

الخاتمة

الخاتمة

الحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله .

وبعد :

"فالبلاغة النبوية هي المثل الأعلى للبلاغة العربية، وإذا كان كلام الله كتابَ البيان المعجز ، فإن كلام الرسول - ﷺ - سنة هذا البيان، وإذا كان البلاغ صفة كل رسول ، فإن البلاغة صفة محمد - ﷺ - وحده"^(١).

ومن هذا المنطلق ورغبة في رضا الله - تعالى - قصدت المشاركة في بيان البلاغة النبوية من خلال لون من أدق وأعظم ألوان التعبير أثراً في النفس وهو التوكيد فشمرت عن ساعد الجد وقصدت عون الله - تعالى - وتوفيقه، والتزمت توجيهات معلمي الأبر فضيلة الأستاذ الدكتور/ رفعت إسماعيل السوداني، الذي لم يأل جهداً في سبيل تقويم هذا العمل والوصول به إلى غايته المنشودة حتى انتهى إلى صورته التي هو عليها.

ولقد أسفرت دراستي لأسلوب التوكيد بأدواته المختلفة من خلال التطبيق على بيان النبي - ﷺ - في الجامع الصحيح للإمام الترمذي عن عدة نتائج تضاف إلى ما سبق ذكره في الفصل الرابع من خصائص لأساليب التوكيد في هذا الكتاب الجامع وهي:

أولاً: شيوع التوكيد بـ "إن" حتى إنه قلماً يخلو منها حديث أكد معناه وما يدل عليه، وأكثر ما يؤكد بها بعد الأمر أو النهي مع اقتران الجملة المؤكدة بها غالباً بالفاء مبالغة في إفادة الربط بين أطراف الكلام، علاوة على ما تنبه إليه الفاء حينئذ مما يطرأ على السامع للأمر أو النهي من رغبته في معرفة العلة الباعثة على أي منهما، وسؤاله عنها في نفسه سؤالاً مفاجئاً.

ثانياً: شيوع التوكيد بأسلوب القصر مع تنوع طرقه واختلافها كثرة وقلة حسب مقام الحديث والحاجة الداعية إلى أي منها، ولقد ثبت بالإحصاء أن ترتيب طرق القصر في جامع الترمذي حسب الكثرة كما يلي:

- ١- التقديم. ٢- النفي والاستثناء. ٣- التعريف لأحد ركني الإسناد أولهما معاً بال الجنسية.
- ٤-إنما. ٥-توسط ضمير الفصل بين المسند والمسند إليه .

(١) وحى الرسالة أ- أحمد حسن الزيات، ١٠٥/٣، ط٦ دار الثقافة، بيروت، ١٣٩٣هـ/١٩٧٣م.

٦- العطف مع قصر شواهد على (لكن ، ولا) وعدم ورود شواهد لـ (بل) على ما سبق بيانه.

ثالثاً: اعتماد النبي ﷺ - الصورة البيانية وسيلة رئيسة من وسائل التوكيد لما لها من أثر كبير في تحقيق التقرير من خلال براعة التصوير، وما تحمله الصورة من إحياءات وظلال تدعو السامع إلى التسليم بصدق ما يُلقى عليه. وأن أكثر أنواع التصوير وروداً هو التشبيه.

رابعاً: شيوع التوكيد بالتكرير خاصة في المقامات ذات الأهمية البالغة لما له من دور بارز في تحقيق انفعال السامع بما يلقي عليه على طريقته، وتأکید طلب الإصغاء والاهتمام.

خامساً: اعتماد الإشارة أو حركة الجسم وسيلة للتوكيد مبالغة في الدلالة على رغبته ﷺ - في تعميق المعنى المراد وترسيخه في نفس السامع.

سادساً: التوكيد بإيراد الدليل من كتاب الله تصعيداً لدرجة التوثيق والتقرير نظراً لكون الدليل بمنزلة الغاية التي ينتفى عندها كل شك أو إنكار.

سابعاً: شيوع التوكيد بأدوات التنبيه خاصة منها "ها" نظراً لما تحققه هذه الأدوات من المبالغة في التوكيد بناءً على ما تفيد من لفت انتباه السامع وطلب إصغائه.

ثامناً: شيوع التوكيد بحروف الصلة أو الزائدة على ما هو مشهور عنها، وذلك لما تحققه هذه الحروف في بابها من غاية منشودة تفوت بفواتها. وأن ترتب هذه الحروف حسب الكثرة في جامع الترمذى كما يلي:

١- الباء. ٢- لا. ٣- من. ٤- الكاف. ٥- اللام. ٦- ما

وأما (إن ، وأن) فلم يرد لهما شواهد في جامع الترمذى على ما سبق بيانه في موضعه.

تاسعاً: شيوع التوكيد بالقسم خاصة - والقصر بطريق النفي والاستثناء، وكذا السين. في مقام الحديث عن الفتن المستقبلية، ومشاهد القيامة لملاءمة هذه المؤكدات المعنى المراد حينئذ إذ القسم وقصر النفي والاستثناء قمة وغاية ليس وراءها ما هو أبلغ منهما في إفادة التوكيد كما أن السين تعظم الحاجة إليها في مثل هذا المقام لتوكيدها استقبال المتحدث عنه وتقريرها تلك الحقيقة في النفس.

عاشراً: ورود التوكيد بوضع الظاهر موضع الضمير حين الحاجة إلى كمال التوضيح وتقرير حال المظهر وأنه المراد بعينه حتى لا يشتبه الأمر على السامع.

حادى عشر: قلة القصد إلى ألفاظ التوكيد المعنوى وانحسار المستعمل منها فى [كل ، عين ، أجمع] " كل " وردت ثلاثين مرة، وأما "عين وأجمع" فلم يجاوز ورود كل منهما المرة الواحدة على ما سبق بيانه.

ثانى عشر: تعدد مواضع التقديم للمسند إليه على خبره الفعلى وغالباً ما يكون المراد بتقديمه تقوية المعنى المراد وتأكيده لا القصر.

ثالث عشر: شيوع التوكيد بأسلوب الإيضاح بعد الإبهام نظراً لما يحدثه التشويق الناتج ^{عن} التعبير بالمبهّم وتعقيبه بإيضاحه من تقرير المعنى المراد وتمكينه فى نفس السامع لظفره به حينئذ بعد شوق وترقب وقد قيل: (الحاصل بعد الطلب أعز من المنساق بلا تعب) ^(١).

رابع عشر: كثرة التعبير بالفعل المبنى للمجهول لأغراض عدة أهمها توكيد المعنى المراد، وصرف انتباه السامع إليه.

خامس عشر: ورود التعبير عن المعنى المراد بلفظ الحُب مثبتاً أو منقياً مع إسناده إلى الله — تعالى — مبالغة فى تأكيد إلزام السامع بما يرشد إليه.

سادس عشر: كثرة التعبير بالأسلوب الخبرى المراد به الإنشاء خاصة فى مقام الحديث عن المعاملات وغيرها من العادات لتوكيده الحث على سرعة الامتثال بتصويره المطلوب حاصلاً بالفعل.

سابع عشر: لام الجحود أو النفى لم يقصد إليها النبى — ﷺ — حين إرادة التوكيد فليس لها شواهد ترشد إليها لعدم اقتضاء المقام لها.

ثامن عشر: عدم ورود التوكيد بنون التوكيد الخفيفة ، واختصاص شواهد النون الثقيلة بالدخول على الفعل المضارع دون الأمر ، وذلك بغرض تقوية معنى المضارع وتخليصه للزمن المستقبل حينئذ.

تاسع عشر: ورود التوكيد باللام الداخلة على جواب "لو" و "لولا" تحقيقاً للربط بين جملتى الشرط والجواب وكثرة دخولها على جواب "لو" عن جواب "لولا".

عشرون: شيوخ التوكيد بـ "قد" فى جامع الترمذى مع اختصاصها بغلبة الدخول على الفعل الماضى وندرة دخولها على المضارع إذ لم تتجاوز شواهد دخولها عليه الشاهدين والشواهد الباقية مختصة فيها بالماضى وذلك بغرض المبالغة فى تحقيق معنى التوكيد المفهوم من التعبير بالماضى لدلالته على تحقق معناه من خلال ما ضوئية زمنه.

إحدى وعشرون: كثرة التوكيد فى مقام الحديث عن أمور الغيب واعتماد أقوى أساليب التوكيد حينئذ نظراً لارتباط أحاديث الغيب بالشك أو الإنكار غالباً .

اثنان وعشرون: مقام الحديث عن العبادات وخاصة حين الحديث عن ثواب العبادات يكثر اعتماد التوكيد ونراه يعظم وتعلو درجته تبعاً لزيادة الأجر وعظمه.

ثلاث وعشرون: قلة اعتماد التوكيد فى مقام الحديث عن العادات غالباً.

أربع وعشرون: التشويق أحد نتائج التوكيد بوجه عام ومن ثم فهو يؤدى إلى تقرير المعنى المراد وتمكينه فى النفس.

خمس وعشرون: اعتماد التوكيد وسيلة هامة لتعظيم الوعد وتفخيم الوعيد تحقيقاً لفرحة الموعد، ونكاية للمتوعد.

ويعمل : فهذا جهدى وهو جهد المقل وحسبى أنى قد اجتهدت فأدعو الله - تعالى - أن ينفع بهذا العمل، وأن يكون خالصاً لوجهه الكريم، إنه تعالى نعم المولى ونعم النصير.

والحمد لله نهاية لا تزال تبدأ وبدء لا ينتهى .

الباحث

ياسر سلامة عبد الجواد الوكيل

الفهارس

وتشتمل على:

- ١- فهرس الآيات القرآنية.
- ٢- فهرس الأحاديث النبوية.
- ٣- فهرس المصاحف والمراجع.
- ٤- فهرس الموضوعات.

أولاً : فهرس الآيات القرآنية

الصفحة	رقم الآية	السورة
		سورة البقرة
٢٨٨	٢	﴿ ذَلِكِ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ ﴾
٢٩٥	١٤٤	﴿ قَدْ نَرَى تَقَلُّبَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ ﴾
٨٥	١٨٦	﴿ وَإِذَا سَأَلَكَ عِبَادِي عَنِّي فَإِنِّي قَرِيبٌ ﴾
٧٥	٢٠٣	﴿ فَمَنْ يُعَجِّلْ فِي يَوْمَيْنِ فَلَا آثَمَ عَلَيْهِ ﴾
١٩٨	٢٨٢	﴿ وَأَشْهَدُوا إِذَا بَيَّعْتُمْ ﴾
٢٠	٢٨٦	﴿ لَا يَكْفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا ﴾
		سورة آل عمران
١٥	١٩	﴿ إِنَّ الدِّينَ عِنْدَ اللَّهِ الْإِسْلَامُ ﴾
٢٠٧	٤٤	﴿ ذَلِكَ مِنْ أَنْبَاءِ الْغَيْبِ نُوحِيهِ إِلَيْكَ ﴾
٢٤	١٠١	﴿ وَمَنْ يَعْصِمْ بِاللَّهِ فَقَدْ هُدِيَ ﴾
٢٣٢	١٥٩	﴿ فِيمَا رَحْمَةً مِنَ اللَّهِ لَنْتَ لَهُمْ ﴾
		سورة النساء
١٧٦	٢٣	﴿ حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ
٢٣٢	٢٦	﴿ يُرِيدُ اللَّهُ لِيُبينَ لَكُمْ
٢١	٤٨	﴿ إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْفِرُ أَنْ يُشْرَكَ بِهِ
١٥٨	٩٣	﴿ وَمَنْ يَقْتُلْ مُؤْمِنًا مُعْتَدًا
٢٤٧	١٥٧	﴿ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ ﴾
		سورة الأنعام
٢٣٢	٧١	﴿ وَأَمَرْنَا لِنُسَلِّمَ لِرَبِّ الْعَالَمِينَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة
		سورة الأعراف
٢٤٥	١٢٨	﴿إِنَّكُمْ قَوْمٌ بَجَاهِلُونَ.....﴾
٢٣٢	١٥٤	﴿وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ﴾
		سورة التوبة
٢٨	١٢	﴿أَلَا تَقَاتِلُونَ قَوْمًا نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ﴾
٥١	١٠٣	﴿خُذْ مِنْ أَمْوَالِهِمْ صَدَقَةً تُطَهِّرُهُمْ وَتُزَكِّيهِمْ بِهَا﴾
٨١	١١١	﴿إِنَّ اللَّهَ اشْتَرَى مِنَ الْمُؤْمِنِينَ أَنْفُسَهُمْ وَأَمْوَالَهُمْ﴾
٢٢٢	١٢٧	﴿وَإِذَا مَا أُنْزِلَتْ سُورَةٌ نَظَرَ بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ.....﴾
		سورة هود
هـ	٨٨	﴿وَمَا تَوْفِيقِي إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ﴾
		سورة الرعد
٢٩	٢٩	﴿يُمِخُوا لِلَّهِ مَا يَشَاءُ وَيُثَبِّتُ.....﴾
		سورة النحل
٧	٩١	﴿وَلَا تَنْقُضُوا الْأَيْمَانَ بَعْدَ تَوْكِيدِهَا﴾
		سورة الإسراء
١٢٢	١	﴿سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا.....﴾
		سورة مريم
٦٢	٩٥	﴿وَكَلَّمَهُمْ آتِيهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَرْدًا﴾
		سورة طه
٢٤٨	٥٥	﴿مِنْهَا خَلَقْنَاكُمْ وَفِيهَا نُعِيدُكُمْ.....﴾
		سورة الأنبياء
١٣١	١٠٧	﴿وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا رَحْمَةً لِّلْعَالَمِينَ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة
		سورة الحج
٢٨١	٣٠	﴿ فَاجْنَبُوا الرِّجْسَ مِنَ الْأَوْثَانِ وَاجْنَبُوا قَوْلَ الزُّورِ ﴾
		سورة المؤمنون
٩ ٣٣٣	١٦ ، ١٥ ٤٠	﴿ ثُمَّ إِنَّمَا يَكُن لَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ بُعْتُونَ ﴾ ﴿ قَالَ عَمَّا قَلِيلٍ لَيُصْحَبَنَّ نَادِمِينَ ﴾
		سورة النور
٢٨ ١٧٢	٢٢ ٣٢	﴿ أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ ﴾ ﴿ وَأَنْكِحُوا الْأَيَامَىٰ مِنْكُمْ وَالصَّالِحِينَ مِنْ عِبَادِكُمْ وَإِمَائِكُمْ ﴾
		سورة الفرقان
٦٤	٦٣	﴿ وَإِذَا خَاطَبَهُمُ الْجَاهِلُونَ قَالُوا سَلَامًا ﴾
		سورة النمل
٢٧٦	٤٢	﴿ قَالَتْ كَأَنَّهُ هُوَ ﴾
		سورة القصص
١٩٧	٧٣	﴿ وَمَنْ رَحِمْتَهُ جَعَلْ لَكُمْ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ ﴾
		سورة العنكبوت
٢٥٢	٦٤	﴿ وَإِنَّ الدَّارَ الْآخِرَةَ لَهِيَ الْحَيَوَانُ ﴾
		سورة الأحزاب
٢٨١ ، ٢١٧ ، ٢١١	٦٩	﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَىٰ ﴾
		سورة سبأ
٥١	٣٩	﴿ وَمَا أَنْفَقْتُمْ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ يُخْلِفُهُ ﴾
		سورة يس
٩	١٦	﴿ قَالُوا رَبَّنَا عَلِّمْنَا لِكُمْ لِمُرْسَلُونَ ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة
		سورة ص
٩٠	٦٧	﴿قُلْ هُوَ بَاطِلٌ عَظِيمٌ﴾
		سورة غافر
٢٨٠ ، ٨٦ ، ٨٥	٦٠	﴿وَقَالَ رَبُّكُمْ ادْعُونِي أَسْتَجِبْ لَكُمْ﴾
		سورة فصلت
٢٢٨ ، ١٢٥	٢٤	﴿وَلَا تَسْوِي الْحَسَنَةَ وَالسَّيِّئَةَ﴾
		سورة الشورى
٣٣٠	١١	﴿لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ﴾
		سورة الحجرات
١٤٥	١٠	﴿إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ﴾
		سورة الذاريات
١٣	٥٦	﴿وَمَا خَلَقْتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونِ﴾
		سورة النجم
١٨	٤ ، ٣	﴿وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ ۖ إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ﴾
		سورة الرحمن
٣٣٠	٢٤	﴿وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ﴾
		سورة الحديد
٢٢٨	٢٩	﴿لَمَّا يَعْلَمِ أَهْلُ الْكِتَابِ﴾
		سورة الممتحنة
٢٣٠	١	﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا عَدُوِّي وَعَدُوَّكُمْ أَوْلِيَاءَ﴾
		سورة الطلاق
٣٠	٣	﴿وَمَنْ يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ﴾

الصفحة	رقم الآية	السورة
		سورة الحاقة
٢٢٠	١٢	﴿فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ نَفْخَةٌ وَاحِدَةٌ﴾
		سورة المعارج
٢٢٨	٤٠	﴿فَلَا أَقْسِمُ بِرَبِّ الْمَشَارِقِ وَالْمَغَارِبِ إِنَّا لَقَادِرُونَ﴾
		سورة نوح
٢٣٢	٢٥	﴿مِمَّا خَطِيئَاتِهِمْ أُغْرِقُوا فَأَذْخَلُوا نَارًا﴾
		سورة الجن
٢٠٧	٢٧، ٢٦	﴿عَالِمُ الْغَيْبِ فَلَا يُظْهِرُ عَلَى غَيْبِهِ أَحَدًا﴾
		سورة القيامة
٢٨ ٢٥٥	٤٠ ٢٣، ٢٢	﴿أَلَيْسَ ذَلِكَ بِقَادِرٍ عَلَى أَنْ يُحْيِيَ الْمَوْتَى﴾ ﴿وَجُوهٌ يَوْمَئِذٍ نَاضِرَةٌ (١) إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ﴾
		سورة النبأ
٩٠	٢، ١	﴿عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ (١) عَنِ النَّبَأِ الْعَظِيمِ﴾
		سورة التكويد
٢٥٤	٥	﴿وَإِذَا الْوُحُوشُ حُشِرَتْ﴾
		سورة البروج
٢٣٢	١٦	﴿فَعَالٍ لَمَّا يُرِيدُ﴾
		سورة الشمس
٢٩٥	٩	﴿قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا﴾
		التكاثر
٢٥٠	٨	﴿ثُمَّ لِنُسْأَلَنَ يَوْمَئِذٍ عَنِ النَّعِيمِ﴾

فهرس الأحاديث النبوية

م	الحديث	رقم الصفحة
١	بني الإسلام على خمس	١٥
٢	ذاق طعم الإيمان من رضى بالله ربا	١٧
٣	أتانى جبريل فبشرنى	٢١
٤	فيما قد فرغ منه يا بن الخطاب	٢٤
٥	لو أنكم كنتم توكلون على الله حق توكله	٢٨ ، ٣٦٤ ، ٣٧٤
٦	لا تُشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد	٣١
٧	ألا أدلكم على ما يمحو الله به الخطايا	٣٧ ، ٢٨٣ ، ٣٤٦
٨	العهد الذى بيننا وبينهم الصلاة	٣٧ ، ٣٤٨
٩	إن صلاة الرجل فى الجماعة	٤٢ ، ٢٦٦
١٠	صلاة الجماعة تفضل على صلاة الرجل وحده	٤٢ ، ٣٢٧
١١	من صلى الغداة فى جماعة	٤٥
١٢	إن الله أمدكم بصلاة هى خير لكم من حمر النعم	٤٧ ، ٣٥١ ، ٣٥٧
١٣	ما تصدق أحد بصدقة من طيب	٥١ ، ٣٧١ ، ٣٧٥
١٤	فيما سقت السماء والعيون العشر	٥٤
١٥	لأن يغدو أحدكم فيحتطب	٥٦
١٦	إن ربكم يقول كل حسنة بعشر أمثالها	٦١ ، ٣٦٢ ، ٣٧٥
١٧	إذا كان أول ليلة من شهر رمضان	٦٤
١٨	للصائم فرحتان	٦٧
١٩	تابعوا بين الحج والعمرة	٧١
٢٠	الطواف حول البيت مثل الصلاة	٧٣
٢١	الحج عرفات	٧٤ ، ٣١٦ ، ٣٥٧
٢٢	لا تفعل فإن مقام أحدكم فى سبيل الله	٧٨
٢٣	إن أبواب الجنة تحت ظلال السيوف	٨٠
٢٤	ما يجد الشهيد من مس القتل	٨٢
٢٥	الدعاء هو العبادة	٨٥ ، ٣٥٠ ، ٣٨٠

م	الحديث	رقم الصفحة
٢٦	اللهم إني أعوذ بك من قلب لا يخشع	٨٧ ، ٣٦٠
٢٨	اسألوا الله العفو والعافية	٨٨
٢٩	ألا أنبئكم بخير أعمالكم	٩٠
٣٠	ما على الأرض أحد يقول	٩٢
٣١	ما من قوم يذكرون الله إلا حفت بهم الملائكة	٩٣
٣٢	لا يأكل أحدكم بشماله	٩٩
٣٣	أما أنا فلا آكل متكناً	١٠٢ ، ٢٨٠
٣٤	الهم إني أعوذ بك من الخبث والخبائث	١٠٧
٣٥	لا تستنجوا بالروث ولا بالعظام	١١٠
٣٦	إذا أتيتيم الغائط فلا تستقبلوا القبلة	١١٢
٣٧	إن الله يحب أن يرى أثر نعمته على عبده	١١٦
٣٨	البسوا البياض	١١٧
٣٩	إذا انتعل أحدكم فليبدأ باليمين	١١٩
٤٠	لا يؤم الرجل في سلطانه	١٢٣
٤١	لا يحل للرجل أن يفرق بين اثنين إلا بإذنهما	١٢٥
٤٢	إذا انتهى أحدكم إلى مجلس فليسلم	١٢٧
٤٣	لو أن الناس يعلمون ما أعلم من الوحدة	١٣٠
٤٤	الراكب شيطان	١٣٢
٤٥	لا تصحب الملائكة رفقة فيها كلب ولا جرس	١٣٤
٤٦	ما من مسلم يغرس غرسا	١٣٧ ، ٣١٨
٤٧	إن الله كتب الإحسان على كل شيء	١٣٩
٤٨	إن أطيب ما أكلتم من كسبكم	١٤١
٤٩	اصنعوا لأهل جعفر طعاما	١٤٥
٥٠	لولا أن قومك حديثوا عهد بالجاهلية	١٤٦
٥١	ألا كلكم راع وكلكم مسئول عن رعيته	١٤٨ ، ٢٨٢ ، ٣٥٧
٥٢	اعلم أبا مسعود	١٥١
٥٣	لا يدخل الجنة سيئ الملكة	١٥٢

م	الحديث	رقم الصفحة
٥٤	إنني حاملك على ولد الناقة	١٥٣
٥٥	يا ذا الأذنين	١٥٣
٥٦	يا أبا عمير ما فعل النُّغَيْرُ	١٥٣
٥٧	إنني لا أقول إلا حقا	١٥٣
٥٨	ألا أحدثكم بأكبر الكبائر	٣٧٨ ، ١٥٥
٥٩	لزوال الدنيا أهون على الله من قتل رجل مسلم	٢٧٤ ، ١٥٨
٦٠	إن الله يحب سمح البيع	٣٥٧ ، ١٥٩
٦١	غفر الله لرجل كان قبلكم	٣٥٦ ، ١٦٠
٦٢	دعوه فإن لصاحب الحق مقالا	١٦١
٦٣	لا يحتكر إلا خاطئ	١٦٣
٦٤	ليس لنا مثل السوء	١٦٥
٦٥	أربع من سنن المرسلين	٣٥٣ ، ١٦٧
٦٦	يا معشر الشباب عليكم بالباءة	٣٢٧ ، ١٦٧
٦٧	إذا جاءكم من ترضون دينه وخلقه	٣١٧ ، ١٧٠
٦٨	إن المرأة تُنكح على دينها	٣٧١ ، ١٧٢
٦٩	لا تزوجوا النساء لحسنهن	١٧٣
٧٠	أيما امرأة نكحت بغير إذن وليها	٣٤٥ ، ٣١٦ ، ١٧٤
٧١	إن الله حرم من الرضاع ما حرم من النسب	١٧٦
٧٢	ليس الواصل بالمكافئ	٣٢٦ ، ١٧٩
٧٣	إن أبر البر أن يصل الرجل أهل وُد أبيه	١٨١
٧٤	أنا وكافل اليتيم فى الجنة كهاتين	٣٦٢ ، ١٨٣
٧٥	نعم يا عباد الله تداووا	١٨٦
٧٦	عليكم بهذه الحبة السوداء	٣٤٨ ، ٣٢٢ ، ١٩٠
٧٧	لا تكرهوا مرضاكم على الطعام	١٩٣
٧٨	أغلقوا الباب وأوكنوا السقاء	١٩٧
٧٩	الرؤيا من الله	٢٠١
٨٠	إن هذه ضجعة لا يحبها الله	٢٠٤

م	الحديث	رقم الصفحة
٨١	إن موسى كان رجلا حيا ستيرا	٢٨٩ ، ٢١١
٨٢	حوسب رجل ممن كان قبلكم	٢١٨
٨٣	إنه لم يكن نبي بعد نوح إلا أنذر الدجال قومه	٢٢٠
٨٤	إن الله حين خلق الخلق كتب بيده على نفسه	٢٢٣
٨٥	إن أخاكم النجاشي قد مات	٢٢٧
٨٦	انطلقوا حتى تأتوا روضة خاخ	٢٢٩
٨٧	إنهما يعذبان وما يعذبان في كبير	٢٣٣
٨٨	ويل للعرب من شر قد اقترب	٢٣٥
٨٩	والذي نفسى بيده لا تقوم الساعة حتى تقتلوا إمامكم	٣٠٦ ، ٢٤١
٩٠	سبحان الله هذا كما قال قوم موسى	٣٦٧ ، ٢٤٤
٩١	والذي نفسى بيده ليوشكن أن ينزل فيكم ابن مريم	٣٧٢ ، ٢٤٧
٩٢	أما إنه سيكون	٢٥٠
٩٣	لَتُؤْذِنَ الحقوقُ إلى أهلها	٢٥٢
٩٤	أندرون من المفلس	٢٥٣
٩٥	أتضامون في رؤية القمر ليلة البدر	٢٥٥
٩٦	إن أهون أهل النار عذابا يوم القيامة	٢٥٧
٩٧	إذا كان يوم القيامة أتى بالموت كالكبش الأملح	٣١٨ ، ٢٥٩
٩٨	ما رأيت مثل النار نام هاربها	٣٢٨ ، ٢٦٢
٩٩	تهادوا فإن الهدية تذهب وحر الصدر	٢٦٦
١٠٠	إن أرواح الشهداء في طير خضر	٢٦٧
١٠١	أسفروا بالفجر	٢٦٧
١٠٢	لا تلجوا على المغيبات	٢٦٨
١٠٣	يا معشر النساء اعقدن بالأثامل	٢٦٩
١٠٤	يا أم سلمة لا تؤذيني في عائشة	٢٦٩
١٠٥	إني دخلت الكعبة	٢٧٠
١٠٦	الطواف حول البيت مثل الصلاة	٢٧١
١٠٧	إذا علمت أن سهمك قتله	٢٧١

م	الحديث	رقم الصفحة
١٠٨	إن في الجنة مائة درجة	٢٧١
١٠٩	رحمة الله على لوط	٢٧٢
١١٠	ما كان من فرع وإن وجدناه لبحرا	٢٧٣
١١١	أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له	٢٧٣
١١٢	إذا ظهرت الحية في المسكن	٢٧٤
١١٣	من رأى من فضل عليه في الرزق	٢٧٤
١١٤	أنزلت المائدة من السماء خبزا	٢٧٤
١١٥	إن في المال لحقا سوى الزكاة	٢٧٥
١١٦	إن الصدقة لتطفئ غضب الرب	٢٧٥
١١٧	إن المرأة لتأخذ للقوم	٢٧٥
١١٨	إن في الجنة لشجرة يسير الراكب في ظلها	٢٧٥
١١٩	إن الشيطان ليخاف منك يا عمر	٢٧٦
١٢٠	إن الميت ليعذب ببكاء أهله عليه	٢٧٦
١٢١	الذي تفوته صلاة العصر	٢٧٧
١٢٢	من أصبح منكم آمنا في سربه	٢٧٧
١٢٣	لا تباشر المرأة المرأة	٢٧٧
١٢٤	لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا قوما كان وجوههم المجان المطرقة	٢٧٧
١٢٥	إنه ليس بنا رد عليك	٢٧٨
١٢٦	لا هجرة بعد الفتح	٢٧٨
١٢٧	لا و لكني أكرهه من أجل ريحه	٢٧٩
١٢٨	أما إنهم لم يكونوا يعبدونهم	٢٧٩
١٢٩	أما معاوية فرجل لا مال له	٢٨٠
١٣٠	ليس شئ أحب إلى الله من قطرتين وأثرين	٢٨٠
١٣١	يُعرض الناس يوم القيامة ثلاث عرضات	٢٨٠
١٣٢	ألا إن سلعة الله غالية	٢٨٢
١٣٣	ألا إن الله سيفتح لكم الأرض	٢٨٢
١٣٤	ألا تحبون أن يغفر الله لكم	٢٨٣

م	الحديث	رقم الصفحة
١٣٥	ألا نزعتم جلودها	٢٨٤
١٣٦	ألا تستحيون	٢٨٤
١٣٧	أما إني قد أصبحت صائما	٢٨٦
١٣٨	أما إنه إن كان قوله صادقا	٢٨٦
١٣٩	أما إنه سيكون لكم أنماط	٢٨٦
١٤٠	أما كنت تدعو	٢٨٦
١٤١	أما ترضى أن تكون منى بمنزلة هارون من موسى	٢٨٦
١٤٢	هذان سيذا كهول أهل الجنة	٢٨٧
١٤٣	يا أيها الناس اذكروا الله	٢٨٧ ، ٣١٧
١٤٤	ما من أيام العمل الصالح فيهن أحب إلى الله من هذه الأيام العشر	٢٨٩
١٤٥	إن لهذه البهائم أوابد كأوابد الوحش	٢٨٩
١٤٦	هاهنا أرض الفتن	٢٨٩ ، ٣٧٨
١٤٧	لا إله إلا الله وحده لا شريك له	٢٨٩
١٤٨	من سأل الله الشهادة من قبله	٢٨٩
١٤٩	والذى نفسى بيده لتركبن سنة من كان قبلكم	٢٩٢ ، ٣٠٤
١٥٠	والله ليبعثه الله يوم القيامة	٢٩٣ ، ٣٠٥
١٥١	لا يبولن أحدكم فى الماء الدائم	٢٩٣
١٥٢	أربع فى أمتى من أمر الجاهلية	٢٩٣ ، ٢٩٤
١٥٣	والذى نفسى بيده لتأمرن بالمعروف	٢٩٣
١٥٤	لا تتوبن فى شئ من الصلوات إلا فى صلاة الفجر	٢٩٤
١٥٥	لأنهين أن يسمى رافع وبركة ويسار	٢٩٤ ، ٣٠٥
١٥٦	لا يتفرقن عن بيع إلا عن تراض	٢٩٤
١٥٧	والذى نفسى بيده لتنفقن كنوزهما فى سبيل الله	٢٩٤
١٥٨	ليفرن الناس من الدجال	٢٩٤
١٥٩	إن الله أعطى لكل ذى حق حقه	٢٩٥
١٦٠	لا شؤم وقد يكون اليمن فى الدار	٢٩٥
١٦١	لقد أرانى منذ الليلة	٢٩٦

م	الحديث	رقم الصفحة
١٦٢	من اكتوى أو استرقى فقد برئ من التوكل	٢٩٦
١٦٣	من قرأ الله الواحد الصمد	٢٩٦
١٦٤	من أتى حائضاً أو امرأة في دبرها	٢٩٦
١٦٥	كيف أنعم وصاحب القرن قد النقم القرن	٢٩٦
١٦٦	إنكم لن ترجعوا إلى الله بأفضل مما خرج منه	٢٩٧
١٦٧	ارجع فلن استعين بمشرك	٢٩٧
١٦٨	إن ربي قد غضب اليوم غضباً	٢٩٧
١٦٩	إذا تقاضى إليك رجلان	٢٩٨
١٧٠	احشدوا فإني سأقرأ عليكم	٢٩٩
١٧١	ما زال جبريل يوصيني بالجار	٢٩٩
١٧٢	إني سأبعث معكم أميناً	٢٩٩
١٧٣	ستخرج نار من حضرموت	٢٩٩
١٧٤	لو كنت امرأةً أحداً أن يسجد لأحد	٣٠٠
١٧٥	لو أن الناس يعلمون ما في النداء والصف الأول	٣٠١
١٧٦	لو أهدى إلى كراع لقبلت	٣٠١
١٧٧	لو أن امرأة من نساء أهل الجنة	٣٠١
١٧٨	لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم أن يؤخروا العشاء	٣٠٢
١٧٩	لولا أن الكلاب أمة من الأمم	٣٠٢ ، ٣١٢
١٨٠	فلولا أن الله قضى لأهل الجنة الحياة	٣٠٢
١٨١	لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسواك عند كل صلاة	٣٠٣
١٨٢	لولا الهجرة لكنت امرأة من الأنصار	٣٠٣
١٨٣	ليخرجن قوم من أمتي من النار بشفاعتي	٣٠٣
١٨٤	لئن عشت إن شاء الله لأخرجن اليهود والنصارى من جزيرة العرب	٣٠٣
١٨٥	والذي نفسي بيده لآتيته أكثر من عدد نجوم السماء	٣٠٤
١٨٦	ثلاثة أقسم عليهن	٣٠٥
١٨٧	ليأتين على أمتي ما أتى على بني إسرائيل	٣٠٦
١٨٨	والله لو تعلمون ما أعلم	٣٠٦

م	الحديث	رقم الصفحة
١٨٩	لا تسبوا أصحابي	٣٠٧
١٩٠	لأن أقول سبحان الله	٣٠٧
١٩١	فوالذي نفس محمد بيده إن دواب الأرض لتسمن	٣٠٨
١٩٢	لأن ترموا أحب إليّ من أن تركبوا	٣٠٨
١٩٣	أيما امرئ أفلس	٣١١
١٩٤	الأرض كلها مسجد إلا المقبرة والحمام	٣١١
١٩٥	من أفطر يوما من رمضان	٣١٢
١٩٦	وإنه يدخل الأمصار كلها إلا طيبة	٣١٢
١٩٧	الصلاة مثني مثني	٣١٣
١٩٨	لا تقوم الساعة حتى ينبعث دجالون كذابون	٣١٣
١٩٩	من قتل نفسه بحديدة	٣١٣
٢٠٠	صلاة الليل مثني مثني	٣١٤
٢٠١	في المواضع خمس خمس	٣١٤
٢٠٢	لا تقوم الساعة حتى لا يقال في الأرض الله الله	٣١٤
٢٠٣	شعار المؤمن على الصراط رب سلم سلم	٣١٤
٢٠٤	مه مه يا على	٣١٤
٢٠٥	لا مرتين أو ثلاث	٣١٥ ، ٣٥٧
٢٠٦	إنما هي أربعة أشهر وعشرا	٣١٥
٢٠٧	لا إله إلا الله يرددها ثلاث	٣١٦
٢٠٨	نعوذ بالله منك	٣١٧
٢٠٩	ما من عبد يسجد لله سجدة	٣١٨
٢١٠	من قَدَّم ثلاثة لم يبلغوا الحلم	٣١٩
٢١١	إن كنت صائما بعد شهر رمضان فصم المحرم	٣٢٠
٢١٢	إذا حكم الحاكم فاجتهد فأصاب	٣٢٠
٢١٣	تخرج عنق من النار يوم القيامة	٣٢١
٢١٤	وخدمها أبناء الملوك أبناء فارس والروم	٣٢١
٢١٥	اقتدوا بالذين من بعدي	٣٢٢

م	الحديث	رقم الصفحة
٢١٦	أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرجيم	٣٢٢
٢١٧	اتقوا الله ربكم	٣٢٢
٢١٨	إنه عقيم لا يولد له	٣٢٢
٢١٩	يا أيها الناس اتقوا الله	٣٢٣
٢٢٠	يا أيها الناس عدلت شهادة الزور إشراكا بالله	٣٢٣
٢٢١	يا أيها الناس أفسحوا السلام	٣٢٤
٢٢٢	يا أيها الناس إنكم محشورون إلى الله عراة غرلا	٣٢٤
٢٢٣	وما زاد رجل بعفو إلا عزاً	٣٢٦
٢٢٤	من رمى بسهم في سبيل الله	٣٢٦
٢٢٥	بحسب امرئ من الشر أن يحقر أخاه المسلم	٣٢٦
٢٢٦	والحسنة بعشر أمثالها	٣٢٦
٢٢٧	إن في حوضي من الأباريق بعدد نجوم السماء	٣٢٦
٢٢٨	ما المسئول عنها بأعلم من السائل	٣٢٦
٢٢٩	إن الله ليس بأعور	٣٢٧
٢٣٠	ليس المؤمن بالطعان	٣٢٨
٢٣١	يأتى الدجال المدينة فيجد الملائكة يحرسونها	٣٢٩
٢٣٢	ما نقصت صدقة من مال	٣٢٩
٢٣٣	ما من مسلم يعود مسلماً غدوة	٣٣٠
٢٣٤	ما منكم من رجل إلا سيكلمه ربه يوم القيامة	٣٣٠
٢٣٥	تعلموا القرآن واطرءوه	٣٣١
٢٣٦	مثل الذي يعتق عند الموت كمثل الذي يهدى إذا شبع	٣٣١
٢٣٧	وما مثلكم في الأمم إلا كمثل الرقمة في ذراع الدابة	٣٣١
٢٣٨	فإنهم أطاعوا لذلك	٣٣٢
٢٣٩	رحمك الله إن كنت لأواها تلاء للقرآن	٣٣٢
٢٤٠	إذا ما وقعت لقمة أحدكم فليمط عنها الأذى وليأكلها	٣٣٣
٢٤١	سجد وجهي للذي خلقه	٣٣٦
٢٤٢	اللهم لك سجدت وبك آمنت	٣٣٦

م	الحديث	رقم الصفحة
٢٤٣	شيبتنى هود والواقعة	٣٣٦
٢٤٤	المستَهْتَرُونَ فى الذكر يضع الذكر عنهم أثقالهم	٣٣٦
٢٤٥	فإن كان لابد ففى التطوع لا فى الفريضة	٣٣٨
٢٤٦	إذا كنت فى الصلاة فلا تبرق عن يمينك	٣٣٩
٢٤٧	ليس الغنى عن كثرة العرض	٣٣٩
٢٤٨	إن الرسالة والنبوة قد انقطعت فلا رسول بعدى ولا نبي	٣٤٠
٢٤٩	إذا أقيمت الصلاة فلا صلاة إلا المكتوبة	٣٤١
٢٥٠	لا نكاح إلا بولي	٣٤١
٢٥١	لا تقوم الساعة حتى تقاتلوا قوما نعالهم الشعر	٣٤١
٢٥٢	إنما جعل رمى الجمار والسعى بين الصفا والمروة لإقامة ذكر الله	٣٤٣
٢٥٣	إنما يكفيك من جميع المال خادم ومركب فى سبيل الله	٣٤٣
٢٥٤	إنما هلك الذين من قبلكم أنهم كانوا إذا سرق فيهم الشريف تركوه	٣٤٣
٢٥٥	إن الله تعالى وضع عن المسافر الصوم وشطر الصلاة	٣٤٤
٢٥٦	يكون فى آخر الأمة خسف ومسح وقذف	٣٤٥
٢٥٧	الحمو الموت	٣٤٦
٢٥٨	الوقت الأول من الصلاة رضوان الله	٣٤٧
٢٥٩	البغايا اللاتي ينكحن أنفسهن بغير بينة	٣٤٧
٢٦٠	اللهم أنت الملك	٣٤٧
٢٦١	الحج عرفة	٣٤٨
٢٦٢	أنا النبي لا كذب	٣٤٨
٢٦٣	الضيافة ثلاثة أيام	٣٤٨
٢٦٤	وملاطها المسك الأنفر	٣٤٨
٢٦٥	والفردوس ربوة الجنة	٣٤٨
٢٦٦	والدار الإسلام والبيت الجنة	٣٤٨
٢٦٧	إن الله هو المسعر القابض الباسط الرازق	٣٥٠
٢٦٨	المختلعات هن المنافقات	٣٥٠
٢٦٩	فإن الله هو الملك	٣٥٠

م	الحديث	رقم الصفحة
٢٧٠	فما جاءوا به على وجهه فهو حق	٣٥٠
٢٧١	أنا أولى بالمؤمنين من أنفسهم	٣٥١
٢٧٢	يدخل فقراء المسلمين الجنة قبل أغنيائهم بنصف يوم	٣٥١
٢٧٣	الخمير من هاتين الشجرتين النخلة والغيب	٣٥٢
٢٧٤	يا على ثلاث لا تؤخرها	٣٥٢
٢٧٥	بادروا بالأعمال سبعاً	٣٥٢
٢٧٦	ثلاث لا يفطرن الصائم	٣٥٣
٢٧٧	يُحشر الناس يوم القيامة ثلاثة أصناف	٣٥٣
٢٧٨	نعم الرجل أبو بكر	٣٥٤
٢٧٩	ينس العبد عبد تخيل واختال ونسى الكبير المتعال	٣٥٥
٢٨٠	بنس عبد الله هذا	٣٥٥
٢٨١	من قتل دون ماله فهو شهيد	٣٥٦
٢٨٢	لقد أخفت في الله وما يخاف أحد	٣٥٦
٢٨٣	يا عم ألا أصلك؟ ألا أحبوك؟ ألا أنفعك	٣٥٧
٢٨٤	كان على موسى يوم كلمه ربه كساء صوف	٣٥٨
٢٨٥	إن غلظ جلد الكافر اثنان وأربعون ذراعاً	٣٥٨
٢٨٦	من قال حين يسمع المؤذن	٣٥٩
٢٨٧	ثلاثة لا ينظر الله إليهم يوم القيامة	٣٥٩
٢٨٨	إنما بُعثتم ميسرين ولم تبعثوا معسرين	٣٦٠
٢٨٩	إنكم ستعرضون على ربكم فترونه	٣٦٣ ، ٣٦٠
٢٩٠	مثل الذي يعطى العطية ثم يرجع فيها	٣٦٥
٢٩١	فليرتقبوا عند ذلك ريحاً حمراء وزلزلة	٣٦٥
٢٩٢	والصدقة تطفئ الخطيئة	٣٦٧
٢٩٣	فإن فساد ذات البين هي الحالقة	٣٦٧
٢٩٤	واعلموا أن الله لا يستجيب دعاء من قلب غافل لاه	٣٦٩
٢٩٥	المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده	٣٦٩
٢٩٦	من سره أن ينظر إلى شهيد يمشي على الأرض	٣٦٩

م	الحديث	رقم الصفحة
٢٩٧	اللهم اغفر لحينا وميتنا	٣٧٣
٢٩٨	الخير معقود في نواصي الخيل	٣٧٤
٢٩٩	من صلى على صلاة صلى الله عليه بها عشرا	٣٧٤
٣٠٠	من قُتل له قتيل فله أن يقتل، أو يعفو، أو يأخذ الدية	٣٧٥
٣٠١	هم الأخسرون ورب الكعبة يوم القيامة	٣٧٧
٣٠٢	يا أيها الناس عدلت شهادة الزور إشراكاً بالله	٣٨١

المصادر والمراجع

القرآن الكريم

- ١ - الإتيان في علوم القرآن. للسيوطي، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، ط. مكتبة دار التراث، القاهرة.
- ٢ - أثر التشبيه في تصوير المعنى، قراءة في صحيح مسلم، عبد الباري طه سعد، ط١، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.
- ٣ - إحياء علوم الدين، للغزالي، ت/ أبو الفضل عبد الرحيم العراقي، ط١، دار الريان للتراث، القاهرة، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- ٤ - اتجاهات النقد الأدبي، د/ منصور عبد الرحمن، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٧٧م.
- ٥ - الأدب المفرد، للبخاري، مؤسسة الكتب الثقافية بيروت، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.
- ٦ - ارتشاف الضرب من لسان العرب، أبو حيان الأندلسي، ت/ مصطفى أحمد النحاس، ط١، مطبعة النسر الذهبي، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.
- ٧ - الاستعارة، نشأتها، تطورها، أثرها في الأساليب العربية، د/ محمود السيد شيخون، دار الطباعة المحمدية.
- ٨ - الأساليب الإنشائية في النحو العربي، د/ عبد السلام هارون، ط٢.
- ٩ - الأساليب الإنشائية وأسرارها البلاغية في القرآن الكريم، د/ صَبَّاح عبيد دراز، مطبعة الأمانة مصر، ١٤٠٦هـ/ ١٩٨٦م.
- ١٠ - أساليب التأكيد في اللغة العربية، د/ إلياس ديب، دار الفكر العربي، بيروت.
- ١١ - أساليب التوكيد في القرآن الكريم، د/ عبد الرحمن المطردى، ط١، الدار الجماهيرية لبيبا، ١٣٩٥هـ/ ١٩٧٦م.
- ١٢ - أساليب القرآن والصورة البيانية، د/ محمد إبراهيم شادي، ط١، دار والى الإسلامية، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م.
- ١٣ - أساليب القصر في القرآن الكريم، د/ صَبَّاح عبيد دراز، ط١، مطبعة الأمانة.
- ١٤ - أسرار البلاغة، عبد القاهر الجرجاني، ت/ محمود محمد شاكر، ط١، مطبعة المدنى، القاهرة، دار المدنى، جدة، ١٤١٢هـ/ ١٩٩١م.
- ١٥ - الأسلوب الكنائى نشأته وتطوره وبلاغته، د/ محمود السيد شيخون، دار الطباعة المحمدية.

- ١٦- الأطول، للعصام، ت/ عبد الحميد هندأوى، ط١، ١٤٢٢هـ/ ٢٠٠١م.
- ١٧- الإعجاز البيانى للقرآن الكريم، د/ عائشة عبد الرحمن، ط٢، دار المعارف، القاهرة.
- ١٨- الإعجاز العلمى فى الإسلام، السنة النبوية، محمد كامل عبد الصمد، ط١، الدار المصرية اللبنانية، القاهرة، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠١م.
- ١٩- الإعجاز فى دراسات السابقين، عبد الكريم الخطيب، ط١، دار الفكر.
- ٢٠- إعجاز القرآن والبلاغة النبوية، مصطفى صادق الرافعى، مكتبة الإيمان، المنصورة سنة ١٤١٧هـ.
- ٢١- الأعلام، للزركلى، ط١، دار العلم للملايين، بيروت، ١٩٩٠م.
- ٢٢- أمالى السهيلي فى النحو واللغة والحديث والفقه، لأبى القاسم عبد الرحمن بن عبد الله الأندلسى، ت/ محمد إبراهيم البنا، مطبعة السعادة، القاهرة.
- ٢٣- الأنساب، لأبى سعد عبد الكريم السمعانى، ت/ عبد الله عمر البارودى، ط١، دار الجنان، بيروت، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.
- ٢٤- الإيضاح فى علوم البلاغة، للخطيب القزوينى، ت/ محمد عبد المنعم خفاجى، ط٣، دار الجيل، بيروت، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٣م.
- ٢٥- البحر المحيط، أبو حيان الأندلسى، ت/ عادل أحمد عبد الموجود وآخرين، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٣م.
- ٢٦- بحوث فى البيان، د/ محمود السيد شيخون، دار الطباعة المحمدية.
- ٢٧- البخارى بشرح الكرمانى، دار إحياء التراث العربى، بيروت، ١٤٠٠هـ/ ١٩٨١م.
- ٢٨- بدائع الفوائد، ابن قيم الجوزية، دار الطباعة المنيرية، نشر دار الكتاب العربى.
- ٢٩- البديع تأصيل وتجديد، د/ منير سلطان، دار المعارف، منشأة الإسكندرية، ١٤٢٢هـ.
- ٣١- البديع من البلاغة العربية واللسانيات النصية، د/ جميل عبد المجيد، طبعة الهيئة العامة للكتاب.
- ٣٢- البديع من المعانى والألفاظ، د/ عبد العظيم إبراهيم المطعنى، ط٢، المكتبة الفيصلية، مكة المكرمة، ١٤١٠هـ/ ١٩٨٩م.
- ٣٣- بطل المجهود فى حل أبى داود، للشيخ/ خليل أحمد السهارنفورى، ت/ الشيخ: محمد زكريا بن يحيى الكاندهلوى، ط١، دار الريان للتراث، القاهرة، ١٤٠٨هـ/ ١٩٨٨م.
- ٣٤- البرهان فى علوم القرآن، الزركشى، ت/ محمد أبو الفضل إبراهيم، ط٣، مكتبة التراث، القاهرة، ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

- ٣٥- بغية الإيضاح، عبد المتعال الصعدي، مكتبة الآداب.
- ٣٦- البلاغة الأسلوبية، محمد عبد المطلب، مكتبة البيان.
- ٣٧- بلاغة الرسول ﷺ، د/ علي محمد حسن العماري، دار الأنصار، القاهرة.
- ٣٨- البلاغة العربية في ضوء منهج متكامل، د/ محمد بركات حمدي أبو علي، دار التيسير، عمان، الأردن.
- ٣٩- البلاغة الغنية، د/ علي الجندي، ط٢، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٦م.
- ٤٠- البلاغة القرآنية في تفسير الزمخشري، د/ محمد محمد أبو موسى، ط٢، مكتبة وهبة، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- ٤١- بلاغة القصر، د/ عبد العزيز أبو سريع يس، ط١، مطبعة السعادة، القاهرة، ١٤٠٧هـ/١٩٨٦م.
- ٤٣- البيان النبوي، د/ محمد رجب البيومي، دار الوفاء، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- ٤٤- البيان والتبيين، الجاحظ، ت/ عبد السلام هارون، دار الجيل.
- ٤٥- تاج العروس، الزبيدي، طبعة دار الفكر.
- ٤٦- تحفة الأحوذى بشرح جامع الترمذى، المباركفوري، ت/ عصام الصباييطي، ط١، دار الحديث، القاهرة، ١٤٢١هـ/٢٠٠١م.
- ٤٧- التذكرة بمعرفة رجال الكتب العشرة، أبو المحاسن محمد بن علي العلوي، رفعت فوزي عبد المطلب، ط١، مطبعة المدني مصر، ١٤١٨هـ/١٩٩٧م.
- ٤٨- تذكرة الحفاظ، للإمام شمس الدين الذهبي، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٤٩- التذكرة في أحوال الموتى وأمور الآخرة، القرطبي، ت/ أحمد حجازي السقا، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٢هـ/١٩٨٢م.
- ٥٠- التشبيه والتمثيل بين الإمام عبد القاهر والخطيب، د/ عبد العظيم المطعنى، ط١، نشر مكتبة وهبة، ١٤٠٧هـ/١٩٧٨م.
- ٥١- التشبيه وسماته البلاغية، د/ صَبَّاح عبيد دراز، مطبعة الشروق، ١٤٢٣هـ/٢٠٠٣.
- ٥٢- التشبيه وقيمتة البيانية، د/ محمد محمود يوسف البهلول، ١٤٢٥هـ/٢٠٠٤.
- ٥٣- التصوير البياني، د/ محمد أبو موسى، ط٤، مكتبة وهبة، ١٤١٨هـ.
- ٥٤- التصوير الفني في الحديث النبوي، د/ محمد الصباغ، دار الكتب الإسلامية، ١٤٠٩هـ/١٩٨٨م.

- ٥٥- التكرير بين المثير والتأثير، د/ عز الدين على السيد، ط١، نشر عالم الكتب، دار الطباعة المحمدية، القاهرة، ١٣٩٨هـ/١٩٧٨م.
- ٥٦- التناسب والتلازم فى أسلوب الحذف، د/ محمد كريم، المغرب.
- ٥٧- تهذيب التهذيب، ابن حجر العسقلانى، ت/ محمد نيار، دار إحياء التراث العربى، بيروت، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
- ٥٨- تهذيب تهذيب الكمال فى أسماء الرجال، للإمام شمس الدين الذهبى، ت/ محمد نفاع، وآخرين، ط١، دار الفاروق، القاهرة.
- ٥٩- تهذيب الكمال فى أسماء الرجال، للحافظ جمال الدين يوسف المزي، ت/ بشار عواد، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م.
- ٦٠- تهذيب اللغة، أبو منصور الأزهري، ت/ على حسن الهلالي، دار الكتب المصرية للتأليف والترجمة.
- ٦١- التوكيد فى النحو العربى، د/ المتولى على المتولى الأشرم، مكتبة جزيرة الورد، المنصورة.
- ٦٢- تيسير الوصول، لابن الربيع الزبيدي، طبعة الحلبي، ١٣٥٣هـ.
- ٦٣- الثقات، لأبى حاتم محمد بن حبان، ت/ إبراهيم شمس الدين - تركى فرحان، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٩هـ/١٩٩٨م.
- ٦٤- جامع أحكام القرآن، للقرطبي، دار الكتب المصرية، ١٩٥٢هـ.
- ٦٥- جامع الأصول فى أحاديث الرسول ﷺ، لابن الأثير الجزري، ت/ عبد القادر الأرناؤوط، مكتبة الحلوانى، دمشق، ١٣٨٩هـ/١٩٦٩م.
- ٦٦- الجامع الصحيح للترمذى، ت/ أحمد محمد شاكر، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٦٧- الجنى الدانى فى حروف المعانى، للإمام الحسن بن قاسم المرادى، ت د/ فخر الدين قباوة، - أ - محمد نديم، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٣هـ/١٩٩٢.
- ٦٨- حاشية الدسوقي، ضمن شروح التلخيص، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ٧٠- الحديث النبوى الشريف من الوجهة البلاغية، د/ عز الدين السيد، ط١، دار اقرأ، ١٤٠٤هـ/١٩٨٤م.
- ٧١- الحذف البلاغى فى القرآن الكريم، مصطفى عبد السلام أبو شادى، مكتبة القرآن.
- ٧٢- الحيوان، للجاحظ، ت/ عبد السلام هارون، مطبعة الحلبي.
- ٧٣- خصائص التراكيب، د/ محمد أبو موسى، ط٣، مكتبة وهبة.

- ٧٤-دراسات بلاغية فى أحوال الجملة العربية، د/ رفعت إسماعيل السودانى، ١٤١٩هـ/١٩٩٩م.
- ٧٥-دراسات فى علم المعانى، د/ حسين مخيمر - د/ الشحات محمد أبو ستيت، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- ٧٦-دراسات منهجية فى علم البديع، د/ الشحات محمد أبو ستيت، دار خفاجى، شبين الكوم، ١٤١٤هـ/١٩٩٤م.
- ٧٧-دفاع عن البلاغة، أحمد حسن الزيات، مطبعة الرسالة، ١٩٤٥هـ.
- ٧٨-دلائل الإعجاز، عبد القاهر الجرجانى، ت/ محمود محمد شاكر، ط٣، مطبعة المدنى، القاهرة، دار المدنى، جدة، ١٤١٣هـ/١٩٩٢م.
- ٧٩-دليل الفالحين، لابن علان الصديقى، ط١، دار الريان للتراث.
- ٨٠-ديوان المتنبى، بشرح العكبرى، ت/ مصطفى السقا، عبد الحفيظ شلبى، دار المعرفة، بيروت.
- ٨١-رصف المبانى فى شرح حروف المعانى، للإمام أحمد بن عبد النور المالىقى، ت/ أحمد محمد الخراط، مطبوعات مجمع اللغة العربية، دمشق.
- ٨٢-السراج المنير فى ألقاب المحدثين، سعد فهيمى أحمد بلال، ط١، دار ابن حزم، بيروت، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م.
- ٨٣-سنن النسائى بشرح السيوطى، دار الريان للتراث، ١٤٠٧هـ/١٩٨٧م.
- ٨٤-سير أعلام النبلاء، للإمام شمس الدين الذهبى، ت/ على أبو زيد - شعيب الأرنؤوط، ط٤، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م.
- ٨٥-شرح ابن عقيل على ألفية ابن مالك ت/ محمد محيى الدين عبد الحميد، دار الفكر العربى، بيروت، ١٤٠٥هـ/١٩٨٥م.
- ٨٦-شرح التسهيل لابن مالك، ت/ عبد الرحمن السيد - محمد بدوى المختون، ط١، دار هجر، مصر، ١٤١٠هـ/١٩٩٠هـ.
- ٨٧-شرح التصريح على التوضيح، الشيخ خالد الأزهرى، طبعة الحلبي، القاهرة.
- ٨٨-شرح الرضى على الكافية، ت/ يوسف حسن عمر، منشورات جامعة قار، تونس.
- ٨٩-شرح عقود الجمان، للسيوطى، ط١، الحلبي، القاهرة، ١٣٢٨هـ/١٩٣٩م.
- ٩٠-شرح العقيدة الطحاوية، على بن على الدمشقى، ت/ عبد الله عبد المحسن التركى - شعيب الأرنؤوط، ط١، مؤسسة الرسالة، بيروت، ١٤٠٨هـ/١٩٨٧م.

- ٩١- شرح الطبیبی علی مشکاة المصابیح، ت/ عبد الحمید ہنداوی، ط ١، مکتبۃ نزار مصطفی الباز، مکة المکرمۃ، ١٤١٧ھ/ ١٩٩٧م.
- ٩٢- شرح اللمع فی النحو، ابن الضریر، ت/ رجب عثمان محمد، مکتبۃ الخانجی، القاہرۃ، ١٤٢٠ھ/ ٢٠٠٠م.
- ٩٣- شرح المفصل، لابن یعیش، عالم الکتب، بیروت، مکتبۃ المتنبی، القاہرۃ.
- ٩٤- الصبغ البدیعی فی اللغۃ العربیۃ، أحمد إبراهیم موسی، دار الکتب العربی، القاہرۃ، ١٣٨٨ھ/ ١٩٦٩م.
- ٩٥- صحیح البخاری، ت/ مصطفی دیب البغا، ط ٥، دار ابن کثیر، بیروت.
- ٩٦- صحیح مسلم، نشر دار المعرفۃ، بیروت.
- ٩٧- الصحیح المسند من أحكام النکاح، مصطفی بن العدوی، مکتبۃ ابن تیمیۃ، ١٤٠٨ھ/ ١٩٨٧م.
- ٩٨- الصناعۃ، أبو ہلال العسکری، ت/ مفید قمیحة، ط ١، دار الکتب العلمیۃ، ١٤٠١ھ/ ١٩٨١م.
- ٩٩- ضیاء السالك إلى أوضح المسالك، محمد عبد العزیز النجار، مکتبۃ ابن تیمیۃ، القاہرۃ، مکتبۃ العلم، جدۃ.
- ١٠٠- الطب النبوی، ابن قیم الجوزیۃ، ت/ صلاح عویضۃ، دار ابن الہیثم، القاہرۃ.
- ١٠١- الطراز، للإمام یحیی بن حمزۃ العلوی، ت/ محمد عبد السلام شاہین، ط ١، دار الکتب العلمیۃ، بیروت، ١٤١٥ھ/ ١٩٩٥م.
- ١٠٢- عارضۃ الأحوذی بشرح صحیح الترمذی، لابن العربی المالکی، ت/ جمال مرعشلی، ط ١، دار الکتب العلمیۃ، بیروت، ١٤١٨ھ/ ١٩٩٧م.
- ١٠٣- عبقریۃ محمد ﷺ، للعقاد، طبعة الهيئة العامة للكتاب.
- ١٠٤- عروس الأفراح، بہاء الدین السبکی، ضمن شروح التلخیص، دار الکتب العلمیۃ، بیروت.
- ١٠٥- عقیدۃ المؤمن، أبو بکر الجزائري، ط ٢، مکتبۃ العلوم والحکم، المدینۃ المنورۃ، ١٤١٥ھ/ ١٩٩٤م.
- ١٠٦- علم البیان، د/ بدوی طبانۃ، ط ٤، مکتبۃ الأنجلو المصریۃ، ١٩٨١م.
- ١٠٧- علم البیان، د/ بسیونی عبد الفتاح فیثود، مؤسسۃ المختار، القاہرۃ، ١٤١٨ھ/ ١٩٩٨م.

- ١٠٨- علم المعانى دراسة فنية تحليلية، د/ فريد محمد بدوى النكلاوى.
- ١٠٩- عمدة القارى، للإمام بدر الدين العينى، دار الفكر.
- ١١٠- فتح البارى شرح صحيح البخارى، لابن حجر العسقلانى، ت/ عبد العزيز بن باز، وآخرين، ط٣، المكتبة السلفية، ١٤٠٧هـ.
- ١١١- فتح البيان فى مقاصد القرآن، صديق حسن خان، مطبعة العاصمة، القاهرة، ١٩٦٥م.
- ١١٢- الفتوحات الربانية على الأذكار النووية، ابن علان، ت/ عبد المنعم خليل إبراهيم، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٢٤هـ/ ٢٠٠٤م.
- ١١٣- فقه السنة، سيد سابق، دار الفتح للإعلام، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.
- ١١٤- فقه السيرة، الشيخ محمد الغزالى، دار الدعوة، الإسكندرية، ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م.
- ١١٥- الفقه على المذاهب الأربعة، ط٩، وزارة الأوقاف المصرية، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م.
- ١١٦- فن التشبيه، على الجندى، ط٢، مكتبة الأنجلو المصرية، ١٩٦٧م.
- ١١٧- فن الخطابة، د/ أحمد الحوفى، ط١، نهضة مصر، ١٩٩٦م.
- ١١٨- فن القول، أمين الخولى، دار الكتب العربية، ١٩٩٦م.
- ١١٩- الفوائد المشوق إلى علوم القرآن وعلم البيان، ابن قيّم الجوزية، مكتبة المتنبي، القاهرة.
- ١٢٠- فى البلاغة القرآنية، د/ صَبَّاح عبید دراز، ط١، ١٩٨٢م.
- ١٢١- فى ظلال القرآن، سيد قطب، دار الشروق.
- ١٢٢- قضايا النقد الأدبى الحديث، محمد السعدى فرهود، مطبعة زهران.
- ١٢٤- الكامل فى اللغة والأدب، للمبرد، دار المعارف، بيروت، ١٩٨٠م.
- ١٢٥- كشف الظنون، حاجى خليفة، دار الفكر، المكتبة الفيصلية.
- ١٢٦- لسان العرب، لابن منظور، ت/ عبد الله على الكبير، وآخرين، دار المعارف، القاهرة.
- ١٢٧- لسان الميزان، لابن حجر العسقلانى، ط٣، دار مؤسس الأعلمى، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.
- ١٢٨- اللامات، للزجاجى، ت/ مازن المبارك، ط٢، دار صادر، بيروت، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م.
- ١٢٩- اللغة الشاعرة، العقاد، طبعة نهضة مصر، ١٩٩٥م.
- ١٣٠- لمحات من هدى النبى ﷺ وبلاغته، د/ عبد الغنى بركة، مؤسسة دار التعاون.
- ١٣١- مباحث فى وجوه تحسين الكلام، د/ رفعت إسماعيل السودانى، ط١، مطبعة الأمانة، القاهرة، ١٤١١هـ/ ١٩٩١م.

- ١٣٢- المثل السائر، لابن الأثير، ت/ محمد محيي الدين عبد الحميد، المكتبة العصرية، صيدا، بيروت، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م.
- ١٣٣- المجازات النبوية، الشريف الرضى، ت/ طه عبد الرؤوف سعد، مطبعة الحلبي، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م.
- ١٣٤- مختار الصحاح، للإمام الرازي، مطبعة الحلبي، مصر.
- ١٣٥- مرقاة المفاتيح شرح مشكاة المصابيح، للعلامة القارى، ت/ صدقى محمد العطار، دار الفكر، بيروت، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.
- ١٣٦- المزهر فى علوم اللغة وأنواعها، السيوطى، ت/ محمد أحمد جاد المولى، وآخرين، ط٣، دار التراث، القاهرة.
- ١٣٧- مشاهد يوم القيامة فى الحديث النبوى، د/ أحمد محمد عبد الله العلى، دار الكرامة للتراث، القاهرة، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م.
- ١٣٨- مشكاة المصابيح، الخطيب التبريزى، ت/ الشيخ الألبانى، المكتب الإسلامى للطباعة والنشر، بيروت، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٥م.
- ١٣٩- مشكل الحديث وبيانه، لابن فورك، ت/ موسى محمد على، مطبعة حسان، القاهرة.
- ١٤٠- معالم السنن، لأبى سليمان الخطابى، ضمن كتاب مختصر سنن أبى داود للحافظ المنذرى، وتهذيب الإمام ابن قيم الجوزية، ت/ أحمد محمد شاكر - محمد حامد الفقى، مكتبة السنة المحمدية، القاهرة.
- ١٤١- معانى الحروف للرماني، ت/ عبد الفتاح إسماعيل شلبى، دار نهضة مصر، الفجالة.
- ١٤٢- معجم البلدان، ياقوت الحموى، ت/ فريد عبد العزيز الجندى، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م.
- ١٤٣- معجم مقاييس اللغة، لابن فارس، ت/ عبد السلام هارون، مطبعة مصطفى الحلبي، مصر، ١٩٧٢م.
- ١٤٤- معجم الوجيز، مجمع اللغة العربية، ١٤٢١هـ/ ٢٠٠٠م.
- ١٤٥- مغنى اللبيب، لابن هشام، ت/ مازن المبارك، وآخرين، ط١، دار الفكر، بيروت، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٠م.
- ١٤٦- مفتاح العلوم، السكاكى، ت/ نعيم زرزور، ط١، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.

- ١٤٧-المفردات فى غريب القرآن، الراغب الأصفهاني، الطبعة الأخيرة، مطبعة الحلبي، القاهرة، ١٣٨١هـ/١٩٦١م.
- ١٤٨-المفهم لما أشكل من تلخيص كتاب مسلم، القرطبي، ت/ محيى الدين ديب بستو، وآخرين، دار ابن كثير، دمشق، ١٤١٧هـ/١٩٩٦م.
- ١٤٩-المقتضب، للمبرد، ت/ محمد عبد الخالق عضيمة، طبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٤١٥هـ/١٩٩٤م.
- ١٥٠-من أسرار اللغة، د/ إبراهيم أنيس، مكتبة الخاتجي، القاهرة.
- ١٥١-من أسرار النظم فى القصص النبوى، عبده زايد، دار الصابونى ١٤١٢هـ/١٩٩٢م.
- ١٥٢-من أمثال القرآن الكريم، أبو الوفاء محمد درويش، المكتبة الإسلامية، ١٤٠٨هـ/١٩٨٨م.
- ١٥٣-من بلاغة الحديث النبوى، د/ محمد أحمد سحلول، ط١، دار الاعتصام، القاهرة، ١٤١٦هـ/١٩٩٦م.
- ١٥٤-من بلاغة الدعاء النبوى، د/ عبد الرازق محمد فضل، مطبعة الشروق.
- ١٥٥-من بلاغة النظم العربى، د/ عبد العزيز عرفة.
- ١٥٦-مواهب الفتاح، ابن يعقوب المغربى، ضمن شروح التلخيص، دار الكتب العلمية، بيروت.
- ١٥٧-موسوعة رجال الكتب التسعة، عبد الغفار سلمان البندارى - سيد كسردى حسن، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٣هـ/١٩٩٣م.
- ١٥٨-موسوعة علوم الحديث الشريف، الخشوعى الخشوعى محمد، طبعة المجلس الأعلى للشئون الإسلامية، القاهرة، ١٤٢٦هـ/٢٠٠٥م.
- ١٥٩-ميزان الاعتدال فى نقد الرجال، أبو عبد الله محمد الذهبى، ت/ محمد على البجاوى، دار المعرفة، بيروت.
- ١٦٠-النحو الوافى، عباس حسن، دار المعارف، مصر.
- ١٦١-نظام التصوير الفنى فى الأدب العربى، د/ وهيب طنوس، طبعة مديرية الكتب والمطبوعات الجامعية، ١٤١٤هـ/١٩٩٣م.
- ١٦٢-نظرات فى التمثيل البلاغى، د/ محمود السيد شيخون، مطبعة أسامة، القاهرة.
- ١٦٣-انقذ الأدبى الحديث، د/ محمد غنيمى هلال، دار نهضة مصر، ١٩٩٦م.
- ١٦٤-نهاية الأرب، للنويرى، دار الكتب المصرية، ١٤١٢هـ/١٩٩٤م.

- ١٦٥- النهاية فى غريب الحديث والأثر، لابن الأثير، ت/ أبى عبد الرحمن صلاح بن محمد عويضة، دار الكتب العلمية، بيروت، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م.
- ١٦٦- نيل الأوطار، للشوكانى، مكتبة التراث، القاهرة.
- ١٦٧- وحى الرسالة، أ. أحمد حسن الزيات، ط٦، دار الثقافة، بيروت، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م.
- ١٦٨- وحى القلم، مصطفى صادق الرافعى، مكتبة الإيمان، المنصورة.
- ١٦٩- وفيات الأعيان، لابن خلكان، ت/ إحسان عباس، دار صادر، بيروت.

(المخطوطات والدوريات)

- ١٧٠- الإجمال والتفصيل وأسراره البلاغية فى صحيح البخارى، رسالة ماجستير، نصر عبد العزيز حسن الكتامى، مخطوط فى كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنين، القاهرة، ٢٠٠١م.
- ١٧١- إنما ومواقعها فى القرآن الكريم، عبد المنعم السيد منصور، مخطوط فى كلية اللغة العربية الزقازيق، ١٤٠٧هـ/ ١٩٨٧م.
- ١٧٢- الإيجاز وخصائصه البلاغية فى صحيح البخارى، رسالة دكتوراه د/ نصر عبد العزيز حسن الكتامى، مخطوط فى كلية الدراسات الإسلامية والعربية بنين، القاهرة، ٢٠٠٥م.
- ١٧٣- البلاغة النبوية، رسالة دكتوراه، د/ صَبَّاح عبيد دراز، مخطوط فى كلية اللغة العربية، القاهرة، رقم (١١٤٠).
- ١٧٤- التوكيد من مظاهره فى كتاب سيبويه، د/ أيوب عبد العزيز أيوب، حولية كلية الدراسات الإسلامية والعربية، القاهرة، عدد ١٢، ١٤١٤هـ/ ١٩٩٤م.
- ١٧٥- مجلة التوحيد، رمضان ١٤٢٥هـ، مقال: فضائل الصوم، د/ جمال المراكبى.
- ١٧٦- مجلة منار الإسلام، العدد ١٢، ١٤٢٠هـ.
- ١٧٧- من دقائق البيان النبوى فى صيغة التلبية، د/ رفعت إسماعيل السودانى، مجلة كلية اللغة العربية، إيتاى البارود، العدد التاسع عشر، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م.

فهرس الموضوعات

الموضوع	رقم الصفحة
المقدمة	١
التمهيد	١
أولا : الإمام الترمذى ومنزلة كتابه الجامع	٢
نسبه	٢
مولده ونشأته	٢
شيوخه	٣
مؤلفاته	٤
وفاته	٤
منزلة كتاب الجامع الصحيح للترمذى	٥
شروح الجامع الصحيح	٦
ثانيا : التوكيد فى الدرس اللغوى والبلاغى	٧
معنى التوكيد فى اللغة	٧
التوكيد عند البلاغيين	٧
الغرض من التوكيد	٨
مراتب التوكيد	٨
أساليب التوكيد وطرقه	٩
وقوع التوكيد فى القرآن والسنة	١٠
الفصل الأول : التوكيد فى مقام الحديث عن العبادات	١٢
مدخل	١٣
المبحث الأول : التوكيد فى مقام الحديث عن التوحيد وأمور العقيدة	١٤

الموضوع	رقم الصفحة
المبحث الثانى : التوكيد فى مقام الحديث عن الصلاة	٣٦
المبحث الثالث : التوكيد فى مقام الحديث عن الزكاة	٥٠
المبحث الرابع : التوكيد فى مقام الحديث عن الصوم	٦٠
المبحث الخامس : التوكيد فى مقام الحديث عن الحج	٧٠
المبحث السادس : التوكيد فى مقام الحديث عن الجهاد	٧٧
المبحث السابع : التوكيد فى مقام الحديث عن الدعاء والذكر	٨٤
الفصل الثانى : التوكيد فى مقام الحديث عن العادات	٩٦
مدخل	٩٧
المبحث الأول : التوكيد فى مقام الحديث عن المأكل والمشرب	٩٨
المبحث الثانى : التوكيد فى مقام الحديث عن قضاء الحاجة	١٠٦
المبحث الثالث : التوكيد فى مقام الحديث عن الملبس	١١٥
المبحث الرابع : التوكيد فى مقام الحديث عن المجلس	١٢٢
المبحث الخامس : التوكيد فى مقام الحديث عن السير	١٢٩
المبحث السادس : التوكيد فى مقام الحديث عن العمل	١٣٦
المبحث السابع : التوكيد فى مقام الحديث عن المعاملات	١٤٤
المبحث الثامن : التوكيد فى مقام الحديث عن النكاح	١٦٧
المبحث التاسع : التوكيد فى مقام الحديث عن البر والصلة	١٧٨
المبحث العاشر : التوكيد فى مقام الحديث عن التداوى	١٨٥
المبحث الحادى عشر : التوكيد فى مقام عن النوم	١٩٦
الفصل الثالث : التوكيد فى مقام الحديث عن الخبييات	٢٠٦
مدخل	٢٠٧

الموضوع	رقم الصفحة
المبحث الأول: التوكيد فى مقام الحديث عن غيب الماضى وقصص السابقين	٢٠٩
المبحث الثانى: التوكيد فى مقام الحديث عن غيب الحاضر.	٢٢٦
المبحث الثالث: التوكيد فى مقام الحديث عن غيب المستقبل ومشاهد يوم القيامة	٢٣٩
التوكيد فى مقام الحديث عن غيب المستقبل	٢٤١
التوكيد فى مقام الحديث عن صور يوم القيامة	٢٥٢
الفصل الرابع : الخصائص الفنية لمظاهر التوكيد فى الجامع الصحيح للترمذى	٢٦١
تقديم	٢٦٢
المبحث الأول: الخصائص الفنية لمؤكدات الجملة الاسمية فى الجامع الصحيح للترمذى.	٢٦٥
" إنَّ " مكسورة الهمزة مشددة النون	٢٦٦
"أَنَّ " مفتوحة الهمزة مشددة النون	٢٧٠
"إِنَّ" وَأَنَّ " المخففتان	٢٧٢
لام الابتداء	٢٧٤
كَأَنَّ	٢٧٦
" لكن " بتشديد النون وتخفيفها	٢٧٨
" أَمَّا " مفتوحة الهمزة مشددة الميم	٢٧٩
حروف التنبيه	٢٨١
" أَلَا " بفتح الهمزة والتخفيف	٢٨٢
" أَمَّا " بفتح الهمزة والتخفيف	٢٨٥
توكيد الجملة الاسمية بـ " أَمَّا "	٢٨٥
توكيد الجملة الفعلية بـ " أَمَّا "	٢٨٦

الموضوع	رقم الصفحة
هاء التنبيه	٢٨٧
الحال المؤكدة لمضمون الجملة الاسمية	٢٨٨
المبحث الثاني: الخصائص الفنية لمؤكدات الجملة الفعلية في الجامع الصحيح للترمذى.	٢٩١
نونا التوكيد الثقيلة والخفيفة	٢٩٢
قد	٢٩٥
لن	٢٩٧
السين وسوف	٢٩٨
اللام الداخلة على جواب " لو ، ولولا "	٣٠٠
القسم	٣٠٣
توكيد الجملة الفعلية بالقسم	٣٠٤
توكيد الجملة الاسمية بالقسم	٣٠٧
المبحث الثالث: الخصائص الفنية لمؤكدات بعض الجملة في أحاديث الجامع الصحيح للترمذى .	٣١٠
التوكيد المعنوى	٣١١
التوكيد اللفظى	٣١٢
ما كان المؤكّد بإعادة لفظه كلمة	٣١٣
ما كان المؤكّد بإعادة لفظه حرفاً	٣١٥
ما كان المؤكّد بإعادة لفظه جملة	٣١٥
المصدر المؤكّد لعامله	٣١٨
النعت	٣٢٠
البدل	٣٢١
النداء بـ " يا أيها "	١٢٣

الموضوع	رقم الصفحة
حروف الصلة	٣٢٤
البناء	٣٢٥
لا	٣٢٨
من	٣٢٩
الكاف	٣٣٠
اللام	٣٣٢
ما	٣٣٣
المبحث الرابع: خصائص التوكيد بغير أداة في أحاديث الجامع الصحيح للترمذى.	٣٣٤
المطلب الأول : التوكيد فى علم لعانى	٣٣٥
أولا : المجاز العقلى	٣٣٥
ثانيا : القصر	٣٣٧
القصر بطريق العطف بـ " لا ، بل ، لكن "	٣٣٨
القصر بطريق النفى والاستثناء	٣٤٠
القصر بـ " إنما "	٣٤٢
القصر بطريق التقديم	٣٤٤
القصر بطريق التعريف	٣٤٦
القصر بتوسط ضمير الفصل بين المسند والمسند إليه	٣٤٩
ثالثا : الإيضاح بعد الإبهام	٣٥١
رابعا : التكرير	٣٥٥
خامسا : التذييل	٣٥٩
المطلب الثانى : التوكيد فى علم البيان	٣٦١

الموضوع	رقم الصفحة
أ- التشبيه	٣٦١
ب- الاستعارة	٣٦٦
ج- المجاز المرسل	٣٦٨
د- الكناية	٣٧٠
المطلب الثالث : التوكيد فى علم البديع	٣٧٣
أ- الطباق	٣٧٣
ب-المقابلة	٣٧٤
ج- الجناس	٣٧٤
د- المشاكلة	٣٧٤
هـ - السجع	٣٧٥
و- التقسيم	٣٧٥
ز- المبالغة	٣٧٥
المطلب الرابع : وسائل التوكيد الفعلية	٣٧٧
المطلب الخامس : التوكيد بإيراد الدليل تصعيدا لدرجة التوثيق	٣٨٠
الخاتمة	٣٨٣
الفهارس	٣٨٨
فهرس الآيات القرآنية	٣٨٩
فهرس الأحاديث النبوية	٣٩٤
فهر المصادر والمراجع	٤٠٦
فهرس الموضوعات	٤١٦