

بابُ الهاء

الهدد^(١):

طائر معروف، منقط بسواد وصفرة، كنيته: أبو الأخبار، وأبو ربيع وأبو روح. وهو متن الريح؛ لأنه يبنى أفحوصته في الزبل، ويتغذى بالدود. وقيل: يرى الماء في باطن الأرض كما يراه الإنسان في باطن الزجاج، وكان دليل سليمان، ولذلك يفقده لما فقده.

وقال ابن الأزرقي^(٢) لابن عباس: كيف يبصر تحت الأرض ولا يبصر الفخ إذا غطي بقدر إصبع من تراب؟ قال: [إذا] أنزل القضاء عمى البصر^(٣).

(١) الحيوان ٩٧/١، ٢٩٨، ٥١٣/٣، ٧٧/٤، ٣١٠/٦، ٣١٩، ٤٧/٧، وحياة الحيوان الكبير ٣٩١/٢، وبلوغ المراد: الورقة ١/١٥٤. واللسان (هدد).

(٢) هو نافع بن الأزرقي رأس الأزارقة من الخوارج.

(٣) الأثر أخرجه الحاكم في المستدرک - ط. دار المعرفة، بيروت - ٤٠٥/٢، ٤٠٦، من حديث ابن عباس. وقال: صحيح على شرط الشيخين ولم يخرجاه. وذكره السيوطي في الدر المنثور ٥/١٩٦، ١٩٧ بنحوه، وعزاه إلى ابن أبي شيبة وعبد بن حميد وابن المنذر وابن أبي حاتم.

وفي مثله قيل^(١): (من الرجز).

إذا أراد الله أمراً بامرئ وكان ذا عقل ورأى ويصر
وحيلة يفعلها في دفع ما يأتي به مخنوم أسباب القدر
غطى عليه سمعه وعقله وسله من ذهنه مثل الشعر
حتى إذا أنفذ فيه حكمه رد عليه عقله ليعتبر

وحكى أن الهدهد قال لسليمان: أريد أن تكون في ضيافتى. قال:
وَأُخَذِي. قال: بل أنت وعسكرك في جزيرة كذا. فحضرُوا فاصطاد
الهدهد جرادة وخنقها ورمها في البحر، وقال: كُلْ يا نبي الله، من فاته
اللحم ناله المرق. فضحك سليمان وجنوده من ذلك حولا كاملاً^(٢).

وقيل في ذلك^(٣): (من البسيط).

جاءت سليمان يوم العرض تهدي إليه جرادة^(٤) كان في فيها
وأنشدت بلسان الحال قائلة إن الهدايا على مقدار مهديها
لو كان يهدي إلى إنسان قبعة لكان قيمتك^(٥) الدنيا وما فيها
وهو وفقَ حفوظ، إذا غابَت أنشاه لا يأكل ولا يشرب ولا يقطع

(١) نسب الدميري ٢/ ٣٩٤ هذه الأبيات لأبي عمر الزاهد، المعروف بغلام نعلب.

(٢) بنو المراء: الورقة ١٥٤/ ب.

(٣) الشعر عند الدميري ٢/ ٣٩٣، وابن حجة: الورقة ١٥٤/ ب.

(٤) عند الدميري: "من جرادة".

(٥) عند الدميري: "يهدي لك".

الصياح حتى تعود، فإن فقدوها لم يسفد بعدها أثنى ولم يزل صائحا أبداً. ولا يشجع من طعام، بل يتناول ما يسد رمقه.

وحكمه: الحرمة؛ للنهي عن قتله^(١).

وفي المثل: أسجد من هدهد^(٢). يضرب لمن يرمى بالأبنة^(٣)، وأبصر من هدهد.

وقيل: إن أبا قلابة عبد الملك بن محمد الرقاشي^(٤)، رأت أمه وهي حامل به أنها ولدت هدهداً، فقيل: تلدين ولداً كثير الصلاة. فولدته، فلما شب كان يصلي كل يوم أربعمئة ركعة، وحدث من حفظه ستين ألف حديث. ومات سنة ٣٧٦.

وألف الصلاح الصفدي فيه: (من الطويل).

ما اسم رباعى الحروف وإنما تركب من حرفين من رامها هـو رسول إلى قوم كريم كتابه به خاطب القرآن كل موحد ويقبل عند الشافعي ومالك وعند الفتى النعمان والخبر أحمد له في أعالي كل غصن تلاوة بلحن كان الدوح معبد معبد

(١) انظر المغني ٣٢٨/١٣.

(٢) مجمع الأمثال ١٤٦/٢.

(٣) الأبنة، بضم الهمة: العيب والنقص، واخذ أيضاً المعجم الوسيط (أ ب ن).

(٤) في النسخ: "الرفاء"، وأثبتته من مصادر ترجمته. وانظر تاريخ بغداد ٤٢٥/١٠، وسير أعلام النبلاء ٤٠١/١٨، وتاريخ الإسلام (حوادث ووفيات سنة ٢٦١ هـ - ٢٨١ هـ) ص ٣٩١، والبيدابة والنهاية ٦٢٣/١٤ (ط. معج).

تكاد قوافي ذى القريض تذيبه فقد زينت منه بحرف مردد
وقال أبو الشَّيْص^(١): (من البسيط).

لا تأمنن على سوى وسركمُ غيري وغيرك أو طيَّ القراطيس^(٢)
أو طائر ساصيله وأنعمته لنا فما زال صاحب تقديس وتأسيس
سود برائه ميل ذوائبه صفر حمالقه في الحبر^(٣) مغموس
وكان^(٤) همَّ سليمان ليذبحه لولا سياسته^(٥) في ملك بلقيس
وقال الشريف الموسوي: (من الكامل).

لا يعجبك هدهد بقبابه ويقتدس دلاء من شربوشه
هو المقامر يستعير ملايسا ما تحتها إلا رسوم نقوشه
وقال بعضهم: (من الرجز).

أصحب سعيد البخت تسعد به وتبلغ الشهرة والسنانا
فالنمل والهدهد ما أملاً للذكر إلا بسليمانا

(١) الأبيات في ديوانه ص ١٥٢، ١٥٣، والحيوان ٣/ ٥١٨. والدمري ٢/ ٣١٥، وثمار
الأزهار ٨٥ - ٨٦، والمختار من شعر بشار ص ١٥٧، والحماسة البصرية ٢/ ٣٤١،
ونهاية الأرب ١٠/ ٢٤٨، والبيتان الأولان في عيون الأخبار ١/ ٤١.

(٢) في الديوان: "تنقيز وتدسيس".

(٣) في الديوان: "الحسن".

(٤) في الديوان: "قد كان".

(٥) في الديوان: "سعايته".

وخواصه: إذا بُخِرَ بريشه، طرد الهوامَّ. وإن عُلقت على من ينسى، ذكر. وكذا قلبه إذا سُوي وأكل مع سذاب^(١)، وهو ينفع الحفظ والذكاء أبلغ من حب البلاد^(٢). وإن حمل ريشه وخاصم، غلب وظفر بمراده. وهو حار يابس أقوى كيفية من كثير من الطيور البرية. وإن طبخ لحمه بهاء وسذاب وأكل وشربت مرقته، نفع من القولنج. وإن قُطر دمه في العين، أزال البياض^(٣).

(١) السذاب، بالذال المعجمة: حب طوب من التفصيلة السذابية. المعجم الوسيط (س ذ ب)

(٢) حب البلاد: شجر هندي ورقه عريض أغبر، حاد الرائحة. تذكرة أولى الألباب، لداود بن عمر الأنطاكي. ط. دار الفكر بيروت، ١/ ٨٣.

(٣) بنوع المراد: الورقة ١٥٥/ أ.