٣	٨٣	٢,٠	
٢٤- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	٤	٠,٤	٦	١,١	٤	١,٩	٣	١,٠	١٨	١,٤	—	—	٢	١,٠	٤	٠,٩	٤١	١,٠	
	معارض	٢	١,٣	٦	١,١	٢	١,٠	٥	١,٧	٤١	٣,٢	١	٣,٥	٣	١,٤	٤	٠,٩	٨١	١,٩	
٢٥- شخصيات عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	٢	١,٤	٩	١,٦	٦	٢,٩	٥	١,٧	١١	٠,٩	٥	٢,٢	٧	٣,٣	٨	١,٧	٦٤	١,٥	
	معارض	٤	١,٦	١٠	١,٨	٨	٣,٩	٧	٢,٤	٣٤	٢,٦	٨	٣,٥	٥	٢,٤	١١	٢,٣	٩٨	٢,٣	
٢٠- سرقة البنوك العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢١
	متوازن		٠,١	١	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	
	معارض		٠,١	١	٠,٢	—	—	—	—	٤	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٦	٠,١	
٢١- اخرى	مؤيد	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,١	٢٠
	متوازن	٤	٠,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,١	
	معارض	٤	٠,٥	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,١	
المجموع		٤٠٠	١٠٠	٥٦٤	١٠٠	٢٠٦	١٠٠	٢٩١	١٠٠	١٢٨٩	١٠٠	٢٣١	١٠٠	٢٠٩	١٠٠	٤٦٩	١٠٠	٤١٩٩	١٠٠	

جدول رقم (٦٥) الفنون الصحفية التى استخدمتها جريدة الأسبوع فى معالجة العدوان الأمريكى على العراق

عدد الجرائد	الفن الصحفى / تاريخ صدور الجريدة	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٥٢	فى الفترة من ٢٠٠٣/١/١م إلى ٢٠٠٣/١/٣١م	١٦٩٩	١٥,٦	١٤٣١	١٣,٢	٥٦١	٥,٢	٦٩٨	٦,٤	٣٥٠٥	٣٢,٣	٦١١	٥,٦	٤٩٨	٤,٦	١٨٦٥	١٧,٢	١٠٨٦٨	١٠٠
الترتيب		٣		٤		٧		٥		١		٦		٨		٢			

جدول رقم (٦٦) موقع نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأسبوع

	الفن الصحفى / الموقع	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحة أولى	أعلى يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩٦	٥,١	٩٦	٠,٩	١
	أسفل يمين	٩	٠,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩	٠,١	٤
	القلب	١٢	٠,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٤	١,٨	٤٦	٠,٤	٣
	أعلى يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥١	٢,٧	٥١	٠,٥	٢
	أسفل يسار	١١	٠,٦	–	–	–	–	–	–	٢٩	٠,٨	–	–	–	–	–	–	٤٠	٠,٤	٣

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحات داخلية	أعلى يمين	٥٤	٣,٢	٤٤	٣,١	١٣٢	٢٣,٥	–	–	١٠٤٨	٢٩,٩	–	–	–	–	–	–	١٢٧٨	١١,٨	٢
	أسفل يمين	١٦٥	٩,٧	٣٨	٢,٧	–	–	١١٧	١٦,٨	٤٦٦	١٣,٣	١٣٩	٢٢,٧	–	–	١٧٤	٩,٣	١٠٩٩	١٠,١	٤
	القلب	١٢٧٤	٧٥,٠	١٢١٤	٨٤,٨	٣٧٤	٦٦,٧	٤٨٢	٦٩,١	٥٩١	١٦,٩	٣٨٣	٦٢,٧	٢٦٩	٥٤,٠	١٤٢٢	٧٦,٢	٦٠٠٩	٥٥,٣	١
	أعلى يسار	٣٩	٢,٣	٨٧	٦,١	٥٥	٩,٨	–	–	١٠١٥	٢٩,٠	–	–	–	–	–	–	١١٩٦	١١,٠	٣
	أسفل يسار	١٣٥	٧,٩	٤٨	٣,٤	–	–	٩٩	١٤,٢	٣١٠	٨,٨	٨٩	١٤,٦	–	–	٨٨	٤,٧	٧٦٩	٧,١	٥
صفحة أخيرة	أعلى يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦	٠,٥	–	–	–	–	–	–	١٦	٠,١	٣
	أسفل يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	القلب	–	–	–	–	–	–	–	–	٧	٠,٢	–	–	٢٢٩	٤٦,٠	–	–	٢٣٦	٢,٢	١
	أعلى يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٣	٠,٧	–	–	–	–	–	–	٢٣	٠,٢	٢
	أسفل يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
المجموع		١٦٩٩	١٠٠	١٤٣١	١٠٠	٥٦١	١٠٠	٦٩٨	١٠٠	٣٥٠٥	١٠٠	٦١١	١٠٠	٤٩٨	١٠٠	١٨٦٥	١٠٠	١٠٨٦٨	١٠٠	

جدول رقم (٦٧) مساحة نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الأسبوع

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحة أولى	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢	٠,٣	–	–	–	–	–	–	١٢	٠,١	٢
	أقل من ربع صفحة ٢ ع /٢٤ سم ،٤ع / ٢٤ سم فأقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فأقل	٣٢	١,٩	–	–	–	–	–	–	١٧	٠,٥	–	–	–	–	١٨١	٩,٧	٢٣٠	٢,١	١
صفحة داخلية	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	٢١١	١٤,٧	٧٤	١٣,٢	٨٤	١٢,٠	٦٤	١,٨	–	–	–	–	–	–	٤٣٣	٤,٠	٤
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	٦٥٤	٤٥,٧	٢٩٨	٥٣,١	٢٨٧	٤١,١	٣٠٦	٨,٧	–	–	–	–	–	–	١٥٤٥	١٤,٢	٣
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	–	–	٥٦٦	٣٩,٦	١٨٩	٣٣,٧	٣٢٧	٤٦,٨	٥٣٦	١٥,٣	–	–	–	–	–	–	١٦١٨	١٤,٩	٢

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
	أقل من ربع صفحة	١٦٦٧	٩٨.١	–	–	–	–	–	–	٢٥٢٤	٧٢.٠	٦١١	١٠٠.٠	٢٦٩	٥٤.٠	١٦٨٤	٩٠.٣	٦٧٥٥	٦٢.٢	١
صفحة أخيرة	صفحة كاملة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	١٨	٠.٥	–	–	–	–	–	–	١٨	٠.٢	٢
	أقل من ربع صفحة	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٨	٠.٨	–	–	٢٢٩	٤٦.٠	–	–	٢٥٧	٢.٤	١
المجموع		١٦٩٩	١٠٠	١٤٣١	١٠٠	٥٦١	١٠٠	٦٩٨	١٠٠	٣٥٠٥	١٠٠	٦١١	١٠٠	٤٩٨	١٠٠	١٨٦٥	١٠٠	١٠٨٦٨	١٠٠	

جدول رقم (٦٨) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التى تستخدمها صحيفة الأسبوع مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / العنوان		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
من حيث المساحة	عريض (ماتشيت)	–	–	١١٣٥	٣٩,٧	٢٢١	١٩,٧	٢٥٧	١٨,٤	٦٧	١,٠	–	–	–	–	–	–	١٦٨٠	٧,٧	٣
	ممتد	١٢٨١	٣٧,٧	٢٩٦	١٠,٣	٣٤٠	٣٠,٣	٤٤١	٣١,٦	١٥٨٤	٢٢,٦	٣٣٥	٢٧,٤	–	–	١٨٦٥	٥٠,٠	٦١٤٢	٢٨,٣	١
	عمودى	٤١٨	١٢,٣	–	–	–	–	–	–	١٨٥٤	٢٦,٤	٢٧٦	٢٢,٦	٤٩٨	٥٠,٠	–	–	٣٠٤٦	١٤,٠	٢
من حيث الوظيفة	تمهيدى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	رئيسى	–	–	١١٣٦	٣٩,٧	٢٧١	٢٤,٢	٣٧٩	٢٧,١	–	–	–	–	–	–	–	–	١٧٨٦	٨,٢	٣
	ثانوى	١٦٩٩	٥٠,٠	٢٩٥	١٠,٣	٢٩٠	٢٥,٨	٣١٩	٢٢,٩	١١٠٣	١٥,٧	–	–	–	–	١٨٦٥	٥٠,٠	٥٥٧١	٢٥,٦	١
	فرعى (داخلى)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ثابت	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٤٠٢	٣٤,٣	٦١١	٥٠,٠	٤٩٨	٥٠,٠	–	–	٣٥١١	١٦,٢	٢
	بقايا موضوعات	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
المجموع		٣٣٩٨	١٠٠	٢٨٦٢	١٠٠	١١٢٢	١٠٠	١٣٩٦	١٠٠	٧٠١٠	١٠٠	١٢٢٢	١٠٠	٩٩٦	١٠٠	٣٧٣٠	١٠٠	٢١٧٣٦	١٠٠	

جدول رقم (٦٩) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) فى صحيفة الأسبوع مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الصور والرسوم			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
أنواع الصور	صور ظلية (فوتوغرافية)		١١٣٢	٢٦,٦	١١٣٠	٢٧,٣	٤٠٣	٢٣,٩	٦٠٥	٢٨,٩	٢١٢٤	٢٧,٤	–	–	–	–	١٨٦٥	٣٣,٣	٧٢٥٩	٢٧,٣	١
	صور يدوية		١٤٤	٣,٤	٢٢٧	٥,٥	١٥٨	٩,٤	٩٣	٤,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٢٢	٢,٣	٢
	صور خطية (يدوية)	رسوم توضيحية: خرائط	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم توضيحية: رسم بيانى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		رسوم توضيحية: أخرى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
		رسوم ساخرة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤٩٨	١٠٠,٠	–	–	٤٩٨	١,٩	٣
تصنيف الصور	من حيث الشكل الفنى	صور مفردة	١٢٧٦	٣٠,٠	٧١٨	١٧,٣	–	–	٤٤٧	٢١,٣	٢١٢٤	٢٧,٤	–	–	–	–	١٣٠١	٢٣,٣	٥٨٦٦	٢٢,٠	١
		سلسلة صور	–	–	٤٣٢	١٠,٤	٤٣٤	٢٥,٨	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦٣	٢,٩	١٠٢٩	٣,٩	٥
		مشهد متعاقب	–	–	٢٠٧	٥,٠	١٢٧	٧,٥	٢٥١	١٢,٠	–	–	–	–	–	–	٤٠١	٧,٢	٩٨٦	٣,٧	٦
	من حيث المضمون	صور إخبارية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩٢٥	١٦,٥	٩٢٥	٣,٥	٧
		صور موضوعات	٥٦٣	١٣,٢	١١٤٢	٢٧,٦	٢٧٨	١٦,٥	٣٦٩	١٧,٦	–	–	–	–	–	–	٥٩٧	١٠,٧	٢٩٤٩	١١,١	٣
		صور شخصية	٧١٣	١٦,٨	٢١٥	٥,٢	٢٨٣	١٦,٨	٣٢٩	١٥,٧	٢١٢٤	٢٧,٤	–	–	–	–	٣٤٣	٦,١	٤٠٠٧	١٥,٠	٢
أخرى			٤٢٣	١٠,٠	٧٤	١,٨	–	–	–	–	١٣٨١	١٧,٨	٦١١	١٠٠,٠	–	–	–	–	٢٤٨٩	٩,٣	٤
المجموع			٤٢٥١	١٠٠	٤١٤٥	١٠٠	١٦٨٣	١٠٠	٣٠٩٤	١٠٠	٧٧٥٣	١٠٠	٦١١	١٠٠	٤٩٨	١٠٠	٥٥٩٥	١٠٠	٢٦٦٣٠	١٠٠	

جدول رقم (٧٠) المصادر التحريرية التى اعتمدت عليها صحيفة الأسبوع فى تناولها للعدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / المصدر		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
مصادر حية	مندوب	٦٥٣	٣٨,٤	١٢٥	٨,٧	٢٩٦	٥٢,٨	٥٨٠	٨٣,١	–	–	–	–	–	–	–	–	١٦٥٤	١٥,٢	٢
	مراسل	–	–	١٨٧	١٣,١	١٢٧	٢٢,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣١٤	٢,٩	٩
	كتاب الصحيفة	–	–	٩٨٣	٦٨,٧	١٣٨	٢٤,٦	–	–	٣٢٧١	٩٣,٣	–	–	٤٩٨	١٠٠,٠	–	–	٤٨٩٠	٤٥,٠	١
	كتاب خارج الصحيفة	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٣٤	٦,٧	٦١١	١٠٠,٠	–	–	–	–	٨٤٥	٧,٨	٣
مصادر غير حية	وكالات أنباء محلية	١٦٧	٩,٨	٦٤	٤,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣١٧	١٧,٠	٥٤٨	٥,٠	٦
	وكالات أنباء عالمية	٢٢٤	١٣,٢	٧٢	٥,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤٥٦	٢٤,٥	٧٥٢	٦,٩	٤
	صحف: عربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	صحف: أجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الفضائيات العربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الفضائيات الأجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الإذاعات العربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الإذاعات الأجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	الإنترنت	٧٩	٤,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٩	٠,٧	١٠
أكثر من مصدر		٣٤٤	٢٠,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٧٣	٢٠,٠	٧١٧	٦,٦	٢
مجهولة المصدر		١٢٤	٧,٣	–	–	–	–	١١٨	١٦,٩	–	–	–	–	–	–	٤٨٨	٢٦,٢	٧٣٠	٦,٧	٥
أخرى		١٠٨	٦,٤	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٣١	١٢,٤	٣٣٩	٣,١	٦
المجموع		١٦٩٩	١٠٠	١٤٣١	١٠٠	٥٦١	١٠٠	٦٩٨	١٠٠	٣٥٠٥	١٠٠	٦١١	١٠٠	٤٩٨	١٠٠	١٨٦٥	١٠٠	١٠٨٦٨	٠٠٠	

جدول رقم (٧١) أسباب العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الميدان

الفن الصحفى / أسباب العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الأمريكية ضد ما أسمته بالإرهاب	١٣	١٦,٧	١٠	٩,٩	٧	١٢,٥	٦	١٣,٦	٢٧	٩,٤	٤	٨,٩	٣	١٧,٦	٣	١١,٥	٧٣	١١,١	٥
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	٧	٩,٠	١١	١٠,٩	٤	٧,١	٣	٦,٨	١٥	٥,٢	٢	٤,٤	—	—	—	—	٤٢	٦,٤	٧
٣- إسقاط نظام صدام حسين	١٢	١٥,٤	٩	٨,٩	٨	١٤,٣	٥	١١,٤	٢٩	١٠,١	٩	٢٠,٠	٤	٢٣,٥	٣	١١,٥	٧٩	١٢,١	٤
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	١٨	٢٣,١	١٨	١٧,٨	٦	١٠,٧	٨	١٨,٢	٣٣	١١,٥	١١	٢٤,٤	٢	١١,٨	٥	١٩,٢	١٠١	١٥,٤	١
٥- تبني الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	١	١,٣	٣	٣,٠	٤	٧,١	٤	٩,١	٢٤	٨,٣	—	—	١	٥,٩	—	—	٣٧	٥,٦	٨
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	١١	١٤,١	١٤	١٣,٩	٦	١٠,٧	٧	١٥,٩	٣٢	١١,١	٨	١٧,٨	٣	١٧,٦	٦	٢٣,١	٨٧	١٣,٣	٢
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	—	—	٥	٥,٠	٢	٣,٦	—	—	٢٦	٩,٠	—	—	—	—	—	—	٣٣	٥,٠	٩
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	٩	١١,٥	١٥	١٤,٩	٧	١٢,٥	٦	١٣,٦	٣٥	١٢,٢	٤	٨,٩	٢	١١,٨	٤	١٥,٤	٨٢	١٢,٥	٣
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلي	—	—	٥	٥,٠	٣	٥,٤	—	—	١٢	٤,٢	—	—	—	—	—	—	٢٠	٣,١	١١
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط.	٢	٢,٦	٤	٤,٠	٣	٥,٤	٢	٤,٥	١٨	٦,٣	٣	٦,٧	—	—	—	—	٣٢	٤,٩	١٠
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية.	٥	٦,٤	٧	٦,٩	٦	١٠,٧	٣	٦,٨	٣٧	١٢,٨	٤	٨,٩	٢	١١,٨	٥	١٩,٢	٦٩	١٠,٥	٦
المجموع	٧٨	١٠٠	١٠١	١٠٠	٥٦	١٠٠	٤٤	١٠٠	٢٨٨	١٠٠	٤٥	١٠٠	١٧	١٠٠	٢٦	١٠٠	٦٥٥	١٠٠	

جدول رقم (٧٢) أحداث العدوان الأمريكى على العراق (الحرب) فى صحيفة الميدان

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
	خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب أهداف استراتيجية عراقيـة	٢١	١٠,١	١٨	٦,٦	٤	٧,٨	٥	٧,٩	٢٣	٥,٦	٤	٥,٢	٤	٩,١	٢٦	٥,٢	١٠٥	٦,٥	٧
٢- ضرب أهداف مدنية عراقيـة	٢٣	١١,١	٢٤	٨,٨	٣	٥,٩	٤	٦,٣	٢٧	٦,٦	٣	٣,٩	٦	١٣,٦	١٩	٣,٨	١٠٩	٦,٧	٦
٣- تدمير منشآت عسكرية	٦	٢,٩	٥	١,٨	١	٢,٠	—	—	٨	٢,٠	—	—	—	—	١٢	٢,٤	٣٢	٢,٠	١٣
٤- صمود القوات العراقية	٢٢	١٠,٦	٢٩	١٠,٦	٥	٩,٨	٧	١١,١	٣٤	٨,٣	٤	١١,٧	٨	١٨,٢	٢٨	٥,٦	١٤٢	٨,٨	٣
٥- إشعال آبار البترول العراقى	—	—	١	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٦	٤	٠,٢	١٧
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	٨	٣,٩	١٥	٥,٥	٦	١١,٨	٤	٦,٣	٢٥	٦,١	٤	٦,٥	٤	٩,١	٢١	٤,٢	٨٨	٥,٤	٨
٧- صواريخ عراقية على الكويت	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
٨- معركة الصدمة والرعب	٢٧	١٣,٠	٣١	١١,٣	٩	١٧,٦	١٠	١٥,٩	٤١	١٠,٠	١	٣٣,٤	٥	١١,٤	٦٣	١٢,٧	٢٠٤	١٢,٦	٢
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب.	١٢	٥,٨	٤	١,٥	٢	٣,٩	—	—	٢٢	٥,٤	—	—	—	—	١٦	٣,٢	٥٦	٣,٥	١٠
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	—	—	١	٠,٤	—	—	—	—	٧	١,٧	١	٣,٦	—	—	٧	١,٤	١٧	١,٠	١٥
١١- تجاهل القوات الأنجلو - أمريكية استجابة العراق لوقف القتال	—	—	١	٠,٤	—	—	—	—	٦	١,٥	١	٣,٦	—	—	٦	١,٢	١٥	٠,٩	١٦
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	١٤	٦,٨	١٢	٤,٤	٣	٥,٩	٢	٣,٢	١٧	٤,١	١	٥,٢	٤	٩,١	٣٢	٦,٥	٨٨	٥,٤	٨
١٣- تطور سير أحداث المعـارك	١٣	٦,٣	١٧	٦,٢	٤	٧,٨	٥	٧,٩	٢٦	٦,٣	—	—	—	—	٤٣	٨,٧	١٠٨	٦,٧	٦
١٤- خسائر العراق فى الحـرب	٩	٤,٣	١٦	٥,٨	٢	٣,٩	٤	٦,٣	٣٠	٧,٣	١	٥,٢	١	٢,٣	٤٤	٨,٩	١١٠	٦,٨	٥

الفن الصحفى / أحداث العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	١١	٥,٣	١٩	٦,٩	٢	٣,٩	٤	٦,٣	٣٣	٨,٠	٣	٣,٩	٢	٤,٥	٤٧	٩,٥	١٢١	٧,٥	٤
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	٢	١,٠	٥	١,٨	١	٢,٠	٣	٤,٨	٩	٢,٢	٢	٢,٦	—	—	١٨	٣,٦	٤٠	٢,٥	١١
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	٢	١,٠	٤	١,٥	١	٢,٠	٢	٣,٢	٨	٢,٠	٣	٣,٩	—	—	١٩	٣,٨	٣٩	٢,٤	١٢
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	٢٤	١١,٦	٣٣	١٢,٠	٦	١١,٨	٨	١٢,٧	٥٢	١٢,٧	١٤	١٨,٢	٦	١٣,٦	٧٤	١٤,٩	٢١٧	١٣,٤	١
١٩- المؤتمرات الصحفية	٤	١,٩	١٨	٦,٦	—	—	—	—	١٢	٢,٩	—	—	١	٢,٣	٥	١,٠	٤٠	٢,٥	١١
٢٠- ضرب الاعلاميين أثناء هجمات قوى التحالف	٦	٢,٩	١٤	٥,١	٢	٣,٩	٥	٧,٩	٢١	٥,١	٤	٥,٢	٣	٦,٨	٦	١,٢	٦١	٣,٨	٩
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	٣	١,٤	٧	٢,٦	—	—	—	—	٩	٢,٢	—	—	—	—	٧	١,٤	٢٦	١,٦	١٤
المجموع	٢٠٧	١٠٠	٢٧٤	١٠٠	٥١	١٠٠	٦٣	١٠٠	٤١٠	١٠٠	٧٧	١٠٠	٤٤	١٠٠	٤٩٦	١٠٠	١٦٢٢	١٠٠	

جدول رقم (٧٣) آثار العدوان الأمريكى على العراق (بعد الحرب) فى صحيفة الميدان

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	١٨	٣,٩	١٢	٢,٨	٢	١,٩	٤	٢,٦	٢٩	٣,٢	٣	١,٨	١	٦,٧	١٢	٣,٨	٨١	٣,٢	١٤
٢- اضطرابات داخلية فى العراق	٢٤	٥,٢	٢٢	٥,١	٥	٤,٦	٩	٥,٨	٢٥	٢,٧	٥	٣,٠	١	٦,٧	١٣	٤,١	١٠٤	٤,١	١٠

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكى على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٣- محاولة تقسيم العراق	٩	٢,٠	٢٦	٦,١	٣	٢,٨	٧	٤,٥	٣٢	٢,٤	٤	٢,٤	—	—	٤	١,٣	٧٥	٢,٩	١٦
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	٢	٠,٤	٥	١,٢	—	—	—	—	١٣	١,٤	—	—	—	—	—	—	٢٠	٠,٨	٢٣
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	٦٣	١٣,٧	٧٢	١٦,٨	٧	٦,٥	٢٢	١٤,٣	٧٦	٨,٣	١٨	١٠,٧	٢	١٣,٣	٣٢	١٠,٢	٢٩٢	١١,٤	١
٦- دور الأمم المتحدة	٣	٠,٧	١٣	٣,٠	٢	١,٩	٢	١,٣	١٤	١,٥	٢	١,٢	—	—	٤	١,٣	٤٠	١,٦	٢٠
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	٤٢	٩,١	٢٢	٥,١	٧	٦,٥	٨	٥,٢	٣٧	٤,٠	٧	٤,٢	—	—	٣٣	١٠,٥	١٥٦	٦,١	٦
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	—	—	٣	٠,٧	—	—	—	—	٩	١,٠	—	—	—	—	—	—	١٢	٠,٥	٢٤
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى	—	—	٨	١,٩	—	—	٢	١,٣	١٦	١,١	—	—	—	—	٣	١,٠	٢٩	١,١	٢١
١٠- النفط مقابل الغذاء	٢	٠,٤	٩	٢,١	٢	١,٩	٤	٢,٦	٢٣	٢,٥	٧	٤,٢	—	—	٩	٢,٩	٥٦	٢,٢	١٨
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	١١	٢,٤	١٨	٤,٢	٤	٣,٧	٦	٣,٩	١٩	٢,١	٦	٣,٦	١	٦,٧	٢٢	٧,٠	٨٧	٣,٤	١٣
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى أمريكى	٥١	١١,١	٣١	٧,٢	٨	٧,٤	١٢	٧,٨	٦٦	٧,٣	١٣	٧,٧	٢	١٣,٣	٢٦	٨,٣	٢٠٩	٨,١	٣
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	٥٦	١٢,١	٤٣	١٠,٠	١٢	١١,١	١٤	٩,١	٦٩	٧,٥	١٦	٩,٥	٢	١٣,٣	٣١	٩,٨	٢٤٣	٩,٥	٢
١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار	٢	٠,٤	—	—	٢	١,٩	—	—	١٢	١,٣	٥	٣,٠	—	—	—	—	٢١	٠,٨	٢٣
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	٨	١,٧	٥	١,٢	٦	٥,٦	٧	٤,٥	٢٧	٢,٩	٧	٤,٢	—	—	٤	١,٣	٦٤	٢,٥	١٧

الفن الصحفى / آثار العدوان الأمريكي على العراق	مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٠- سلسلة سيناريوهات أمريكية لنشر ما يسمى بالعولمة(أمركة العالم)	٢٢	٤.٨	٢٦	٦.١	٧	٦.٥	١٥	٩.٧	٧١	٧.٧	١٦	٩.٥	٢	١٣.٣	٣٤	١٠.٨	١٩٣	٧.٥	٤
١١- ازدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	١٦	٣.٥	٩	٢.١	٢	١.٩	٣	١.٩	٣٦	٣.٩	٤	٢.٤	–	–	٦	١.٩	٧٦	٣.٠	١٥
١٢- إدماج إسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	١١	٢.٤	٨	١.٩	٣	٢.٨	٣	١.٩	١٥	١.٦	–	–	–	–	٩	٢.٩	٤٩	١.٩	١٩
١٣- التدخل الأجنبى فى العراق	٣٩	٨.٥	١١	٢.٦	٦	٥.٦	١٠	٦.٥	٧٢	٧.٩	١١	٦.٥	١	٦.٧	٢١	٦.٧	١٧١	٦.٧	٥
٢٠- إعادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	٧	١.٥	١٩	٤.٤	٣	٢.٨	٢	١.٣	٥٨	٦.٣	–	–	–	–	٧	٢.٢	٩٦	٣.٧	١١
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	٢١	٤.٦	١٤	٣.٣	٤	٣.٧	٩	٥.٨	٦٢	٦.٨	٢١	١٢.٥	–	–	٨	٢.٥	١٣٩	٥.٤	٧
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية – الأوربية لمواجهة القوة الأحادية.	٤	٠.٩	١٠	٢.٣	٢	١.٩	–	–	٨	٠.٩	–	–	–	–	–	–	٢٤	٠.٩	٢٢
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	١٤	٣.٠	١١	٢.٦	٥	٤.٦	٤	٢.٦	٥٩	٦.٤	٧	٤.٢	١	٦.٧	١٠	٣.٢	١١١	٤.٣	٩
٢٤- شخصيات عراقية	٢٣	٥.٠	١٨	٤.٢	١٢	١١.١	٦	٣.٩	٣٣	٣.٦	٩	٥.٤	٢	١٣.٣	٢١	٦.٧	١٢٤	٤.٨	٨
٢٥- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	١٣	٢.٨	١٤	٣.٣	٤	٣.٧	٥	٣.٢	٤٢	٤.٦	٧	٤.٢	–	–	٦	١.٩	٩١	٣.٥	١٢
٢٦- سرقة البنوك العراقية	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠.٤	–	–	–	–	–	–	٤	٠.٢	٢٥
المجموع	٤٦١	١٠٠	٤٢٩	١٠٠	١٠٨	١٠٠	١٥٤	١٠٠	٩١٧	١٠٠	١٦٨	١٠٠	١٥	١٠٠	٣١٥	١٠٠	٢٥٦٧	١٠٠	

جدول رقم (٧٤) موقف الدول العربية والأجنبية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الميدان

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١ - أمريكا	مؤيد	٤	٢.٢	١٤	٥.٩	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨	١.١	٢
	متوازن	١٠	٥.٤	٩	٣.٨	٢	٢.٩	٦	٤.٧	٢٨	٤.٢	—	—	١	١٦.٧	٧	٣.٦	٦٣	٤.٠	
	معارض	٣	١.٦	—	—	١	١.٥	٧	٥.٥	٣٥	٥.٣	٥	٦.٠	٢	٣٣.٣	٨	٤.١	٦١	٣.٩	
٢ - بريطانيا	مؤيد	٢	١.١	٨	٣.٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠	٠.٦	٤
	متوازن	٨	٤.٣	٧	٣.٠	—	—	٥	٣.٩	٢٧	٤.١	—	—	—	—	—	—	٤٧	٣.٠	
	معارض	٣	١.٦	—	—	٣	٤.٤	٤	٣.١	٣٤	٥.١	٤	٤.٨	٣	٥٠.٠	١٢	٦.٢	٦٣	٤.٠	
٣ - فرنسا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	٧	٣.٨	٧	٣.٠	٣	٤.٤	٤	٣.١	٢٦	٣.٩	٢	٢.٤	—	—	—	—	٤٩	٣.١	
	معارض	٦	٣.٣	١٢	٥.١	٢	٢.٩	٣	٢.٤	٢٨	٤.٢	—	—	—	—	٧	٣.٦	٥٨	٣.٧	
٤ - روسيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
	متوازن	٧	٣.٨	٥	٢.١	٢	٢.٩	٣	٢.٤	١٩	٢.٩	٤	٤.٨	—	—	—	—	٤٠	٢.٦	
	معارض	٥	٢.٧	٧	٣.٠	١	١.٥	٢	١.٦	٢١	٣.٢	—	—	—	—	٩	٤.٦	٤٥	٢.٩	
٥ - ألمانيا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤
	متوازن	٤	٢.٢	٤	١.٧	—	—	٢	١.٦	١٤	٢.١	٣	٣.٦	—	—	—	—	٢٧	١.٧	
	معارض	٤	٢.٢	٦	٢.٥	٣	٤.٤	٢	١.٦	١٨	٢.٧	—	—	—	—	١	٤.١	٤١	٢.٦	
٦ - أسبانيا	مؤيد	٣	١.٦	٤	١.٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	٠.٤	١٥
	متوازن	٢	١.١	٣	١.٣	—	—	١	٠.٨	١١	١.٧	—	—	—	—	—	—	١٧	١.١	
	معارض	—	—	—	—	٢	٢.٩	٢	١.٦	١٧	٢.٦	٥	٦.٠	—	—	٦	٣.١	٣٢	٢.٠	
٧ - استراليا	مؤيد	٤	٢.٢	٤	١.٧	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	٠.٥	١٦
	متوازن	٢	١.١	٢	٠.٨	—	—	—	—	١٠	١.٥	—	—	—	—	—	—	١٤	٠.٩	
	معارض	—	—	—	—	١	١.٥	٢	١.٦	١٣	٢.٠	٣	٣.٦	—	—	٧	٣.٦	٢٦	١.٧	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٨- تركيا	مؤيد	٣	١,٦	٣	١,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٢,١	١٠	٠,٦	٩
	متوازن	٥	٢,٧	٦	٢,٥	١	١,٥	٢	١,٦	١٢	١,٨	٢	٢,٤	—	—	٥	٢,٦	٣٣	٢,١	
	معارض	٤	٢,٢	٧	٣,٠	٢	٢,٩	٤	٣,١	١٥	٢,٣	٣	٣,٦	—	—	٨	٤,١	٤٣	٢,٧	
٩- إيران	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	٦	٣,٣	٥	٢,١	١	١,٥	—	—	١٤	٢,١	—	—	—	—	٢	١,٠	٢٨	١,٨	
	معارض	٥	٢,٧	٦	٢,٥	١	١,٥	٤	٣,١	١٩	٢,٩	٥	٦,٠	—	—	٩	٤,٦	٤٩	٣,١	
١٠- إسرائيل	مؤيد	٤	٢,٢	٩	٣,٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٢,١	١٧	١,١	٧
	متوازن	٣	١,٦	٧	٣,٠	٢	٢,٩	٣	٢,٤	٢٢	٣,٣	—	—	—	—	٨	٤,١	٤٥	٢,٩	
	معارض	—	—	—	—	١	١,٥	٤	٣,١	٣٢	٤,٨	٤	٤,٨	—	—	—	—	٤١	٢,٦	
١١- سوريا	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١١
	متوازن	٥	٢,٧	٨	٣,٤	—	—	—	—	٩	١,٤	٥	٦,٠	—	—	٥	٢,٦	٣٢	٢,٠	
	معارض	٣	١,٦	٧	٣,٠	٢	٢,٩	٥	٣,٩	٢٢	٣,٣	—	—	—	—	٨	٤,١	٤٧	٣,٠	
١٢- مصر	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	١٠	٥,٤	١٤	٥,٩	٦	٨,٨	١٢	٩,٤	٣٠	٤,٥	٩	١٠,٧	—	—	٧	٣,٦	٨٨	٥,٦	
	معارض	١٣	٧,١	١٢	٥,١	١١	١٦,٢	١٥	١١,٨	٣٩	٥,٩	١٣	١٥,٥	—	—	١١	٥,٧	١١٤	٧,٣	
١٣- السعودية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	٦	٣,٣	٣	١,٣	٣	٤,٤	٤	٣,١	١٢	١,٨	—	—	—	—	٥	٢,٦	٣٣	٢,١	
	معارض	٤	٢,٢	٦	٢,٥	٢	٢,٩	٥	٣,٩	١٤	٢,١	٢	٢,٤	—	—	٤	٢,١	٣٧	٢,٤	
١٤- قطر	مؤيد	٧	٣,٨	١٢	٥,١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣	٦,٧	٣٢	٢,٠	٣
	متوازن	٥	٢,٧	٦	٢,٥	٢	٢,٩	٦	٤,٧	١٨	٢,٧	—	—	—	—	٦	٣,١	٤٣	٢,٧	
	معارض	—	—	—	—	٤	٥,٩	٥	٣,٩	٣٢	٤,٨	٦	٧,١	—	—	—	—	٤٧	٣,٠	
١٥- الكويت	مؤيد	٤	٢,٢	٨	٣,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٢,٦	١٧	١,١	١٠
	متوازن	٢	١,١	٥	٢,١	٢	٢,٩	٤	٣,١	١٥	٢,٣	—	—	—	—	٦	٣,١	٣٤	٢,٢	
	معارض	—	—	—	—	١	١,٥	٣	٢,٤	٢٣	٣,٥	٤	٤,٨	—	—	—	—	٣١	٢,٠	

الفن الصحفى / موقف الدول العربية والأجنبية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- بقية الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	٩	٤,٩	٩	٣,٨	٣	٤,٤	٥	٣,٩	١٨	٢,٧	٥	٦,٠	–	–	٨	٤,١	٥٧	٣,٦	
	معارض	٨	٤,٣	١٢	٥,١	٤	٥,٩	٣	٢,٤	١٩	٢,٩	–	–	–	–	١٢	٦,٢	٥٨	٣,٧	
١٧- أخرى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٧
	متوازن	٤	٢,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠,٣	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
المجموع		١٨٤	١٠٠	٢٣٧	١٠٠	٦٨	١٠٠	١٢٧	١٠٠	٦٦٦	١٠٠	٨٤	١٠٠	٦	١٠٠	١٩٤	١٠٠	١٥٦٦	١٠٠	

جدول رقم (٧٥) موقف المنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الميدان

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
منظمات دولية: الأمم المتحدة	مؤيد	٣	٢,٧	٧	٥,٧	–	–	–	–	٦	١,٦	–	–	–	–	٤	٢,٥	٢٠	١,٩	٢
	متوازن	٢	١,٨	٣	٢,٥	٢	٢,٠	٢	٣,٠	١٨	٤,٩	٣	٣,٢	–	–	٥	٣,١	٣٥	٣,٤	
	معارض	١	٠,٩	٤	٣,٣	٣	٣,١	٤	٦,١	٢٩	٧,٩	٥	٥,٣	٢	٢٨,٦	٧	٤,٣	٥٥	٥,٣	
مجلس الأمن الدولى	مؤيد	٤	٣,٥	٧	٥,٧	–	–	٣	٤,٥	٩	٢,٤	٠	–	–	–	٢	١,٢	٢٥	٢,٤	١
	متوازن	٩	٨,٠	٨	٦,٦	١١	١١,٢	٥	٧,٦	١٤	٣,٨	٣	٣,٢	١	١٤,٣	٩	٥,٦	٦٠	٥,٨	
	معارض	٧	٦,٢	١١	٩,٠	١٣	١٣,٣	٩	١٣,٦	٣١	٨,٤	٧	٧,٤	٢	٢٨,٦	١٠	٦,٢	٩٠	٨,٧	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
تابع / منظمات دولية	حركة عدم الانحياز: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوازن	١	٠.٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١	٠.١	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢	٣.٣	١	١.١	–	–	–	–	١٣	١.٣	
	منظمة تعقو الدولية: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧
	متوازن	–	–	١	٠.٨	–	–	–	–	٩	٢.٤	–	–	–	–	–	–	١٠	١.٠	
	معارض	١	٠.٩	٢	١.٦	٤	٤.١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧	٠.٧	
	الصليب الأحمر: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	٧	١.٩	–	–	–	–	–	–	٧	٠.٧	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	منظمة الفاو: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	١	٠.٩	٣	٢.٥	–	–	–	–	٤	١.١	–	–	–	–	٤	٢.٥	١٢	١.٢	
	معارض	١	٠.٩	٢	١.٦	٢	٢.٠	–	–	–	–	٤	٤.٢	–	–	٥	٣.١	١٤	١.٤	
	اليونسكو: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	–	–	١	٠.٨	–	–	–	–	٩	٢.٤	–	–	–	–	٢	١.٦	١٢	١.٢	
	معارض	–	–	١	٠.٨	٣	٣.١	٢	٣.٠	٤	١.١	٣	٣.٢	–	–	٣	١.٩	١٦	١.٦	
	اليونيسيف: مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	١.١	–	–	–	–	–	–	٤	٠.٤	
	معارض	–	–	١	٠.٨	–	–	–	–	٨	٢.٢	٢	٢.١	–	–	–	–	١١	١.١	
	منظمة الأوبك: مؤيد	٣	٢.٧	٢	١.٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥	٠.٥	٤
	متوازن	٢	١.٨	٢	١.٦	٢	٢.٠	–	–	١٣	٣.٥	–	–	–	–	٨	٤.٩	٢٧	٢.٦	
	معارض	–	–	–	–	–	–	٢	٣.٠	١٨	٤.٩	٨	٨.٤	–	–	٧	٤.٣	٣٥	٣.٤	

الفن الصحفى / موقف المنظمات الدولية		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صحفيون بلا حدود	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	٥	٤,٤	١	٠,٨	٢	٢,٠	—	—	١٤	٣,٨	٤	٤,٢	—	—	٨	٤,٩	٣٤	٣,٣	
	معارض	٤	٣,٥	٤	٣,٣	٣	٣,١	٢	٣,٠	٢٣	٦,٢	٩	٩,٥	—	—	١١	٦,٨	٥٦	٥,٤	
حلف شمال الأطلنطى (الناتو)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥
	متوازن	٤	٣,٥	١	٠,٨	١	١,٠	—	—	—	—	٥	٥,٣	—	—	٢	١,٢	١٣	١,٣	
	معارض	٥	٤,٤	٣	٢,٥	٢	٢,٠	٣	٤,٥	١٤	٣,٨	—	—	—	—	٤	٢,٥	٣١	٣,٠	
الاتحاد الاوربى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤
	متوازن	٢	١,٨	٢	١,٦	٢	٢,٠	—	—	—	—	٦	٦,٣	—	—	٤	٢,٥	١٦	١,٦	
	معارض	٤	٣,٥	٥	٤,١	٤	٤,١	٢	٣,٠	١٦	٤,٣	—	—	—	—	٦	٣,٧	٣٧	٣,٦	
منظمة المؤتمر الاسلامى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
	متوازن	٥	٤,٤	٣	٢,٥	١	١,٠	—	—	٨	٢,٢	٤	٤,٢	—	—	٤	٢,٥	٢٥	٢,٤	
	معارض	٦	٥,٣	٤	٣,٣	٥	٥,١	٤	٦,١	١٤	٣,٨	٥	٥,٣	—	—	٧	٤,٣	٤٥	٤,٤	
الجامعة العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	١٢	١٠,٦	١٤	١١,٥	١٤	١٤,٣	١٢	١٨,٢	٢٤	٦,٥	١٠	١٠,٥	١	١٤,٣	١٢	٧,٤	٩٩	٩,٦	
	معارض	١٧	١٥,٠	١٩	١٥,٦	٢١	٢١,٤	١٣	١٩,٧	٣٢	٨,٧	١٢	١٢,٦	—	—	١٧	١٠,٥	١٣١	١٢,٧	
مجلس التعاون الخليجى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	٦	٥,٣	٤	٣,٣	١	١,٠	—	—	٩	٢,٤	٢	٢,١	١	١٤,٣	—	—	٢٣	٢,٢	
	معارض	٥	٤,٤	٥	٤,١	٢	٢,٠	٣	٤,٥	١٢	٣,٣	٢	٢,١	—	—	٨	٤,٩	٣٧	٣,٦	
اخرى (أطباء بلا حدود)	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٦
	متوازن	٢	١,٨	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٨	—	—	—	—	٥	٣,١	١٠	١,٠	
	معارض	١	٠,٩	٢	١,٦	—	—	—	—	٥	١,٤	—	—	—	—	٨	٤,٩	١٦	١,٦	
المجموع		١١٣	١٠٠	١٢٢	١٠٠	٩٨	١٠٠	٦٦	١٠٠	٣٦٩	١٠٠	٩٥	١٠٠	٧	١٠٠	١٦٢	١٠٠	١٠٣٢	١٠٠	

منظمات إقليمية

جدول رقم (٧٦) اتجاه صحيفة الميدان من أسباب العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- الحرب الامريكية ضد ما أسمته بالارهاب	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	٤	٥,١	٣	٣,٠	٢	٣,٦	٢	٤,٥	١١	٣,٨	١	٢,٢	–	–	–	–	٢٣	٣,٥	
	معارض	٩	١١,٥	٧	٦,٩	٥	٨,٩	٤	٩,١	١٦	٥,٦	٣	٦,٧	٣	١٧,٦	٣	١١,٥	٥٠	٧,٦	
٢- غياب الشرعية الدولية والتحرك المنفرد للولايات المتحدة وبريطانيا	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧
	متوازن	٣	٣,٨	٥	٥,٠	١	١,٨	–	–	٤	١,٤	–	–	–	–	–	–	١٣	٢,٠	
	معارض	٤	٥,١	٦	٥,٩	٣	٥,٤	٣	٦,٨	١١	٣,٨	٢	٤,٤	–	–	–	–	٢٩	٤,٤	
٣- إسقاط نظام صدام حسين	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	٤	٥,١	٥	٥,٠	٣	٥,٤	١	٢,٣	٧	٢,٤	٣	٦,٧	١	٥,٩	–	–	٢٤	٣,٧	
	معارض	٨	١٠,٣	٤	٤,٠	٥	٨,٩	٤	٩,١	٢٢	٧,٦	٦	١٣,٣	٣	١٧,٦	٣	١١,٥	٥٥	٨,٤	
٤- نزع أسلحة الدمار الشامل العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
	متوازن	١٠	١٢,٨	٧	٦,٩	١	١,٨	٤	٩,١	١٤	٤,٩	٣	٦,٧	–	–	١	٣,٨	٤٠	٦,١	
	معارض	٨	١٠,٣	١١	١٠,٩	٥	٨,٩	٤	٩,١	١٩	٦,٦	٨	١٧,٨	٢	١١,٨	٤	١٥,٤	٦١	٩,٣	
٥- تبنى الولايات المتحدة مبدأ تحقيق الحرية والديمقراطية للشعب العراقى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	١	١,٣	٣	٣,٠	٤	٧,١	٤	٩,١	٢٤	٨,٣	–	–	١	٥,٩	–	–	٣٧	٥,٦	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٦- تحقيق السيطرة العسكرية على مقدرات ومنابع النفط العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢
	متوازن	٦	٧,٧	٦	٥,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢	٧,٧	١٤	٢,١	
	معارض	٥	٦,٤	٨	٧,٩	٦	١٠,٧	٧	١٥,٩	٣٢	١١,١	٨	١٧,٨	٣	١٧,٦	٤	١٥,٤	٧٣	١١,١	
٧- تدمير البنية الأساسية والاقتصادية والقضاء على القوة العسكرية العراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٩
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	–	–	٥	٥,٠	٢	٣,٦	–	–	٢٦	٩,٠	–	–	–	–	–	–	٣٣	٥,٠	
٨- تحقيق السيطرة الأمريكية على منطقة الشرق الأوسط وبترول الخليج	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣
	متوازن	٢	٣,٨	٦	٥,٩	٢	٣,٦	٠	٠,٠	٤	١,٤	١	٢,٢	–	–	–	–	١٦	٢,٤	
	معارض	٦	٧,٧	٩	٨,٩	٥	٨,٩	٦	١٣,٦	٣١	١٠,٨	٣	٦,٧	٢	١١,٨	٤	١٥,٤	٦٦	١٠,١	
٩- حماية مصالح الوجود الإسرائيلى	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١١
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	–	–	٥	٥,٠	٣	٥,٤	–	–	١٢	٤,٢	–	–	–	–	–	–	٢٠	٣,١	
١٠- الرغبة فى القضاء على القوى العربية لدعم القوى الإسرائيلية فى منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	٢	٢,٦	٤	٤,٠	٣	٥,٤	٢	٤,٥	١٨	٦,٣	٣	٦,٧	–	–	–	–	٣٢	٤,٩	

obeikandi.com

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١١- ضعف دور الجامعة العربية وانقسام الدول العربية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	٢	٢,٦	٢	٢,٠	٢	٣,٦	١	٢,٣	١٤	٤,٩	١	٢,٢	–	–	٢	٧,٧	٢٤	٣,٧	
	معارض	٣	٣,٨	٥	٥,٠	٤	٧,١	٢	٤,٥	٢٣	٨,٠	٣	٦,٧	٢	١١,٨	٣	١٩,٥	٤٥	٦,٩	
المجموع		٧٨	١٠٠	١٠١	١٠٠	٥٦	١٠٠	٤٤	١٠٠	٢٨٨	١٠٠	٤٥	١٠٠	١٧	١٠٠	٢٦	١٠٠	٦٥٥	١٠٠	

جدول رقم (٧٧) اتجاه صحيفة الميدان من أحداث العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١- ضرب اهداف استراتيجية عراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧
	متوازن	٨	٣,٩	٦	٢,٢	–	–	–	–	٧	١,٧	–	–	–	–	٤	٠,٨	٢٥	١,٥	
	معارض	١٣	٦,٣	١٢	٤,٤	٤	٧,٨	٥	٧,٩	١٦	٣,٩	٤	٥,٢	٤	٩,١	٢٢	٤,٤	٨٠	٤,٩	
٢- ضرب اهداف مدنية عراقية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	١١	٥,٣	٨	٢,٩	–	–	–	–	٥	١,٢	–	–	٢	٤,٥	٨	١,٦	٣٤	٢,١	
	معارض	١٢	٥,٨	١٦	٥,٨	٣	٥,٩	٤	٦,٣	٢٢	٥,٤	٣	٣,٩	٤	٩,١	١١	٢,٢	٧٥	٤,٦	
٣- تدمير منشآت عسكرية	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٤
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	٦	٢,٩	٥	١,٨	١	٢,٠	–	–	٨	٢,٠	–	–	–	–	١٢	٢,٤	٣٢	٢,٠	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٤- صمود القوات العراقية	مؤيد	١٨	٨,٧	٢٠	٧,٣	٤	٧,٨	٤	٦,٣	٢١	٥,١	٩	١١,٧	٨	١٨,٢	١٦	٣,٢	١٠٠	٦,٢	٣
	متوازن	٤	١,٩	٩	٣,٣	١	٢,٠	٣	٤,٨	١٣	٣,٢	—	—	—	—	١٢	٢,٤	٤٢	٢,٦	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٥- إشعال آبار البترول العراقى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٨
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	—	—	١	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠,٩	٤	٠,٢	
٦- استخدام العراق للدروع البشرية	مؤيد	٤	١,٩	١١	٤,٠	٥	٩,٨	٤	٦,٣	١٩	٤,٦	٥	٦,٥	٤	٩,١	١٦	٣,٢	٦٨	٤,٢	٩
	متوازن	٤	١,٩	٤	١,٥	١	٢,٠	—	—	٦	١,٥	—	—	—	—	٥	١,٠	٢٠	١,٢	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- صواريخ عراقية على الكويت	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٨- معركة الصدمة والرعب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢
	متوازن	٩	٤,٣	٧	٢,٦	٣	٥,٩	٤	٦,٣	١٧	٤,١	٦	٧,٨	—	—	٢٣	٤,٦	٦٩	٤,٣	
	معارض	١٨	٨,٧	٢٤	٨,٨	٦	١١,٨	٦	٩,٥	٢٤	٥,٩	١٢	١٥,٦	٥	١١,٤	٤٠	٨,١	١٣٥	٨,٣	
٩- السيناريوهات العسكرية لإنهاء الحرب	مؤيد	٤	١,٩	١	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٥	٠,٣	١١
	متوازن	٨	٣,٩	٣	١,١	٢	٣,٩	—	—	٥	١,٢	—	—	—	—	٧	١,٤	٢٥	١,٥	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧	٤,١	—	—	—	—	٩	١,٨	٢٦	١,٦	
١٠- تجاهل أمريكا وبريطانيا لنداءات العالم العربى والدولى لوقف الحرب	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٦
	متوازن	—	—	١	٠,٤	—	—	—	—	٧	١,٧	٢	٢,٦	—	—	٣	٠,٦	١٣	٠,٨	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٨	٤	٠,٢	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١١- تجاهل القوات الأمريكية استجابة العراق لوقف القتال	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٧
	متوازن	–	–	١	٠,٤	–	–	–	–	٦	٠,٥	٢	٢,٦	–	–	٣	٠,٦	١٢	٠,٧	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣	٠,٦	٣	٠,٢	
١٢- قدرات العراق فى الرد على العدوان	مؤيد	٨	٣,٩	٧	٢,٦	٣	٥,٩	٢	٣,٢	١١	٠,٧	٤	٥,٢	٤	٩,١	١٧	٣,٤	٥٦	٣,٥	٨
	متوازن	٦	٢,٩	٥	١,٨	–	–	–	–	٦	٠,٥	–	–	–	–	١٥	٣,٠	٣٢	٢,٠	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
١٣- تطور سير احداث المعارك	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦
	متوازن	٥	٢,٤	٦	٢,٢	٣	٥,٩	٢	٣,٢	٨	٠,٠	–	–	–	–	٢٤	٤,٨	٤٨	٣,٠	
	معارض	٨	٣,٩	١١	٤,٠	١	٢,٠	٣	٤,٨	١٨	٠,٤	–	–	–	–	١٩	٣,٨	٦٠	٣,٧	
١٤- خسائر العراق فى الحرب	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥
	متوازن	٣	١,٤	٧	٢,٦	–	–	–	–	١٣	٠,٢	–	–	–	–	١٦	٣,٢	٣٩	٢,٤	
	معارض	٦	٢,٩	٩	٣,٣	٢	٣,٩	٤	٦,٣	١٧	٠,١	٤	٥,٢	١	٢,٣	٢٨	٥,٦	٧١	٤,٤	
١٥- خسائر الحلفاء فى الحرب	مؤيد	١١	٥,٣	١٩	٦,٩	٢	٣,٩	٤	٦,٣	٣٣	٠,٠	٣	٣,٩	٢	٤,٥	٤٧	٩,٥	١٢١	٧,٥	٤
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
١٦- معاملة جنود الحلفاء للعراقيين	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٥	١,٠	٥	٠,٣	
	معارض	٢	١,٠	٥	١,٨	١	٢,٠	٣	٤,٨	٩	٠,٢	٢	٢,٦	–	–	١٣	٢,٦	٣٥	٢,٢	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
١٧- معاملة العراقيين لأسرى قوات التحالف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٧	١٤	٧	٤	
	معارض	٢	١,٠	٤	١,٥	١	٢,٠	٢	٣,٢	٨	٢,٠	٣	٣,٩	—	—	١٢	٢٤	٣٢	٢٠	
١٨- سقوط بغداد فى أيدى قوات التحالف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١
	متوازن	٩	٤,٣	١٣	٤,٧	٢	٣,٩	٣	٤,٨	٢٤	٥,٩	٥	٦,٥	٣	٦,٨	٢٦	٥٢	٨٥	٤٠	
	معارض	١٥	٧,٢	٢٠	٧,٣	٤	٧,٨	٥	٧,٩	٢٨	٦,٨	٩	١١,٧	٣	٦,٨	٤٨	٤٧	١٣٢	٠	
١٩- المؤتمرات الصحفية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	١	٠,٥	٩	٣,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠	٠	
	معارض	٣	١,٤	٩	٣,٣	—	—	—	—	١٢	٢,٩	—	—	١	٢,٣	٥	١٠	٣٠	١	
٢٠- ضرب الاعلاميين اثناء هجمات قوى التحالف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	٢	١,٠	٦	٢,٢	—	—	—	—	—	—	٢	٢,٦	—	—	—	—	١٠	٠	
	معارض	٤	١,٩	٨	٢,٩	٢	٣,٩	٥	٧,٩	٢١	٥,١	٢	٢,٦	٣	٦,٨	٦	١٠	٥١	٠	
٢١- تقديم مساعدات من دول أخرى لقوى التحالف	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥
	متوازن	—	—	٣	١,١	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	٠	
	معارض	٣	١,٤	٤	١,٥	—	—	—	—	٩	٢,٢	—	—	—	—	٧	١٤	٢٣	٤	
المجموع		٢٠٧	١٠٠	٢٧٤	١٠٠	٥١	١٠٠	٦٣	١٠٠	٤١٠	١٠٠	٧٧	١٠٠	٤٤	١٠٠	٤٩٦	١٠٠	١٩٢٢	٠٠	

جدول رقم (٧٨) اتجاه صحيفة الميدان من آثار العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١- خسائر اقتصادية عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٤
	متوازن	٦	١,٣	٥	١,٢	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣	١,٠	١٤	٠,٥	
	معارض	١٢	٢,٦	٧	١,٦	٢	١,٩	٤	٢,٦	٢٩	٣,٢	٣	١,٨	١	٦,٧	٩	٢,٩	٦٧	٢,٦	
٢- اضطرابات داخلية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٠
	متوازن	١١	٢,٤	٧	١,٦	—	—	٢	١,٣	٨	٠,٩	—	—	—	—	٥	١,٦	٣٣	١,٣	
	معارض	١٣	٢,٨	١٥	٣,٥	٥	٤,٦	٧	٤,٥	١٧	١,٩	٥	٣,٠	١	٦,٧	٨	٢,٥	٧١	٢,٨	
٣- محاولة تقسيم العراق	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥
	متوازن	٣	٠,٧	١٢	٢,٨	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥	٠,٦	
	معارض	٦	١,٣	١٤	٣,٣	٣	٢,٨	٧	٤,٥	٢٢	٢,٤	٤	٢,٤	—	—	٤	١,٣	٦٠	٢,٣	
٤- تجميد أرصدة العراق فى الخارج	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٢
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	٢	٠,٤	٥	١,٢	—	—	—	—	١٣	١,٤	—	—	—	—	—	—	٢٠	٠,٨	
٥- توقع حركات مقاومة عراقية	مؤيد	٤٤	٩,٥	٥٧	١٣,٣	٧	٦,٥	١٣	٨,٤	٥٣	٥,٨	١٢	٧,١	٢	١٣,٣	٢٧	٨,٦	٢١٥	٨,٤	١
	متوازن	١٩	٤,١	١٥	٣,٥	—	—	٩	٥,٨	٢٣	٢,٥	٦	٣,٦	—	—	٥	١,٦	٧٧	٣,٠	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٦- دور الأمم المتحدة	مؤيد	١	٠,٢	٨	١,٩	٢	١,٩	٢	١,٣	٧	٠,٨	٢	١,٢	—	—	٢	٠,٦	٢٤	٠,٩	١٩
	متوازن	٢	٠,٤	٥	١,٢	—	—	—	—	٧	٠,٨	—	—	—	—	٢	٠,٦	١٦	٠,٦	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٧- المظاهرات المطالبة بجلاء قوات التحالف من العراق	مؤيد	٢٤	٥,٢	١٧	٤,٠	٤	٣,٧	٥	٣,٢	٢٦	٢,٨	٧	٤,٢	—	—	٢١	٦,٧	١٠٤	٤,١	٦
	متوازن	١٨	٣,٩	٥	١,٢	٣	٢,٨	٣	١,٩	١١	١,٢	—	—	—	—	١٢	٣,٨	٥٢	٢,٠	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
٨- طرد الدبلوماسيين العراقيين من بعض الدول	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٣
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	—	—	٣	٠,٧	—	—	—	—	٩	١,٠	—	—	—	—	—	—	١٢	٠,٥	
٩- رفع العقوبات عن الشعب العراقى.	مؤيد	—	—	٤	٠,٩	—	—	٢	١,٣	١١	١,٢	—	—	—	—	٣	١,٠	٢٠	٠,٨	٢٠
	متوازن	—	—	٤	٠,٩	—	—	—	—	٥	٠,٥	—	—	—	—	—	—	٩	٠,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٠- النفط مقابل الغذاء	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٧
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	٨	٠,٩	—	—	—	—	٣	١,٠	١١	٠,٤	
	معارض	٢	٠,٤	٩	٢,١	٢	١,٩	٤	٢,٦	١٥	١,٦	٧	٤,٢	—	—	٦	١,٩	٤٥	١,٨	
١١- عدم حماية التراث العراقى وسرقة الآثار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٣
	متوازن	٣	٠,٧	٧	١,٦	—	—	—	—	٧	٠,٨	—	—	—	—	١٠	٣,٢	٢٧	١,١	
	معارض	٨	١,٧	١١	٢,٦	٤	٣,٧	٦	٣,٩	١٢	١,٣	٦	٣,٦	١	٦,٧	١٢	٣,٨	٦٠	٢,٣	
١٢- استبدال النظام العراقى بحكم عسكرى امريكى	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣
	متوازن	٢٣	٥,٠	١٤	٣,٣	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٣٧	١,٤	
	معارض	٢٨	٦,١	١٧	٤,٠	٨	٧,٤	١٢	٧,٨	٦٦	٧,٢	١٣	٧,٧	٢	١٣,٣	٢٦	٨,٣	١٧٢	٦,٧	
١٣- تشكيل حكومة مؤقتة فى العراق	مؤيد	٣٧	٨,٠	٣١	٧,٢	٥	٤,٦	٨	٥,٢	٤١	٤,٥	٩	٥,٤	٢	١٣,٣	٢٠	٦,٣	١٥٣	٦,٠	٢
	متوازن	١٩	٤,١	١٢	٢,٨	٧	٦,٥	٦	٣,٩	٢٨	٣,١	٧	٤,٢	—	—	١١	٣,٥	٩٠	٣,٥	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
١٤- تحمل العراق نفقات إعادة الإعمار	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٢
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	٢	٠,٢	—	—	—	—	—	—	٣	٠,١	
	معارض	٢	٠,٤	—	—	٢	١,٩	—	—	٩	١,٠	٥	٣,٠	—	—	—	—	١٨	٠,٧	
١٥- شركات أجنبية خاصة الأمريكية لتعمير العراق	مؤيد	٢	٠,٤	١	٠,٢	٢	١,٩	١	٠,٦	٦	٠,٧	٢	١,٢	—	—	—	—	١٤	٠,٥	١٦
	متوازن	٦	١,٣	٤	٠,٩	٤	٣,٧	٦	٣,٩	٢١	٢,٣	٥	٣,٠	—	—	٤	١,٣	٥٠	١,٩	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
١٦- سلسلة سيناريوهات مريكية لنشر ما يسمى بالعولمة (مركة العالم)	مؤيد	–	–	–	–	–	–	٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤
	متوازن	٦	١٣	١٢	٢,٨	٢	١,٩	٢	١,٣	١٣	١,٤	٤	٢,٤	–	–	١٠	٣,٢	٤٩	١,٩	
	معارض	١٦	٣٥	١٤	٣,٣	٥	٤,٦	١٣	٨,٤	٥٨	٦,٣	١٢	٧,١	٢	١٣,٣	٢٤	٧,٦	١٤٤	٥,٦	
١٧- زدواجية المعايير فى التعامل مع منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٥
	متوازن	٥	١١	٣	٠,٧	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨	٠,٣	
	معارض	١١	٢٤	٦	١,٤	٢	١,٩	٣	١,٩	٣٦	٣,٩	٤	٢,٤	–	–	٦	١,٩	٦٨	٢,٦	
١٨- نماج اسرائيل فى دول منطقة الشرق الأوسط	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٨
	متوازن	٦	١٣	٤	٠,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠	٠,٤	
	معارض	٥	١١	٤	٠,٩	٣	٢,٨	٣	١,٩	١٥	١,٦	–	–	–	–	٩	٢,٩	٣٩	١,٥	
١٩- تدخل الاجنبى فى العراق	مؤيد	٩	٢٠	٣	٠,٧	–	–	٣	١,٩	١٤	١,٥	٣	١,٨	–	–	٤	١,٣	٣٦	١,٤	٥
	متوازن	١٤	٣٠	٢	٠,٥	٢	١,٩	٤	٢,٦	٣١	٣,٤	٤	٢,٤	١	٣,٧	١٢	٣,٨	٧٠	٢,٧	
	معارض	١٦	٣٥	٦	١,٤	٤	٣,٧	٣	١,٩	٢٧	٢,٩	٤	٢,٤	–	–	٥	١,٦	٦٥	٢,٥	
٢٠- عادة تشكيل خريطة الدول العربية والبدء بالعراق	مؤيد	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١١
	متوازن	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
	معارض	١	١,٥	١٩	٤,٤	٣	٢,٨	٢	١,٣	٥٨	٦,٣	–	–	–	–	٧	٢,٢	٩٦	٣,٧	
٢١- تطوير الجامعة العربية لمواجهة التحديات	مؤيد	١٥	٣٣	٩	٢,١	٣	٢,٨	٧	٤,٥	٤٠	٤,٤	١٣	٧,٧	–	–	٥	١,٦	٩٢	٣,٦	٧
	متوازن	٦	١٣	٥	١,٢	١	٠,٩	٢	١,٣	٢٢	٢,٤	٨	٤,٨	–	–	٣	١,٠	٤٧	١,٨	
	معارض	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	

الفن الصحفى / الاتجاه		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
٢٢- الاهتمام بالشراكة العربية - الأوربية لمواجهة القوة الاحادية	مؤيد	٣	٠,٧	٦	١,٤	١	٠,٩	—	—	٥	٠,٥	—	—	—	—	—	—	١٥	٠,٦	٢١
	متوازن	١	٠,٢	٤	٠,٩	١	٠,٩	—	—	٣	٠,٣	—	—	—	—	—	—	٩	٠,٤	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
٢٣- ضعف دور مجلس الأمن فى حل النزاعات الدولية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٩
	متوازن	٥	١,١	٥	١,٢	٢	١,٩	١	٠,٦	٢٦	٢,٨	٢	١,٣	—	—	٣	١,٠	٤٤	١,٧	
	معارض	٩	٢,٠	٦	١,٤	٣	٢,٨	٣	١,٩	٣٣	٣,٦	٥	٣,٠	١	٦,٧	٧	٢,٢	٦٧	٢,٦	
٢٤- تهميش دور جامعة الدول العربية فى حل القضايا العربية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	١٢
	متوازن	٧	١,٥	٧	١,٦	٢	١,٩	٢	١,٣	١٦	١,٧	٣	١,٨	—	—	—	—	٣٧	١,٤	
	معارض	٦	١,٣	٧	١,٦	٢	١,٩	٣	١,٩	٢٦	٢,٨	٤	٢,٤	—	—	٦	١,٩	٥٤	٢,١	
٢٥- شخصيات عراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٨
	متوازن	٨	١,٧	٥	١,٢	٣	٢,٨	٢	١,٣	١٦	١,٧	٤	٢,٤	٠	٠,٠	١١	٣,٥	٥٩	١,٩	
	معارض	١٥	٣,٣	١٣	٣,٠	٩	٨,٣	٤	٢,٦	١٧	١,٩	٥	٣,٠	٢	١٣,٣	١٠	٣,٢	٧٥	٢,٩	
٢٦- سرقة البنوك العراقية	مؤيد	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٢٤
	متوازن	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	
	معارض	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٤	—	—	—	—	—	—	٤	٠,٢	
المجموع		٤٦١	١٠٠	٤٢٩	١٠٠	١٠٨	١٠٠	١٥٤	١٠٠	٩١٧	١٠٠	١٦٨	١٠٠	١٥	١٠٠	٣١٥	١٠٠	٢٠٦٧	١٠٠	

جدول رقم (٧٩) الفنون الصحفية التى استخدمتها جريدة الميدان فى معالجة العدوان الأمريكى على العراق

عدد الجرائد	الفن الصحفى / تاريخ صدور الجريدة	مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع	
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير					
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%
٥٢	فى الفترة من ٢٠٠٣/١/١م إلى ٢٠٠٣/١/٣١م	٨٨٠	١٣.٣	١٠٥٩	١٥.٨	٢٩٩	٤.٥	٣٦٨	٥.٥	٢٥٢٠	٣٧.٦	٣٦٩	٥.٥	٧٤	١.١	١١١٧	١٦.٧	٦٦٩٥	١٠٠
الترتيب		٤		٣		٦		٥		١		٥		٧		٢			

جدول رقم (٨٠) موقع نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الميدان

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحة أولى	أعلى يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦	٠.٥	٦	٠.١	٢
	أسفل يمين	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	القلب	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٨	٠.٧	٨	٠.١	٢
	أعلى يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٤	٠.٤	٤	٠.١	
	أسفل يسار	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٤	١.٠	–	–	–	–	–	–	٢٤	٠.٤	١

الفن الصحفى / الموقع		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
صفحات داخلية	أعلى يمين	٢٤٩	٢٨,٠	٢٢٩	٢١,٦	٧١	٢٣,٧	٦٩	١٨,٨	٤٢٧	١٦,٩	—	—	٣٢	٤٣,٢	٩٧	٨,٧	١١٧٤	١٧,٥	٣
	أسفل يمين	٥٢	٥,٨	١٣٤	١٢,٧	٥٢	١٧,٤	—	—	٣٤١	١٣,٥	٨١	٢٢,٠	—	—	٢٤٥	٢١,٩	٩٠٥	١٣,٥	٤
	القلب	٣٦١	٤٠,٦	٣٢٦	٣٠,٨	١١٢	٣٧,٥	٢٥٤	٦٩,٠	١٠٢٤	٤٠,٦	١٣٧	٣٧,١	—	—	٣٦٨	٣٢,٩	٢٥٨٢	٣٨,٦	١
	أعلى يسار	١٩٣	٢١,٧	١٨٧	١٧,٧	٦٤	٢١,٤	٤٥	١٢,٢	٣٥١	١٣,٩	—	—	٤٢	٥٦,٨	٣١٧	٢٨,٤	١١٩٩	١٧,٩	٢
	أسفل يسار	٣٤	٣,٨	١٧٩	١٦,٩	—	—	—	—	٣٣٨	١٣,٤	١٥١	٤٠,٩	—	—	٧٢	٦,٤	٧٧٤	١١,٦	٥
صفحة أخيرة	أعلى يمين	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	أسفل يمين	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
	القلب	—	—	٤	٠,٤	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	٤	٠,١	٢
	أعلى يسار	—	—	—	—	—	—	—	—	١٥	٠,٦	—	—	—	—	—	—	١٥	٠,٢	١
	أسفل يسار	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
المجموع		٨٨٩	١٠٠	١٠٥٩	١٠٠	٢٩٩	١٠٠	٣٦٨	١٠٠	٢٥٢٠	١٠٠,٠	٣٦٩	١٠٠	٧٤	١٠٠	١١١٧	١٠٠	٦٦٩٥	١٠٠	

جدول رقم (٨١) مساحة نشر العدوان الأمريكى على العراق فى صحيفة الميدان

الفن الصحفى / مساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية: خبر ك	خبر %	تقرير ك	تقرير %	مواد استقصائية: حديث ك	حديث %	تحقيق ك	تحقيق %	مواد رأى: مقال ك	مقال %	بريد قراء ك	بريد قراء %	كاريكاتير ك	كاريكاتير %	مواد مصورة ك	مواد مصورة %	المجموع ك	المجموع %	الترتيب
صفحة أولى	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر ٨ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٠ سم فأكثر	–	–	–	–	–	–	–	–	٩	٠.٤	–	–	–	–	–	–	٩	٠.١	٢
	أقل من ربع صفحة ٢ ع /٢٤ سم ،٤ع / ٢٤ سم فاقل ، ٣ ع ٢٤ سم فاقل	–	–	–	–	–	–	–	–	١٥	٠.٦	–	–	–	–	١٨	١.٦	٣٣	٠.٥	١
صفحة داخلية	صفحة كاملة ٨ ع / ٤٨ سم	–	–	–	–	–	–	٩١	٢٤.٧	١٦	٠.٦	–	–	–	–	–	–	١٠٧	١.٦	٤
	نصف صفحة فأكثر ٧ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فأكثر	–	–	٨٢٩	٧٨.٣	٢٣١	٧٧.٣	٢٥٧	٦٩.٨	٧٢	٢.٩	–	–	–	–	–	–	١٣٨٩	٢٠.٧	٣
	ربع صفحة فأكثر ٤ ع / ٢٤ سم فأكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فأكثر ، ٨ ع / ١٢ سم فأكثر	–	–	٢٢٦	٢١.٣	٦٨	٢٢.٧	٢٠	٥.٤	١٤٢٣	٥٦.٥	–	–	–	–	–	–	١٧٣٧	٢٥.٩	٢

الفن الصحفى / المساحة بـ (عمود/سم)		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
	أقل من ربع صفحة (٢ ع/٢٤ سم ،٤٠ع/ ٢٤ سم فاقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فاقل)	٨٨٩	١٠٠,٠	–	–	–	–	–	–	٩٧٠	٣٨,٥	٣٦٩	١٠٠,٠	٧٤	١٠٠,٠	١٠٩٩	٩٨,٤	٣٤٠١	٥٠,٨	١
صفحة أخيرة	صفحة كاملة (٨ ع / ٤٨ سم)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	نصف صفحة فأكثر (٨ ع / ٢٤ سم فاكثر ، ٤ ع / ٤٨ سم فاكثر)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ربع صفحة فأكثر (٤ ع / ٢٤ سم فاكثر ، ٢ ع / ٤٨ سم فاكثر ، ٨ ع / ١٣ سم فاكثر)	–	–	٤	٠,٤	–	–	–	–	٣	٠,١	–	–	–	–	–	–	٧	٠,١	٢
	أقل من ربع صفحة (٢ ع/٢٤ سم ،٤٠ع/ ٢٤ سم فاقل ، ٣ ع / ٢٤ سم فاقل)	–	–	–	–	–	–	–	–	١٢	٠,٥	–	–	–	–	–	–	١٢	٠,٢	١
المجموع		٨٨٩	١٠٠	١٠٥٩	١٠٠	٢٩٩	١٠٠	٣٦٨	١٠٠	٢٥٢٠	١٠٠	٣٦٩	١٠٠	٧٤	١٠٠	١١٠٠	١٠٠	٦٦٩٥	١٠٠	

جدول رقم (٨٢) العناصر التيبوغرافية (العنوان) التى تستخدمها صحيفة الميدان مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / العنوان		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
من حيث المساحة	عريض (مانشيت)	–	–	٦٤٩	٣٠,٦	١٧٦	٢٩,٤	٢٢٤	٣٠,٤	٧٨	١,٥	–	–	–	–	–	–	١١٢٧	٨,٤	٣
	ممتد	٥١٣	٢٦,٦	٤١٠	١٩,٤	١٢٣	٢٠,٦	١٤٤	١٩,٦	١٨٩١	٣٧,٥	٢٥٨	٣٥,٠	–	–	١١١٧	٥٠,٠	٤٤١٦	٣٣,٠	١
	عمودى	٥١٦	٢٣,٤	–	–	–	–	–	–	٥٥١	١٠,٩	١١١	١٥,٠	٧٤	٥٠,٠	–	–	١١٥٢	٨,٦	٢
من حيث الوظيفة	تمهيدى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	رئيسى	–	–	٦٥٣	٣٠,٨	١٧٩	٢٩,٩	٢٣٠	٣١,٣	–	–	–	–	–	–	–	–	١٠٦٢	٧,٩	٢
	ثانوى	٨١٩	٥٠,٠	٤٠٦	١٩,٢	١٢٠	٢٠,١	١٣٨	١٨,٨	١٧١١	٣٣,٩	٢٦٢	٣٥,٥	–	–	١١١٧	٥٠,٠	٤٦٤٣	٣٤,٧	١
	فرعى (داخلى)	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	ثابت	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٠٩	١٦,١	١٠٧	١٤,٥	٧٤	٥٠,٠	–	–	٩٩٠	٧,٤	٣
	بقايا موضوعات	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
المجموع		١١١٨	١٠٠	٢١١٨	١٠٠	٥٩٨	١٠٠	٧٣٦	١٠٠	٥٠٤٠	١٠٠	٧٣٨	١٠٠	١٤٨	١٠٠	٢٢٣٤	١٠٠	١٣٣٩٠	١٠٠	

جدول رقم (٨٣) العناصر التيبوغرافية (الصور والرسوم) فى صحيفة الميدان مع العدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / الصور والرسوم			مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
			خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
			ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
أنواع الصور	صور ظلية (فوتوغرافية)		٦٥٣	٢٩,٧	٩٠٨	٣٠,٩	٢٩٩	٣٣,٣	٣٦٨	٣٣,٣	١٠٩١	٢٣,٢	–	–	–	–	١١١٧	٣٣,٣	٤٤٣٦	٢٨,٤	١
	صور يدوية		–	–	٣٤	١,٢	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٤	٠,٢	٣
	صور خطية (يدوية)	رسوم توضيحية: خرائط	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١
		رسوم توضيحية: رسم بيانى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		رسوم توضيحية: أخرى	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	
		رسوم ساخرة	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٧٤	١٠٠,٠	–	–	٧٤	٠,٥	٢
تصنيف الصور	من حيث الشكل الفنى	صور مفردة	٦٥٣	٢٩,٧	٣٢١	١٠,٩	–	–	١٢٩	١١,٧	١٠٩١	٢٣,٢	–	–	–	–	٢٦٤	٧,٩	٢٤٥٨	١٥,٧	١
		سلسلة صور	–	–	١٨٠	٦,١	١١٢	١٢,٥	–	–	–	–	–	–	–	–	٨٣	٢,٥	٣٧٥	٢,٤	٦
		مشهد متعاقب	–	–	٤٤١	١٥,٠	١٨٧	٢٠,٨	٢٣٩	٢١,٦	–	–	–	–	–	–	٧٧٠	٢٣,٠	١٦٣٧	١٠,٥	٤
	من حيث المضمون	صور إخبارية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٦٤٧	١٩,٣	٦٤٧	٤,١	٥
		صور موضوعات	٣١٤	١٤,٣	٥٤٢	١٨,٤	٢٠٣	٢٢,٦	٢٣٦	٢١,٤	–	–	–	–	–	–	٣٥٣	١٠,٥	١٦٤٨	١٠,٥	٤
		صور شخصية	٢٣٩	١٥,٤	٤٠٠	١٣,٦	٩٦	١٠,٧	١٣٢	١٢,٠	١٠٩١	٢٣,٢	–	–	–	–	١١٧	٣,٥	٢١٧٥	١٣,٩	٢
أخرى			٢٣٦	١٠,٨	١١٧	٤,٠	–	–	–	–	١٤٢٩	٣٠,٤	٣٦٩	١٠٠,٠	–	–	–	–	٢١٥١	١٣,٨	٣
المجموع			٢١٩٥	١٠٠	٢٩٤٣	١٠٠	٨٩٧	١٠٠	١١٠٤	١٠٠	٤٧٠٢	١٠٠	٣٦٩	١٠٠	٧٤	١٠٠	٣٣٥١	١٠٠	١٥٦٣٥	١٠٠	

جدول رقم (٨٤) المصادر التحريرية التى اعتمدت عليها صحيفة الميدان فى تناولها للعدوان الأمريكى على العراق

الفن الصحفى / المصدر		مواد إخبارية				مواد استقصائية				مواد رأى						مواد مصورة		المجموع		الترتيب
		خبر		تقرير		حديث		تحقيق		مقال		بريد قراء		كاريكاتير						
		ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	ك	%	
مصادر حية	مندوب	٨٧	٩,٨	٩٦	٩,١	٣٤	١١,٤	٣٦٨	١٠٠,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	٥٨٥	٨,٧	٣
	مراسل	–	–	٢٣١	٢١,٨	١١٧	٣٩,١	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٤٨	٥,٢	٧
	كتاب الصحيفة	–	–	٥١٩	٤٩,٠	١٤٨	٤٩,٥	–	–	٢١٩٤	٨٧,١	–	–	٧٤	١٠٠,٠	–	–	٢٩٣٥	٤٣,٨	١
	كتاب خارج الصحيفة	–	–	–	–	–	–	–	–	٣٢٦	١٢,٩	٣٦٩	١٠٠,٠	–	–	–	–	٦٩٥	١٠,٤	٢
مصادر غير حية	وكالات أنباء محلية	١٩٨	٢٢,٣	٧٣	٦,٩	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	١٤٢	١٢,٧	٤١٣	٦,٢	٦
	وكالات أنباء عالمية	٢٠٦	٢٣,٢	٨١	٧,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢١٩	١٩,٦	٥٠٦	٧,٦	٥
	صحف: عربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	صحف: أجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الفضائيات العربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الفضائيات الأجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الإذاعات العربية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	أقسام استماع: الإذاعات الأجنبية	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
	الإنترنت	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
أكثر من مصدر		٢٧٢	٣٠,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧٧	٢٤,٨	٥٤٩	٨,٢	٤
مجهولة المصدر		١٠٧	١٢,٠	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٠٨	١٨,٦	٣١٥	٤,٧	٨
أخرى		١٩	٢,١	٥٩	٥,٦	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–	٢٧١	٢٤,٣	٣٤٩	٥,٢	٧
المجموع		٨٨٩	١٠٠	١٠٥٩	١٠٠	٢٩٩	١٠٠	٣٦٨	١٠٠	٢٥٢٠	١٠٠	٣٦٩	١٠٠	٧٤	١٠٠	١١١٧	١٠٠	٦٦٩٥	١٠٠	

مرفقـــــــات

الدراســـــة

obeikandl.com

جامعة عين شمس
معهد الدراسات العليا للطفولة

السيد / الاستاذ - رئيس الجهاز المركزى للتعبئه والاحصاء

تحية طيبة وبعد...

أتشرف بالإفادة أن السيد / ابراهيم محمد ابو المجد مسجل
لدرجة / الدكتوراه بقسم / الاعلام وثقافه الطفل
وأن دراسته وأبحاثه تحتاج إلى التطبيق العملي

فنرجو شاكرين التكرم بمعاونته وتسهيل مهمته .
وتفضلوا بقبول فائق الإحترام...

جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء

القيد : ٧٢٢
التاريخ : ٢٠٠٣/١٠/٦
المرفقات : صفر

الموضوع :

السيد / امين عام معهد الدراسات العليا للطفولة
جامعة عين شمس - قسم الاعلام وثقافة الطفل
تحية طيبة وبعد ،،

بالاشارة لكتاب سيادتكم المؤرخ ٢٠٠٣/٩/٩ والوارد للجهاز فى ٢٠٠٣/٩/٢٩ بشأن طلب الموافقة على قيام السيد / ابراهيم محمد ابو المجد المسجل لدرجة الدكتوراة بالمعهد باجراء دراسة ميدانية بعنوان (دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الامريكى على العراق) .

وذلك وفقا للاطار المعد لهذا الغرض .

الرجا التكرم بالاحاطة بان الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء ليس لديه مانع من قيام السيد المذكور باجراء الدراسة الميدانية المشار اليها بعاليه وفقا لقرار السيد / رئيس الجهاز بالتفويض رقم (١٢٧٦) لسنة ٢٠٠٣ اللازم لهذا الشأن على ان يوافى الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء فورا بنسختين من النتائج الاولية لهذه الدراسة الميدانية تم يوافى بنسختين من النتائج النهائية لهذه الدراسة الميدانية كاملة فور الانتهاء من اعدادها وفقا للمادة رقم (٥) من مشروع القرار .

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ،،

فؤاد زكى عبد القوى
مدير عام الادارة العامة للامن

جمهورية مصر العربية
الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء

قرار رئيس الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء
بالتفويض
رقم (١٢٧٦) لسنة ٢٠٠٣

في شأن قيام السيد / إبراهيم محمد أبو المجد -المسجل لدرجة الدكتوراه بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس - بإجراء دراسة ميدانية بعنوان (دور الصحف المصرية في تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكي على العراق) .

رئيس قطاع الأمانة العامة

- بعد الاطلاع على القرار الجمهوري رقم٢٩١٥ لسنة ١٩٦٤ في شأن انشاء وتنظيم الجهاز
- وعلى قرار رئيس الجهاز رقم (٢٣١) لسنة ١٩٦٨ في شأن اجراء الاحصاءات والتعدادات والاستفتاءات والاستقصاءات .
- وعلى موافقة السيد / رئيس الجهاز بتاريخ ١٩٩٨/٧/٧ في شأن تفويض السيد / رئيس قطاع الأمانة العامة في اعتماد القرارات الخاصة بأمن المعلومات .
- وعلى كتاب معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس المؤرخ ٢٠٠٣/٩/٩ والوارد للجهاز ٢٠٠٣/٩/٢٩

قرر

مادة١: يقوم السيد / إبراهيم محمد أبو المجد -المسجل لدرجة الدكتوراه بقسم الإعلام وثقافة الطفل بمعهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس بإجراء الدراسة الميدانية المشار إليها بعالية .

مادة٢: تجرى هذه الدراسة الميدانية على عينة حجمها (٤٠٠) أربعمائة مفردة موزعة بالتساوي بواقع ١٠٠ مفردة بالفرقة الأولى بكل جامعة من الجامعات التالية (جامعة القاهرة - جامعة المنصورة - جامعة ٦ أكتوبر - جامعة الأزهر).
وبشرط موافقة السادة / رؤساء الجامعات وتحت إشراف السادة أمناء عموم الجامعات وكذا موافقة مفردات العينة - مع مراعاة إن البيانات الفردية سرية بحكم القانون وعدم استخدام البيانات التي يتم جمعها إلا لأغراض هذه الدراسة الميدانية فقط .

مادة٣: تجمع البيانات اللازمة هذه الدراسة الميدانية طبقا للاستمارة المعدة لهذا الغرض والمعتمدة من الجهاز المركزي للتعبئة العامة والإحصاء وعدد صفحاتها (١٨) ثمانية عشر صفحة وذلك خلال ست شهور من تاريخ صدور هذا القرار .

مادة٤: لا يتم البدء في تنفيذ إجراءات هذه الدراسة الميدانية ميدانيا إلا بعد صدور هذا القرار .

مادة٥: يوافى الجهاز المركزي للتعبئة العامة والاحصاء فورا بثلاث نسخ من النتائج الأولية هذه الدراسة الميدانية ثم يوافى بثلاث نسخ من النتائج النهائية هذه الدراسة الميدانية كاملة فور الانتهاء من إعدادها .

مادة٦: ينفذ هذا القرار من تاريخ صدوره.

صدر في ٣٠/١١/٢٠٠٣

سامي حسن فياض

جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية فرع ميت غمر
" مكتب العميد "

السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس جامعة القاهرة

للدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة ... وبعد ،،

برجاء التكرم بتسهيل مهمة الباحث / إبراهيم محمد أبو المجد فرج - المدرس المساعد بكلية التربية النوعية -جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه بعنوان " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الإمريكى على العراق . دراسة تطبيقية " التى يقوم بإعدادها ومرفق بهذا الطلب موافقة الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات "القاهرة - المنصورة - جامعة الأزهر - ٦ أكتوبر ".

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا ....

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر تحياتنا ،،،

كادر خاص

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

والمشرف على فرع الكلية

(أ. د. احمد البهى السيد)

مكتب نائب رئيس
الجامعة للدراسات العليا

استمارة عرض الموضوع

مسلسل	33	رقم الموضوع	مرفق واحد
تاريخ الوارد	2004-01-08	تاريخ الموضوع	2004-01-08
جهة الوارد	جامعة المنصورة كلية التربية النوعية فرع ميت غمر		

الموضوع

بشأن تسهيل مهمة الباحث/ إبراهيم محمد أبو المجد فرج المدرس المساعد بكلية التربية النوعية جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه.
- مرفق موافقة الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات القاهرة - المنصورة - جامعة الأزهر - 6 أكتوبر.

المطلوب

تفضل سيادتكم باتخاذ اللازم.

سلوى عبد العاطى

الاقتراح

المكتبة المركزية : أ/ أحمد شعيب : للتفضل بمساعدة الباحث وتسهيل مهمته .
عليات إسماعيل

القرار

الجهة الصادر النهاء		تاريخ الصادر	

جامعه المنصوره
كليه التربيه النوعيه فرع ميت عمر
" مكتب العمد "

السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس جامعة المنصورة

للدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة ... وبعد ،،

برجاء التكرم بتسهيل مهمة الباحث / ابراهيم محمد أبو المجد فرج - المدرس المساعد بكلية التربية النوعية -جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه بعنوان " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الإمريكى على العراق . دراسة تطبيقية " التى يقوم بإعدادها ومرفق بهذا الطلب موافقة الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات "القاهرة المنصورة - جامعة الأزهر - ٦ أكتوبر ".

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا ....

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر تحياتنا ،،،

كادر خاص

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

والمشرف على فرع الكلية

(أ. د. أحمد البهى السيد)

جامعة المنصورة
كليه التربية النوعيه فرع ميت غمر
" مكتب العميد "

السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس جامعة ٦ أكتوبر

للدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة ...وبعد ،،

برجاء التكرم بتسهيل مهمة الباحث / إبراهيم محمد أبو المجد فرج - المدرس المساعد بكلية التربية النوعية -جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه بعنوان " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الإمريكى على العراق . دراسة تطبيقية " التى يقوم بإعدادها ومرفق بهذا الطلب موافقة الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات "القاهرة المنصورة - جامعة الأزهر - ٦ أكتوبر ".

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا ....

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر تحياتنا ،،،

كادر خاص

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

والمشرف على فرع الكلية

(أ. د. احمد البهى السيد)

جامعة المنصورة
كلية التربية النوعية فرع ميت غمر
" مكتب العميد "

السيد الأستاذ الدكتور / نائب رئيس جامعة الأزهر

للدراسات العليا والبحوث

تحية طيبة ... وبعد ،،

برجاء التكرم بتسهيل مهمة الباحث / ابراهيم محمد أبو المجد فرج المدرس المساعد بكلية التربية النوعية - جامعة المنصورة وفريق العمل المعاون حيث أنه يقوم بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراه بعنوان " دور الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الإمريكى على العراق . دراسة تطبيقية " التى يقوم بإعدادها ومرفق بهذا الطلب موافقة الجهاز المركزى للتعبئة العامة والإحصاء على تطبيق الدراسة فى أربع جامعات "القاهرة المنصورة جامعة الأزهر ٦ أكتوبر ".

شاكرين لسيادتكم حسن تعاونكم معنا .

وتفضلوا سيادتكم بقبول وافر تحياتنا ،،،

كادر خاص

وكيل الكلية للدراسات العليا والبحوث

والمشرف على فرع الكلية

(أ. د. أحمد البهى السيد)

جامعة الأزهر
المدينة الجامعية للطالبات
بتفهنا الأشراف
==========

بسم الله الرحمن الرحيم
==========

السيد الأستاذ / مدير كلية التربية النوعيه بميت غمر
جامعة المنصورة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

نحيط سيادتكم علما بأنه قد حضر الى المدينة الجامعية للطالبات بتفهنا الأشراف الباحث / أبراهيم محمد أبو المجد فرج وقام بتطبيق أستمارة أستبيان (على العينة التى حددها الباحث) والخاصة بتطبيق الجزء العملى فى رسالة الدكتوراة التى يقوم بإعدادها وهى بعنوان دور الصحف المصرية فى تشكيل أتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكى على العراق .

وهذا للعلم والأحاطه ....

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام ...

رئيسة الأسكان
د/ [illegible]

مديرة المدينة

ملخص الرسالة

obeikandi.com

مشكلة الدراســـة :

الـتعرف على دور الصحف (القومية ــ الحزبية ــ المستقلة) فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكى على العراق ، وذلك من خلال رصد علاقـات اعـتماد المراهقيـن على الصحف المصرية كمصدر للحصول على المعلومات حول العدوان الأمريكى على العراق ، ودوافع التعرض لها ، وقياس اتجاهـات المراهقيـن نحـو العـدوان الأمـريكى علـى العـراق للصحف موضوع الدراسة.

أهمية الدراســـة :

(١) مواكـبة الدراسـة للتطورات التى تحدث على الساحة والتى لها تأثيراتها علـى العالم العربى ، لذلك فإن العدوان الأمريكى على العراق يعتبر من أهـم الـتحديات التى يواجهها العراق والعالم العربى والدولى ، فالحدث يطرح نفسه للنقاش على الساحة العربية والعالمية.

(٢) أهمـية المـرحلة العمـرية التى تتناولها الدراسة وهى مرحلة المراهقة المتوسـطة من (١٥-١٨ سنة) باعتبارها " تمثل شريحة هامة وقطاعاً فـاعلا فى المجتمع وهى أكثر الفئات إقبالاً على كل جديد ، وهو الأكثر تأثـيراً بمـا يحدث حوله فى المجتمع ، والأكثر قدرة على خلق حالة من الاستقرار فيه.

(٣) الـدور المتزايد الذى تقوم به الصحافة لمتابعة أحداث العدوان الأمريكى علـى العراق ، وبالتالي يزداد اعتماد الجمهور للحصول على المعلومات من تلك الوسيلة ، فالحدث يثير العديد من ردود الفعل المتباينة للاعتداءات الأمريكـية علـى العراق ، وأيضاً معرفة مدى تأثير المتغيرات المختلفة على مستوى معرفة المراهقين بقضايا الساعة المطروحة بالصحف ، وإلى أى مدى تلقى اهتماماً لديهم.

(٤) قلة الدراسات التى تقيم دور الصحف المستقلة وتأثيرها على المراهقين ــ رغم انتشارها ــ مقارنة بالصحف القومية والحزبية الأخرى.

أهـداف الدراســـة :

(١) الـتعرف على الجوانب الموضوعية للعدوان الأمريكى على العراق كما تناولتها الصحف المصرية (القومية ــ الحزبية ــ المستقلة) خلال الفترة الزمنية المحددة للدراسة.

(٢) التعرف على اتجاهات الصحف المصرية قيد الدراسة نحو العدوان الأمريكى على العراق

(٣) التعرف على أوجه التشابه والاختلاف بين الصحف القومية المتمثلة فى صحيفتى (الأهرام والأخبار) والصحف الحزبية المتمثلة فى صحيفتى (الوفد والأهالى) والصحف المستقلة المتمثلة فى صحيفتى (الأسبوع والميدان) أثناء معالجتها واتجاهاتها نحو العدوان الأمريكى على العراق.

(٤) التعرف على المصادر التى يعتمد عليها المراهقون للحصول على المعلومات بشأن تطورات العدوان الأمريكى على العراق.

فروض الدراسة :

(١) توجد علاقة ارتباطية دالة إحصائياً بين تعرض المراهقين للصحف المصرية من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان ـ تقييمهم للصحف المصرية ـ ثقتهم فى الصحف المصرية ـ اعتمادهم على الصحف المصرية ـ اهتمامهم بالعدوان الأمريكى ـ الأتاثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية ـ معرفتهم بالعدوان الأمريكى على العراق).

(٢) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من الجامعات الأربعة (القاهرة ـ المنصورة ـ ٦ أكتوبر ـ الأزهر) من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان ـ تقييمهم للصحف المصرية ـ ثقتهم فى الصحف المصرية ـ اعتمادهم على الصحف المصرية ـ اهتمامهم بالعدوان الأمريكى ـ الأتاثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية ـ معرفتهم بالعدوان الأمريكى على العراق).

(٣) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين فى التخصص النظرى والعملى من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان ـ تقييمهم للصحف المصرية ـ ثقتهم فى الصحف المصرية ـ اعتمادهم على الصحف المصرية ـ اهتمامهم بالعدوان الأمريكى ـ الأتاثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية ـ معرفتهم بالعدوان الأمريكى على العراق).

(٤) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين (الذكور والإناث) من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان ـ تقييمهم للصحف المصرية ـ ثقتهم فى الصحف المصرية ـ اعتمادهم على الصحف المصرية ـ اهتمامهم بالعدوان الأمريكى ـ الأتاثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية ـ معرفتهم بالعدوان الأمريكى على العراق).

(٥) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين فى المستوى الاجتماعى والاقتصادى من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان ـ تقييمهم للصحف المصرية ـ ثقتهم فى الصحف المصرية ـ اعتمادهم على الصحف المصرية ـ اهتمامهم بالعدوان الأمريكى ـ الأتاثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية ـ معرفتهم بالعدوان الأمريكى على العراق).

منهج الدراسة :

استخدمت هذه الدراسة المنهج الوصفى ، وقام الباحث باستخدام منهج المسح وهو أحد الأساليب الوصفية.

عينة الدراسة :

(١) عينة الدراسة التحليلية :

- الصحف القومية (الأهرام والأخبار)
- الصحف الحزبية (الوفد والأهالى)
- الصحف المستقلة (الأسبوع والميدان)

(٢) عينة الدراسة الميدانية :

تم تطبيق الدراسة على (٤٠٠) مفردة من المراهقين فى مرحلة المراهقة المتوسطة (من ١٥ ـ ١٨ سنة) فى الجامعات الأربعة (القاهرة ـ المنصورة ـ ٦ أكتوبر ـ الأزهر) ، وتم اختيارهم بطريقة عشوائية مع مراعاة الذكور والإناث والمستوى الاجتماعى والاقتصادى).

أدوات الدراسة :

(١) **تحليل المضمون** : للتعرف على الفروق فى معالجة الصحف المصرية للعدوان الأمريكى على العراق وتحليلها للوصول إلى النتائج العامة.

(٢) **الاستبيان** : تم جمع معلومات الدراسة من خلال عينة المراهقين فى الجامعات الأربعة (القاهرة ـ المنصورة ـ ٦ أكتوبر ـ الأزهر) فى ضوء نظرية الاعتماد على وسائل الإعلام ومدخل الاتساق بين المعرفة والاتجاه والسلوك.

نتائج الدراســـة :

(١) توجـد علاقـة ارتباطـية دالة إحصائياً بين تعرض المراهقين للصحف المصرية (القومية والحزبية والمستقلة) من حيث (التعرض لأحد أنواع الصـحف المصـرية والنوعين الآخرين ـ الحرص على متابعة أخبار العـدوان الأمـريكى ـ تقيـيم الصحف المصرية ـ الثقة فى الصحف المصـرية ـ الاعـتماد علـى الصحف المصرية ـ الاهتمام بالعدوان الأمريكى ـ التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية ـ معالجة الصحف المصـرية للعـدوان الأمـريكى على العراق) وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الرئيسى الأول.

(٢) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من الجامعات الأربعة (القاهرة ـ المنصـورة ـ ٦ أكـتوبر ـ الأزهـر) من حيث معدل (تعرضهم للصـحف المصـرية ـ تقييمهم للصحف المصرية ـ ثقتهم فى الصحف القومـية ـ اعـتمادهم علـى الصحف القومية ـ اهتمامهم بالعدوان ـ التـأثـيرات الوجدانـية والسلوكية ـ معرفتهم بالعدوان الأمريكى على العراق) ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من الجامعات المدروسة من حيث معدل (حرصهم على متابعة أخبار العدوان ـ ثقتهم فـى الصـحف الحزبـية والمستقلة ـ اعتمادهم على الصحف الحزبية والمستقلة ـ التأثير المعرفى المترتب على متابعة العدوان الأمريكى على العـراق) ، وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الرئيسى التاسع.

(٣) توجـد فـروق دالـة إحصـائياً بيـن المراهقين فى التخصص العملى والتخصص النظرى من حيث (تعرضهم للصحف المصرية ـ ثقتهم فى الصـحف المصـرية ـ اعـتمادهم على الصحف المصرية ـ تقييمهم للصـحف المصـرية ـ معرفـتهم بمعالجة الصحف الحزبية والمستقلة للعدوان الأمريكى) لصالح التخصص النظرى ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين من حيث (حرصهم على متابعة أخبار العدوان ـ اهـتمامهم بالعدوان الأمريكى ـ التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية المترتـبة على متابعة العدوان الأمريكى ـ معرفتهم بـ " أسباب وأحداث وآثـار وموقـف الدول من العدوان ـ معالجة الصحف القومية للعدوان الأمريكى) ، وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الرئيسى العاشر.

(٤) لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين الذكور والإناث من حيث معدل (تعرضهم للصحف المصرية ـ حرصهم على متابعة أخبار العدوان الأمريكى ـ تقييمهم للصحف المصرية ـ اعتمادهم على الصحف المصرية ـ اهتمامهم بالعدوان الأمريكى على العراق ـ التأثيرات المعرفية والوجدانية والسلوكية ـ معرفتهم بالعدوان الأمريكى على العراق) ، بينما توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين الذكور والإناث من حيث معرفتهم بموقف الدول والمنظمات الدولية من العدوان الأمريكى على العراق ، وبذلك لم يتحقق هذا الفرض إلى حد كبير ، ومن ثم لم يثبت صحة الفرض الرئيسى الحادى عشر.

(٥) توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين فى المستويات الاجتماعية والاقتصادية الثلاث (المرتفع ـ المتوسط ـ المنخفض) من حيث (تعرضهم للصحف القومية ـ تقييمهم للصحف القومية ـ ثقتهم فى الصحف القومية ـ اعتمادهم على الصحف القومية ـ اعتمادهم على كل الصحف المصرية ـ التأثيرات السلوكية والتأثير الكلى ـ معرفتهم بموقف الدول من العدوان ـ معالجة الصحف القومية للعدوان الأمريكى على العراق) ، بينما لا توجد فروق دالة إحصائياً بين المراهقين فى المستويات الاجتماعية والاقتصادية الثلاث من حيث (تعرضهم للصحف الحزبية والمستقلة ـ تقييمهم للصحف الحزبية والمستقلة ـ ثقتهم فى الصحف الحزبية والمستقلة ـ اعتمادهم على الصحف الحزبية والمستقلة ـ التأثيرات المعرفية والوجدانية ـ معرفتهم بأسباب وأحداث وآثار العدوان الأمريكى ـ معالجة الصحف الحزبية والمستقلة للعدوان الأمريكى على العراق) ، وبذلك تحقق هذا الفرض جزئياً ومن ثم ثبت صحة الفرض الثانى عشر الرئيسى.

(٦) ساهمت الصحف المصرية فى تشكيل اتجاهات المراهقين نحو العدوان الأمريكى على العراق مما يبرز أهمية دور الصحف المصرية والتى تعد إحدى وسائل الإعلام الهامة ؛ وذلك لما لديها من القدرة على تعريف المواقف وإضفاء الشرعية على السياسات والأحداث الطارئة أو الجارية.

*****

have statistics significance adolescents through (following the news of the American aggression – Interesting the American aggression – the cognitive, affective, behavioral effects – knowing the reasons and events and effects of the aggression – the treatment of the national newspapers to the American aggression) So, this hypothesis is achieved.

(4) There aren't difference between male and female adolescent throughput (using to the Egyptian newspapers –following the news of American aggression - evaluating the Egyptian newspapers - dependence on the Egyptian newspapers - Interesting in the American aggression on Iraq – cognitive, affective, and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq). But, there are differences that have statistic significance between male and female adolescents throughout knowing the attitude of the national towards the American aggression on Iraq, so this hypothesis is not achieved.

(5) There are difference between adolescents in social and economic levels (High – Medium – Low) throughout (using the national newspapers – dependence on national newspapers – the treatment of the national newspapers to the American aggression on Iraq). But, there are not differences between adolescents in social and economic levels throughout (using the party and independent newspapers – evaluating the party and independent newspapers – dependence on party and independent newspapers papers – the treatment of the party and independent newspapers to the American aggression on Iraq). So, this hypothesis is achieved partly.

(6) The Egyptian newspapers shared in forming the adolescents' attitudes towards the American aggression on Iraq. This is led to rise the important of the Egyptian newspapers' role, that is considered one of the important mass media, because of its ability to knew the events and added the legality on the policies and the current events.

*****

dependency and consistency of knowledge, attitude and behavior.

The public results of the study :

(1) There is a relation that has statistic significance between adolescents' using to the Egyptian newspaper (National - Party - Independent) throughout (using one of the Egyptian newspapers and the other newspapers – following the newspapers of the American aggression on Iraq – Evaluating the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – Interesting in the American aggression on Iraq – the cognitive, affective, and behavioral effects – the treatment of the newspapers to the American aggression) so, this hypothesis is achieved partly.

(2) There are difference that have statistic significance between adolescents from four universities (Cairo – Mansoura – 6 of October – Al-Azhar) throughout (using to the Egyptian newspapers – Evaluating the Egyptian newspapers – Confidence in national newspapers – dependence on national newspapers – Interesting in the American aggression– The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq) but, there not differences that have statistic significance between adolescents from four universities throughout (following the aggression news – confidence in party and independent newspapers – dependence on party and independent newspapers – cognitive effects to follow the American aggression on Iraq). So, this hypothesis is achieved partly.

(3) There are difference that have statistic significance between adolescents in practical and theoretical specialization throughout (using to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers — dependence on Egyptian newspapers – Evaluate newspapers dependence on the Egyptian newspapers – Knowing the treatment of the party and independent newspapers to the American aggression) to the theoretical specialization. But, there aren't differences that

on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).

(5) There are difference which have statistic significance between adolescents in social and economic levels throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers –. Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).

Method of the study :

This study used the description method, so the researcher used the method of survey.

The sample of the study :

(1) The sample of analytic study :

- National newspapers (Al-Ahram – Al-Akhbar).
- Party newspaper (Al-Wafd – Al-Al-Ahaly).
- Independent newspapers (Al-Midan – Al-Osboa).

(2) The sample of the field study :

The society of the study is adolescents in central adolescence (15 – 18) in Cairo, Mansoura, 6th October and Al-Azhar university on sample (400) members. The sample is chosen by using the system of stratified sample. Boys and girls are represented and their social, economic levels.

The Tools of the study :

(1) Content analysis to know the differences in journalistic treatment to the American aggression on Iraq and analysis it to obtain public results.

(2) Questionnaire that collect special information about the study through the adolescents sample from Cairo, Mansoura, 6th October and Al-Azhar university in the light of mass media

(4) Know the sources adolescents depend on to get information about the American aggression on Iraq

The Hypothesis of the study :

(1) There is a relation that has statistic significance between adolescents' using to Egyptian newspapers from (their with full to follow the news of the American aggression on Iraq – Evaluation to the Egyptian newspapers – there dependence on the Egyptian newspapers – their interesting in the American aggression on Iraq. The cognitive, affective and behavioral effects – their knowing to the American aggression on Iraq).

(2) There are difference which have statistic significance between adolescents from four universities (Cairo – Mansoura – 6 of October – Al-Azhar) throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).

(3) There are difference which have statistic significance between adolescents in practical and theoretical specialization throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression on Iraq – The cognitive, affective and behavioral effects – knowing the American aggression on Iraq).

(4) There are difference which have statistic significance between male and female adolescents throughout their (using to the Egyptian newspapers – wish full to follow the news of the American aggression – Evaluation to the Egyptian newspapers – Confidence in the Egyptian newspapers – dependence on the Egyptian newspapers – interesting in the American aggression

The problem of the study :

The Problem of study goes around knowing the role of news papers (National - Party - Independent) in forming adolescents' attitudes towards American aggression on Iraq.

This is throughout observing the relation of adolescents' dependency on the Egyptian newspapers as a source of information about the American aggression on Iraq the motives of dealing with it. This study limits the cognitive, affective, and behavioral effects, that is resulted from this observing, and measures the adolescents' attitudes towards American aggression on Iraq to the newspapers the study used.

The importance of the study :

(1) The study is going long with the developments that happen on plaza, and affect on Arabic word. So, the American aggression on Iraq is considered one of the import and challenges that the Arabic and international world face.
(2) The importance of age stage the study used, that is central adolescence (15 – 18). This stage is considered an important and effective part in society.
(3) The great role that the newspapers played in seeing the events of the American aggression on Iraq, so the audience depend on to get information about this event.
(4) Shortage of the studies that evaluate the role of the independent newspapers and its effectiveness on adolescents.

Targets of the study :

(1) Know the American aggression as the Egyptian newspapers (National - Party - Independent) present during the period of the study.
(2) Know the attitudes of the Egyptian newspapers towards the American aggression on Iraq.
(3) Know the differences and similarities between the newspapers the study used during its treatment to the American aggression on Iraq.

Ain Shams University
Higher Studies Institute for Childhood
Department of Mass Communication and Child Culture

The role of the Egyptian newspapers in forming adolescent' attitudes towards the American aggression on Iraq

An applied study

A thesis Ph. D. in childhood studies from mass communication and child culture

Submitted by

Ibrahim Mohammed Abou El-Magd Farg
Assistant Lecturer – Department of Educational Information
Faculty of Special Education – Mansoura University

Submitted by

Prof. Dr.
Mohammed Moawad Ibrahim
Prof. Of Mass Communication – vice dean
Higher Studies Institute for Childhood
Ain Shams University

Dr.
Faten Abdel-Rahman El-Tanbary
Assistant Prof. – Department Of Mass Communication and child Culture
Higher Studies Institute for Childhood
Ain Shams University

2005