

ملاحق البحث

أ- خلاصة البحث باللغتين العربية والأجنبية

ب- المراجع العربية والأجنبية

خلاصة البحث

* هدف البحث :

- ١- التحقق من وجود علاقة ارتباطية دالة بين القدرة على التفكير الابداعي وكل من مستوى الطموح من جهة ، وبعض سمات الشخصية الأخرى كالتوافق الشخصي والاجتماعي من جهة أخرى ، وتبعاً لأهم البيانات الشخصية الاجتماعية المتمثلة في الجنس ، والمستوى الثقافي - الاقتصادي الاجتماعي للأسرة .
- ٢- التحقق من وجود فروق في القدرات الابداعية في ظل مستويات متباينة من كل من :
 - أ- السمات الشخصية (مستوى الطموح ، والتوافق الشخصي والاجتماعي) .
 - ب- الجنس ، والمستوى الثقافي - الاقتصادي الاجتماعي للأسرة .

* مشكلة البحث :

- تحدد مشكلة البحث في ضوء التساؤلات التالية :
- ١- هل توجد علاقة بين القدرات الابداعية وكل بعد من ابعاد مستوى الطموح والتوافق الشخصي والاجتماعي ؟
 - ٢- هل توجد فروق في القدرات الابداعية في مستويات متباينة من كل من :
 - أ- مستوى الطموح والتوافق الشخصي والاجتماعي ؟
 - ب- الجنس ، والمستوى الثقافي الاقتصادي الاجتماعي للأسرة ؟

* فروض البحث :

- ١- يُتوقع وجود علاقة بين درجات القدرات الابداعية ودرجة كل بعد من أبعاد :
 - مستوى الطموح .
 - التوافق الشخصي والاجتماعي .
- ٢- يُتوقع وجود فروق ذات دلالة في درجات القدرات الابداعية في ظل مستويات متباينة من كل من :
 - أ - مستوى الطموح ، والتوافق الشخصي والاجتماعي .
 - ب- الجنس ، والمستوى الثقافي - الاقتصادي الاجتماعي للأسرة .

* اجراءات البحث :

العينة : تكونت من (٥٠٥) طالباً وطالبة تم اختيارهم عشوائياً من بين طلبة وطالبات الصف الثالث الثانوي العلمي والأدبي بدولة الإمارات العربية المتحدة ، ممن يحملون جنسية الإمارات ، والذين تتراوح اعمارهم الزمنية بين (١٧-١٩) سنة ، موزعين على مختلف المناطق الجغرافية ، ومن مستويات ثقافية - اقتصادية اجتماعية مختلفة ، بعد أن استبعد كل فرد تقل درجة ذكائه عن المتوسط .

* الأدوات :

- اختبارات القدرة على التفكير الابداعي لجيلفورد/اعداد وترجمة عبد الحليم محمود السيد .
- مقياس مستوى الطموح /اعداد الباحث .
- مقياس سمات الشخصية " التوافق الشخصي والاجتماعي " / اعداد الباحث .
- استمارة البيانات الشخصية الاجتماعية/ اعداد الباحث .
- اختبار المتشابهات للذكاء / وكسلر - بلفيو.

* الأساليب الإحصائية :

- أ- معاملات الارتباط المستقيم لبيرسون .
- ب- معاملات الارتباط المنحني " الايتا او نسبة الارتباط " .
- ج- تحليل التباين ذي التصنيف في اتجاهين .
- د- اختبار " ت " لايجاد دلالة الفروق بين المجموعات .

* نتائج البحث :

تشير النتائج الى :

- أن هناك علاقة موجبة ودالة احصائياً بين القدرات الابداعية (الطلاقة ، الأصالة ، المرونة ، الحساسية للمشكلات) ومستوى الطموح بأبعاده المختلفة ولدى الذكور والإناث أو كليهما معاً .
- أن هناك علاقة موجبة ودالة احصائياً بين القدرات الابداعية (الطلاقة ، الأصالة ، المرونة ، الحساسية للمشكلات) والتوافق الشخصي والاجتماعي بأبعاده المختلفة ولدى الذكور والإناث أو كليهما معاً .
- وتشير النتائج الى وجود فروق ذات دلالة احصائية بين الذكور والإناث في القدرات الابداعية ، حيث تفوقت الإناث على الذكور بصورة دالة في القدرة على الطلاقة والمرونة في حين اقتصر تفوق الذكور في القدرة على الأصالة . وكما تبين النتائج عدم وجود فروق دالة بين الذكور والإناث في القدرة على حساسية المشكلات .

- وتوضح النتائج المتعلقة بالفروق في القدرات الابداعية الناتجة عن اختلاف مستويات الطموح ان النتائج الدالة تقتصر على بعدي القدرة على تحمل المسؤولية والطموح المهني فقط من أصل ستة ابعاد .
- وتبين النتائج المتعلقة بالفروق في القدرات الابداعية الناتجة عن اختلاف مستويات التوافق الشخصي والاجتماعي ، ان النتائج الدالة قد اقتصرت على أربعة أبعاد من أصل ثمانية أبعاد .
- وأما عن الفروق في القدرات الابداعية الناتجة عن اختلاف مستويات البيانات الشخصية الاجتماعية ، فقد أظهرت النتائج دلالة على بعدين رئيسيين من أصل ثلاثة أبعاد .
- وتوضح النتائج المتعلقة باختلاف الذكور عن الإناث في تأثير مستوى الطموح على القدرات الابداعية ، ان هناك تفاعلاً دالاً " بين الجنس والقدرة على تحديد الأهداف في تأثيرهم على الطلاقة ، والجنس والقدرة على تحقيق الذات في تأثيرهما على الأصالة . مما يؤكد أن هذين البعدين من أبعاد الطموح يتأثران بالجنس ، أي ان نسق الفروق بين المتوسطات يختلف لدى الذكور عنه لدى الإناث .
- أما عن النتائج المتعلقة باختلاف الذكور عن الإناث في تأثير التوافق الشخصي والاجتماعي على القدرات الابداعية ، فقد تبين ان هناك تفاعلاً دالاً بين الجنس والاعتماد على النفس في تأثيرهما على المرونة . وأن هناك تفاعلاً دالاً بين الجنس والاحساس بالقيمة الذاتية في تأثيرهما على الأصالة . وينطبق هذا الأمر على التأثير المشترك للجنس والتوافق الأسري على حساسية المشكلات ، والجنس والتوافق المدرسي على الأصالة ، مما يؤكد أهمية السمات التوافقية في نمو القدرات الابداعية .
- وتوضح النتائج أيضاً المتعلقة باختلاف الذكور عن الإناث في تأثير البيانات الشخصية الاجتماعية على القدرات الابداعية ، الى ان هناك تفاعلاً دالاً بين الجنس وكل من المستوى الاقتصادي الاجتماعي ، والمستوى الثقافي - الاقتصادي الاجتماعي للأسرة في تأثيرهما المشترك على الطلاقة ، مما يشير الى أهمية توفر الظروف البيئية الملائمة لنمو القدرات الابداعية لدى طلبة وطالبات نهاية المرحلة الثانوية بدولة الإمارات العربية المتحدة .

**

*

ABSTRACT

* Research Objectives :

- 1 - Confirming the presence of a significant related interaction between the creative thinking ability and level of aspiration on one hand , and some other personality characteristics such as personal and social adjustment on the other . This is taken according to the main personal data represented in sex and the cultural , economical and social standards of the family .
- 2 - Confirming the creative thinking ability differences under the varied levels of :
 - A) Personality characteristics (level of aspiration , personal and social adjustment) .
 - B) Sex and the cultural , economical and social standards of the family

* The Problem :

The problem of this research is determined by the following questions :

- 1 - Is there a relationship between the creative abilities and the individual aspects of levels of aspiration and the personal and social adjustment ?
- 2 - Are there any differences in the creative thinking abilities under the varied levels of :
 - A) Aspiration , and personal and social adjustment ?
 - B) Sex , cultural and social economic standards of the family ?

* Research Hypotheses :

- 1 - It's assumed that there is a relationship between the creative abilities and different levels of :
 - Aspiration.

2 - It's assumed that there is a difference in the creative thinking abilities under the varied levels of :

A) Aspiration , personal and social adjustment .

B) Sex (M/F) , and the cultural , economical and social standards of the family .

* **The Approach :**

A randomly selected sample of (505) U.A.E. National students (M/F) .

The sample was selected from the 3rd . year of the secondary schools across the country .

Sample age ranging between 17 and 19 years of different cultural , economical social standards after eliminating those of below average intelligence .

* **Research Tools :**

- Guilford's creative thinking ability tests , translated by Abd El-Haleem, M. Al-Sayed.
- Measurement of level of aspiration , prepared by the researcher.
- Measurement of personality characteristics " personal and social adjustment ," prepared by the researcher .
- A questionnaire on the social personality , prepared by the researcher.
- Test of intelligence similarities , by Wechsler- Belfio.

* **Statistical Methods used :**

- 1 - Person's linear correlation coefficients .
- 2 - Eta's ratio of correlation coefficients .
- 3 - Two - way classification variance analysis .
- 4 - Finding significant differences between groups using T-test .

* **Conclusions :**

- There is a positive and statistically significant relationship between the creative abilities (fluency , originality , flexibility , sensitivity to problems) and the various aspects of the personal and social adjustment for males , females or both .

- There is a positive and statistically significant relationship between the creative abilities (fluency , originality , flexibility , sensitivity to problems) and the various aspects of the level of aspiration for males , females or both .
- There is a positive and statistically significant relationship between the creative abilities (fluency , originality , flexibility , sensitivity to problems) and the various aspects of the social personality data for males , females or both .
- The results point to the existence of differences with statistical significance between males and females in the creative abilities as the females surpass the males in the ability to fluency and flexibility while the males surpass the opposite sex in the ability to originality . In addition , the result shows that there is no difference between males and females in the ability to sensitivity to problems .
- The results concerning the differences in the creative abilities while resulting from the different levels of aspiration show that the significant results are related to the ability to responsibility and the vocational aspiration only from six aspects .
- The results related to the proof of differences in the creative abilities resulting from the different levels of the personal and social adjustment , show that the significant results are related to four aspects out of eight .
- As for the differences in the creative abilities , resulting from the different social personality data , the results show relation to two main aspects out of three .
- The results , concerning the difference between males and females in the effect of the level of aspiration on the creative abilities show that there is a significant relation between sex and ability to determine goals in their effect on fluency , and sex and ability to self-actualization in their effect on originality . This assures that these two aspects of aspiration are affected by sex . In other words the differences between averages vary from males to females .
- As for the results , concerning the differences between males and females in the effect of the personal and social

adjustment on the creative abilities they show that there is a significant relationship between sex and self-reliance in their effect on flexibility . There is also a significant relationship between sex and self-confidence in their effect on originality.

This is also related to the common effect of sex and family adjustment on sensitivity to problems , and that of sex and school adjustment on originality . This shows the importance of the adjustment traits for the growth of the creative abilities .

The results , concerning the difference between males and females in the effect of the social personality data on the creative abilities , show that there is a significant relationship between sex and the socio-economic-status cultural of the family in their common effect on fluency . This shows the importance of the suitable environmental circumstances for the growth of the creative abilities for the students in the third year of the secondary school education in the United Arab Emirates .

أولاً : المراجع العربية : -

- إبراهيم ، سيد محمد : شرح نظام الخدمة المدنية في دولة الامارات العربية المتحدة ، وزارة الاعلام والثقافة ، ادارة الاسعلامات ، أبو ظبي ، ١٩٧٨ .
- أبو زيد ، ابراهيم احمد : سيكولوجية الذات والتوافق ، دارالمعرفة الجامعية ، الاسكندرية ١٩٨٧ ، ٢٠١ .
- أبو شهبه ، هناء ابراهيم : علاقة مستوى الطموح ببعض المتغيرات الدراسية والاجتماعية لدى طالبات كليات التربية العليا والمتوسطة بمدينة جدة بالسعودية (١٩٨٤) ، بحوث المؤتمر الثالث لعلم النفس في مصر ، الجمعية المصرية للدراسات النفسية ، مركز التنمية البشرية والمعلومات ، العجوزة ، الجيزة ١٩٨٧ .
- أبو النيل ، محمود السيد : علم النفس الاجتماعي ، دراسات مصرية وعاملية ، الجهاز المركزي للكتب الجامعية ، القاهرة الطبعة الثانية ، ١٩٧٨ .
- أحمد ، حمدي محروس : العلاقة بين القدرة على التفكير الابتكاري والتحصيل الدراسي والقيم لطلاب الصف الثالث الجامعي من الجنسين ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الازهر ، ١٩٨٠ .
- أحمد ، سهير كامل : دراسة الصفحة النفسية ومستوى الطموح للموهوبات المراهقات ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، كلية الاداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٧ .
- اسماعيل ، محمد عمادالدين : العلاقة بين المستوى الاقتصادي الاجتماعي للوالدين وبين طموحهم فيما يتعلق بمستقبل اطفالهم ، المجلة الاجتماعية القومية ، العدد الثالث ، القاهرة ، ١٩٦٤ .
- السيد ، عبدالحليم محمود : الابداع والشخصية ، دراسة سيكولوجية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧١ .
- السيد ، عبدالحليم محمود : الاسرة وابداع الابناء ، دراسة نفسية اجتماعية لمعاملة الوالدين في علاقتهما بقدرات الابداع لدى الابناء ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٨٠ .
- السيد ، عبد الحليم محمود : السياق النفسي الاجتماعي للابداع ، رسالة دكتوراة ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٤ .
- السيد ، عبد الحليم محمود ، وآخرون : علم النفس العام ، الطبعة الثالثة ، مكتبة غريب ، القاهرة ، ١٩٩٠ .
- السيد ، عبدالحليم محمود : القدرات الابداعية وعلاقتها بالسعات المزاجية للشخصية ، رسالة ماجستير ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٦٨ .
- أيوب ، حسين محمد عبدالقادر : العلاقة بين بعض المتغيرات العقلية والشخصية وبين القدرة الابداعية عند طلبة الصف الثالث الاعدادي في الاردن ، رسالة ماجستير غير منشورة ، ١٩٨٨ .

- السيد، فؤاد البهي : علم النفس الاحصائي وقياس العقل البشري ، دار الفكر العربي ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، ١٩٧٩ .
- توق ، محيي الدين شعبان ، عدس (عبدالرحمن) : اساسيات علم النفس التربوي ، ١٩٨٨ . عمان .
- توق ، محيي الدين شعبان : المستوى الاقتصادي والاجتماعي والترتيب الولادي وتأثيرهما على النمو الخلقي عند عينة من الاطفال الاردنيين ، دراسة تجريبية ، مجلة العلوم الاجتماعية ، جامعة الكويت ، العدد الثالث ، ١٩٨٠ .
- جابر ، عبدالحميد : سيكولوجية التعلم ، دار النهضة العربية ، الطبعة الرابعة ، ١٩٧٨ .
- جابر ، عبد الحميد ، الذكاء ومقاييسه ، دار النهضة العربية ، القاهرة ، ١٩٧٥ م .
- حجازي ، عزت : الشباب العربي والمشكلات التي يواجهها ، الكويت ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب (كتاب المعرفة رقم ٦) ، ١٩٧٨ .
- حسن ، أحمد حسن : التفكير الابتكاري وعلاقته ببعض السمات الانفعالية والشخصية ، رسالة ماجستير – كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٦٧ .
- حسن ، محمد علي : دراسة تحليلية لشخصية المتفوقين في جمهورية مصر العربية والمتطلبات التربوية والنفسية لرعايتهم ، رسالة دكتوراه ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٠ .
- حسين ، محيي الدين أحمد : العمر وعلاقته بالابداع لدى الراشدين ، دار المعارف ، القاهرة ، الطبعة الاولى ، ١٩٨٢ .
- حسين ، محيي الدين أحمد : القيم الخاصة لدى المبدعين ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨١ .
- حسين ، محيي الدين أحمد : القيم الخاصة لدى المبدعين ، رسالة دكتوراه ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٨ .
- الحفني ، عبدالمنعم : موسوعة علم النفس والتحليل النفسي ، مكتبة مدبولي ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
- حنوره ، مصري عبدالحميد ، عيسى ، حسن أحمد : الفروق في الاصاله ، والاصاله لدى مجموعتين من طلاب الجامعة المصريين والكويتيين : دراسة نفسية حضارية مقارنة ، المجلة التربوية ، جامعة الكويت ، ١٩٨٤ ، (٣) ، ١٠٩ - ١٢٥ .
- الخازن ، منير وهبه : معجم مصطلحات علم النفس ، دار النشر للجامعيين ، بيروت ، ١٩٥٦ .
- الخالدي ، اديب محمد : سيكولوجية المتفوقين عقليا ، رسالة ماجستير منشورة ، الطبعة الرابعة ، مطبعة دار السلام ، بغداد ، ١٩٧٦ .
- الخالدي ، اديب محمد ، العلاقة بين التفوق العقلي والتوافق الشخصي والاجتماعي لدي طلاب المدارس الاعدادية بالعراق ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، القاهرة ، ١٩٧٢ .

- خيرالله ، سيد : بحوث نفسية وتربوية ، دار النهضة العربية للطباعة والنشر - بيروت ، ١٩٨١ .
- خيرى ، السيد محمد : الاحصاء في البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية ، دار التأليف بمصر ، الطبعة الثالثة ، ١٩٦٠ .
- درويش ، زين العابدين عبدالحميد : المستوى الاجتماعي الاقتصادي ، المجلة الاجتماعية القومية ، العدد الثاني ، مايو ، ١٩٧٦ ، القاهرة .
- درويش ، زين العابدين عبدالحميد : نمو القدرات الابداعية ، دراسة ارتقائية باستخدام التحليل العملي ، رسالة ماجستير ، اداب القاهرة ، مارس ، ١٩٧٤ .
- درويش ، زين العابدين عبدالحميد : تنمية الابداع منهجه وتطبيقه ، القاهرة ، دار المعارف ، الطبعة الاولى ، ١٩٨٣ .
- درويش ، كمال السيد : تربية الموهوبين ، منشورات الجامعة الليبية ، كلية الآداب والتربية ، ١٩٧٠ .
- الدريني ، حسين عبدالعزيز : الابتكار تعريفه وتنميته ، حولية كلية التربية ، جامعة قطر ، ١ (١) ، ١٩٨٢ .
- الدسوقي ، كمال : علم النفس ودراسة التوافق ، بيروت ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٤ .
- راجح ، احمد عزت : اصول علم النفس ، الطبعة الثامنة ، الاسكندرية ، المكتب المصري الحديث ، ١٩٧٠ .
- راجح ، احمد عزت : اصول علم النفس ، الاسكندرية ، المكتب المصري الحديث للطباعة والنشر ، الطبعة التاسعة ، ١٩٧٣ .
- راجح ، احمد عزت : علم النفس الصناعي ، الدار القومية للطباعة والنشر ، القاهرة ، ١٩٦٥ .
- رأفت ، محمد نسيم ، عبدالغفار (عبدالسلام) ، صابر (فليب) : دراسة مقارنة عن شخصية المتفوقين والعاديين من طلبة وطالبات المدارس الثانوية العامة ، المجلة الاجتماعية القومية ، ١٩٦٧ ، العدد الثاني ، ٣٣ - ٥٤ .
- رزق ، اسعد : موسوعة علم النفس ، الطبعة الاولى ، بيروت ، المؤسسة العربية للدراسات والنشر ، ١٩٧٧ .
- رمزي ، ناهد : الابداع وسمات الشخصية لدى الاناث ، المجلة الاجتماعية القومية ، العدد الثاني والثالث ، سبتمبر ١٩٧٥ .
- رضا ، كاظم كريم : علاقة قدرات التفكير الابتكاري بالتحصيل الدراسي ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة ، بغداد ، ١٩٨٢ .
- زهران ، حامد عبدالسلام : الصحة النفسية والعلاج النفسي ، الطبعة الرابعة ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٨٨ .
- زهران ، حامد عبدالسلام : علم النفس الاجتماعي ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، عالم الكتب ، ١٩٧٤ .

- الزيادي ، محمود : دراسة تجريبية على الفروق الجنسية في مستوى الطموح ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، كلية الاداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٦١ \
- الزيادي ، محمود : علم النفس الاكلينيكي (التشخيصي) ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٦٩ .
- سويف ، مصطفى : الاسس النفسية للإبداع الفني في الشعر خاصة ، الطبعة الثالثة ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٩ .
- سويف ، مصطفى : التطرف كأسلوب للاستجابة ، الطبعة الاولى ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٦٨ .
- الشخص ، عبدالعزيز السيد : دراسة لانواع التفوق من حيث علاقتها ببعض سمات الشخصية ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، كلية الاداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٨ .
- الشربيني ، زكريا أحمد : التوافق النفسي وعلاقته بدافع الانجاز في مرحلة الطفولة المتأخرة ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٨١ .
- شوكت ، محمد محمد : دراسة للتفوق العقلي من حيث علاقتها باتجاهات الوالدين في التنشئة ومستواهما الثقافي ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٨ .
- الشيخ ، محمد مصطفى : القيم وعلاقتها بالتوافق النفسي لدى طلبة جامعة الازهر ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الازهر ، ١٩٨٠ .
- الصالحي ، محمد فرج : العلاقة بين متغيرات مستوى الطموح والتحصيل والمستوى الاقتصادي الاجتماعي عند طلبة المرحلة الثانوية في الاردن ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، الجامعة الاردنية ، ١٩٨٢ .
- صبحي ، سيد محمد : الابتكار في الفن التشكيلي وعلاقته ببعض السمات الانفعالية والقدرات العقلية ، دراسات وبحوث في الابتكار ، عالم الكتب ، ١٩٧٦ / أ ، ١١ - ٩٨ .
- صبحي ، سيد محمد ، الابتكار في الفن التشكيلي وعلاقته ببعض السمات الانفعالية والقدرات العقلية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٢ .
- صبحي ، سيد محمد : أثر الاتجاهات الوالدية والمستوى الثقافي للوالدين على تنمية الابتكار ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٥ ،
- الطحان ، محمد خالد : دراسة التفوق العقلي من حيث علاقتها باتجاهات الوالدين في التنشئة ومستواهما الثقافي ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٧ ،
- الطحان ، محمد خالد : دليل المستوى الثقافي للأسرة ، كلية التربية - جامعة الامارات ، ابريل ، ١٩٨٢ .
- الطواب ، سيد محمود : تطور قدرات التفكير الابتكاري من الصف الثالث حتى الخامس الابتدائي لدى عينة من تلاميذ مدينة الاسكندرية ، المجلد السنوي في علم النفس ، ١٩٨٣ .

- عاقل ، فاخر : الابداع وتربيته ، دار العلم للملايين ، بيروت ، ١٩٨٣ .
- عبدالحميد (شاكر) ، خليفة (عبداللطيف) : العلاقة بين حب الاستطلاع والابداع في المرحلة الابتدائية ، دراسة مقارنة بين الجنسين ، (١٩٨٣) بحوث المؤتمر السنوي السادس لعلم النفس في مصر ، الجمعية المصرية للدراسات النفسية ، الجزء الثاني ، القاهرة ، ١٩٩٠ .
- عبدالستار ، ابراهيم : اصالة التفكير ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٤ .
- عبدالستار ، ابراهيم : الاضالة وعلاقتها بأسلوب الشخصية ، رسالة دكتوراة ، كلية الاداب ، جامعة القاهرة ، ١٩٧٢ .
- عبدالعال ، سيد محمد : دينامية العلاقة بين القيم ومستوى الطموح في ضوء المستوى الاجتماعي الاقتصادي في نماذج من المجتمع المصري (دراسة ميدانية) ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، القاهرة ، كلية الاداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٦ .
- عبدالغفار ، عبدالسلام : الابتكار ، صحيفة التربية ، القاهرة ، السنة السابعة عشرة ، العدد الاول ، نوفمبر ، ١٩٦٤ .
- عبدالغفار ، عبدالسلام : التفوق العقلي والابتكار ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٧ .
- عبدالغفار (عبدالسلام) وقشوقش (ابراهيم) : دليل تقدير الوضع الاجتماعي الاقتصادي للأسرة المصرية ، مجلة كلية التربية ، جامعة عين شمس ، العدد الاول ، القاهرة ، ١٩٧٨ .
- عبدالغفار ، عبدالسلام : طبيعة الابتكار ، اطار نظري مقترح ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٣ .
- عبدالغفار ، عبدالسلام : العلاقة بين بعض عوامل الابتكار وبعض العوامل غير العقلية ، القاهرة ، مجلة التربية الحديثة ، ١٩٦٣ .
- عبدالغفار ، عبدالسلام : العلاقة بين القدرة على الانتاج الابتكاري وعدد من القيم الشخصية والقيم الاجتماعية في مجال الفنون التشكيلية ، البحث السادس من بحوث ودراسات في الابتكار ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٧٤ .
- عبدالغفار ، عبدالسلام : مقياس (ف - ن) للتعرف على ذوي المستويات العليا من حيث القدرة على الابتكار في مجال الفنون التشكيلية ، مجلة الفنون التشكيلية ، المجلة الاجتماعية القومية ، ١٩٧٢ .
- عبدالفتاح ، كاميليا ابراهيم : دراسة تجريبية للاتزان الانفعالي وعلاقته بمستوى الطموح ، رسالة ماجستير غير منشورة ، القاهرة ، كلية الاداب ، جامعة عين شمس ، ١٩٦١ .
- عبدالفتاح ، كاميليا ابراهيم : مستوى الطموح والشخصية ، مكتبة القاهرة الحديثة ، ١٩٧٢ .
- عبدالمجيد ، مرزوق : المستوى الاجتماعي الاقتصادي والثقافي للأسرة وعلاقتها بالتفكير الابتكاري للابناء في المرحلة الابتدائية بالريف والحضر ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٨١ .

- عطيه ، نعيم : ميزان الطبقة الاجتماعية في ضوء المؤشرات الموضوعية ، مجلة الباحث ، العدد الرابع ، بيروت ، ١٩٧٩ .
- عوض ، عباس محمود : الموجز في الصحة النفسية ، القاهرة ، دار المعرف ، ١٩٧٧ .
- عيسى ، حسن أحمد حسن : التفكير الابتكاري وعلاقته ببعض سمات الشخصية ، رسالة ماجستير ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٦٨ .
- عيسى ، حسن احمد ، الابداع في الفن والعلم ، عالم المعرفة ، المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب ، الكويت ، كانون اول ، ١٩٧٩ .
- عيسى ، حسن أحمد : دراسة عاملية للفروق بين الجنسين في القدرات الابداعية لدى مجموعتين من طلاب جامعة الكويت ، (١٩٨٣) بحوث المؤتمر الرابع لعلم النفس في مصر ، الجمعية المصرية للدراسات النفسية ، مركز التنمية البشرية والمعلومات ، العجوزة ، الجيزة ١٩٨٨ م . ، ٧٥- ٨٩ .
- العيسى ، عبدالوهاب : العلاقة بين مستوى الطموح والانبساط والانطواء ، مطبعة الزهراء ، بغداد ، ١٩٧٣ .
- غالي ، محمد أحمد : دراسة مقارنة للجناحين والعصابين من حيث تنظيم الشخصية ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٦٤ .
- الغريب ، رمزية ، التقويم والقياس النفسي والتربوي ، مكتبة الانجلو المصرية ، القاهرة ، ١٩٧٧ .
- فهمي ، سميرة أحمد : مجالات الصحة النفسية في المدرسة ، بحث منشور في كتاب أسس التربية في الوطن العربي ، المجلس الاعلى لرعاية الفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ، لجنة التربية وعلم النفس ، الحلقة الدراسية الاولى ، القاهرة دار مطابع الشعب ، ١٩٦٥ .
- فهمي ، مصطفى : الانسان وصحته العقلية ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٧٠ .
- فهمي ، مصطفى : التوافق الشخصي والاجتماعي ، الطبعة الاولى ، مكتبة الخانجي ، القاهرة ، ١٩٧٩ .
- قشقوش ، ابراهيم زكي : دراسة للتطلع بين الشباب الجامعي في علاقته بمفهوم الذات ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٥ .
- كامل ، لويس : مقياس وكسلر - بلفيو لذكاء الراشدين والمراهقين ، القاهرة ، مطبعة النصر ، ١٩٦٨ .
- كرم (يوسف) ، وهبه (مراد) : المعجم الفلسفي ، القاهرة ، مكتبة يوليو ، ١٩٦٦ .
- مخيمر ، صلاح : استمارة المستوى الاجتماعي الاقتصادي الثقافي للأسرة ، غير منشورة (بدون تاريخ) .
- مخيمر ، صلاح : مدخل الى الصحة النفسية ، القاهرة ، مكتبة الانجلو المصرية ، ١٩٧٢ .
- مرسي ، كمال ابراهيم : القلق وعلاقته بسمات الشخصية في مرحلة المراهقة ، دراسة تجريبية ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، منشورات مكتبة علم النفس ، ١٩٧٨ .

- معوض ، خليل مخائيل : قدرات وسمات الموهوبين ، الاسكندرية ، دار الفكر الجامعي ، ١٩٨٣ .
- الملا ، سلوى أحمد : الابداع والتوتر النفسي ، دارسة تجريبية ، دار المعارف ، القاهرة ، ١٩٧٢ ،
- الملا ، سلوى أحمد : التوتر النفسي كمقياس للدافعية ، دار القلم ، الكويت ، الطبعة الاولى ، ١٩٨٢ .
- المليجي ، حلمي : سيكولوجية الابتكار ، الطبعة الثانية ، القاهرة ، دار المعارف ، ١٩٦٩ .
- منسي ، محمود عبدالحليم ، عبدالمجيد (مرزوق) : التفكير الابتكاري لدى أطفال المرحلة الابتدائية وعلاقته ببعض المتغيرات ، بحث في مجلد المؤتمر العلمي الثاني لبحوث التربية الرياضية ، الاسكندرية ، ١٩٨١ .
- منسي ، محمود عبدالحليم : دليل استمارة المستوى الاجتماعي الاقتصادي ، دار الناشر الجامعي ، الاسكندرية ، ١٩٧٩ .
- منسي ، محمود عبدالحليم : العلاقة بين القدرة على التفكير الابتكاري والمستوى الاجتماعي الاقتصادي لدى اطفال المرحلة الابتدائية ، بحوث في السلوك والشخصية ، المجلد الاول ، ١٩٨١ ، ١٨٧ .
- منصور ، محمد جميل : دراسة تحليلية للقيم المرتبطة بالعمل لدى المراهقين المصريين ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٣ .
- نجاتي ، محمد عثمان : اتجاهات الشباب ومشكلاتهم ، القاهرة ، دار النهضة العربية ١٩٦٢ .
- نجاتي ، محمد عثمان : علم النفس الصناعي ، القاهرة ، دار النهضة العربية ، ١٩٦٠ .
- نشواتي ، عبد الحميد : العلاقة بين التفوق العقلي وبعض جوانب الدافعية وسمات الشخصية عند طلاب المرحلة الثانوية في سوريا ، رسالة دكتوراة غير منشورة ، القاهرة ، كلية التربية ، جامعة عين شمس ، ١٩٧٧ .
- نصر ، سناء محمد حجازي : التفكير الابتكاري لدى الاطفال من ٣ - ٧ سنوات قياسه وتمايزه ، رسالة ماجستير ، كلية البنات ، جامعة عين شمس ، ١٩٨٥ .
- الهادي ، ابراهيم محمد نور : القدرة على التفكير الابتكاري وعلاقتها بمستوى الطموح وبعض متغيرات الشخصية الاخرى ، رسالة ماجستير غير منشورة ، جامعة الازهر ، ١٩٨١ .
- هنا ، عطية محمود : اختبار الشخصية للمرحلة المتوسطة والثانوية ، كراسة التعليمات ، دار القلم للنشر والتوزيع ، الكويت ، ١٩٨٦ .
- هنا ، عطية محمود : الشخصية والصحة العقلية ، القاهرة ، الانجلو المصرية ، ١٩٦٠ .
- هنا (عطية) ، كامل (لويس) ، اسماعيل (محمد عماد الدين) : الشخصية وقياسها ، الطبعة الاولى ، مكتبة النهضة المصرية ، القاهرة ، ١٩٥٩ .
- يوسف ، سوزان أحمد : أثر استخدام أدوات اللعب على تنمية التفكير الابتكاري لدى أطفال الحضانه ، رسالة ماجستير غير منشورة ، كلية التربية ، جامعة الاسكندرية ، ١٩٨٣ .

ثانيا : المراجع الاجنبية :-

- . ADAMS,H.L. & ET.AL Personality characteristics of American , and English bright and average College freshmen , Psychol.Rep. 1970 . 26. 831 - 834 .
- . ALLEN,M., The Prediction of academic performance of selected black students From the American college testing program . (Ed. D. Dissertation , University of Houston , In . 1978) , Dissertation Abstract International . 1978 . 39 (7) , 4105-4106 - A.
- . ALLPORT , G.W., Pattern and growth in personality . N.Y. , Holt , Rinehart and Winston , INC ., 1961 .
- . AMORIN,ET, NUTTIN, J., Psychological . Belgica.12 , 1972 , 9-31 .
- . ANASTAI, A., Psychological Testing , New York , Mac Millan , 1968 .
- . ANDREWS,F. M. , Factors Affecting the manifestation of Creative Ability by scientists , J. of personality . 1965 . 33. 1,140-150 .
- . ARIETI,S., Creativity . The magic Synthesis , NewYork : basic Books , 1978.
- . ARMENTROUT,J.A., Relationships Among preadolescents reports of thier Parent's child - Reading Behavior , psychol . Reports , 1970.
- . ASHA,C.B., Health adjustment and Creativity of the Secondary School children . psychol. Studies , 1980 , Jul. Vol. 25,2,122 - 125 .
- . BANKS,J., The relationship between problem Solving in Arithmetic and Concept Attainment, Intelligence and personality characteristics in Junior School children . Dep. of Education , Univ. of Manchester , 1964 .
- . BARRON . & OTHERS ,Creativity and psychological health , princetor , J.J.D. Van Nostrad , 1955 .
- . BARRON , F., Originality in relation to personality and intellect . J . of personality . 1957, 25 , 730 - 742 .
- . BARRON , F., The development of talent Teacher College Record , Vol . 65 1963 .
- . BAYLEY ,N. & SHAEFER , E.S., Correlations of maternal and Child behavior with the development of mental Abilities : Data from the Berkeley growth . Study , Monographs Serial. No . 97,1964.Vol.29.No.6.
- . BENNET,S.M., Prediction of Cognitive and Divergent productive intellectual Abilities of Felipiono Sixth Grade students from characteristics

of their Home Environments Diss. Abstr. Inter. A., March, 1974, Vol. 34, No. 9, 5704.

- . BEREITER, F., Verbal and ideational fluency in Superior tenth grade students, Journal of Educational Psychology, 1960, 51, 337-345.
- . BERNARD, H.W., Adolescent Development, London: International Textbook Co., 1971.
- . BERNARD, P., Understanding Psychology and Dimension of Adjustment, New York MC Graw - Hill . Book Co., 1980.
- . BHAN, R., Creativity, Psychological Abstracts, Vol. 46, No. 9064, 1971.
- . BISWAS, A. & AGGARAWAL, I.C., Dictionary of Education, New - Delhi: The Academic publisher Karal - Bagh., 1971.
- . BLOOM, B. S., Report on Creativity Research at the University Chicago .Inc. W. Taylor and F. Barron (eds.), Scientific Creativity its recognition and development . N.Y. Wiley, 1963, 251-164.
- . BOLEN, L.M., An experimental study of the influence of locus of Control, dyadic interaction, and sex on creative thinking, Diss. Abstr. Int. A, 1976, 36, 9, 5936 -
- . BOSSE, M.A., Behavior of creative students in a classroom Setting, Diss. Abstr. International, Vol. 37, 1976, 2069.
- . BRANDT, H.P., Effects of developmental group Counselling and creativity training on creativity, adjustment, and a chievement. Diss. Int. Abstr. 1975, 35, B, 5009-
- . BROSS, T.J., A study of the relationship of self concept, creative thinking abilities and academic achievement. Diss. Abstr. Int. 1979-#179-A
- . BUEL, W.D., Psychological Adjustment and verbal Ability of high School Seniors. Psych. Abstr. 1969.
- . BUEL, W.D., Biographical data and the identification of creative research personal, J. of Applied Psychol. 1965, 49, 318 - 321.
- . BUGRESS, E.W. & LOCK, H.J., The family from institution to Companionship, American Book Company, New York, 1949.
- . CANTEY, R.E., The relationship of father Absence, Socio-economic Status, and other Variables to Creative abilities in 5th grade boys. D.A.I. Vol. 34, A, 1974, 3981.
- . CAREY, G.L., Sex differences in problem solving as a function of attitude differences, J. Abnor. Soc. Psychol. 1958, 56, 256 - 260.

- . CATTELL,R., Description and measurement of Personality , NewYork , World Book comp. 1964 .
- . CATTELL,R., Personality a systematic, theoretical and Factual Study. N.Y. : Mc Graw - Hill , 1950 .
- . CATTELL,R. The Scientific analysis of personality, London, Penguin Books, 1967 .
- . CATTELL,R. The Scientific Analysis of personality .London,Penguin Books , 1970 .
- . CHANHAN ,W.S., Sencond Stratum. Personality factors , sex and age (adolescence) as carrelates of originality . Indian Psychol.Rev. 1977. Vol. 14. (1), 16 - 21 .
- . CHU-QUANY-MINH , P. , Creative thinking in male and female vietnameze , Felipino , and Anglo American College Undergraduate students as measured by the Torrance Test of Creativity . Diss. Abstr. 1981 , 41(7) , 3005 - A.
- . CAMBERS,J.A., Relating personality and biographical factors to scientific creativity . Psychological Manographs , 1964 , 7 , 78 .
- . COLL,R.B.S. &AGRA, The Prediction of Creativity , Astudy Singh , R.P.Indian Education Rev. 1982. Apr. Vol. 17 (2) , 20 - 26 .
- . COONE ,J.G.,A cross-Cultural study of sex Difference in ten development of selected Creative thinking abilities , D.A.I. 1969 , B, 4828 - 4829 .
- . CROPELY,A..J., Creativity , Intelliegence , and Intellectual style , The Australian Journal of Education , 1969 , 13 , 1,3 - 6 .
- . CROSS,P.G. ; CATTELL,R.B. & BUTCHER,J.J., Creativite artists . British Journal of Clinical Psychology , 1967 , 37 (3) , 292 - 299 .
- . DAUW,D.C., Life experiences , Vocational needs and choices of original thinkers and good elaborators . Unpublished doctoral diss., University of Minnesota , 1967 .
- . DAVIS , F. and Rimm , S. , Education of the gifted and talented , Englewood cliffs. New Jersey : Prentice Hall\ 1985 .
- . DEMBO, T., (1930) : Level and aspiration , In J. Mcv . Hunt (Ed.) (4) Personality and behavioral disorders .N.Y., Rould , 1943 .
- . DENNIS ,C. Psychology and the teacher , 1983 by Holt Saunders Limited . east bourne, East Sussex England ,

- . DEWING, K., Some Characteristics of the parents of Creative 12 Years old ,
J. of personality , 1975 .
- . DOUTCH, H., Field theory in Social Psychology (In Lindzey), G., Handbook of social Psy. Vol. 1., N.Y. Wiley publishing Comp 1954 .
- . DRESSLER, J., AND WILLS , W.N., Sociology , Alfred A. Knopf, New York , 1976 .
- . DREVDABI , J., E., An exploratory Study at Creativity in terms at relationships to various personality and intellectual factors
Diss. Abstr. International , 1954, (4-A) , 1254 .
- . DRIVER, J.A., Dictionary of Psychology , London , Penguin Books , 1952 .
- . DUDECK, S.Z. & HALL, W.B. , Some test Correlates of high level Creativity in architects , J. Pers. Asses. 1984 , 48 , 4 , 163 - 174 .
- . EBEL, ROBERT L., Essentials of Education Measurement , (3rd ed.) Prentice Hall, INC. Englewood Cliffs , New Jersey . 1979 .
- . EIDELBERG, I., Encyclopedia of Psychoanalysis . New York : The free press, 1968 .
- . ELINGER, B.D., The effectiveness of home environment on the Children, Ph. D. , Dissertation (Unpublished) , The Ohio state University , U.S.A., 1964 .
- . ELLISON, L.L. & TAYLOR, C.W., The prediction of Scientific and Engineering Performance with biographical Information Unpublished report Submitted to North American Rockwell Inc. (ERIC, 1968) .
- . ENGLISH, H. & ENGLISH, A , Comprehensive Dictionary of psychological and Psychoanalytical Terms , New York , Longmans , Green and Co., 1961 .
- . ERIKSON, G.J., The role of choice in motivation gifted children to learn. In the 6th world conference on Gifted and Talented children .
Hamburg , 1985 .
- . EVON, RIED, An Exploratory Study of the relationship between selected environmental variables and measure at Creativity children ,
Diss. Abstr. International , 1972 , Vol. 32 , No. 7 .
- . EYSENCK, H.J. & ARNOLD, Encyclopedia of Psychology . London , Search press. 1972 .
- . EYSENCK, H.J., The Scientific study of personality , London , Kegan Paul,

1952 .

- . FACAOARU, C. & POPESCU, N.P., Creative performance and Aspiration for Creative Abilities in Engineering Fields. Bucharest Rumania , 1977 , Psychol. Abstr. 1979 , Vol. 2, 4887 .
- . FARMER , HELEN (U Illinois Champaign) : Model of career and Mentality Motivation for Women and men . Psy. Abst. Vol. 72, No. . 12 , 1985 .
- . FERGUSON, G.A. , Statistical analysis in psychology and education : 5th ed., London : MC Graw - Hill , Co. , 1981 .
- . FRANK, J.D., Individual Differences in Certain aspects of the level of Aspiration, Amer. J. Psych. XLVII , 1935 , 47, 119 - 128 .
- . FORMM, E., The Creative attitude . In Anderson , H. (ed.) Creativity and its Cultivation . New York : Harper and Row , 1959 .
- . GARDNER, S.F., Creativity in children : a study of the relationship between temperament factors and aptitude factors involved in the creative ability of Seven grade children with suggestions for a theory of Creativity . Unpublished ph. D. diss . Univer. of southern California , 1963 . Diss. Abst. Int., 24-222
- . GARDNER, S.F. (1939) : The use of the term , level of Aspiration , J. Psychol. 1940.47 , 59-68 .
- . GEFFERTH , E., A factor analytic study of some noncognitive variables in intellectually gifted conference on gifted and talented children , Humburg , 1985 .
- . GETZELS, J.W. ; GOETTZEL & M. GREENANCE , Cardless Emience . Boston , Little Brovan , 1962 , (Quoted by Arastheh , 1968 , p.22) .
- . GETZELS , J.W. & JACKSON , P.W., Creativity and Intelligence , New York , Wiely , 1963 ,
- . GETZELS, J.W. & JACKSON , P.W. , Creativity and Intelligence Exploration with Gifted Students . N.Y. : Wiley , 1962 .
- . GETZELS, J.W. & JACKSON , P.W., Occupational choice cognitive functioning : Career aspirations of highly intelligent and highly creative adolescents . J. abn. Soc. Psychol. 1960 , 61 , 119 - 123 .
- . GHISELL , B., Ultimate Criteria For Two levels of Creativity , Inc. W. Talyor and F. Barron (Eds.) , Scientific Creativity : its recognition and development , N. Y. Wiley , 1963 , 30 - 43 .
- . GOLANN, E., The creative motivation . J. of personality , 1962 , Vol. 30, 588

- . GOOD , C.V. , Dictionary of Education , Mc Graw - Hill , N.Y. 1970 .
- . GOOD , C.V. Dictionary of Education . Third Edition Mc - Graw . Hill Com. , NewYork , 1973 .
- . GORDON , G. , Personality and Behavior , NewYork , The macmillan Company , 1963 .
- . GREEN , L.A. , A study of Creativity and the self - attitudes and socioability of high school students . Diss . Abstr. International . 1957 . 17.(4-A) , 1808 .
- . GUILFORD , J.P. & HAEPHNER,R.R. , The analysis of intelligence , N.Y.Mc Graw-Hill , 1971 .
- . GUILFORD , J.P. , Creativity . Journal of American Psychologist , 1950 , Vol. (5) , P. 444-454 .
- . GUILFORD , J.P. , Creativity , Yesterday , Today and Tomorrow . J. of creative Behavior , 1967 .
- . GUILFORD , J.P. , The Nature of Human Intelligence , N.Y. Mc Graw - Hill , 1967 .
- . GUILFORD , J.P. , General Psychology . N.Y. Van Nostrand . Kcim - Hold , Comp. 1952 .
- . GUILFORD,J.P. Personality , London , Mc Graw - Hill , 1959 .
- . GUILFORD,J.P. A psychometric Approach to Creativity , In H.H. Anderson (Ed.) Creativity in childhood and Adolescence . palo Alto , CA . Science and Behavior Books, Inc . , 1965 .
- . GUILFORD , J.P. , Cristersen , P.R., Frick , J.W., and Merrifield . P.R., The relations of creative thinking apttitude personality traits . Reports from the psychological Laboratory , No. 20 , Los Angeles : Univer. of southern California , 1957, A .
- . GUILFORD , J.P. , A revised structure of Intellect. Reports from the Psychological Laboratory . University of Southren California , No. 19,1957 , "b" .
- . GUILFORD , J.P. , & MERRIFIELD,P.R., The structure of Intellect modle : its uses and implications , Rep. Psychol. Lab. No. 24 , Loss Angelos : Univ. of Southern California 1960 , 24 , 1-25 .
- . GUILFORD , J.P. , The Structure of Intellectual Psychology , Bulletin PSYC. 1956 Vol. , 53 , 267 -293 .

- . GUILFORD , J.P. , & ET AL ., Traits of Creativity , In Anderson , H (Ed.) Creativity and its Cultivation , N.Y., harper and Row , 1959 .
- . GUILFORD , J.P. , Traits of Creativity , in Anderson , H. (Ed.) Creativity and its Cultivation , N.Y. harper Brothers Pub. 1959 , A .
- . GUILFORD , J.P. , Traits of Creativity In H . Anderson (Ed.) Creativity and Brothers , 1959 , c , 142 -161 .
- . GUILFORD , J.P. , Three Faces of Intellect , American Psychologist , 1959 , b 14 , 469 - 479 .
- . GUWAN J.C. , The use of developmental stage theory in helping gifted children become creative gifted , Gifted child. Quarterly , 1972 .
- . HALPIN, G. ; HALPIN,G. & TORRANCE E.P. Relationships between creative thinking abilities and a measure of Creative personality , J. of Educational and psychological Measurement 1974 , 34 , 75 -82 .
- . HALVSA,JAROSLAV AND LAND , EDWARD , An attempt to determine the relation between aspiration and Creativity . Ceskoslovenska Psychol. 1975 . Vol. 19 (2) , 140 - 148 .
- . HARGEAVES,D.E., Sex Roles In Divergent Thinking Abilities of a period of Direct Teaching for Divergent Production , British J. of Educational Psych. No. 47 , July , 1977 , 66 - 70 .
- . HARISON,J.B., Variables of Home Environment Associated with Creativity in children . Diss . Abstr. International . B. Feb ., 1972 . Vol. 33 , No. 8,3918 .
- . HENRY L. A, Personality Characteristics of American and English Bright And Avarge College Freshmen, Psychol. Rep. 1970. 26. (3), 525-529.
- . HILGARD, E., Creativity and problem Solving in Creativity, In. H. Anderson, H.H. New York, Harper and brothers, 1959, 162-180.
- . HOLLAND, J. M., Creativity in relation to Socio-economic Stutus,academic achievement and school personal and Social adjustment in elementary school children, 1967. Diss: Abstr. Int. 1968 29. (1-A) 147.
- . HOLLAND , L.,J., Creative and Academic Performance among Talented Students . In Grinder , R. E. (ed.) Studies in adolescents .The Macmillan Comp . N.Y. , 1963 .
- . HOLLINGSHEAD, A. B. & MYERS, J. K., The Index of Social position In :

Hollingshead, A. B. and Redlich of social , F. G. : social class and mental illness. A community Study. N.Y. John Wiley and Sons. Inc. 1958.

- . HOLLINGSHEAD, A. B. & REDLISH , F. C. , Social class and mental illness , a community study , N . Y . , Wiley , 1958 .
- . HURLOCK, B. E., Adolescents Development, 3rd edition, Mc Graw-Hill, Inc. N.Y. 1967, 4th edition, Mc Craw-Hill, Inc. London, Tokyo, New Delhi:, 1974.
- . HURLOCK, B.E., Personality Development, Mc Graw-Hill, Inc. 1974, 185.
- . IBRTC, (Institute for Behavioral Research in Creativity) Manual for Alpha Biogramatical Inventory, North Carolina, 1968.
- . JAMES, S. & CHARLES, T. W., Psychology of Adjustment, Boston: Allyn and Bacon, Inc., 1971.
- . JEFFRIES, U. & RANSFORD E., E., Social Stratification, Allyn and Becon, INC., 1980.
- . JOHNSON, D. " Systematic introduction to the psychology of thinking. N.Y. Harper and Row publishers, 1972.
- . KAISER, H. F., Computer program for Varimax rotation in factor analysis, Educational and psychological measurement 1959. 19.5.4-19.
- . KAISER, H.F., The Varimax Criterion for analytic rotation in factor analysis, Psychometrika. 1958. Vol ., 23. No. 3, 187-199.
- . KALSTONIS, B.R., Socio-economic Status and Creativity, psychological Reports. Vo.I. 35. No. 1, 1977, 164.
- . KAPLAN, L., Foundations of human Behavior. Kaplan the U.S.A. 1965.
- . KEENA, H. The relationship of creation Socio-cultural and community Factors Among Sixth-grade Students of Creativity in Art. Diss. Int. Abstr. 1970. Vol. 31. A, 3782.
- . KNAPP , R . H ., Demographic Cultural and personality a distribute of Scientists . In Taylor , C . W . and Barron , F . (Eds) (1963). Scientific creativity : Its recognition and development .N.Y . Wiley , 1963 . 205 - 216 .
- . KOGAN, N. , & WALLASH, M.A., Risk Taking. A study in cognition and personality. N.Y, Chicago, San Francisco, Torrønto, London, Holt, Rinehart and Winston, 1964.
- . KORTZMAN, K.A., A study of school attitudes and personality of Creative

- adolescents. Exceptional children, 1967, 34 (3), 157-162.
- . KRECH D. & GRUCHFIELD, R. S., Elements of Psychology, New York·Alfred. A Knopf. 1958.
- . KUNDU, DIBADAR, Creativity and its relation of some personality Variables in high school students: An empirical investigation. J. of psychol. Researches, 1987, May, Vol. 31 (2), 55-63.
- . LAZARUS, R.S., Adjustment and personality. New York, Mac-Graw Hill, 1961.
- . LESLIE PHILIPS, Human Adaptation and Its Failures, New York: Academic press, Inc. , 1968.
- . LINDZEY , G. & ARONSON, E., The Hand Book of social Psychology 2nd Ed U.S.A. Addison-Westly publishing co., Inc., 1980.
- . LORANCE, R.S. & SHOBEH, Patterns of adjustment, N.Y. Mc Graw -Hill, 1975.
- . LORENZ, G., Aspiration of low income blacks and whites. Amer. J. of socio., 1972, 78.
- . LUKER, W. A., The relationship between personality integration and Creativity. Diss. Abstr. International, 1963, 25, (2-A), 949-941.
- . MAC CURDLY, H.C., The childhood pattern of Genius Horizon, 1960, Vol. 2, 33-38.
- . MACDANIEL, E.R., An investigation of the relationship between creativity and socio-economic status race and sex of seventh grade pupils. Diss. Abs. Int., 1974, Vol. 34, No. (7-A), 3997-3998.
- . MACKINNON, D.W., The Creative person, Berkely, California, 1962.
- . MACKINNON, D.W., Creativity: A multifaced phenomenon, In : source book by Roslansky, D, J.: Creativity. North Holl and publishing Co., London, 1970, 20-21.
- . MACKINNON, D.W., The Nature and Narture of Creative Talent, American Psychologist, 1962, 17, (7), 484-495.
- . MACKINNON, D.W., The Personality Correlates of Creativity: Astudy of American architects. In: vernon, P. (Ed.) 1970. Creativity. Harmonds worth: Penguin, 1970, 289-311.
- . MAC-PHERSON, J.H., Environment and training for Creativity, In C. Taylor, (Ed.), Creativity: Potential and progress, N.Y.: Mc Graw-Hill, 1964.

- . MALLAPPA, K.R. & UPADHYAYA, RAMESH, Creativity and personality. Indian psych. Rev. 1977. vol. 14 (2). 31-35.
- . MARJORIBANKS, K., Environment, Social class, and Mental Abilities, J. of Educ. Psychology. 1972. vol. 63. No. 2. 102-109.
- . MARKS, W.L., & NYSTRAND. R.O., Strategies of all children, New York, Macmillan publishing Co., Inc., 1981.
- . MEAD. M., Creativity in Cross-Cultural Perspective. In H. Anderson (Ed.), Creativity and its cultivation. N.Y. Harper and Row, 1959.
- . MEAR B. & STEIN, M., Measures of intelligence and Creativity. J. of Psycholog. 1955. vol. 39. 117,126.
- . MEDNICK, S.A & MEDNICK, M.T., An associative interpretation of the creative process, *N-Y-1964*.
- . MEDNICK, S.A., The associative basis of the creative process. Psychological Review, 1962. vol. 69. 220-232.
- . MESSER, A.A., The Individual and his Family, Springfield, 111, Charles C. Thomas, 1970.
- . MILLER, D.C., Handbook of Research Design and social Measurement Longman, New York, 1977.
- . MORRISON, R.F.; OWENS, W.A.; Glennon J.R. and Alberight, L.F., Factored life history antecedents of industrial research performance. J. of Appli. Psychol. 1962. vol. 46, 281-284.
- . MULLENER, N. J. I. LATRD: Some Developmental changes in the organization of self Evaluation. Developmental psychology, 1971. 5, 233-236.
- . MUNN, N., Basic Psychology: An adaptation of interaction to psychology, (2nd edition). Boston, Houghton Mifflin Company, 1969.
- . MURRAY, H.A., Exploration in personality, New York, Oxford University press, 1938.
- . NAIR, A. A. & BABU, N., A factor analytical comparison of personality variables related to high and low creative thinkers. Question education, 1977. 1,54-63.
- . NAKAMURA , CH . , Y . , Conformity and problem Solving , J. Abn . Soc . Psychol . . 56 . 3 . 1958 .
- . NEWELL, JOHN M., Performance by High and low Risk College Freshmen on measures of creativity. Tufts Univ. Medford, Mass, 1966.
- . OGLETREE, E. J., Creative Discontinreties of European School Children

(1968), J. Psychol. 1970.

- . ORIO, STIFANIA, Influence of the Effective Economic and Cultural Deminsion of the Family on the Level of Aspiration, Creativity, Psy. Abst. 1971.
- . OSBRON, A. F., Applied imagination. N.Y. Charles Scribner's Sons, 3rd (ed.)1963.
- . PAIRS, V.E.D. & J.M. QUACKENDUSH, J. E., The identification creativity in adolescents. (1960). Source book by Gordon, I. E. Human development. bombay, D.B. Taraparevala Sons, (1970).
- . PHILLIPS, V.K. & TORRANCE, E.P., Originality on the Rorschack Ink Blot Test and the creative personality J. creative behavior, 1977 11.2.146.
- . PHYE, G.D. & RESCHLY, D.J., School Psychology. (perspectives and Issues), New York: Academic Press, Inc. , 1979.
- . PIETRASINSKI, Z., The psychology of efficient thinking. Translated by Jankouski Polanda, Pergamon Press. N.Y. 1969
- . QUAGLINO, R., An investigation of the relationship of measured creativity to anxiety, Self-concept, sex and other personal characteristics in early adolescent Students. Diss. Abstr. International, 1979. 39. (11-A), 6661.
- . RAMBO, F.L., Pupil characteristics related to Creativity. Diss. Abstr. International , 1964. 25. (5-A), 2857-2858.
- . RAWAT, M.S. 7 GARG, M.K., A study of Creativity and level of aspiration of high school students. Indian psychological, 1977. vol.14. 2, 51-53.
- . REID, J. B; KING F. J. & WICKWIRE, P., Cognitive and other personality characteristics of creative children , psycholo. Rep. 1959. 5. 727-737.
- . REISS, A.J. & DUNCAN, D. & HALT, P., Occupations and social status, Free press Glencac. INC. New York, 1961.
- . RICHARDS, QUAYLINO, An investigation of the relationship of measured creativity to anxiety, Self -concept, sex and other personal characteristics in early adolescent Students. Diss. Abstr. International. 1979. 11. (39), 6661-A.
- . RIVLIN, L.G., Creativity and the self - attitudes and sociability of high school students. J. Educ. psychol, 1959. 50.147-152.

- . ROE, A., The psychology of occupations. John Willey and Sons Inc. New York, 1956.
- . RODMAN, H. & ET AL., The range of Aspiration, A new approach, Social problems. 1974. 22, 184-198.
- . RODMAN, H., & ET AL., Social Class and Parent's Range of Aspiration for their children. Social Problems, 1978, 25, (5), 333-344.
- . ROGERS, C.R., Towards a theory of Creativity. In H. Anderson (Ed.) Creativity and its cultivation, Penguin books, 1970, 137-151.
- . RONALD, E.G., Creativity and self - Esteem : A multiple operationalization validity study, 1988, The Journal of Psych. 1988, vol. 122, No. (1), 47-56.
- . ROTTER, J. B., Level of Aspiration As Method of studying personality . Psychol. Rev., 1942. 49, 463-473.
- . RUSHING, W.A., Adolescent - Parents relationship and mobility aspirations, Social Forces. 1964. 43, (2), 157-166.
- . SAFFER, L.F. & SHOBEN, E.G., The Psychology of Adjustment, New York : Houghton Mifflin, 1965.
- . SAWREY, J. M. & TELFORD, C.W., Psychology of Adjustment, Boston: Allyn and Bacon, Inc., 1971.
- . SCHAEFER, CH. E. & ANASTASI, A., A Biographical inventory for Identifying creativity in Adolescent boys, J. Appl. Psych. 1968. 52, 1, 42-48.
- . SCHAEFER, C. E., The Self Concept of Creative Adolescents . In J. of Psychol. 1969 . Vol , 72 , 233-242 .
- . SCIPIO, W.J., Divergent thinking: A complex function of interacting dimensions extraversion - introversion and neuroticism stabilities. Br. J. Psych. 1971, 545-550.
- . SHELDON, E., Parental child rearing attitudes and their relationship to cognitive functioning of their pre adolescent sons. Unpublished Ph. D. diss. Syracuse Univ. 1968.
- . SIMPUNSON, R.M., Creative imagination. American Journal of Psychology, 1922.
- . SINGER, J.L., and WEISBERG, M., Imagination and writing ability in young children, J. of Personality. 1961. 29, 396-413.
- . SINGER, J.L., and WEISBERG, M., Environmental Factors in Creative Function A study of Gifted Children , Archives of J. Psychiatry. 1961 .

5. 554-564 .

- . SINGH, R. P., A study of Creativity as function of adjustment, frustration and level of aspiration. Indian Psychol. Rev. 1981. Dec. vol. 20 (4). 39-42.
- . SINHA, N. C.P. & SHARMA, M., Creativity and adjustment. J. psychol. rev. 1978. 16.2, 4-7.
- . SKINNER, C., E., Educational Psychology, New Delhi : PrenticeHall, 4 th , 1970.
- . SMITH, H.G., Personality Adjustment, N.Y., Mc Graw-Hill book, Co., Inc. 1961.
- . SMITH, H., Personality Development (2nd Edition). New York, Mc-Graw Hill, 1974.
- . SMITH, R., M., The Relationship of Creativity to social class. Program in Special Educaiton and Rehabilitation School of Education Pennsylvania State University , July, 1965.
- . STEIN, M. I. , Creativity and the Scientist. In M. Stein and S. Heinze (Eds.), Creativity and the individual. Chicago, The Free Press of Glencoe, 1960, 320-329.
- . STEIN, M.I., The Creative process. Paper presented at the University of Chicago-Business school, Mc Kimsey Seminar of Creativity Feb., 1962.
- . STEIN, M.I., Stimulating Creativity : Individual Procedures . N . Y . , Academic Press , 1975 , Vol . (1) .
- . STETZ, F.P., Influence of sex, training and aspiration of innovation and loggard education upon innovation adaptation. Diss Abstr. Int. 1975 vol. (36-A). No. 2. 798.
- . STRUS, M. & STROUS. H., Family roles and sex differences in creativity of children in bombay and Menneopolis. J. of mariage the family, 1968. vol. 30.
- . SUPER, D.E., The psychology of careers, Harper, New York, 1977.
- . SUPER DONALD, E. , The Psychology of Careers : An introduction to Vocational development (1stEd) Harper and brothers , NewYork , 1957 .
- . TAFT , R . , and GLICHRIST , M . B . , Creative attitudes and Creative Productivity : A Comparison of two aspects of Creativity among

Students . J. of Educational Psyc. 1970 , 61 , 2 , 136-143 .

- . TANPRAPHAT, A., A study of relationship between creativity, academic achievement , Scholastic aptitude, Sex, and vocational interests of tenth grade students. Diss. Abstr. Int 1976. 37-A (1). 119-120.
- . TAYLOR, D. W., Creativity: Progress and potential : Mc. *Braw-Hill*, 1964
- . TELFERD, C. & SAWERY, J., The Exceptional Individual : Psychological and Educational Aspects, New Jersey, Prentice, Hall , INC., 1967.
- . TERRY G. & THOMAS, J. B., International Dictionary of Education, London: Billing and Sons Ltd., 1979.
- . THEODRE, L. SEITZ, The relationship between Creativity and Intelligence, Personality and value patterns in Adolescence Univ. of Denver, Ph. D., 1964.
- . THOMPSON, G.H., Factorial Analysis of Human Ability, London, University of London Press, 1951.
- . THORPE, L. P. & TIGES E.W. & CLARK W.W., California Test of personality Intermediate Series, 1953.
- . THURSTON L.L., Primary mental abilities. Psychomet. Monogr., No. 1. "b" (Quoted through : J. P. Guilford, et al. 1952).
- . TIBBETTS, J. W., Relationship of Creativity to Socio-economic Status, race, sex, IQ, and grade-point average in an adolescent population, Unpublished (Ed.), D. diss. Univ. of Southern California, 1968. Diss. Abst. Int 29, 1174 (A).
- . TORRANCE, E.P., Encouraging Creativity In The classroom . Dubuque, Iowa: WMC: Brown Co., Washington, D. C. National Education Association, 1977.
- . TORRANCE, E.P., Explorations in Creative thinking in the early school years. In Taylor, C.W. and Barron, F. (Eds.) , (1963). Scientific Creativity: Its recognition and development. N.Y.: Wiley, 1963, 173-183.
- . TORRANCE, E.P., Guiding Creative Talent, New Delhi, Printice-Hall of India, 1969.
- . TORRANCE, E.P., Mental health and Creative Functioning . The Gifted Child Quarterly, summer, 1967, 71-78.

- . TORRANCE, E.P., The Creative person. In : The Encyclopedia of Education. Macmillan Company and the free press, 1971, vol. 2, 552.
- . TORRANCE, E.P., The Gifted child's Major problem paper prepared for the eighteenth Annual covention of the National Association for the Gifted children, Chicago Illinois, May, 1971.
- . TORRANCE E, P., Guiding Creative Talent. Englewood cliffs, N.J. Prentice-Hall. Inc., 1962.
- . TORRANCE, E.P., The Question asking behavior of highly creative and less creative basic business teachers identified by paper and pencil test. London · University Press, 1965.
- . VON GILMER, H., Applied Psychology -Adjustment in living and work , New York : Mc Graw - Hill book Co., 1975.
- . WALLAS, M. & KOGAN, N., Modes of thinking in young children:A study of the creativity intelligence distinction. N.Y. Holt, Rinehart and Winston, 1965.
- . WARNER, W.L., & ET AL., Social class in America, N. Y. Harper and Row, 1960.
- . WCHSLER, D., The measurement of Adult Intelligence, Baltimore, B the Williams and Wilkins Co., 12th Print, 1954.
- . WESTLAND, GORDON, The Investigation of Creativity. The Journal of Architects and Art criticism. 1969. xxvii, 127-131.
- . WILKONSON, B., Astatistical Consideration In psychological Research, Psychological Bull. 1951, 48, 2, 150-158.
- . WOLMAN, B.B., Dictionary of Behavioral Science. U.S.A. Macmillan Press 1 ts., Ed. 1973.
- . WOOLFOLK, A.E. & NICOLICH, L.M., Educational psychology for teachers, Englewood cliffs, N.J. Prentice-Hill, Inc., 1980.
- . ZANDI, AZIZ, Relationship and Comparison of creativity with Personal and academic variables among minority and white undergraduate college students. Diss. Abstr. International, 1987, Jan. vol. 47 (7-8), 3097.
- . YAMAMOTO, K., A study of the Relationship Between Creative Thinking Abilities of Fifth-Grade Academic, Achievement and personal-Social Adjustment of their pupils: Diss. Abstr. Int. 1965, vol. 23-A, 2801.