

بابُ الياء

الْيَحْمُورُ^(١)

حيوان وحشى له قرنان طويلا كالمشارين ينشر بهما الشجر إذا عطش. وفي "الصحاح"^(٢) أنه حمار الوحش. وحكمه: الحل^(٣).

وقال الشريف الموصوى: (من الطويل).

لئن قتل النيحمر أو قدَّ جلده فأصبح أوتارا بكل مكان
فقد أدركته حرفة الخطا إذ سمعت بقرنيه فى يافوخه الفانى

(١) حبة الحيوان الكبرى ٢/ ٤٣٤، بلوغ المراد: الورقة ١٥٨/ ١، واللسان (ح م ر)

(٢) الصحاح للجوهري (ح م ر).

(٣) الحكم بجلده لأنه من الحمر الوحشية، ولم يمه النبي ﷺ عنها، إنما نهى عن الحمر الأهلية. أخرجه مسلم ٣/ ١٥٣٤، والترمذي (عارضه الأحمدي ٦/ ٢٦٦، ٢٧١)، والنسائي في المجتبى ٧/ ١٨٢، وابن ماجه ٢/ ٧٧، والدرامي ٢/ ٨٥، والإمام أحمد في المسند ١/ ٢٤٤، ٢٨٩، ٣٠٢، ٣٢٧، ٨٩/ ٤.

ومن خواصه: دهنه ينفع الاسترخاء الحاصل من سقى الإنسان إذا استعمل بدهن بلسان.

اليحموم^(١):

طائر حسن اللون كالْحَبْرَةِ^(٢) الموشاة، ويوجد بأرض الحجاز. وحكمه: الحل.

الربوع^(٣):

حيوان يشبه الفأر، لكن ذنبه طويل، ويداه قصيرتان، ورجلاه طويلتان. قال الطبائعون: كل دابة حشاها الله حباً فهي قصيرة اليدين. وهو يسكن بطن الأرض لتقوم له رطوباتها مقام الماء، ويتخذ وكمره في نشر^(٤) من الأرض في مهب الرياح الأربع، ويجعل له كُوتَيْن يقال لإحدهما: النافقاء، والأخرى: القاصعاء، إذا طُلب من القاصعاء نافق، أى خرج من النافقاء، وعكس. ولا يقرب الأرض اللينة حتى لا يعرف أثر وطنه كما يفعل الأرنب، وله كرش وأسنان وأضراس، وله ريش ينقاد إليه.

وحكمه: الحل عند الشافعى ومالك وأحمد. وقال أبو حنيفة: يحرم^(٥).

(١) حياة الحيوان الكبرى ٢/٤٣٥، وبلوغ المراد: الورقة ١٥٨/ب.

(٢) الحبرة: ثوب من القطن أو الكتان كان يصنع باليمن. المعجم الوسيط (ح ب ر).

(٣) الحيوان ٥/٢٦٠، ٢٨٣، ٢٨٦، ٣٠١، وحياة الحيوان الكبرى ٢/٤٣٥، وبلوغ

المراد: الورقة ١٥٨/ب، واللسان (ر ب ع).

(٤) النشر في الأرض: ما ارتفع منها في الجبال خاصة.

(٥) انظر المغنى ١٣/٣٢٦.

وفي المثل: أضل من ولد اليربوع^(١).

وهو حار رطب يغذو كثيراً ويلين البطن ويحرك الباه حركة صالحة، وماؤه نافع من الأبردة ووجع الظهر مشروباً مع جريش الحِمَصِ، ويصلح للمشايخ، وينفع من تقطير البول..

اليعفرور^(٢):

تيوس الغباء.

قال بشر^(٣): (من المرجز).

وبلدة ليس بها أنيس إلا السعافير وإلا العيسُ

اليعقوب^(٤):

دَكَرَ الحَجَل. قال: حجل يقصر دونه اليعقوب.

وقد وصفه ابن رشيق بقوله^(٥): (من الكامل المجزوء).

ما أغريت في زُيها إلا يعاقب الحَجَل

(١) جهرة الأمثال ١١/٢، والمستقصى ٢١٨/١.

(٢) الدميري ٤٣٧/٢.

(٣) المرجز لبس في ديوان بشر بن أبي خازم، ولم ينب إليه، وهو لجران العود في ديوانه ص ٥٢، ٥٣، وسيبويه ١/٢٦٢، ٢/٣٢٢، وشرح المفصل ٨/٢، ١١٧، ٢٧/٣، والخزانة ١٩٧/٤.

(٤) الحيوان ٣/١٤٦، وحياة الحيوان الكبرى ٢/٤٣٧، واللسان (ع ق ب).

(٥) الأبيات عند الدميري ٢/٤٣٧.

جاءتك مشقة السرا ثوب بالحلى وبالحلل
صفر العيون كأنها باتت يتير تكحل
وتغالمها قد وكلت بالقوت (١) والصوت الزجل
وكأنها ياتت أصا بعها بمثناء تعل
من يستحل لصيدها فأننا أمرى لا أسحل
وقال بعضهم: (من البسيط).

أوان الشباب حميد إذا التعاجيب أودى وذلك شأو غير مطلوب
ولى حيثاً وهذا الشئب يطلبه لو كان يدركه ركض اليعاقب
وذلك أن اليعقوب يوصف بكثرة العدو وشدته.
وقال الصفي الحلي: (من الوافر).

لإسحاق ويعقوب طيور دكرن اسميهما بعد الرّواح
كنائحة على بُعد وأخرى تقابلها إلى فلق الصباح
اليعسوب (٢):

ملك النحل الذي لا تذهب ولا تحي ولا ترعى إلا به، فهي تؤمر
بأمره سامعة مطيعة له، متفاداة له متبعة لرأيه، يدبرها كما يدبر الملك

(١) عند اندميري: "بالنون"

(٢) الخيون ٥/ ٤١٩ - ٤٢٠: وحياة الحيوان الكبير ٢/ ٤٣٩، واللسان (ع س ب).

رعيتہ، واللہ أعلم بحقائق الأحوال.

وصلی اللہ علی سیدنا محمد النبی الہادی من الضلال، وعلی آلہ
الکرام الذین ہم خیر آل، وسلم تسلیاً لا یغتریہ نقص ولا زوال.