

"بسم الله الرحمن الرحيم"

جامعة القاهرة

معهد الدراسات والبحوث التربوية

قسم المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم

**فاعلية برنامج مقترح لتدريس بعض المفاهيم الرياضية
والعمليات الحسابية لبطيئو التعلم في مرحلة رياض الأطفال**

ملاحق رسالة مقدمة

للحصول على درجة الماجستير في التربية

(مناهج وطرق تدريس الرياضيات)

إعداد

وائل عبد الله محمد علي

إشراف

أ.د / نائلة حسن أحمد خضر

استاذ المناهج وطرق تدريس الرياضيات

كلية التربية - جامعة عين شمس

أ.د / حسين حمدي الطوبجوي

أستاذ غير متفرغ

قسم المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم

معهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة

د / أسامة عثمان الجندى

مدرس بقسم المناهج وطرق التدريس وتكنولوجيا التعليم

معهد الدراسات والبحوث التربوية - جامعة القاهرة

١٤١٥ هـ - ١٩٩٤ م

(أ)

الفهرس

=====

الصفحة	الدرس	الوحدة الأولى	الملحق
١٤ - ٣	١- التصنيف	وحدة مفاهيم	رقم (١)
٢٦ - ١٥	٢- للتناظر الأحادي	ماقبل العدد	
٣٦ - ٢٧	٣- المقارنة		
٣٦ - ١	٣ دروس		

(ب)

الملحق	الوحدة الثانية	الدرس	الصفحة
رقم (٢)	وحدة مفاهيم العدد	٤- الأعداد (١) ، (٢) - المجموعة	٣٩ - ٥١
		٥- الأعداد (٣) ، (٤) - المجموعة	٥٢ - ٥٨
		٦- العدد (٥) - المجموعة	٥٩ - ٦٥
		٧- تكافؤ مجموعتين - المجموعة الخالية	٦٦ - ٧٣
		٨- ثبات العدد - ثبات تكافؤ مجموعتين	٧٤ - ٧٨
		٩- العدد (٦) - المجموعة	٧٩ - ٨٣
		١٠- العدد (٧) - المجموعة	٨٤ - ٩٠
		١١- العدد (٨) - المجموعة	٩١ - ٩٦
		١٢- العدد (٩) - المجموعة	٩٧ - ١٠٣
		١٣- العدد (صفر)	١٠٤ - ١١٠
		١٤- العدد (١٠) - المجموعة	١١١ - ١١٦
		١٥- العدد الترتيبي	١١٧ - ١٢٢
		١٢ درسا	٣٧ - ١٢٢

(ج)

الصفحة	الدرس	الوحدة الثالثة	الملحق
١٢٩ - ١٢٥	١٦- الترتيب (ترتيب الأحداث)	وحدة المفاهيم	رقم (٣)
١٣٥ - ١٣٠	١٧- الترتيب (الترتيب حسب	النبولوجية	
	نسق معين)		
١٤٢ - ١٣٦	١٨ - الأحاطة أو الأكتاف		
١٤٢ - ١٢٣	٣ دروس		

الصفحة	الدرس	الوحدة الرابعة	الملحق
١٦٤ - ١٤٥	١٩- جمع عددين طبيعيين	وحدة العمليات	رقم (٤)
١٨٤ - ١٦٥	٢٠- طرح عددين طبيعيين	الحسابية	
١٨٤ - ١٤٣	درسان		

(د)

الملحق	الموضوع	الصفحة
رقم (٥)	الأختبارات:- =====	
	١- اختبار مفاهيم ما قبل العدد	١٨٦ - ١٩١
	٢- اختبار مفاهيم العدد	١٩٢ - ٢٠٣
	٣- اختبار المفاهيم التبولوجية	٢٠٤ - ٢٠٨
	٤- اختبار الجمع	٢١٠ - ٢١٣
	٥- اختبار الطرح	٢١٥ - ٢١٨
	٥ اختبارات	١٨٥ - ٢١٨

الملحق	الموضوع	الصفحة
رقم (٦)	دليل المعلمة	٢٢٠ - ٢٧٣
رقم (٧)	مفتاح تصحيح اختبار رسم الرجل	٢٧٥ - ٢٧٨
رقم (٨)	جدول تحويل الدرجات الخام الى درجات ذكاء	٢٨٠ - ٢٨٧

(هـ)

جدول يوضح البرنامج المقترح

=====

الوحدة	محتوى الوحدة	الاستراتيجيات المستخدمة
الأولى	وحدة مفاهيم ما قبل العدد	القصة والمسرحة
الثانية	وحدة مفاهيم العدد	القصة والمسرحة
الثالثة	وحدة المفاهيم التكنولوجية	القصة
الرابعة	وحدة العمليات الحسابية (الجمع والطرح)	الألعاب Games

ملحق رقم (١)

=====

الوحدة الأولى

=====

وحدة مفاهيم ما قبل العدد

=====

(٢)

الوحدة الأولى

وحدة مفاهيم ما قبل العدد

- جدول يوضح محتوى الوحدة والأستراتيجيات المستخدمة في هذه الوحدة : -

الرقم	المفهوم	الأستراتيجية المستخدمة	القصة أو المسرحية
١	التصنيف	القصة المسرحية	خاتم السلطان خاتم السلطان
٢	التناظر الأحادي	القصة القصة	الملك والساحر ميكي وطرطور الساحر
٣	المقارنة	القصة المسرحية	ميكي وبندي في المدينة المسحورة ميكي وبندي في المدينة المسحورة
العدد	٣	٤ قصص ومسرحيتان	

درس ١٠. التصنيف



قصته ومسرحيته رقم ١ خانم السلطان

الدرس (١) التصنيف

القصة رقم (١) خاتم السلطان

أهداف القصة :

في نهاية هذه القصة من المتوقع أن يكون الطفل قادر على أن :-

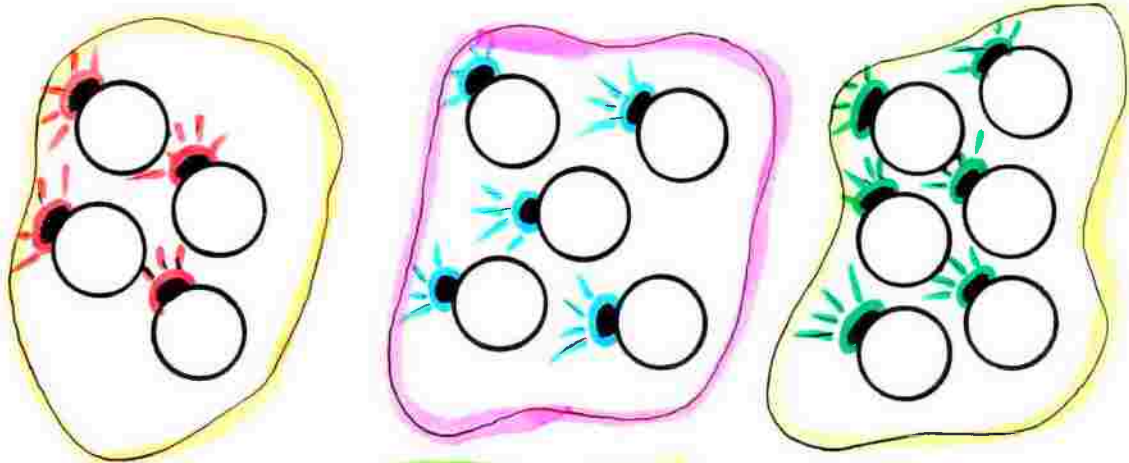
- ١- يصنف الأشياء طبقا للون.
- ٢- يصنف الأشياء طبقا للشكل.
- ٣- يصنف الأشياء طبقا للحجم.
- ٤- يصنف الأشياء طبقا للخواص المشتركة بينها وهي :-
اللون والشكل ، الشكل والحجم ، اللون والحجم ، الشكل واللون والحجم.

القصة

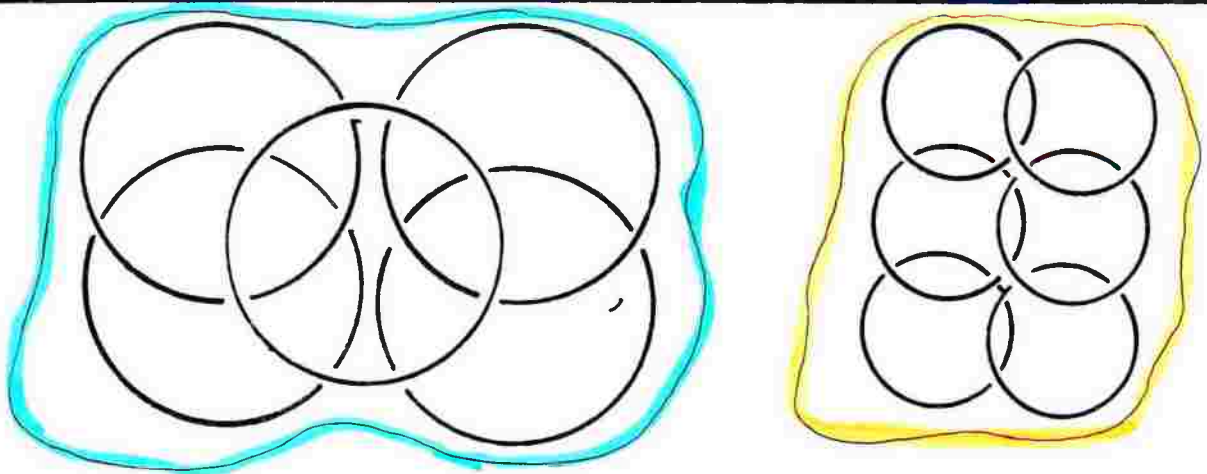
عارفين ياحلويين في يوم من الأيام ذهب السلطان والوزير لعم ذهب في دكانه ، وكان عم ذهب قد صنف المجوهرات الى مجموعة من العقود ومجموعة من الخواتم ذات الفصوص الخضراء ومجموعة من الخواتم ذات الفصوص الزرقاء ، ومجموعة من الخواتم ذات الفصوص الحمراء ومجموعة من الغوايش الذهبية الصغيرة ومجموعة من الغوايش الذهبية الكبيرة.

قال السلطان لعم ذهب : " أريد أن تصنع لى خاتما مثل هذا." وأعطى السلطان عم ذهب الخاتم وقال له : " أحضر لى كوبا من الماء." فترك عم ذهب الخاتم وخرج يحضر كوب الماء وإذا بالسلطان يقول لوزيره . " راقب عم ذهب ياوزير." وبعد قليل عاد عم ذهب. وخرج السلطان مع الوزير وعاد الى القصر ولم يجد عم ذهب الخاتم.

وفى نفس اليوم خرج السلطان والوزير للنزهة فى البحر وركبا قارباً . وكان السلطان معه الخاتم ، وألقى السلطان بالخاتم فى ماء البحر، وبعد ثلاثة أيام ذهب السلطان الى عم



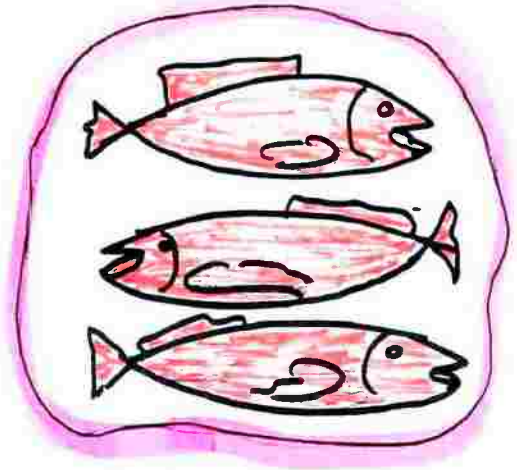
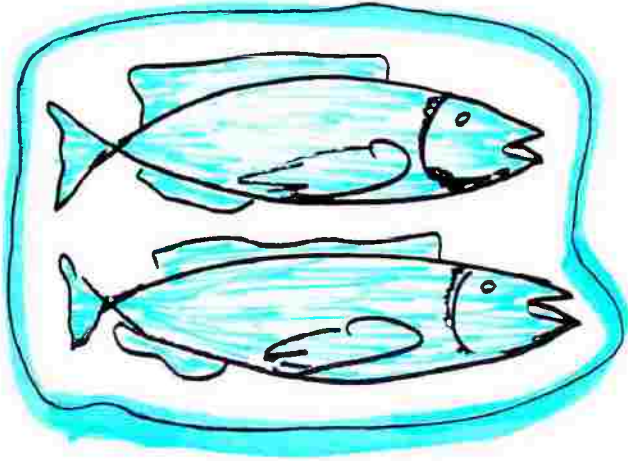
شايين ياحلويين عمدهب صنف مجموعة الخواثر إلّا
مجموعة خواثر ذات فصوص خضراء ومجموعة خواثر ذات
فصوص زرقاء ومجموعة خواثر ذات فصوص
حمراء .



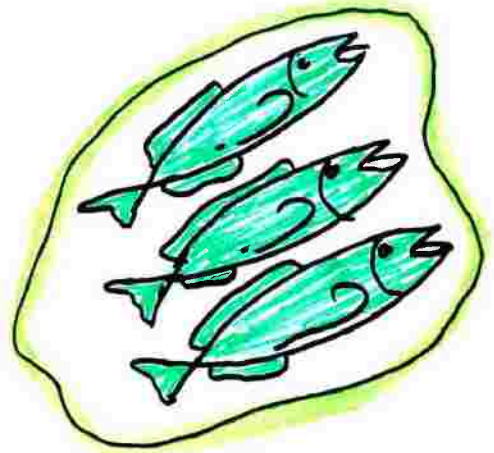
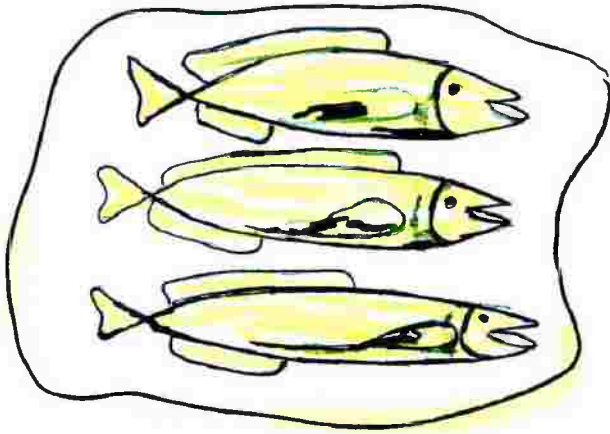
شايين ياحلويين عمدهب صنف مجموعة الغوايش
إلى مجموعة من الغوايش الذهبية الصغيرة
ومجموعة من الغوايش الذهبية الكبيرة .

(٦)

ذهب وقال له : " هل إنتهيت من صنع الخاتم؟" فقال عم ذهب نعم يامولاي تفضل فقال
السلطان : " هذا شيء مدهش وعجيب . كيف حدث هذا يا عم ذهب ؟!"
قال عم ذهب : " لقد إشتريت زوجتي مجموعة من الأسماك وصنفت مجموعة
الأسماك الى مجموعة الأسماك الكبيرة ومجموعة الأسماك الصغيرة ثم صنفت مجموعة
الأسماك الكبيرة الى مجموعة الأسماك الكبيرة الحمراء ، ومجموعة الأسماك الكبيرة الزرقاء .
كما صنفت زوجتي مجموعة الأسماك الصغيرة الى مجموعة الأسماك الصغيرة
الخضراء ومجموعة الأسماك الصغيرة الصفراء . ووجدت الخاتم فى بطن سمكة، وبعد أن
سمع السلطان القصة أمر الوزير بأن يحضر مجموعة من المجوهرات الخضراء الكبيرة على
شكل مكعبات ومجموعة من المجوهرات البيضاء الصغيرة على شكل دوائر وأعطى السلطان
هذه الهدية لعم ذهب.

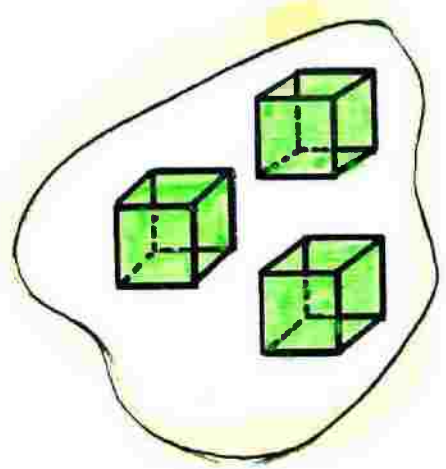
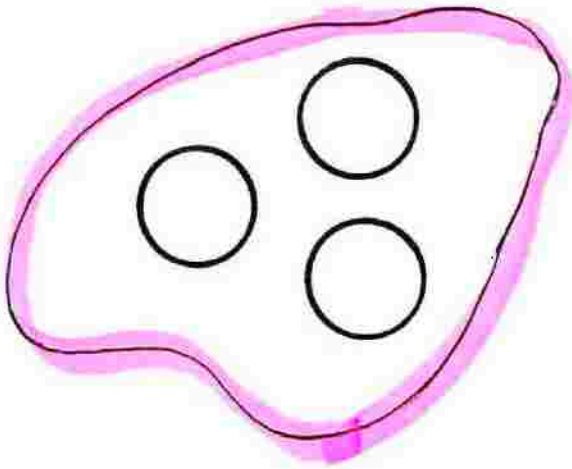


شايقين ياحلوين زوجة عم ذهب **صنفت مجموعة** الأسماك
الكبيرة إلى **مجموعة** من الأسماك الكبيرة الحمراء و**مجموعة**
من الأسماك الكبيرة الزرقاء .



شايقين ياحلوين زوجة عم ذهب **صنفت مجموعة** الأسماك
الصغيرة إلى **مجموعة** من الأسماك الصغيرة الخضراء و**مجموعة** من
الأسماك الصغيرة الصفراء .

(٨)



شايين يا حلوين السطوانات كانا عم ذهب بمجموعة
من المجوهرات الخضراء الكبيرة على شكل مكعبات
ومجموعة من المجوهرات البيضاء الصغيرة على شكل
دوائر.

الدرس (١) التصنيف

المسرحية رقم (١) خاتم السلطان

أهداف المسرحية : -

فى نهاية المسرحية من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على أن : -

١ - يصنف الأشياء طبقا للون.

٢ - يصنف الأشياء طبقا للشكل.

٣ - يصنف الأشياء طبقا للحجم.

٤ - يصنف الأشياء طبقا للخواص المشتركة بينها وهى : -

اللون والشكل ، الشكل والحجم ، اللون والحجم ، اللون والشكل والحجم.

المسرحية

الفصل الأول : -

" السلطان والوزير فى دكان عم دهب "

عم دهب : مرحبا بكما ، عندى مجموعة جميلة من المجوهرات أريد أن أعرضها على مولاي. أنا صنفت المجوهرات الى مجموعة من العقود ومجموعة من الخواتم ذات الفصوص الخضراء ومجموعة من الخواتم ذات الفصوص الزرقاء ومجموعة من الخواتم ذات الفصوص الحمراء ومجموعة من الغوايش الذهبية الصغيرة ومجموعة من الغوايش الذهبية الكبيرة.

الوزير : تصنيف جميل حقا.

السلطان : أريد أن تصنع لى خاتما مثل هذا. خذ الخاتم وأحضر لى كوبا من الماء .

عم دهب: تحت أمر مولاي.

السلطان : راقب عم دهب ياوزير.

السلطان : سوف آخذ الخاتم بعد ثلاثة أيام.

عم دهب: أمر مولاي

عم دهب: لقد ضاع الخاتم !!!

الفصل الثانى :

=====

" السلطان والوزير فى دكان عم دهب . "

السلطان : هل إنتهيت من صنع الخاتم ؟

عم دهب : نعم يامولاي تفضل .

السلطان : هذا شىء مدهش وعجيب يا عم دهب !! كيف حدث هذا يا عم دهب ؟؟

عم دهب : لقد إشتريت زوجتى مجموعة من الأسماك وصنفت مجموعة الأسماك الى مجموعة من الأسماك الكبيرة ومجموعة من الأسماك الصغيرة .

ثم صنفت مجموعة الأسماك الكبيرة الى مجموعة الأسماك الكبيرة الحمراء ومجموعة الأسماك الكبيرة الزرقاء كما صنفت زوجتى مجموعة الأسماك الصغيرة الى مجموعة الأسماك الصغيرة الخضراء ومجموعة الأسماك الصغيرة الصفراء ووجدت زوجتى الخاتم فى بطن سمكة . —

السلطان : ياوزير .

الوزير : أمر مولاي .

السلطان : أعطى عم دهب مجموعة من المجوهرات الخضراء الكبيرة على شكل مكعبات ومجموعة من المجوهرات البيضاء الصغيرة على شكل دوائر .

أسئلة للطفل بعد القصة والمسرحية : -

=====

تلقى المعلمة الأسئلة الآتية على الأطفال : -

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- مين ياحلوين يقول لنا ألوان فصوص الخواتم اللي عند عم دهب ؟
- ٣- ما ألوان الأسماك الكبيرة التي إشترتها زوجة عم دهب؟
- ٤- ما ألوان الأسماك الصغيرة التي إشترتها زوجة عم دهب؟
- ٥- بماذا كافأ السلطان عم دهب؟
- ٦- إيه الفاكهة والخضروات اللي لونها أخضر؟
- ٧- ما ألوان البرقوق ؟ صنف البرقوق حسب ألوانه؟

النشاط المصاحب لقصة ومسرحية خاتم السلطان : - (نشاط I) : -

الهدف من النشاط : -

أن يستطيع الطفل تصنيف الأشياء فى مجموعات حسب خاصية واحدة.

(اللون - الشكل - الحجم) وأن يستطيع تصنيف الأشياء فى مجموعات حسب خاصيتى (اللون

والشكل) (الشكل والحجم) و (اللون والحجم)

المواد والوسائل : -

مجموعات من الصور - ألوان

إجراءات النشاط : -

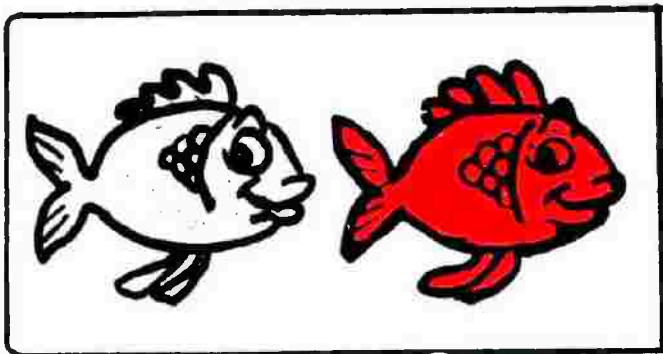
تقول المعلمة للأطفال شايفين يا حلوين عم ذهب لون مجموعة

(١)

الأسماك الكبيرة باللون الأحمر ولون مجموعة الأسماك

الصغيرة باللون الأخضر. ياله يا حلوين نكمل ونلون زى عم

ذهب.

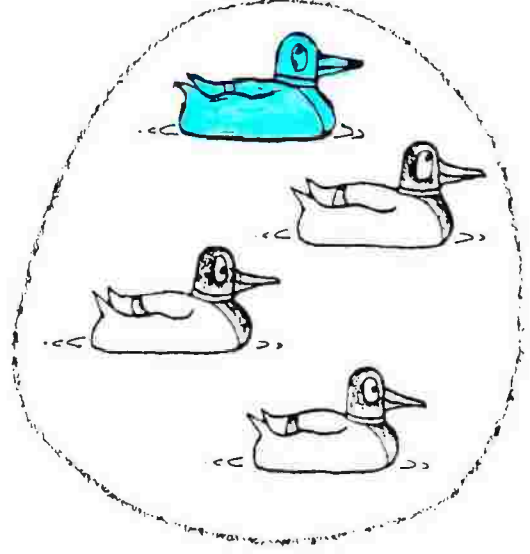
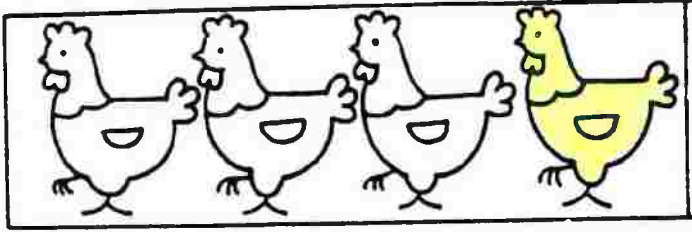


(٢) ميمى ياحلوتين عندها مجموعات حلوة من الطيور . ميمى ستصنف مجموعات الطيور .

شافين ياحلوتين ميمى بتلون مجموعة الدجاج باللون الأصفر

ومجموعة البط باللون الأزرق .

يالاه ياحلوتين نكمل ونلون زى ميمى.



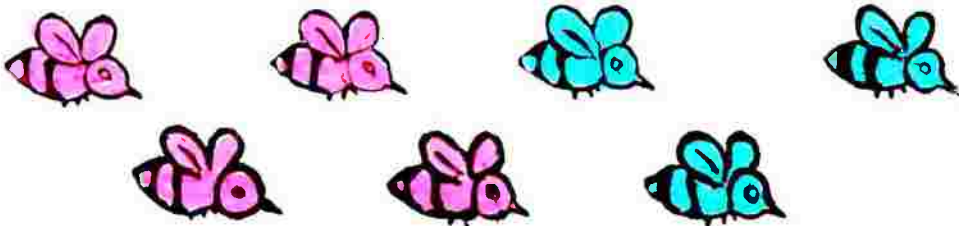
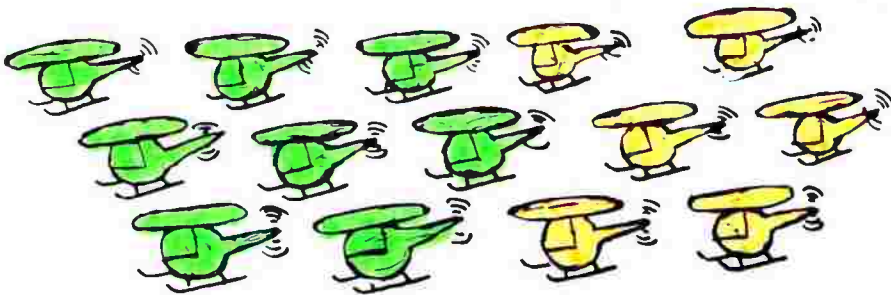
التقويم :-

=====

ميمى ياحلوتين سيصنف المجموعات طبقا للون

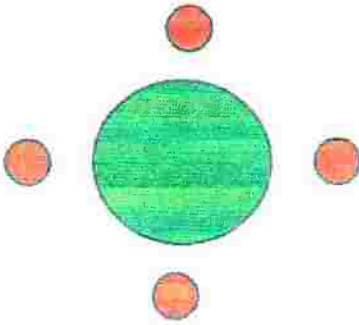
والشكل والحجم . يالاه ياحلوتين نصنف زى ميمى.

(١)

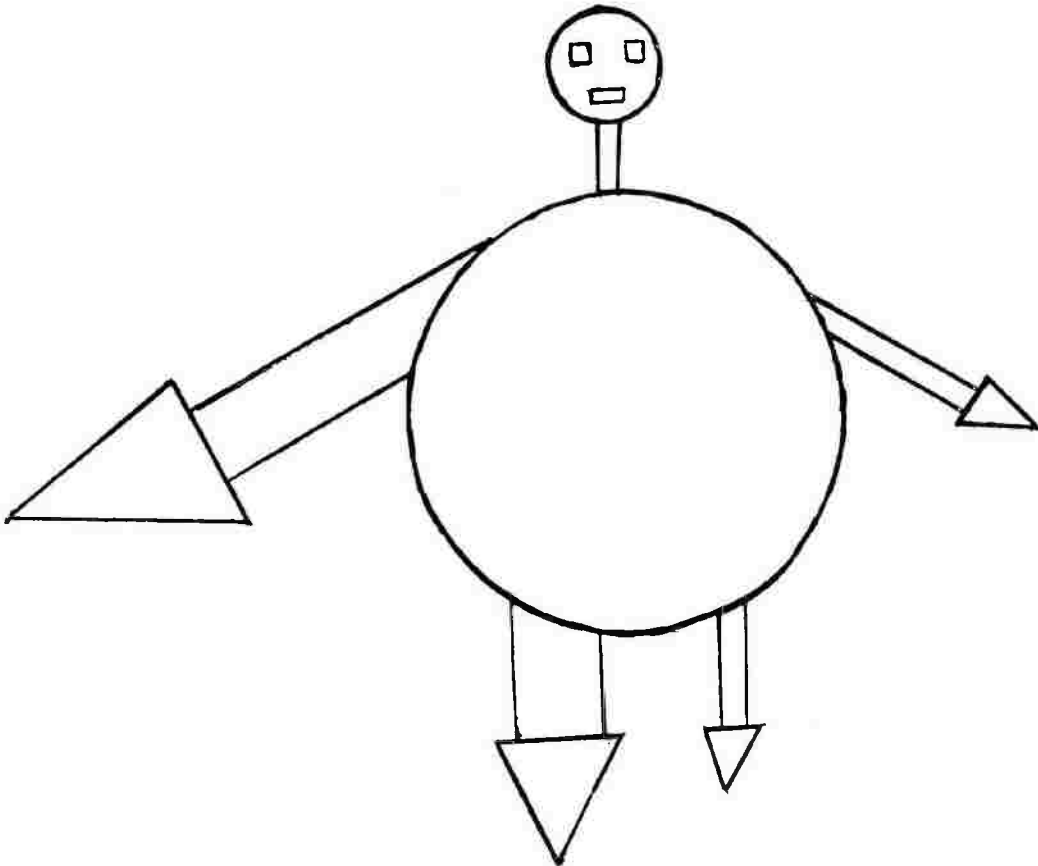


(١٤)

شايقين ياحلوين توم لون الأشكال الكبيرة
باللون الأخضر وجيرى لون الأشكال
الصغيرة باللون الأحمر . ياله ياحلوين نلون
زى توم وجيرى .



(٢)



(١٥)

درس (٢)

التناظر الأحادي واحد . واحد

القصة رقم ٢

الملك والساحر

الدرس (٢) : التناظر الأحادي (واحد - واحد)

القصة رقم (٢) : الملك والساحر

أهداف القصة :-

في نهاية هذه القصة من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على :-

١- أن يكون تناظر أحادي بين عناصر مجموعتين من الأشياء بدون العد.

٢- أن يكون تناظر أحادي بين مجموعتين من الأشياء التي تنتمي الى بيئته.

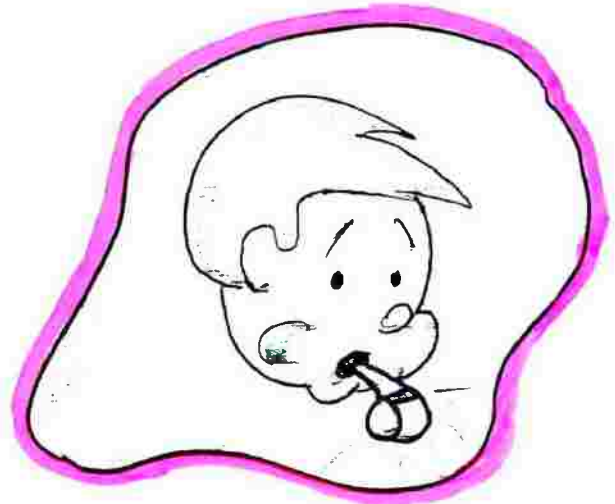
القصة

عارفين ياحلويين كان فيه منادى (منادى واحد معه زمارة واحدة) وقف الناس حوله وهم سعداء مسرورون عندما سمعوا أن أميرهم المحبوب شادى قد أصبح حاكما لهم . عزفت الموسيقى إحتفالا بهذه المناسبة وسار الناس يغنون وكان كل فرد واحد معه آلة موسيقية واحدة.

وكان شادى حاكم واحد على رأسه تاج واحد وكان يجلس على كرسى العرش (كرسى واحد). وشاركته زوجته الملكة ريم حكم البلاد. الملكة ريم ملكة واحدة على رأسها تاج واحد. دبر الساحر كركور (ساحر واحد معه عصا سحرية واحدة) حيلة سحرية ليتخلص من شادى ويحكم هو البلاد.

نفذ كركور حيلته السحرية وقام بوضع شادى فى السجن ، تولى الساحر كركور حكم البلاد وأخذ فى جمع المال من الناس بالقوة ، طلبت الملكة ريم المساعدة من الساحر فرهود ليخرج زوجها الملك شادى من سجنه ولبى الساحر الطلب طلبها وكان فرهود ساحر واحد معه عصا سحرية واحدة .

أعطى فرهود ساحر واحد الملكة ريم قطعة جبن واحدة وطلب منها أن تعطى زوجها شادى ليأكلها . تمكنت ريم بمساعدة أحد حراس الملك شادى أن تهرب قطعة الجبنة السحرية لزوجها فى سجنه . عندما أكل شادى قطعة الجبن وجد نفسه مرتديا بدلة سحرية إستطاع بها



شایفین یا حلویین

ده منادی واحد

معد رفارة واحدة



شایفین یا حلویین

شادی حاکم واحد علی رأسه تاج واحد

و مجلس علی کرسی واحد .



شایفین یا حلویین

الملکة زیمہ ملکہ واحدة .

علی رأسه تاج واحد .



أن ينفذ من جدران السجن وإستطاع بها أن يخرج من السجن وإستطاع بمساعدة شعبه أن يقضى على كركور وأن يستعيد ملكه وعاش الشعب والملك والملكة فى سعادة وهناء.

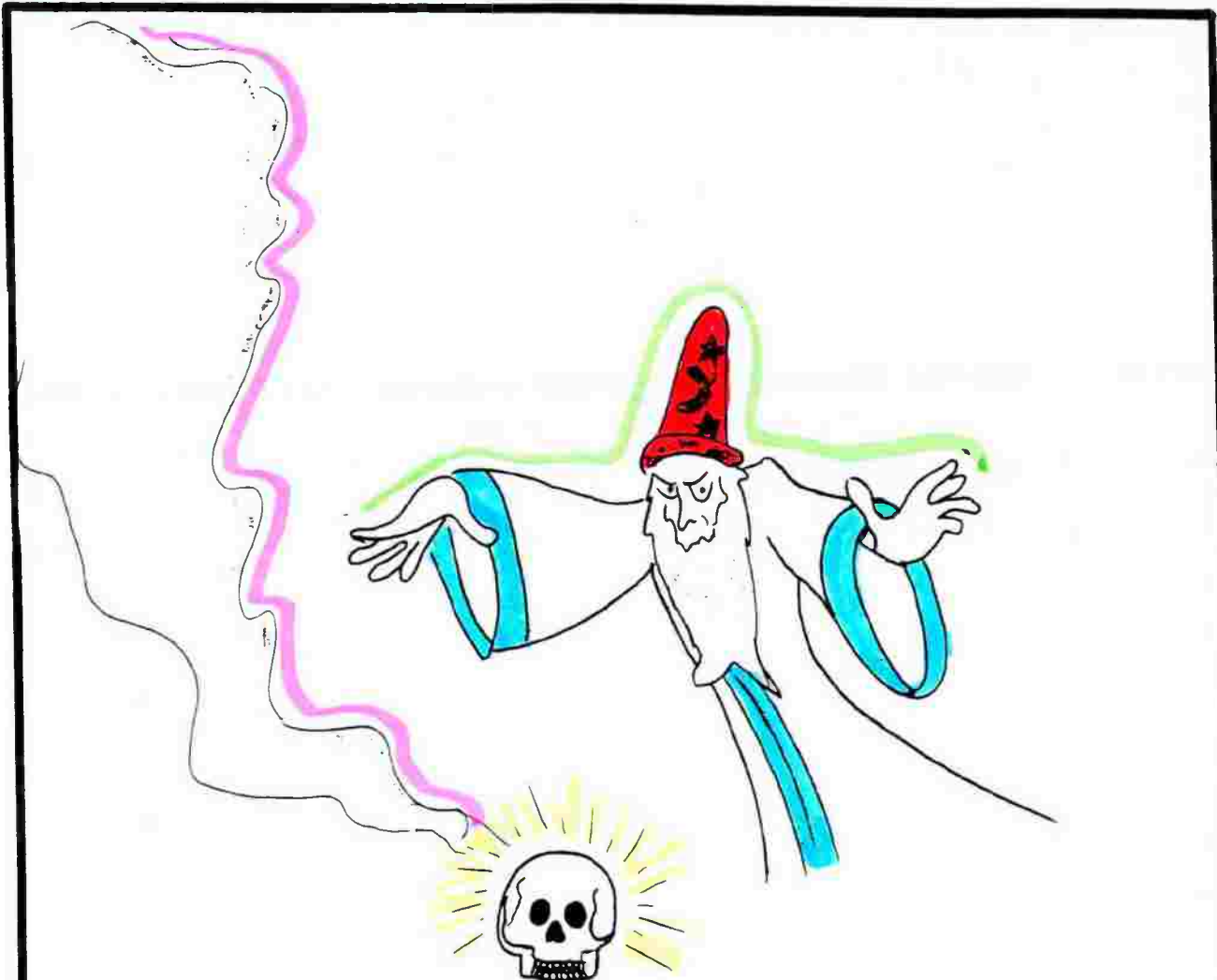
أسئلة للطفل بعد القصة : _

=====

تلقى المعلمة الأسئلة الآتية على الأطفال :-

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه؟
- ٢- إيه الحاجة اللي مع المنادى؟
- ٣- إيه الحاجة اللي لابسها الملك شادى فوق رأسه؟
- ٤- هل كل ساحر واحد معه عصا سحرية واحدة؟
- ٥- هل كل ملك واحد له تاج واحد ؟
- ٦- إيه الحاجة اللي فى يد الساحر كركور؟

درس ۱؟ التناظر الاحادی / واحد - واحد ۱



شایفین یا حلوین

ده ساحر واحد الیسی علی

رأسه طرطور واحد

قصه رقم ۲ میکی و طرطور الساحر

الدرس (٢) : التناظر الأحادي (واحد - واحد)

القصة رقم (٣) : ميكى وطرطور الساحر

أهداف القصة : -

- فى نهاية هذه القصة من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على : -
- ١- أن يكون تناظر أحادى بين عناصر مجموعتين من الأشياء بدون العد.
 - ٢- أن يكون تناظر أحادى بين مجموعتين من الأشياء التى تنتمى الى بيئته .

القصة

عارفين ياحلوين كان فيه ساحر عجوز وكان لهذا الساحر (ساحر واحد) طرطور (واحد) . وكان يعيش معه ميكى . وفى يوم من الأيام خرج الساحر فقال ميكى لنفسه : الآن أستطيع أن أكون ساحرا ووضع الطرطور على رأسه وقال ميكى سوف أسحر هذه المكنسة وأخذ يقلد الساحر الكبير فى حركاته فتحركت المكنسة وأصبح للمكنسة قدمان ويدان . فأمرها أن تحمل الدلو وتملأه ماء وتسكبه فى الإناء ونفذت المكنسة أمر ميكى وأمر ميكى المكنسة أن تستمر فى عملها وراح ميكى فى نوم عميق . وفجأة أيقظه شىء بارد ومبلل ووجد الماء يملأ المكان أنها المكنسة المسحورة التى تسببت فى هذا . صرخ ميكى فيها قائلا : " توقفى أيتها المكنسة " وكانت المكنسة مكنسة واحدة تحمل فى يدها دلو واحد ولكن المكنسة لم تتوقف وأمسك ميكى بالشاكوش وأخذ يدق به المكنسة الى أن تحولت الى مجموعة من القطع الخشبية الصغيرة . وتحولت مجموعة القطع الخشبية الى مكانس وكانت كل مكنسة واحدة تحمل دلو واحد ووقفوا يصبون الماء . وعاد الساحر وأصدر أوامره فى الحال للمكانس أن تتوقف فتوقفت ونظر الساحر الى ميكى وقال له : " لا تقبل على أى عمل قبل دراسته "



تسابقين يا حادوين كل مكساة واحدة
تعمل في بيدهم دلو واحد

أسئلة للطفل بعد القصة : -

=====

تلقى المعلمة الأسئلة الآتية على الأطفال : -

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه؟
- ٢- إيه اللي عمله ميكي بالطرطور؟
- ٣- ماذا كانت تحمل كل مكنسة فى يدها؟
- ٤- إيه اللي حصل لما ضرب ميكي المكنسة بالشاكوش؟
- ٥- إيه اللي تعلمه ميكي بعد هذا الدرس ؟
- ٦- ذهب ميكي لشراء مجموعة من الحلل ممكن ميكي يلاقى حلة بدون غطاء؟
- ٧- هل كل ساحر واحد له طرطور واحد؟

النشاط المصاحب لقصة الملك والساحر وقصة ميكي وطرطور الساحر : - (نشاط I)

الهدف من النشاط : -

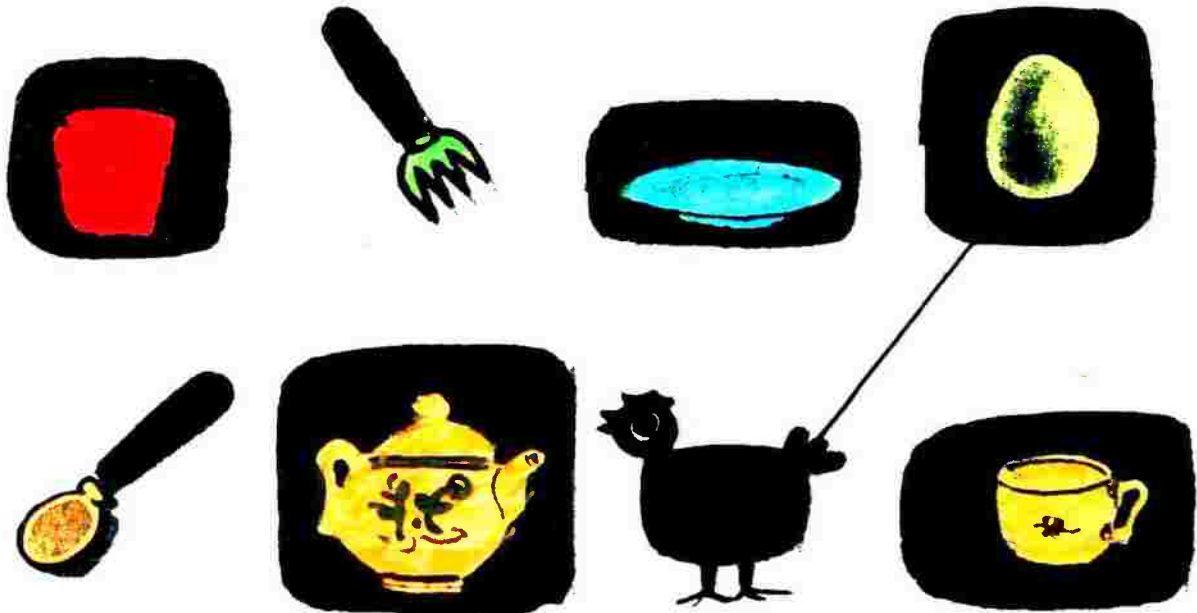
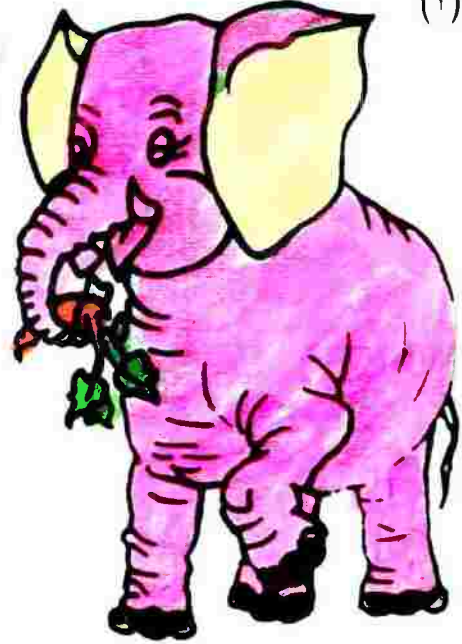
أقامة تناظر أحادى بين عناصر مجموعتين من الأشياء بطريقة ملموسة.

المواد والوسائل : -

مجموعة من الصور - أقلام رصاص

إجراءات النشاط : -

تقول المعلمة للأطفال شايقين يا حلوين الفيل
الجميل . ده فيل واحد بياكل جزرة واحدة .
الفيل الجميل ده يا حلوين سيوصل كل صورة
من الصور المرسومة فوق بالصورة المناسبة
لها من الصور المرسومة تحت شايقين
يا حلوين الفيل وصل ازاي !
ياله إحنا كمان يا حلوين نوصل ونبقى
شاطرين زى الفيل.



(٢٥)

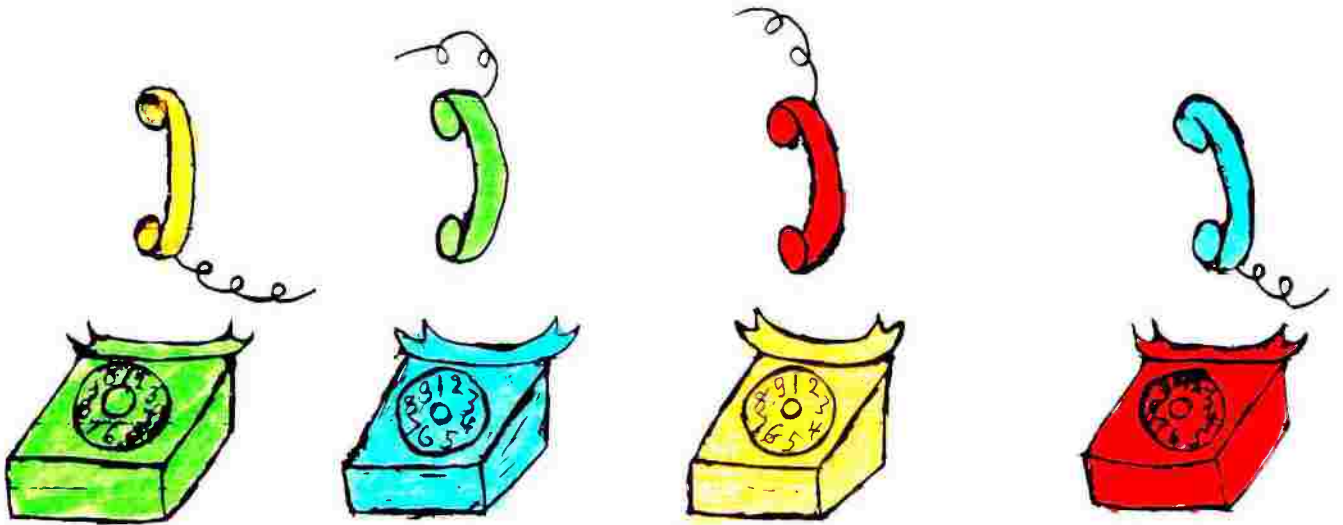
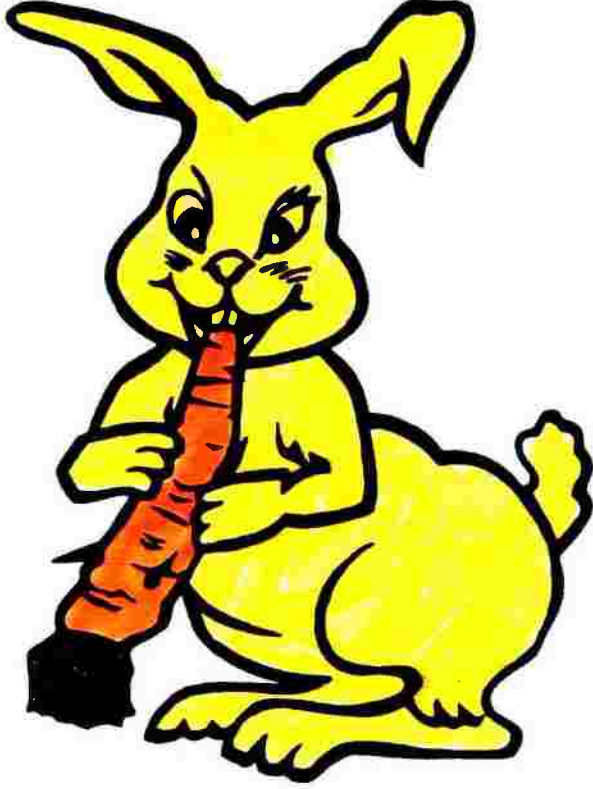
(٢) تقول المعلمة للأطفال

عارفين إيه ده ياحلوين

ده أرنوب واحد بياكل جزرة واحدة.

وبعد ما أرنوب يأكل حايتركلم فى التليفون

ياله ياحلوين نساعدده ونوصل كل تليفون بسماعته.





(٢٦)

التقويم : -

=====

(١) شايف ياميكى مجموعة القطط.

الجميلة دى.

كل قطة واحدة معها زجاجة لبن واحدة.

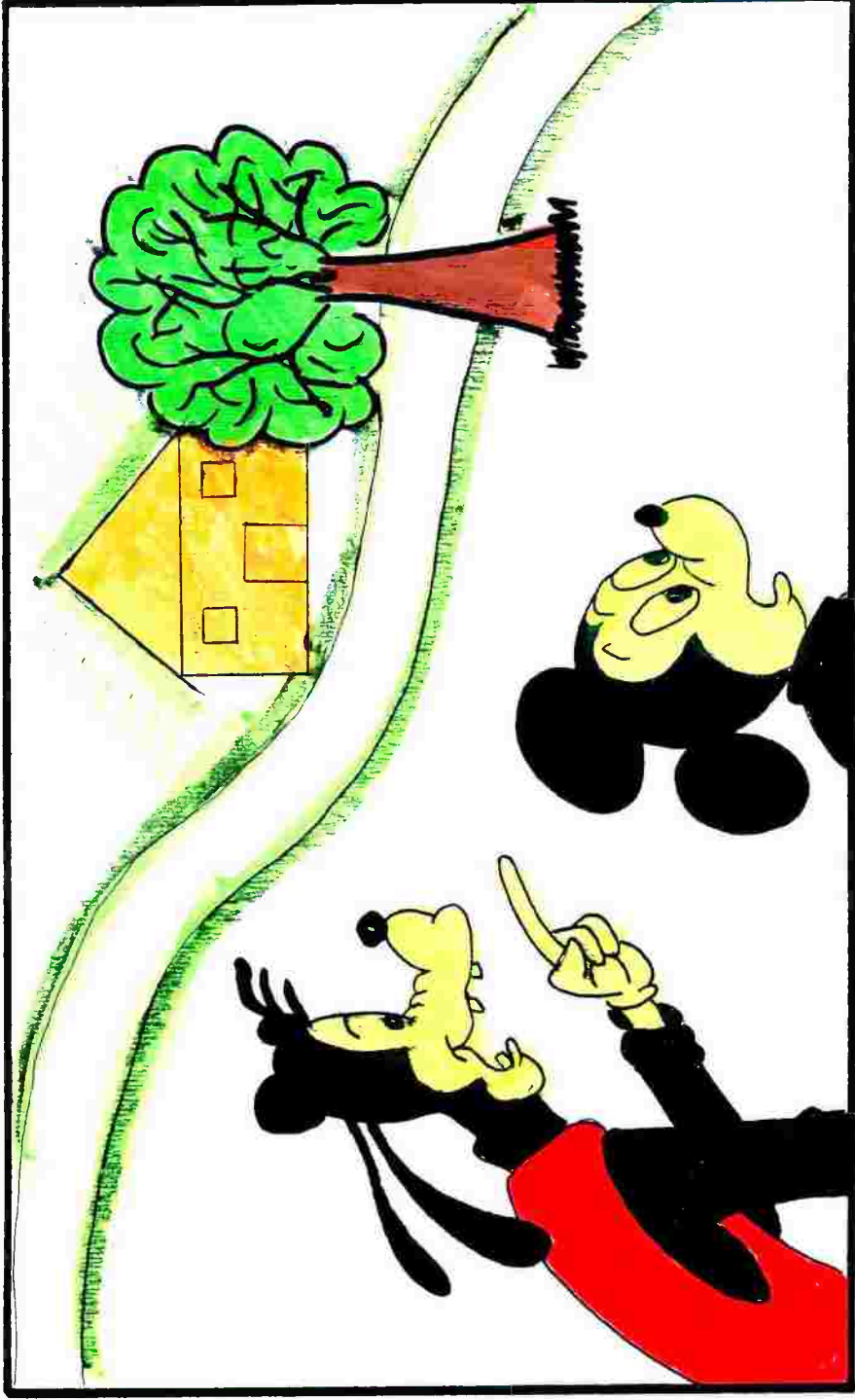
كل قطة واحدة سوف تضع لبنها فى حلة واحدة.



ميكى يا حلوين عاوز يوصل كل حلة بغطائها . ياله إحنا كمان نعمل زى ميكى ونوصل كل حلة بغطائها.

درس ٣

المفارقة



(٩٧)

القصة رقم ١
المسرحية رقم ١

هيكى وبندق فى المدينه المستحore

درس (٣) : المقارنة

=====

القصة رقم (٤) : ميكى وبندق فى المدينة المسحورة

=====

أهداف القصة : -

=====

فى نهاية هذه القصة من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على : -

- ١- أن يتعرف على الفرق بين أكبر من ، أصغر من.
- ٢- أن يفرق بين مفهوم أكبر من ، أصغر من ، وأكثر من ، وأقل من .
- ٣- أن يستخدم المقارنة فى وصف الأشياء التى فى بيئته مثل : أكبر ، أصغر ، أقل ، أكثر .

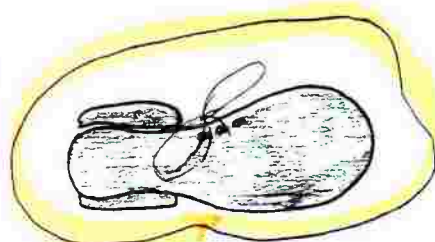
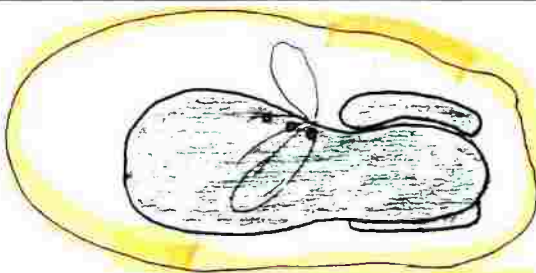
القصة

=====

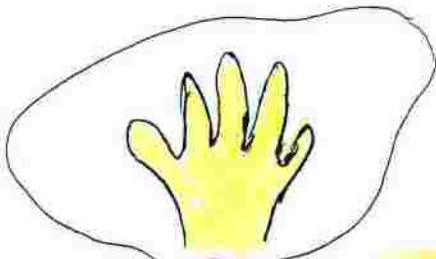
عارفين ياحلوين ميكى وبندق ذهبا الى المدينة المسحورة وهناك سمعا أن ملكها له ابنه جميلة تشترط على من يتقدم للزواج منها أن تسأله ثلاثة أسئلة . ورأى ميكى وبندق موكبا الأميرة وكان على رأسها تاج فيه مجموعة من المجوهرات الحمراء ومجموعة من المجوهرات الخضراء وكانت مجموعة المجوهرات الحمراء أقل من مجموعة المجوهرات الخضراء. وكان موكب الأميرة يجره مجموعة من الخيول البيضاء ومجموعة من الخيول السوداء وكانت مجموعة الخيول السوداء أكثر من مجموعة الخيول البيضاء . وقال ميكى : سأقدم غدا للزواج من الأميرة . وفى الصباح قال بندق لميكى : لقد حلمت الليلة بأمرتك فأذا سألتك فقل لها إنك تفكرين فى حذائك وأن فردة الحذاء اليمنى أكبر من الفردة اليسرى فقال ميكى : سأفعل يا بندق . ذهب ميكى الى القصر وقالت الأميرة لميكى : فيم أفكر ؟ قال ميكى : إنك تفكرين فى حذائك وأن فردة الحذاء اليمنى أكبر من الفردة اليسرى. وعاد ميكى الى بندق فى الليل وفى الصباح قال بندق لميكى لقد حلمت أن الأميرة تفكر فى قفازها وأن فردة القفاز اليسرى أصغر من فردة القفاز اليمنى ونجح ميكى فى المرة الثانية. ورجع ميكى الى بندق. وفى الصباح قال بندق لميكى : لقد حلمت هذه الليلة أن الأميرة تفكر فى مجوهراتها . ذهب ميكى الى القصر وقالت له الأميرة : فيم أفكر ؟



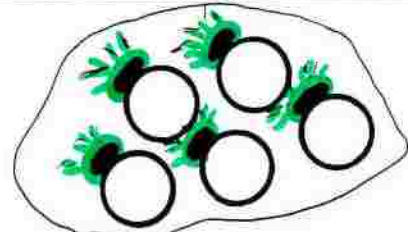
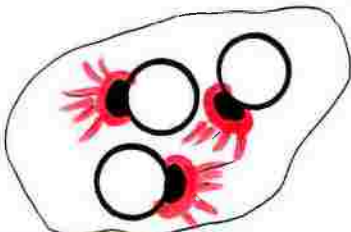
شايين ياحلوين مجموعة المجهر ان الحمراء أقل من مجموعة المجهر ان الخضراء



شايين ياحلوين فرقة الحذاء اليمنى أكبر من فرقة الحذاء اليسرى



شايين ياحلوين فرقة القفاز اليسرى أصغر من فرقة القفاز اليمنى

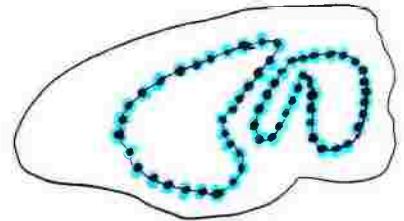
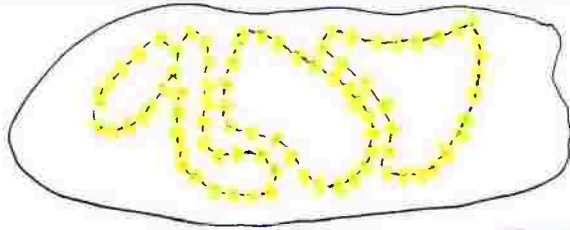


شايين ياحلوين مجموعة الخواقر ذات الفصوص الخضراء أكثر من مجموعة الخواقر ذات الفصوص الحمراء

(٣٠)

قال ميكي إنك تفكرين في مجوهراتك فأنت عندك مجموعة من الخواتم ذات الفصوص الخضراء أكثر من مجموعة الخواتم ذات الفصوص الحمراء وعندك مجموعة من العقود الزرقاء أقل من مجموعة العقود الصفراء فرحت الأميرة لنجاح ميكي وأقام الملك حفل زواج ميكي والأميرة.

(١٠)



شابين يا حلويين مجموعة العقود الزقاء أقل من مجموعة العقود الصفراء

الدرس (٣) : المقارنة

=====

المسرحية رقم (٢) : ميكى وبندق فى المدينة المسحورة

=====

أهداف المسرحية: -

=====

فى نهاية هذه المسرحية من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على : -

- ١- أن يتعرف على الفرق بين أكبر من وأصغر من .
- ٢- أن يفرق بين مفهوم أكبر من ، أصغر من ، وأكثر من ، أقل من .
- ٣- أن يستخدم المقارنة فى وصف الأشياء التى فى بيئته مثل : أكبر ، أصغر ، أقل ، أكثر .

المسرحية

=====

الفصل الأول : -

=====

" ميكى وبندق فى المدينة المسحورة "

بندق : سمعت أن الملك له ابنه جميلة ولكنها تشترط على من يتقدم للزواج منها أن يجيب على أسئلتها.

ميكى : أنظر يا بندق هذا موكب الأميرة . شايف يا بندق التاج اللى على رأسها به مجموعة من المجوهرات الخضراء ومجموعة من المجوهرات الحمراء.

بندق : مجموعة المجوهرات الحمراء أقل من مجموعة المجوهرات الخضراء.

ميكى : موكب الأميرة جميل ويجره مجموعة من الخيول البيضاء ومجموعة من الخيول السوداء.

بندق : مجموعة الخيول السوداء أكثر من مجموعة الخيول البيضاء .

ميكى : سأقدم غدا للزواج من الأميرة.

بندق : لقد حلمت أن الأميرة تفكر فى حذائها وقفازاها ومجوهراتها.

الفصل الثانى : -

=====

" ميكى والأميرة فى قصر الملك "

الأميرة : فيم أفكر الآن ؟

ميكى : انت تفكرين فى حذائك . فردة الحذاء اليمنى أكبر من فردة الحذاء اليسرى.

" فى اليوم الثانى "

الأميرة : فيم أفكر الآن ؟

ميكى : إنك تفكرين فى قفازك . قردة القفاز اليسرى أصغر من قردة القفاز اليمنى.

" فى اليوم الثالث "

الأميرة : فيم أفكر الآن ؟

ميكى : إنك تفكرين فى مجوهراتك فعندك مجموعة من الخواتم ذات الفصوص الخضراء

أكثر من مجموعة الخواتم ذات الفصوص الحمراء.

الملك : أنت مدهش يا ميكى . سوف أقيم أكبر حفل لزواجكما.

أسئلة للطفل بعد القصة والمسرحية : -

=====

تلقى المعلمة الأسئلة الآتية على الأطفال : -

١- مين يا حلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟

٢- هل فردتا حذاء الأميرة لهما نفس المقاس ؟

٣- هل فردتا قفاز الأميرة لهما نفس المقاس ؟

٤- كل طفل يا حلوين ينظر الى حذائه . فيه فردة حذاء أكبر من الفردة الأخرى أو الفردتان

متساويتان ؟

٥- مين اللى أكبر منك والدك أو أخوك الصغير ؟

٦- مين اللى أصغر الكتكوت اللى شعره أصفر أو الفرخة ذات الريش الأبيض ؟

٧- مين أكثر فى الفصل بتاعك مجموعة الأولاد أم مجموعة البنات ؟

٨- مين أقل مجموعة إخواتك البنات أم مجموعة أخوتك البنين ؟

النشاط المصاحب لقصة ومسرحية ميكى ويندق فى المدينة المسحورة : - (نشاط I)

أهداف النشاط : -

- ١- أن يتعرف الطفل على الفرق بين أكبر من ، أصغر من .
 - ٢- أن يفرق الطفل بين مفهوم أكثر من ، أقل من .
 - ٣- أن يقارن الطفل بين مجموعات من الأشياء فى بيئته بإستخدام (أكبر من ، أصغر من ، أقل من ، أكثر من) .
- المواد والوسائل : -

مجموعات من الصور - أقلام رصاص - ألوان .

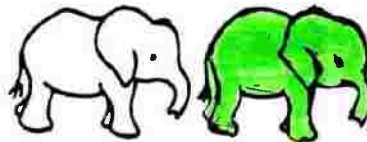
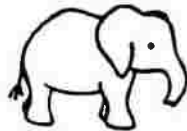
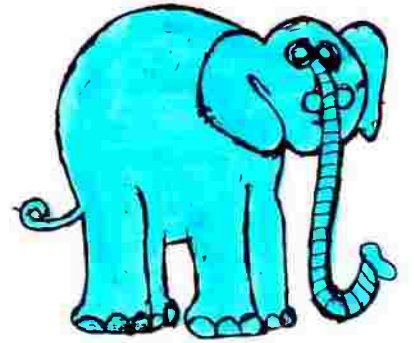
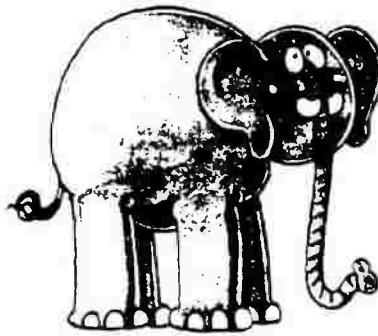
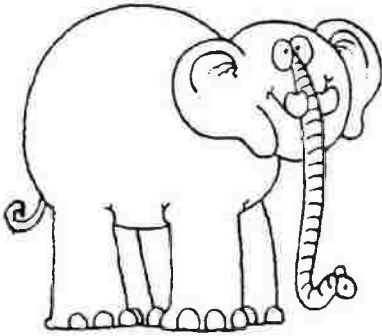
إجراءات النشاط : -

تقول المعلمة للأطفال بندق ياحلوين راح حديقة
الحيوان بندق شاف مجموعتين من الأفيال . مجموعة
أفيال كبيرة ومجموعة أفيال صغيرة . بندق رجع
البيت ورسم الأفيال اللى شافها . ولون مجموعة
الأفيال الكبيرة باللون الأزرق ومجموعة الأفيال
الصغيرة باللون الأخضر . شايفين ياحلوين بندق لون
إزاي !



(١)

ياله يا حلويين إحنا كمان نلون زى بندق .



تقول المعلمة للأطفال : -

(٢) ميكي أهدى بندق مجموعة من الأزهار فى عيد ميلاده.

وأهدى له بطوط مجموعة أخرى من الأزهار .

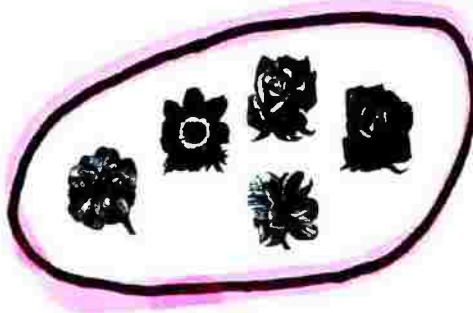
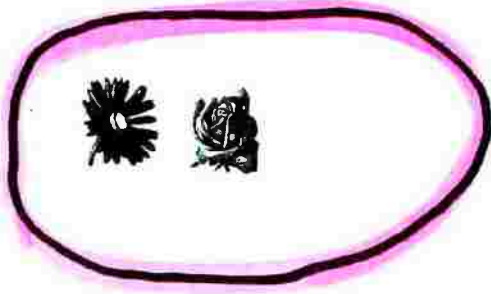
كان فيه مجموعة فيها أزهار كثير والمجموعة الثانية فيها أزهار أقل .

بندق عاوز يضع المجموعة اللي فيها أزهار كثيرة فى حجرة نومه علشان كده عاوز

يعلمها ويضع عليها علامة (√) .

ياله يا حلوين نساعد بندق ونضع علامة (√) على المجموعة اللي فيها أزهار

كثيرة.



تقول المعلمة للأطفال : -

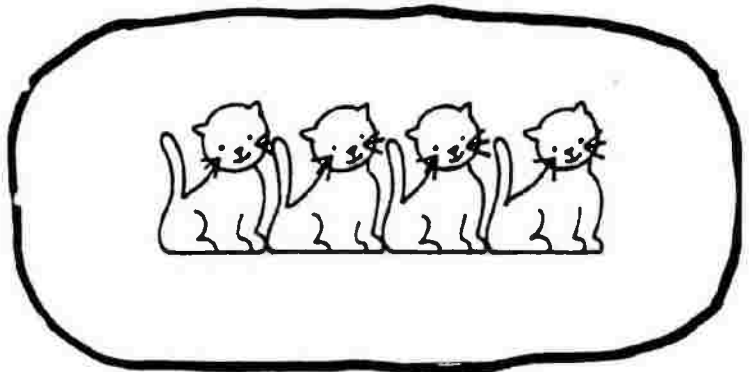
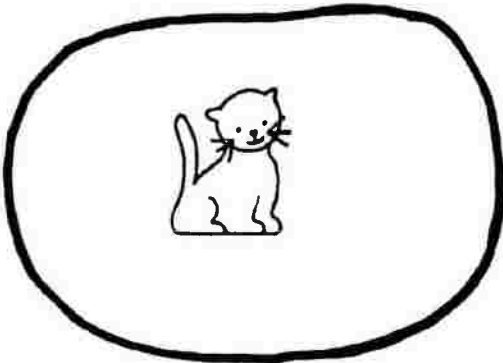
(٣) لما قرب عيد ميلاد طم طم قال بوجى لازم أشتري لطم طم هدية حلوة وخرج بوجى

وأشتري مجموعتين من القطط .

مجموعة فيها قطط كثير وقال دى هدية طم طم ومجموعة فيها قطط قليلة وقال دى ليا انا .

بوجى عاوز يضع علامة (√) على المجموعة اللي فيها قطط أقل (المجموعة بتاعته)

مين بقى يا حلوين اللي سيساعد بوجى ويضع معاه علامة (√) .



إشترى توم حذاء ولما رجع البيت
حاول أن يلبس الحذاء فلم يعرف .
عارفين ليه يا حلوين علشان الحذاء
كان فيه فردة أصغر من الفردة
الأخرى. جبرى قال لتوم غير فردة
الحذاء الصغيرة مين يا حلوين يضع علامة (√) على فردة الحذاء الصغيرة. علشان توم
يعرفها ويغيرها؟



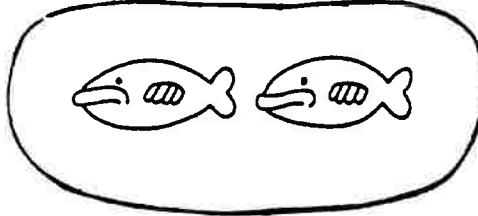
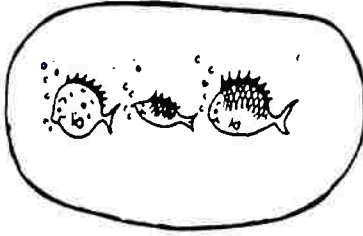
(٢) الكلب لولو كان جعان . راح يصطاد سمك . ياله يا حلوين نروح نصطاد معاه.

عارفين يا حلوين لولو اصطاد إيه ؟!

اصطاد مجموعتين من الأسماك.

ياله يا حلوين نلون مجموعة الأسماك الكبيرة باللون الأحمر.

ومجموعة الأسماك الصغيرة باللون الأخضر.



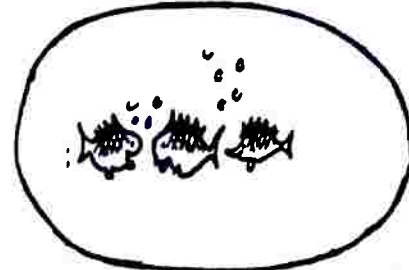
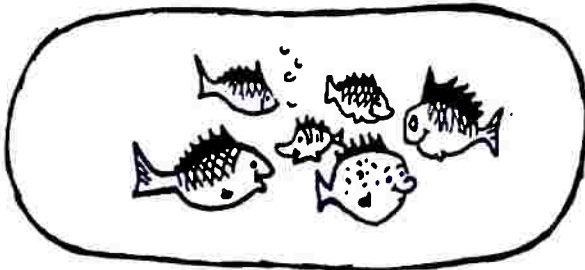
رامى شاف مجموعتين من السمك اللى اصطادها لولو . رامى قال المجموعتان

جميلتان جدا. أنا كمان سأصطاد سمكا وألونه.

رامى اصطاد مجموعتين من السمك مجموعة فيها سمك قليل ومجموعة فيها سمك

كثير . ياله يا حلوين نساعد رامى ونلون مجموعة السمك القليل باللون الأصفر ومجموعة

السمك الكثير باللون الأزرق.



ملحق رقم (٢)

=====

الوحدة الثانية

=====

وحدة مفاهيم العدد

=====

(٣٨)

الوحدة الثانية

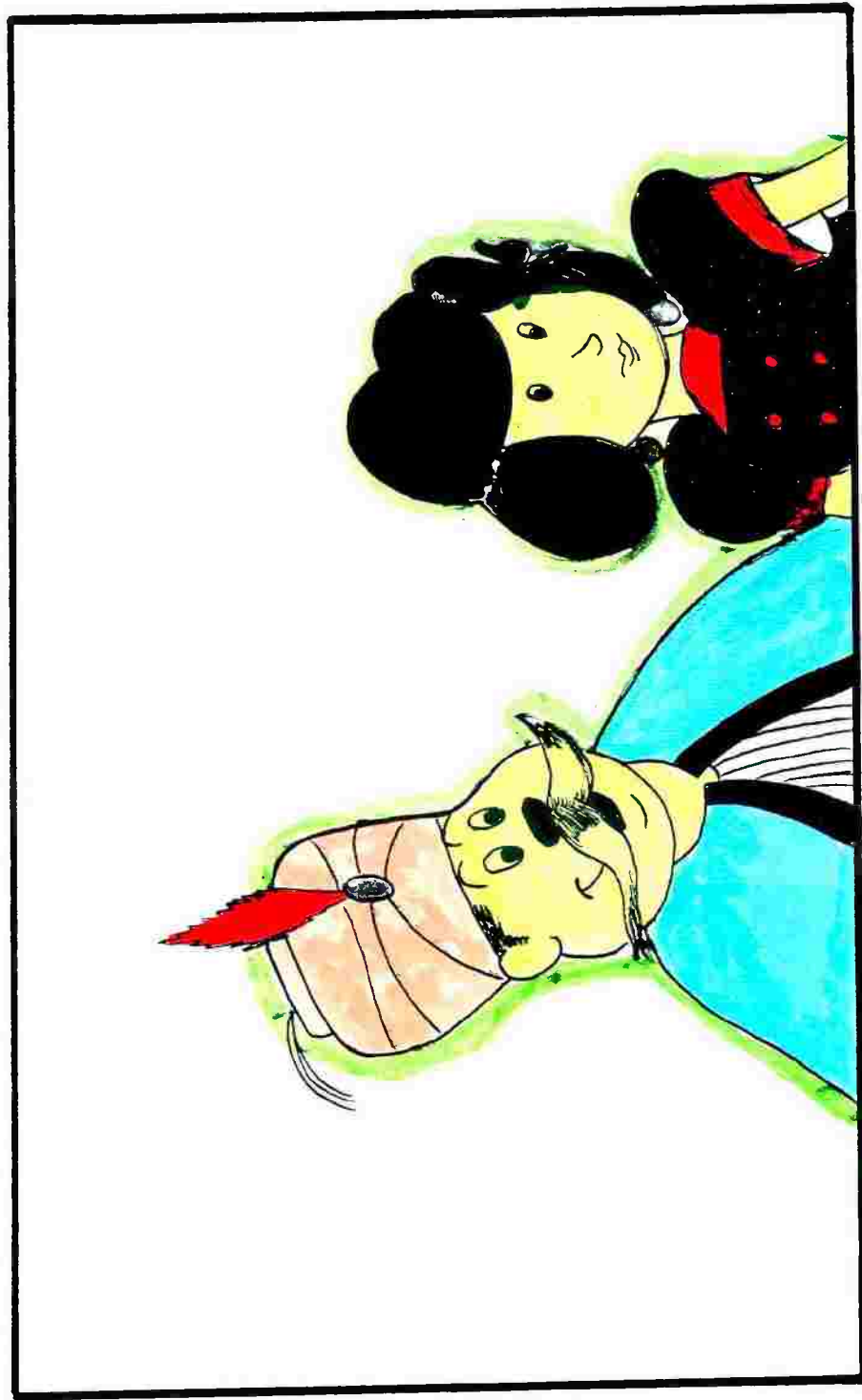
وحدة مفاهيم العدد

جدول يوضح محتوى الوحدة والاستراتيجيات المستخدمة في هذه الوحدة :

الرقم	المفهوم	الاستراتيجية المستخدمة	القصة أو المسرحية
١	الأعداد (١)، (٢) - المجموعة	القصة المسرحية	سندريلا سندريلا
٢	الأعداد (٣)، (٤) - المجموعة	القصة	البجعات المتوحشات
٣	العدد (٥) - المجموعة	القصة	المطحنة السحرية
٤	تكافؤ المجموعتين - المجموعة الخالية	القصة	بندق والسمة السحرية
٥	ثبات العدد - ثبات تكافؤ مجموعتين	القصة	علاء الدين والمصباح السحري
٦	العدد (٦) - المجموعة	القصة	بندق راعي البقر
٧	العدد (٧) - المجموعة	القصة المسرحية	الأميرة والأقزام السبعة الأميرة والأقزام السبعة
٨	العدد (٨) - المجموعة	القصة	سر قبعة بطوط
٩	العدد (٩) - المجموعة	القصة المسرحية	الجميلة النائمة الجميلة النائمة
١٠	العدد (صفر)	القصة	شجرة الشعر
١١	العدد (١٠) - المجموعة	القصة	بطوط وشمشون في المعرض
١٢	العدد الترتيبي	القصة	ميكي في بلاد الأقزام
العدد	١٨	١٢ قصة و ٣ مسرحيات	

درس ٤٠

الأعراد ١٤٢٢ للمهجورة



(٣٩)

القصة رقم (٥)
والمرحبة رقم ٢

سندريلا

الدرس (٤) الأعداد (١) ، (٢) - المجموعة

القصة رقم (٥): سندريلا

أهداف القصة:-

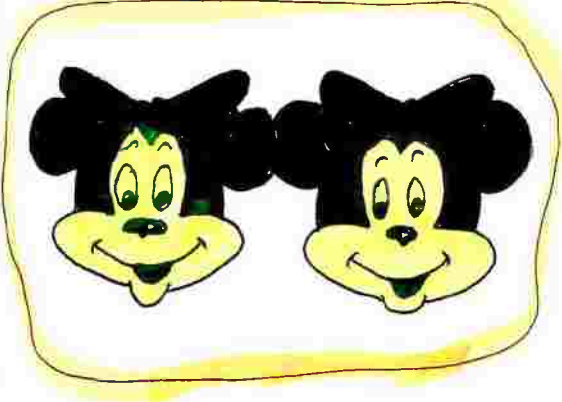
- ١- أن يتعرف على العدد (١) من خلال سماعه للقصة .
- ٢- أن يتعرف على العدد (٢) من خلال سماعه للقصة .
- ٣- أن يتعرف على المجموعة الأحادية والمجموعة التي تحتوى على عنصرين .
- ٤- أن يتعرف على المجموعات الأحادية والمجموعات التي تحتوى على عنصرين فى بيئته .
- ٥- أن يفرق بين المجموعات الأحادية والمجموعات الأخرى .

القصة

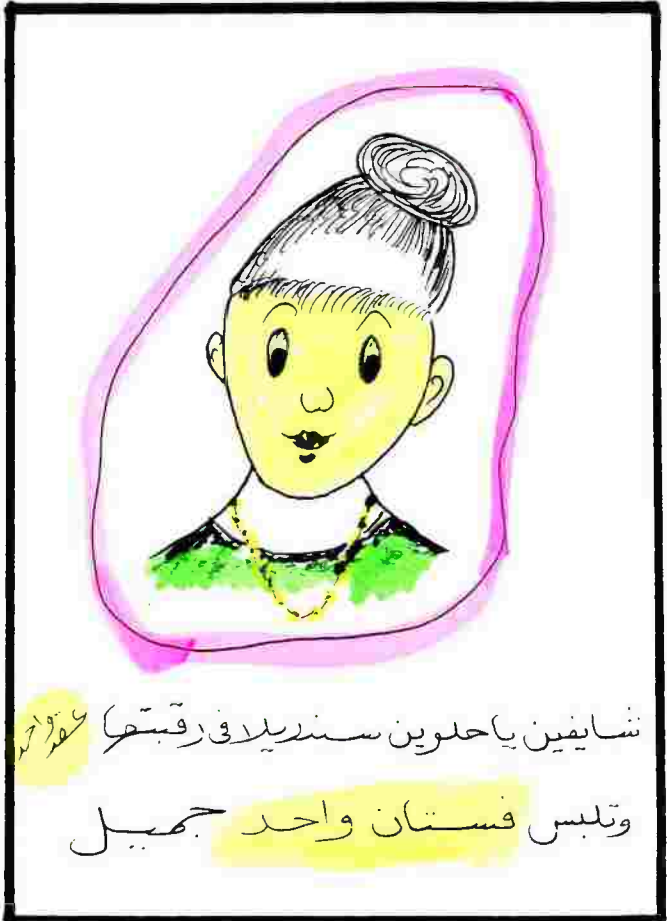
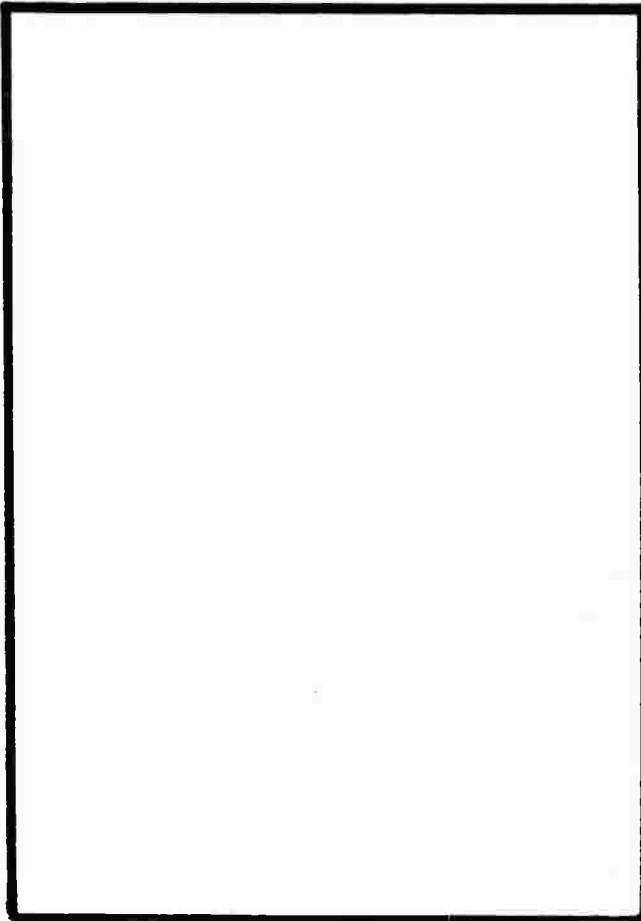
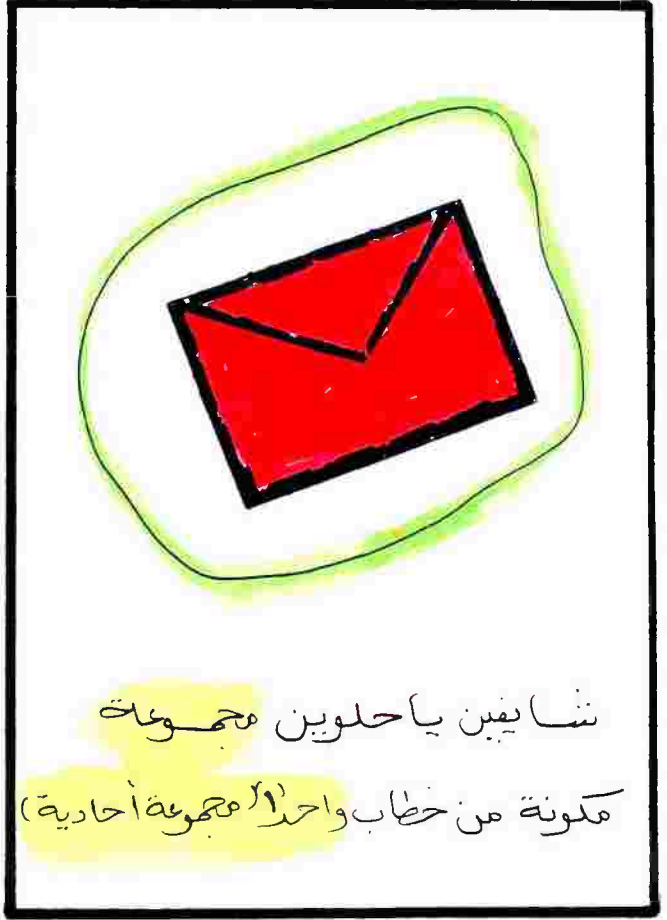
عارفين ياحلوين سندريلا بنت جميلة تعيش مع زوجة أبيها وبنتيها الأثنتين (٢) ميمى وسوسو . وفى يوم من الأيام أراد الأمير أن يتزوج وأقام حفل كبير دعا اليه كل بنات المملكة وبينما كانت سندريلا تتنظف المنزل جاءها منادى الأمير وقال لها: هذا خطاب واحد (١) (مجموعة أحادية) دعوة لكل بنات المنزل لحضور حفل الأمير وقالت سندريلا لزوجة أبيها: أريد أن أذهب الى الحفل فقالت لها زوجة أبيها : ليس عندك فستان مناسب للحفل وذهبت زوجة أبيها ومعها بنتاها الأثنتان (٢) وتركوا سندريلا فى المنزل وظهرت لسندريلا ساحرة واحدة (١) فى يدها عصا سحرية واحدة (١) وأشارت الساحرة بيدها فوجدت سندريلا أمامها عربة واحدة (١) جميلة يجرها حصانان اثنان (٢) وأشارت الساحرة بالعصا الى سندريلا فوجدت نفسها تلبس فستانا واحدا (١) جميلا وفى رقبتها عقد واحد (١) (مجموعة أحادية) . وقالت الساحرة لسندريلا : يجب أن تتصرفى من الحفل قبل منتصف الليل . وذهبت سندريلا الى الحفل وأعجب بها الأمير وعند منتصف الليل خرجت سندريلا تجرى مسرعة وتركت فردة حذاءها .



شایفین یاحلویین
أمیر واحد



شایفین یاحلویین بنتین
إشبین (٢)
میچی وسوسو



(٤٣)

وفى صباح اليوم التالى أعلن الأمير أنه سيتزوج البنت التى تركت حذاءها • وجاء منادى
الأمير وقال : سندريلا البسى هذا الحذاء ولبست سندريلا الحذاء وأخذ المنادى سندريلا الى
القصر وأقيم احتفال عظيم لزواج الأمير من سندريلا •

الدرس (٤): الأعداد (١)، (٢) - المجموعة

المسرحية رقم (٣) : سندريلا

أهداف المسرحية:-

في نهاية هذه المسرحية من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على:-

- ١- أن يتعرف على العدد (١) .
- ٢- أن يتعرف على العدد (٢) .
- ٣- أن يكتب العدد (١) ، العدد (٢) .
- ٤- أن يتعرف على المجموعات الأحادية والمجموعات التي تحتوى على عنصرين في بيئته
- ٥- أن يفرق بين المجموعة الأحادية والمجموعات الأخرى .

المسرحية

الفصل الأول:-

"سندريلا وزوجة أبيها فى المنزل"

سندريلا : هذا خطاب واحد (١) (مجموعة أحادية) دعوة لحفل الأمير

زوجة أبيها: ليس عندك فستان مناسب للحفل ولن تذهبي معنا

الفصل الثانى:-

"سندريلا والساحرة فى المنزل"

الساحرة : سوف أعطيك فستانا واحدا (١) ومجموعة مكونة من عقد واحد (١) وعربة

واحدة (١) يجرها مجموعة من حصانين اثنين (٢) .

سندريلا : شكرا لك أيتها الساحرة الطيبة

(٤٥)

الساحرة: يجب أن تتصرفى من الحفل قبل منتصف الليل
الفصل الثالث:-

=====

"سندريلا فى قصر الأمير"
الأمير : مرحبا بك إنك أجمل بنت فى الحفل .
سندريلا : شكرا لك .
"وخرجت سندريلا تجرى مسرعة وتركت فردة حذاءها"

الفصل الرابع:-

=====

"سندريلا والمنادى فى المنزل"
سندريلا : ممكن أقيس الحذاء
المنادى : تفضلى
سندريلا : إنه مقاسى
المنادى : إنها مفاجأة سعيدة . سوف يقام اليوم فى القصر حفل كبير لزواجك بالأمير

أسئلة للطفل بعد القصة والمسرحية :-

=====

- توجه المعلمة الى الأطفال الأسئلة التالية:
- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
 - ٢- كم خطابا بعثه الأمير لمنزل سندريلا ؟
 - ٣- كم ساحرة ظهرت لسندريلا ؟
 - ٤- كم عصا فى يد الساحرة ؟
 - ٥- كم حصانا كان يجر عربة سندريلا ؟
 - ٦- شايفين ياحلوين رامى طفل جميل . مين يقول رامى له كام أنف ؟
 - ٧- ومين ياحلوين يقول رامى له كام عين ؟
 - ٨- ومين ياحلوين يقول رامى له كام أذن ؟
 - ٩- ومين ياحلوين يقول رامى له كام فم ؟

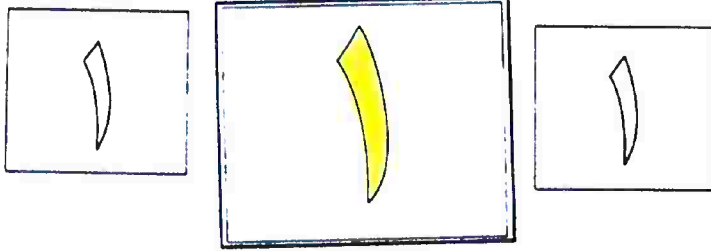
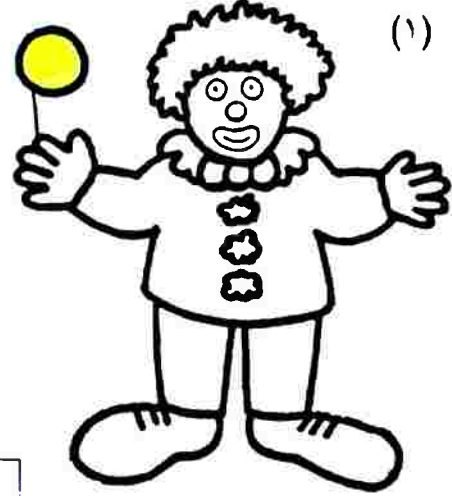
النشاط المصاحب لقصة ومسرحية سندريلا:-(نشاط I) :-

الهدف من النشاط:-

- ١- أن يكتب الطفل العدد (١) والعدد (٢)
 - ٢- أن يدرك الطفل المجموعة الأحادية والمجموعة التي تحتوى على عنصرين
 - ٣- أن يميز الطفل بين المجموعة الأحادية والمجموعات الأخرى
- المواد والوسائل:-

مجموعات من الصور - ألوان - أقلام رصاص
اجراءات النشاط:-

تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين معه بلونة (واحدة ١) لونها أصفر علشان كده هو لون العدد (١) باللون الأصفر شايفين ياحلوين ازاي ياله احنا كمان ياحلوين نلون العدد (١) باللون الأصفر المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا العدد (١) بالنقط ياله احنا ياحلوين نمشى بالقلم على النقط. وكمنا ياحلوين نكتب العدد (١) فى المستطيلات الخالية.



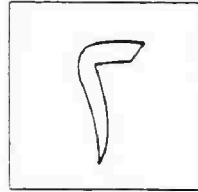
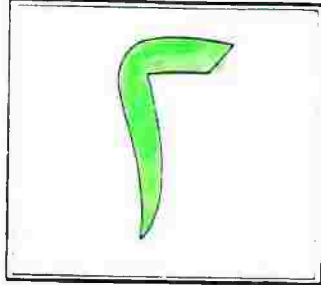
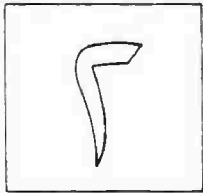
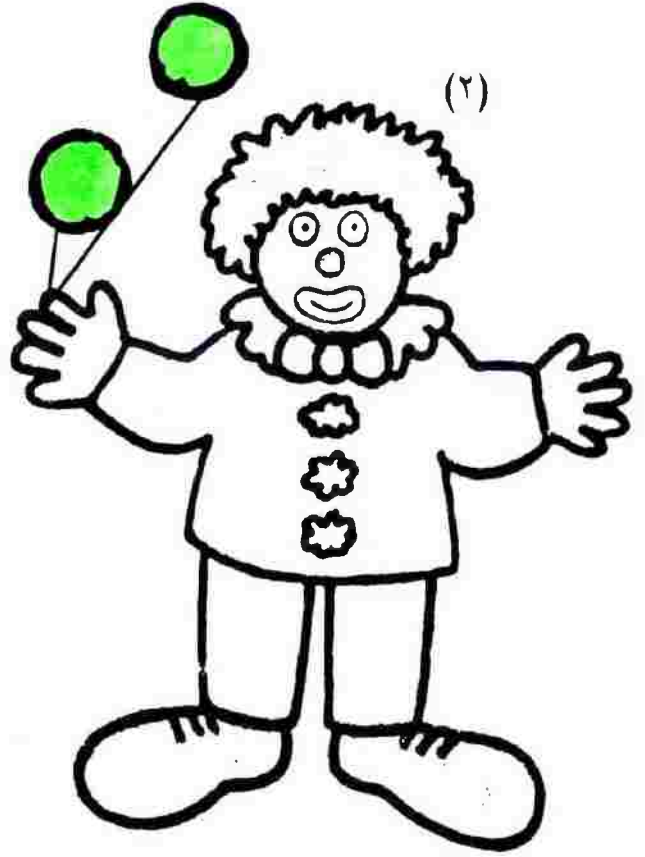
١	١	١	١

(٤٧)

تَقُول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين معه
بلونتين (اثنان ٢) البلونتين لونهم أخضر علشان كده
هو لون العدد (٢) باللون الأخضر شايفين ياحلوين
ازاى!

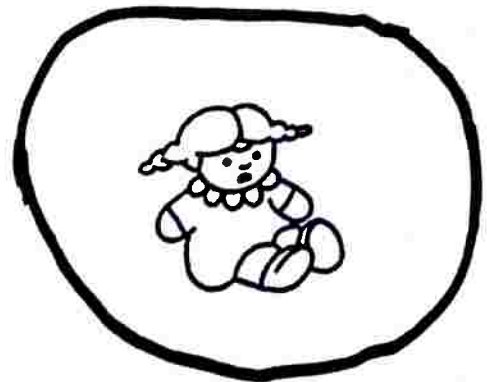
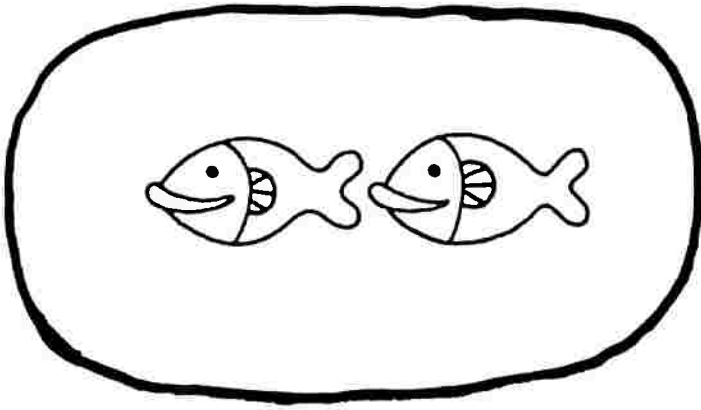
يالة احنا كمان ياحلوين نلون العدد (٢) باللون
الأخضر .

المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا العدد (٢) بالنقط يالة
احنا ياحلوين نمشى بالقلم على النقط وكمان ياحلوين
نكتب العدد (٢) فى المستطيلات الخالية .



٢	٢	٢	٢

(٢) ميكي راح يزور صديقه بطوط . عارفين ياحلوين شاف عنده إيه؟
 شاف اليوم فيه مجموعات جميلة خالص من الصور ميكي قال لبطوط أنا سألون
 المجموعات الأحادية باللون الأخضر وبطوط قال لميكي وأنا سألون المجموعات اللي فيها
 عنصران باللون الأحمر .



يالة ياحلوين نلون المجموعات زى بطوط وميكي .



(١) ماما مبسوطه من ميمى قوى علشان ميمى شاطرة فى

رياض الأطفال

علشان كدة لما ميمى نجحت ماما جابت لها مجموعة من

الصور الجميلة هدية

عارفين ميمى عملت اية بالصور ياحلوين ميمى رسمت مجموعة من المربعات أمام كل

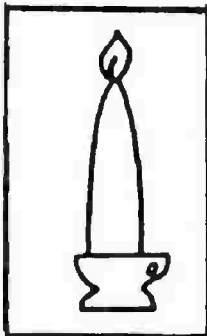
صورة ولونت عددا من المربعات يساوى عدد العناصر الموجود أمام المربعات وكمان

كتبت العدد الذى يمثل الصورة

شوفوا ياحلوين ازاي!؟

		٢
--	---	---

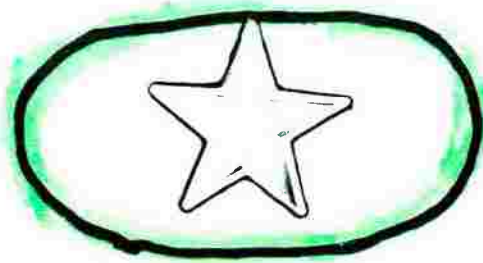
ياله ياحلوين إحنا كمان نلون المربعات التى تمثل الصورة ونكتب العدد الذى يمثل الصورة



--	--

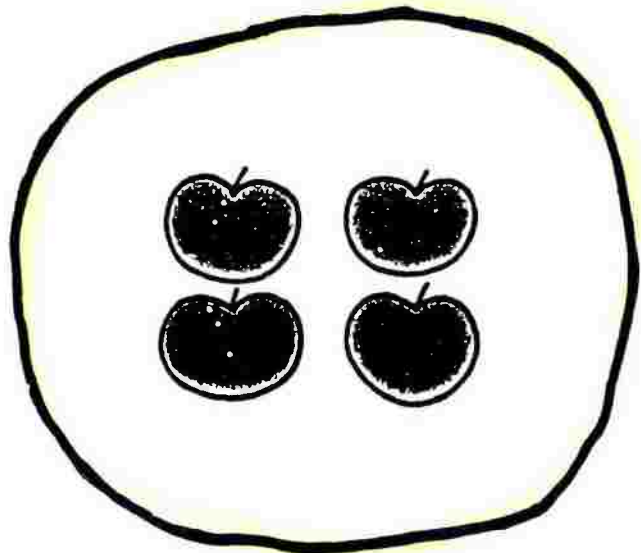
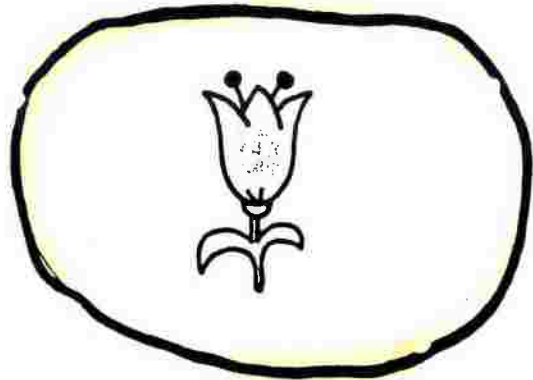
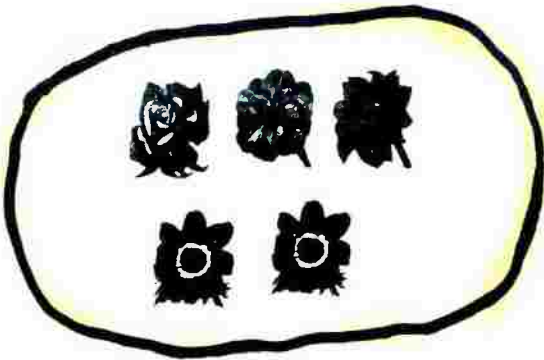
(٥٠)

(٣) ومیمی صنفت بقية الصور في مجموعات شافين ازای ومیمی سوف تضع علامة (✓)
على المجموعة الاحادية زى المجموعة دى



(✓)

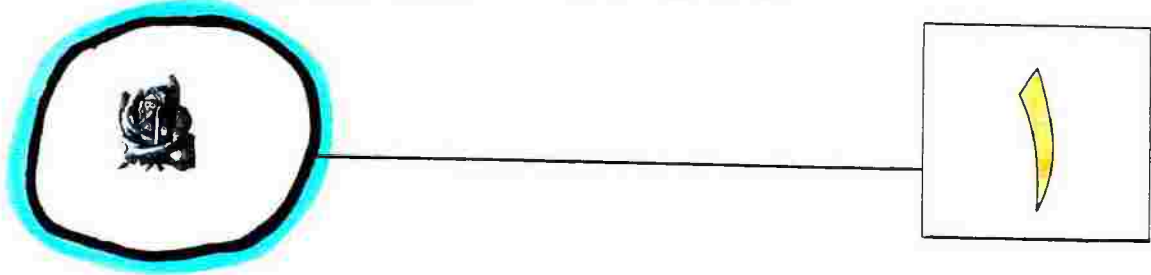
تعالوا ياحلوين احنا كمان نعمل زى میمی ونضع علامة (✓) على المجموعة الاحادية



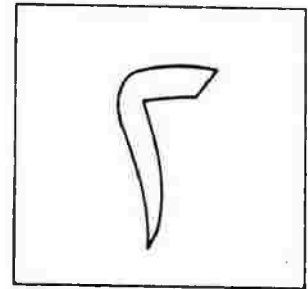
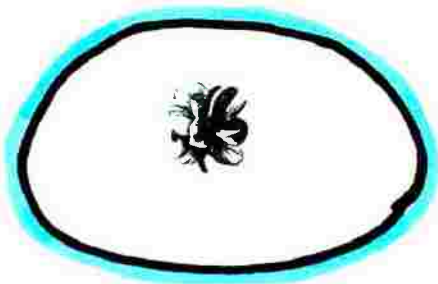
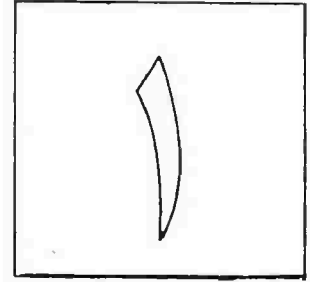
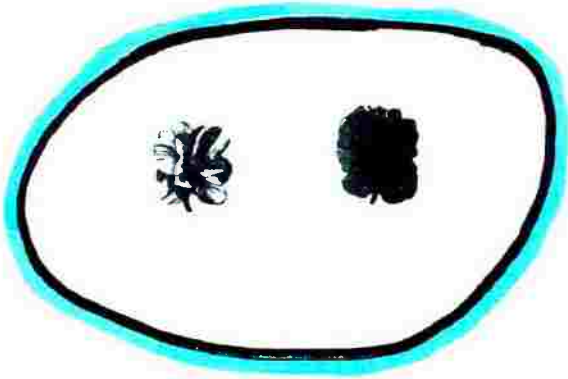
(٥١)

البطة لوزة بطة واحدة (١) شاطرة خرجت تلعب فى الحديقة
وجابت من الحديقة مجموعات من الأزهار .
عارفين ياحلوين البطة لوزة عملت ايه بعد كده ؟
البطة لوزة عاوزة توصل كل مجموعة بالعدد الذى يمثل
عدد الأزهار فى المجموعة . شايفين ياحلوين ازاى

(٢)



ياله ياحلوين نقلد البطة لوزة ونوصل كل مجموعة بالعدد المناسب

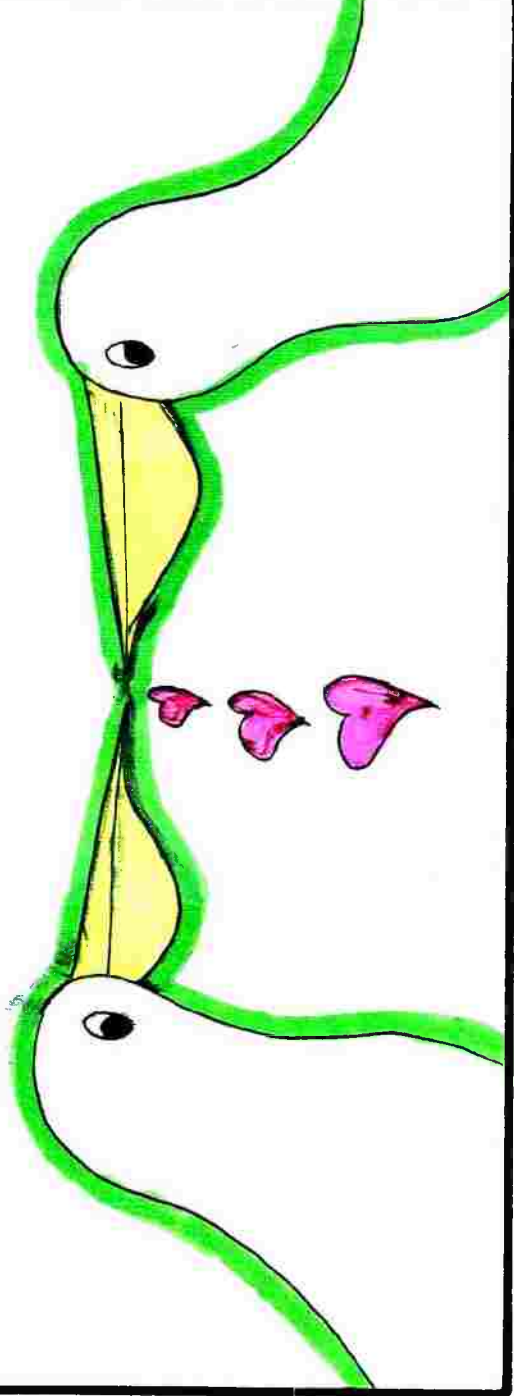


وكمان البطة لوزة بعد ما وصلت المجموعة بالعدد (١) لونت العدد واحد .
يالة ياحلوين نلون الأعداد احنا كمان

درس زهرة ٥

الصدر ٣ ٤ المجموع وعتا

نشايفين يا حلويين بجمعيتين (إثنين)



(٥١)

القصة زرقا ٦ البجعات المتوحشات

الدرس رقم (٥): العدد (٣) ، العدد (٤) - المجموعة

=====

القصة رقم (٦): البجعات المتوحشات

=====

أهداف القصة:-

=====

فى نهاية هذه القصة من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على:-

- ١- أن يتعرف على العدد (٣) والعدد (٤) والمجموعات التى تدل على هذه الأعداد
- ٢- أن يتعرف على مجموعات من بيئته تدل على العدد (٣) ، والعدد (٤)
- ٣- أن يميز بين المجموعة التى تحتوى على ٣ عناصر والمجموعة التى تحتوى على ٤ عناصر فى بيئته .

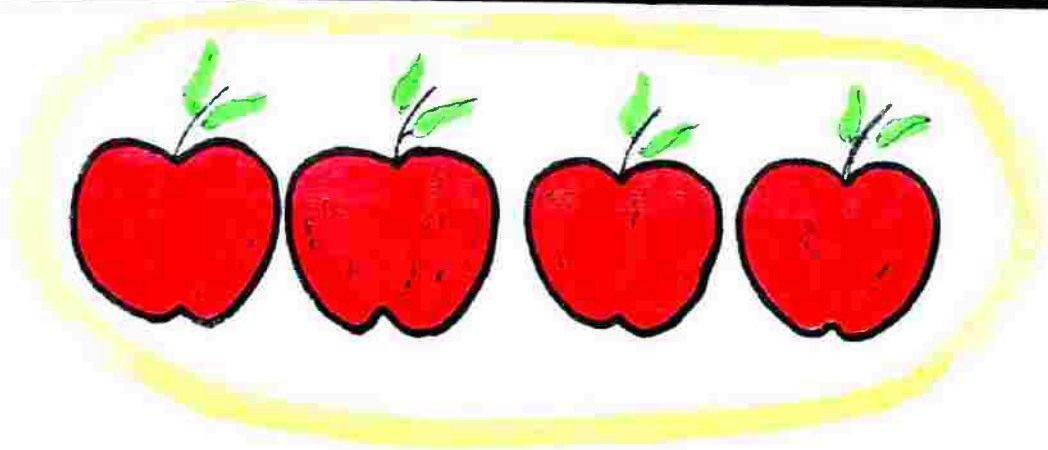
القصة

=====

عارفين ياحلويين كان فيه ملك له ثلاثة (٣) أبناء ولدان (إثنان ٢) وبنت واحدة (١) . وكان لهذا الملك زوجة لاتحب أولاده ولذلك فكرت فى أن تتخلص منهم . أشارت الملكة بيدها للأميرين وقالت: "طيرا كبجع" وفى الحال صار الأميران (إثنان ٢) بجعتين (أثنتين) وأحضرت الملكة ثلاث (٣) ضفادع مسحورة ووضعتهن فى حجرة الأميرة ولمست الأميرة الضفادع الثلاثة (٣) بيدها وفى الحال تحولت الضفادع (الثلاثة) الى (ثلاث ٣) وردات ولما رأت زوجة أبيها أن الضفادع لم تمسها بسوء طردتها من المنزل وسارت الأميرة فى الغابة حتى شاهدت سيدة عجوز تحمل سلة بها مجموعة من التفاح . قدمت السيدة للأميرة مجموعة من (أربعة ٤) تفاحات وقالت لها رأيت بجعتين (إثنتين ٢) فى نهاية الغابة . وسارت الأميرة فى الغابة ورات مجموعة من (أربعة ٤) عصافير على شجرة . وفى المساء نامت الأميرة ورأت فى نومها سيدة واحدة (١) تقول لها: "خذى هذا النبات وحولية الى خيوط ثم اصنعى منه قميصين (إثنين ٢) وألقى القميصين (إثنين ٢) على أخويك فيعودا أميرين" . واستيقظت الأميرة من نومها ووجدت بجوارها النبات وبدأت العمل . وفى اليوم التالى شاهدت الأميرة البجعتين (إثنتين ٢) وكانت قد



شايين ياحلوين (مجموعة من ثلاثة - ٣) وردات جميلات



شايين ياحلوين (مجموعة من أربعة - ٤) تفاحات

إنتهت من القميصين وألقت الأميرة القميصين (إثنين ٢) على البجعتين (أثنتين ٢) فتحولا الى أميرين (إثنين ٢) وعاشت الأميرة واخواتها فى سعادة .

أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

تقوم المعلمة بتوجيه الأسئلة التالية الى الأطفال:-

- ١- مين يعرف ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- كم لون فى إشارة المرور؟
- ٣- شوفتوا ياحلوين أهرامات الجيزة . هما كام هرم؟
- ٤- كم ريشة فى المروحة؟
- ٥- كم رجل للكرسى ؟
- ٦- كم رجل للمنضدة؟
- ٧- مين ياحلوين يعرف عدد مجموعة سلاحف (النينجا ترتيلز ؟

النشاط المصاحب لقصة البجعات المتوحشات:- (نشاط I):-

أهداف النشاط:-

- ١- أن يكتب الطفل العدد (٣) والعدد (٤)
- ٢- أن يتعرف على المجموعات التي تحتوى على (ثلاثة ٣) عناصر في بيئته
- ٣- أن يتعرف على المجموعات التي تحتوى على (أربعة ٤) عناصر في بيئته
- ٤- أن يميز بين المجموعة التي تحتوى على ثلاثة عناصر والمجموعة التي تحتوى على

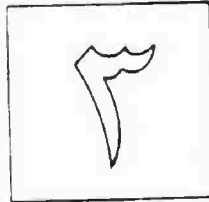
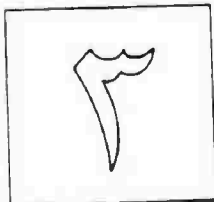
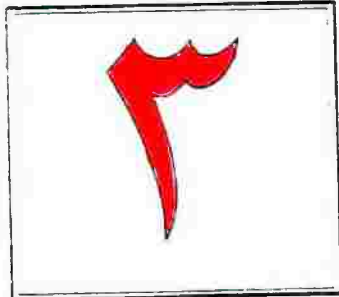
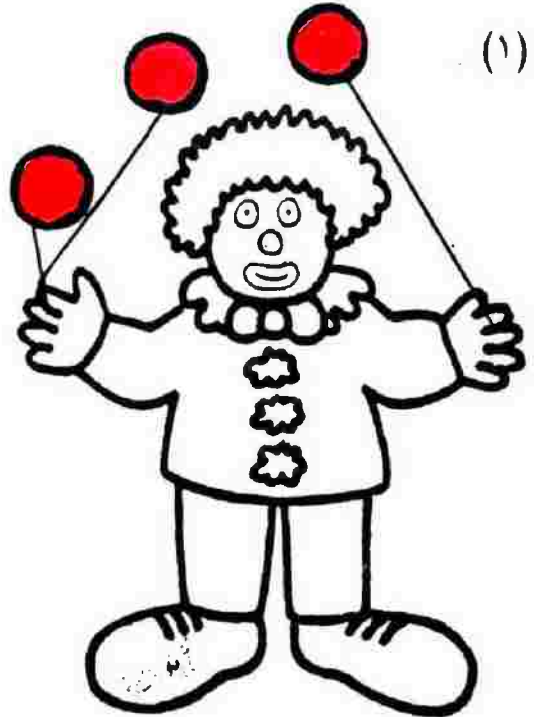
أربعة عناصر

المواد والوسائل:-

ألوان - أقلام رصاص

اجراءات النشاط:-

تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين
معه (٣) بلونات لونهم أحمر • علشان كده هو
لون العدد (٣) باللون الأحمر شايفين ياحلوين
ازاى ! ياله احنا كمان ياحلوين نلون
العدد (٣) باللون الأحمر •

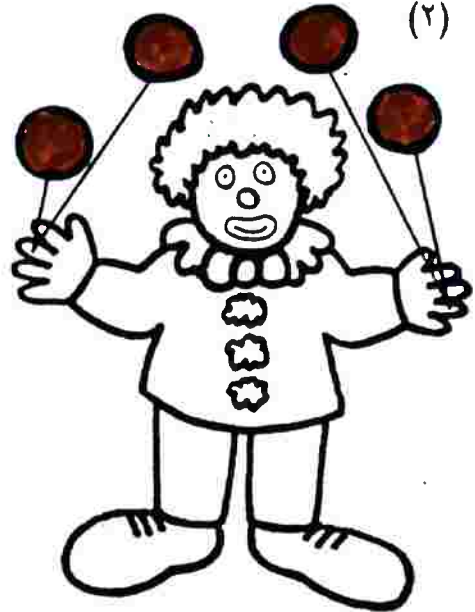


المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا العدد (٣) بالنقط ياله احنا ياحلوين نمشى بالقلم على النقط
وكمان ياحلوين نكتب العدد (٣) فى المستطيلات الخالية

٣	٣	٣	٣

تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين معه
(٤) بلونات لونهم بنى علشان كده هو لون العدد (٤)
باللون البنى

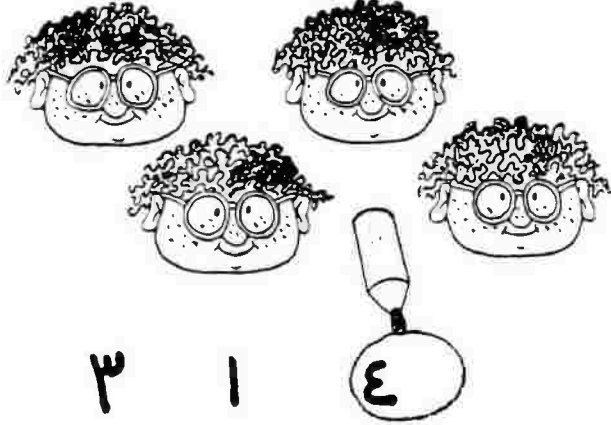
شايفين ياحلوين ازاي ! ياله احنا كمان ياحلوين نلون
العدد (٤) باللون البنى . المهرج كوكى ياحلوين كتب
لنا العدد (٤) بالنقط ياله احنا ياحلوين نمشى بالقلم على
النقط . وكمان ياحلوين نكتب العدد (٤) فى
المستطيلات الخالية .



٤	٤	٤
---	---	---

٤	٤	٤	٤

(٥٨)

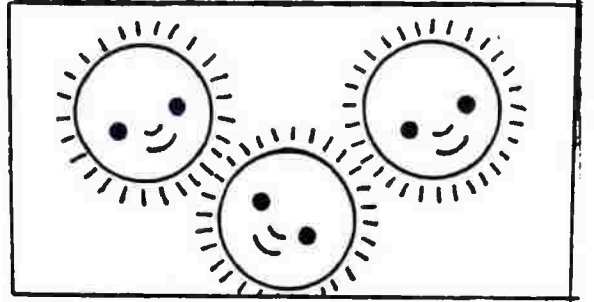
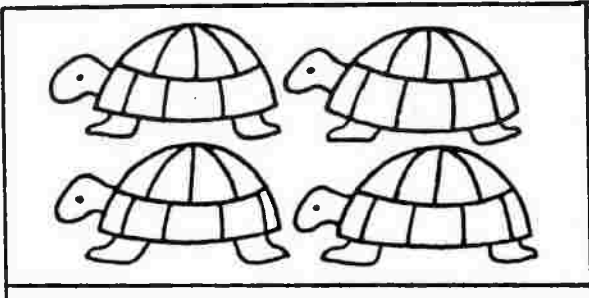


التقويم:-

=====

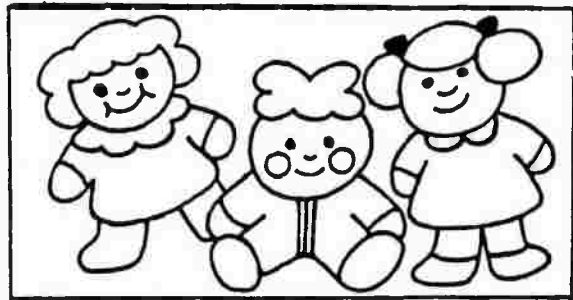
(١)

عارفين ياحلوين ميكي بيلعب ويتعلم الأعداد . وهو معاه مجموعات من الصور الجميلة .
كل صورة مكتوب تحتها ثلاثة أعداد وميكي يرسم دائرة على العدد الذي يمثل المجموعة
زى الصورة دى . شايفين ياحلوين ازاي . ياله احنا كمان نلعب مع ميكي ونرسم دائرة حول
العدد الذي يمثل المجموعة .



٤ ٣ ٢

٣ ٢ ١



٤ ٣ ٢



الدرس (٦): العدد (٥) - المجموعة

القصة رقم (٧): المطحنة السحرية

أهداف القصة:-

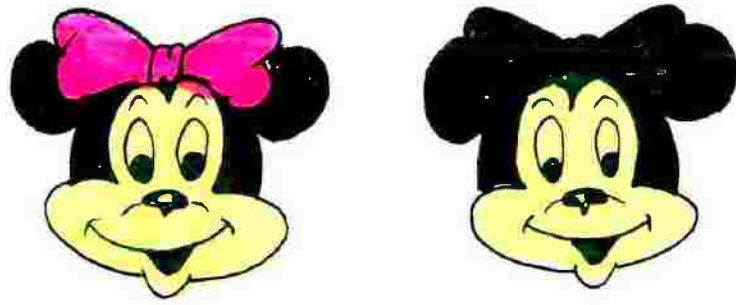
من المتوقع بعد سرد هذه القصة أن يصبح الطفل قادرا على:-

- ١- أن يتعرف على المفهوم الكمي للعدد (٥) .
- ٢- أن يستخدم العدد (٥) في التعرف على المجموعات التي تحتوى على خمسة عناصر في بيئته .
- ٣- أن يميز بين المجموعات التي تحتوى على خمسة عناصر والمجموعات الاخرى

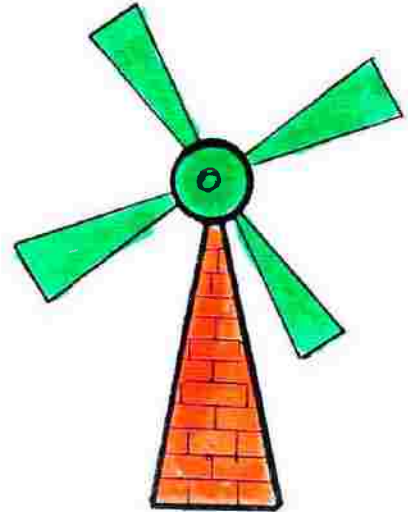
القصة

عارفين ياحلوين كان فيه خادمة إسمها (مينى) وكان لها بنتان (اثنتان ٢) (توتو)، (سوسو) . وكانت ميني تعمل عند رجل إسمه (بليغ) وفى يوم من الأيام بعد أن أنهت ميني عملها عند السيد بليغ خرجت ، وفى طريق عودتها للمنزل وجدت سيدة عجوز فأعطتها ميني (مجموعة من خمس ٥) تفاحات . فقدمت السيدة العجوز هدية الى ميني مطحنة سحرية وقالت لها اذا قولت للمطحنة "مطحنتى ساعدينى تعلمين ماأحتاجه" ستحضر لك أى شىء تحتاجينه . والمطحنة لا تتوقف الا اذا قولت لها "مطحنتى توقى واستريحى" شكرت ميني السيدة العجوز وعادت الى المنزل وأدارت ميني يد المطحنة وقالت الكلمات السحرية وكانت جائعة فوجدت أمامها على المائدة مجموعة من (خمس ٥) دجاجات (وخمس ٥) أكواب لبن (وخمس ٥) قطع جبن (وخمس ٥) قطع خبز (وخمس ٥) أكواب من الأيس كريم فقالت ميني "مطحنتى توقى واستريحى" فتوقفت المطحنة .

وفى صباح اليوم التالى لم تذهب ميني للعمل عند السيد بليغ أما توتو وسوسو فقد ذهبتا الى شاطئ البحيرة واصطادتتا مجموعة من (خمس ٥) سمكات وبعد قليل حضر السيد بليغ الى بيت ميني . وأخذ المطحنة من ميني وعاد الى منزله . وكان السيد بليغ يريد كوبا من الأيس



شایفین یا حلوین توتو و سوسو بفتین ایتنین ؟

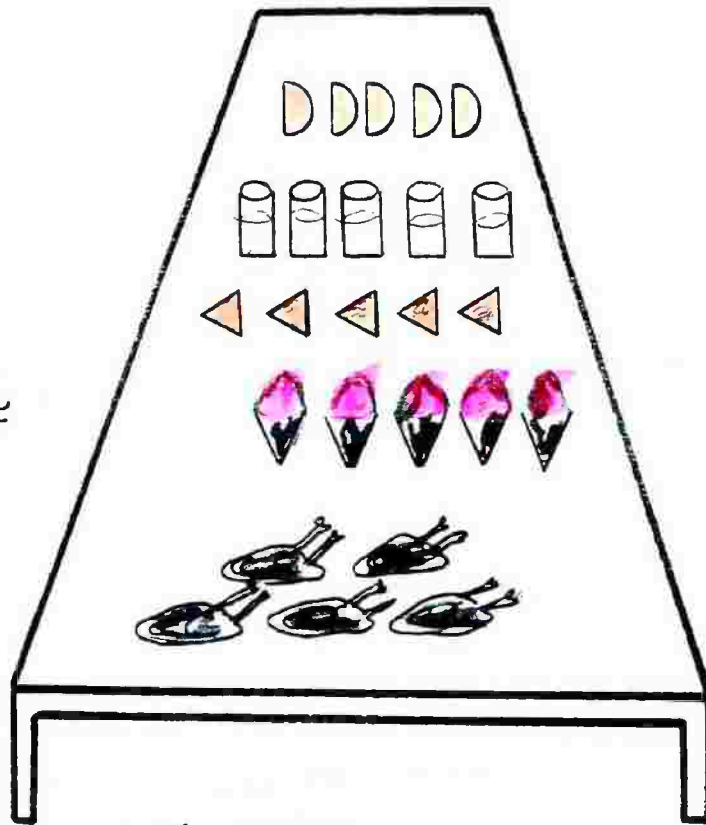


شایفین یا حلوین مطهنة واحد ۱



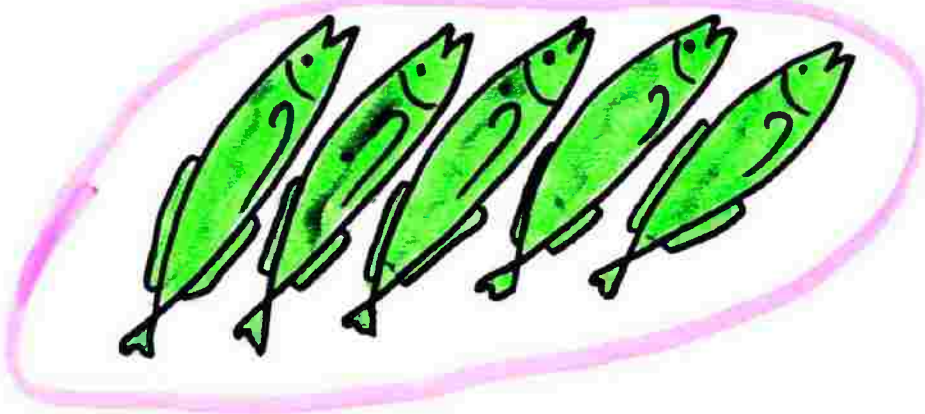
شایفین یا حلوین مجموعه من خمس (۵) تفاحات

يا حلوين
عليها



نشايفين
اطايرة

مجموعة من خمسة دجاجات ومجموعة من خمسة ألواب لبن ومجموعة
من خمسة ألواب آيس كريم ومجموعة من خمسة قطع جبن ومجموعة قطع جبن



نشايفين يا حلوين مجموعة من خمسة سمكات

(٦٣)

كريم فأدار ذراع المطحنة وقال لها "مطحنتى ساعدنى تعلمين ما أحтаجه" وبدأت المطحنة تعطى السيد بلبع الأيس كريم وكان السيد بلبع لايعرف كيف يوقف المطحنة عن العمل . فأعطته الأنواع المختلفة من الأيس كريم بدون أن تتوقف حتى إمتلات كل الأطباق ومازالت المطحنة تعطى بكثرة . أخذ السيد بلبع المطحنة وأسرع الى منزل ميني وقال لها : " أوقفى هذه المطحنة عن العمل " . ابتسمت ميني وهى تستعيد مطحنتها وقالت لها : "مطحنتى توقفى واستريحى" . فتوقفت المطحنة فى الحال .

أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- كم سمكة اصطادتها سوسو وتوتو ؟
- ٣- كم إصبعاً فى يد كل واحد منا ياحلوين ؟
- ٤- كم إصبعاً فى قدم كل واحد منا ياحلوين ؟

النشاط المصاحب لقصة المطحنة السحرية: (نشاط I) :-

أهداف النشاط:-

١- أن يكتب الطفل العدد (٥)

٢- أن يستخدم العدد (٥) في التعرف على المجموعات التي تحتوى على خمسة عناصر من

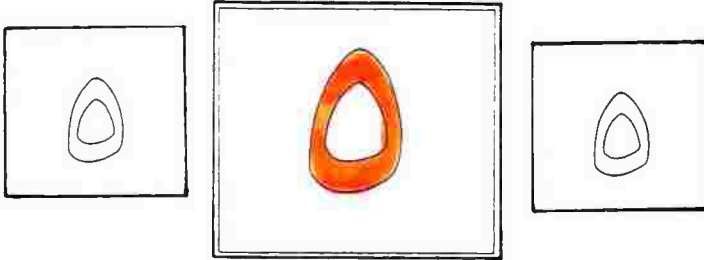
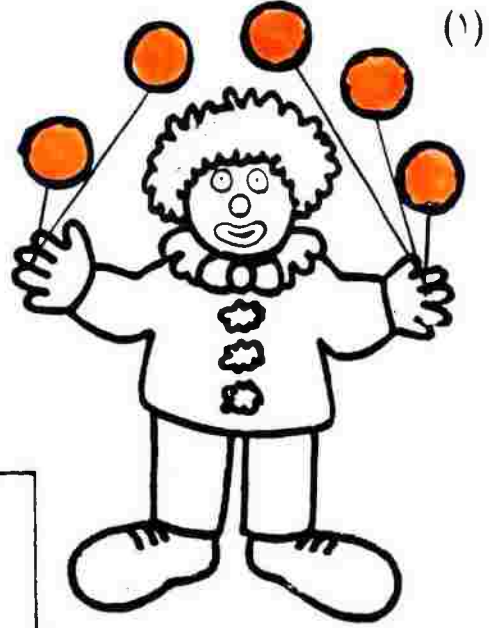
بيئته

المواد والوسائل:-

ألوان - أقلام رصاص

إجراءات النشاط:-

تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين
معة مجموعة مكونة من (٥) بلونات لونهم
برتقالى . علشان كده هو لون العدد (٥) باللون
البرتقالى . شايفين ياحلوين ازاي ياله احنا
كمان ياحلوين نلون العدد (٥) باللون البرتقالى
المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا العدد (٥)
بالنقط ياله احنا ياحلوين نمشى بالقلم على
النقط . وكمان ياحلوين نكتب العدد (٥) فى
المستطيلات الخالية .





التقويم :-

=====

(١) عارفين ياحلوين ميكي بعد ماسمع القصة الحلوة دي

قصة المطحنة السحرية . ذهب الى شاطئ البحر

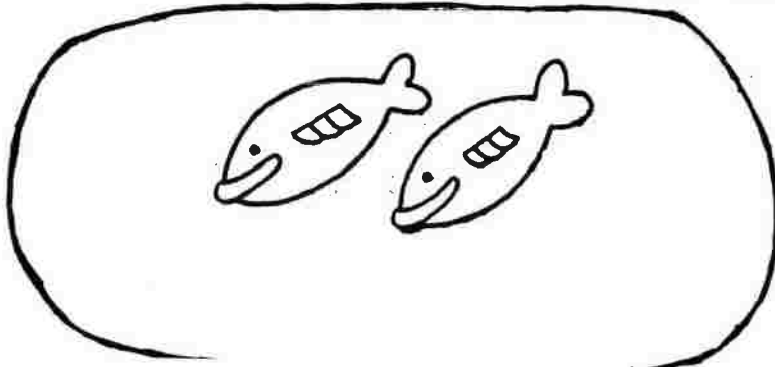
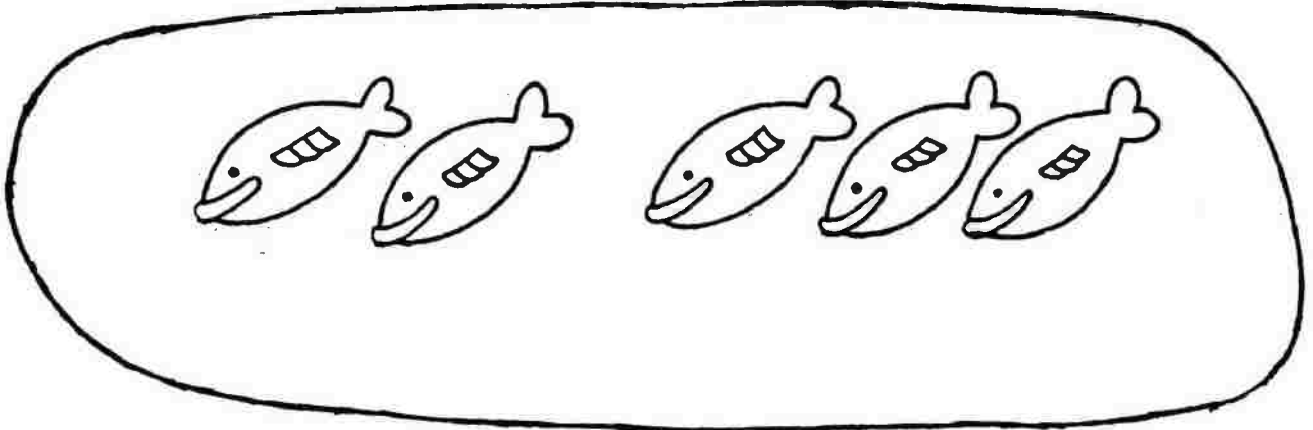
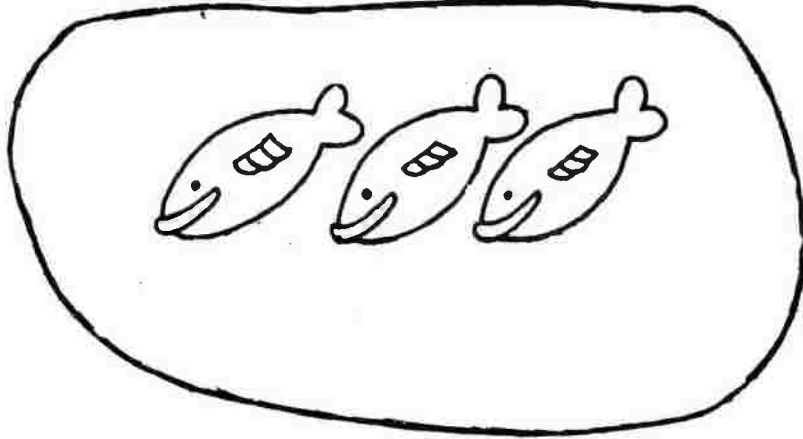
ليصطاد سمك مع توتو وسوسو .

توتو وسوسو اصطادوا (مجموعة) من (خمس ٥) سمكات

وميكي اصطاد (مجموعتين اثنتين ٢) من السمك

ميكي عاوز يلون مجموعة سمك توتو وسوسو علشان يميزها عن (مجموعتي)

السمك بتوعه . ياله ياحلوين نساعد ميكي ونلون مجموعة السمك الخاصة بتوتو وسوسو .



الدرس (٧): تكافؤ مجموعتين - المجموعة الخالية

=====

القصة رقم (٨): بندق والسمة السحرية

=====

أهداف القصة:-

=====

فى نهاية هذه القصة من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على:-

- ١- أن يتعرف على المجموعتين المتكافئتين
- ٢- أن يدرك المجموعتين المتكافئتين فى بيئته التى يعيش فيها
- ٣- أن يميز بين المجموعتين المتكافئتين وغير المتكافئتين
- ٤- أن يتعرف على المجموعة الخالية
- ٥- أن يفرق بين المجموعة الخالية وغير الخالية

القصة

=====

عارفين ياحلوين كان فيه صياد اسمه بندق ، وفى يوم من الأيام خرج بندق وركب قاربه واصطاد مجموعة من (ثلاث ٣) سمكات وكان معه فى القارب مجموعة من (ثلاثة ٣) قطط جميلة (*) (١)

وخرج من الماء سمكة سحرية كبيرة فقال لها بندق: (أريد أن أكون مزارعا) ووجد بندق نفسه فى مزرعة جميلة بها مجموعة من (أربع ٤) بقرات ومجموعة من (أربع ٤) دجاجات (*) (٢)

(١) (*) تقول المعلمة للأطفال إن مجموعة السمك تحتوى على ثلاث سمكات وأن مجموعة

القطط تحتوى على ثلاثة قطط ولذلك المجموعتان متساويتان فى عدد العناصر وإن

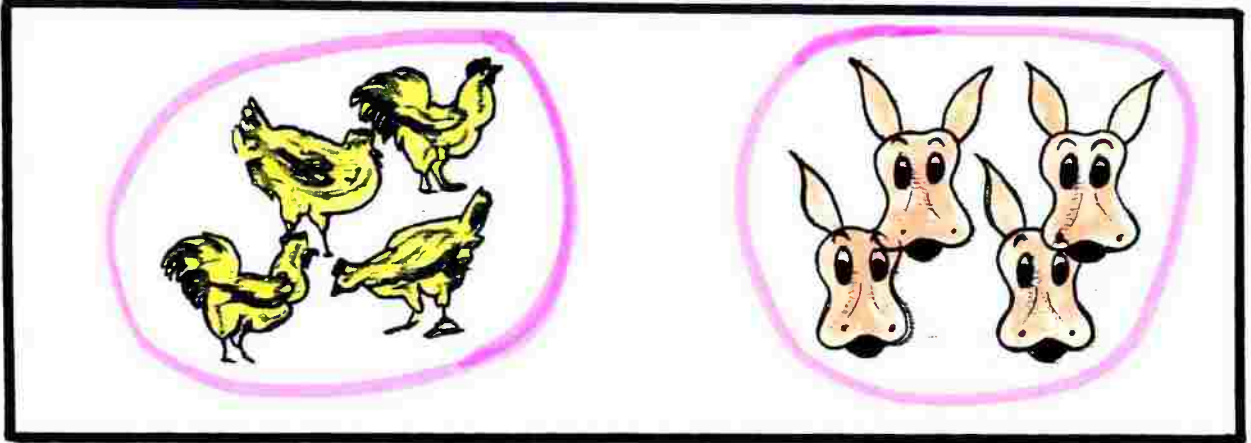
اختلفت العناصر (سمك - قطط) ولذلك نقول إن المجموعتين متكافئتين .

(٢) (*) تقول المعلمة للأطفال أن مجموعتي البقر والدجاج متساويتان فى عدد العناصر ولذلك

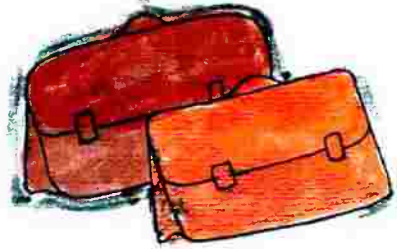
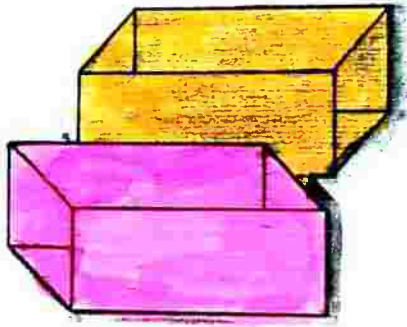
فالمجموعتان متكافئتان .



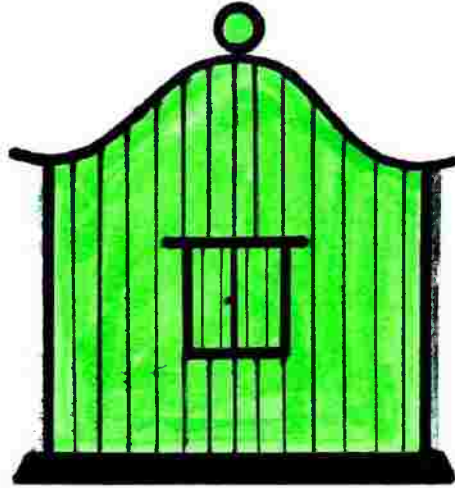
شابين ياحلويين بنذق معا مجموعة من ٣ سمكات
ومجموعة من ٣ قطة المجموعتين متكافئتين ياحلويين



شابين ياحلويين للمجموعة الأولى فيها ٤ بقرات والمجموعة الثانية فيها ٤
دجاجات . المجموعتين متكافئتين ياحلويين



نشافين يا حلويين المجموعة الأولى فيها حقيتين والمجموعة
 الثانية فيها صندوقين . المجموعتين متكافئتين
 يا حلويين



نشافين يا حلويين القفص خالي ولا يوجد به البغاء
 القفص ده يا حلويين .
 مجموعته خاليتها

عاد بندق فى صباح اليوم التالى الى قاربه وأخذ ينادى على السمكة السحرية وقال لها(أفضل أن أكون قبطانا) ووجد بندق نفسه قبطانا على سفينة جميلة ومعة مساعده ميكى . وكان فى السفينة مجموعة مكونة من حقيبتين (إثنتين ٢) ومجموعة مكونة من صندوقين (إثنين ٢) وقال ميكى لبندق:-

"أن مجموعة الحقايب تكافىء مجموعة الصناديق"

وكان بندق معه مجموعة مكونة من ببغاء (واحد ١) جميل فى قفص وفى هذه الليلة سرق لص الببغاء وأصبح قفص الببغاء مجموعة خالية . ومرة أخرى أخذ بندق ينادى على السمكة السحرية وقال لها أريد أن أعود صيادا كما كنت . ووجد بندق نفسه فى قاربه وتعلم أن السعادة فى العمل .

أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟

٢- كم إصبعاً فى مجموعة أصابع يدك اليمنى وكم إصبعاً فى مجموعة أصابع يدك اليسرى ؟

هل المجموعتان متكافئتان ؟

٣- كم ببغاء كان مع بندق بعد السرقة ؟

٤- أكمل :- بعد سرقة الببغاء من القفص . القفص كان مجموعة
=====

النشاط المصاحب لقصة بندق والسمة السحرية: (نشاط I):-

أهداف النشاط:-

١- أن يدرك الطفل المجموعتين المتكافئتين في بيئته التي يعيش فيها .

٢- أن يميز الطفل بين المجموعتين المتكافئتين وغير المتكافئتين .

٣- أن يدرك الطفل المجموعة الخالية في بيئته .

المواد والوسائل:-

مجموعات من الصور - ألوان - أقلام رصاص

اجراءات النشاط :-

تقول المعلمة للأطفال بطوط ياحلوين شاف مجموعات من

الصور الحلوة في الكتب التي معه . بطوط ياحلوين لون

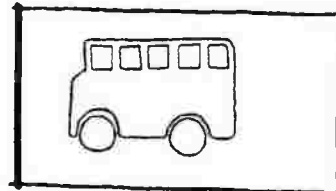
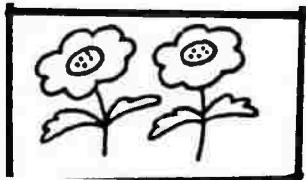
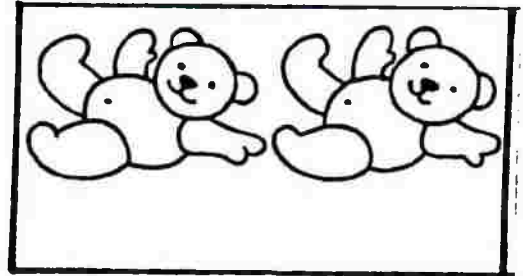
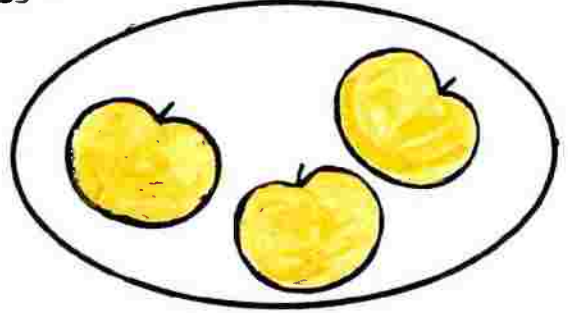
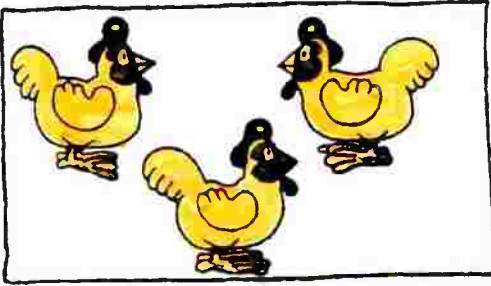
المجموعات المتكافئة (المجموعات التي لها نفس عدد

العناصر) بنفس اللون شايفين ياحلوين ازاى ! ياله احنا كمان

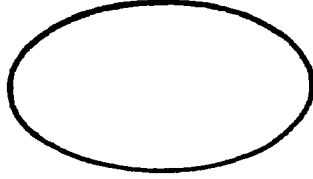
ياحلوين نلون المجموعات التي لها نفس عدد العناصر بنفس

اللون .

(١)



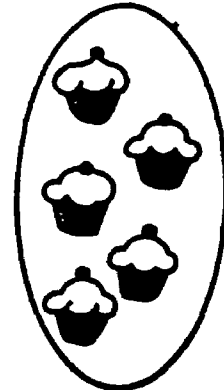
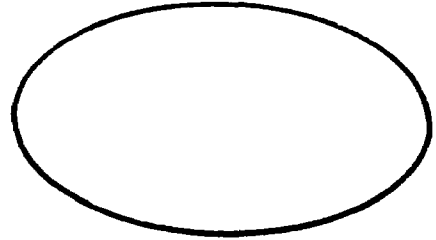
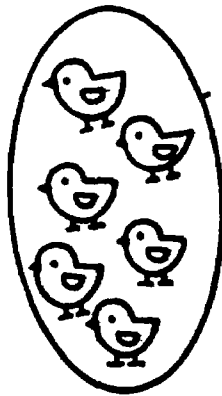
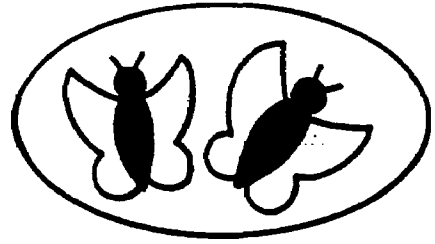
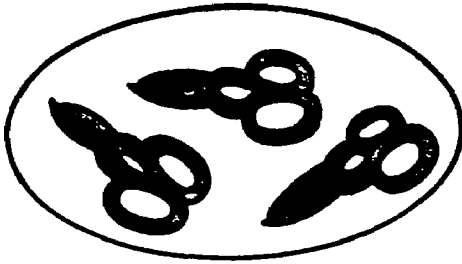
(٢) بطوط ياحلوين شاف صور لمجموعات خالية بطوط سيعضع علامة (✓) على المجموعات الخالية . شافين ياحلوين ازاي ! ياله احنا كمان ياحلوين نضع علامة (✓) على المجموعة الخالية .



(✓)



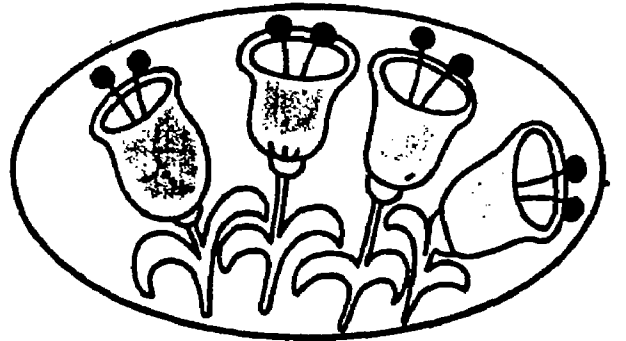
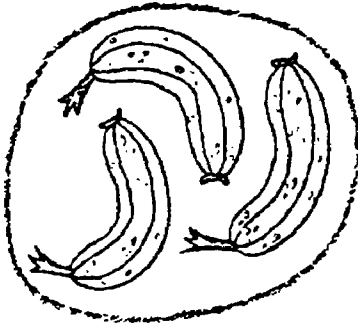
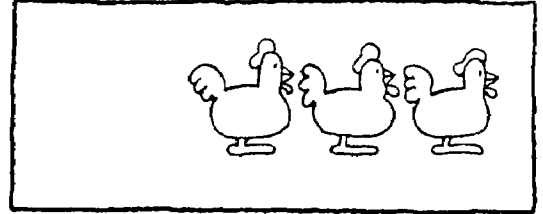
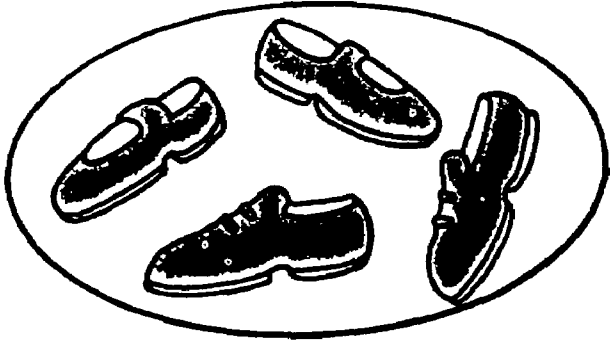
(✓)



التقويم :-

=====

١- شافين ياحلوين سلحفاة النينجا • هذه السلحفاة ذهبت الى رياض الأطفال وسمعت قصة بندق والسمة السحرية • علشان كده هي الآن ستوصل كل (مجموعتين متكافئتين) ببعض (المجموعتان لهما نفس عدد العناصر) ياله ياحلوين احنا كمان نوصل كل (مجموعتين متكافئتين) ببعض علشان احنا أشطر منها •



(٧٣)



(٢) ميكي لما نجح فى إمتحان رياض الأطفال مامته أخذته
وذهبت الى محل العصافير تشتري له عصفور هدية .
ميكي وجد فى المحل أقفاصا بها مجموعات من العصافير
ووجد أقفاصا خالية .

وكذلك وجد أعشاشا للبعج الصغير خالية ولا يوجد بها بجع .
صاحب المحل قال لميكي لو عرفت تضع علامة (√) على
المجموعات الخالية سوف أعطيك عصفورا هدية من عندى .
ياله ياحلوين نضع علامة (√) على المجموعة الخالية لنأخذ عصفور هدية .



الدرس (٨): ثبات العدد - ثبات تكافؤ مجموعتين

القصة رقم (٩): علاء الدين والمصباح السحري

أهداف القصة :-

من المتوقع بعد سرد هذه القصة أن يصبح الطفل قادرا على :-

- ١- أن يدرك مفهوم ثبات العدد .
- ٢- أن يدرك مفهوم ثبات تكافؤ مجموعتين .
- ٣- أن يدرك مفهوم ثبات تكافؤ مجموعتين من خلال البيئه والأشياء التى تحيط به .

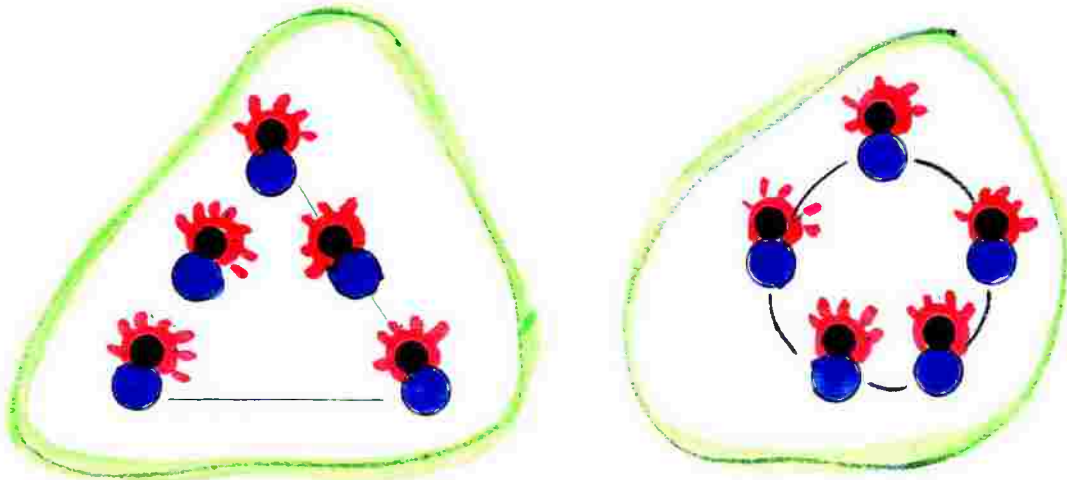
القصة

عارفين ياحلويين علاء الدين كان كل يوم يذهب الى السوق يبحث عن عمل . وفى أحد الأيام قابله رجل وقال له : مارأيك لو أعطيتك عملا ؟
فرح علاء الدين ومشى مع الرجل الى أن وصل الى جبل به فتحة صغيرة قال الرجل لعلاء الدين: ستجد مصباحا بالداخل أحضره لى . دخل علاء الدين الجبل ووجد نفسه فى حجرة بها مجموعة من خمس ٥ قطع من المجوهرات موضوعة على شكل دائرة ومجموعة مكونة من خمس ٥ قطع من المجوهرات موضوعة على شكل مثلث .
اندهش علاء الدين وقال لنفسه كل مجموعة بها خمس ٥ قطع ولكن شكل المجموعتين مختلف . (*) (١)

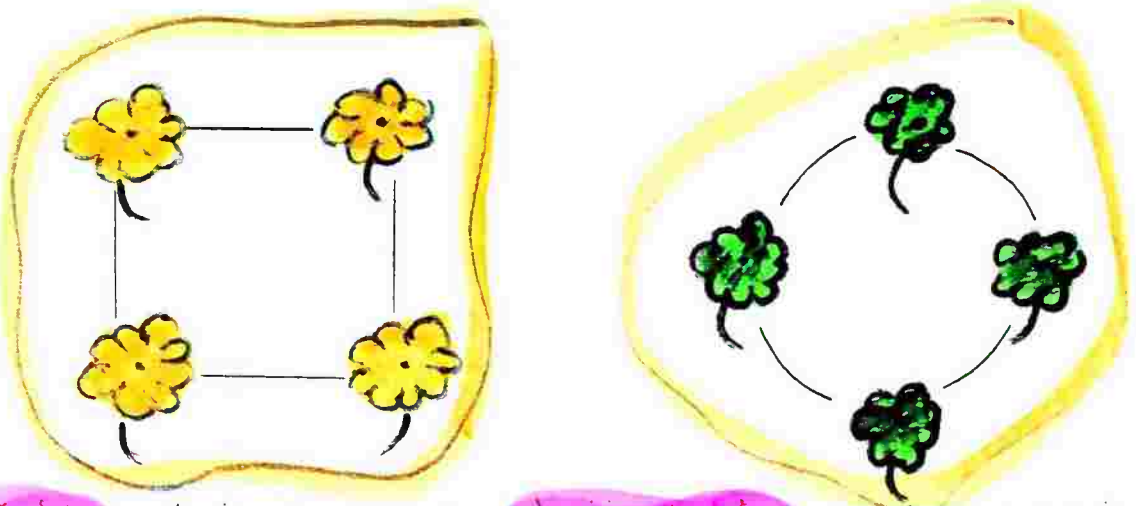
(*) (١) تذكر المعلمة الأطفال بالدرس السابق . ثم تقول لهم أن كل مجموعة تحتوى على

خمس عناصر وإن اختلف شكل المجموعة ولذلك تكافؤ المجموعات التى عرفناها فى

الدرس السابق ثابت.



نسايفين يا حلويين المجموعة الأولى بها ٥ قطع جواهرات موضوعة على شكل
دايرة المجموعة الثانية بها ٥ قطع جواهرات موضوعة على شكل مثلث يعني
تكافؤ المجموعات ثابت



نسايفين يا حلويين ٤ أزهار خضراء موضوعة على شكل دائرة
و ٤ أزهار صفراء موضوعة على شكل مربع . عدد الأزهار
ثابت في كل مرة

ووجد علاء الدين حجرة أخرى فيها أربع ء أزهار خضراء موضوعة على شكل دائرة ، وأربعة أزهار صفراء موضوعة على شكل مربع (*) (١)

ووجد علاء الدين فى الحجرة مصباحا . أخذ علاء الدين المصباح وفجأة سمع علاء الدين صوت الرجل : عد بسرعة ستقل الفتحة وأسرع علاء الدين فى العودة . وأخذت الفتحة تصغر الى أن أغلقت قبل أن يصل اليها علاء الدين وبقي علاء الدين بداخل الجبل وكان علاء الدين ينظر الى المصباح وأخذ يمسح عنه التراب ، فإذا بدخان يتصاعد من المصباح ، ووجد علاء الدين أمامه رجلا كبيرا يقول له : (شبيبك ليبيك خادم المصباح بين يديك يلبي لك كل ماتريد) قال له علاء الدين (أريد أن أعود الى البيت) . ووجد علاء الدين نفسه فى بيته، وقص علاء الدين على أمه قصة المصباح السحري .

أسئلة للطفل بعد القصة :-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- ماذا وجد علاء الدين داخل الجبل ؟
- ٣- مين شاف ياحلوين مجموعة أهرامات الجيزة؟ كم هرما هى؟ ومين شاف مجموعة الدوائر التى فى إشارة المرور؟ كم دائرة هى ؟ هل المجموعتان متكافئتان؟

(*) (١) تقول المعلمة للأطفال إن الأزهار الخضراء عددها أربع والصفراء عددها أربع وإن اختلف شكل وضع الأزهار فى كل مرة ولكن العدد ثابت وهو أربعة .

النشاط المصاحب لقصة علاء الدين والمصباح السحري: (نشاط I):

أهداف النشاط:-

١- أن يدرك الطفل مفهوم ثبات العدد

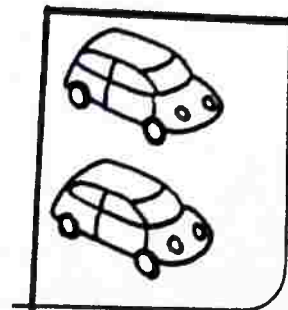
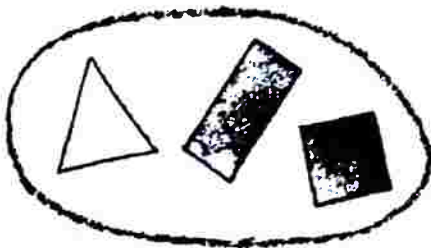
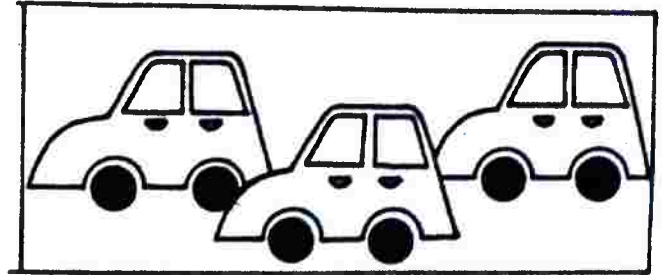
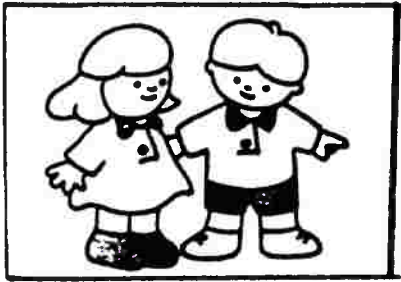
٢- أن يتعرف الطفل على المجموعات المتكافئة في بيئته .
المواد والوسائل :-

مجموعات من الصور - أقلام رصاص
اجراءات النشاط:-

تقول المعلمة للأطفال بطوط ياحلويين شاف مجموعات جميلة من
الصور . بطوط وصل المجموعات المتكافئة (المجموعات التي
تحتوى على نفس عدد العناصر وإن اختلف شكل ترتيب العناصر)
شايقين ياحلويين ازاى ا ياله ياحلويين احنا كمان نوصل زى بطوط .

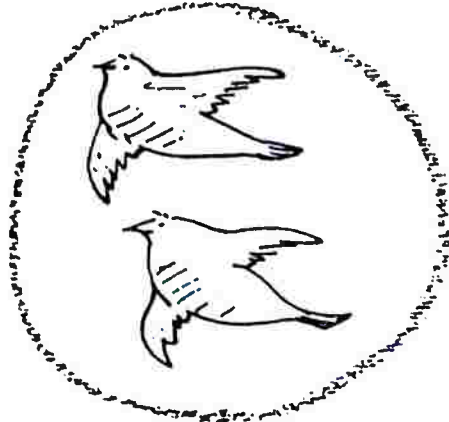
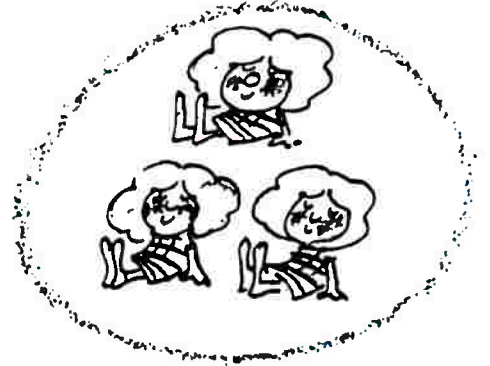
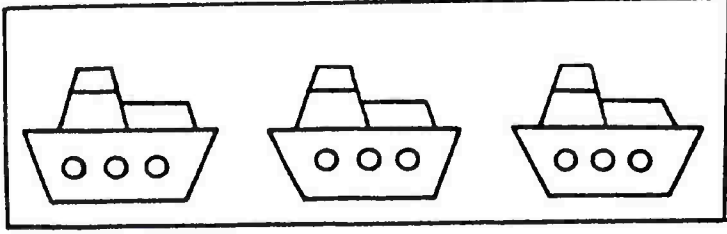


(١)



التقويم :-

(١)
عارفين ياحلوين بندق بعد ماسمع القصة الحلوة دى . قصة علاء الدين
والمصباح السحري حايعمل ايه سيلون المجموعات التى فيها نفس
عدد العناصر بنفس اللون وسيلون المجموعات التى فيها نفس عدد
العناصر وترتيب العناصر مختلف بلون آخر .
تعالوا ياله ياحلوين نلون بنفس طريقة بندق



الدرس (٩): العدد (٦) - المجموعة

=====

القصة رقم (١٠): بندق راعى البقر

=====

أهداف القصة:-

=====

من المتوقع بعد سرد هذه القصة أن يصبح الطفل قادرا على:-

- ١- أن يتعرف على المفهوم الكمي للعدد ٦ .
- ٢- أن يكتب العدد ٦ .
- ٣- أن يتعرف على المجموعة التي تحتوى على ستة عناصر .
- ٤- أن يميز بين المجموعة التي تحتوى على ستة عناصر والمجموعات الأخرى فى بيئته .

القصة

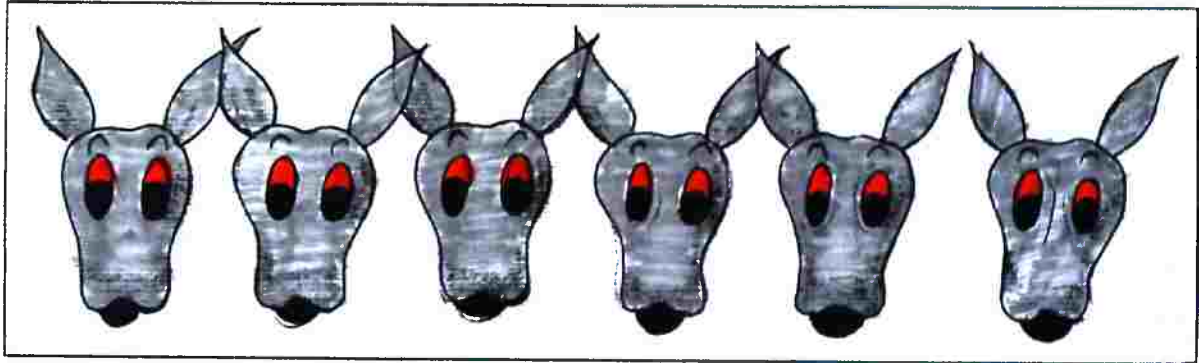
=====

عارفين ياحلويين فى يوم من الأيام ذهب بطوط وبندق وميكى الى مزرعة عم دهب . قال لهم عم دهب: " اننى خائف من اللصوص " فقال له بطوط: " سنساعدك فى القبض عليهم " . وفى صباح اليوم التالى حضر المأمور الى المزرعة وقال لقد سرق مجموعة من (ستة ٦) لصوص مجموعة من (ستة ٦) بقرات . فهل يرغب أحد منكم فى مساعدتنا . قال عم دهب: نعم وصاح ميكى وبطوط ونحن أيضا وقال عم دهب لبندق : انتظر أنت هنا مع كوكى لحراسة المزرعة .

ومشى عم دهب وميكى وبطوط مع المأمور . وفى المساء رأى بندق وكوكى مجموعة من (ستة ٦) لصوص يتجهون الى مزرعة عم دهب . نظر بندق حوله فرأى سلما مستندا على سور المزرعة فصعد عليه وقال لكوكى : " سأراقب اللصوص " ثم مال السلم الى الورا وصرخ بندق: " الحقونى الحقونى " !! سمع اللصوص الصوت فخرجوا مسرعين من المزرعة ووقع السلم على اللصوص . وقبض بندق على اللصوص وقيد كوكى اللصوص بالحبلى وعاد المأمور وقال له بندق " لقد قبضت على اللصوص " . شكر المأمور بندق . وعاد المأمور باللصوص (الستة ٦) ليسجنوا وينالوا عقابهم .



شایفین یا حلوین مجموعہ من ٦ لکھو



شایفین یا حلوین مجموعہ من ٦ بقرا

أسئلة للطفل بعد القصة :-

=====

بعد سماع القصة توجه المعلمة للأطفال الأسئلة التالية :-

- ١- مين يحكى لنا القصة بأسلوبه ياحلوين؟
- ٢- كم عدد اللصوص الذين كانوا فى مزرعة عم دهب ؟
- ٣- مين ياحلوين يقول لنا مجموعة مكونة من ستة أشياء ؟

النشاط المصاحب لقصة بندق راعي البقر :- (نشاط I) :-

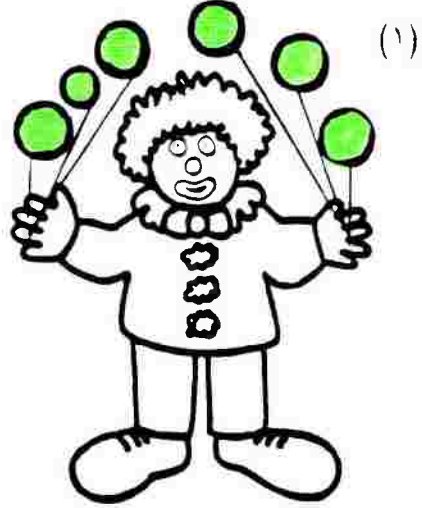
أهداف النشاط:-

١- أن يكتب الطفل العدد (٦)

٢- أن يتعرف الطفل على المجموعات المكونة من ستة عناصر في بيئته .
المواد والوسائل:-

مجموعة من الصور - ألوان - أقلام رصاص
اجراءات النشاط:-

يقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين معه
مجموعة مكونة من (٦) بلونات لونهم أخضر .
لهذا هو لون العدد (٦) باللون الأخضر . شايفين
ياحلوين ازاى ! ياله احنا كمان ياحلوين نلون العدد
(٦) باللون الأخضر المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا
العدد (٦) بالنقط ياله احنا ياحلوين نمشى بالقلم على
النقط . وكم ان ياحلوين نكتب العدد (٦) فى
المستطيلات الخالية .

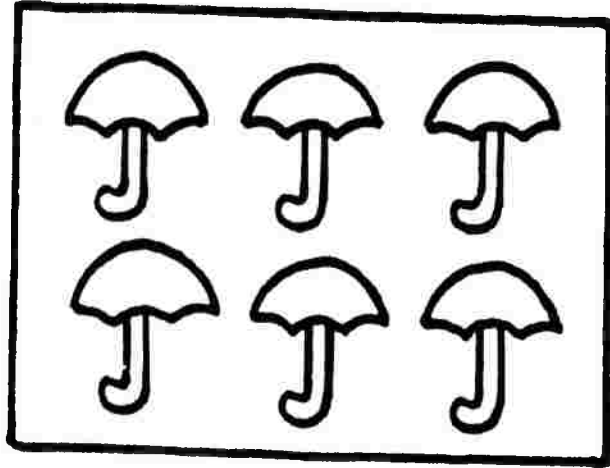
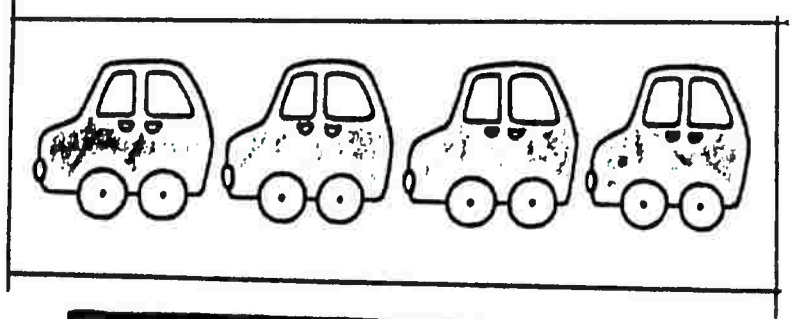
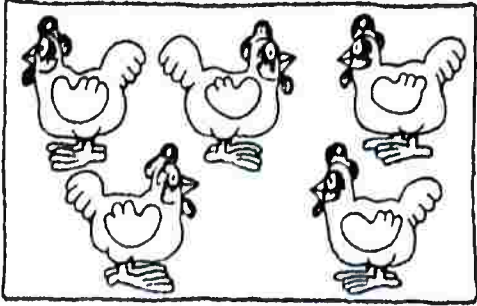


٦	٦	٦	٦

(١)



شايقين ياحلويين الكيس اللي مع عم دهب ده • الكيس فيه
مجموعات حلوة خالص من الصور • عم دهب سيطلع
الصور من الكيس وسيضع علامة (✓) على المجموعة
التي فيها (ستة ٦) عناصر • ياله ياحلويين احنا كمان نساعد
عم دهب ونضع علامة (✓) على المجموعة التي فيها
(ستة ٦) عناصر •



الدرس (١٠) : العدد (٧) - المجموعة

القصة رقم (١١): الأميرة والأقزام السبعة

أهداف القصة :-

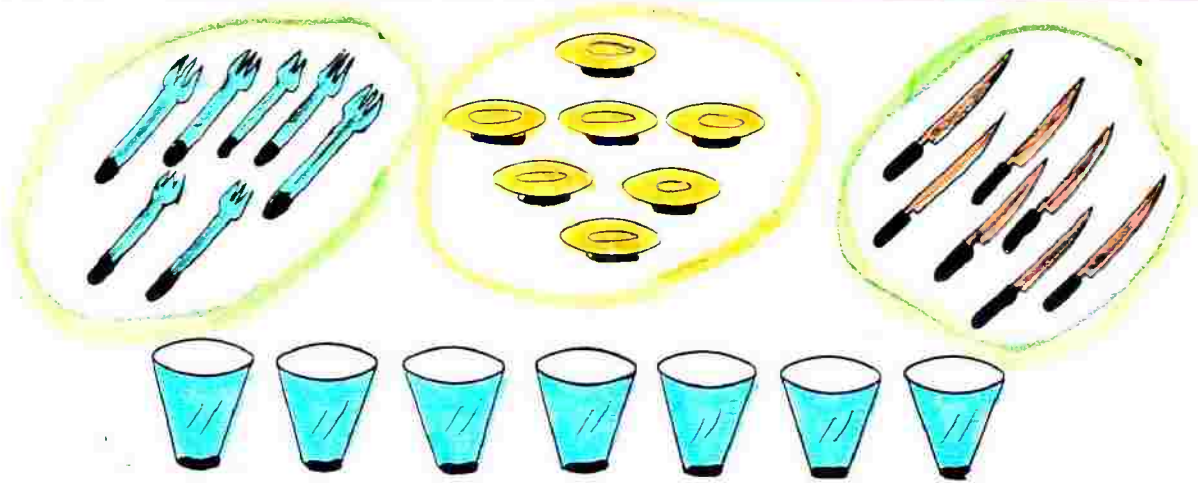
بعد سماع هذه القصة من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على :-

- ١- أن يتعرف على المفهوم الكمي للعدد (٧)
- ٢- أن يكتب العدد (٧)
- ٣- أن يدرك المجموعة التي تحتوى على سبعة عناصر .
- ٤- أن يميز بين المجموعة التي تحتوى على سبعة عناصر والمجموعات الأخرى فى بيئته .

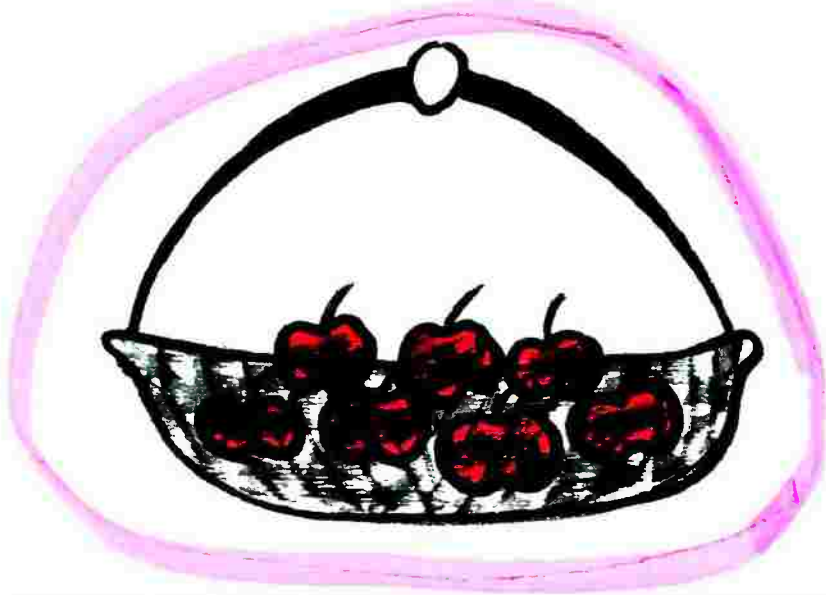
القصة

عارفين ياحلويين كان فيه أميرة جميلة اسمها (سنوهويت) وكانت زوجة أبيها ملكة تحب نفسها ولا تحب أن يكون فى الدنيا أجمل منها ولذلك قررت أن تتخلص من سنوهويت وأرسلتها الى الغابة .

وسارت سنوهويت فى الغابة حتى وصلت الى بيت الأقزام (السبعة٧) ودخلت فوجدت مائدة عليها (مجموعة من سبعة ٧) سكاكين (ومجموعة من سبعة ٧) أشواك (ومجموعة من سبعة٧) أكواب (ومجموعة من سبعة٧) أطباق . ولما رجع الأقزام (السبعة٧) فى المساء قصت عليهم سنوهويت قصة زوجة أبيها فقال لها القزم الأكبر : " هذا بيتك الجديد " . وخرج الأقزام (السبعة ٧) الى الغابة . أما الملكة فقد سمعت أن سنوهويت أصبحت أجمل منها . فأخذت سلة بها (مجموعة من سبعة٧) تفاحات ووضعت فيهم مادة سامة ولبست ملابس سيدة عجوز فقيرة وذهبت الى سنوهويت وقالت لها: " أنت فتاة جميلة تفضلنى هذه التفاحة " فقالت لها سنوهويت : " شكرا لك ياسيدتى " وأخذت التفاحة وأكلتها ف وقعت على الارض . وخرجت الملكة تجرى حتى لا يراها أحد . ورجع الأقزام (السبعة٧) فى المساء ووجدوا الأميرة ملقاة على الأرض فحملوها الى السرير وفى أثناء ذلك سقطت التفاحة من فم الأميرة ورجعت الى حالتها الطبيعية وعاشت الأميرة مع الأقزام (السبعة٧) فى سعادة وهناء .



شايين ياحلوين مجموعة من ٧ سكاكين ومجموعة من ٧
 أشواك ومجموعة من ٧ أكواب ومجموعة من ٧
 أطباق



شايين ياحلوين هذه السلة بها مجموعة من ٧
 تفاحات

الدرس (١٠): العدد (٧) - المجموعة

المسرحية رقم (٤): الأميرة والأقزام السبعة

أهداف المسرحية:-

بعد الانتهاء من هذه المسرحية من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على :-

١- أن يتعرف على المفهوم الكمي للعدد (٧)

٢- أن يكتب العدد (٧)

٣- أن يتعرف على المجموعة التي تحتوى على سبعة عناصر

٤- أن يميز بين المجموعة التي تحتوى على سبعة عناصر والمجموعات الأخرى في بيئته .

المسرحية

الفصل الأول:-

(الأميرة والأقزام السبعة فى الغابة)

القرم الأكبر: مرحبا بك هذا بيتك الجديد

الأميرة : كم عدد الأقزام ؟

القرم الثانى: نحن (سبعة ٧) أقزام

القرم الثالث: تفضلى الطعام

الأميرة : المائدة عليها (مجموعة من سبعة ٧) أطباق (ومجموعة من سبعة ٧) أكواب

القرم الرابع: وعليها أيضا (مجموعة من سبعة ٧) أشواك (ومجموعة من سبعة ٧) سكاكين

القرم الأكبر: سنذهب الى الغابة

الأميرة : مع السلامة

الفصل الثانى :-

=====

(الأميرة والملكة والأقزام السبعة فى البيت)

الملكة : أنت فتاة جميلة • تفضلى هذه التفاحة

الأميرة : شكرا لك • طعمها جميل

القزم الأكبر : ما هذا ؟ أن سنو هويت ملقاة على الأرض

القزم الخامس : هيا نحملها الى السرير

القزم السادس : إن الأميرة بخير

القزم السابع : ماذا حدث لك ؟

الاميرة : لقد جاءت الملكة وأعطتني تفاحة مسمومة

القزم الأكبر : لاتسمحى لأحد بالدخول فى أثناء وجودنا بالغابة

أسئلة للطفل بعد القصة والمسرحية:-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- كم عدد الأقزام الذين كانوا فى الغابة مع سنو هويت ؟
- ٣- كم تفاحة كانت مع الملكة فى السلة ؟
- ٤- كم طبقا على المنضدة ؟ وكم كوبا ؟
- ٥- كم يوما فى الأسبوع ؟
- ٦- مين يقول لنا ياحلوين مجموعة مكونة من سبعة أشياء؟

النشاط المصاحب لقصة ومسرحية الأميرة والأقزام السبعة :- (نشاط I) :-

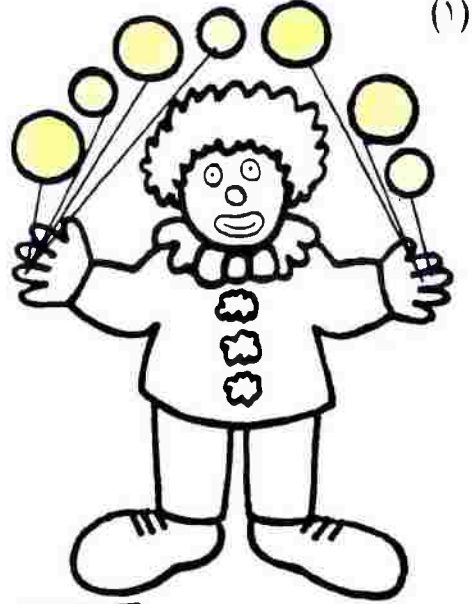
أهداف النشاط :-

١- أن يكتب الطفل العدد (٧)

٢- أن يتعرف الطفل على المجموعات التي تحتوى على سبعة عناصر في بيئته
المواد والوسائل :-

مجموعة من الصور - أقلام رصاص - ألوان
اجراءات النشاط :-

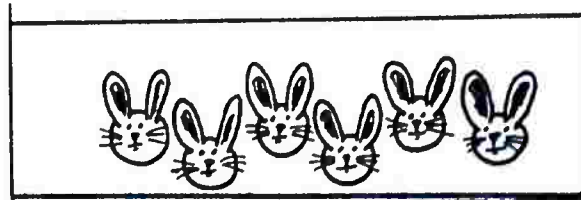
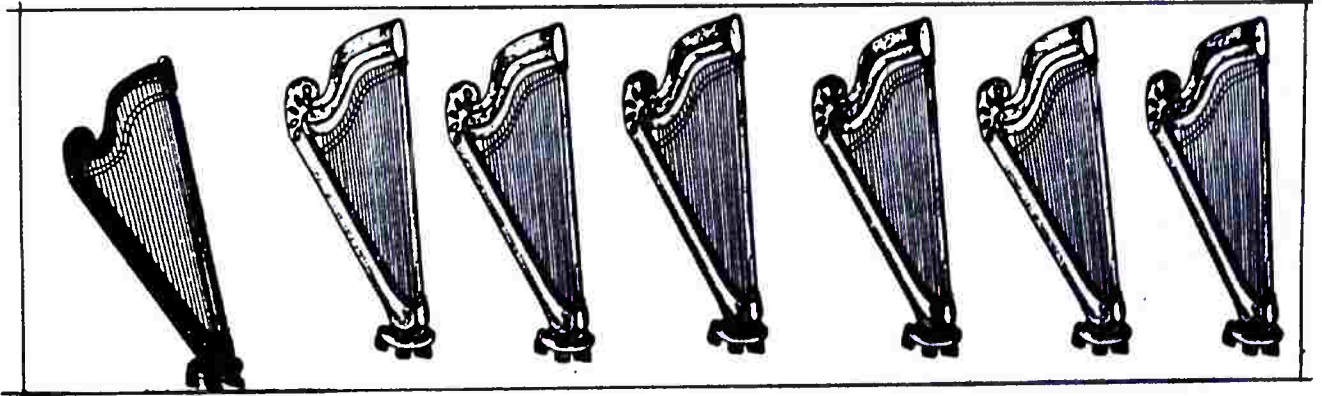
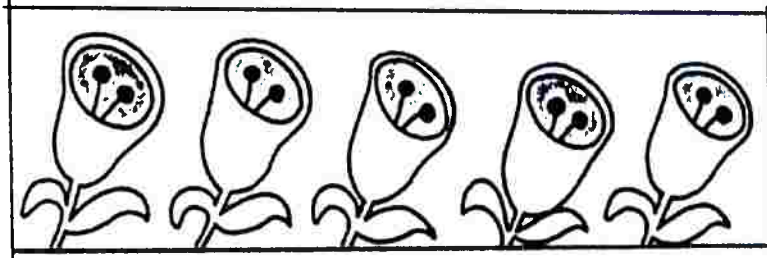
تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين
معة مجموعة مكونة من (٧) بلونات لونهم
أصفر . لهذا هو لون العدد (٧) باللون
الأصفر . شافين ياحلوين ازاي ! ياله احنا
كمان ياحلوين نلون العدد (٧) باللون الأصفر
المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا العدد (٧)
بالنقط ياله احنا ياحلوين نمشى بالقلم على
النقط وكمان ياحلوين نكتب العدد (٧) فى
المستطيلات الخالية .



(١)



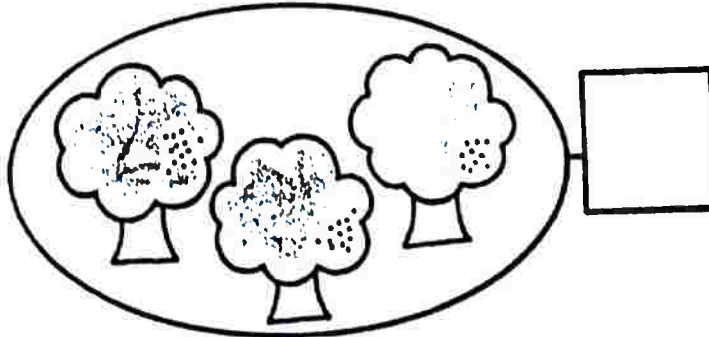
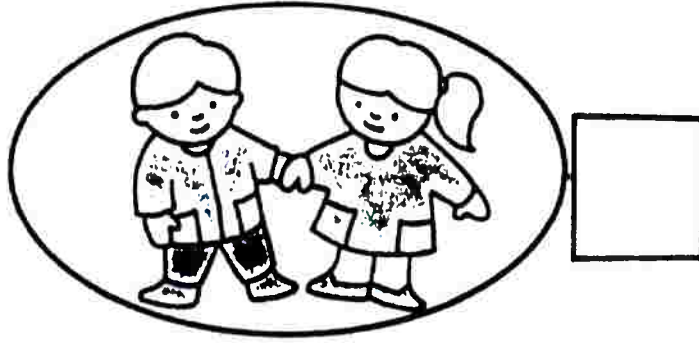
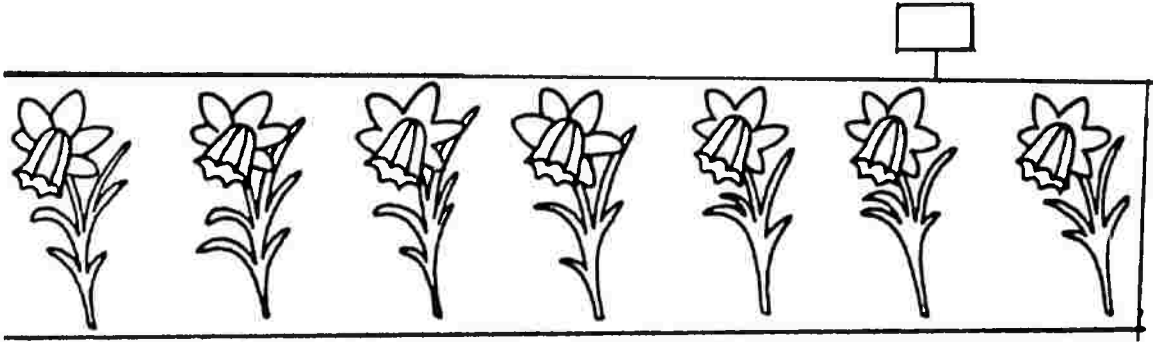
عارفين ياحلويين تغلوب بعد ما سمع القصة الحلوة قصة
الأميرة والأقزام (السبعة ٧) • عمل إيه؟
قال لمامته اشترى لى مجموعات من الصور وتغلوب سيلون
المجموعة التى فيها (سبعة ٧) عناصر • ياله ياحلويين احنا
كمان نلون المجموعة التى فيها (سبعة عناصر ٧)



(٩٠)

شايقين ياحلوين القط مشمش • القط مشمش سيكتب عدد
العناصر الموجودة في المجموعة داخل المربع •
يالاه ياحلوين نقلد القط مشمش ونكتب عدد عناصر كل
مجموعة داخل المربع •

(٢)



الدرس (١١): العدد (٨) - المجموعة

القصة رقم (١٢): سر قبعة بطوط

أهداف القصة:-

بعد الانتهاء من هذه القصة من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على :-

- ١- أن يتعرف على المفهوم الكمي للعدد (٨)
- ٢- أن يتعرف على المجموعة التي تحتوى على ثمانية عناصر .
- ٣- أن يفرق بين المجموعة التي تحتوى على ثمانية عناصر والمجموعات الأخرى فى بيئته .

القصة

=====

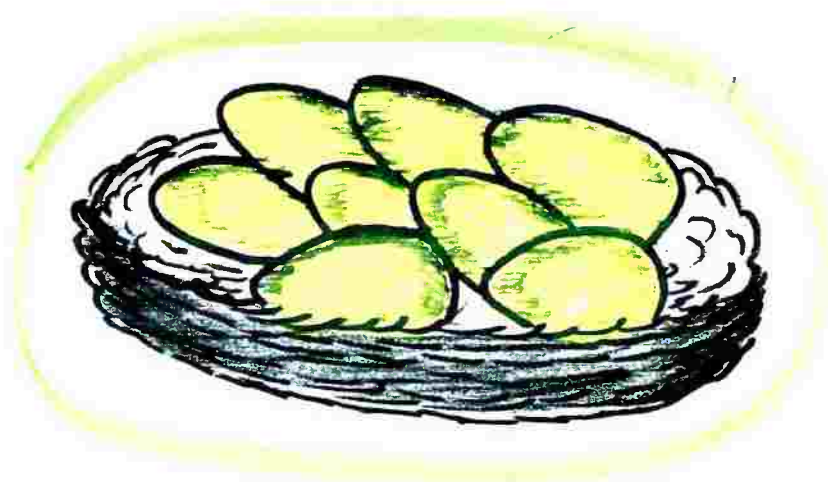
عارفين ياحلوين ميني كانت جالسة على مكتبها وكان على مكتبها (مجموعة من ثمانية ٨) أقلام (ومجموعة من ثمانية ٨) كتب وفجأة إنفتح باب المكتب ودخل بطوط يصرخ فقالت له " اهدأ يابطوط كى أعرف سبب غضبك " فقال لها بطوط " لقد ضاعت قبعتى " قالت له ميني " سأجدها لك " وذهبت ميني مع بطوط الى منزل ميكى وعندما اقتربا من المنزل رأت ميني شيئا يشبه القبعة من النافذة فقالت لبطوط " أنظر " فصاح بطوط " أنها قبعتى " فرحت ميني وقالت: " تم القبض عليك ياميكى " ودخلت ميني ومعها بطوط الى منزل ميكى واكتشفا أن الشيء الذى يشبه القبعة هو طبق الفاكهة . ثم خرجت ميني وبطوط الى الغابة ونظرت ميني الى أعلى شجرة فرأت قبعة بطوط وقد استعملها عصفور كعش يضع فيه بيضه . وكانت العصفورة الأم راقدة على (مجموعة من ثمان ٨) بيضات ثم فقس البيض وخرج منه (مجموعة من ثمانية ٨) عصافير صغيرة . نظرت ميني للعصفورة الأم وقالت لها : " آسفة يا عصفورتى الجميلة هذه قبعة بطوط " خافت العصفورة على صغارها (الثمانية ٨) ونظرت الى بطوط فقال بطوط: " هذه القبعة هدية للعصافير الصغار " (الثمانية ٨) .



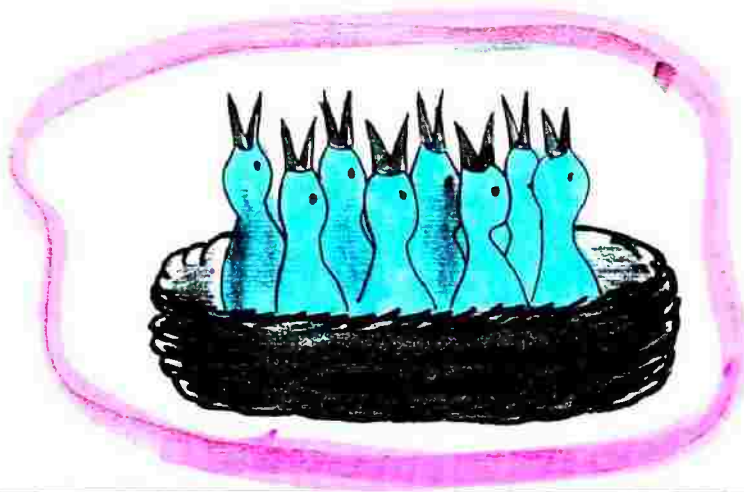
شایفین یا حلوین هذه المجموعة
بها ٨ أقلام



شایفین یا حلوین هذه المجموعة
بها ٨ كتب



شايقين ياحلويين عش الصفرة فيه
مجموعة من ٨ بيضيات



شايقين ياحلويين البيض فقس والعش فيه
مجموعة من ٨ عصافير صغيرة

أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- كم قلم كان على مكتب ميني ؟
- ٣- كم بيضة كانت فى قبة بطوط ؟
- ٤- كم عصفور خرج من البيض ؟
- ٥- مين يقول لنا ياحلوين مجموعة فيها ثمانية عناصر ؟

النشاط المصاحب لقصة سر القبة المفقودة :- (نشاط I) :-

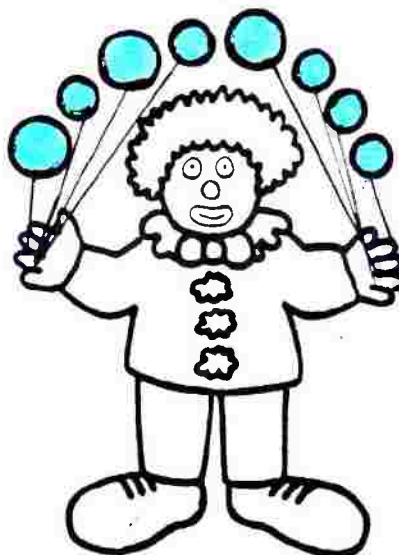
أهداف النشاط:-

- ١- أن يكتب الطفل العدد ٨
 - ٢- أن يتعرف الطفل على المجموعات التي تحتوي على ثمانية عناصر في بيئته .
- المواد والوسائل :-

مجموعة من الصور - أقلام رصاص - ألوان

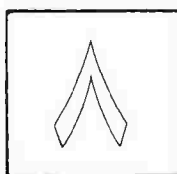
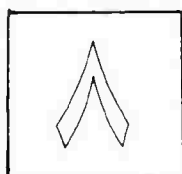
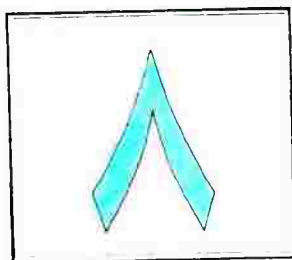
اجراءات النشاط :-

تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين معه مجموعة مكونة من (٨) بلونات لونها أزرق لهذا هولون العدد (٨) باللون الأزرق شايفين ياحلوين ازاى ! ياله احنا كمان ياحلوين نلون العدد (٨) باللون الأزرق . المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا العدد (٨) بالنقط ياله احنا كمان يا حلوين نمشى بالقلم على النقط وكمان ياحلوين نكتب العدد (٨)



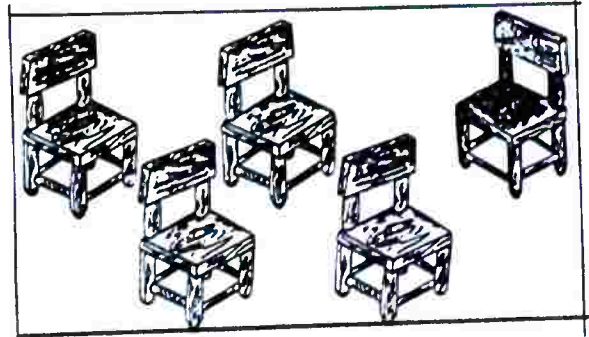
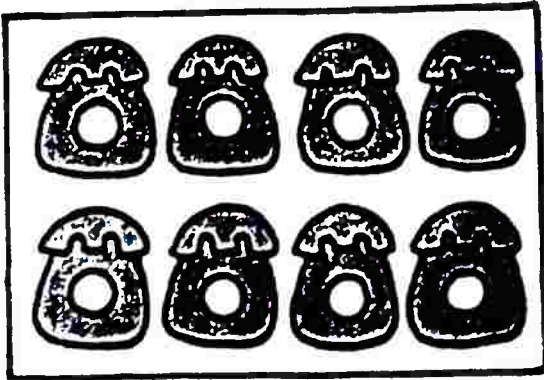
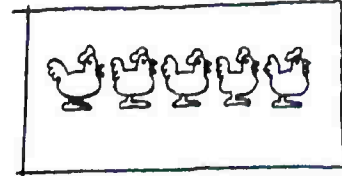
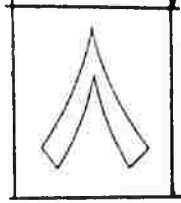
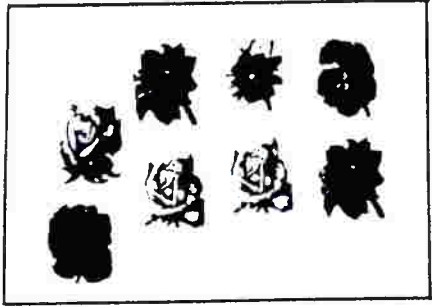
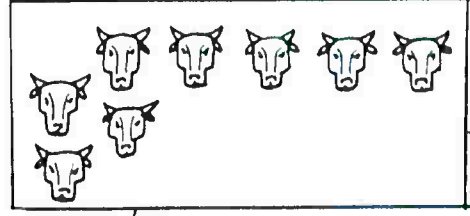
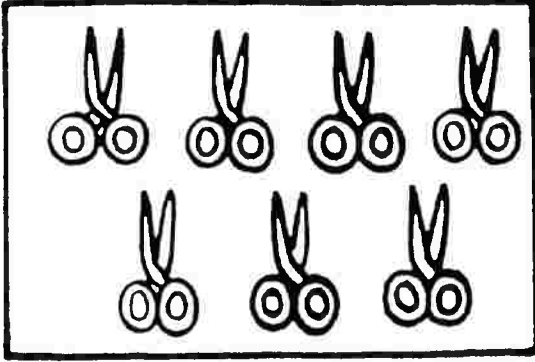
(١)

في المستطيلات الخالية .



(١)

عارفين ياحلوين بطوط بعد ما وجد في قبعته (مجموعة من
ثمانية ٨) عصافير حيعمل ايه الآن سيوصل كل (مجموعة
فيها ثمانية ٨) عناصر بالعدد (٨) .



شايفين ياحلوين بطوط وصل ازاي . تعالوا احنا كمان نوصل بنفس طريقة بطوط .

الدرس (١٢): العدد (٩) - المجموعة

=====

القصة رقم (١٣): الجميلة النائمة

=====

أهداف القصة :-

=====

فى نهاية القصة من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على :-

١- أن يتعرف على المفهوم الكمى للعدد ٩

٢- أن يتعرف على المجموعات التى تحتوى على تسعة عناصر .

٣- أن يميز بين المجموعات التى تحتوى على تسعة عناصر فى بيئته والمجموعات الأخرى .

القصة

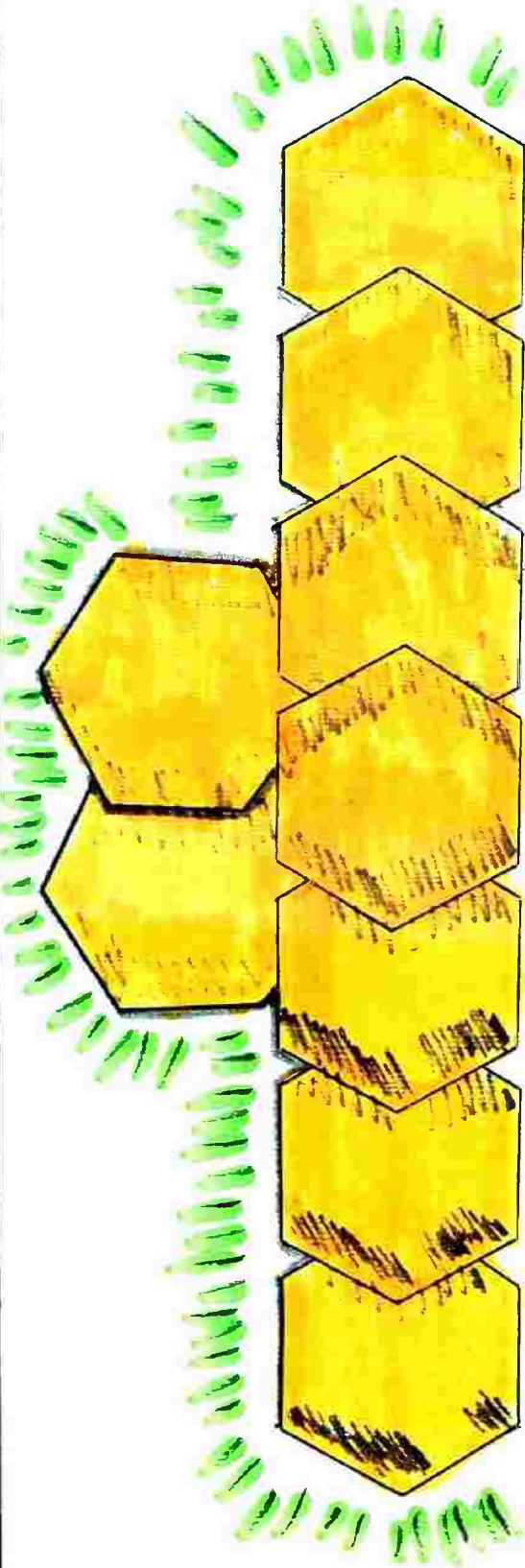
=====

عارفين ياحلوين كان فيه ملك له ابنه (واحدة ١) جميلة . وأراد هذا الملك أن يحتفل بعيد ميلاد ابنته . فأمر أن تقام فى قصره حفلة كبيرة . وحضر الحفل (ثمان ٨) ساحرات ولما جلس المدعوون أعطى الملك كل ساحرة كيسا به (تسع ٩) قطع ذهبية ثم دخلت عليهم ساحرة (واحدة ١) عجوز وأصبح عدد الساحرات (تسع ٩) ساحرات وكان الملك مشغولا بالمدعوين ولم يعط الساحرة العجوز كيسا به (تسع ٩) قطع ذهبية مثل الساحرات (الثمان ٨) فغضبت الساحرة العجوز . وأعطت الاميرة قطعة سكر مسحورة . فنامت الأميرة .

وفى يوم من الأيام خرج أمير شاب جميل الى رحلة صيد ومشى حتى وصل الى القصر الذى تنام فيه الأميرة وعرف قصتها . ودخل الأمير القصر ورأى الاميرة نائمة فى سريرها فتحركت الأميرة وإستيقظت من نومها . وأخذ الأمير الأميرة الى بلاده، وتزوجا وعاشا فى

سعادة





تسايقين يا حلوين . الملاءم أعطى كل ساحرة

قطيع ذهبية ٩

(١٠٠)

الدرس (١٢): العدد (٩) - المجموعة

المسرحية رقم (٥): الجميلة النائمة

أهداف المسرحية:-

فى نهاية هذه المسرحية من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على:-

١- أن يتعرف على المفهوم الكمي للعدد (٩)

٢- أن يكتب العدد (٩)

٣- أن يتعرف على المجموعة التى تحتوى على تسعة عناصر

٤- أن يفرق بين المجموعات التى تحتوى على تسعة عناصر والمجموعات الأخرى فى بيئته

المسرحية

الفصل الأول:-

(الملك والاميرة والساحرات فى عيد ميلاد الأميرة)

الملك : أشكركم على حضور الحفل وكل ساحرة منكم لها هدية كيس به (تسع ٩)

قطع ذهبية

الساحرات : شكرا لك أيها الملك

الساحرة العجوز: لم يعطنى الملك كيسا به (تسع ٩) قطع ذهبية

الساحرة العجوز: تفضلى ياأميرة هذه القطعة من السكر

الفصل الثانى:-

(الأمير والاميرة فى القصر)

الأمير : ماأجمل هذه الأميرة النائمة

الأميرة : أهلا ومرحبا بك وإنى أشكرك

الأمير : أريد أن تأتى معى الى مملكتى لنتزوج هناك

الأميرة : هذا أسعد يوم فى حياتى

(١٠١)

أسئلة للطفل بعد القصة والمسرحية:-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- كم قطعة ذهبية أعطاه الملك لكل ساحرة ؟
- ٣- كم ساحرة كانت موجودة فى عيد ميلاد الأميرة ؟
- ٤- مين يقول ياحلوين مجموعة بها تسعة عناصر ؟

النشاط المصاحب لقصة ومسرحية الجميلة النائمة :- (نشاط I) :-

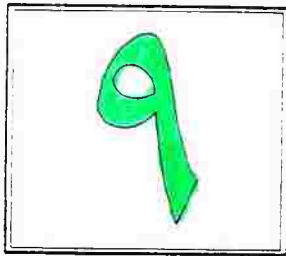
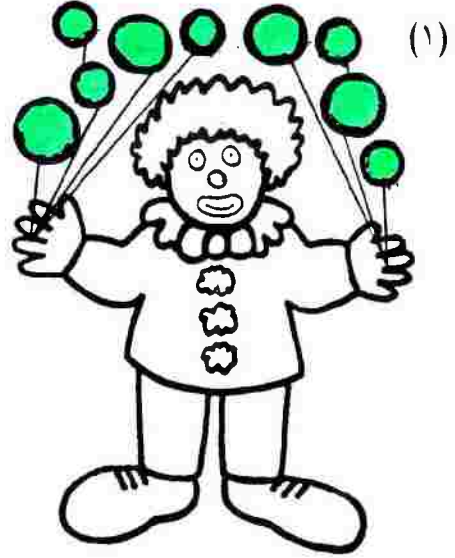
أهداف النشاط :-

١- أن يكتب الطفل العدد ٩

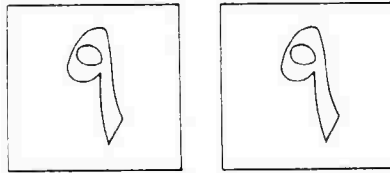
٢- أن يتعرف الطفل على المجموعات التي تحتوى على تسعة عناصر فى بيئته
المواد والوسائل :-

مجموعة من الصور - أقلام رصاص - ألوان
اجراءات النشاط :-

تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين
معه مجموعة مكونة من (٩) بلونات لونهم
أخضر لهذا هو لون العدد (٩) باللون
الأخضر شايقين ياحلوين ازاى ! ياله احنا
كمان ياحلوين نلون العدد (٩) باللون
الأخضر . المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا
العدد (٩) بالنقط ياله احنا كمان ياحلوين
نمشى بالقلم على النقط و كمان ياحلوين نكتب

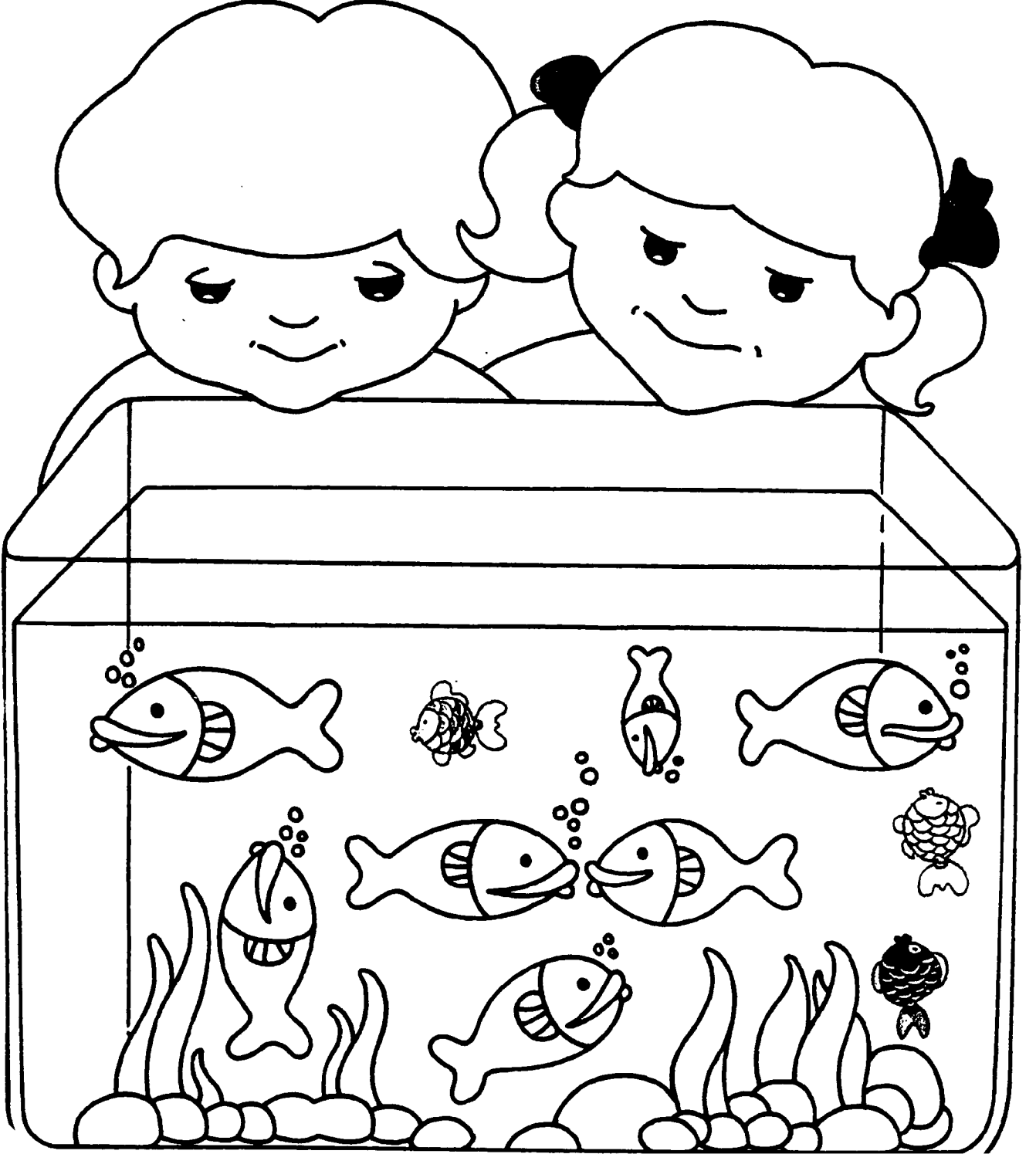


العدد (٩) فى المستطيلات الخالية .



٩	٩	٩	٩

- (١) شافين ياحلوين رامى وأخته شرين (إثنين ٢) عندهم حوض جميل فيه (مجموعة) من الأسماك الحلوة خالص • رامى وشرين سيلونان (مجموعة مكونة من تسعة ٩) سمكات • ياله ياحلوين احنا كمان نلون (مجموعة مكونة من تسعة ٩) سمكات • والذي سيكون تلوينه صحيحا سيأخذ مجموعة السمك الباقية • (المجموعة غير الملونة) هدية ياحلوين •



الدرس (١٣): العدد (صفر)

=====

القصة رقم (١٤) : شجرة الشعر

=====

أهداف القصة:-

=====

في نهاية هذه القصة من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على :-

١- أن يدرك مفهوم العدد (صفر)

٢- أن يكتب العدد (صفر)

٣- أن يدرك مفهوم العدد صفر من خلال البيئة المحيطة به

القصة

=====

عارفين ياحلوين كان فيه ملكة جميلة وكان أجمل شيء فيها شعرها كان طويلا ناعما وكان مكونا من خصلتين (إثنين ٢) وفي يوم من الأيام كانت الملكة جالسة أمام نافذتها مر بها طائر (واحد ١) كبير أخضر، ثم وقف على شجرة أمام النافذة وكانت الشجرة بها ورقتان (إثنتان ٢) فقط. وقال للملكة: "صباح الخير أيتها الملكة! ما أجمل شعرك!! هل تسمحين لي بخصلة منه أزين بها عشي؟" فقالت له الملكة: "أذهب عني" نظر الطائر الى الملكة ثم طار. وفي يوم من أيام الشتاء اشتدت الريح فسقطت ورقة (واحدة ١) من الشجرة ولم يبق في الشجرة غير ورقة (واحدة ١) ولاحظت الملكة أن خصلة (واحدة ١) من شعرها قد سقطت ولم يبق لها غير خصلة (واحدة ١) واشتدت الرياح في الشتاء وسقطت الورقة الثانية من الشجرة ونظرت الملكة الى الشجرة وقالت: "إن عدد أوراق الشجرة صفر (٠)" وفي اليوم التالي وقعت الخصلة الثانية من شعر الملكة وأصبح عدد خصل شعرها (صفر ٠) في إحدى الليالي رأت الملكة في المنام شجرة الشعر وأوراقها خصل من الشعر الجميل وجعلت الملكة مكافأة كبيرة لمن يعرف مكان شجرة الشعر. وكان في المدينة صياد اسمه بندق ركب بندق قاربه وذهب الى أرض العجائب وقال في نفسه سوف أجد شجرة الشعر في أرض العجائب. ووصل بندق الى أرض العجائب وسار حتى وجد شجرة الشعر وأخذ بعض بذورها وذهب بندق الى الملكة وقال



شايقين يا حلوين الطائر الأخضر بيكلم
الملكة . والملكة شعرها مكون من خصلتين (إثنين) ٢
وكان يا حلوين الشجرة دى فيها ورقتين
{ إثنين ٢ }



شايين يا حلوين خصلته من شعر الملكة وقعت ولم
 يبق غير خصلته واحدة ١ وكان يا حلوين سقطت
 ورقة من الشجرة والشجرة لم يبق فيها
 غير ورقة واحدة ١



ث يفين ياحلوين سقطت لخصلة الثانية من شعر المملكة
 ولم يبق ولا خصلة . . . يعني ياحلوين عدد خصال شعر المملكة (صفر)
 وكمان ياحلوين سقطت الورقة الثانية من الشجرة وطر
 ببق ولا ورقة في الشجرة . يعني ياحلوين عدد أوراق الشجرة (صفر)

لها:" هذه بذور شجرة الشعر" . ووضعت الملكة البذور على رأسها فرجع شعر الملكة كما كان طويلا وجميلا وكأفأت الملكة بندق .

أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

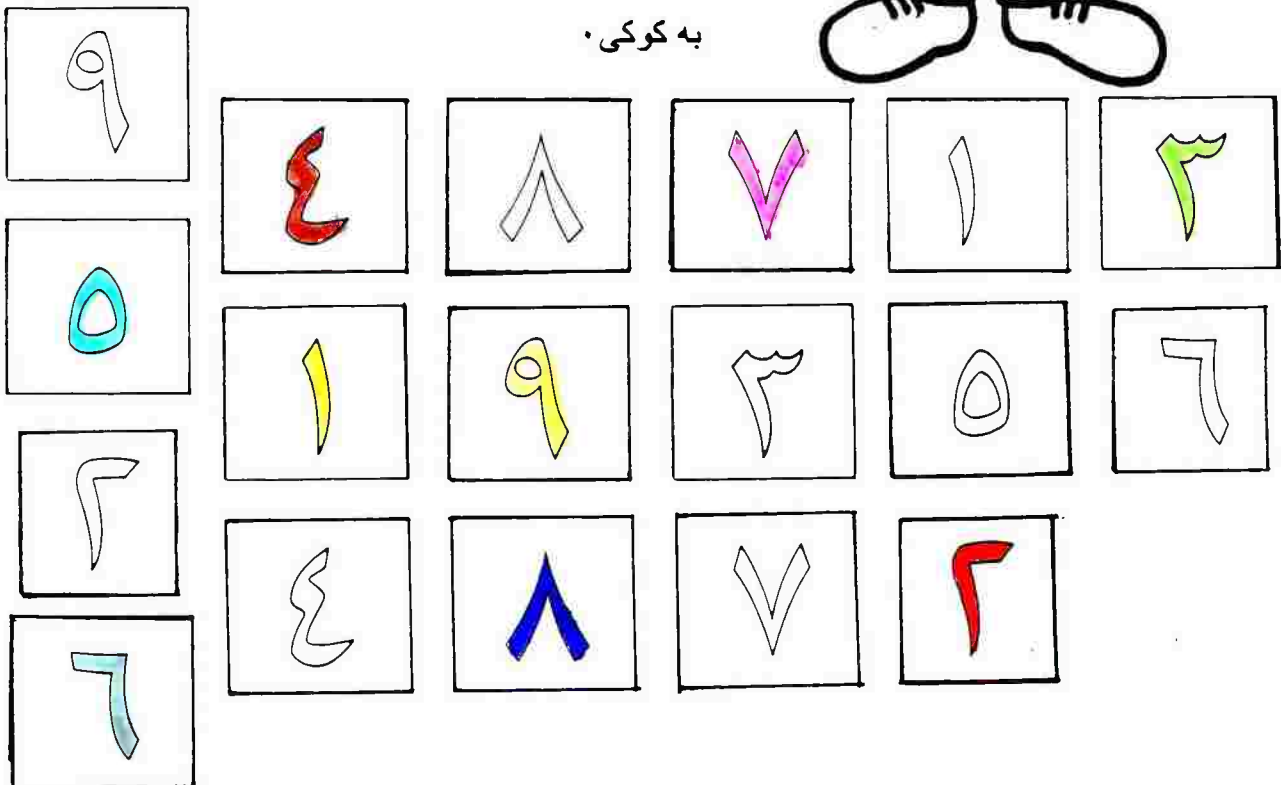
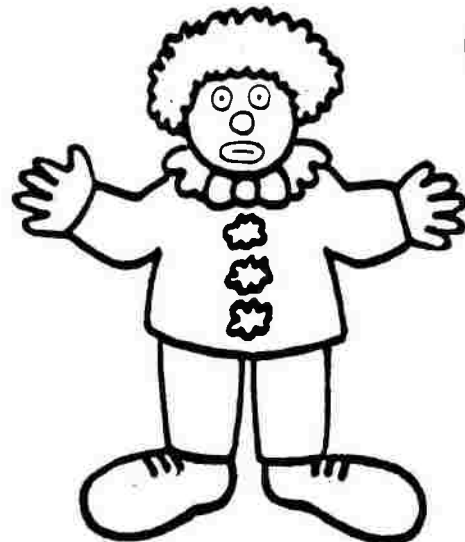
- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- كم خصلة طلبها الطائر من الملكة ؟
- ٣- كم ورقة كانت فى الشجرة ؟
- ٤- كم ورقة كانت فى الشجرة فى فصل الشتاء عندما اشتدت الرياح ؟
- ٥- عندما سقطت الورقة الثانية من الشجرة . كم كان عدد خصال شعر الملكة ؟

● 最新出版圖書目錄

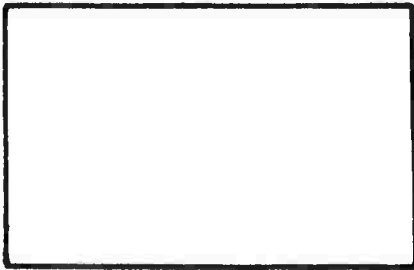
XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

- 三、二、一**

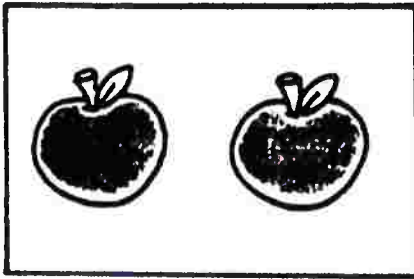
(1)



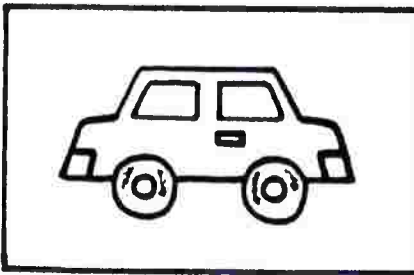
(١) شافين يا حلوين بندق ازاي فرحان بعد ما أخذ المكافأة من الملك بندق
الآن سيضع دائرة
حول العدد الذي يمثل
عدد العناصر في كل مجموعة
ياله يا حلوين احنا كمان نساعد
بندق ونعمل مثله



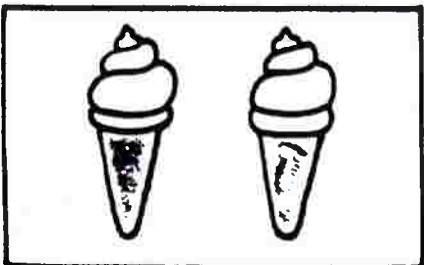
٢ ١ ٠



٢ ١ ٠



٢ ١ ٠



٢ ١ ٠

الدرس (١٤): العدد (١٠) - المجموعة

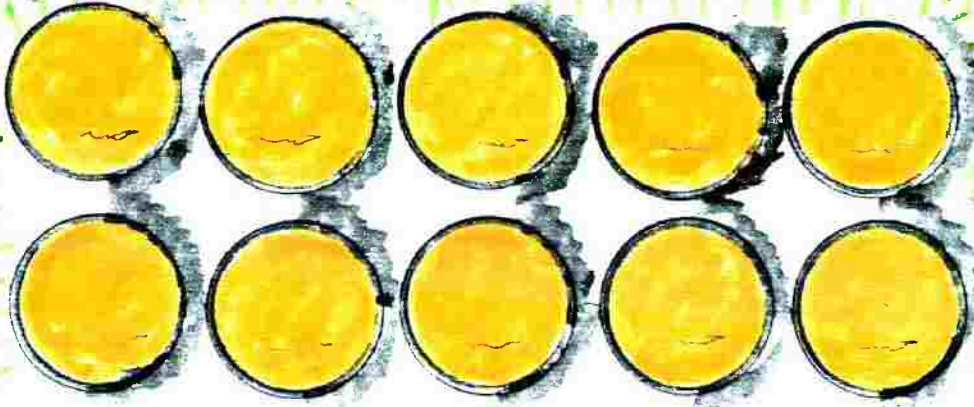
القصة رقم (١٥) : بطوط وشمشون فى المعرض

أهداف القصة :-

- ١- أن يتعرف على المفهوم الكمى للعدد ١٠
- ٢- أن يكتب العدد ١٠
- ٣- أن يتعرف على المجموعة التى تحتوى على عشرة عناصر
- ٤- أن يميز بين المجموعات التى تحتوى على عشرة عناصر والمجموعات الأخرى فى بيئته

القصة

عارفين ياحلوين بطوط قرأ اعلانا مكتوبا فيه (نقدم جائزة ١٠ جنيهات ذهبية لمن يعرض أقدم عربة فى المعرض) . أسرع بطوط الى مزرعة الجدة بطة وأخذ عربتها القديمة والثور شمشون لجر العربة . وذهب بطوط الى المعرض وكان فى المعرض (مجموعة من عشر ١٠) عربات قديمة . وفاز بطوط بالجائزة وكان سعيدا وهو يأخذ (العشرة ١٠) جنيهات الذهبية ووضع بطوط شريطا أحمر على رأس شمشون فتأثر شمشون وأخذ يجرى وخرج من المعرض ودخل محلا لبيع الحلوى وكسر (مجموعة من ١٠) زجاجات شربات (ومجموعة من عشرة ١٠) أطباق وفى المساء كانت الجدة بطة تنتظر عودة بطوط وشمشون ولكنها وجدت شمشون يجر العربة القديمة ويدخل المزرعة بمفرده فقالت : "شمشون ثور هادى جميل" .

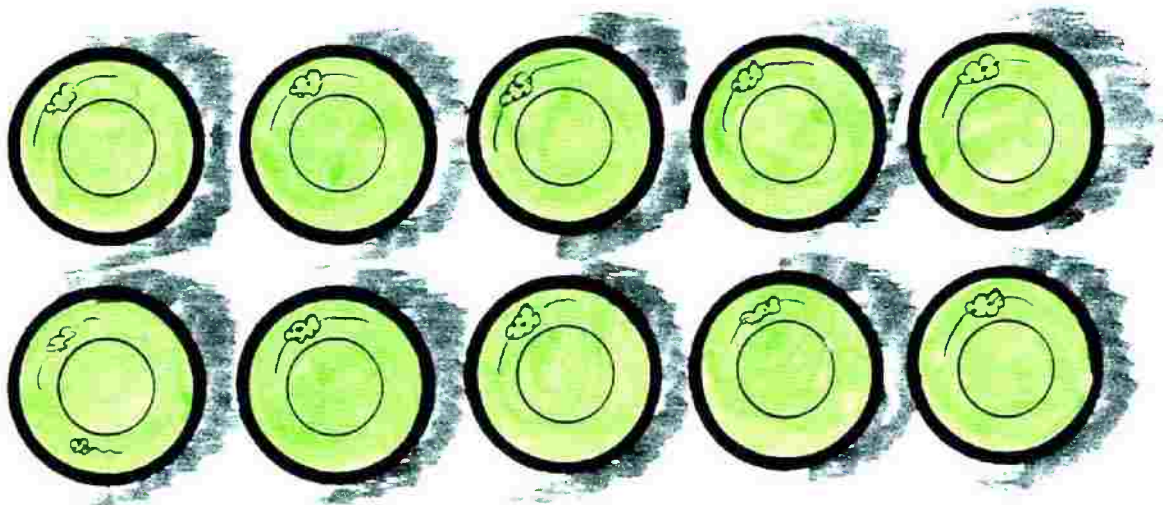


١٠ شايقين يا حلوين مجموعة من
جنيعات ذهبية



١٠ زجاجات شايقين
مجموعة من

(١١٢)



نشايين باحلويين هجموعته من ١. أطباق

أسئلة للطفل بعد القصة :-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال :-

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- كم عربة كانت موجودة فى أرض المعرض ؟
- ٣- كم جنبها ذهبيا فاز بها بطوط ؟
- ٤- كم عدد الأطباق التى حطمها شمشون ؟
- ٥- مين يعرف ياحلوين كم عدد أصابع يديه (الإثنين) ؟

النشاط المصاحب لقصة بطوط وشمشون في المعرض :- (نشاط I) :-

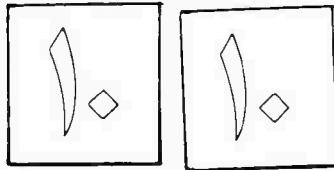
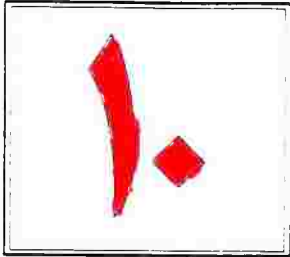
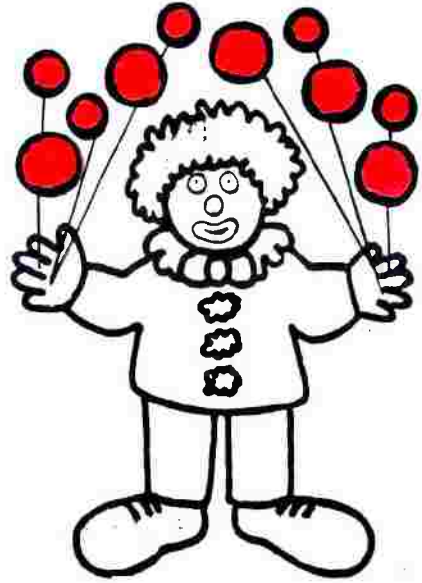
أهداف النشاط:-

١- أن يكتب الطفل العدد ١٠

٢- أن يتعرف الطفل على المجموعات التي تحتوى على عشرة عناصر في بيئته
المواد والوسائل :-

مجموعة من الصور - أقلام رصاص - ألوان
اجراءات النشاط:-

تقول المعلمة للأطفال المهرج كوكى ياحلوين
معه مجموعة مكونة من (١٠) بلونات لونهم
أحمر لهذا هو لون العدد (١٠) باللون
الأحمر شافيين ياحلوين ازاي ! ياله احنا
كمان ياحلوين نلون العدد (١٠) باللون
الأحمر المهرج كوكى ياحلوين كتب لنا العدد
(١٠) بالنقط ياله احنا كمان ياحلوين نمشى
بالقلم على النقط وكمان ياحلوين نكتب العدد
(١٠) في المستطيلات الخالية .



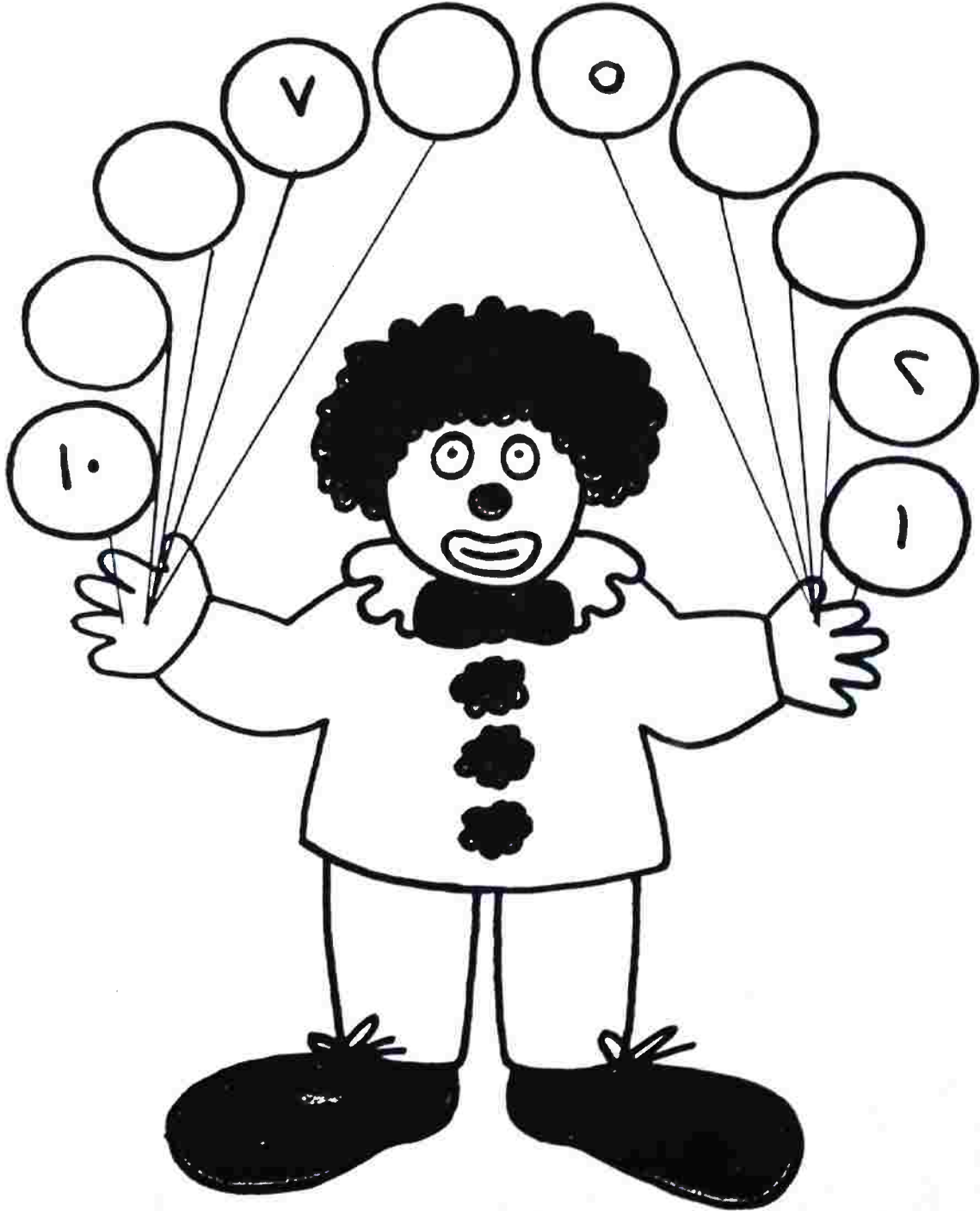
١٠	١٠	١٠	١٠



(١١٦)

التقويم :-

١- توتو راحت مع مامتها السيرك وفي السيرك شافت المهرج
كوكى وكان معه مجموعة من البالونات • كم بلونة مع كوكى؟ كوكى كتب على كل بلونة
عدد ولكنه نسى بعض البالونات بدون أعداد • توتو بتفكر وستكمل الأعداد الناقصة ياله
ياحلون احنا كمان نكمل مع توتو الأعداد الناقصة •



الدرس (١٥): العدد الترتيبي

=====

القصة رقم (١٦) : ميكى فى بلاد الأقزام

=====

أهداف القصة :-

=====

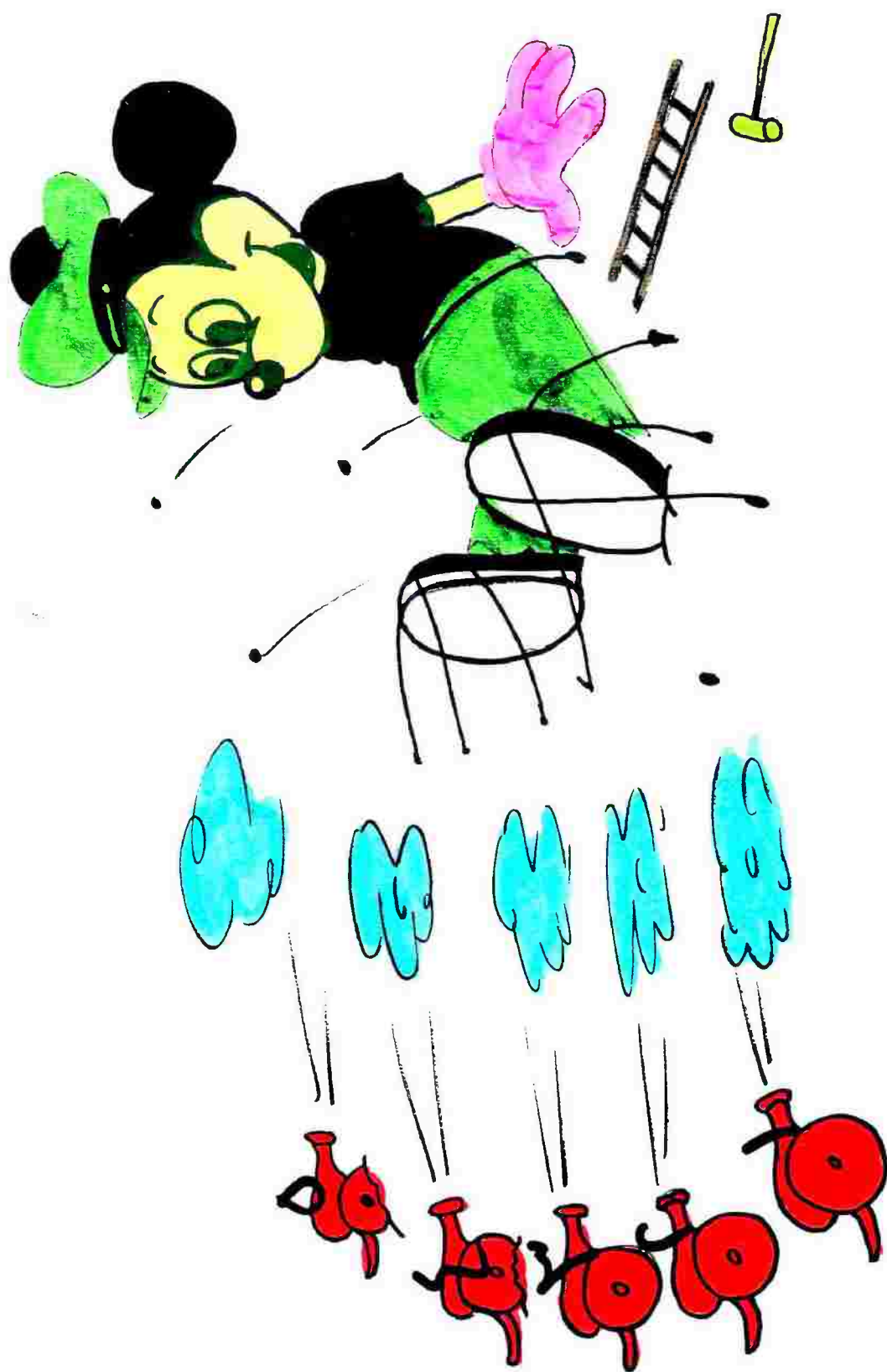
فى نهاية هذه القصة من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على :-

- ١- أن يتعرف على مفهوم العدد الترتيبي.
- ٢- أن يرتب مجموعة من الأعداد من الأصغر الى الأكبر
- ٣- أن يقارن مجموعة من الأعداد المرتبة باستخدام (أكبر من) ، (أصغر من)

القصة

=====

عارفين ياحلوين ميكى ذهب الى بلاد الأقزام وهناك رأى مجموعة من الأقزام تقف فوق جبل متدرج من أسفل الى أعلى . وكان يقف أحد الأقزام على الدرجة الأولى من الجبل وكان معه مدفع مكتوب عليه العدد (١) ووقف قزم ثان على الدرجة الثانية من الجبل وكان مدفعه مكتوبا عليه العدد (٢) ووقف قزم ثالث على الدرجة الثالثة من الجبل وكان مدفعه مكتوبا عليه العدد (٣) ووقف قزم رابع على الدرجة الرابعة من الجبل وكان مدفعه مكتوبا عليه العدد (٤) ووقف قزم خامس على الدرجة الخامسة من الجبل وكان مدفعه مكتوبا عليه العدد (٥) وكان ميكى يلعب مع الأطفال كل يوم وكان (مجموعة من عشرة ١٠) أطفال يتسلقون سلما من (عشرة ١٠) درجات . كل درجة من درجات السلم عليها عدد (١،٢،٣،٤،٥،٦،٧،٨،٩،١٠) بالترتيب . وكان الطفل الأول يقف على الدرجة المكتوب عليها العدد (١) والطفل الثانى على الدرجة المكتوب عليها العدد (٢) . الخ والطفل العاشر على الدرجة المكتوب عليها العدد (١٠) ويلعبون مع ميكى ويختبئون داخل جيوبه . وفجأة سمع أهل المدينة صوت أحد الأقزام وهو يقول : " أن سفن الأعداء تتجه نحونا " فقال ميكى سوف أساعدكم . أخذ ميكى نفسا ثم نفخ بقوة فأطاح بسفن الأعداء بعيدا . وشكر أهل المدينة ميكى . وقدم له ملك المدينة هدية .



(١٢٠)

أسئلة للطفل بعد القصة :

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

- ١- مين ياحلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- ايه ياحلوين اللي كان مكتوبا على درجات السلم ؟
- ٣- القزم الذى كان واقفا على الدرجة الثالثة من الجبل (مالى عدد الذى كان مكتوبا على مدفعه ؟)
- ٤- القزم الذى كان واقفا على الدرجة الخامسة من الجبل (مالى عدد الذى كان مكتوبا على مدفعه ؟)

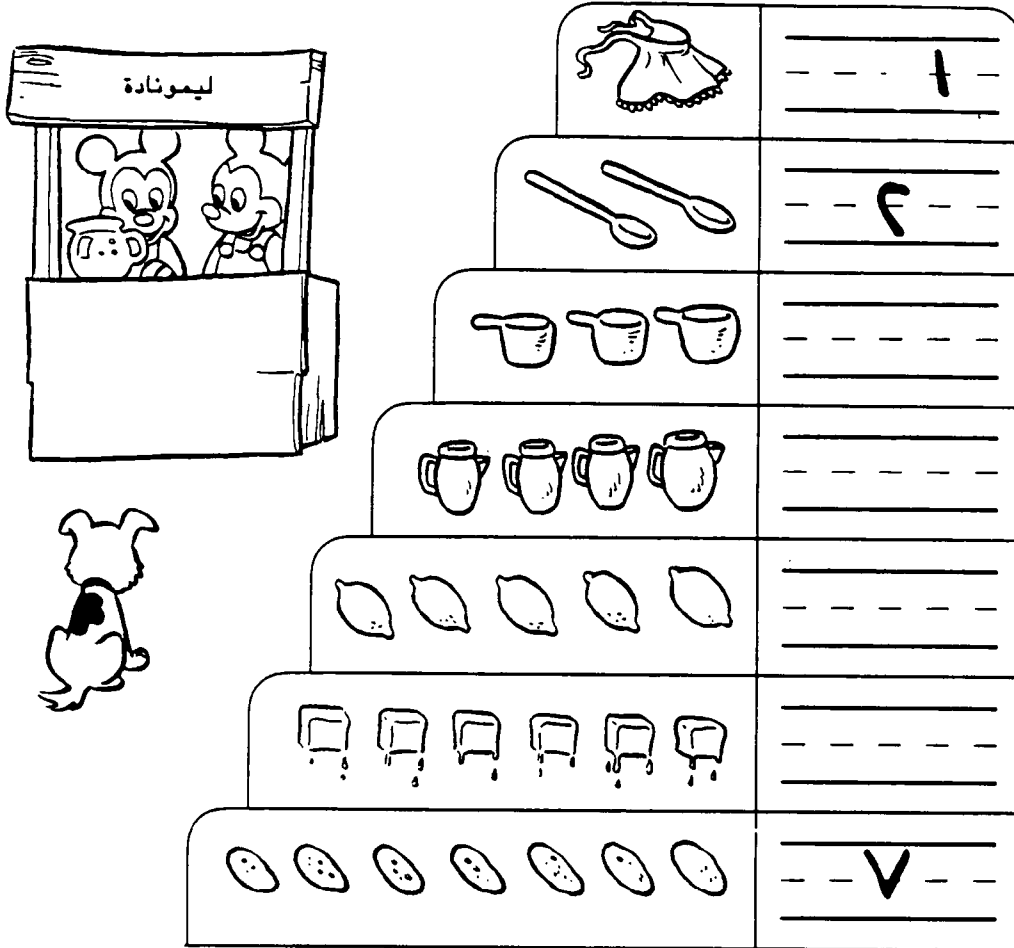
النشاط المصاحب لقصة ميكى فى بلاد الأقزام :- (نشاط I) :-

أهداف النشاط :-

- ١- أن يتعرف الطفل على مفهوم العدد الترتيبى
- ٢- أن يدرك الطفل مفهوم العدد الترتيبى من خلال بيئته
المواد والوسائل :-

مجموعة من الصور - أقلام رصاص
اجراءات النشاط :-

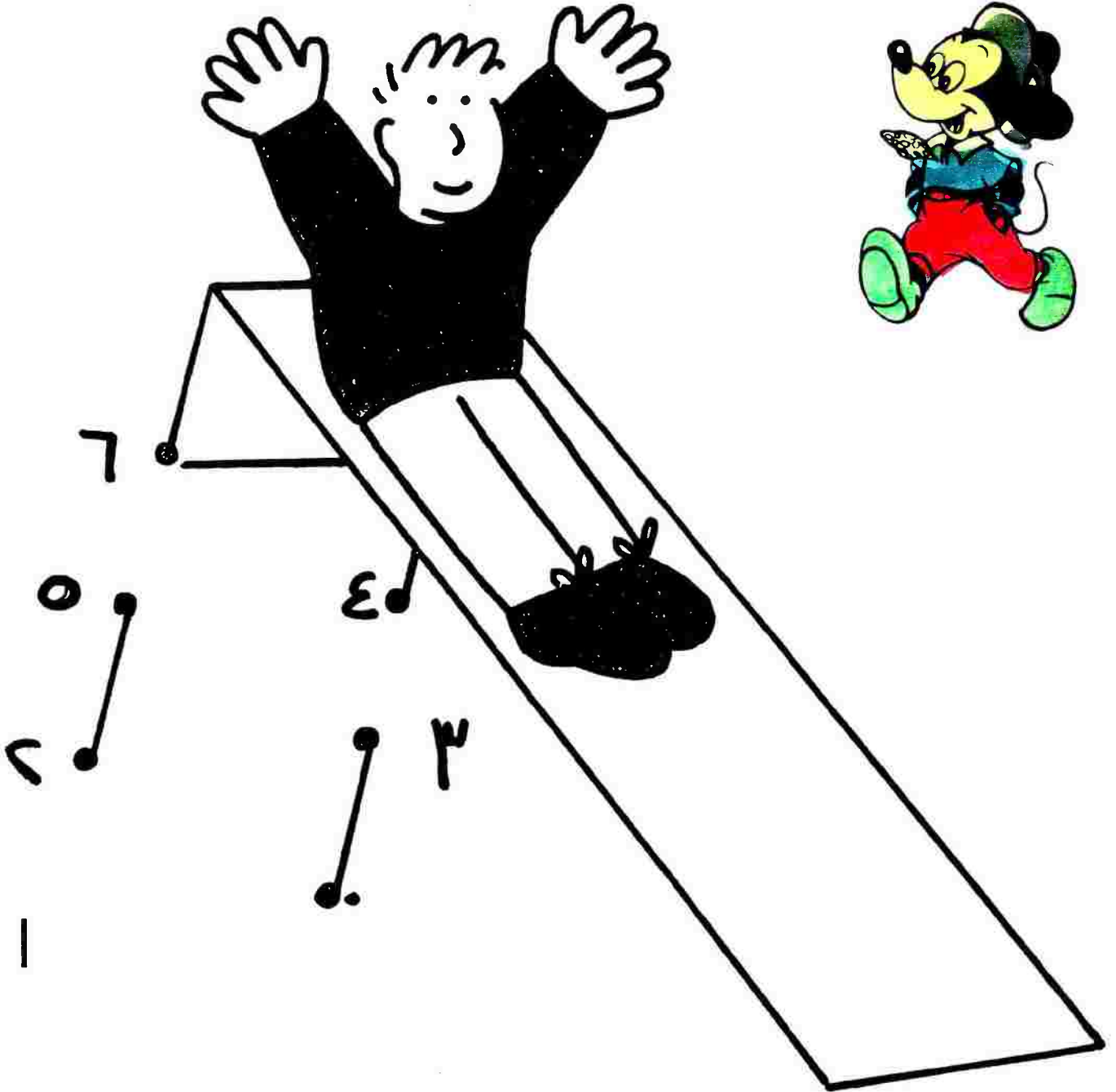
(١) تقول المعلمة للأطفال : ماما طلبت من ميكى وميمى والقط مشمش (ثلاثة ٣) أن يفتحوا
دولاب المطبخ ويحضروا مجموعة من أدوات المائدة . طلع ميكى وميمى ومشمش على السلم
وفتحوا الدولاب (وبعد كل درجة من درجات السلم يعدون الحاجات التى يشوفونها فى
الدولاب ويكتبون العدد) . شافين يا حلوين ازاى ! ياله احنا كمان نعد معهم ونكتب العدد



التقويم:-

=====

(١) ميكي ياحلوين شاطر وكل يوم يذهب الى رياض الأطفال . وهناك ميكي شاف رامى وهو يتزحلق . وزحليقة رامى مكتوب عليها مجموعة من الأعداد . كل عدد مكتوب عند دائرة صغيرة . ميكي الآن ياحلوين سيوصل الدوائر وسيبدأ بالعدد (٠) وسيعد لغاية ٦ ياله احنا كمان ياحلوين نوصل زى ميكي .



ملحق رقم (٣)

=====

الوحدة الثالثة

=====

وحدة المفاهيم التبولوجية

=====

الوحدة الثالثة

وحدة المفاهيم التبولوجية

جدول يوضح محتوى الوحدة والأستراتيجيات المستخدمة فى هذه الوحدة:-

الرقم	المفهوم	الأستراتيجيات المستخدمة	القصة
١	الترتيب (ترتيب الأحداث)	القصة	الأنف العجيب
٢	الترتيب (حسب نسق معين)	القصة	سر اللحية البيضاء
٣	الأحاطة أو الأكتناف	القصة	بندق والطحان
العدد	٣	٣ قصص	

الدرس (١٦) : الترتيب (أولا : ترتيب الأحداث)

القصة رقم (١٧) : الأنف العجيب

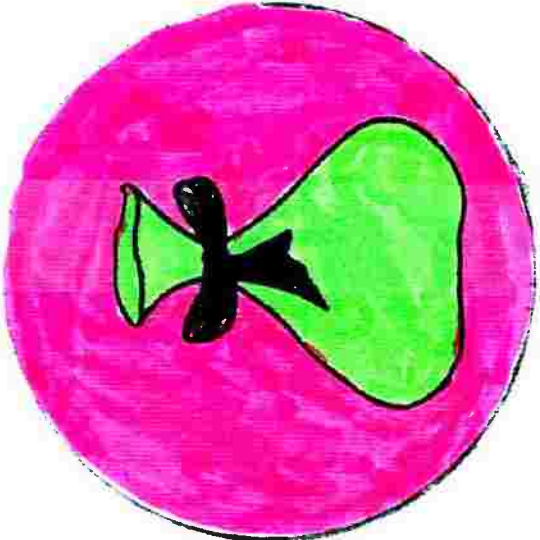
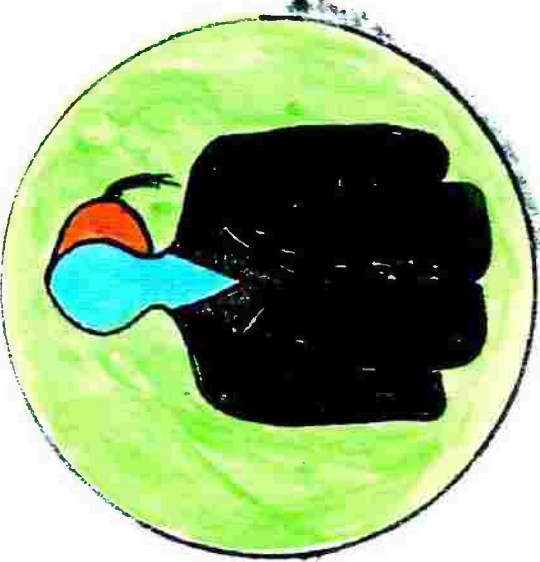
أهداف القصة : -

فى نهاية هذه القصة من المتوقع أن يصبح الطفل قادرا على : -

- ١- أن يدرك مفهوم ترتيب الأحداث.
- ٢- أن يرتب مجموعة من الأحداث البسيطة فى بيئته.
- ٣- أن يميز بين مجموعة من الأحداث المرتبة ومجموعة أخرى من الأحداث غير المرتبة فى بيئته.

القصة

عارفين ياحلوين ميكى وبنديق وبطوط كان عندهم (ثلاثة ٣) هدايا جميلة كيس عجيب ، رداء عجيب ، وبوق غريب . وفى يوم من الأيام ذهب بنديق وميكى وبطوط لزيارة الملك . وكانت الأميرة ابنة الملك ساحرة زكية . قالت فى نفسها سوف أحصل على الهدايا (الثلاث ٣) بالترتيب أولا : الكيس العجيب ثانيا : الرداء العجيب ثالثا: البوق الغريب. وفكرت الأميرة أولا كيف تأخذ الكيس العجيب فعملت كيسا مثله وبدلت الكيس العجيب بالكيس الذى صنعتته . وعملت الأميرة رداء مثل الرداء العجيب وبدلت الرداء العجيب بالرداء الذى صنعتته . وهكذا حصلت الأميرة على الرداء العجيب ثانيا . وعملت الأميرة حيلة سحرية وأخذت البوق العجيب ثالثا وهكذا حصلت الأميرة على الهدايا الثلاثة بالترتيب . قال ميكى لبنديق وبطوط سوف أخذ (مجموعة من ثلاث ٣) تفاحات من هذه الشجرة وأبيعهم للأميرة فتأكلهم ويطول أنفها وتأخذ منها الهدايا الثلاث بالترتيب .. ولبس ميكى ملابس بائع عجوز وذهب الى الأميرة وباع لها التفاح وأكلت الأميرة التفاح وفجأة وجدت أنفها ينمو ويطول حتى وصل الى الأرض . وأعلن الملك عن جائزة لمن يشفى الأميرة . وتكرر بنديق فى ملابس طبيب وأخذ معه (مجموعة من ثلاث ٣) كمثرات وذهب الى القصر وأعطى الأميرة كمثرية فأكلتها وأحسست أن أنفها يقصر وأخذ بنديق منها الكيس العجيب أولا وفى اليوم التالى ذهب بنديق الى الأميرة



نسايفين يا حلويين مكي وبندق وبطوط معمر ٣ هدايا جميلته

المشلا لاشنة بالنزنيب

أخذت الأهبة الهدايا

أولاً : أليس العجيب

ثانياً : الرواء العجيب

ثالثاً : المبهوق الفعيب

وأعطاهما كمثرية فأكلتها وقصر أنفها وأخذ منها الرداء العجيب ثانيا . وعاد بندق الى الأميرة
وأعطاهما كمثرية فأكلتها ورجعت أنفها كما كانت . وأخذ منها البوق الغريب ثالثا . وعاش
ميكي وبندق وبطوط حياة سعيدة بعد أن أخذوا الهدايا الثلاث بالترتيب.
أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

- ١- مين ياحلوتين يحكى لنا القصة بأسلوبه؟
- ٢- مين يقول ياحلوتين الهدايا الثلاث حسب ترتيب أحداث القصة؟
- ٣- هشام طفل جميل كل يوم يذهب الى رياض الأطفال. مين يقول ياحلوتين إيه الحاجات اللي
هشام بيعملها عندما يستيقظ الصبح من النوم بالترتيب قبل أن يذهب الى رياض الأطفال ؟

النشاط المصاحب لقصة الأنف العجيب : - (نشاط I)

الهدف من النشاط : -

١- أن يرتب الطفل مجموعة من الأحداث البسيطة في بيئته.

٢- أن يميز الطفل بين مجموعة من الأحداث المرتبة ومجموعة أخرى من الأحداث غير

المرتبة في بيئته.

المواد والوسائل :-

مجموعة من الصور

إجراءات النشاط : -



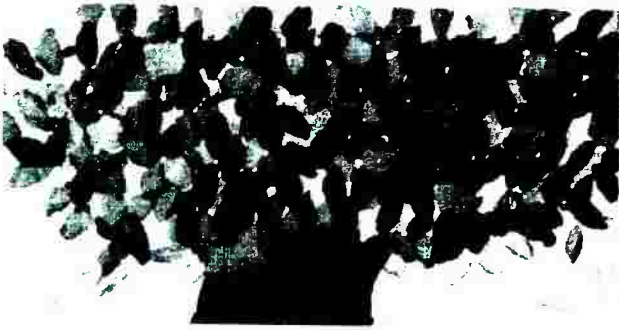
(١) تقول المعلمة للأطفال ميكي يا حلوين زرع شجرة في حديقة

منزله والشجرة كل يوم تكبر . ميكي كل يوم يرسم صورة

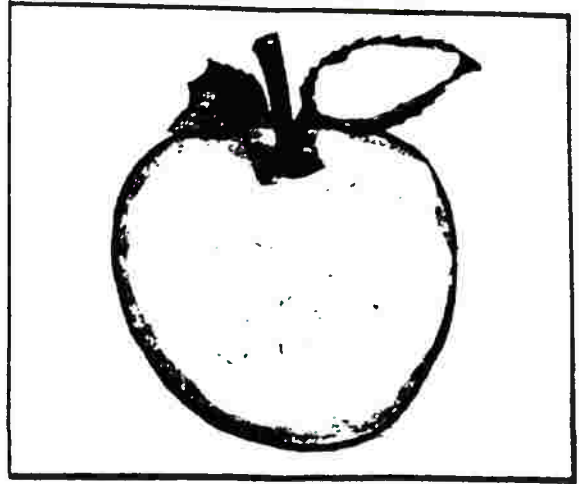
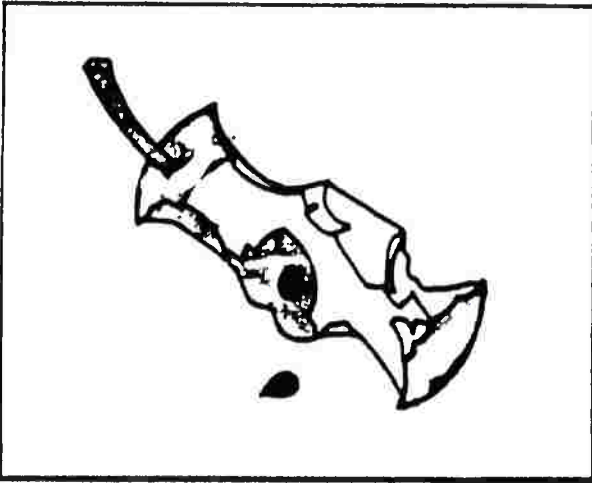
للشجرة . شايفين يا حلوين الصور حلوة ازاي!

ميكي يا حلوين سيرتب الصور بالترتيب

اللى رسم الصور به. يا له يا حلوين نساعد ميكي ونرتب الصور زى ما رسمها.

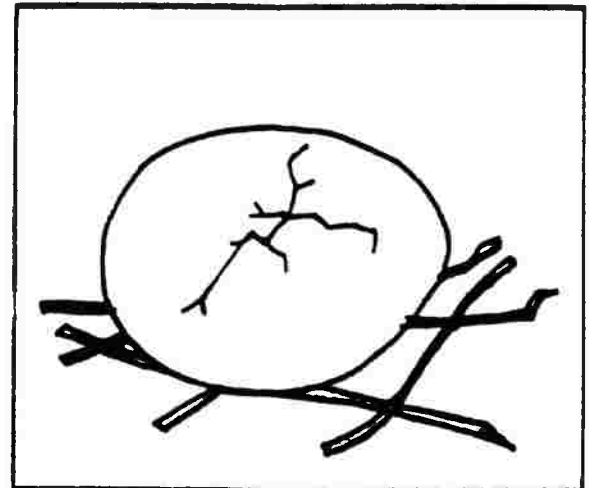
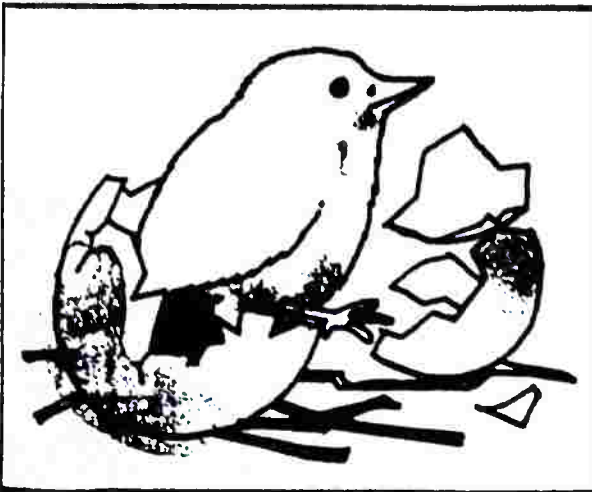


بندق يا حلوين خرج للنزهة فى الغابة . وهو ماشى فى الغابة شعر
بالجوع . بندق شاف أمامه شجرة تفاح . ياله يا حلوين نتفرج على
الصور الحلوة دى . وبعد ما نتفرج على الصور مين يحكى لنا حكاية
بالترتيب يا حلوين عن بندق عمل إيه لما شاف شجرة التفاح؟



(٢) وبعدين يا حلوين بندق مشى تانى فى الغابة وهو ماشى شاف دجاجة (واحدة ١) راقدة على
بيضة (واحدة) وبعد قليل.....ماذا حدث !!! تعالوا يا حلوين نتفرج على الصور علشان
نعرف ماذا حدث!!!

مين يحكى لنا يا حلوين حكاية بالترتيب عن بندق والدجاجة والبيضة ؟



الدرس (١٧) : الترتيب (ثانيا : الترتيب حسب نسق معين)

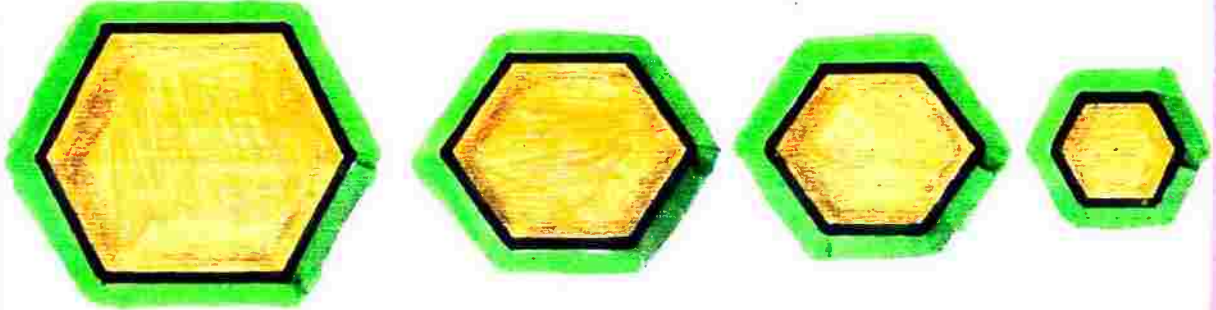
القصة رقم (١٨) : سر اللحية البيضاء

أهداف القصة: -

- في نهاية هذه القصة من المتوقع ان يصبح الطفل قادرا على : -
- ١- أن يدرك ترتيب مجموعة من الأشياء حسب نسق معين.
 - ٢- أن يرتب مجموعة من الأشياء حسب نسق معين في بيئته.
 - ٣- أن يميز بين مجموعة من الأشياء مرتبة ومجموعة أخرى غير مرتبة.

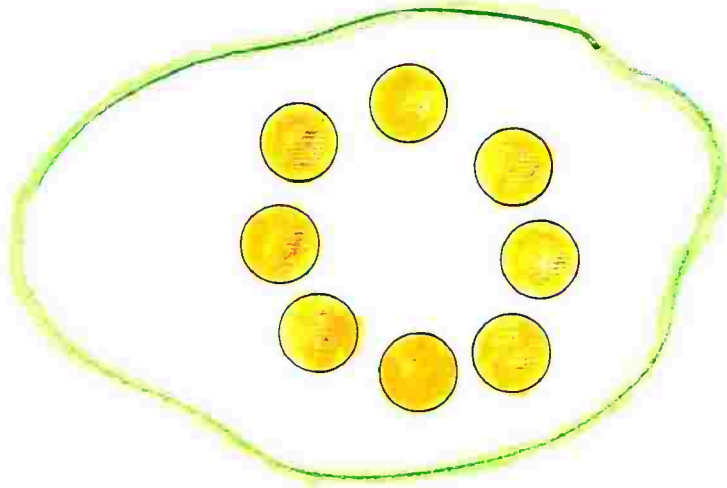
القصة

عارفين يا حلوين كان فيه سيدة عجوز لها إبنتان (إثنان ٢) هما سوسو وتوتو وفى يوم من الأيام قالت الأم لهم " ذهبت الى القرية المجاورة فسمعتهم يقولون إن الأمير الذى يحكم هذه البلاد قد إختفى " . وفى يوم من الأيام أرسلت الأم إبنتيها الى الغابة لجمع بعض الأخشاب وفى الطريق شاهدت البنتان خلية نحل بها أقراص من الشمع مرتبة من الصغير الى الكبير . وشاهدت البتان شجرة بجوارها قزم عجوز قد انحسرت لحيته داخل الشجرة . وأخرجت سوسو مقصا من جيبها وقصت به جزء من لحية القزم وصاح القزم " آه يا لحيتى " وكان الرجل معه كيس ووقع الكيس من الرجل ووقع من الكيس مجموعة من القطع الذهبية مرتبة على شكل دائرة . وبعد أيام أرسلت الأم توتو وسوسو لاصطياد بعض السمك من نهر صغير فى الغابة وعلى شاطئ النهر شاهدت البنتان القزم وقد اصطاد مجموعة من الأسماك ورتبها من الصغير الى الكبير . والتف خيط الصيد حول لحيته وأسرت توتو وأخرجت المقص من جيبها وقصت جزء من لحية القزم. وصاح القزم فى غضب " آه يا لحيتى " وكان مع القزم كيس به مجموعة من المكعبات مرتبة حسب حجمها من الكبير الى الصغير ومجموعة من الذهب على شكل مستطيلات مرتبة من الأطول الى الأقصر .



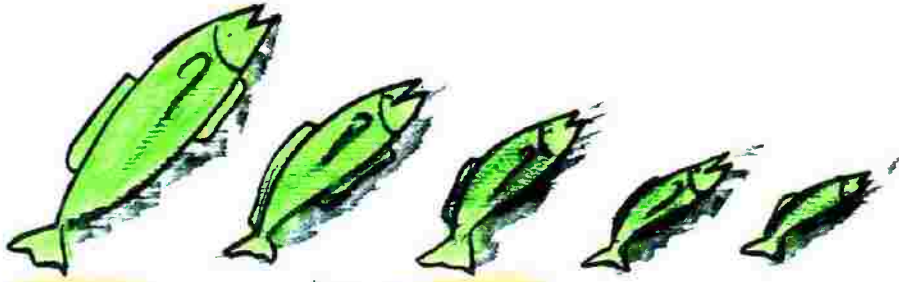
شايقين ياحلوين خلية النحل بعد أقراص من الشمع
مرتبة من الصغير إلى الكبير

عائلة

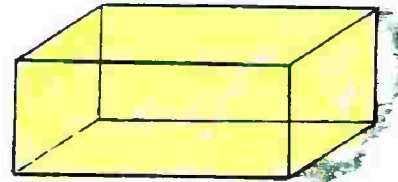
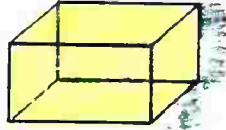


شايقين ياحلوين مجموعة من القطع الذهبية
مرتبة على شكل دائرة

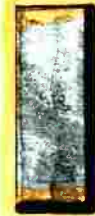
(١٢٢)



شايقين ياحلويين مجموعة الأسماك مرتبة
من الصغير إلى الكبير



شايقين ياحلويين مجموعة المكعبات مرتبة حسب
حجمها من الصغير إلى الكبير



شايقين ياحلويين مجموعة المستطيلات
مرتبة من الأقصر إلى الأطول

وحاول الرجل رفع الكيس ليضعه فوق ظهره ولكن لم يقدر .
 وفجأة خرج من بين الأشجار دب أسود كبير وضرب القزم فطار القزم فى الهواء واختفى .
 وعندئذ شاهدت البنتان أميرا جميلا يرتدى ملابس جميلة وجلد الدب ملقى على الأرض تحت قدميه .

قال الأمير للبنتين . أنا أمير هذه البلاد وهذا القزم ساحر كانت قوته السحرية فى لحيته
 البيضاء لقد أخذ مجوهراتى وحولنى الى دب لكن قوته كانت تضعف كلما صارت لحيته
 أقصر .

أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة الآتية على الأطفال:-

- ١- مين يا حلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه؟
- ٢- مين يا حلوين يرسم لنا المستطيلات الذهبية اللى كانت مع القزم زى ما شفاها مرسومة
 فى الصور بنفس ترتيبها؟
- ٣- مين يا حلوين يرسم لنا مجموعة السمك الى اصطادها القزم بنفس ترتيبها؟
- ٤- مين يا حلوين يرسم لنا خلية النحل بنفس ترتيبها زى ما شفاها فى الصورة؟

النشاط المصاحب لقصة سر اللحية البيضاء : - (نشاط I)

أهداف النشاط :-

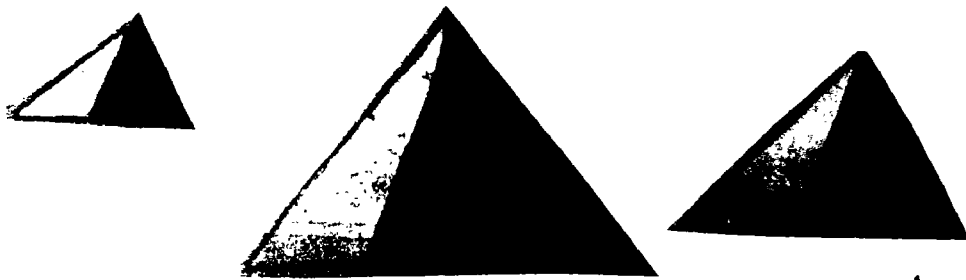
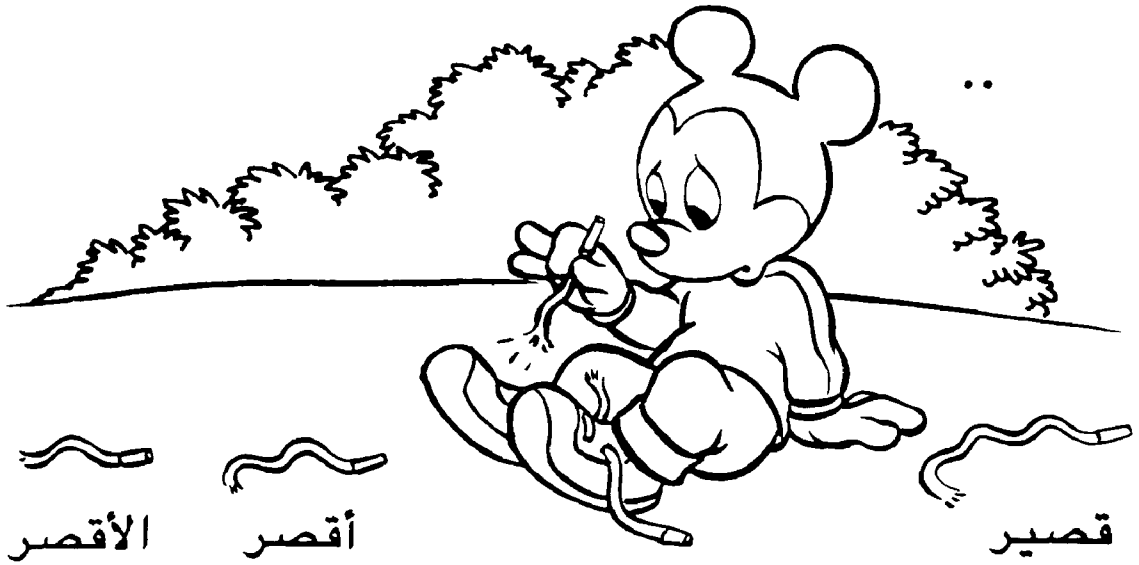
- ١- أن يرتب الطفل مجموعة من الأشياء حسب نسق معين (الطول، الحجم، الشكل) في بيئته.
- ٢- أن يميز بين مجموعة من الأشياء المرتبة ومجموعة أخرى غير مرتبة.

المواد والوسائل :-

مجموعة من الصور - أقلام رصاص

إجراءات النشاط : -

- (١) تقول المعلمة للأطفال ميكي يا حلوين كان بيربط رباط الحذاء بتاعه لكن رباط الحذاء انقطع وبقي (ثلاث ٣) قطع . يا له يا حلوين نرتب القطع دي من الأقصر الى الأطول.



(٢) تقول المعلمة

للأطفال ميكي يا حلوين

راح رحلة الى الأهرامات

ميكي كان معه كاميرا وصور الأهرامات.

ميكي سيرتب الصور حسب حجمها من الأكبر الى الأصغر يا له احنا كمان يا حلوين نرتب زي ميكي.

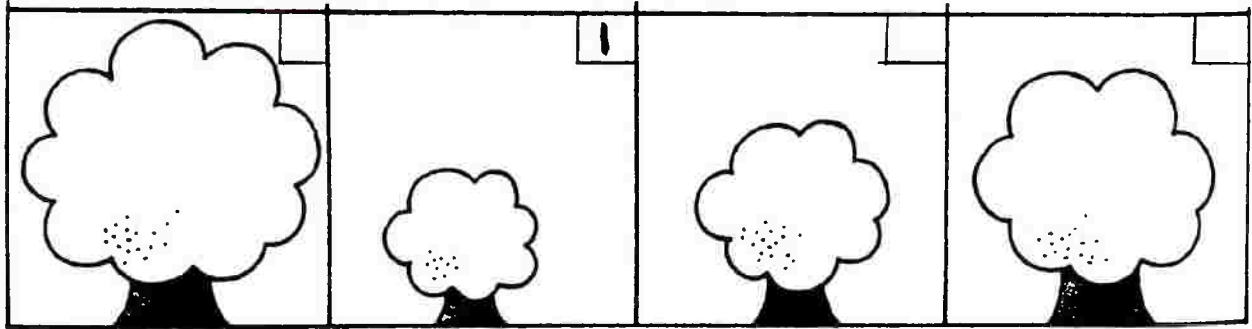


(١٣٥)

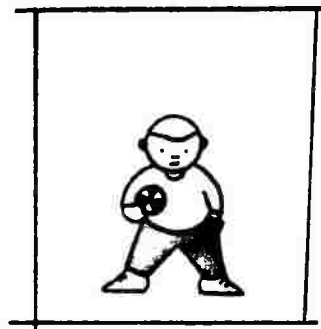
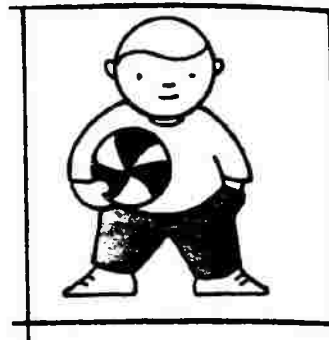
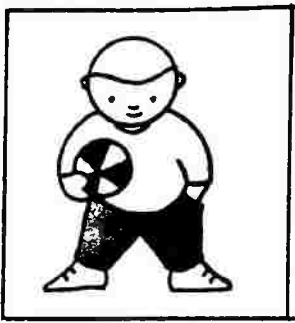
التقويم :-

=====

(١) ميكي يا حلوين كان يلعب فى الحديقة . ميكي شاف
مجموعة من الأشجار الجميلة . ميكي فكر يرتب
الأشجار حسب حجمها . ميكي كتب على أصغر شجرة
العدد (١) شايفين يا حلوين ازاي .
تعالوا يا له نكمل ترتيب الأشجار زي ميكي .



(٢) ميكي وهو يلعب فى الحديقة شاف صاحبه رامى . رامى كان معاه مجموعة صور له وهو
صغيرا ميكي ورامى سيرتبان الصور من أطول صورة لرامى الى أقصر صورة .
ياله احنا كمان يا حلوين نرتب الصور ونرسم خط من أطول صورة لرامى
الى أقصر صورة .



الدرس (١٨) : الأحاطة أو الأكتاف

القصة رقم (١٩) : بندق والطحان

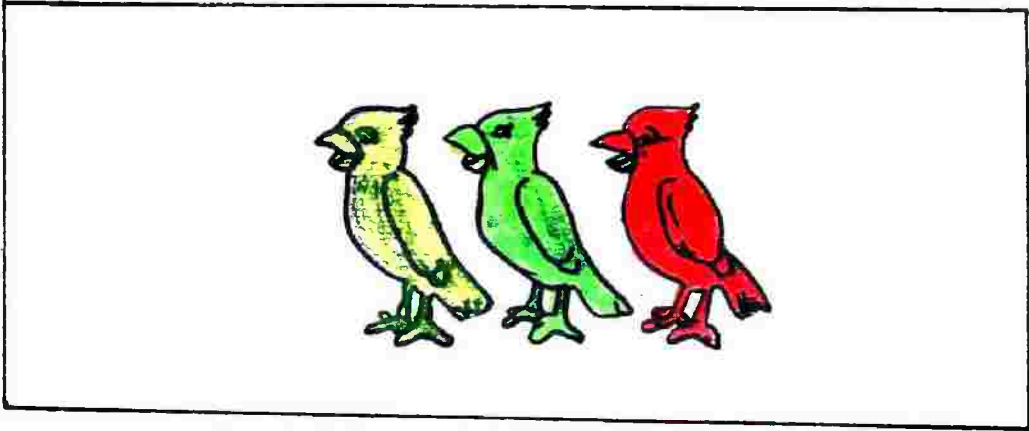
أهداف القصة : -

- ١- أن يدرك مفهوم الأحاطة في فراغ " ذو بعد واحد - ذو بعدين - ذو ثلاثة أبعاد "
- ٢- أن يتعرف على مجموعة من الأشياء المحاطة في بيئته.
- ٣- أن يميز بين مجموعة من الأشياء المحاطة ومجموعة أخرى من الأشياء غير المحاطة في بيئته.

القصة

عارفين ياحلويين كان فيه طحان عجوز يعمل عنده بندق . وفى يوم من الأيام قال الطحان لبندق : " لقد قررت أن أهدي طاحونتي لك إذا أحضرت لى حصان جميل ". ذهب بندق الى الغابة وشاهد بندق ببغاء اخضر على شجرة يحيط به عصفور أحمر على اليمين وعصفور أصفر على اليسار.

وفى الغابة قابل بندق سيدة عجوزا وقال لها : " أبحث عن حصان جميل أهديه للطحان ". وطلبت السيدة من بندق أن يساعدها فى بعض أعمال المنزل . حوط بندق سطح المنزل بالقش وجمع بندق لها مجموعة من البرتقال ووجد بداخله مجموعة من البذور أى أن مجموعة البذور كانت محاطة بقشر البرتقال . ورأى بندق فى المنزل مجموعة من الصور لفتاة جميلة وكل صورة محاطة ببرواز . وسأل بندق السيدة العجوز " من هذه الفتاة الجميلة ؟ فقالت السيدة العجوز : "سوف تعرف سر هذه الصورة المحاطة ببرواز !!! شكرت السيدة العجوز بندق وقالت له : " سوف احضر لك حصان جميل". وبعد أيام شاهد الطحان وبندق عربة تحيط بها الخيول من كل جانب وبجوار العربة حصان جميل ظهره محاط بالحريور وقبته محاطة بطوق . نزلت من العربة أميرة جميلة وقالت لبندق : " أنا السيدة العجوز التى قابلتها فى الغابة



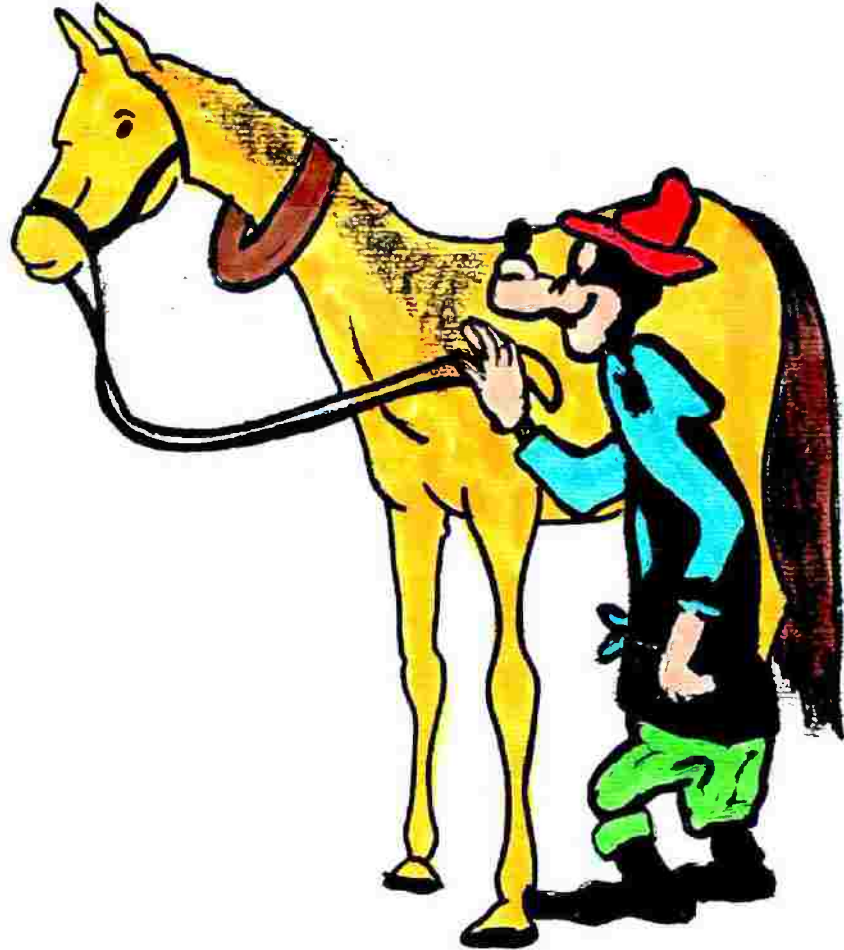
شايقين يا حلويين الببغاء الأخضر يحيط به
عصفور أحمر على البعير وعصفور أصفر على اليسار



شايقين يا حلويين صورة السيدة العجوز
الصورة ده يا حلويين حادثة بيرواز جميل



شايقين ياحلوين سلم الكوخ محاط بالقش
مندق ياحلوين بيأكل برتقالة . مندق وجد
داخل البرتقالة مجموعة من البذور
مجموعة البذور محاطة بقشر البرتقال



شايقين يا حلوين حصان بندق
 رقيبته محاطة بطوق بني اللون
 جميل

وبمساعذك لى تغلبت على السحر وعدت أميرة ، هل عرفت الآن سر الصور المحاطة ببراويز؟!!"

فقال لها بندق مفاجأة جميلة فقالت له الأميرة : " لقد احضرت لك الحصان الجميل " وقال بندق للطحان : " أهديك هذا الحصان "
فرح الطحان وقال : " وأنا أهديك الطاحونة يا بندق ."

أسئلة للطفل بعد القصة:-

=====

تلقى المعلمة الأسئلة التالية على الأطفال:-

- ١- مين يا حلوين يحكى لنا القصة بأسلوبه ؟
- ٢- إيه اللي كان حول صور الفتاة الجميلة؟
- ٣- إيه اللي كان حول رقبة الحصان الجميل؟
- ٤- مين يقول يا حلوين اسم فاكهة محاطة بقشر؟

النشاط المصاحب لقصة بندق والطحان : (نشاط I) :-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

- ١- أن يدرك الطفل مجموعة من الأشياء المحاطة في بيئته.
 - ٢- أن يميز الطفل بين مجموعة من الأشياء المحاطة ومجموعة أخرى غير محاطة في بيئته.
- المواد والوسائل :-

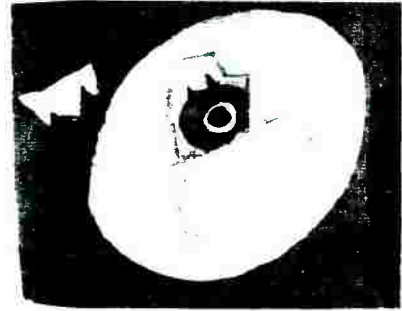
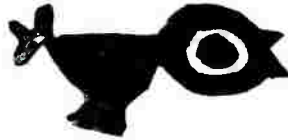
=====

مجموعة من الصور - أقلام رصاص - ألون
إجراءات النشاط:-

=====

تقول المعلمة للأطفال ميكي يا حلوين شاف مجموعة جميلة
من الصور في رياض الأطفال . ميكي يا حلوين سيضع
علامة (√) على الأشياء المحاطة بقشرة يال إحنا كمان يا
حلوين نضع علامة (√) على الأشياء المحاطة بقشرة.

(١)



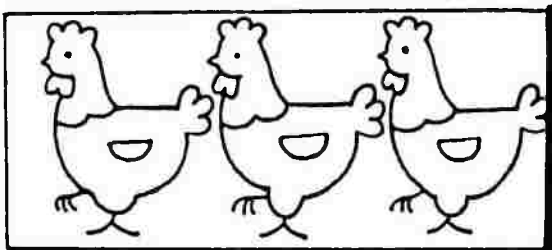
(٢) تقول المعلمة للأطفال ميكي يا حلوين شاف صورة (لثلاثة ٣) دجاجات

ميكي سيلون الدجاجة اللي في الوسط

الدجاجة المحاطة بالدجاجتين

ياله يا حلوين نلون الدجاجة اللي

سيلونها ميكي .



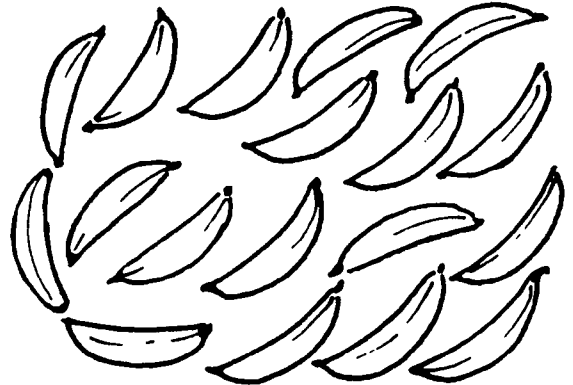
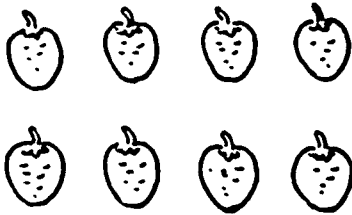


(١) ميكي وميني خرجا يلعبان في الغابة . ميكي شاف (ثلاثة ٣) عصافير جميلة على شجرة . عصفور محاط بعصفور على اليمين وعصفور آخر على اليسار . ميكي سيلون العصفور اللي في الوسط . ياله إحنا كمان ياحلوين نلون العصفور اللي في الوسط .



(٢) غداء في الهواء الطلق ..

وقت الظهر جلس ميكي وميني يتناولان طعام الغداء . ميكي راح جاب مجموعة من الموز من الشجرة . وميني راحت جابت مجموعة من الفراولة من الشجرة . ميكي وميني لا يأكلان الفاكهة بقشرها . ولهذا سيضعان علامة (√) على مجموعة الفاكهة المحاطة بقشر . ياله احنا كمان ياحلوين نعمل زيهم .



ملحق رقم (٤)

=====

الوحدة الرابعة

=====

وحدة العمليات الحسابية

=====

(١٤٤)

الوحدة الرابعة

=====

وحدة العمليات الحسابية (الجمع والطرح)

=====

_ جدول يوضح محتوى الوحدة والأستراتيجيات المستخدمة في هذه الوحدة:-

=====

الرقم	العملية	الأستراتيجية المستخدمة	اللعبة
١	الجمع	Games	١- لعبة العقد ٢- لعبة الدورق ٣- لعبة أعواد الثقاب ٤- لعبة الأزهار ٥- لعبة المكعبين
٢	الطرح	Games	١- لعبة العقد ٢- لعبة الدورق ٣- لعبة أعواد الثقاب ٤- لعبة الأزهار ٥- لعبة المكعبين
العدد	٢		١٠ ألعاب

أولا : الجمع

=====

درس (١٩): جمع عددين طبيعيين

=====

(١) لعبة العقد

=====

(١) موضوع الدرس : جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

=====

(٢) الهدف من اللعبة:

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

(٣) الادوات :-

=====

خيط بلاستيك - علبة بها مجموعة من الخرز البلاستيك - مجموعة من الكروت الورق

المكتوب عليها الأعداد من ١ الى ١٠ - صلصال

(٤) قواعد اللعبة :

=====

(١) زمن إجراء اللعبة خمس دقائق

(٢) يقدم لكل فريق عدد خمس كروت على مرات متتالية

(٣) يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل

فى كل مرة .

(٤) الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى .

(٥) الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق

على قطعتين من الحلوى .

(٦) تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز

على جائزة (كرة صغيرة من البلاستيك) .

(٥) استراتيجية التدريس المستخدمة: (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

١- أن توضح للأطفال فكرة جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

٢- أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

٣- أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها

٤- تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة

٥- تقوم المعلمة بتوزيع الكروت بشكل متتال ٠ كما تقوم بتسجيل عدد قطع الحلوى التي

يحصل عليها كل فريق

٦- تقوم المعلمة باعطاء الجائزة الى الفريق الفائز

استراتيجية التدريس المستخدمة :

=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال ٠ وتبدأ المعلمة في

سحب كارتين من كروت الأعداد وليكن عليهما العددين ٥ و ٣

تقول المعلمة للأطفال : هيا يا أطفال نصنع عقدا

الكارت الأول مكتوب عليه العدد ٥ ٠ تسحب المعلمة ٥ خرزات من علبة الخرز وتلضم

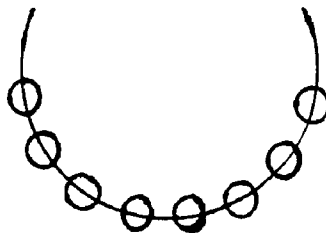
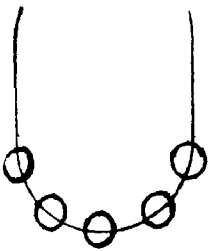
الخرز في الخيط البلاستيك وتقول هيا يا أطفال نعد الخرز في العقد

ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في العقد

ثم تقول المعلمة للأطفال الكارت الثانى مكتوب

عليه العدد ٣ ٠ تأخذ المعلمة ٣ خرزات من علبة الخرز وتلضم الخرز

في الخيط البلاستيك وتقول هيا يا أطفال نعد الخرز في العقد



ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في العقد ويجد الأطفال أن عدد الخرز ٨ خرزات

تقول المعلمة للأطفال أن $٨ = ٣ + ٥$

ثم تكتب المعلمة العدد ٥ وعلامة الجمع ثم العدد ٣ وعلامة التساوى ثم العدد ٨ باستخدام الصلصال على المنضدة . ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $٨ = ٣ + ٥$ باستخدام الصلصال

$$٨ = ٣ + ٥ \quad \text{(كما بالشكل).}$$

(٦) الاجراءات : خطوات السير فى اللعبة :-

=====

- ١- تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة .
- ٢- كل فريق يتكون من خمسة أطفال .
- ٣- تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجية التدريس .
- ٤- تقوم المعلمة بتوزيع الكروت على أعضاء كل فريق بشكل متتال .
- ٥- تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة باجراءات اللعبة .
- ٦- تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة .
- ٧- يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة الماثلة أمامهم فى الكروت المقدمة لهم .
- ٨- تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق .
- ٩- تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من قطع الحلوى .
- ١٠- تقدم جائزة للفريق الفائز (كرة من البلاستيك) .

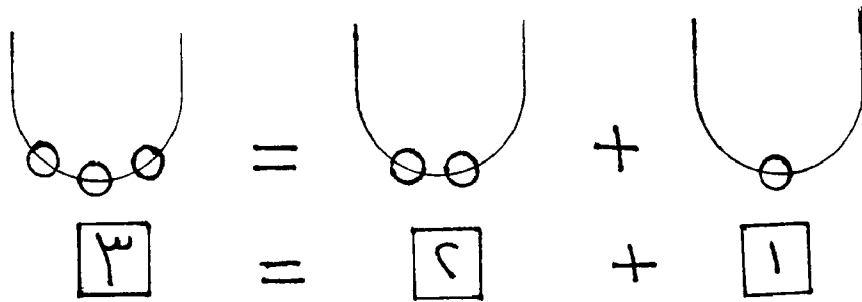


(٧) التقويم:-

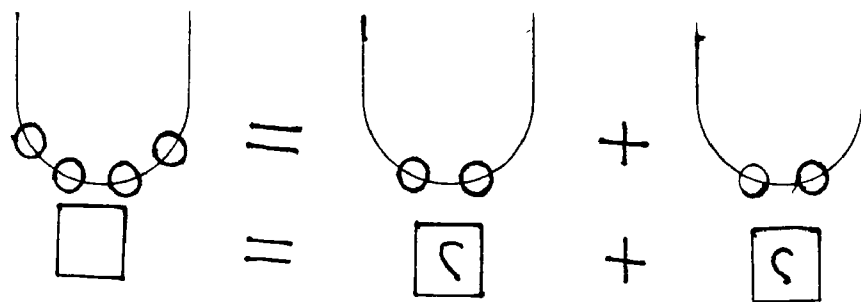
=====

تقول المعلمة للأطفال مايكل انجلو وليوناردو ييلعبوا مع بعض لعبة العقد ويجمعوا . شايفين
ياحلون جمعوا ازاي ياله احنا كمان ياحلون نجمع زيهم .

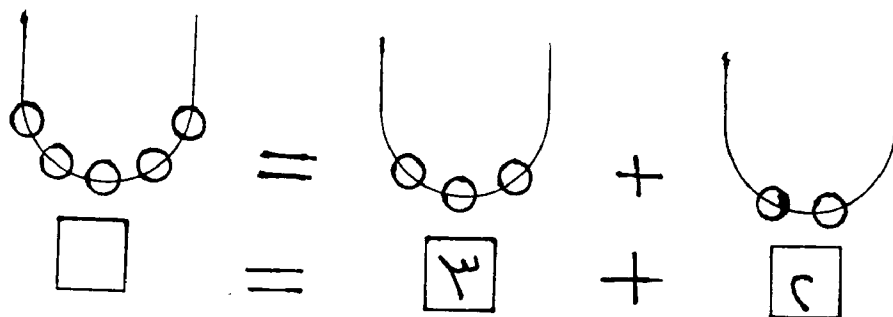
(١)



(٢)



(٣)



(٢) لعبة الدورق

=====

(١) موضوع الدرس: جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

=====

(٢) الهدف من اللعبة:-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

(٣) الأدوات:-

=====

دورق زجاج - علبة بها مجموعة من الخرز البلاستيك - مجموعة من الكروت الورق مكتوب عليها الأعداد من ١ الى ١٠ - صلصال.

(٤) قواعد اللعبة:-

=====

١- زمن اجراء اللعبة خمس دقائق

٢- يقدم لكل فريق عدد خمس كروت على مرات متتالية

٣- يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل فى كل مرة

٤- الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى

٥- الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق على قطعتين من الحلوى

٦- تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز على جائزة (سيارة صغيرة)

(٥) استراتيجية التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

١- أن توضح للأطفال فكرة جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

٢- أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

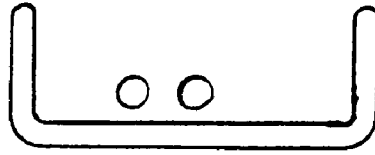
- ٣- أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها
 ٤- تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة
 ٥- تقوم المعلمة بتوزيع الكروت بشكل متتال ٠ كما تقوم بتسجيل عدد قطع الحلوى التي يحصل عليها كل فريق
 ٦- تقوم المعلمة باعطاء الجائزة الى الفريق الفائز
 استراتيجية التدريس المستخدمة :-

=====

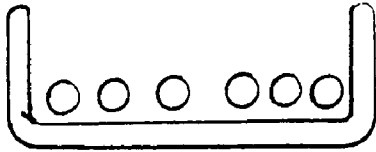
يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتبدأ المعلمة في سحب كارتين من كروت الأعداد وليكن عليهما العددين

٢ و ٤

تقول المعلمة للأطفال الكارت الأول مكتوب عليه العدد ٢ وتسحب المعلمة خريزتين من علبة الخرز وتضعهم في الدورق



وتقول المعلمة هيا يا أطفال نعد الخرز في الدورق ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في الدورق وتقول المعلمة للأطفال الكارت الثاني مكتوب عليه العدد ٤ وتسحب المعلمة ٤ خريزات من علبة الخرز وتضعهم في الدورق



وتقول المعلمة هيا يا أطفال نعد الخرز في الدورق ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في الدورق فيجدوا أن عدد الخرز في الدورق ٦ خريزات وتقول المعلمة للأطفال أن $6 = 4 + 2$

تكتب المعلمة العدد ٢ وعلامة الجمع والعدد ٤ ثم علامة التساوى ثم العدد ٦ على المنضدة باستخدام الصلصال ٠ ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $6 = 4 + 2$ باستخدام الصلصال

كما في الشكل

$$6 = 4 + 2$$

(١٥١)

(٦) الاجراءات : خطوات السير فى اللعبة :-

=====

- ١- تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة
- ٢- كل فريق يتكون من خمسة أطفال
- ٣- تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجيه التدريس
- ٤- تقوم المعلمة بتوزيع الكروت على أعضاء كل فريق بشكل متتال
- ٥- تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة باجراءات اللعبة
- ٦- تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة
- ٧- يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسالة الماثلة أمامهم فى الكروت
- ٨- تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق
- ٩- تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من قطع الحلوى
- ١٠- تقدم جائزة للفريق الفائز (سيارة صغيرة)



(١٥٢)



التقويم:-

=====

تقول المعلمة للأطفال مايكل انجلو وليوناردو بيلعبوا مع بعض لعبة الدورق وبيجمعوا
شافين يا حلوين ازاي ياله احنا كمان يا حلوين نجمع زيهم .

(١)

$$\begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O O} \\ \text{U} \end{array} = \begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O} \\ \text{U} \end{array} + \begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O} \\ \text{U} \end{array}$$

$$\boxed{2} = \boxed{1} + \boxed{1}$$

(٢)

$$\begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O O O} \\ \text{U} \end{array} = \begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O} \\ \text{U} \end{array} + \begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O O O} \\ \text{U} \end{array}$$

$$\boxed{} = \boxed{1} + \boxed{3}$$

(٣)

$$\begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O O O O} \\ \text{U} \end{array} = \begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O O O} \\ \text{U} \end{array} + \begin{array}{c} \text{U} \\ \text{O O} \\ \text{U} \end{array}$$

$$\boxed{} = \boxed{3} + \boxed{2}$$

(١٥٣)

(٣) لعبة أعواد الثقاب (الكبريت)

(١) موضوع الدرس: جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

(٢) الهدف من اللعبة:-

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠
(٣) الأدوات :-

ثلاث علب ثقاب فارغة - علبة مملوءة بأعواد الثقاب - صلصال - كارت مرسوم عليه علامة الجمع (+) ، وكارت مرسوم عليه علامة التساوى (=)
(٤) قواعد اللعبة :-

- ١- زمن اجراء اللعبة خمس دقائق
- ٢- يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل فى كل مرة
- ٣- الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى.
- ٤- الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق على قطعتين من الحلوى.
- ٥- تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز على جائزة (قطار صغير)

(٥) استراتيجيات التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة)

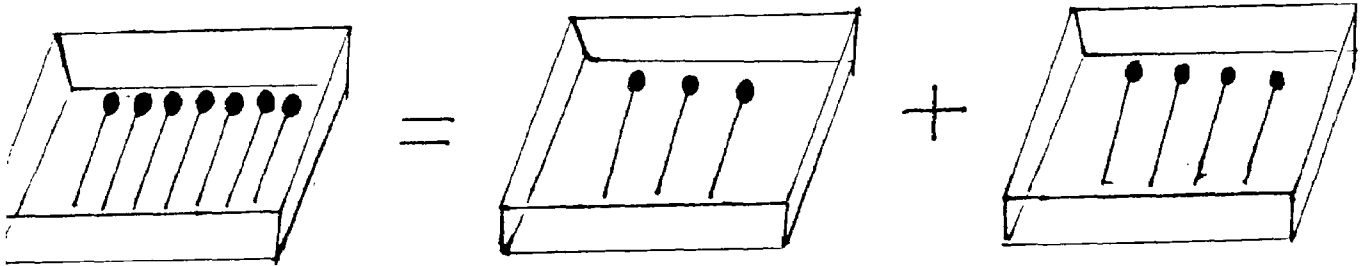
- ١- أن توضح للأطفال فكرة جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠
- ٢- أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة
- ٣- أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها

(١٥٤)

- ٤- تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة
 - ٥- تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التي يحصل عليها كل فريق
 - ٦- تقوم المعلمة باعطاء الجائزة الى الفريق الفائز
- استراتيجية التدريس المستخدمة:-

=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتضع المعلمة على المنضدة علبتين من الثقاب وتضع في العلبة الأولى (٤ أعواد) ثقاب وتضع في العلبة الثانية (٣ أعواد) ثقاب وتقول المعلمة هيا نعد يا أطفال أعواد الثقاب في العلبة الأولى ويعد الأطفال مع المعلمة أعواد الثقاب في العلبة الأولى (٤ أعواد) ثم تقول المعلمة هيا نعد يا أطفال أعواد الثقاب في العلبة الثانية ويعد الأطفال مع المعلمة أعواد الثقاب في العلبة الثانية (٣ أعواد) وتقول المعلمة هيا يا أطفال نعد أعواد الثقاب في العلبتين معا ويعد الأطفال مع المعلمة أعواد الثقاب في العلبتين معا (٧ أعواد) تقول المعلمة للأطفال أن $7 = 3 + 4$ وتضع المعلمة أمام الأطفال على المنضدة العلبة الأولى ثم الكارت المكتوب عليه علامة الجمع (+) ثم العلبة الثانية ثم الكارت المكتوب عليه علامة التساوى ثم تضع علبة ثقاب فارغة وتطلب من الأطفال أن يحضروا مجموعة من أعواد الثقاب عددها يساوى مجموع أعواد الثقاب في العلبتين الأولى والثانية (٧ أعواد) ويضعوا هذه المجموعة في العلبة الفارغة. كما في الشكل .



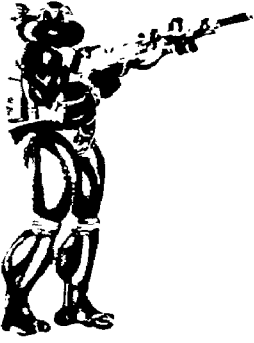
تكتب المعلمة العدد ٤ وعلامة الجمع والعدد ٣ وعلامة التساوى ثم العدد ٧ باستخدام الصلصال على المنضدة كما فى الشكل ٠ ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $٧ = ٣ + ٤$ بالصلصال

$$٧ = ٣ + ٤$$

(٦) الاجراءات : خطوات السير فى اللعبة :

=====

- ١- تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة
- ٢- كل فريق يتكون من خمسة أطفال
- ٣- تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجية التدريس
- ٤- تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة باجراءات اللعبة
- ٥- تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة
- ٦- يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة الماثلة أمامهم
- ٧- تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق
- ٨- تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد ه قطع الحلوى
- ٩- تقدم جائزة للفريق الفائز (قطار صغير)



(٧) التقويم :-

تقول المعلمة للأطفال مايكل انجلو وليوناردو ييلعبوا مع بعض لعبة أعواد الثقاب وبيجمعوا .
شايقين ياحلوين ازاي ياله احنا كمان ياحلوين نجمع زيهم .

$$\begin{array}{c} \text{Box with 7 sticks} = \text{Box with 2 sticks} + \text{Box with 5 sticks} \\ \square = \square ٢ + \square ٥ \end{array} \quad (١)$$

$$\begin{array}{c} \text{Box with 8 sticks} = \text{Box with 4 sticks} + \text{Box with 4 sticks} \\ \square = \square ٤ + \square ٤ \end{array} \quad (٢)$$

$$\begin{array}{c} \text{Box with 6 sticks} = \text{Box with 3 sticks} + \text{Box with 3 sticks} \\ \square = \square ٣ + \square ٣ \end{array} \quad (٣)$$

(٤) لعبة الأزهار

=====

(١) موضوع الدرس: جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

=====

(٢) الهدف من اللعبة :-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

(٣) الادوات :-

=====

مجموعة من الأزهار البلاستيك - مجموعة من فازات الأزهار البلاستيك مكتوب على الفازا الأولى العدد ١ والفاز الثانية العدد ٢٠٠٠٠ الخ الفاز العاشرة العدد ١٠ - علبتان من البلاستيك - صلصال

(٤) قواعد اللعبة :-

=====

١- زمن اجراء اللعبة خمس دقائق

٢- يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل فى كل مرة.

٣- الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى

٤- الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق على قطعتين من الحلوى

٥- تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز على جائزة (طائرة صغيرة)

(٥) استراتيجية التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

١- أن توضح للأطفال فكرة جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

٢- أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

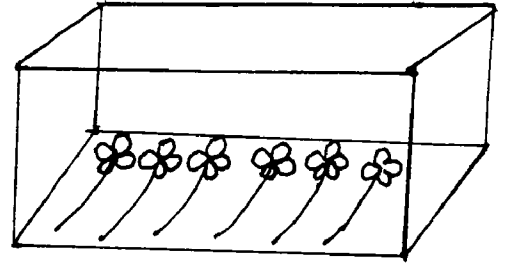
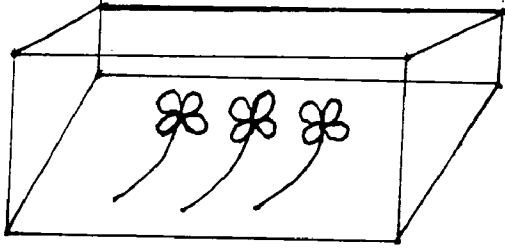
٣- أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها

- ٤- تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة
 ٥- تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التي يحصل عليها كل فريق
 ٦- تقوم المعلمة باعطاء الجائزة للفريق الفائز

استراتيجية التدريس المستخدمة :-

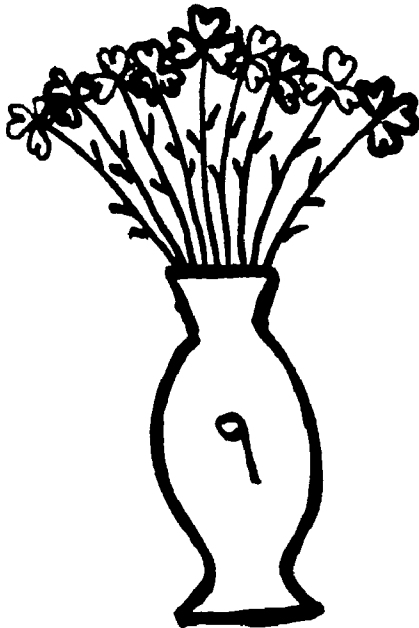
=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتضع المعلمة على المنضدة علبتين من البلاستيك كل علبة بها مجموعة من الأزهار البلاستيك كما في الشكل .



تقول المعلمة هيا يا أطفال نعد مجموعة الأزهار التي في العلبة الأولى ويعد الأطفال مع المعلمة مجموعة الأزهار (٦ أزهار) ثم تقول المعلمة هيا نعد مجموعة الأزهار التي في العلبة الثانية ويعد الأطفال مع المعلمة مجموعة الأزهار (٣ أزهار) وتقول المعلمة للأطفال هيا نعد مجموعتي الأزهار معا ويعد الأطفال المجموعتين في العلبتين معا (٩ أزهار) تقول المعلمة للأطفال أن $9 = 3 + 6$ تطلب المعلمة من الأطفال أن يختاروا الفازا التي تمثل مجموع مجموعتي الأزهار (الفازا المكتوب عليها العدد ٩)

ويضع الأطفال مجموعة الأزهار داخل الفازا



تكتب المعلمة العدد ٦ وعلامة الجمع (+) والعدد ٣ وعلامة التساوى ثم العدد ٩ باستخدام الصلصال على المنضدة ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $٦ + ٣ = ٩$ باستخدام الصلصال كما فى الشكل

$$٩ = ٣ + ٦$$

(٦) الاجراءات : خطوات السير فى اللعبة :

=====

(١) تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة

(٢) كل فريق يتكون من خمسة أطفال

(٣) تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجية التدريس

(٤) تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة باجراءات اللعبة

(٥) تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة

(٦) يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة الماثلة أمامهم .

(٧) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق

(٨) تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من

قطع الحلوى .

(٩) تقدم جائزة للفريق الفائز (طائرة صغيرة)

(١٦٠)



(٧) التقويم :-

=====

تقول المعلمة للأطفال مايكل انجلو وليوناردو بيلعبوا مع بعض لعبة الأزهار وبيجمعوا • شافين

ياحلون ازاي ياله احنا كمان ياحلون نجمع زيهم •

$$\begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|} \hline \text{✿} \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} \quad (١)$$

$$\square = \square ١ + \square ٣$$

$$\begin{array}{|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} \quad (٢)$$

$$\square = \square ٤ + \square ٤$$

$$\begin{array}{|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} = \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} + \begin{array}{|c|} \hline \\ \hline \end{array} \begin{array}{|c|c|} \hline \text{✿} \text{✿} \\ \hline \end{array} \quad (٣)$$

$$\square = \square ٥ + \square ٢$$

(٥) لعبة المكعبين

=====

(١) موضوع الدرس : جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

=====

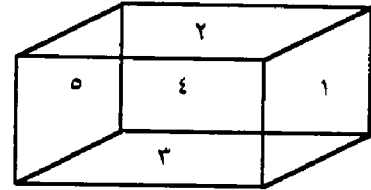
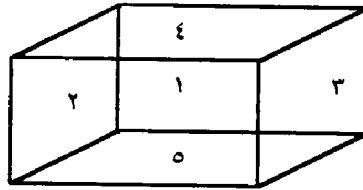
(٢) الهدف من اللعبة :-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

(٣) الأدوات :-

=====



مكعبان يكتب على أوجه كل مكعب الأعداد (١، ٢، ٣، ٤، ٥) ويترك أحد الأوجه بدون

عدد - علبة تحتوي على مجموعة من الخرز - صلصال

(٤) قواعد اللعبة :-

=====

(١) زمن اجراء اللعبة خمس دقائق

(٢) يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى في حالة توصلهم الى الحل في

كل مرة

(٣) الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى

(٤) الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق

على قطعتين من الحلوى

- (٥) تحسب عدد قطع الحلوى التي أخذها كل فريق وفي نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز على جائزة (مجموعة قصص من قصص الأعداد)
- (٥) استراتيجية التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

- (١) أن توضح للأطفال فكرة جمع عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠
 - (٢) أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة
 - (٣) أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها
 - (٤) تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة
 - (٥) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التي يحصل عليها كل فريق
 - (٦) تقوم المعلمة باعطاء الجائزة الى الفريق الفائز
- استراتيجية التدريس المستخدمة :-

=====

- يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتضع المعلمة المكعبين وعلبة الخرز على المنضدة
- تمسك المعلمة بالمكعبين وترميها على المنضدة
- يظهر على الوجه العلوى للمكعب الأول عدد وليكن ٢ ويظهر على الوجه العلوى للمكعب الثانى عدد وليكن ٤
- ثم تطلب المعلمة من أحد الأطفال أن يحضر مجموعة من الخرز عددها يساوى العدد المكتوب على الوجه العلوى للمكعب الأول (خرزتين)
- ثم تطلب المعلمة من طفل آخر أن يحضر مجموعة من الخرز عددها يساوى العدد المكتوب على الوجه العلوى للمكعب الثانى (٤ خرزات)
- تقول المعلمة هيا يا أطفال نعد مجموعتي الخرز معا .
- ويعد الأطفال مع المعلمة مجموعتي الخرز (٦ خرزات)
- تقول المعلمة للأطفال أن ($٦ = ٤ + ٢$)

(١٦٣)

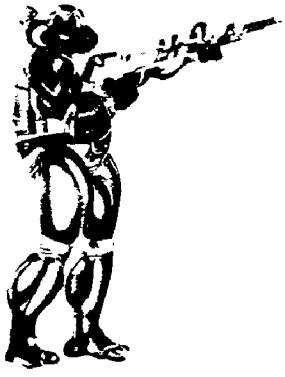
تكتب المعلمة العدد ٢ وعلامة (+) والعدد ٤ ثم علامة التساوى (=) ثم العدد ٦ باستخدام
الصلصال على المنضدة كما فى الشكل ثم تطلب المعلمة من الأطفال يكتبوا $٦ = ٤ + ٢$
بالصلصال (كما فى الشكل)

$$٦ = ٤ + ٢$$

(٦) الاجراءات : خطوات السير فى اللعبة :-

=====

- (١) تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة
- (٢) كل فريق يتكون من خمسة أطفال
- (٣) تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجىة التدريس
- (٤) تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة باجراءات اللعبة
- (٥) تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة
- (٦) يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة الماثلة أمامهم
- (٧) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق
- (٨) تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من قطع الحلوى.
- (٩) تقدم جائزة للفريق الفائز (مجموعة قصص من قصص الأعداد)



(١٦٤)



(٧) التقويم :

=====

تقول المعلمة للأطفال مايكل انجلو وليوناردو بيلعبوا مع بعض لعبة المكعبين وبيجمعوا .
شافين يا حلوين ازاي ياله احنا كمان يا حلوين نجمع زيهم .

(١)

$$\begin{array}{c} \text{6 dots} \\ \text{Cube} \end{array} = \begin{array}{c} \text{4 dots} \\ \text{Cube} \end{array} + \begin{array}{c} \text{2 dots} \\ \text{Cube} \end{array}$$

$$\square = \boxed{4} + \boxed{2}$$

(٢)

$$\begin{array}{c} \text{7 dots} \\ \text{Cube} \end{array} = \begin{array}{c} \text{4 dots} \\ \text{Cube} \end{array} + \begin{array}{c} \text{3 dots} \\ \text{Cube} \end{array}$$

$$\square = \boxed{4} + \boxed{3}$$

(٣)

$$\begin{array}{c} \text{5 dots} \\ \text{Cube} \end{array} = \begin{array}{c} \text{4 dots} \\ \text{Cube} \end{array} + \begin{array}{c} \text{1 dot} \\ \text{Cube} \end{array}$$

$$\square = \boxed{4} + \boxed{1}$$

ثانياً: الطرح

=====

درس (٢٠) طرح عددين طبيعيين

=====

(١) لعبة العقد

=====

(١) موضوع الدرس : طرح عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

=====

(٢) الهدف من اللعبة:-

=====

أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٣) الأدوات :-

=====

خيط بلاستيك - علبة بها مجموعة من الخرز البلاستيك - مجموعة من الكروت الورق
مكتوب عليها الأعداد من ١ الى ١٠ - صلصال

(٤) قواعد اللعبة :-

=====

(١) زمن اجراء اللعبة.خمس دقائق

(٢) يقدم لكل فريق عدد خمس كروت على مرات متتالية

(٣) يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل
فى كل مرة.

(٤) الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى

(٥) الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق
على قطعتين من الحلوى

(٦) تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز

على جائزة (كرة صغيرة من البلاستيك)

(٥) استراتيجية التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

(١) أن توضح للأطفال فكرة طرح عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٢) أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

(٣) أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها

(٤) تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة

(٥) تقوم المعلمة بتوزيع الكروت بشكل متتال . كما تقوم بتسجيل عدد قطع الحلوى التي

يحصل عليها كل فريق

(٦) تقوم المعلمة باعطاء الجائزة للفريق الفائز

استراتيجية التدريس المستخدمة :-

=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتبدأ المعلمة في سحب

كارتين من كروت الأعداد وليكن عليهما العددين

٥ و ٢

تقول المعلمة للأطفال : هيا يا أطفال نصنع عقد . الكارت الاول مكتوب عليه العدد ٥

تأخذ المعلمة ٥ خرزات من علبة الخرز وتلضم الخرز في الخيط البلاستيك وتقول هيا يا أطفال

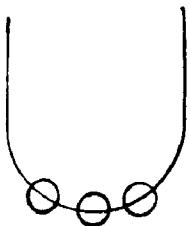
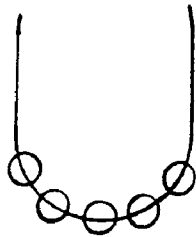
نعد الخرز في العقد

ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في العقد

ثم تقول المعلمة للأطفال الكارت الثانى مكتوب عليه

العدد ٢ تأخذ المعلمة خرزتين من العقد

وتقول هيا يا أطفال نعد الخرز في العقد



ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في العقد ويجد الأطفال أن عدد الخرز ٣ خرزات

تقول المعلمة للأطفال أن $٣ = ٥ - ٢$

تكتب المعلمة العدد ٥ ثم علامة الطرح (-) والعدد ٢ وعلامة التساوى (=) ثم العدد ٣ باستخدام الصلصال على المنضدة ٠ ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $٣ = ٢ - ٥$ بالصلصال كما فى الشكل

$$٣ = ٢ - ٥$$

(٦) الاجراءات : خطوات السير فى اللعبة :-

=====

- (١) تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة
- (٢) كل فريق يتكون من خمسة أطفال
- (٣) تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجىة التدريس
- (٤) تقوم المعلمة بتوزيع الكروت على أعضاء كل فريق بشكل متتال
- (٥) تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة باجراءات اللعبة
- (٦) تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة
- (٧) يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة الماثلة أمامهم فى الكروت المقدمة لهم
- (٨) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق
- (٩) تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من قطع الحلوى
- (١٠) تقدم جائزة للفريق الفائز (كرة من البلاستيك)



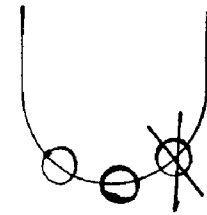
(١٦٨)



(٧) التقويم:

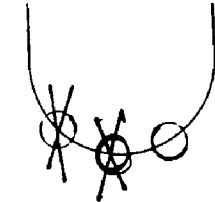
=====

تقول المعلمة للأطفال دوناتيلو ورافائيل بيلعبوا مع بعض لعبة العقد وبيطرحوا ٠ شايقين
ياحلوين ازاي ياله احنا كمان ياحلوين نطرح زيهم



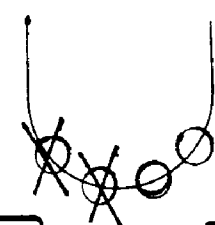
(١)

$$\boxed{2} = \boxed{1} - \boxed{3}$$



(٢)

$$\boxed{} = \boxed{2} - \boxed{3}$$



(٣)

$$\boxed{} = \boxed{2} - \boxed{4}$$

(٢) لعبة الدورق

=====

(١) موضوع الدرس : طرح عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

=====

(٢) الهدف من اللعبة :-

=====

أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٣) الأدوات :-

=====

دورق زجاج - علبة بها مجموعة من الخرز البلاستيك - مجموعة من الكروت الورق مكتوب

عليها الأعداد من ١ الى ١٠ - صلصال

(٤) قواعد اللعبة : -

=====

(١) زمن اجراء اللعبة خمس دقائق

(٢) يقدم لكل فريق عدد خمس كروت على مرات متتالية

(٣) يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل فى

كل مرة

(٤) الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ حلوى

(٥) الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق

على قطعتين من الحلوى

(٦) تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز على

جائزة (سيارة صغيرة)

(٥) استراتيجيات التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

(١) أن توضح للأطفال فكرة طرح عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٢) أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

- (٣) أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها
 (٤) تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة
 (٥) تقوم المعلمة بتوزيع الكروت بشكل متتال ٠ كما تقوم بتسجيل عدد قطع الحلوى التي يحصل عليها كل فريق
 (٦) تقوم المعلمة باعطاء الجائزة للفريق الفائز

استراتيجية التدريس المستخدمة :-

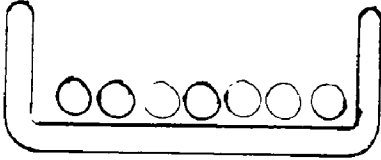
=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتبدأ المعلمة في سحب كارتين من كروت الأعداد وليكن عليهما العددان

٧ و ٥

تقول المعلمة للأطفال الكارت الأول مكتوب عليه العدد ٧

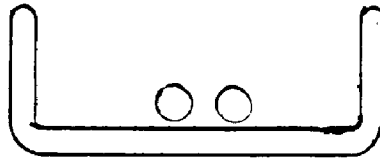
وتسحب المعلمة ٧ خرزات من علبة الخرز وتضعهم في الدورق



وتقول المعلمة هيا يا أطفال نعد الخرز في الدورق ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في الدورق ٠

وتقول المعلمة للأطفال الكارت الثانى مكتوب عليه العدد ٥ وتأخذ المعلمة ٥ خرزات من

الدورق وتضعهم في علبة الخرز



وتقول المعلمة هيا يا أطفال نعد الخرز في الدورق

ويعد الأطفال مع المعلمة الخرز في الدورق ويجدوا أن عدد الخرز في الدورق اثنين

تقول المعلمة للأطفال أن $٧ - ٥ = ٢$

تكتب المعلمة العدد (٧) وعلامة الطرح (-) والعدد (٥) وعلامة التساوى (=) ثم العدد (٢) باستخدام الصلصال على المنضدة . ثم تطلب المعلمة من الأطفال يكتبوا $٧ - ٥ = ٢$ بالصلصال كما فى الشكل

$$٧ - ٥ = ٢$$

(٦) الاجراءات : خطوات السير فى اللعبة:-

=====

- (١) تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة
- (٢) كل فريق يتكون من خمسة أطفال
- (٣) تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما موضح فى استراتيجىة التدريس
- (٤) تقوم المعلمة بتوزيع الكروت على أعضاء كل فريق بشكل متتال
- (٥) تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة باجراءات اللعبة
- (٦) تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة
- (٧) يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة الماثلة أمامهم فى الكروت
- (٨) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق
- (٩) تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من قطع الحلوى
- (١٠) تقدم جائزة للفريق الفائز (سيارة صغيرة)

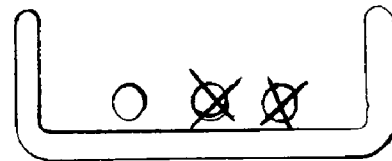
(١٧٢)



(٧) التقويم :-

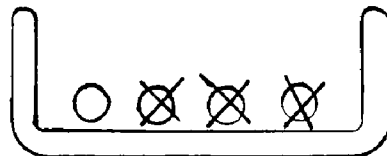
=====

تقول المعلمة للأطفال دوناتيلو ورافائيل بيلعبوا مع بعض لعبة الدورق وبيطرحوا • شافين
ياحلون ازاي ياله احنا كمان ياحلون نطرح زيهم •



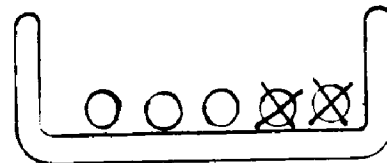
(١)

$$\square = \square 2 - \square 3$$



(٢)

$$\square = \square 3 - \square 4$$



(٣)

$$\square = \square 2 - \square 5$$

(٣) لعبة أعواد الثقاب (الكبريت)

(١) موضوع الدرس : طرح عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٢) الهدف من اللعبة:-

أن يطرح الأطفال عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٣) الأدوات :-

ثلاث علب ثقاب فارغة - علبة مملوءة بأعواد الثقاب - صلصال - كارت مرسوم عليه علامة

الطرح (-) وكارت مرسوم عليه علامة التساوى (=)

(٤) قواعد اللعبة :-

(١) زمن اجراء اللعبة خمس دقائق

(٢) يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل

فى كل مرة

(٣) الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى

(٤) الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق

على قطعتين من الحلوى

(٥) تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز

على جائزة (قطار صغير)

(٥) استراتيجية التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة):-

(١) أن توضح للأطفال فكرة طرح عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٢) أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

(٣) أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها

(٤) تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة

(٥) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق

(٦) تقوم المعلمة باعطاء الجائزة الى الفريق الفائز

استراتيجية التدريس المستخدمة :-

=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتضع المعلمة على المنضدة علبة ثقاب بها (خمسة ٥) أعواد ثقاب وتقول المعلمة هيا يا أطفال نعد أعواد الثقاب فى العلبة ويعد الأطفال مع المعلمة أعواد الثقاب فى العلبة (٥ أعواد) تطلب المعلمة من طفل أن يأخذ (٣ أعواد) ثقاب من العلبة وتطلب المعلمة من الأطفال أن يعدوا أعواد الثقاب التى أخذها الطفل (٣ أعواد)

ثم تقول المعلمة هيا نعد يا أطفال أعواد الثقاب الباقية فى العلبة ويعد الأطفال مع المعلمة أعواد الثقاب الباقية فى العلبة (عودين ٢)

تقول المعلمة للأطفال إن $٥ - ٣ = ٢$

وتضع المعلمة أمام الأطفال على المنضدة علبة بها (خمسة ٥) أعواد ثقاب ثم الكارت المكتوب عليه علامة الطرح (-) ثم علبة بها (ثلاثة ٣) أعواد ثقاب ثم الكارت المكتوب عليه علامة التساوى ثم تضع علبة ثقاب فارغة وتطلب من الأطفال أن يحضروا مجموعة من أعواد الثقاب عددها يساوى ناتج الطرح $٥ - ٣$ ويضعوها فى العلبة الفارغة . كما فى الشكل .



ثم تكتب المعلمة العدد ٥ وعلامة الطرح (-) والعدد ٣ وعلامة التساوى (=) والعدد ٢ على المنضدة باستخدام الصلصال . ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $٢ = ٣ - ٥$ بالصلصال كما فى الشكل .

$$٢ = ٣ - ٥$$

(٦) الإجراءات : خطوات السير فى اللعبة :-

=====

- (١) تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة
- (٢) كل فريق يتكون من خمسة أطفال
- (٣) تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجية التدريس
- (٤) تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة بإجراءات اللعبة
- (٥) تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة
- (٦) يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى حل المسألة
- (٧) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق
- (٨) تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من قطع الحلوى
- (٩) تقدم جائزة للفريق الفائز (قطار صغير)

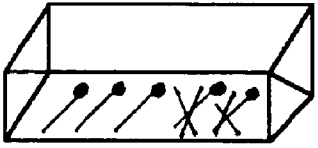
(١٧٦)

(٧) التقويم:-
=====



تقول المعلمة للأطفال دوناتيلو ورافائيل بيلعبوا مع بعض لعبة أعواد الثقاب وبيطرحوا . شافين
ياحلون ازاي ياله احنا كمان ياحلون نطرح زيهم .

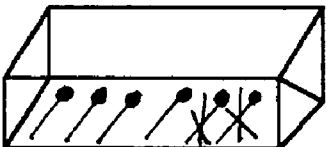
(١)


$$\boxed{3} = \boxed{2} - \boxed{5}$$

(٢)


$$\boxed{} = \boxed{3} - \boxed{7}$$

(٣)


$$\boxed{} = \boxed{2} - \boxed{6}$$

(٤) : لعبة الأزهار

=====

(١) موضوع الدرس : طرح عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

=====

(٢) الهدف من اللعبة :-

=====

أن يطرح الأطفال عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٣) الأدوات :-

=====

مجموعة من الأزهار البلاستيك - مجموعة من فازات الأزهار البلاستيك مكتوب على الفازا الأولى العدد ١، والفازا الثانية العدد ٠٠٢ الخ الفازا العاشرة العدد ١٠ - علبة بلاستيك - صلصال

(٤) قواعد اللعبة :-

=====

(١) زمن اجراء اللعبة خمس دقائق

(٢) يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل فى كل مرة

(٣) الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لا يأخذ الحلوى

(٤) الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق على قطعتين من الحلوى

(٥) تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز

على جائزة (طائرة صغيرة)

(٥) استراتيجية التدريس المستخدمة : (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

(١) أن توضح للأطفال فكرة طرح عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

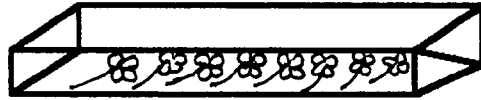
(٢) أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

- (٣) أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها
 (٤) تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة
 (٥) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التي يحصل عليها كل فريق
 (٦) تقوم المعلمة باعطاء الجائزة الى الفريق الفائز

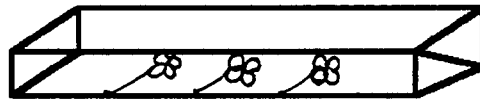
استراتيجية التدريس المستخدمة :-

=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتضع المعلمة على المنضدة علبة بلاستيك بها مجموعة من الأزهار البلاستيك كما هو موضح بالشكل



تقول المعلمة للأطفال هيا نعد مجموعة الأزهار التي في العلبة ويعد الأطفال مع المعلمة مجموعة الازهار (٨ أزهار)
 تأخذ المعلمة من العلبة خمسة أزهار وتطلب من الأطفال أن يعدوا مجموعة الأزهار التي أخذتها من العلبة (٥ أزهار) ثم تقول المعلمة هيا نعد يا أطفال مجموعة الأزهار الباقية في العلبة ويعد الأطفال مع المعلمة مجموعة الأزهار الباقية (٣ أزهار)



تقول المعلمة للأطفال أن $8 - 5 = 3$

تطلب المعلمة من الأطفال أن يختاروا الفازا التي تمثل مجموعة الأزهار الباقية (الفازا المكتوب عليها العدد ٣) ويضع الأطفال مجموعة الأزهار داخل الفازا ١.



تكتب المعلمة العدد ٨ وعلامة الطرح (-) والعدد ٥ وعلامة التساوى (=) ثم العدد ٣ باستخدام الصلصال على المنضدة ثم تطلب المعلمة من الأطفال يكتبوا ٨ - ٥ = ٣ بالصلصال كما فى الشكل .

$$٨ - ٥ = ٣$$

(٦) الإجراءات : خطوات السير فى اللعبة :-

=====

(١) تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة

(٢) كل فريق يتكون من خمسة أطفال

(٣) تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجية التدريس

(٤) تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة بإجراءات اللعبة

(٥) تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة

(٦) يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة

(٧) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق

(٨) تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من

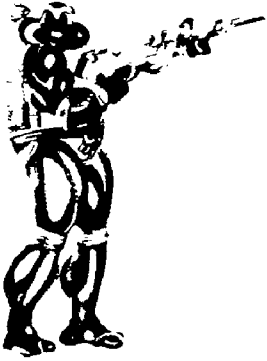
قطع الحلوى

(٩) تقدم جائزة للفريق الفائز (طائرة صغيرة)

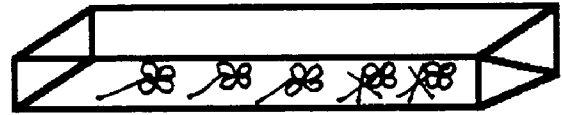
(١٨٠)

(٧) التقويم :-

=====

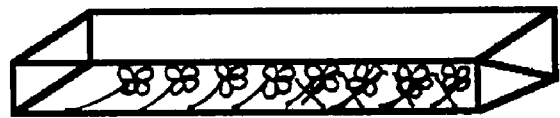


تقول المعلمة للأطفال دوناتيلو ورافائيل بيلعبوا مع بعض لعبة الأزهار وبيطرحوا شايقين
ياحلونين إزاي ياله احنا كمان ياحلونين نطرح زيهم *



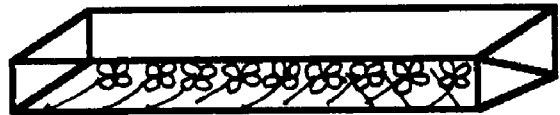
(١)

$$\boxed{3} = \boxed{2} - \boxed{5}$$



(٢)

$$\boxed{} = \boxed{4} - \boxed{8}$$



(٣)

$$\boxed{} = \boxed{3} - \boxed{9}$$

(٥): لعبة المكعبين

=====

(١) موضوع الدرس : طرح عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

=====

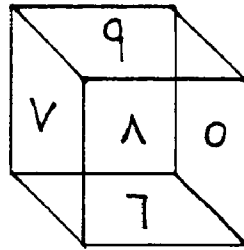
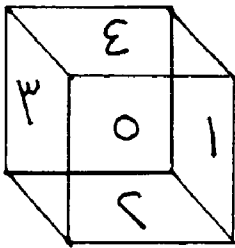
(٢) الهدف من اللعبة :-

=====

أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٣) الأدوات :-

=====



مكعبان يكتب على أوجه المكعب الأول الأعداد (٩ ، ٨ ، ٧ ، ٦ ، ٥) ويترك أحد الأوجه بدون عدد .

ويكتب على أوجه المكعب الثانى الأعداد (٥ ، ٤ ، ٣ ، ٢ ، ١) ويترك أحد الأوجه بدون عدد

- علبة تحتوى على مجموعة من الخرز - صلصال

(٤) قواعد اللعبة :-

=====

(١) زمن اجراء اللعبة خمس دقائق

(٢) يعطى لكل طفل من أطفال الفريق الفائز قطعة من الحلوى فى حالة توصلهم الى الحل فى كل مرة

(٣) الفريق الذى لم يتوصل الى الحل لايأخذ الحلوى

(٤) الفريق الذى يتوصل الى الحل قبل نهاية زمن اللعبة يحصل كل طفل من أطفال الفريق على قطعتين من الحلوى

(٥) تحسب عدد قطع الحلوى التى أخذها كل فريق وفى نهاية اللعبة يحصل الفريق الفائز

على جائزة (مجموعة قصص من قصص الأعداد)

(٥) استراتيجيات التدريس المستخدمة: (تعليمات خاصة بالمعلمة)

=====

(١) أن توضح للأطفال فكرة طرح عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

(٢) أن توضح لهم الهدف المرجو من اللعبة

(٣) أن توضح لهم قواعد اللعبة وخطوات السير فيها

(٤) تقوم المعلمة بتحديد زمن بداية ونهاية اللعبة

(٥) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التي يحصل عليها كل فريق

(٦) تقوم المعلمة باعطاء الجائزة الى الفريق الفائز

استراتيجية التدريس المستخدمة :-

=====

يقف أمام المعلمة فريقان من الأطفال كل فريق مكون من خمسة أطفال وتضع المعلمة المكعبين وعلبة الخرز على المنضدة.

تمسك المعلمة بالمكعبين وترميها على المنضدة يظهر على الوجه العلوى للمكعب الأول عدد وليكن ٩ ويظهر على الوجه العلوى للمكعب الثانى عدد وليكن ٤ ثم تطلب المعلمة من أحد الأطفال أن يحضر مجموعة من الخرز عددها يساوى العدد المكتوب على الوجه العلوى للمكعب الأول (٩ خرزات) ثم تقول هيا يا أطفال نعد هذه المجموعة من الخرز ويعد الأطفال مع المعلمة مجموعة الخرز.

تسأل المعلمة الأطفال عن العدد المكتوب على الوجه العلوى للمكعب الثانى فيقولوا أن العدد هو ٤ تأخذ المعلمة ٤ خرزات من مجموعة الخرز المكونة من ٩ خرزات وتضعها فى علبة الخرز. ثم تقول المعلمة هيا نعد مجموعة الخرز الباقية معنا ويعد الأطفال مع المعلمة مجموعة الخرز الباقية (٥ خرزات)

تقول المعلمة للأطفال أن $9 - 4 = 5$

تكتب المعلمة العدد ٩ ثم علامة الطرح (-) والعدد ٤ وعلامة التساوى (=) ثم العدد ٥ باستخدام الصلصال على المنضدة وتطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $9 - 4 = 5$ بالصلصال

كما فى الشكل

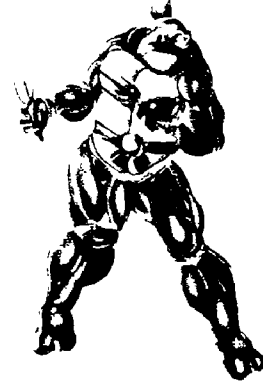
$$9 - 4 = 5$$

(٦) الإجراءات : خطوات السير فى اللعبة :-

=====

- (١) تقسم مجموعة الأطفال الى مجموعات متكافئة
- (٢) كل فريق يتكون من خمسة أطفال
- (٣) تقدم المعلمة مثالا توضيحيا كما هو موضح فى استراتيجية التدريس
- (٤) تعطى المعلمة فرصة للأطفال للسؤال عن أى استفسارات خاصة بإجراءات اللعبة
- (٥) تحدد المعلمة زمن بداية وزمن نهاية اللعبة
- (٦) يعمل كل فريق بشكل جماعى للوصول الى الحل للمسألة الماثلة أمامهم
- (٧) تقوم المعلمة بتسجيل عدد قطع الحلوى التى يحصل عليها كل فريق
- (٨) تحدد المعلمة فى نهاية اللعبة الفريق الفائز وهو الفريق الذى يحصل على أكبر عدد من قطع الحلوى
- (٩) تقدم جائزة للفريق الفائز (مجموعة قصص من قصص الأعداد)

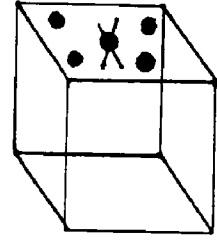
(١٨٤)



(٧) التقويم :-

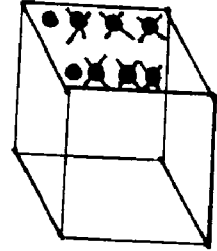
=====

تقول المعلمة للأطفال دوناتيلو ورافائيل بيلعبوا مع بعض لعبة المكعبين
وبيطرحوا شايقين ياحلوين ازاي ياله احنا كمان ياحلوين نطرح زيهم



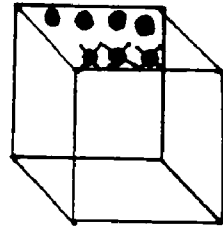
(١)

$$\square = \square - \square$$



(٢)

$$\square = \square - \square$$



(٣)

$$\square = \square - \square$$

ملحق رقم (٥)

=====

الاختبارات

=====

١- اختبار مفاهيم ما قبل العدد

٢- اختبار مفاهيم العدد

٣- اختبار المفاهيم التبولوجية

٤- اختبار الجمع

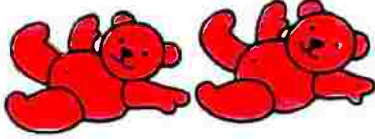
٥- اختبار الطرح

اختبار (١) - اختبار مفاهيم ما قبل العدد

=====

عارفين ياحلوين بطوط معه مجموعتين حلوين من الصور . بطوط
سيصنف المجموعتين طبقا للون . ياله إحنا كمان ياحلوين نصنف
زى بطوط.

(١)



ميكي ياحلوين راح حديقة الحيوان وهناك ميكي شاف مجموعات
من الطيور والزواحف . ميكي سيصنف المجموعات طبقا للشكل
ياله إحنا كمان ياحلوين نصنف زى ميكي.

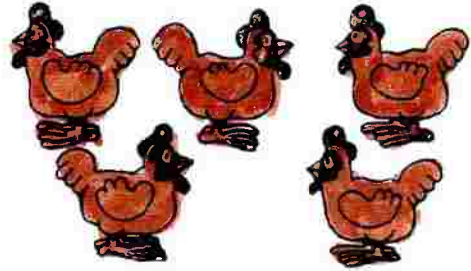
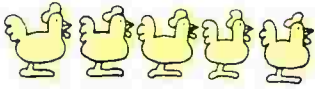
(٢)



(١٨٧)

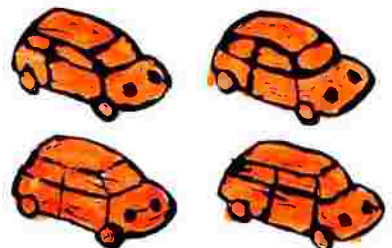
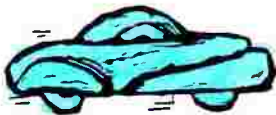
بندق يا حلوين يربى فى حظيرة منزله مجموعة من الفراخ .
والكتاكيت. بندق سيصنف المجموعة طبقا للون والحجم . ياله
ياحلوين نصنف زى بندق .

(٣)



ميكى ياحلوين اشترى مجموعة جميلة من السيارات . ميكى سيصنف
السيارات طبقا للشكل واللون والحجم ياله ياحلوين نصنف مجموعة
السيارات زى ميكى

(٤)

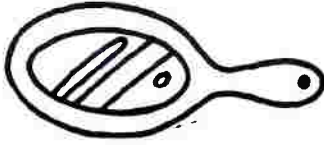
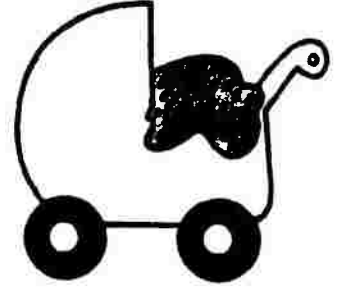
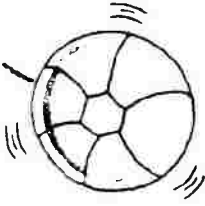


(١٨٨)



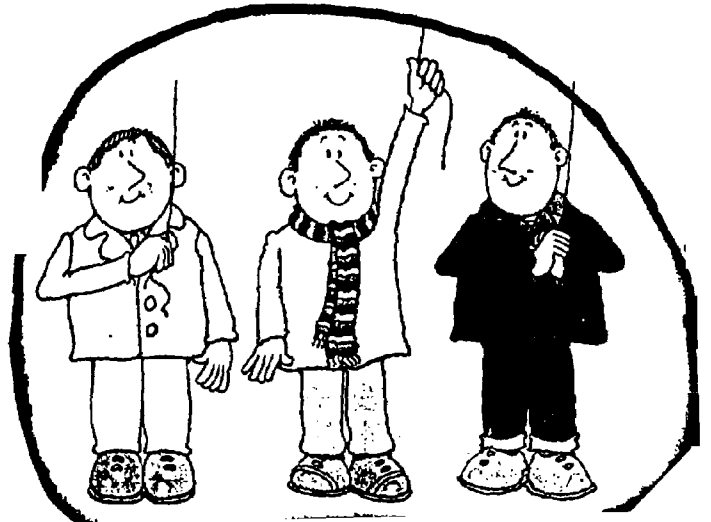
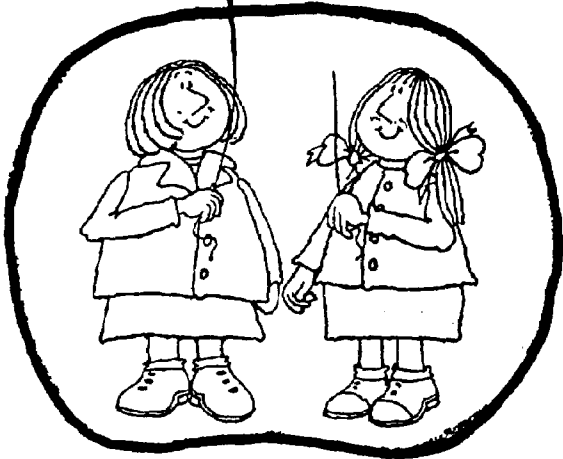
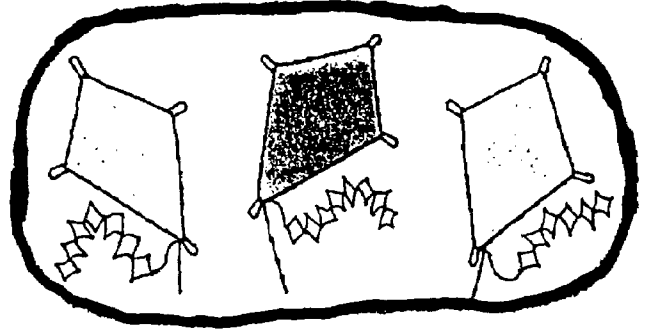
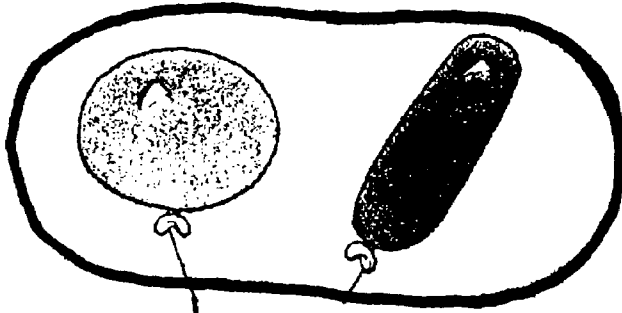
(٥)

شايقين يا حلوين مجموعة الأرانب الجميلة دي. كل أرنب واحد بيأكل جزرة واحدة.
كل أرنب واحد سيوصل شكل واحد من على اليمين بالشكل المناسب له من على اليسار. ياله
ياحلوين نوصل زى أرنب.





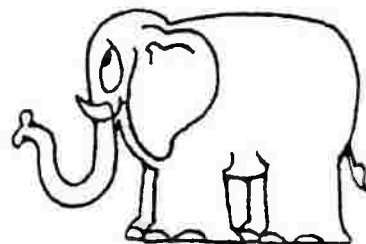
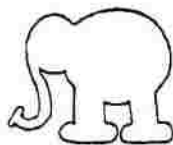
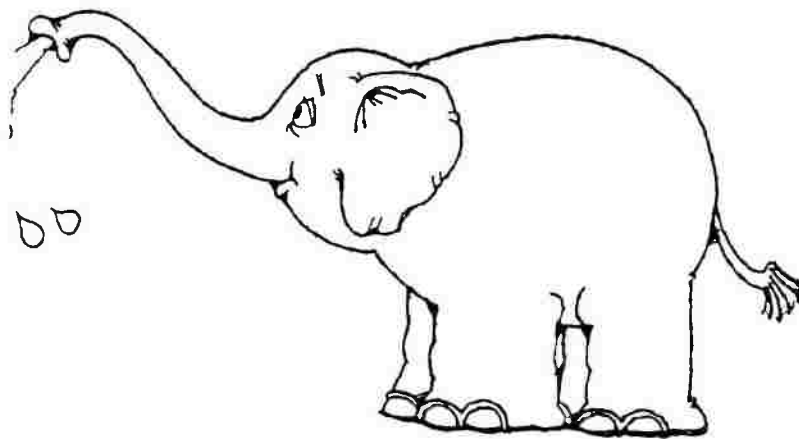
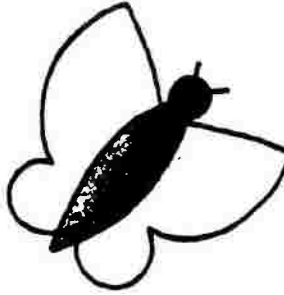
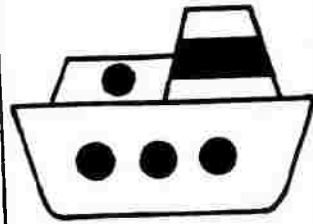
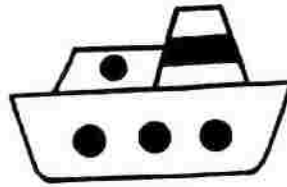
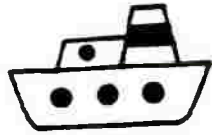
شايقين ياحلويين كل ولد واحد معه كرة واحدة . هذه المجموعة من الأولاد تلعب في الحديقة
 مع مجموعة من الأولاد والبنات .
 الأولاد اللي بيلعبوا كرة أعطوا مجموعة الأولاد والبنات .
 مجموعة من الطائرات والبالونات . ياله يا حلويين نوصل كل ولد واحد بطائرة واحدة . وكل
 بنت واحدة ببلونة واحدة . كما في المثال:-



(١٩٠)



(٧) ميكي يا حلوين سيلون الصور الكبيرة باللون الأحمر
والصور المتوسطة باللون الأخضر والصور الصغيرة
باللون الأصفر . ياله يا حلوين نلون زي ميكي .



(١٩١)

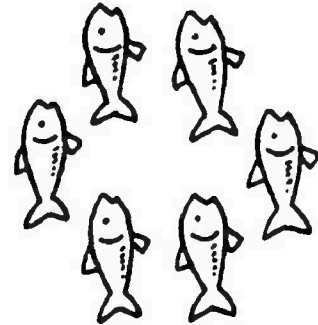
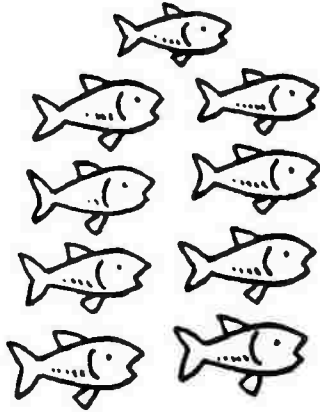
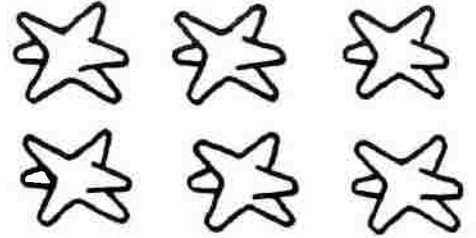
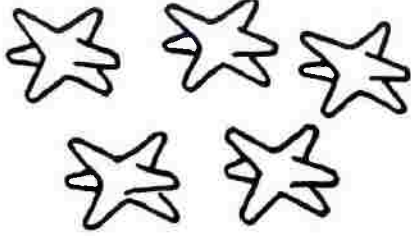
(٨)

أكثر

أقل



شايقين ياحلوين ميمى معها مجموعتين من البالونات . مجموعة من البالونات القليلة ميمى
لونت مجموعة البالونات الأقل باللون الأحمر. وميمى معها مجموعة أخرى من البالونات الأكثر
ميمى لونتها باللون الأخضر. ياله ياحلوين نلون زى ميمى المجموعات الأقل باللون الأحمر
والمجموعات الأكثر باللون الأخضر.



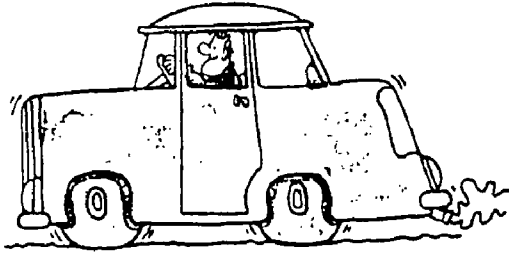
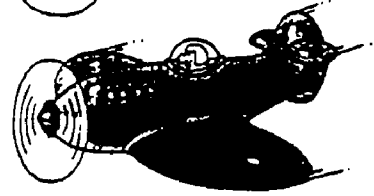
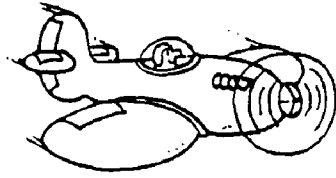
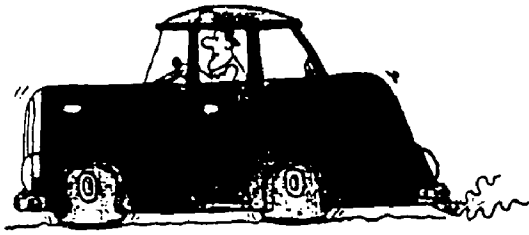
اختبار (٢) - اختبار مفاهيم العدد

=====

شايفين يا حلوين بطوط رسم دائرة حول العدد الذى يمثل الصورة الأولى. ياله نكمل يا حلوين ونرسم دائرة حول العدد الذى يمثل كل صورة.



(١)



٣

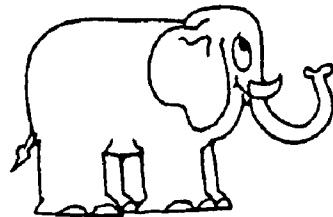
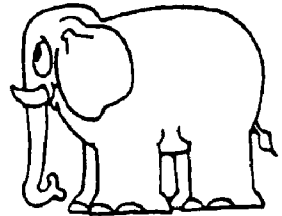
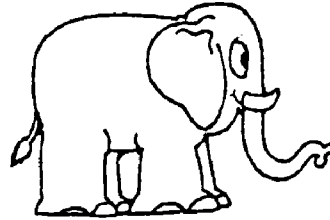
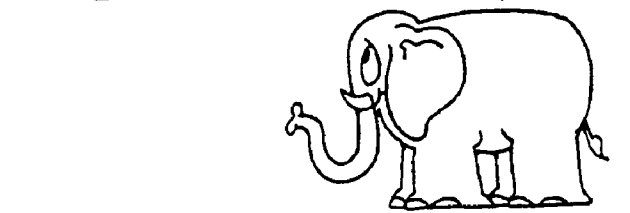
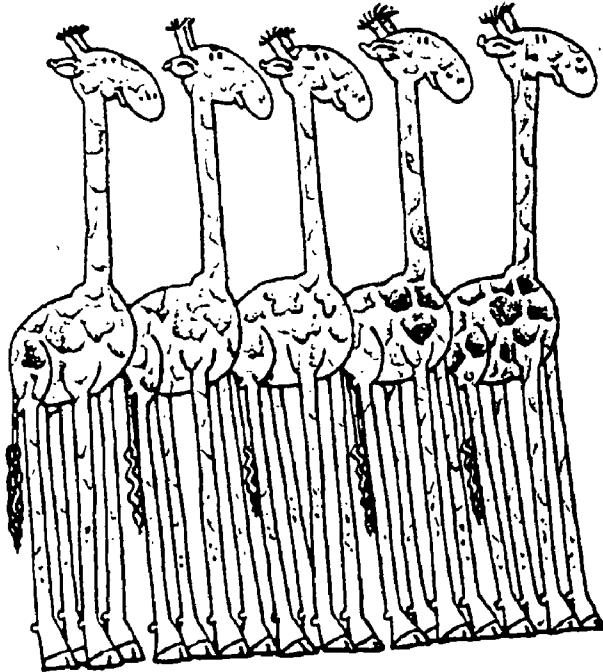
٦

١

٣

٦

١



٥

٤

٣

٤

٣

٦

(١٩٣)



(٢)

ميكى ياحلوين عنده مجموعة

مكونة من عصفور واحد

(مجموعة أحادية) . ميكى

وضع علامة (√) على المجموعة الأحادية .

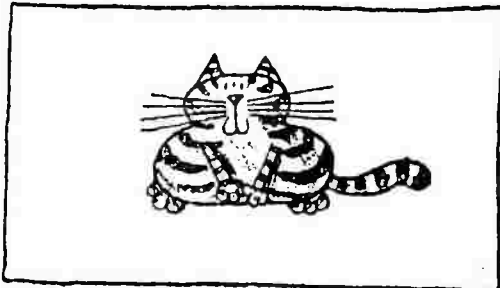
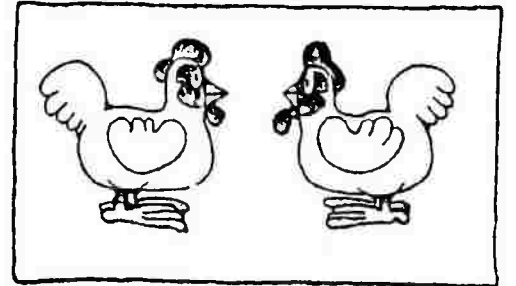
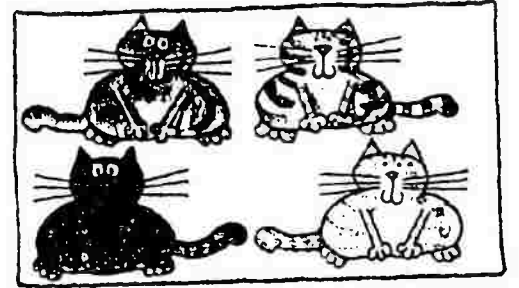
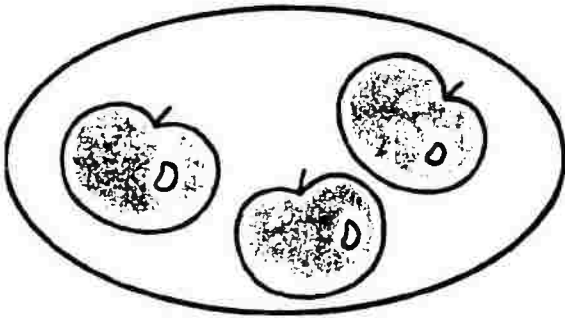
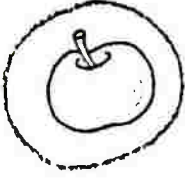
شايفين ازاي يا حلوين ياله احنا كمان نعمل زي ميكى

ونضع علامة (√) على المجموعات الأحادية

(المجموعات التى تحتوى على عنصر واحد)



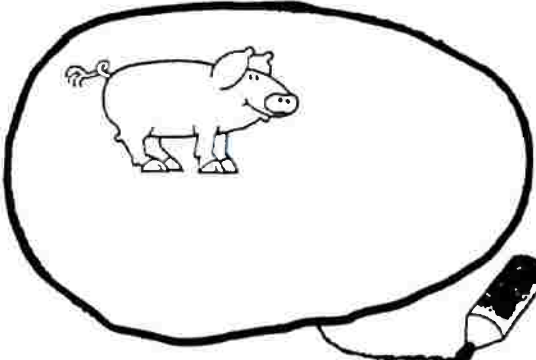
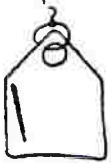
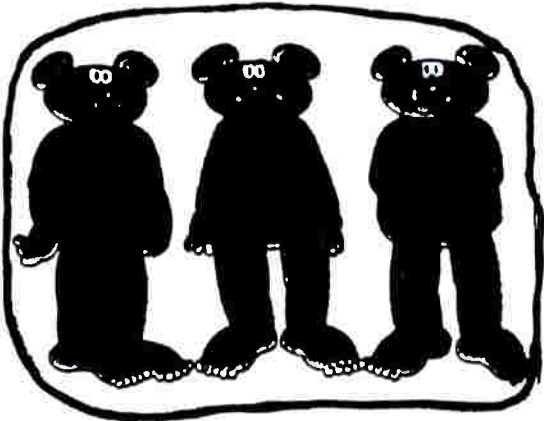
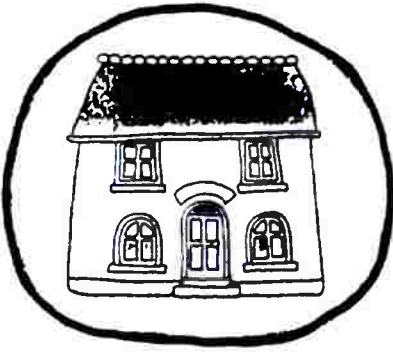
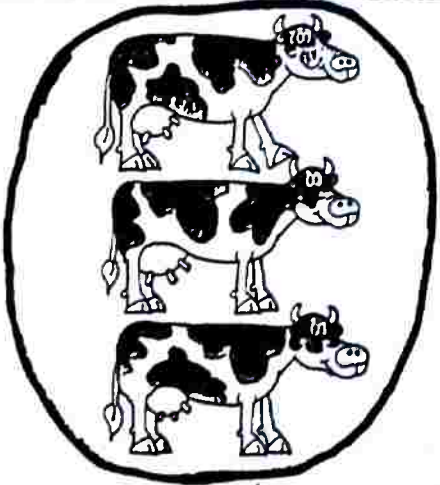
(√)



بطوط یا حلوین سیوصل کل مجموعه بعدد عناصرها شایفین
یا حلوین بطوط وصل ازای . یاله نکمل یا حلوین ونوصل کل
مجموعه بعدد عناصرها.

(۳)

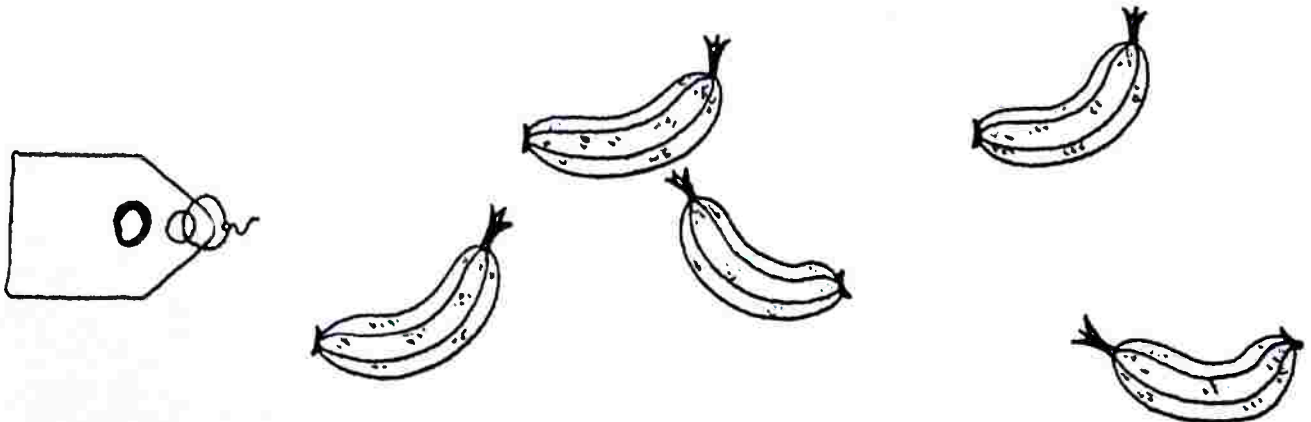
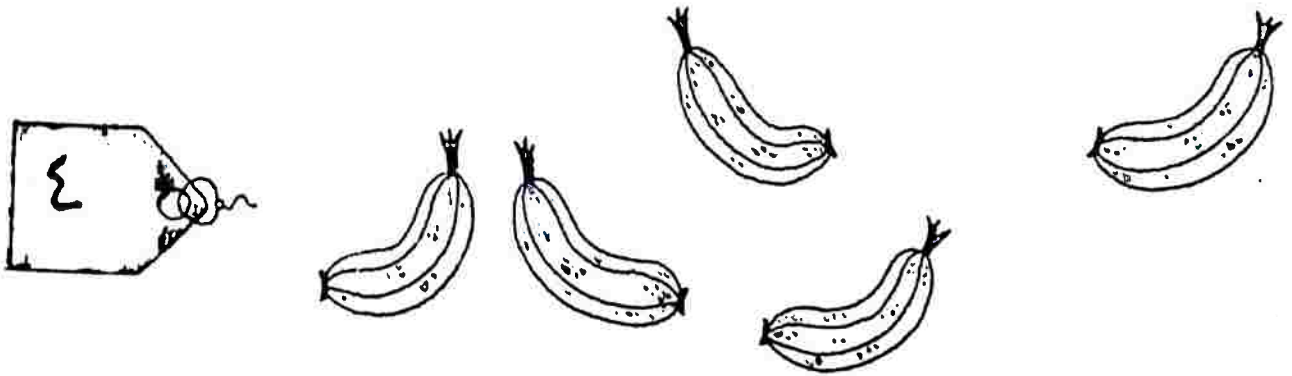
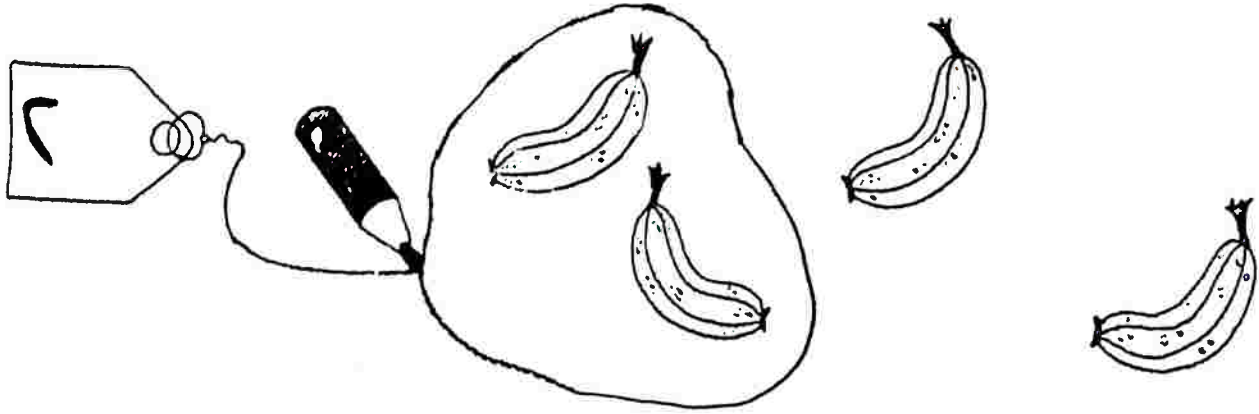


عارفين يا حلوين ميكي سيحوط مجموعة الموز التي تمثل
العدد . شايقين يا حلوين ميكي حوط أول مجموعة ازاي!
ياله يا حلوين نكمل ونحوط المجموعة التي تمثل العدد.

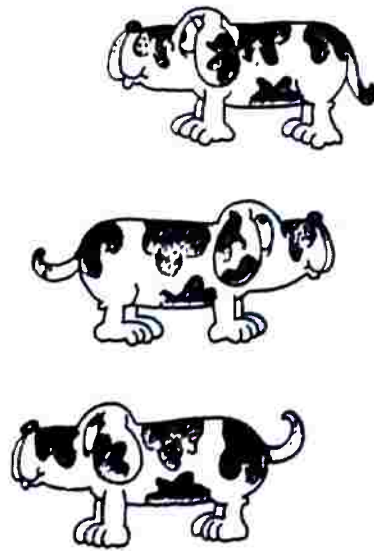
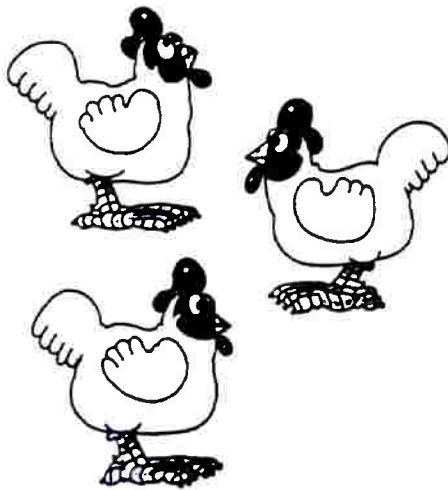
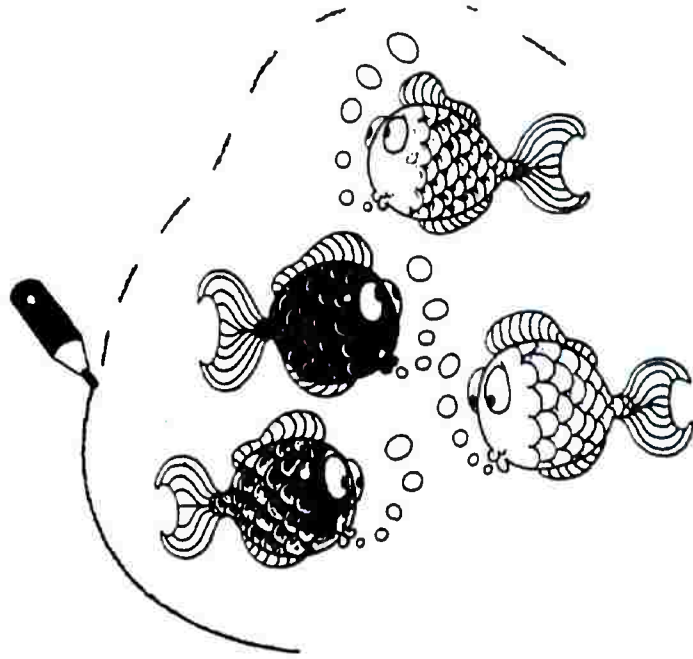


(٤)



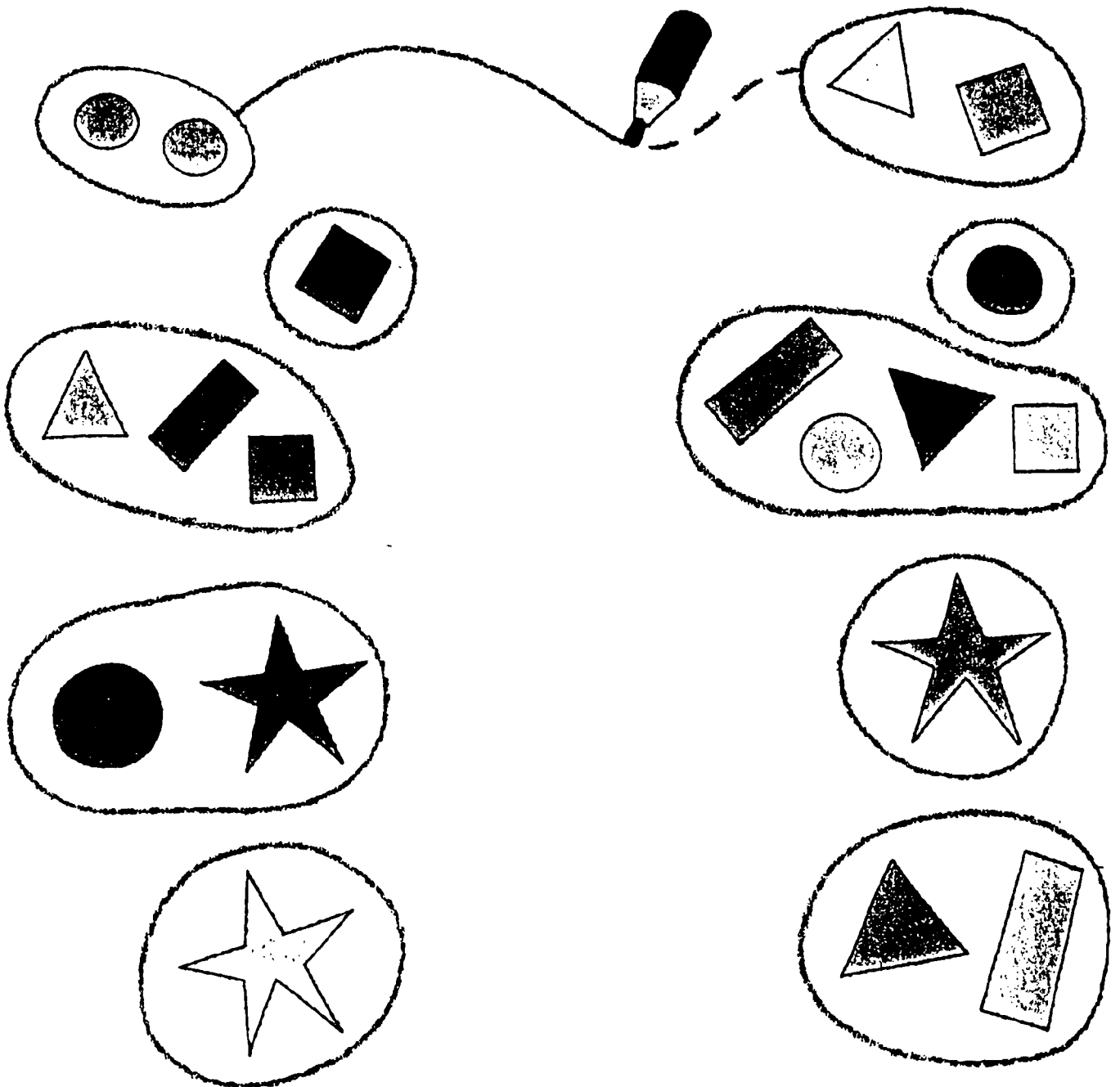
شايقين يا حلوين بطوط حوط مجموعة الأسماك . ياله احنا
 كمان يا حلوين نكمل ونحوط مجموعة الكلاب ومجموعة
 الدجاج.

(٥)





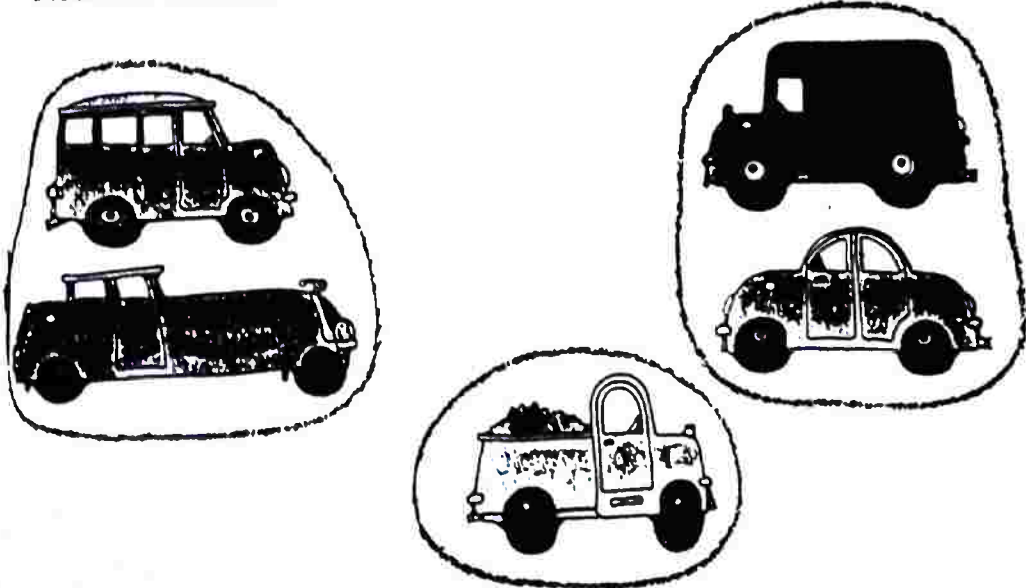
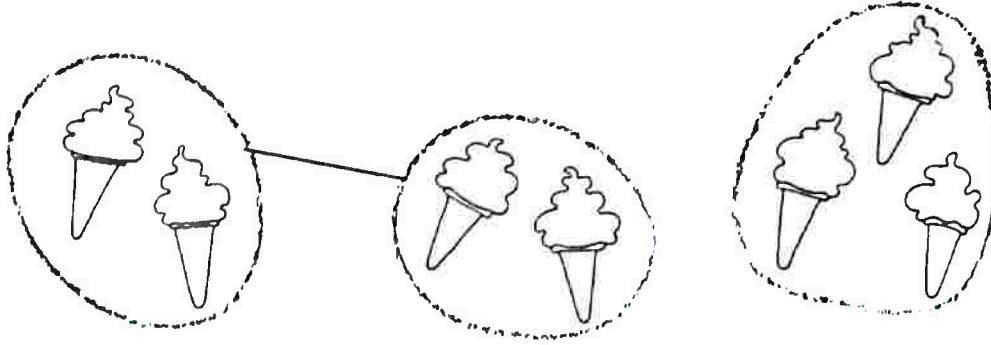
شايقين ياحلوين مجموعة النينجاترتيلز بتوصل المجموعات التي لها نفس عدد العناصر.
شايقين ياحلوين وصلوا ازاي ياله احنا كمان نوصل زيهم.



ميكي يا حلوين وصل المجموعات المتكافئة (المجموعات التي لها نفس عدد العناصر) شافين وصل ازاي يا حلوين ياله يا حلوين نكمل زي ميكي ونوصل المجموعات المتكافئة.



(٧)



(١٩٩)

(٨)

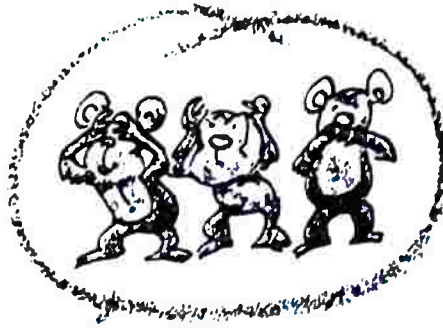
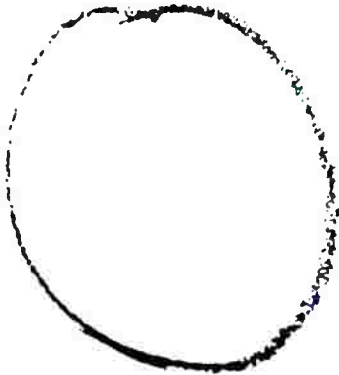
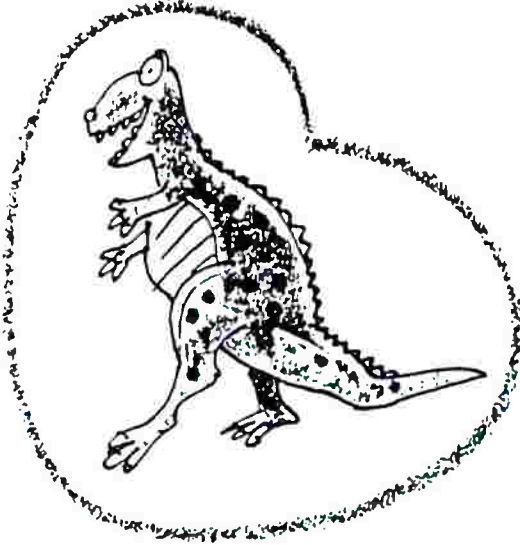


(√)

بطوط يا حلوين عنده قفص خال لا يوجد به عصافير (مجموعة خالية) بطوط وضع علامة

(√) على القفص (المجموعة الخالية).

ياله احنا كمان يا حلوين نضع علامة (√) على (المجموعات الخالية).



(٢٠٠)

ذهب الأطفال الثلاثة سوسو ولولو وتوتو الى السيرك . وفي السيرك
وجدوا المهرج ومعه مجموعة من البالونات مكتوب عليها بعض
الأعداد بالترتيب ونسى المهرج مجموعة من البالونات بدون أعداد .
الأطفال الثلاثة الحلوين سيكملون الأعداد الناقصة . ياله يا حلوين
نكمل الأعداد معاهم.



(٩)

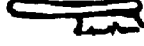


(١٠) ياله ياحلوين نعد مع ميمي ونرسم دائرة حول العدد الذي يمثل كل مجموعة.

أنظروعد ..

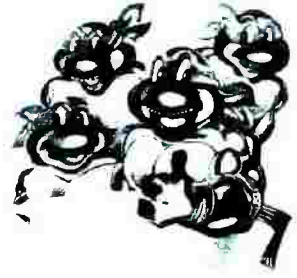


شايقين ياحلوين ميمي رسمت دائرة ازاي ياله نكمل يا حلوين.

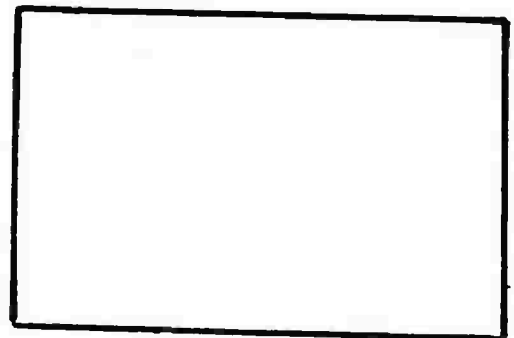
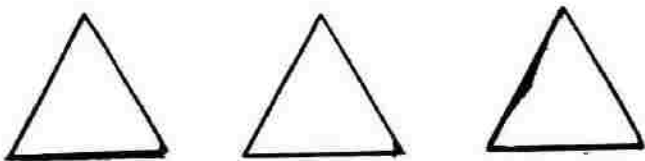
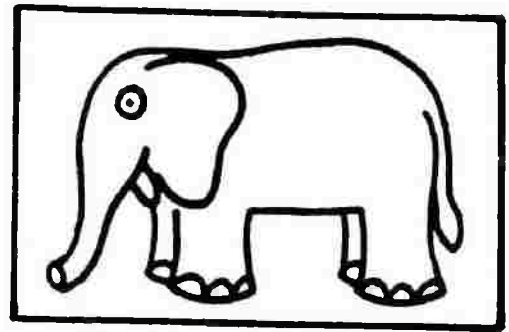
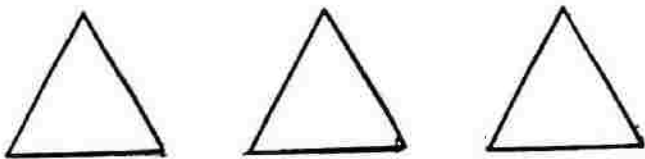
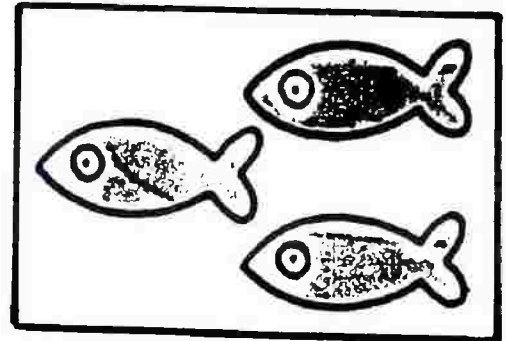
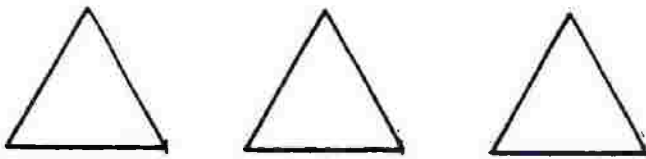
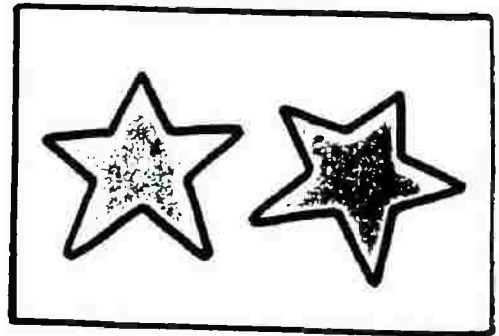
٨	٩	٥	؟		كم عدد الـ
٦	٧	١٠	؟		كم عدد الـ
٧	٦	٥	؟		كم عدد الـ
٥	٨	٦	؟		كم عدد الـ
١٠	٥	٩	؟		كم عدد الـ

(٢٠٢)

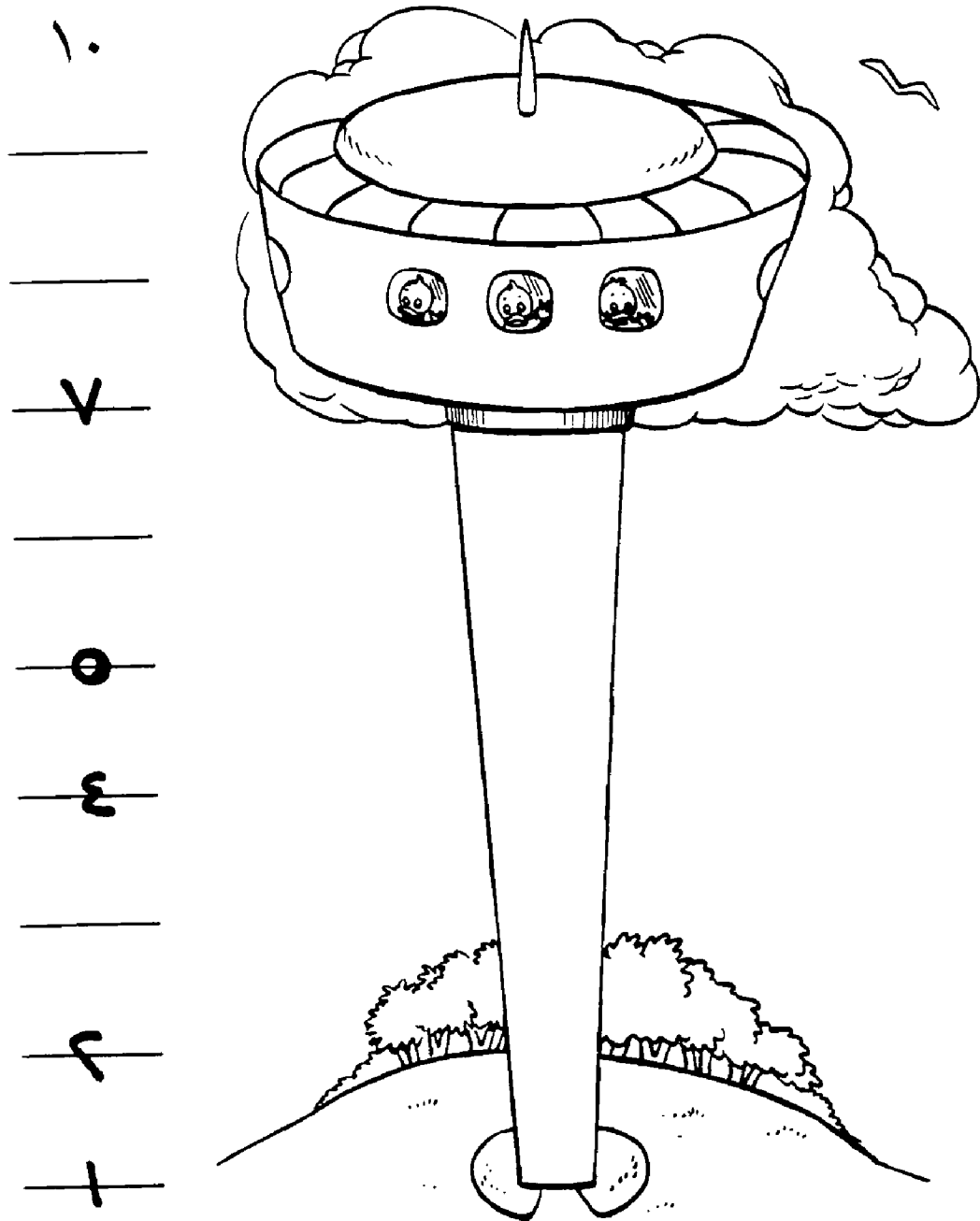
مجموعة النينجات رتيلز ستلون عددا من المثلثات
يمثل كل صورة شافين ياحلوين مجموعة النينجا .
لونت إزاي . ياله ياحلوين نكمل ونلون زي
النينجات رتيلز .



(١١)



(١٢) الأطفال الحلوين الثلاثة سوسو ولولو وتوتو ركبوا الأسانسير وطلعوا برج المراقبة فى المطار . وهم فى الأسانسير كانوا بيشفوا العدد الذى يمثل الدور فى لوحة الأعداد حسب ترتيب الأدوار . وكان فيه ياحلوين بعض الأعداد لم تظهر على لوحة الأعداد . ياله ياحلوين نكمل الأعداد الناقصة بالترتيب مع سوسو و ولولو وتوتو .



(٢٠٤)

اختبار (٣) - اختبار المفاهيم التبولوجية



(١) ميمى يا حلوين راحت لسوسو الصبح

علشان يذهبوا مع بعض لرياض الأطفال

تعالوا يا حلوين نرتب الصور حسب ترتيب

الأحداث ونكتب على كل صورة عدد حسب

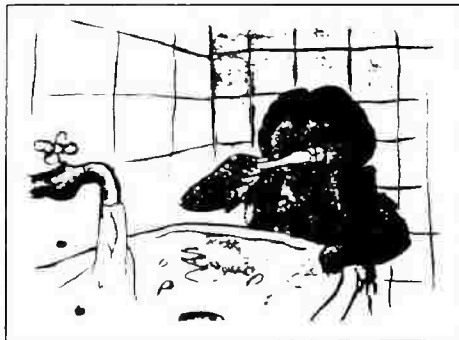
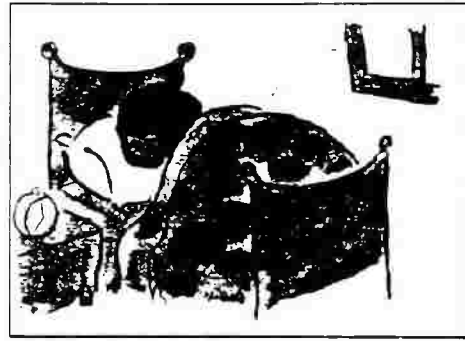
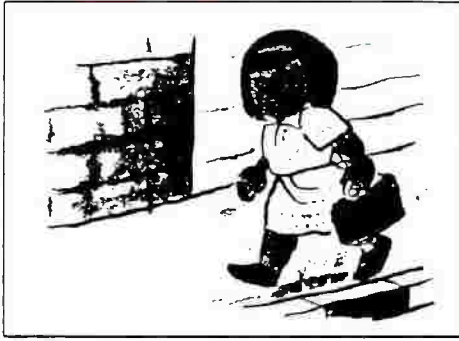
ترتيب الأحداث.

وميمى يا حلوين تبص للصور وحتكى لنا

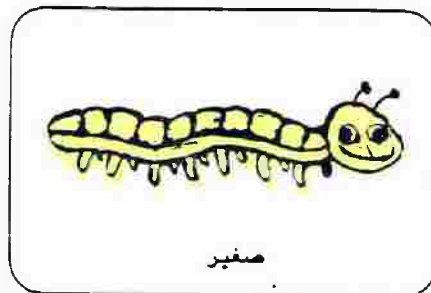
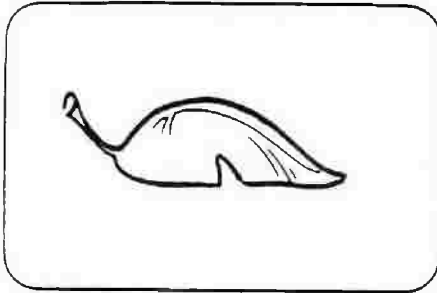
حكاية حسب ترتيب الأحداث.

مين يا حلوين يبص للصور ويحكى لنا حكاية

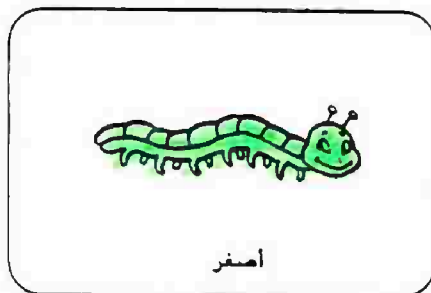
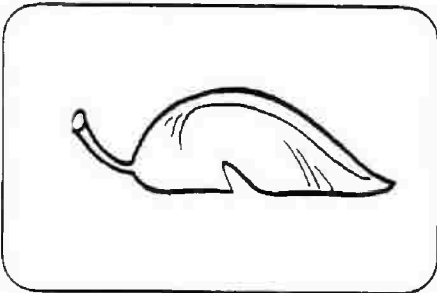
حسب ترتيب الأحداث؟



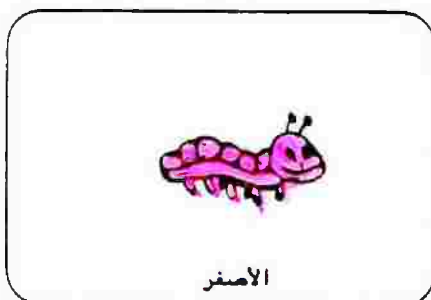
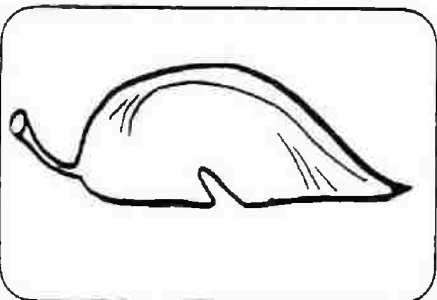
(٢) ميكي ياحلوين راح يلعب فى الغابة . ميكي شاف ثلاث نباتات مرتبة حسب حجمها من الكبير للصغير . وكانت النباتات ملونة بالترتيب شافين ياحلوين ازاي . وميكي شاف كمان ثلاث ديدان ملونة حسب حجمها بنفس ترتيب النباتات . وكمان ميكي شاف ثلاثة أوراق شجر . ياله ياحلوين نلون مع ميكي ورق الشجر بالترتيب حسب حجمه زى النباتات والديدان .



صغير



أصفر



الأصفر

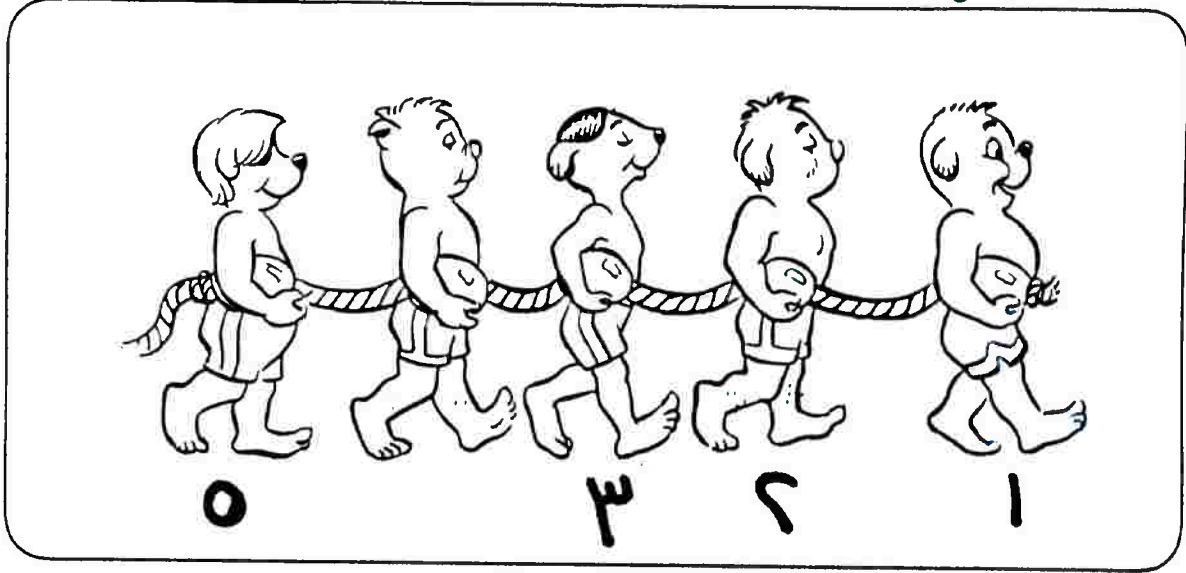
(٢٠٦)

تعلوب ياحلويين كان بيلعب مع مجموعة من الدببة . وكانت
مجموعة الدببة ماشية طابور بالترتيب . تعلوب عاوز يعرف
ياحلويين الدب الرابع . ياله ياحلويين نلون الدب الرابع
علشان تعلوب يعرفه .

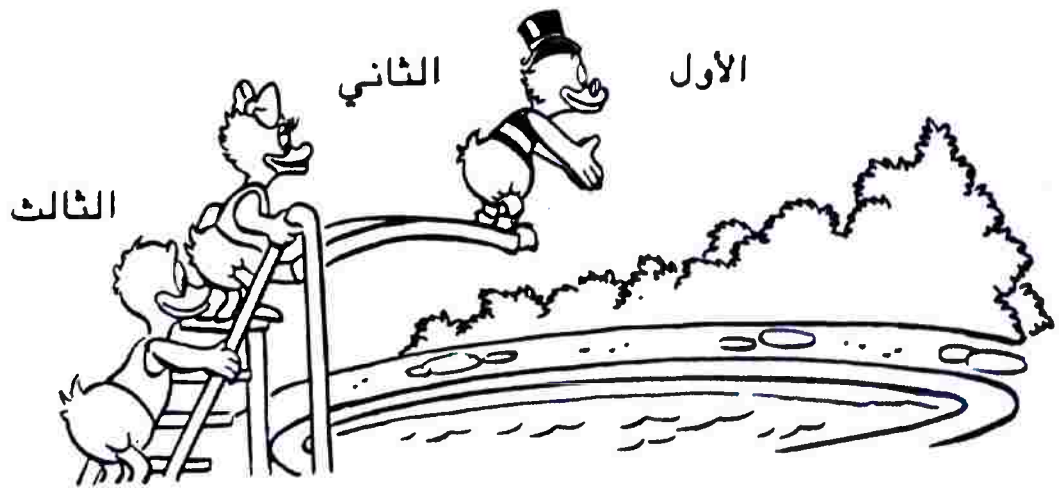


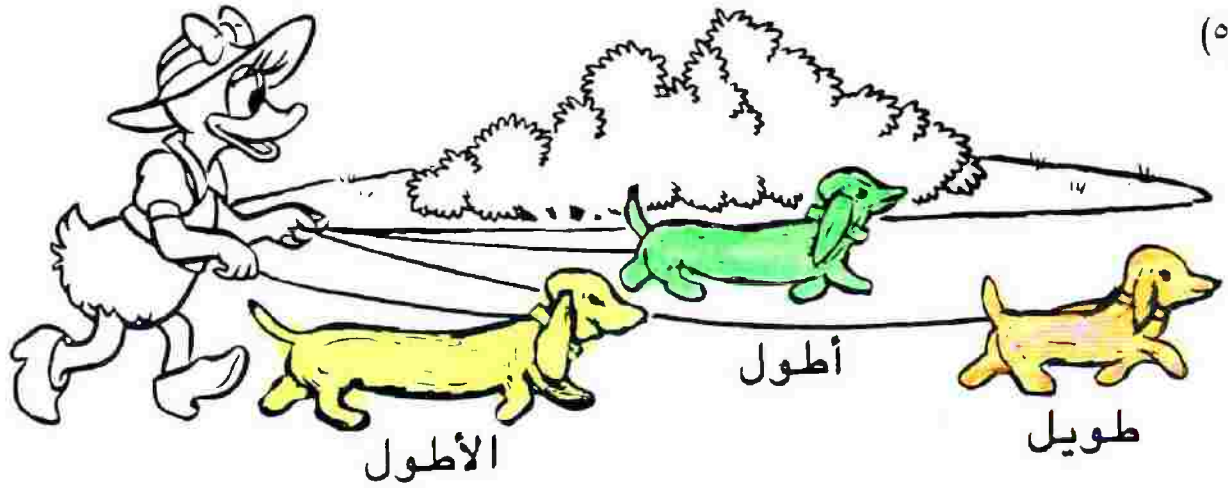
(٣)

لون الرابع



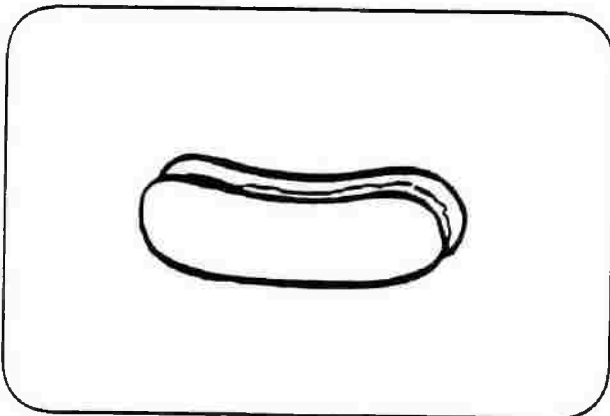
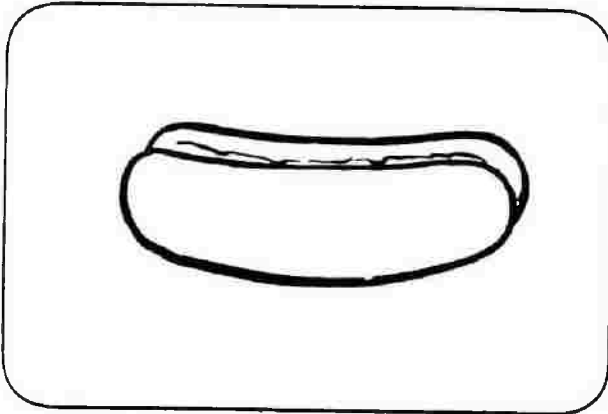
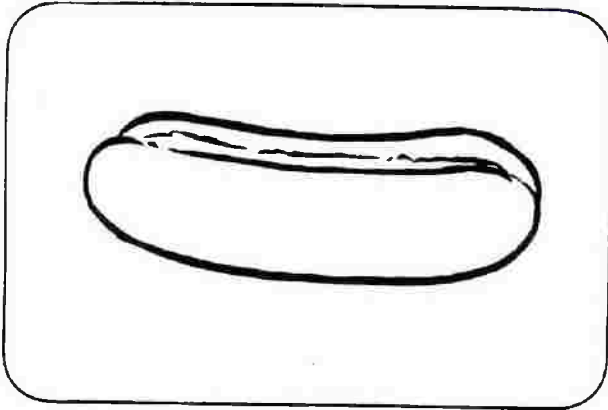
(٤) عم دهب وميمى وبطوط راحوا النادى علشان يعموما فى حمام السباحة . عم دهب وميمى
وبطوط طلوعوا على السلم بالترتيب علشان ينطوا فى حمام السباحة . ياله ياحلويين نضع
علامة (٧) على الثانى بالترتيب .



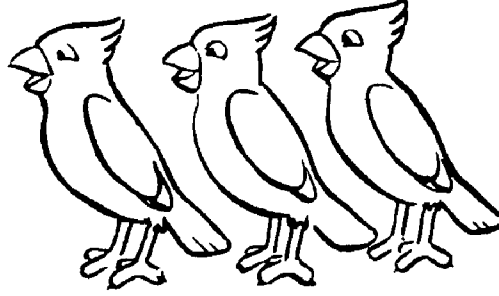


ميمي ياحلوين معها مجموعة من ثلاثة
كلاب مرتبة حسب طولها من الطويل
الى الأطول وملونة بالترتيب شايقين
ياحلوين ازاي.

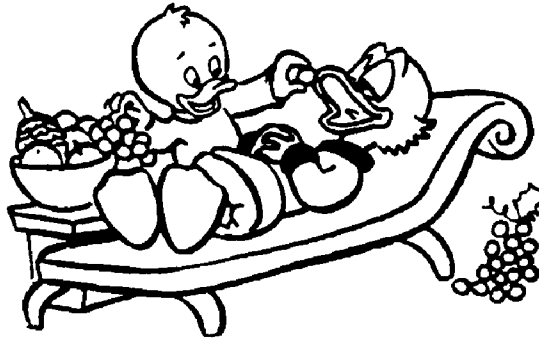
ميمي اشترت لكل كلب ساندوتش .
ياله ياحلوين نلون الساندوتشات حسب
طولها بالترتيب زي الكلاب.



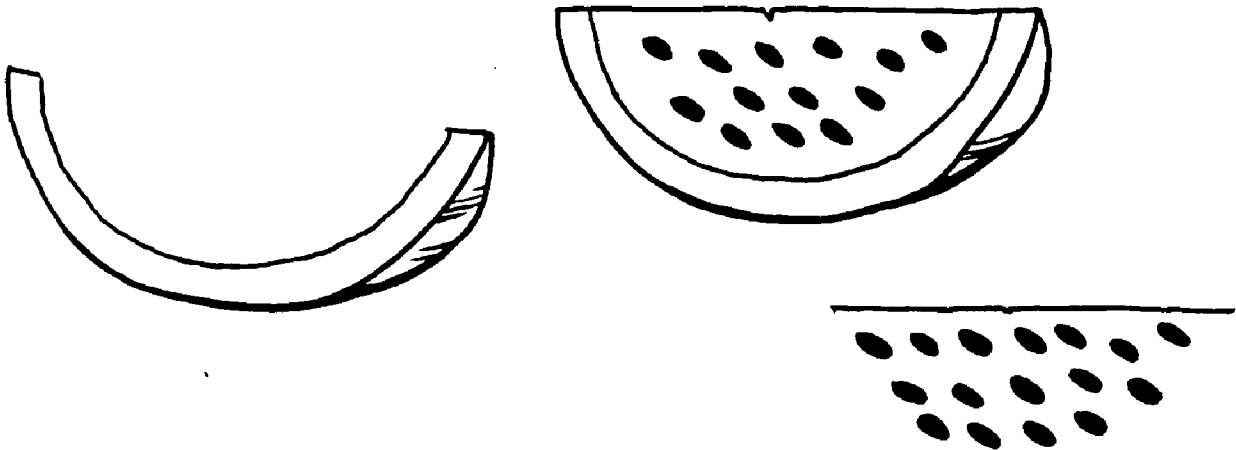
(٦) هذه العصفورة الجميلة ياحلويين كبرت وهى واقفة الآن محاطة بأخوتها
الأثنين (واقفة فى وسطهم) ياله ياحلويين نضع علامة (√) على العصفورة
الجميلة دى وهى محاطة بأخوتها.



(٧)



عم دهب ولولو يأكلان مجموعة من الفواكه . عم دهب ولولو بيحبوا البطيخ. وبداخل البطيخ
ياحلويين فيه مجموعة من لب البطيخ محاطة بقشر البطيخ.
ياله يا حلويين نلون مجموعة لب البطيخ المحاطة بالقشر .





تعالى يا ليوناردو
نعد الصور ونلعب
ونجمع

ياله يا مايكل نشوف
الصور الجميلة



تيجي يا مايكل
نعمل مسابقة

ونشوف مين
اللى حايجمع الأول

مايكل انجلو:
طبعا أنا الأول

ليوناردو:
لا أنا أسرع منك

مايكل انجلو:
حنشوف

ياله يا حلوين
نجمع احنا بسرعة
قبل ليوناردو
ومايكل انجلو

(٢١٠)

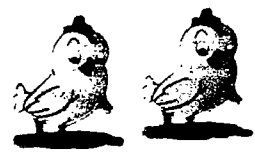
اختبار (٤) :- اختبار الجمع

=====

إجمع:-

=====

(١)

 $=$  $+$ 

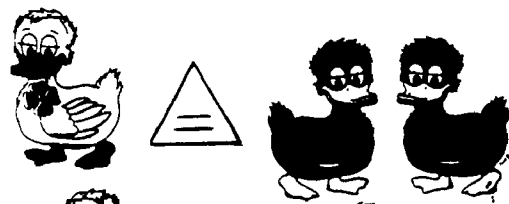
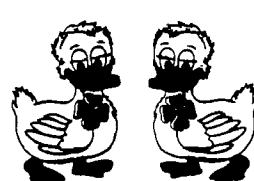
= ١ + ٢

(٢)

 $=$  $+$ 

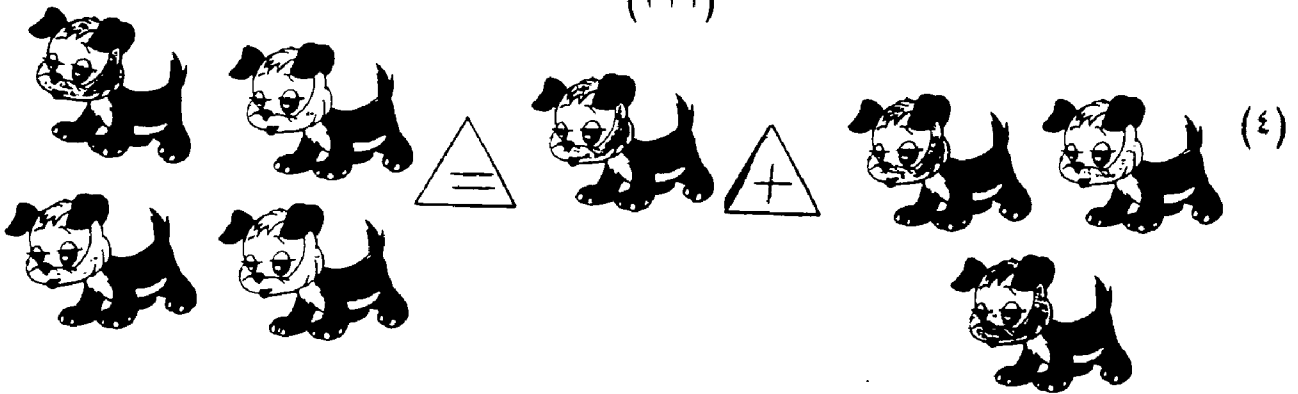
= ٢ + ٢

(٣)

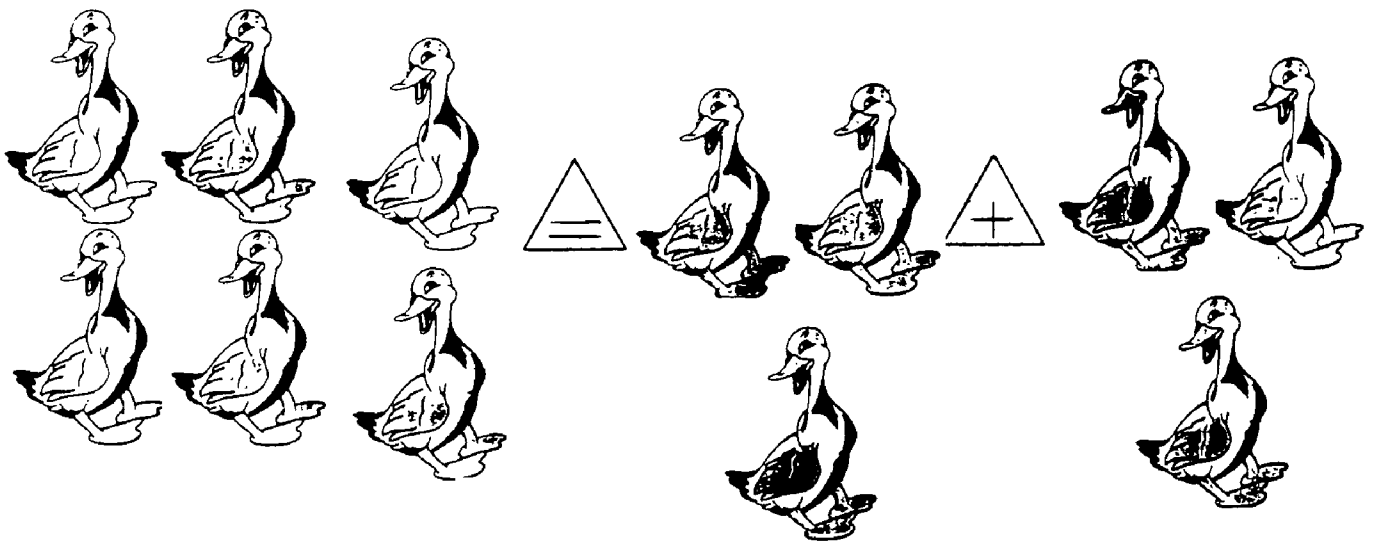
 $\triangle$  $\triangle$ 

= ٣ + ٢

(۲۱۱)

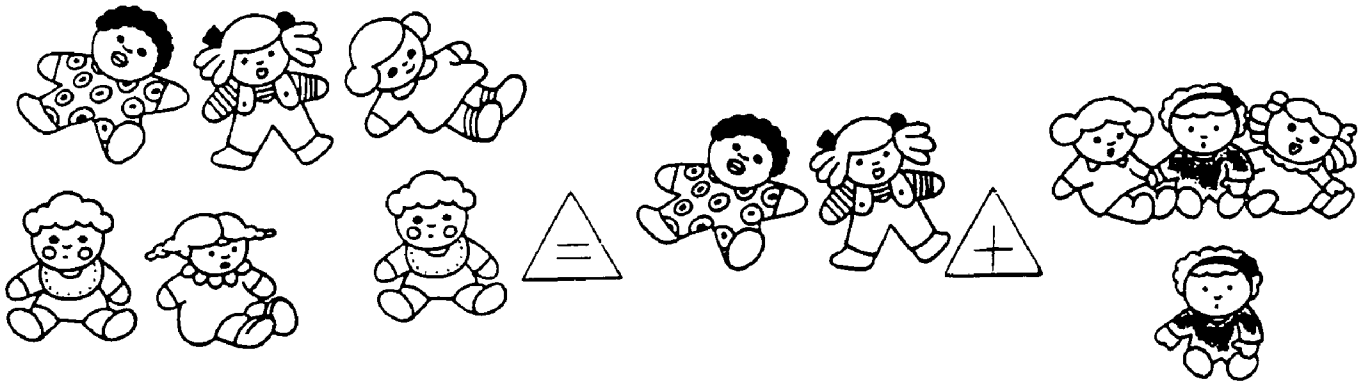


(۵)



(۲۱۲)

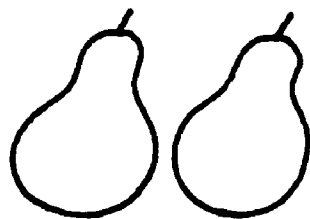
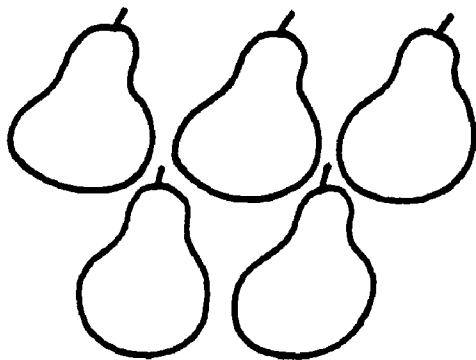
(۶)



=



+



(۷)



=

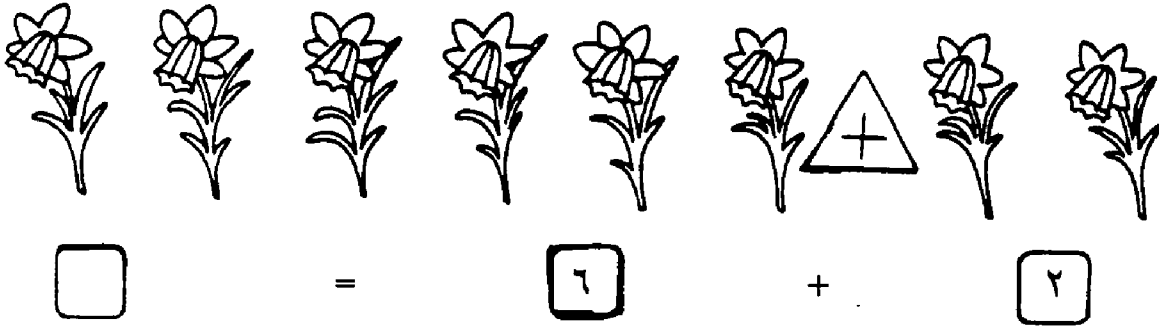


+

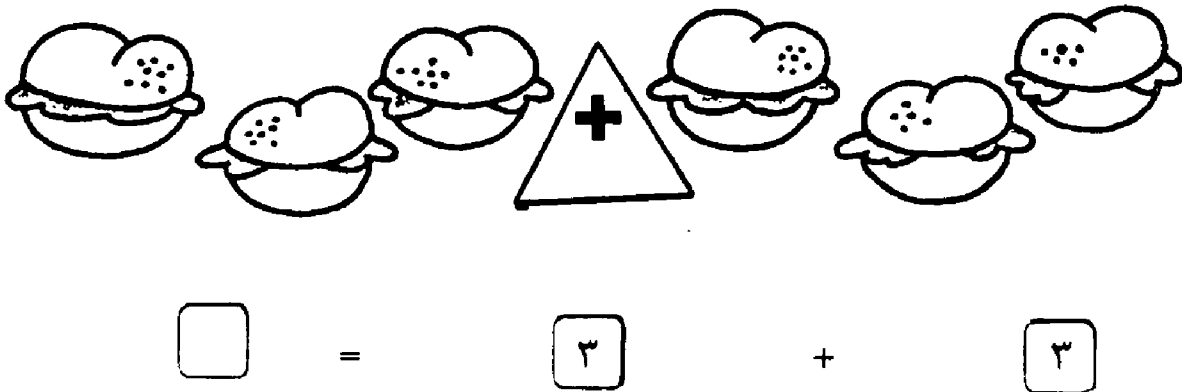


(۲۱۳)

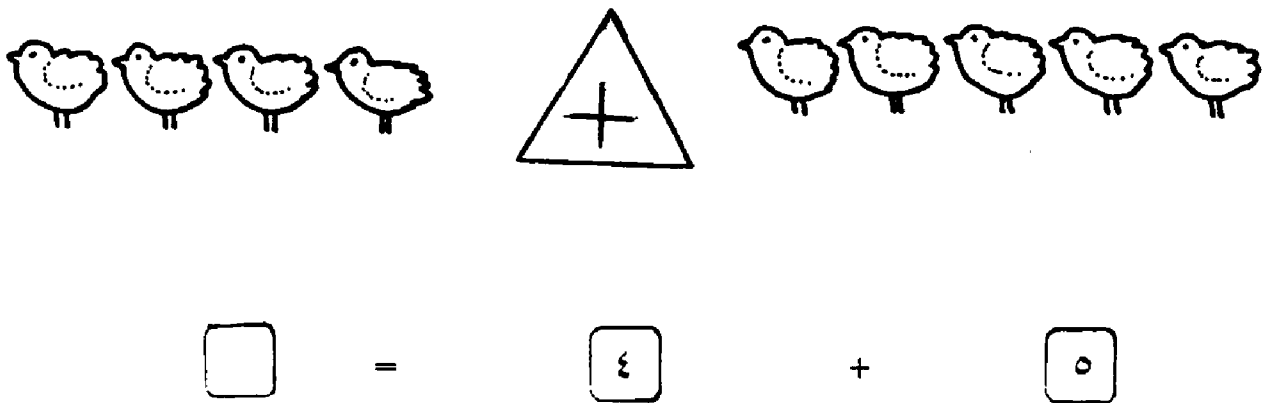
(۸)



(۹)



(۱۰)





يالاه يادوناتيلو
نشوف الصور
الجميلة

تعالى يارافائيل
نعد الصور المشطوبة
ونلعب ونطرح

تيجي
يا دوناتيلو نعمل
مسابقة

ونشوف مين
اللى حايطرح الأول

دونتيلو:
طبعا أنا الأول

رافائيل:
لا أنا اسرع منك

دوناتيلو:
حنشوف

يالاه ياحلوين
نطرح إحنا
بسرعة قبل رافائيل
ودوناتيلو

(٢١٥)

اختبار (٥) - اختبار الطرح

=====

إطرح :-

=====

(١)



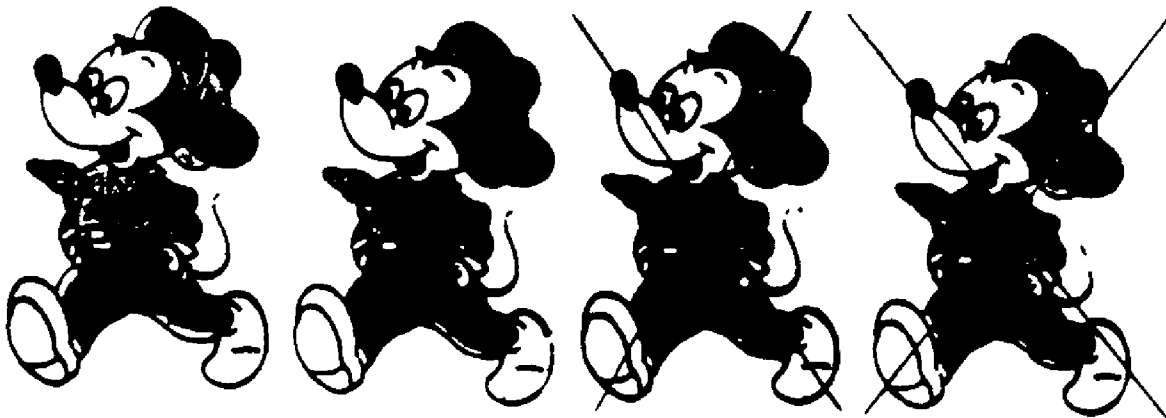
$$\square = \square ١ - \square ٢$$

(٢)



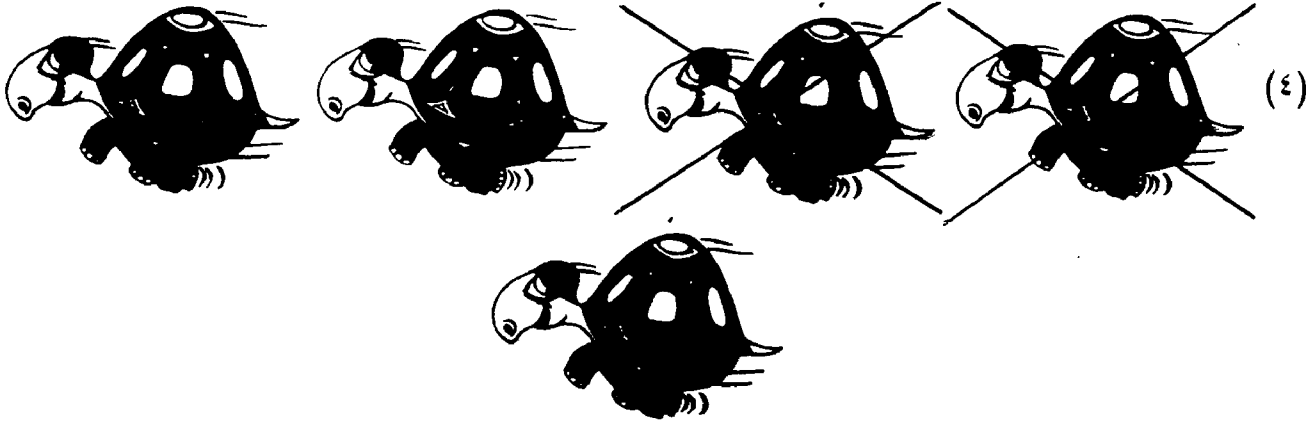
$$\square = \square ١ - \square ٣$$

(٣)



$$\square = \square ٢ - \square ٤$$

(۲۱۶)



=



-



(۵)



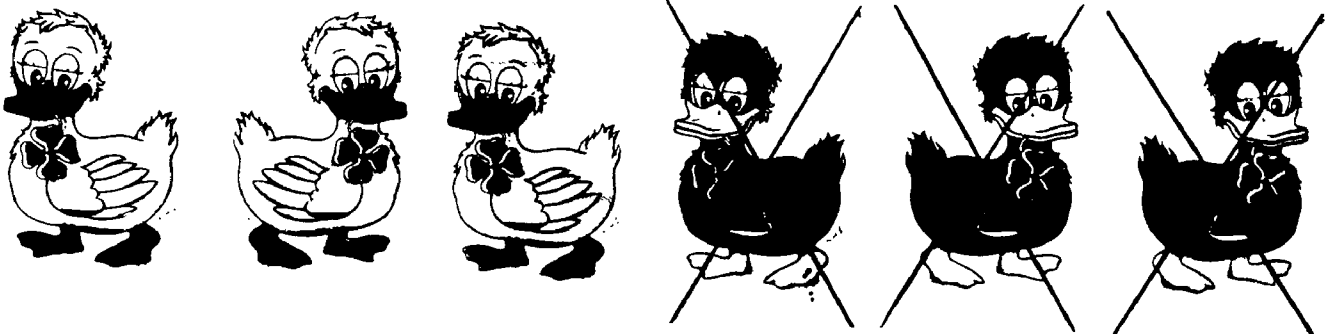
=



-



(۶)



=



-



(217)



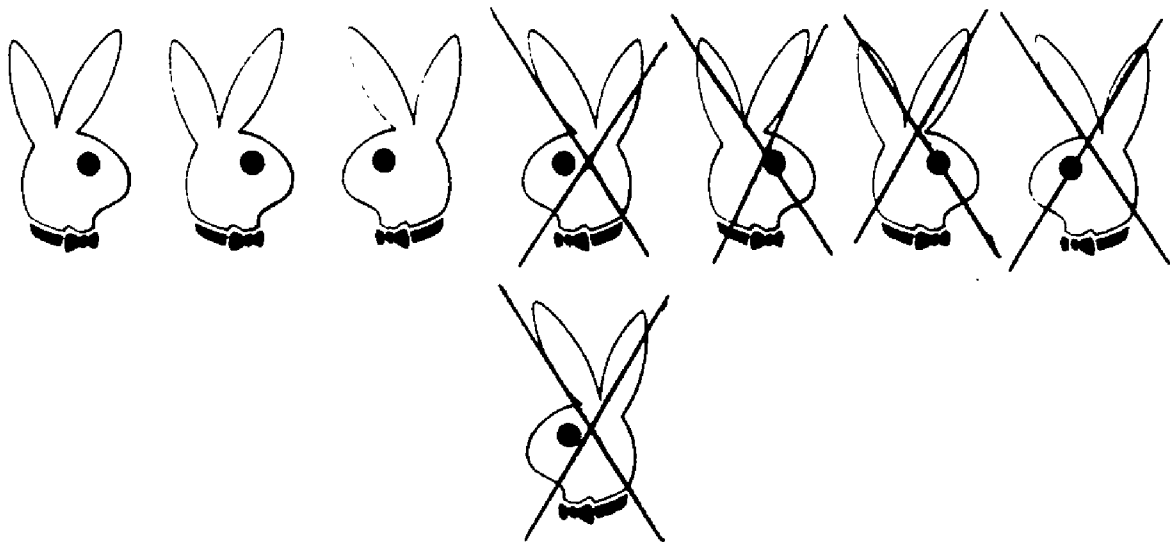
(7)



=



-



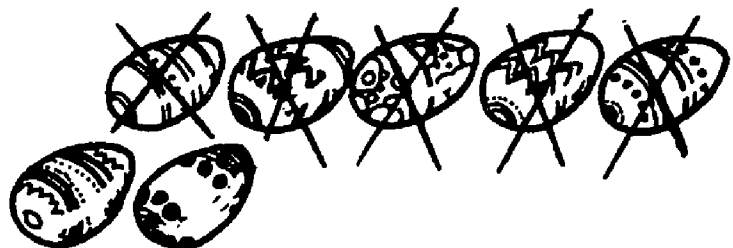
(4)



=



-



(9)



=

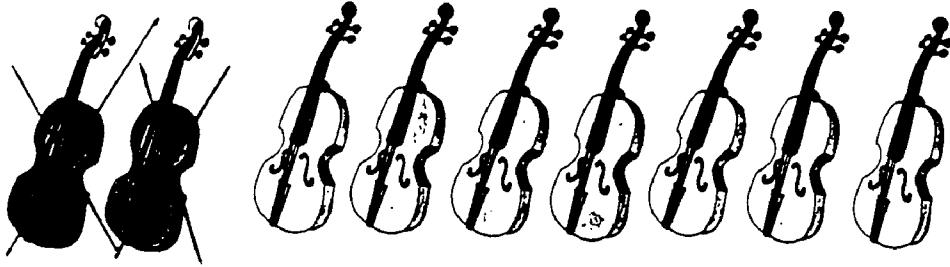


-



(۲۱۸)

(۱۰)



=



-



ملحق رقم (٦)

=====

دليل المعلمة

=====:

دليل معلمة رياض الأطفال

=====

عزيزتى المعلمة /

يهتم مدخل القصة والمسرحة بتنمية بعض المفاهيم الرياضية لدى أطفال
مرحلة الرياض.

ويقدم الباحث هذا الدليل للمعلمات القائمات على تجريب مدخل القصة والمسرحة
للاسترشاد به عند تنفيذ هذا المدخل .

والغرض من هذا الدليل توضيح أهداف استخدام مدخل القصة والمسرحة وتوضيح
بعض المفاهيم الرياضية المراد تنميتها. وطريقة سرد القصة وعرض الأنشطة المصاحبة
للقصص وتقويم هذه الأنشطة.

أولا : المفاهيم الرياضية الواردة فى القصص والمسرحيات :-

=====

يستخدم مدخل القصة والمسرحة فى تنمية بعض المفاهيم الرياضية لدى الأطفال بطيئى التعلم وهى على النحو التالى :

١ - وحدة مفاهيم ما قبل العدد:-

=====

التصنيف ، التناظر الاحادى ، المقارنة

٢ - وحدة مفاهيم العدد :-

=====

العدد الكمى (٢،١) - المجموعة الأحادية - العدد الكمى (٥،٤،٣) المجموعة - تكافؤ

مجموعتين - المجموعة الخالية - ثبات العدد - ثبات تكافؤ مجموعتين - العدد الكمى

(٩،٨،٧،٦) - الصفر - العدد الكمى (١٠) - العدد الترتيبي

٣ - وحدة المفاهيم التبولوجية :-

=====

ترتيب الأحداث - الترتيب حسب نسق معين

الأحاطة أو الاكتاف فى فراغ (ذو بعد واحد - ذو بعدين - ذو ثلاثة أبعاد)

ثانيا: أهداف مدخل القصة والمسرحة :-

=====

أن لكل وحدة من الوحدات الثلاثة الخاصة بالمفاهيم الرياضية أهدافا حيث يسعى مدخل القصة

والمسرحة كأسلوب تدريس الى تحقيق الأهداف التالية:-

وحدة مفاهيم ما قبل العدد:-

=====

بعد تدريس وحدة مفاهيم ما قبل العدد باستخدام مدخل القصة والمسرحة وفى نهاية النشاط

المصاحب للقصة من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على :

١- أن يصنف الأشياء طبقا للون ، والشكل ، والحجم ، طبقا للون والشكل معا والشكل

والحجم معا ، واللون والحجم معا .

٢- أن يتعرف على أوجه الشبه والاختلاف بين هذه الأشياء من خلال القصة التي سردت له.

٣- أن يقارن بين الأشياء المختلفة الكبيرة والصغيرة والمتوسطة وادراكه للأشياء الكبيرة ثم الصغيرة يسبق ادراكه للمتوسطة

٤- أن يميز بين الأكثر والأقل من خلال ادراكه لهذه المفاهيم الواردة في القصة

٥- أن يقيم تناظرا أحاديا بين عناصر مجموعتين من الأشياء التي تنتمي الى بيئته بعد سماع القصة

٦- أن يدرك المزوجة بين عناصر مجموعتين متساويتين من الأشياء المتلازمة معا وحدة مفاهيم العدد :-

=====

بعد تدريس وحدة مفاهيم العدد باستخدام مدخل القصة والمسرحية وفي نهاية النشاط المصاحب للقصة من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على:

١- أن يدرك مفهوم العدد الكمي للأعداد (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠)

٢- أن يتعرف على المجموعة الأحادية

٣- أن يكتب مجموعة الأعداد (١، ٢، ٣، ٤، ٥، ٦، ٧، ٨، ٩، ١٠)

٤- أن يتعرف على مفهوم المجموعة

٥- أن يدرك بعض المجموعات التي توجد في بيئته

٦- أن يتعرف على مجموعتين متكافئتين

٧- أن يدرك مفهوم المجموعة الخالية

٨- أن يتعرف على مفهوم ثبات العدد

٩- أن يدرك مفهوم ثبات تكافؤ مجموعتين

١٠- أن يميز بين المجموعة الأحادية والمجموعات الأخرى في بيئته

١١- أن يفرق بين المجموعة الخالية والمجموعات الأخرى في بيئته

١٢- أن يتعرف على العدد صفر

١٣- أن يدرك مفهوم العدد الترتيبي

١٤- أن يرتب مجموعة من الأعداد من الصغير الى الكبير

١٥- أن يقارن بين عددين

وحدة المفاهيم التبولوجية :-

=====

بعد تدريس وحدة المفاهيم التبولوجية باستخدام مدخل القصة وفى نهاية النشاط المصاحب للقصة من المتوقع أن يكون الطفل قادرا على:-

- ١- أن يرتب مجموعة من الأحداث البسيطة فى بيئته
- ٢- أن يرتب مجموعة من الأشياء حسب نسق معين فى بيئته
- ٣- أن يميز بين مجموعة من الأشياء المرتبة ومجموعة أخرى غير مرتبة
- ٤- أن يدرك مفهوم الأحاطة فى فراغ (ذو بعد واحد - ذو بعدين - ذو ثلاثة أبعاد)
- ٥- أن يفرق بين مجموعة من الأشياء محاطة فى بيئته ومجموعة أخرى غير محاطة
- ٦- أن يتعرف على مفهوم الترتيب ومفهوم الأحاطة من خلال النشاط المصاحب للقصة (بطريقة ملموسة)

ثالثا : محتوى القصص :-

=====

الصور والوسائل التى تعكس موضوع القصة :-

=====

١- قاموس ميكى المصور :-

=====

لتنمية الثروة اللغوية للأطفال قام الباحث باعداد قاموس مصور يحتوى على الكلمات الجديدة بالنسبة للأطفال فى القصص

- ٢- قبل القيام بسرد القصة يتم عرض الصور المصاحبة للقصة والتى تعكس مضمون القصة على الأطفال ويمكن للمعلمة أن تعرض هذه الصور أثناء سرد القصة لتجذب انتباه الأطفال

محتوى القصة وطريقة سردها والطرق المتبعة لاستثمار القصة :-

=====

على المعلمة أن تتبع مايلى:-

- ١- قراءة القصة قراءة متأنية قبل التقديم مع تمثيل معانيها

- ٢- تحديد مدة سرد القصة حتى يعرف الزمن الباقي للمناقشة
 - ٣- اختيار المكان الذى سوف تسرد فيه القصة
 - ٤- تمثيل المواقف بالأسارات باليدين والوجه
 - ٥- تنعيم الصوت أثناء سرد القصة
 - ٦- مراعاة اللغة الدارجة المألوفة العامة أثناء سرد القصة
 - ٧- لتتمية الثروة اللغوية للأطفال تعرض المعلمة صور الكلمات الجديدة على الأطفال
فى القصص من خلال قاموس ميكى المصور
 - ٨- تدرب المعلمة الطفل على اعادة سرد القصة مستعينا بالصور التى تمثل أحداثها
 - ٩- توزع المعلمة صور القصة بطريقة عشوائية على الأطفال لترتيبها حسب التسلسل
الزمنى لأحداث القصة
 - ١٠- يجيب الطفل على الأسئلة فى نهاية كل قصة للكشف عن مدى استيعابه لمضمون
القصة
 - ١١- يتقمص الطفل احدى شخصيات القصة ويقوم بتمثيل جزء صغير من دورها
 - ١٢- يطلب من الطفل ايجاد عكس بعض المفاهيم الموجودة فى نص القصة مثل : كبير ×
صغير - طويل × قصير
 - ١٣- تقدم المعلمة للطفل الصورة وعليه أن يقوم بوصفها
 - ١٤- مراعاة اليقظة والتعلم أثناء سرد القصة فالطفل ينتقل اليه شعور المعلمة تلقائيا
 - ١٥- عدم اطالة مدة السرد لأن الطفل فى هذه المرحلة لا يستطيع أن يركز اهتمامه وانتباهه
مدة طويلة
 - ١٦- تقول المعلمة للأطفال إن الساحر شخصية خيالية
 - ١٧- تقوم المعلمة بتكرار سرد القصة أكثر من مرة
 - ١٨- عند سرد القصة تركز المعلمة على الكلمات المكتوبة بخط كبير بتعليق الصوت
وتنظيمه
- الأسئلة التقويمية بعد كل قصة :-
- =====
- على المعلمة فى هذه المرحلة اتباع مايلى :
- ١- التركيز على أسئلة المفاهيم الرياضية

(٢٢٥)

- ٢- استخدام الأسئلة المباشرة فى حوادث القصة.
- ٣- تكليف الطفل بالتعبير عن القصة أمام بقية الأطفال.
- ٤- تكليف الأطفال بإجابة الأسئلة الشفوية وأنشطتها الخاصة.

رابعاً : المسرحيات :-

=====

مسرحية (١) : خاتم السلطان

=====

١- الوسائل والمواد التعليمية المستخدمة فى المسرحية : -

=====

النص المسرح - مجموعة من العقود البلاستيك - مجموعة من الخواتم البلاستيك ذات
الفصوص الخضراء - مجموعة من الخواتم ذات الفصوص الزرقاء - مجموعة من الخواتم
ذات الفصوص الحمراء ومجموعة من الغوايش البلاستيك الصغيرة - مجموعة من الغوايش
البلاستيك الكبيرة ومجموعة من الأسماك الكبيرة الحمراء المصنوعة من الورق الكرتون
ومجموعة من الأسماك الصغيرة الخضراء المصنوعة من الورق الكرتون ومجموعة من
الأسماك الصغيرة الصفراء المصنوعة من الورق الكرتون ومجموعة من الدوائر البيضاء
الصغيرة

٢- الأدوار :-

=====

تختار المعلمة ثلاثة أطفال بطريقة عشوائية :-

ثلاثة أولاد وتوزع عليهم المعلمة الأدوار كالتالى :-

طفل يقوم بدور السلطان ، والثانى يقوم بدور الوزير ، والثالث يقوم بدور عم دهب

٣- الطريقة :-

=====

تقسم المعلمة الفصل الى مجموعة من الأركان كالتالى :-

١- ركن يمثل دكان عم دهب

٢- تطلب المعلمة من الأطفال الذين وزعت عليهم الأدوار أن يبدعوا فى تمثيل النص

المسرح وتقوم المعلمة بدور الملحن

مسرحية (٢): ميكى وبنديق فى المدينة المسحورة

=====

١- الوسائل والمواد التعليمية المستخدمة فى المسرحية : -

=====

النص المسرح - تاج من الورق الكرتون مرسوم عليه مجموعة من المجوهرات الخضراء
ومجموعة من المجوهرات الحمراء
صورة لمجموعة من الخيول السوداء وصورة لمجموعة من الخيول البيضاء
فردة حذاء صغيرة وفردة حذاء كبيرة
فردة قفاز كبير وفردة أخرى صغيرة
مجموعة من الخواتم البلاستيك ذات الفصوص الخضراء ومجموعة من الخواتم ذات الفصوص
الحمراء

٢- الأدوار :-

=====

تختار المعلمة أربعة أطفال بطريقة عشوائية ثلاثة أولاد وبناتا
وتوزع المعلمة عليهم الأدوار كالاتى :-
يقوم الطفل الأول بدور بندق والطفل الثانى بدور ميكى والطفل الثالث يقوم بدور الملك
وتقوم البنات بدور الاميرة

٣- الطريقة :-

=====

تقسم المعلمة الفصل الى مجموعة من الأركان كالاتى:-

- ١- ركن يمثل المدينة المسحورة
- ٢- ركن يمثل قصر الملك
- ٣- تطلب المعلمة من الأطفال الذين وزعت عليهم الأدوار أن يبدعوا فى تمثيل النص
المسرح وتقوم المعلمة بدور الملحن

مسرحية (٣) : سندريلا

=====

١- الوسائل والمواد التعليمية المستخدمة في المسرحية:-

=====

النص المسرح - خطاب ورق - فستان - عقد - حذاء - صورة لعربة يجرها حصانان

٢- الأدوار :-

=====

تختار المعلمة خمسة أطفال بطريقة عشوائية .

ثلاثة بنات وولدين وتوزع عليهم المعلمة الأدوار كالاتى :-

تقوم البنت الأولى بدور سندريلا والبنت الثانية بدور زوجة أبيها والبنت الثالثة بدور الساحرة
ويقوم الطفل الأول بدور الأمير والطفل الثانى بدور المنادى

٣- الطريقة :-

=====

تقسم المعلمة الفصل الى مجموعة من الأركان كالاتى:-

١- ركن يمثل منزل سندريلا

٢- ركن يمثل القصر

٣- تطلب المعلمة من الأطفال الذين وزعت عليهم الأدوار أن يبدعوا فى تمثيل النص

المسرح وتقوم المعلمة بدور الملحن

مسرحية (٤) : الأميرة والأقزام السبعة

=====

١- الوسائل والمواد التعليمية المستخدمة فى المسرحية:-

=====

النص المسرح- سبعة أكواب - سبعة أطباق- سبعة سكاكين- سبعة أشواك - سلة فيها
مجموعة من سبع تفاحات

٢- الأدوار :-

=====

تختار المعلمة تسعة أطفال بطريقة عشوائية سبعة أولاد وبنيتين وتوزع عليهم الأدوار كالتالى:-
تختار المعلمة سبعة أولاد ليقوموا بدور الأقزام السبعة وتقوم البنت الأولى بدور الأميرة والبنت
الثانية بدور الملكة

٣- الطريقة :-

=====

تقسم المعلمة الفصل الى مجموعة من الأركان كالتالى:-

١- ركن يمثل منزل الأقزام السبعة

٢- تطلب المعلمة من الأطفال الذين وزعت عليهم الأدوار أن يبدعوا فى تمثيل النص
المسرح وتقوم المعلمة بدور الملحن

مسرحية (٥) : الجميلة النائمة

=====

١- الوسائل والمواد التعليمية المستخدمة في المسرحية:-

=====

النص المسرح- ثمانية أكياس كل كيس به تسعة قطع من العملة

٢- الأدوار:-

=====

تختار المعلمة اثني عشر طفلا بطريقة عشوائية عشر بنات وولدين وتوزع عليهم الأدوار كالآتي:-

ثمان بنات يقمن بدور ثمان ساحرات - بنت تقوم بدور الساحرة العجوز - بنت تقوم بدور الأميرة

يقوم الطفل الأول بدور الملك والطفل الثاني بدور الأمير

٣- الطريقة :-

=====

تقسم المعلمة الفصل الى مجموعة من الأركان كالآتي:-

١- ركن يمثل القصر

٢- تطلب المعلمة من الأطفال الذين وزعت عليهم الأدوار أن يبدعوا في تمثيل النص

المسرح وتقوم المعلمة بدور الملحن.

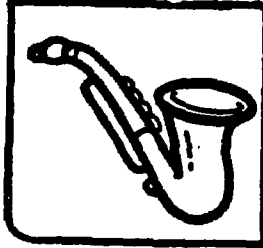
قاموس ميكي المصور



تعالوا يا حلوين نتفرج على الصور الجميلة مع ميكي
ونتعرف على الكلمات الجديدة علينا في القصص.

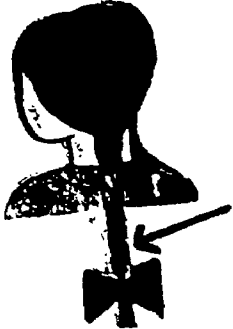
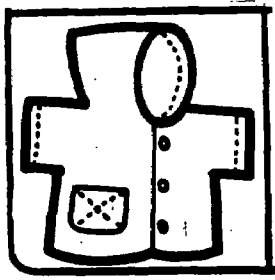


(٢٣٢)

الكلمة	القصة	رقم القصة	رقم الدرس	الصورة
١- أناء	ميكي وطرطور الساحر	٣	٢	
٢- بوق	الأنف العجيب	١٧	١٦	
٣- تاج	الملك والساحر	٢	٢	
	ميكي وبنديق في المدينة المسحورة	٤	٣	



(٢٣٣)

الكلمة	القصة	رقم القصة	رقم الدرس	الصورة
٤- جبل	علاء الدين والمصباح السحري	٩	٨	
	ميكى فى بلاد الأقزام	١٦	١٥	
٥- خصلة شعر	شجرة الشعر	١٤	١٣	
٦- رداء	الأنف العجيب	١٧	١٦	



(٢٣٤)

الكلمة	القصة	رقم القصة	رقم الدرس	الصورة
٧- غابة	البجعات المتوحشات	٦	٥	
	الأميرة والأقزام السبعة	١١	١٠	
	سر اللحية البيضاء	١٨	١٧	
	بندق والطحان	١٩	١٨	
٨- قبطان	بندق والسمة السحرية	٨	٧	
٩- قبعة	سر قبعة بطوط	١٢	١١	



(٢٣٥)

الكلمة	القصة	رقم القصة	رقم الدرس	الصورة
١٠- قزم	الأميرة والأقزام السبعة	١١	١٠	
	ميكى فى بلاد الأقزام	١٦	١٥	
	سر اللحية البيضاء	١٨	١٧	
١١- لحية	سر اللحية البيضاء	١٨	١٧	



(٢٣٦)

الكلمة	القصة	رقم القصة	رقم الدرس	الصورة
١٢- مجوهرات	خاتم السلطان	١	١	
	ميكى وبندق فى المدينة المسحورة	٤	٣	
	علاء الدين والمصباح السحري	٩	٨	
	سر اللحية البيضاء	١٨	١٧	
١٣- مدفع	ميكى فى بلاد الأقزام	١٦	١٥	



(٢٣٧)

الكلمة	القصة	رقم القصة	رقم الدرس	الصورة
١٤- موكب	ميكى وبندق فى المدينة المسحورة	٤	٣	



خامسا : النشاط المصاحب للقصص والمسرحيات:-

لكى يمكن للمعلمة تحقيق أهداف استخدام مدخل القصة والمسرحية يجب أن تساعد الأطفال على القيام ببعض الأنشطة المصاحبة لهذه القصص والمسرحيات وتتضمن هذه الأنشطة مايلي:-

(أ) أنشطة على المفاهيم الواردة فى القصص والمسرحيات :-

(ب) أنشطة النينجا ترتيلز :- (أنشطة الجمع والطرح):-

- ١- تختار المعلمة طفلين ليمثلا نينجا ترتيلز الجمع (ليوناردو ، مايكل انجلو)
- ٢- تختار المعلمة طفلين ليمثلا نينجا ترتيلز الطرح (رافائيل- دوناتيلو)
- ٣- تقوم المعلمة بعمل أربعة أقنعة (ماسكات) للنينجا ترتيلز ويلبس كل طفل القناع الخاص به.

وفيما يلى عرض لهذه الأنشطة المصاحبة للقصص والمسرحيات :-

النشاط المصاحب للقصة رقم (١) والمسرحية رقم (١): (نشاط II) :-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يستطيع الطفل تصنيف الأشياء فى مجموعات حسب خاصية واحدة (اللون - الشكل - الحجم)
وأن يستطيع تصنيف الأشياء فى مجموعات حسب خاصيتى (اللون والشكل) (الشكل والحجم)
و(اللون والحجم)

المواد والوسائل:-

=====

١- مجموعة من المكعبات حمراء ، مجموعة من المكعبات زرقاء ، مجموعة من المكعبات

خضراء ، مجموعة من متوازي المستطيلات الصفراء

٢- تكون بعض المكعبات كبيرة والبعض الآخر صغيرا وبعض متوازي المستطيلات كبير

وبعض الآخر صغير

اجراءات النشاط:-

=====



١- تقول المعلمة للأطفال شايفين يا حلوين صورة بطوط الجميل بطوط سيصنف يا حلوين

المكعبات الى:-

ا- مجموعة من المكعبات الحمراء ، مجموعة من المكعبات الزرقاء ومجموعة من

المكعبات الخضراء ، ومجموعة من متوازي المستطيلات الصفراء

ب- مجموعة من المكعبات الحمراء الصغيرة ، مجموعة من المكعبات الزرقاء الصغيرة،

مجموعة من المكعبات الخضراء الصغيرة ، مجموعة من متوازي المستطيلات الصفراء

الصغيرة.

(٢٤٠)

ج- مجموعة من المكعبات الحمراء الكبيرة، مجموعة من المكعبات الزرقاء الكبيرة
ومجموعة من المكعبات الخضراء الكبيرة ، ومجموعة من متوازي المستطيلات
الصفراء الكبيرة

د- مجموعة من المكعبات الكبيرة ، مجموعة من المكعبات الصغيرة

هـ- مجموعة من متوازي المستطيلات الصغيرة، مجموعة من متوازي المستطيلات الكبيرة
ياله ياحلوين احنا كمان نصنف زى بطوط

تقويم النشاط :-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال مايلي:-

- ١- تصنيف مجموعة القصص الموجودة فى مكتبة الفصل حسب ألوانها وأحجامها
- ٢- رسم مجموعة الخواتم ذات الفصوص الخضراء والحمراء والزرقاء التى فى القصة
وتلوينها وتصنيفها
- ٣- رسم مجموعة الغوايش الكبيرة والصغيرة التى فى القصة وتصنيفها
- ٤- رسم مجموعة من الأسماك الكبيرة ومجموعة من الأسماك الصغيره التى فى القصة
وتصنيفها
- ٥- تصنيف مجموعة اللعب الموجودة فى الفصل حسب ألوانها وأحجامها.

النشاط المصاحب للقصة رقم (٢) والقصة رقم (٣): (نشاط II) :-

الهدف من النشاط:-

أقامة تناظر أحادى بين عناصر مجموعتين من الأشياء بطريقة ملموسة

المواد والوسائل:-

١- مجموعة من التليفونات الملونة المصنوعة من الورق الكارتون الملون ومجموعة من

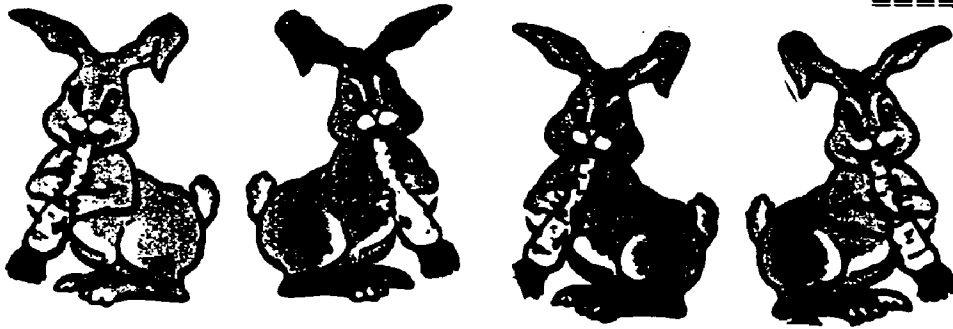
سماعات التليفون (كل تليفون له سماعة من لونه)

٢- سلك بلاستيك

٣- مجموعة من الكراسى

٤- مجموعة من الفناجين البلاستيك وكل فنجان له طبق من لونه

اجراءات النشاط:-



(١)

تقول المعلمة للأطفال شافين ياحلوين مجموعة الأرانب الجميلة كل أرنوب واحد بياكل

جزرة واحدة

الأرانب الحلوة عاوزة تتكلم فى التليفون علشان كدة ياله ياحلوين نوصل كل تليفون بسماعته

بالسلك البلاستيك

(٢) تضع المعلمة مجموعة من خمسة كراسى على شكل دائرة وتختار المعلمة ستة أطفال

وتطلب المعلمة من الأطفال أن يلعبوا لعبة الكراسى الموسيقية • وعند نهاية اللعبة كل

مرة تسأل المعلمة الأطفال هل كل طفل له كرسي؟

(٣) تطلب المعلمة من الأطفال أن يضعوا كل فنجان على طبقه (حسب اللون)

تقويم النشاط:-

=====

١- توزع المعلمة على الأطفال مجموعة من صور العصفافير وتطلب المعلمة من الأطفال

رسم بيضة لكل عصفورة

٢- توزع المعلمة على الأطفال مجموعة من صور الكلاب وتطلب المعلمة من الأطفال أن

يرسموا جرسا في رقبة كل كلب

٣- توزع المعلمة على الأطفال مجموعتين من الصور المجموعة الأولى تتكون من صور

(قفاز، شاكوش ، حذاء) والمجموعة الثانية (مسمار، قدم ، يد) وتطلب من الأطفال أن

يوصلوا كل صورة من المجموعة الأولى بما يناسبها من المجموعة الثانية.

النشاط المصاحب للقصة رقم(٤) والمسرحية رقم(٢): (نشاط II)

=====

الهدف من النشاط:-

=====

الحكم على أى المجموعات (أكثر من أو أقل من) الأخرى عن طريق المقابلة بين عناصر

مجموعتين بدون عد

الحكم على شيئين (أكبر من أو أقل من) الآخر

المواد والوسائل:-

=====

١- مجموعة من المكعبات الكبيرة

٢- مجموعة من المكعبات الصغيرة

٣- سلك بلاستيك

اجراءات النشاط:-

=====



- (١) تقسم المعلمة مجموعة المكعبات الصغيرة الى مجموعتين
مجموعة تتكون من خمسة مكعبات ومجموعة تتكون من
مكعبين وتقول المعلمة للأطفال شايفين يا حلوين بطوط الجميل
بطوط سيحوط مجموعة المكعبات الكثيرة بالسلك البلاستيك ياله احنا كمان يا حلوين نعمل زي
بطوط . وتطلب المعلمة من الأطفال أن يحوطوا مجموعة المكعبات الكثيرة بالسلك.
(٢) تحضر المعلمة مكعبين أحدهما صغير والآخر كبير وتضعهما على المنضدة وتقول
بطوط الآن يا حلوين سيحوط المكعب الصغير ياله احنا كمان يا حلوين نعمل زييه وتطلب المعلمة
من الأطفال أن يحوطوا المكعب الصغير بالسلك.
تقويم النشاط:-

=====

- ١- تطلب المعلمة من الأطفال رسم مجموعتين من الأزهار ثم تطلب منهم أن يرسموا دائرة
حول المجموعة الأقل
٢- تطلب المعلمة من الأطفال رسم عصفورة وبيغاء وأن يضع الطفل علامة (✓) على
الطائر الكبير
التعزيز :-

=====

مجموعة الأطفال التي تتجح في المطلوب منها في تقويم النشاط يحصل كل طفل على جائزة
(قطعة من الحلوى)

النشاط المصاحب للقصة رقم (٥) والمسرحية رقم (٣) :- (نشاط II)

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يكتب الطفل الأعداد (١) ، (٢)

أن يميز الطفل بين المجموعة الأحادية والمجموعات الأخرى

المواد والوسائل :-

=====

مجموعة من الصور التى تحتوى على عنصر واحد - ومجموعة من الصور التى تحتوى
على عنصرين - صلصال - ألوان
اجراءات النشاط :-

=====

تقول المعلمة للأطفال شايفين يا حلوين تعلقوب الجميل تعلقوب
بيتفرج على مجموعات الصور الجميلة التى معنا وبعدين تعلقوب
فكر يا حلوين وقال ساكتب أمام كل مجموعة عدد عناصرها باستخدام
الصلصال . ياله احنا كمان يا حلوين نعمل زى تعلقوب ونكتب أمام
كل مجموعة عدد عناصرها.



بعد ما كتب تعلقوب الأعداد قال سألون المجموعات التى تحتوى على
عنصر واحد (المجموعات الأحادية) ياله احنا كمان يا حلوين نلون
المجموعات التى تحتوى على عنصر واحد.

(٢)

تقويم النشاط :-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال أن يرسموا مجموعات تحتوى على عنصر واحد ويلونها باللون
الأخضر وأن يرسموا مجموعات تحتوى على عنصرين وأن يلونها باللون الأحمر
التعزيز :-

=====

مجموعة الأطفال التى تتجح فى المطلوب منها فى تقويم النشاط يحصل كل طفل على جائزة.

النشاط المصاحب للقصة رقم (٦) : - (نشاط: II):-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

١- أن يكتب الأطفال الأعداد (٣)، (٤)

٢- أن يميز الأطفال بين المجموعات التي تحتوى على ثلاثة عناصر والمجموعات التي

تحتوى على أربعة عناصر

المواد والوسائل :-

=====

مجموعة من الصور التي تحتوى على ثلاثة عناصر - مجموعة من الصور التي تحتوى على

أربعة عناصر - صلصال - ألوان

اجراءات النشاط:-

=====



تضع المعلمة الصور على المنضدة وتقول للأطفال

عارفين ياحلوين ميكى سيكتب عدد عناصر كل مجموعة

بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نعمل زيه

وكمان ميكى سيلون المجموعة التي فيها ثلاثة عناصر باللون الأصفر والمجموعة التي فيها

أربعة عناصر باللون الأزرق ياله ياحلوين نلون زيه

تقويم النشاط:-

=====

تعطى المعلمة الأطفال مجموعات من الصور وتطلب منهم إحاطة المجموعة التي تحتوى على

ثلاثة عناصر باللون الأصفر والمجموعة التي تحتوى على أربعة عناصر باللون الأزرق.

التعزيز:-

=====

بعد انتهاء الأطفال من إحاطة المجموعات يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة

على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (٧) : (نشاط: II ٠ أ)

الهدف من النشاط:-

أن يكتب الأطفال العدد (٥)

أن يحوط الأطفال المجموعات المكونة من خمسة عناصر
أن يتعرف الأطفال على المجموعات ذات الوحدات المتشابهة

المواد والوسائل:-

مجموعة مكونة من خمسة سمكات بلاستيك - مجموعة مكونة من (غزالة - كلب - قطة - بطّة)

بلاستيك - سلك بلاستيك - صلصال

اجراءات النشاط:-

تضع المعلمة المجموعتين على المنضدة وتقول عارفين ياحلوين
ميكي سيحوط المجموعة التي عناصرها كلها زى بعض بالسلك
البلاستيك وبعدين سيعد عدد عناصر المجموعة ويكتب العدد
بالصلصال تحت المجموعة ياله احنا كمان ياحلوين نحوط المجموعة
ذات العناصر المتشابهة ونكتب عدد عناصرها تحتها.



(١)

تقويم النشاط:-

=====

يوزع على الأطفال بطاقات بها مجموعات من الصور وتكلف المعلمة الأطفال بأن يحوطوا المجموعة المكونة من خمس عناصر

نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط: II ب)

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠
المواد والوسائل:-

=====

خمسة مكعبات - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====



تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه أربعة مكعبات ومايكل انجلوا معه مكعب واحد فيكون مع الاثنين كم مكعب يا حلوين ياله نعد أربعة وواحد يبقوا خمسة ليوناردو ومايكل انجلوا سيكتبان $5 = 1 + 4$ بالصلصال ياله يا حلوين نكتب زيهم وتطلب المعلمة من الأطفال أن يعدوا المكعبات وأن يكتبوا $5 = 1 + 4$ بالصلصال



(١)

تقويم النشاط:-

=====

تطلب المعلمة من طفل أن يرسم أربعة عصافير وطفل آخر يرسم عصفورا واحدا ثم تطلب منهم أن يعدوا المجموعتين معا ثم تطلب منهم أن يرسموا مجموعة مكونة من خمسة عصافير ويكتبوا $5 = 1 + 4$ بالصلصال

التعزيز :-

=====

بعد انتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (٨) :- (نشاط : II أ)

=====

الهدف من النشاط :-

=====

أن يوصل الأطفال المجموعات المتكافئة

أن يوصل الأطفال المجموعات الخالية

المواد والوسائل :-

=====

مجموعة من قلمين ومجموعة من استيكتين محاطتين بسلك بلاستيك

مجموعة من خمسة شوك ومجموعة من خمسة ملاعق بلاستيك محاطتين بسلك بلاستيك

مجموعتين خاليتين محاطتين بسلك بلاستيك

قطع من السلك البلاستيك

اجراءات النشاط :-

=====



(١) تضع المعلمة المجموعات على المنضدة وتقول

عارفين يا حلوين ميكي الآن بعد ما يلعب سيوصل

المجموعات المتكافئة (المجموعات التي لها نفس

عدد العناصر) ياله احنا كمان يا حلوين نوصل

زي ميكي

تقويم النشاط:

=====

توزع المعلمة على الأطفال بطاقات بها مجموعات متكافئة وتطلب المعلمة من الأطفال أن

يوصلوا المجموعات المتكافئة.

التعزيز:

=====

بعد انتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة
نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط : II ب) :-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠
أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

المواد والوسائل:-

=====

خمسة مكعبات - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====



(١)
تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه ثلاثة مكعبات ومايكل انجلوا معه
مكعبان فيكون مع الاثنين كم مكعب ياله نعد ياحلوين ثلاثة
واثنين يبقوا خمسة ليوناردو ومايكل انجلوا سيكتبان $5 = 2 + 3$
بالصلصال ياله ياحلوين نكتب زيهم وتطلب المعلمة من الأطفال أن
يعدوا المكعبات وأن يكتبوا $5 = 2 + 3$ بالصلصال.



(٢)
تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه مكعبان ٠ دوناتيلو أخذ منه مكعبا
واحدا كم مكعب تبقى مع رافائيل ياله نعد ياحلوين اثنين أخذنا منهم
واحد يبقى الباقي واحد رافائيل ودوناتيلو سيكتبان $1 = 1 - 2$ بالصلصال
ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم .



تقويم النشاط:-

=====

بطاقتان مرسوم على الأولى ثلاث بلونات وعلى الثانية بلونتان وتطلب المعلمة من الأطفال أن يعدوا البالونات المرسومة على البطاقتين وأن يكتبوا $3+2=5$ بالصلصال كارت مرسوم عليها بلونتين احدهما مشطوبة وتطلب المعلمة من الأطفال أن يعدوا عدد البالونات المشطوبة وأن يكتبوا $2-1=1$

النشاط المصاحب للقصة رقم (٩):- (نشاط: II أ١٠)

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يوصل الأطفال المجموعات التى لها نفس العدد
أن يوصل الأطفال المجموعات المتكافئة
المواد والوسائل:-

=====

مجموعة من خمسة سمكات بلاستيك موضوعة على شكل دائرة ومحاطة بسلك بلاستيك
مجموعة من خمسة عصافير بلاستيك موضوعة على شكل مربع ومحاطة بسلك بلاستيك
مجموعة من ثلاثة أقلام موضوعة على شكل مثلث ومحاطة بسلك بلاستيك
مجموعة من ثلاثة ملاعق بلاستيك موضوعة متوازية ومحاطة بسلك بلاستيك - سلك
بلاستيك

اجراءات النشاط:-

=====

تضع المعلمة المجموعات على المنضدة وتقول للأطفال بطوط
الآن ياحلوين سيوصل المجموعات المتكافئة (التى لها نفس عدد
العناصر) بالسلك البلاستيك ياله ياحلوين نوصل زى بطوط .



تقويم النشاط:-

=====

توزع المعلمة على الأطفال بطاقات بها صور لمجموعات متكافئة وكل مجموعتين متكافئتين
مرسومين فى شكل هندسى مختلف وتطلب المعلمة من الأطفال أن يوصلوا المجموعات
المتكافئة

التعزيز:-

=====

بعد انتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط: II ب):-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عديدين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠
أن يطرح الأطفال عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠
المواد والوسائل:-

=====

خمسة مكعبات - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====



تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه مكعبان
ومايكل انجلوا معه مكعبان فيكون مع الاثنين
كم مكعب ياله نعد ياحلوين انتين
وانتين يبقوا أربعة ليوناردو ومايكل انجلوا
سيكتبان $2+2=4$ بالصلصال ياله احنا كمان
ياحلوين نكتب زيهم.





تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه ثلاثة مكعبات.
دوناتيلو أخذ منه مكعبا واحدا كم مكعب تبقى مع
رافائيل ياله نعد ياحلوين
ثلاثة أخذنا منهم واحد يبقى الباقي اثنان رافائيل
ودوناتيلو سيكتبان ٣-١=٢ بالصلصال
ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم.



تقويم النشاط:-

=====

بطاقة مرسوم عليه مجموعة بها ثلاث تفاحات وعلامة (+) ومجموعة أخرى بها تفاحتان
ثم علامة (=) ثم مربعان مربع به العدد (٥) والمربع الآخر به العدد (٤) وتطلب المعلمة
من الأطفال أن يضعوا علامة (√) على العدد الذي يمثل ناتج الجمع
بطاقة مرسوم عليها ثلاث تفاحات إثنان منها مشطوبان وتحت الرسم مربعان الأول به العدد
(١) والمربع الثانى به العدد (٣) وتطلب المعلمة من الأطفال أن يضعوا علامة (√) على
العدد الذى يمثل ناتج الطرح

التعزيز:-

=====

بعد انتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة
النشاط المصاحب للقصة رقم (١٠):- (نشاط: II. أ):-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يحوط الأطفال المجموعات التى تحتوى على ستة عناصر
أن يميز الأطفال بين المجموعات ذات العناصر المتشابهة والمجموعات ذات العناصر غير
المتشابهة
أن يكتب العدد (٦)

المواد والوسائل:-

=====

مجموعة من ستة كور بلاستيك صغيرة - مجموعة مكونة من (قلم - براية - مسطرة -

أستيكة - كتاب) - سلك بلاستيك - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====

تضع المعلمة المجموعتين على المنضدة وتقول عارفين ياحلوين
سوسو سيحوط المجموعة التى فيها ستة عناصر وعناصرها كلها
شكل بعض ولولو سيكتب عدد عناصر المجموعة التى حوطها
سوسو بالصلصال ياله ياحلوين احنا كمان نعمل زى سوسو ولولو
نحوط المجموعة ونكتب عدد عناصرها.



(١)

تقويم النشاط:-

=====

توزع المعلمة مجموعة من البطاقات تحتوى على ستة عناصر متشابهة ومجموعة أخرى من
البطاقات تحتوى على ستة عناصر غير متشابهة وتطلب المعلمة من الأطفال أن يحوطوا
المجموعات ذات العناصر المتشابهة باللون الأصفر والمجموعات ذات العناصر غير المتشابهة
باللون الأخضر

التعزيز:-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط: II ب):-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عديدين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

أن يطرح الأطفال عديدين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

المواد والوسائل:-

=====

ستة مكعبات - صلصال

اجراءات النشاط:-

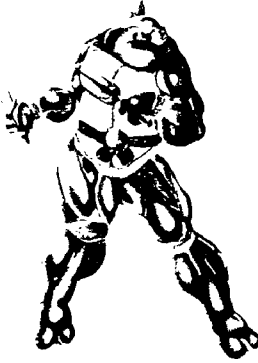
=====



تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه خمسة مكعبات
ومايكل انجلو معه مكعب واحد فيكون مع الاثنين
كم مكعب ياله نعد ياحلوين خمسة وواحد
يبقوا ستة ليوناردو ومايكل انجلو سيكتبان $6 = 1 + 5$
بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم



(١)



تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه أربعة مكعبات
ودوناتيلو أخذ منه مكعبين كم مكعبا تبقى مع رافائيل
ياله نعد ياحلوين أربعة أخذنا منهم إثنين يبقى الباقي
إثنان رافائيل ودوناتيلو سيكتبان $4 = 2 + 2$
بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم



(٢)

تقويم النشاط:-

=====

تضع المعلمة ثلاث مكعبات على المنضدة ثم بطاقة عليها علامة الجمع(+) ثم مكعبين ثم
بطاقة عليها علامة التساوى (=) بالترتيب على المنضدة وتطلب من الأطفال أن يضعوا
مجموعة من المكعبات تمثل ناتج الجمع
تضع المعلمة أربعة مكعبات على المنضدة ثم بطاقة عليها علامة الطرح(-) ثم تضع مكعبا
واحدا ثم بطاقة عليها علامة التساوى(=) بالترتيب على المنضدة وتطلب من الأطفال أن
يضعوا مجموعة من المكعبات تمثل ناتج الطرح

التعزيز:

=====

بعد انتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (١١) والمسرحية رقم (٤) :- (نشاط: II. أ)

الهدف من النشاط:-

أن يميز الأطفال بين المجموعات ذات العناصر المتشابهة والمجموعات ذات العناصر غير المتشابهة

أن يكتب الأطفال العدد ٧

المواد والوسائل:-

مجموعة صور للأقزام السبعة - مجموعة صور لسبعة أطفال (أولاد وبنات) - صلصال - ألوان
اجراءات النشاط:-

توزع المعلمة مجموعات الصور على الأطفال وتقول لهم ميمى ياحلوين ستلون المجموعات التى عناصرها شكل بعض باللون الأخضر والمجموعات التى عناصرها مختلفة باللون الأحمر
ياله ياحلوين نلون زى ميمى



ميمى بعد مالونت ستكتب عدد عناصر كل مجموعة تحتها بالصلصال
ياله احنا كمان ياحلوين نكتب عدد عناصر كل مجموعة بالصلصال
تقويم النشاط:-

توزع المعلمة مجموعة من البطاقات مرسوم عليها سبعة عصافير ومجموعة أخرى من البطاقات مرسوم عليها سبعة طيور مختلفة

تطلب المعلمة من الأطفال تلوين المجموعات ذات العناصر المتشابهة باللون الأصفر والمجموعات ذات العناصر غير المتشابهة باللون الأزرق

التعزيز:-

بعد انتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط: II ب) :-

=====

الهدف من النشاط :-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

المواد والوسائل :

=====

سبعة مكعبات - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====



(١) تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه ستة مكعبات ومايكل انجلوا معه مكعب واحد فيكون مع الاثنين كم مكعب ياله نعد ياحلوين ستة وواحد يبقوا سبعة ليوناردو ومايكل انجلوا سيكتبان $7 = 1 + 6$ بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم.



(٢) تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه خمسة مكعبات دوناتيلو أخذ منه مكعبين كم مكعبا تبقى مع رافائيل ياله نعد ياحلوين خمسة أخذنا منهم اثنين يبقى الباقي ثلاثة رافائيل ودوناتيلو سيكتبان $3 = 5 - 2$ بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم



تقويم النشاط:-

=====

توزع المعلمة على الأطفال بطاقتين الأولى مرسوم عليها أربعة أقزام والثانية مرسوم عليها ثلاثة أقزام وتطلب المعلمة من الأطفال أن يعدوا الأقزام المرسومة على البطاقتين معا ويكتبوا العدد بالصلصال

توزع المعلمة على الأطفال بطاقة مرسوما عليها سبعة أقدام وقد شطبت منهم قزمين وتطلب المعلمة من الأطفال أن يعدوا عدد الأقدام المشطوبة ويحسبوا الباقي ويكتبوا العدد بالصلصال التعزيز :-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (١٢) :- (نشاط II ١٠) :-

=====

الهدف من النشاط :-

=====

أن يحوط الأطفال مجموعة مكونة من ثمانية عناصر

أن يكتب الأطفال العدد (٨)

المواد والوسائل :-

=====

مجموعة من ثمانية حيوانات صغيرة بلاستيك - مجموعة من سبعة طيور صغيرة بلاستيك

مجموعة من خمسة أزهار بلاستيك - سلك بلاستيك - صلصال

اجراءات النشاط :-

=====

تضع المعلمة المجموعات على المنضدة وتقول للأطفال
ميكي يا حلوين سيحوط المجموعة التى فيها ثمانية عناصر
بالسلك البلاستيك وسيكتب تحت المجموعة عدد عناصرها
بالصلصال ياله يا حلوين أحنا كمان نعمل زى ميكي ونحوط
المجموعة التى فيها ثمانية عناصر ونكتب تحت المجموعة
عدد عناصرها بالصلصال





تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه ستة مكعبات
دوناتيلو أخذ منه ثلاثة مكعبات كم مكعب تبقى
مع رافائيل ياله نعد ياحلوين ستة أخذنا منهم ثلاثة
يبقى الباقي ثلاثة رافائيل ودوناتيلو سيكتبان $6-3=3$
بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم



تقويم النشاط:-

=====

تضع المعلمة على المنضدة مجموعتين من المكعبات المجموعة الأولى فيها أربعة مكعبات
والمجموعة الثانية فيها أربعة مكعبات وتطلب المعلمة من الأطفال أن يجمعوا المجموعتين
معا وتطلب المعلمة من الأطفال أن يحضروا من صندوق المكعبات مجموعة من المكعبات
تساوي مجموع المجموعتين (ثمانية مكعبات)

وتطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $4+4=8$ بالصلصال

تضع المعلمة سبعة مكعبات على المنضدة وتطلب من أحد الأطفال أن يأخذ ثلاثة مكعبات
وتقول المعلمة للأطفال هيا نعد المكعبات الباقية ٠ ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا

$7-3=4$ بالصلصال

التعزيز:-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

تقويم النشاط :-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال إحاطة باقى المجموعات وكتابة عدد عناصر كل مجموعة
التعزيز :-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط النينجا ترتيلز : (نشاط: II ب) :-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

المواد والوسائل:-

=====

ثمانية مكعبات - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====

تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه سبعة مكعبات

ومايكل انجلو معه مكعب واحد فيكون مع الاثنين

كم مكعب ٠ ياله نعد ياحلوين سبعة وواحد

يبقوا ثمانية ليوناردو ومايكل انجلو سيكتبان $8=1+7$

بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم.



النشاط المصاحب للقصة رقم (١٣) والمسرحية رقم (٥) :- (نشاط II أ) :-

الهدف من النشاط:-

أن يحوط الأطفال مجموعة مكونة من تسعة عناصر
أن يميز الأطفال بين المجموعات ذات العناصر المتشابهة والمجموعات ذات العناصر غير
المتشابهة

أن يكتب الأطفال العدد (٩)

المواد والوسائل:-

مجموعة من تسعة أزهار بلاستيك - مجموعة من تسعة حيوانات بلاستيك
مجموعة من ثمانية أسماك بلاستيك - سلك بلاستيك أصفر - سلك بلاستيك أخضر - صلصال
اجراءات النشاط:-

تضع المعلمة المجموعات على المنضدة وتقول للأطفال بطوط ياحلويين
سيحوط المجموعة التي فيها تسعة عناصر وعناصرها كلها شكل بعض
بالسلك الأصفر والمجموعة التي فيها تسعة عناصر وعناصرها مختلفة
بالسلك الأخضر وبطوط سيكتب عدد عناصر كل مجموعة بالصلصال
ياله احنا كمان ياحلويين نعمل زى بطوط نحوط المجموعات ونكتب عدد
عناصرها.



تقويم النشاط:-

تطلب المعلمة من الأطفال إحاطة مجموعة الأسماك وكتابة عدد عناصر المجموعة بالصلصال
التعزيز:-

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط: II ب) :-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

المواد والوسائل:-

=====

تسعة مكعبات - صلصال

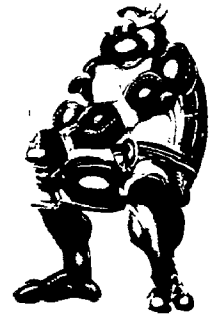
اجراءات النشاط:-

=====



تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه ثمانية مكعبات
ومايكل انجلو معه مكعب واحد فيكون مع الاثنين
كم مكعب • ياله نعد ياحلوين ثمانية وواحد
بيقوا تسعة •

ليوناردو ومايكل انجلو سيكتبان $9 = 1 + 8$ بالصلصال
ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم



(١)



تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه ثمانية مكعبات •
دوناتيلو أخذ منه خمسة مكعبات كم مكعب تبقى مع
رافائيل • ياله نعد ياحلوين ثمانية أخذنا منهم خمسة
يبقى الباقي ثلاثة رافائيل ودوناتيلو سيكتبان $3 = 8 - 5$
بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم



(٢)

تقويم النشاط:-

=====

تضع المعلمة على المنضدة مجموعتين من المكعبات المجموعة الأولى بها خمسة مكعبات
والمجموعة الثانية بها أربعة مكعبات وتطلب المعلمة من الأطفال أن يجمعوا المجموعتين معا

وتطلب المعلمة من الأطفال أن يحضروا من صندوق المكعبات مجموعة من المكعبات تساوي مجموع المجموعتين (تسعة مكعبات)

تضع المعلمة على المنضدة مجموعة من تسعة مكعبات وتطلب من أحد الأطفال أن يأخذ ثلاثة مكعبات وتقول المعلمة للأطفال هيا نعد المكعبات الباقية . ثم تطلب من الأطفال أن يكتبوا ٩-٣=٦ بالصلصال

التعزيز:-

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة النشاط المصاحب للقصة رقم (١٤): (نشاط II ١٠ أ):-

الهدف من النشاط:-

أن يدرك الطفل مفهوم العدد (صفر) بطريقة ملموسة

أن يكتب الطفل العدد صفر

المواد والوسائل :-

فازة بها ثلاث أزهار بلاستيك - فازة بها زهرتا بلاستيك - فازة بها زهرة بلاستيك -

فازة خالية - صلصال

اجراءات النشاط:-



تضع المعلمة الفازات على المنضدة وتقول للأطفال بطوط ياحلوين سيكتب

عدد الأزهار الموجودة في كل فازة تحت الفازة بالصلصال ياله ياحلوين

نعمل زي بطوط ونكتب عدد الأزهار الموجود في كل فازة .

تقويم النشاط:-

تضع المعلمة على المنضدة أربعة أكواب بلاستيك الكوب الأول به ثلاثة أقلام والثاني به قلمان

والتألف به قلم واحد والكوب الرابع خال وتطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا عدد الأقلام الموجودة في كل كوب بالصلصال
التعزيز:-

=====

بعد انتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب اجابة صحيحة على جائزة
نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط: II ب):-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠
أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠
المواد والوسائل:-

=====

مكعبان - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====



تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه مكعبان ومايكل
انجلوا لايوجد معه مكعبات يعنى ياحلوين عدد المكعبات
التي معه (صفر) فيكون مع الاثنين كم مكعب.
ياله نعد ياحلوين اثنين وصفر يبقوا اثنين
ليوناردو ومايكل انجلو سيكتبان $2+0=2$ بالصلصال .
ياله ياحلوين نكتب زيهم



(١)



تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه مكعبان ودوناتيلو
أخذ منه مكعبا واحدا . كم مكعب تبقى مع رافائيل .
ياله نعد ياحلوين اتان أخذنا منهما واحدا يبقى الباقي واحد
رافائيل ودوناتيلو سيكتبان $2-1=1$ بالصلصال
ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم .



(٢)

ثم تقول المعلمة للأطفال الآن ياحلوين رافائيل معه مكعب واحد ودوناتيلو أخذ منه المكعب . كم مكعب بقى مع رافائيل . ياله نعد ياحلوين واحد أخذنا منه واحد يبقى الباقي صفر رافائيل ودوناتيلو سيكتبان ١-١ = صفر بالصلصال
 ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم .
 تقويم النشاط:-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال أن يرسموا فائزة بها ٣ أزهار وفائزة أخرى خالية ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يرسموا فائزة بها مجموعة من الأزهار تساوى مجموع الأزهار فى الفازتين . ثم يكتبوا ٣+٠=٣ بالصلصال .
 تطلب المعلمة من الأطفال أن يرسموا شجرة عليها عصفوران ثم تقول لهم الآن ياحلوين العصافير ستطير .
 ياله نرسم شجرة خالية من العصافير . وتسأل المعلمة الأطفال كم عصفور على الشجرة الخالية . ياله نعد ياحلوين
 ثم تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا ٢-٢=٠ بالصلصال
 التعزيز:-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (١٥):- (نشاط: II. أ) :-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يخطو الطفل مجموعة مكونة من عشرة عناصر
 أن يميز الطفل بين المجموعات ذات العناصر المتشابهة والمجموعات ذات العناصر غير المتشابهة
 أن يكتب العدد ١٠

المواد والوسائل:-

=====

مجموعة من عشرة حيوانات بلاستيك صغيرة - مجموعة من عشرة أقلام - مجموعة من تسعة عناصر من أدوات المائدة - سلك بلاستيك أحمر - سلك بلاستيك أخضر - صلصال • اجراءات النشاط:-

=====



تضع المعلمة المجموعات على المنضدة وتقول للأطفال بطوط ياحلويين سيحوط المجموعة المكونة من عشرة عناصر زى بعض بالسلك الأحمر • والمجموعة المكونة من عشرة عناصر مختلفة بالسلك الأخضر • وسيكتب عدد عناصر كل مجموعة بالصلصال • ياله ياحلويين نحوط ونكتب زى بطوط تقويم النشاط:-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال أن يحوطوا مجموعة من أدوات المائدة ويكتبوا عدد عناصر المجموعة بالصلصال
التعزيز:-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط النينجا ترتيلز:(نشاط:II. ب):-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يجمع الأطفال عددين طبيعيين مجموعهما أقل من ١٠

أن يطرح الأطفال عددين طبيعيين كل منهما أقل من ١٠

المواد والوسائل:-

=====

تسعة مكعبات - صلصال

اجراءات النشاط:-

=====



(١)

تقول المعلمة للأطفال ليوناردو معه ثلاث مكعبات
ومايكل انجلو معه ستة مكعبات . فيكون معهما
كم مكعب . ياله نعد ياحلوين ثلاثة وستة يبقوا
تسعة ليوناردو ومايكل انجلو سيكتبان $9 = 6 + 3$
بالصلصال . ياله ياحلوين نكتب زيهم.



(٢)

تقول المعلمة للأطفال رافائيل معه تسعة مكعبات.
دوناتيلو أخذ منه خمسة مكعبات كم مكعب تبقى مع
رافائيل . ياله نعد ياحلوين تسعة أخذنا منهم خمسة
يبقى الباقي أربعة رافائيل ودوناتيلو سيكتبان
 $9 - 5 = 4$ بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين نكتب زيهم.



تقويم النشاط:-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال أن يعدوا قصص ميكي الموجودة في مكتبة الفصل وقصص تان تان
وتطلب منهم أن يجمعوا قصص ميكي وقصص تان تان
ثم تقول المعلمة للأطفال عندنا ياحلوين في مكتبة الفصل ٧ قصص لميكي أخذ دوناتيلو ثلاث
قصص من المكتبة ليقرأها . كم قصة ياحلوين لميكي في مكتبة الفصل الآن ؟
التعزيز:-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (١٦):- (نشاط II ٠ أ):-

الهدف من النشاط:-

أن يدرك الأطفال مفهوم العدد الترتيبي بطريقة ملموسة
أن يرتب الأطفال مجموعة من الأعداد ترتيباً تصاعدياً
أن يرتب الأطفال مجموعة من الأعداد ترتيباً تنازلياً

المواد والوسائل:-

سلم خشبي صغير - مجموعة من البطاقات مكتوب عليها الأعداد من (١ الى ١٠)
اجراءات النشاط:-



تقول المعلمة للأطفال شافين يا حلوين هذا السلم بعض درجاته
عليها أعداد بالترتيب . ميكي الآن سيطلع على السلم . ميكي
وهو طالع السلم سيكمل الأعداد الناقصة بالترتيب ياله يا حلوين
نكمل الاعداد الناقصة مع ميكي.

تقويم النشاط:-

تقول المعلمة للأطفال الآن يا حلوين ميكي بعد ما طلع السلم سينزل . ميكي وهو نازل السلم
سيكمل الأعداد الناقصة بالترتيب . ياله يا حلوين نكمل الأعداد الناقصة مع ميكي .

التعزيز:-

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط النينجا ترتيلز: (نشاط: II ب): (أغنية الجمع) (أغنية: ١) :-

الهدف من النشاط:-

أن يدرك الأطفال مفهوم الجمع بأضافة العدد واحد

اجراءات النشاط:-

تقول المعلمة للأطفال ياله نغنى يا حلوين مع ليوناردو ومايكل انجلو • يردد الأطفال هذه

الأغنية مع ليوناردو ومايكل انجلو



اثنين وواحد
يبقوا ثلاثة

أربعة وواحد
يبقوا خمسة

ستة وواحد
يبقوا سبعة

ثمانية وواحد
يبقوا تسعة

واحد وصفر
يبقوا واحد

واحد وواحد
يبقوا اثنين

ثلاثة وواحد
يبقوا أربعة

خمسة وواحد
يبقوا ستة

سبعة وواحد
يبقوا ثمانية

تسعة وواحد
يبقوا عشرة



تقويم النشاط:-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا $2=1+1$ ، $3=1+2$ ، - - - - - ، $10 = 1 + 9$ ،

بالصّصال

التعزيز:-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

نشاط توم وجيرى : (نشاط: II ج):(أغنية الأعداد)(أغنية: ٢):-

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يتعرف الأطفال على شكل الأعداد من ١ الى ١٠ بطريقة ملموسة

اجراءات النشاط:-

=====

تختار المعلمة طفلين • طفل يقوم بدور توم ، الطفل الآخر يقوم بدور جيرى • وتقول المعلمة

للأطفال ياله يا حلوين نغنى مع توم وجيرى

الواحد واقف
مضبوط

والثلاثة
بسنتين

والخامسة
مخصماه

والسبعة
بتبص لفوق

والتسعة
عصاية جده

والأثنين
بتبص عليه

والأربعة
إثنين إثنين

والستة بتبص
الناحية الثانية

الثمانية
بتبص لتحت

العشرة
صفر وواحد



تقويم النشاط:-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال أن يكتبوا الأعداد من ١ الى ١٠ بالصلصال

التعزيز:-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (١٧): - (نشاط: II) :

=====

الهدف من النشاط:-

=====

أن يرتب الأطفال مجموعة من الأحداث البسيطة في بيئتهم

المواد والوسائل:-

=====

صورة لميكى وهو يزرع بذرة ويسقيها - صورة لنبات صغير - صورة لنبات به زهرة

صغيرة - صورة لنبات به أزهار كبيرة

اجراءات النشاط:-

=====

تضع المعلمة مجموعة الصور غير مرتبة على المنضدة وتقول

للأطفال ميكى ياحلويين زرع نبات جميل • ياله ياحلويين نرتب

الصور حسب ترتيب الأحداث • وتطلب المعلمة من الأطفال أن

يرتبوا الصور



تقويم النشاط:-

=====

بعد ترتيب الصور تطلب المعلمة من الأطفال أن يحكوا حكاية ميكى وهو يزرع حسب ترتيب

أحداثها •

التعزيز :-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (١٨) :- (نشاط: II) :-

=====

الهدف من النشاط :-

=====

أن يرتب الأطفال مجموعة من الأشياء حسب نسق معين

المواد والوسائل :-

=====

مجموعة من الأعمدة البلاستيك الملونة المختلفة فى الطول - مجموعة من المكعبات المختلفة

فى الحجم .

اجراءات النشاط :-

=====



تضع المعلمة الأعمدة والمكعبات على المنضدة وتقول للأطفال

ميمى ياحلوين بتفكر وسترتب مجموعة الاعمدة من الأقصر

الى الأطول . ياله احنا كمان ياحلوين نرتب زى ميمى .

ميمى ياحلوين بعد ما رتبت الأعمدة سترتب المكعبات من الصغير

الى الكبير حسب حجمها ياله نرتب ياحلوين زى ميمى .

تقويم النشاط :-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال أن يرتبوا الأعمدة من الأطول الى الأقصر ثم تطلب منهم أن يرتبوا

المكعبات من الكبير الى الصغير

التعزيز :-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة

النشاط المصاحب للقصة رقم (١٩) :- (نشاط: II) :-

الهدف من النشاط:-

أن يدرك الأطفال مفهوم الأحاطة بطريقة ملموسة في بيئتهم
 أن يدرك الأطفال مفهوم الأحاطة في فراغ ذى (بعد واحد - بعدين - ثلاثة أبعاد)
 أن يميز الأطفال بين الأشياء المحاطة والأشياء غير المحاطة
 المواد والوسائل:-

صورة لثلاثة عصافير مرسومة على خط واحد - مجموعة من ثلاثة قطط بلاستيك محاطة
 بسلك بلاستيك - مجموعة من خمسة أكواب بلاستيك - مجموعة من ستة من النينجا تريتيلز
 محاطة بسلك بلاستيك - مجموعة من أربعة ملاعق بلاستيك - سلك بلاستيك - صلصال -
 مجموعة من ثلاثة كتاكيت بلاستيك وثلاث بيضات بلاستيك - ألوان .
 اجراءات النشاط:-

(نشاط: أ) (فراغ ذو بعد واحد)

توزع المعلمة على الأطفال مجموعة صور لثلاثة عصافير مرسومة على خط واحد وتقول
 المعلمة للأطفال الآن ياحلويين عم دهب سيلون العصفور المحاط بالعصفورين (العصفور اللى
 فى الوسط) . ياله احنا كمان ياحلويين نلون زى عم دهب .



(نشاط : ب) (فراغ ذو بعدين) : -

=====

تضع المعلمة مجموعة القطط ومجموعة الأكواب ومجموعة
النينجا ترتيلز ومجموعة الملاعق على المنضدة وتقول
للأطفال شايفين ياحلوين هذا الكلب الجميل رقبتة محاطة
بطوق وهذا الكلب ياحلوين سيكتب عدد عناصر المجموعات
المحاطة بسلك بلاستيك بالصلصال ياله احنا كمان ياحلوين
نكتب عدد عناصر المجموعات المحاطة بسلك بلاستيك



(نشاط : ج) (فراغ ذو ثلاثة أبعاد):-

=====

تضع المعلمة مجموعة الكتاكيت البلاستيك ومجموعة البيض
البلاستيك على المنضدة وتقول للأطفال شايفين ياحلوين
بطوط الجميل بطوط ياحلوين سيضع كل كتكوت داخل
بيضة علشان يبقى كل كتكوت محاطا بالبيضة • ياله احنا
كمان ياحلوين نعمل زى بطوط ونضع كل كتكوت داخل
بيضة •



تقويم النشاط:-

=====

تطلب المعلمة من الأطفال إحاطة المجموعات غير المحاطة بالسلك البلاستيك وتطلب منهم
كتابة عدد عناصر كل مجموعة بالصلصال
التعزيز :-

=====

بعد إنتهاء الأطفال من تقويم النشاط يحصل كل طفل أجاب إجابة صحيحة على جائزة .

ملحق رقم (٧)

=====

مفتاح تصحيح اختبار رسم الرجل

=====

مفتاح تصحيح اختبار رسم الرجل

- ١ - وجود الرأس .
- ٢ - وجود الرقبة .
- ٣ - وجود الرقبة من بعدين .
- ٤ - وجود احدى العينين او كليهما .
- ٥ - تفاصيل العين (توضيح الرموش او الحواجب) .
- ٦ - تفاصيل العين (توضيح انسان العين) .
- ٧ - تفاصيل العين (توضيح النسب) .
- ٨ - تفاصيل العين (توضيح بريق او اتجاه العين) .
- ٩ - وجود الانف .
- ١٠ - وجود الانف من بعدين .
- ١١ - وجود الفم .
- ١٢ - وجود الشفاه من بعدين .
- ١٣ - وجود كل من الشفاه والانف من بعدين .
- ١٤ - وجود كل من الذقن والجبهة .
- ١٥ - بروز الذقن ووضوح تباينها عن الجزء السفلى للشفاه .
- ١٦ - توضيح خط الفك .
- ١٧ - وجود قنطرة الانف (منحنى الانف) .
- ١٨ - وجود الشعر (اي توضيح اعلى الراس يعبر عن الشعر) .
- ١٩ - وجود الشعر (توضيح الشعر فى اكثر من محيط بلا اعتناء او تظليل) .
- ٢٠ - وجود الشعر (توضيح اى نموذج للشعر مثل: السوالف، الخصلة الامامية، الخ)
- ٢١ - وجود الشعر (تنسيق وتظليل نموذج الشعر المقترح) .

- ٢٢- وجود الأذن .
- ٢٣- تناسب الأذن فى موضعها. الصحيح من الرأس .
- ٢٤- وجود الأصابع .
- ٢٥- وجود الأصابع (توضيح العدد الصحيح للأصابع) .
- ٢٦- وجود الأصابع (توضيح تفاصيل الأصابع) .
- ٢٧- وجود الأصابع (الوضع الصحيح للابهام) .
- ٢٨- وجود اليدين (توضيح راحة اليد) .
- ٢٩- وجود معصم اليد أو مفصل الساق .
- ٣٠- وجود الذراعين .
- ٣١- وجود الأكتاف .
- ٣٢- وجود الأكتاف (تحديد بطريقتة أكثر دقة) .
- ٣٣- وجود الأذرع من الجانب أو ترابطها فى نشاط .
- ٣٤- وجود مفصل المرفق (الكوع) .
- ٣٥- وجود الساقين .
- ٣٦- وجود الورك (الفخذ من أعلى) .
- ٣٧- وجود الورك (تحديد بطريقتة أكثر دقة) .
- ٣٨- وجود مفصل الركبة .
- ٣٩- وجود الأقدام .
- ٤٠- وجود الأقدام (توضيح التناسب فى أبعاد القدم) .
- ٤١- وجود الأقدام (توضيح كعب القدم) .
- ٤٢- وجود الأقدام (توضيح الرسم المنظورى للقدم) .
- ٤٣- وجود الأقدام (توضيح تفاصيل القدم) .
- ٤٤- توضيح اتصال كل من الذراعين والساقين بالجذع .
- ٤٥- توضيح اتصال كل من الذراعين والساقين بالجذع (بطريقتة أكثر دقة)

- ٤٦- وجود الجذع .
- ٤٧- توضيح تناسب الجذع من بعدين .
- ٤٨- توضيح تناسب الرأس مع الجذع (على أن يكون ليس أكثر من نصف ولا أصغر من $\frac{1}{10}$ الجذع) .
- ٤٩- توضيح تناسب الرأس مع الجذع (على أن يكون ليس أكثر من ثلث ولا أصغر من خمس الجذع) .
- ٥٠- التناسب في أبعاد الوجه .
- ٥١- التناسب في أبعاد الذراعين .
- ٥٢- التناسب في أبعاد الذراعين (بطريقه أكثر دقه) .
- ٥٣- التناسب في الساقين .
- ٥٤- تناسب وجود الأطراف وأن يكونوا من بعدين .
- ٥٥- وجود الملابس (أى توضيح يعبر عن وجود ملابس) .
- ٥٦- وجود الملابس (وجود قطعتين من الملابس على الأقل) .
- ٥٧- وجود الملابس (عدم الشفافية مع تحديد نهاية الأسوره والبنطلون) .
- ٥٨- وجود الملابس (وجود أربع قطع من الملابس على الأقل) .
- ٥٩- وجود الملابس (رسم بدلة كاملة) .
- ٦٠- الرسم الجانبى (البروفيل) .
- ٦١- الرسم الجانبى (البروفيل) بطريقه أكثر دقه .
- ٦٢- الرسم الكامل من الوجهه الأمامية .
- ٦٣- التوافق الحركى للخطوط .
- ٦٤- التوافق الحركى للاتصال .
- ٦٥- أفضل توافق حركى .
- ٦٦- الشكل والخطوط المباشرة (لاطار الرأس) .

- ٦٧- الشكل والخطوط المباشرة (لاطار الجذع) .
- ٦٨- الشكل والخطوط المباشرة (لاطار الأطراف) .
- ٦٩- الشكل والخطوط المباشرة (سمات وملامح الوجه) .
- ٧٠- الرسم فى صورة كروكيات (سكيتشن) .
- ٧١- الرسم المثالى أو النموذجى .
- ٧٢- توضيح حركة الذراعين .
- ٧٣- توضيح حركة الساقين .

ملحق رقم (٨)

=====

جدول تحويل الدرجات الخام الى درجات نكاه

=====

(٢٨٠)

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء في اختبار رسم الرجل
للأطفال الإناث سن ٣ سنوات الى أقل من ٤ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٦٢
٢	٧٨
٣	٨٦
٤	٩٣
٥	٩٨
٦	١٠٢
٧	١٠٠
٨	١٠٨
٩	١١٠
١٠	١١٣
١١	١١٥
١٢	١١٧
١٣	١١٨
١٤	١٢٠
١٥	١٢١
١٦	١٢٣
١٧	١٢٤
١٨	١٢٥
١٩	١٢٧
٢٠	١٢٨
٢١	١٢٩
٢٢	١٣٠
٢٣	١٣١
٢٤	١٣٢
٢٥	١٣٣

(٢٨١)

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء فى اختبار رسم الرجل للأطفال
الذكور من سن ٣ سنوات الى أقل من ٤ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٦٧	١٣	١٢١
٢	٨١	١٤	١٢٣
٣	٩٠	١٥	١٢٤
٤	٩٦	١٦	١٢٥
٥	١٠١	١٧	١٢٧
٦	١٠٥	١٨	١٢٨
٧	١٠٨	١٩	١٢٩
٨	١١١	٢٠	١٣٠
٩	١١٤	٢١	١٣١
١٠	١١٥	٢٢	١٣٢
١١	١١٧	٢٣	١٣٣
١٢	١١٩	٢٤	١٣٤

(٢٨٢)

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء فى اختبار رسم الرجل
للأطفال الإناث سن ٤ سنوات الى أقل من ٥ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٢٩	١٧	١٢١
٢	٥١	١٨	١٢٢
٣	٦٤	١٩	١٢٤
٤	٧٤	٢٠	١٢٦
٥	٨١	٢١	١٢٧
٦	٨٧	٢٢	١٢٩
٧	٩٢	٢٣	١٣٠
٨	٩٦	٢٤	١٣٢
٩	١٠٠	٢٥	١٣٣
١٠	١٠٣	٢٦	١٣٤
١١	١٠٦	٢٧	١٣٥
١٢	١٠٩	٢٨	١٣٧
١٣	١١٢	٢٩	١٣٨
١٤	١١٤	٣٠	١٣٩
١٥	١١٦	٣١	١٤٠
١٦	١١٩		

(٢٨٣)

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء في اختبار رسم الرجل للأطفال
الذكور سن ٤ سنوات الى أقل من ٥ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٣٨	١٧	١٢١
٢	٥٨	١٨	١٢٣
٣	٧٠	١٩	١٢٤
٤	٧٩	٢٠	١٢٦
٥	٨٥	٢١	١٢٧
٦	٩٠	٢٢	١٢٩
٧	٩٥	٢٣	١٣٠
٨	٩٩	٢٤	١٣١
٩	١٠٢	٢٥	١٣٣
١٠	١٠٦	٢٦	١٣٤
١١	١٠٨	٢٧	١٣٥
١٢	١١١	٢٨	١٣٦
١٣	١١٣	٢٩	١٣٧
١٤	١١٥	٣٠	١٣٨
١٥	١١٨	٣١	١٣٩
١٦	١١٩	٣٢	١٤٠

(٢٨٤)

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء فى اختبار رسم الرجل للأطفال
الإناث سن ٥ سنوات الى أقل من ٦ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	١٦	٢٢	١١٥
٢	٣٨	٢٣	١١٧
٣	٥١	٢٤	١١٨
٤	٦٠	٢٥	١١٩
٥	٦٧	٢٦	١٢١
٦	٧٣	٢٧	١٢٢
٧	٧٨	٢٨	١٢٣
٨	٨٣	٢٩	١٢٤
٩	٨٦	٣٠	١٢٥
١٠	٩٠	٣١	١٢٦
١١	٩٣	٣٢	١٢٧
١٢	٩٦	٣٣	١٢٨
١٣	٩٨	٣٤	١٢٩
١٤	١٠١	٣٥	١٣٠
١٥	١٠٣	٣٦	١٣١
١٦	١٠٥	٣٧	١٣٢
١٧	١٠٧	٣٨	١٣٣
١٨	١٠٩	٣٩	١٣٤
١٩	١١٠	٤٠	١٣٤
٢٠	١١٢	٤١	١٣٥
٢١	١١٤		

(٢٨٥)

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء فى اختبار رسم الرجل للأطفال
الذكور من سن ٥ سنوات الى أقل من ٦ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٣٦	٢٧	١٢٥
٢	٥٥	٢٨	١٢٦
٣	٦٥	٢٩	١٢٧
٤	٧٣	٣٠	١٢٨
٥	٧٩	٣١	١٢٩
٦	٨٤	٣٢	١٢٩
٧	٨٨	٣٣	١٣٠
٨	٩٢	٣٤	١٣١
٩	٩٥	٣٥	١٣٢
١٠	٩٨	٣٦	١٣٣
١١	١٠١	٣٧	١٣٣
١٢	١٠٣	٣٨	١٣٤
١٣	١٠٥	٣٩	١٣٥
١٤	١٠٧	٤٠	١٣٥
١٥	١٠٩	٤١	١٣٦
١٦	١١١	٤٢	١٣٧
١٧	١١٢	٤٣	١٣٧
١٨	١١٤	٤٤	١٣٨
١٩	١١٥	٤٥	١٣٩
٢٠	١١٧	٤٦	١٣٩
٢١	١١٨	٤٧	١٤٠
٢٢	١١٩	٤٨	١٤٠
٢٣	١٢٠	٤٩	١٤١
٢٤	١٢٢	٥٠	١٤١
٢٥	١٢٣	٥١	١٤٢
٢٦	١٢٤		

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء فى اختبار رسم الرجل
للأطفال الإناث من سن ٦ سنوات الى أقل من ٧ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٢-	١٨	١٠٦
٢	٢٤	١٩	١٠٨
٣	٣٩	٢٠	١١٠
٤	٥٠	٢١	١١٢
٥	٥٨	٢٢	١١٤
٦	٦٥	٢٣	١١٥
٧	٧١	٢٤	١١٧
٨	٧٦	٢٥	١١٨
٩	٨٠	٢٦	١٢٠
١٠	٨٤	٢٧	١٢١
١١	٨٨	٢٨	١٢٢
١٢	٩١	٢٩	١٢٤
١٣	٩٤	٣٠	١٢٥
١٤	٩٧	٣١	١٢٦
١٥	٩٩	٣٢	١٢٧
١٦	١٠٢	٣٣	١٢٨
١٧	١٠٤	٣٤	١٢٩
		٣٥	١٣٠

جدول يوضح الدرجات الخام بعد تحويلها الى نسب ذكاء فى اختبار رسم الرجل
للأطفال الذكور من سن ٦ سنوات الى أقل من ٧ سنوات

الدرجة الخام	نسبة الذكاء	الدرجة الخام	نسبة الذكاء
١	٣-	١٧	١٠٨
٢	٢٥	١٨	١١٠
٣	٤٠	١٩	١١٢
٤	٥٢	٢٠	١١٤
٥	٦٠	٢١	١١٦
٦	٦٧	٢٢	١١٨
٧	٧٤	٢٣	١٢٠
٨	٧٩	٢٤	١٢٢
٩	٨٣	٢٥	١٢٣
١٠	٨٧	٢٦	١٢٤
١١	٩١	٢٧	١٢٥
١٢	٩٥	٢٨	١٢٦
١٣	٩٨	٢٩	١٢٧
١٤	١٠١	٣٠	١٢٨
١٥	١٠٣	٣١	١٢٩
١٦	١٠٦		