

## ملاحق الدراسة

## ملحق (١)

### قائمة مهارات القراءة الوظيفية

### " صورة أولية "

جامعة القاهرة

معهد الدراسات التربوية

قسم المناهج وطرق التدريس

المربي الفاضل/.....الموقر

يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان " فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب واتجاهات طلاب المرحلة الثانوية بمملكة البحرين نحوها" . ولتحقيق ذلك، يعتمز الباحث تحديد مهارات القراءة الوظيفية الملائمة لطلاب المستوى الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين، بقصد تضمينها البرنامج المقترح لتنميتها بمساعدة الحاسوب .

وبعد الاطلاع على منهج اللغة العربية للمرحلة الثانوية ، والدراسات والبحوث السابقة، والأدبيات التربوية المختلفة في هذا المجال، اقترح الباحث القائمة التالية للمهارات التي يمكن تنميتها بمساعدة الحاسوب لطلاب المستوى الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين. ولتقة الباحث بخبرتكم وتميزكم في مجال تدريس القراءة ، فإنه يودّ من سيادتكم التفضل بتحديد مدى ملاءمة المهارات الواردة في القائمة لطلاب المستوى الأول بالمرحلة الثانوية .

وتفضلوا بقبول فائق التحية والتقدير على حسن تعاونكم .

الباحث

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

- تفضل بوضع علامة (✓) في العمود الذي يعبر عن وجهة نظرك، وبكتابة ملاحظتك إن كانت المهارة تحتاج إلى تعديل.

الملاحظات	مدى ملاءمة المهارة المقترحة			المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
	غير ملائمة	ملائمة إلى حد ما	ملائمة		
				١- تحديد الأفكار الأساسية.	أولاً: استيعاب
				٢- التمييز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية.	المواد القرائية.
				٣- تحديد العلاقات بين فقرات النص المقروء.	
				٤- نقد المادة القرائية وتقويمها.	
				٥- القراءة الفاحصة (Scanning) للحصول على معلومات محددة في المادة المكتوبة.	ثانياً: السرعة في تحديد المعلومات المطلوبة.
				٦- القراءة الخاطفة (Skimming) للحصول على الأفكار الأساسية من المادة المكتوبة.	
				٧- استخدام الكتب : تشمل قائمة المحتويات ، والفهارس .	ثالثاً: استخدام مصادر المعلومات.
				٨- استخدام المعاجم اللغوية.	
				٩- استخدام الموسوعات ودوائر المعارف.	

الملاحظات	مدى ملائمة المهارة المقترحة		المهارات الفرعية	المهارة الأساسية
	غير ملائمة	ملائمة إلى حد ما		
			١٠- استخدام مواقع البحث عن المعلومات في شبكة المعلومات الدولية.	رابعاً : استخدام مصادر المعلومات الإلكترونية
			١١-استخدام مواقع المعلومات الإلكترونية .	الإلكترونية
			- فهم الرسوم البيانية، والأشكال ،والجداول التي تلخص المعلومات.	خامساً : تنظيم المعلومات
			١٣-تلخيص المعلومات في رسوم بيانية، وأشكال ،وجداول.	

ملاحظات ،أو مقترحات أخرى حول القائمة :

ملحق (٢)  
المحكّمون لقائمة مهارات القراءة الوظيفية\*

م	المحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د حسن سيد شحاته	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٢	أ.د سمير عبدالوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دميّاط جامعة المنصورة
٣	أ.د. عبد الحميد عبدالله عبد الحميد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة طنطا
٤	أ.د عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٦	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٥	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٦	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٧	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٨	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٩	أ. أحمد علي مرزوق	الاختصاصي الأول لمناهج اللغة العربية في المرحلة الثانوية	وزارة التربية والتعليم مملكة البحرين

\* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

### ملحق (٣) قائمة مهارات القراءة الوظيفية وتوصيفها

- ١- التمييز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء.  
التمييز بين الفكرة الأساسية التي هي: الفكرة التي تدور حولها الفقرة ، وتُحدد بجملة تعبر عن محتوى الفقرة تعبيراً دقيقاً دون الحاجة للدخول في جزئياتها، وعادةً ما تصلح أن تكون أفضل عنوان للفقرة، وبين الفكرة الجزئية التي هي: تناول جزئية من الفقرة ، وتُحدد بجملة تعبر عن جزء منها، ولكنها ترتبط بفكرة أساسية تنتمي إليها.
- ٢- تحديد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.  
تحليل فقرات النص المقروء لتحديد الأسباب التي أدت إلى حدوث نتائج معينة في الفقرة ذاتها، أو في فقرات لاحقة أو سابقة لها.
- ٣- التمييز بين الحقائق والآراء في المادة المقروءة.  
التمييز بين الحقائق التي تتصف بإمكانية التحقق من إثبات وجودها واقعيًا أو علميًا، ولا يُختلف في صدقها مثل : المنامة عاصمة مملكة البحرين، وبين الآراء التي هي اعتقادات الأفراد وتقييمها للأمور ، ونظرتهم الشخصية إليها، ويمكن قبولها أو ردها مثل: المنامة أجمل المدن العربية .
- ٤- تحديد ما ليس وثيق الصلة بالموضوع المقروء.  
وهي تحديد جُمَل ترد في السياق ، و لكنها لا ترتبط ارتباطاً وثيقاً بالفكرة الأساسية أو إحدى جزئياتها، ويمكن اعتبارها حشواً خارجاً عن سياق المعنى .
- ٥- تفسير معاني كلمات النص باستخدام المعجم اللغوي.  
تعرف تنظيمات المعاجم اللغوية، وطرائق الكشف فيها ، والخطوات التي ينبغي مراعاتها عند الكشف الكلمات فيها، بهدف تفسير معانيها.
- ٦- تحديد المعلومات باستخدام قائمة محتويات الكتب وفهارسها.  
توظيف قائمة محتويات الكتاب ، وفهارسه في تحديد مواقع المعلومات المطلوبة داخل متن الكتاب.

٧- تحديد المعلومات بقراءة الخرائط ،والرسوم البيانية.

استخلاص القارئ ما يستطيعه من معلومات عند القراءة المتأنية للرسوم البيانية  
والخرائط .

٨- تحديد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

تعرف واجهة صفحات النشر الإلكترونية(Home-pages ) في شبكة المعلومات  
الدولية(Internet) بقصد تحديد المعلومات المطلوبة منها .

٩- استخلاص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة  
(Skimming).

قراءة سريعة للمادة المقروءة بقصد الحصول على الأفكار الأساسية فيها دون حاجة  
للتدقيق بجميع محتوياتها.

١٠- تعيين معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة  
(Scanning).

قراءة سريعة للمادة المقروءة بقصد الحصول على معلومات معينة فيها، مثل الحصول  
على معلومات محددة ،أو أسماء، أو أرقام في: نصوص، ومعاجم ،وكشافات، وفهارس  
وجداول، وغيرها من مواد قرائية .

ملحق (٤)  
المحكّمون لبرنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية) \*

م	المحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د سمير عبد الوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دمياط جامعة المنصورة
٢	أ.د عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٣	أ.د فايزة السيد محمد عوض	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية البنات جامعة عين شمس
٤	أ.د كمال الدين حسين	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة
٥	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٦	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٧	د. إلهام عبد الحميد فرج	أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
٨	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٩	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٠	د. نعمان الموسوي	أستاذ التقويم التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١١	د.حازم محمود قاسم	مدرس المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة عين شمس

\* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (٥)

المحكّمون لبرنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الإلكترونية) \*

م	المُحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	د. معين حلمي الجملان	أستاذ تكنولوجيا التعليم المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
٢	د. عطية الموسوي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد	كلية التربية جامعة البحرين
٣	د. عقيل أحمد رضي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد	كلية التربية جامعة البحرين
٤	د. محمد جعفر الموسوي	أستاذ تكنولوجيا التعليم المساعد	كلية التربية جامعة البحرين
٥	أ. سامح سعيد إسماعيل	مدرس مساعد بقسم تكنولوجيا التعليم	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
٦	أ. وليد أحمد عبده	مدرس مساعد بقسم تكنولوجيا التعليم	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة

\* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (٦)

المحكّمون لاختبار مهارات القراءة الوظيفية \*

م	المحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د أحمد المهدي عبدالحليم	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة حلوان
٢	أ.د حسن سيد شحاته	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٣	أ.د حسين سليمان قورة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة أسيوط
٤	أ.د سمير عبد الوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دمياط جامعة المنصورة
٥	أ.د عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٦	أ.د فايزة السيد محمد عوض	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية البنات جامعة عين شمس
٧	أ.د فتحي علي يونس	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٨	أ.د كمال الدين حسين	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة
٩	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
١٠	أ.د محمود كامل الناقة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١١	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١٢	د. إلهام عبد الحميد فرج	أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
١٣	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٤	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٥	د. نعمان الموسوي	أستاذ التقويم التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٦	د. حازم محمود قاسم	مدرس المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة عين شمس

\* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق (٧)  
اختبار مهارات القراءة الوظيفية

جامعة القاهرة  
معهد الدراسات التربوية  
قسم المناهج وطرق التدريس

اختبار مهارات القراءة الوظيفية لطلاب  
المستوى الأول من المرحلة الثانوية بمملكة البحرين

إعداد  
علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

إشراف

الدكتور/ سمير إيليا القمص  
أستاذ المناهج وطرق التدريس  
المشارك بجامعة البحرين

الأستاذ الدكتور/مصطفى عبد السميع محمد  
أستاذ المناهج وطرق التدريس  
وعميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

الدكتور/ محمد لطفي محمد جاد  
مدرس المناهج وطرق التدريس  
بمعهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

اسم الطالب :  
المدرسة :  
الصف ( الشعبة ) :  
التاريخ :

تعليمات الاختبار :

عزيزي الطالب ،

اقرأ التعليمات التالية بعناية قبل أن تبدأ في الإجابة عن أسئلة الاختبار :

١- هذا الاختبار وضع لقياس مستوى تمكنك من مهارات القراءة الوظيفية.

٢- اقرأ كل سؤال بعناية قبل الإجابة .

٣- يتألف الاختبار من اثنين وثلاثين سؤالاً ، الرجاء الإجابة عنها جميعاً .

٤- لا تبدأ الإجابة عن أسئلة الاختبار قبل أن يُطلب منك ذلك .

مع تمنياتي لك بالتوفيق ،،،،،

﴿ اقرأ النص التالي المكون من ست فقرات بعناية، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده .

(١) تُعدُّ البحرين من أقدم مناطق التجمعات العمرانية والمستوطنات البشرية ، ومَحَط استقرار جماعات وممالك شتى منذ أقدم الأزمان، لتمييزها بتوافر المياه العذبة والأراضي الخصبة في كل مكان .

(٢) أدى موقع البحرين الجغرافي المتوسط بين حضارات الشرق الأقصى والأوسط دوراً مهماً في تدعيم هذا الاستيطان، كما ساعد على تعزيز التجارة البحرية التي كانت تربط تلك الحضارات القديمة، وأسهم هذا الموقع الجغرافي في تنوع أنشطة أهالي البحرين بين سكان الشاطئ الشمالي لجزيرة البحرين الذين يعتمدون اقتصادياً على الزراعة المستقرة ، وسكان بقية سواحل الجزيرة الذين اتخذوا من البحر مصدراً لرزقهم عن طريق الغوص، وصيد الأسماك، والتجارة البحرية .

(٣) إنَّ حضارة البحرين ذات جذور عميقة في التاريخ، فقد عرفت هذه الجزر الطيبة حضارات متعددة ، عاشت على أرضها الخالدة منذ أمد بعيد ، منذ أن ترك الإنسان الحجري بصماته البدائية وآثاره البسيطة على الساحل الغربي للبلاد ليؤكد على التواجد البشري للإنسان البدائي الذي عاش قبل عشرين ألف سنة ، وارتبطت آثاره بالعصر الحجري الأوسط ، وهي آثار مشابهة لأخرى اكتشفت في وادي الرافدين وبلاد الشام .

(٤) ولقد كانت البحرين موطناً لحضارة دلمون ، التي يرجع تاريخها إلى خمسة آلاف عام، وكانت تُسمى "أرض الخلود" ، وقد اندثرت معالمها الظاهرة ، ولم يُعرف عنها إلا بعد سلسلة من التنقيبات الأثرية التي تمت تحت قلعة البحرين والمواقع القريبة منها، لتظهر للعالم حضارة إنسانية دفيئة عاشت على أرض البحرين .

(٥) وعند ظهور الإسلام، كانت منطقة البحرين من أوائل المناطق العربية التي استجابت لدعوته سلماً نون حرب، وقد حمل هذه الدعوة المباركة الصحابي العلاء الحضرمي إلى حاكم البحرين آنذاك المنذر بن ساوى. وقد خضعت البحرين في العهد الإسلامي الأول لموجات من الممالك والحُكُام ، منها جماعات الزنج ، والقرامطة. ومن المعالم الأثرية الشاهدة على تلك المرحلة مسجد الخميس ذي المنارتين .

(٦) وانتقلت البحرين إلى العصور الحديثة بنظم سياسية واقتصادية واجتماعية منذ بدايات القرن الماضي. وبعد استقلال البلاد عن بريطانيا في الرابع عشر من أغسطس عام ١٩٧١، انضمت إلى جميع المنظمات العربية والإسلامية والعالمية، وأصدرت دستورها عام ١٩٧٣، وتوَّج التلاحم بين الشعب وقيادته بالمصادقة على مبادئ ميثاق العمل الوطني في فبراير من عام ٢٠٠١ م .

س١ - أنسب عنوان للنص السابق هو :

- أ- البحرين : جغرافيا وتاريخ .
- ب- البحرين : تاريخ و حضارة .
- ج- البحرين : حضارات قديمة .
- د- البحرين : آثار خالدة .

س٢ -الفكرة الأساسية للفقرة الثانية في النص السابق هي :

- أ- تنوع أنشطة أهالي البحرين بين البحر والزراعة .
- ب- دور موقع البحرين الجغرافي في ازدهارها حضارياً .
- ج- توسط موقع البحرين بين حضارات الشرقين الأقصى والأوسط.
- د- علاقة موقع البحرين الجغرافي بازدهار التجارة البحرية .

س٣ - كل الأفكار التالية وردت في الفقرة السادسة من النص السابق ماعدا :

- أ- انضمام البحرين للمنظمات الإقليمية والعالمية منذ بدايات القرن الماضي .
- ب- تتويج التلاحم بين الشعب وقيادته بالمصادفة على ميثاق العمل الوطني.
- ج- حصول البحرين على استقلالها عن بريطانيا سنة ١٩٧١ .
- د- صدور دستور دولة البحرين سنة ١٩٧٣م.

س٤- ضع الحرف (أ) أمام كل فكرة أساسية، والحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

اتخاذ أهالي البحرين الغوص مهنة لهم قديماً.

تحول البحرين إلى العصور الحديثة.

قديم التواجد البشري في أرض البحرين.

آثار حضارة دلمون في البحرين.

اعتناق أهالي البحرين الدين الإسلامي سلباً.

س٥- اقرأ الفقرة التالية التي تحتوي على خمس جملٍ مرقمة ، ثم اكتب في المربعات الخالية بجانب الأرقام :

حرف ( س ) إذا كنت ترى أن الجملة المرقمة تعتبر سبباً .

حرف ( ن ) إذا كنت ترى أن الجملة المرقمة تعتبر نتيجةً .

مثال : أدى افتتاح جسر الملك فهد(١) <input type="text" value="س"/> إلى زيادة نسبة التبادل التجاري بين
البحرين ودول الخليج الأخرى(٢) <input type="text" value="ن"/> .

- والآن اجب عن السؤال بما يشبه المثال السابق.

<input type="text"/>	تعدُّ البحرين من أقدم مناطق التجمعات العمرانية والمستوطنات البشرية(١)
<input type="text"/>	لتميزها بتوافر المياه العذبة والأراضي الخصبة في كل مكان(٢) .وقد أدى
<input type="text"/>	موقعها الجغرافي(٣) <input type="text"/> إلى تعزيز التجارة البحرية بين البلدان (٤)
<input type="text"/>	وأن تكون حلقة وصل بين حضارات الشرق الأقصى والأوسط(٥) .

س٦- اقرأ العبارات التالية، ثم ضع أمام كل عبارة :

حرف ( ح ) إذا كنت ترى أن العبارة تعبر عن حقيقة .

حرف ( ر ) إذا كنت ترى أن العبارة تعبر عن رأي .

مثال :	( ح ) : يقع مطار البحرين الدولي في جزيرة المحرق .
( ر ) :	حان الوقت لنقل موقع مطار البحرين بعيداً عن التجمعات السكانية .

- والآن اجب عن السؤال بما يشبه المثال السابق .

- يُعد مسجد الخميس من أجمل المساجد عمارةً في الخليج وأبهاها منظرًا.
- حركتا الزنج والقرامطة من الحركات التي كان لها نشاط في منطقة البحرين في عهد الخلافة الإسلامية .
- سبقت البحرينُ بقيةً دول الخليج في تطوير النظم الاجتماعية الحديثة نتيجةً لاحتكاكها المبكر بالحضارات المتنوعة في العالم.
- بتفعيل مبادئ ميثاق العمل الوطني ، تكون البحرين نموذجاً ديمقراطياً رائعاً يُحتذى به في المنطقة .
- استجاب أهالي البحرين للدعوة الإسلامية سلماً دون حرب.

س٧- اقرأ النص التالي، ثم ضع علامة ( √ ) في الخانة التي تعكس وجهة نظرك في نوع الجمل المرقمة ( وثيقة الصلة بالموضوع أو غير وثيقة الصلة بالموضوع ) .

مثال : حرصت وزارة الإعلام على تأسيس المتحف الوطني وتضمينه آثار البحرين القديمة (١) ، وكلنا يحب جمع التحف والتفاخر بها (٢)، ليكون شاهداً على تاريخ البحرين العريق(٣).

نوعها		رقم الجملة
غير وثيقة الصلة بالموضوع	وثيقة الصلة بالموضوع	—
	√	١
√		٢
	√	٣

- والآن اجب عن السؤال بما يشبه المثال السابق .

لوسائل الإعلام المحلية دورٌ فعّال في ترويج البحرين سياحياً (١) فلقد شهدت البلادُ عبر العصورِ عدّة حضارات عريقة منها حضارة دلمون (٢)، والتي لا يزالُ اسمها يُخلدُ بإطلاق اسم " دلمون " على المصانع والمنشآت الاقتصادية والتعليمية (٣). ولقد كانت البحرين في العصر الإسلامي إحدى قواعد الحركات المناوئة للدولة العباسية مثل حركة الزنج (٤)، والتي ربما سُميت ضاحية الزنج في المنامة نسبةً إليهم (٥) .

نوعها		رقم الجملة
وثيقة الصلاة	غير وثيقة الصلاة	_____
بالموضوع	بالموضوع	
		١
		٢
		٣
		٤
		٥

اقلب الصفحة



استعن بمحتويات المقتطف التالي من إحدى صفحات " المعجم الوسيط " ،  
للإجابة عن الأسئلة التي تليها :

( غَاةٌ )	- ٦٦٦ -	( غَاوَةٌ )
<p>(الغَوَاطُ): مجتمعات النبات والماء. ومنه: غَوَاطٌ دمشق.</p> <p>(الغَوَيْطُ) من الأَشْيَاءِ: البعيد القعر.</p> <p>وهي غويطة. يقال: بشر غويطة، وإناء غَوَيْط.</p> <p>(الغَيْطُ): المَطَشَنُ الواسع من الأرض.</p> <p>وقد تَرَى في التنزيل العزيز: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْقَيْطِ﴾. وينطلقه أهل مصر على الحقل، (ج) غَيْطَان.</p>	<p>(الغَوَاصُّ): مبالغة غائص. و- من حرفته الغوص. و- المحتال في تدبير معيشته.</p> <p>(الغَوَاصَّةُ): سفينة حربية مهيأة للغوص في الماء والمكث تحته. وعملها قذف سفن العدو بالطربيد. (محدثة).</p>	<p>وكان الرومان يتخفون منه إكليلاً يتوجون به القائد الظفر أو الشاعر المُفْلِقُ ، رمزاً لمجده. (ج) غيران. والغاران: المظمان اللذان فيهما العينان. والغاران: البطن والمرج. ومنه يقال: المرء يسمى لغاربه.</p> <p>(الغَاوَةُ): الهجوم على العدو. و- الخيل المنيرة.</p>
<p>(الغَاغَةُ): نبات معمر طيب الرائحة، يسمى إلى نصف متر، ينبت في بلاد البحر المتوسط. على ضفاف الترع والساق، ويستعمله العامة في تحضير زيت القلينة. (مج).</p>	 <p>(الغَاوَةُ): حرفة الغواص.</p>	<p>(الغَوْرُ): كلُّ منخض من الأرض. و- من كلِّ شيء: قعره وعمقه. يقال: سَبَّرَ غَوْرَهُ: تبين حقيقته وسره. و- مثل البيت الصغير المنقور في الجبل. (ج) غيران، وأغار. ويقال: فلان بعيد الغور: داهية. وماء غور: عاثر. وفي التنزيل العزيز: ﴿قُلْ أَرَأَيْتُمْ إِنْ أَصْبَحَ نَاوُكُمْ غَوْرًا فَمَنْ يَأْتِيكُمْ بِمَاءٍ مَّيِّينٍ﴾.</p>
<p>(الغَوَاطُ): الصَوْتُ والجلبة. و- السفلة من الناس، لكثرة لغطهم وسياحهم. و- الجراد حين يَخِفُّ للطيَّران.</p> <p>(غَاوٌ): غَوَّلاً: أهلكه. و- أخذه من حيث لا يدرى فأهلكه. ويقال: غالت الخمر: إذا شربها ففقدت عقله أو بصحة بدنه. وغالت الأرض: هلك فيها. وغالت القول: ضل عن المحجة. (غَاوَلٌ): يادرف السير وغيره. و- الأعداء: يادروهم بالغارة والشر.</p>	<p>(الغِيَاصَةُ): حرفة الغواص.</p> <p>(الغَوَاصَّةُ) من النساء: المتغوصة فتكذب وتخبر زوجها أنها حائض ليجنبها.</p> <p>(الغَوَاصُّ): موضع الغوص. ومنه: مَقَاصُ اللؤلؤ: للمكان الذي يستخرج منه.</p> <p>(الغَوَاصَّةُ) من النساء: المتغوصة.</p> <p>(غَاطٌ) في الشيء: غَوَّطاً: دخل فيه وغاب. يقال: غاط في الوادي، وغاط في الماء. ويقال: هذا رمل تغوط فيه الأقدام: تغوص. و- الشيء: انحدر في الأرض.</p> <p>(أَغَاطٌ) بشره: أبعد قعرها.</p> <p>(غَوَّطٌ) البشر: حفرها فأبعد قعرها.</p> <p>(تَغَاوَّطًا) في الماء: تناسل فيه.</p> <p>(تَغَوَّطٌ): تيمز.</p>	<p>(الغَمَارُ): الغار في الجبل.</p> <p>(المَغَارُ): موضع الغارة.</p> <p>(المَغَارَةُ): المَغَارُ.</p> <p>(المَغَارَاتُ) من الرجال: المقاتل الكثير الغارات على أعدائه.</p> <p>(المَغِيرَةُ): فرقة من السبعية، ينتسبون إلى المنيرة بن سعيد النجلى.</p> <p>(غَاوَةٌ): غَوَّراً: قصده.</p> <p>(غَوَّزٌ) المادة [كيمياوياً]: حوّلها إلى غاز. (مج).</p>
<p>(اغْتَالَهُ): أخذ من حيث لا يدرى، فأهلكه. و- الخمر فلاناً: غالتته.</p> <p>(تَغَوَّلَ) الأمر: تناكر وتشابه: أي أشكل. و- المرأة: تشبهت بالفيل في تلونها. و- الأرض بفلان: ضل فيها وهلك. و- الفيلان القدم: ضلّتهم عن المحجة.</p> <p>(الغَائِلُ): غائل الحوض: ما انخرق منه وانثقب فذهب بالماء.</p>	<p>(الغَائِطُ): المنخض الواسع من الأرض. يقال: ذهب إلى الغائط وجاء منه: كناية عن التبرز. وفي التنزيل العزيز: ﴿أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ﴾: كناية عن التبرز. و- اليركاز نفسه. (ج) غَوَّطٌ، وغَيْط.</p> <p>(الغَاظُ): الجماعة. يقال: ما في الغاظ مثله. و- المنخض الواسع من الأرض. (ج) أغواط. وغيطان.</p>	<p>(الأَغْوَرُ): البار بأهله وقربته.</p> <p>(الغَاوُ): (انظر: غاز).</p> <p>(الغَاوِرَةُ): (انظر: غازورة).</p> <p>(غَاوَسٌ) في الماء: غَوَّصاً: نزل تحته. و- في البحر على اللؤلؤ: نزل تحت الماء ليستخرجه. ويقال: ما غاص غوصة إلا أخرج درة. وغاص على المعاني: بلغ أقصاها حتى استخرج ما بعد منها. وفلان يغوص على حقائق العلم. وما أحسن غَوَّصه عليها. فهو غائص. (ج) غَوَّاصٌ، وغَاصَّة. وهي غائصة. وهو غَوَّاصٌ أيضاً.</p>
<p>(الغَائِلَةُ): الفساد والشر. و- الداهية. (ج) غَوائل.</p> <p>(الغَوَلُ): ما ينشأ عن الخمر من سُباع وسكر. وفي التنزيل العزيز: ﴿لَا فِيهَا غَوَلٌ</p>	<p>(الغَوَّطُ): المنخض الواسع من الأرض. وهو أشدُّ انخفاضاً وبعثاً من الغائط. (ج) أغواط. وغيطان. وغيطان.</p> <p>(الغَوَّطَةُ): الأرض المنخفضة.</p>	<p>(غَوَّصَهُ) في الماء: جعله يغوص فيه.</p>

س٨- كل العبارات التالية تعد صحيحةً حول المعاجم اللغوية العربية، ماعدا العبارة التالية :

- أ- تُعين المعاجم اللغوية القارئ على معرفة تشكيل الكلمات وضبطها.  
ب- تتفق كل المعاجم اللغوية القديمة على طريقة واحدة في ترتيب عرض الكلمات في صفحات المعجم .  
ج- " المعجم الوسيط " من المعاجم العربية الحديثة.  
د- يُقصد بالرمز ( و- ) بعد الكلمة في "المعجم الوسيط"، أن هناك معاني أخرى لها.

س٩- الحروف الأصلية لكلمة " غواص " هي :

- أ- غ ا ص .  
ب- غ ي ص .  
ج- غ و ص .  
د- غ أ ص .

يتطلب استخدام المعجم اللغوي في كشف معاني الكلمات معرفة ترتيب مواقع الكلمات في متن المعجم.

س١٠- أي كلمةٍ من الكلمات التالية ستحصل عليها أولاً إذا تصفحت " المعجم الوسيط" من مقدمته ؟

- أ- الحضارة .  
ب- الغوض .  
ج- الوطن .  
د- أصدرت.

س١١- كل ما يلي يوضح معنى كلمة " غوغاء " ماعدا :

- أ- الصياح والصخب.  
ب- الناس الذين لا رأي لهم.  
ج- الناس الأسافل لكثرة لغطهم وصياحهم.  
د- الجراد حين يتهياً مسرعاً للطيران .

تُسمى الكلمات التي توجد في أعلى يمين كل صفحة وشمالها من صفحات المعجم بالكلمات المرشدة ، وهدفها مساعدة القارئ على سرعة الحصول على الكلمة التي يبحث عنها بين تلك الكلمتين من حيث الترتيب الهجائي .

مثال : في صفحة المعجم المعروضة عليك ، توجد الكلمة المرشدة على اليمين " غازة " ، و كلمة " غالة " على الشمال. وتحت هاتين الكلمتين توجد كلمات مثل : غازة ، غاط ، غاله.

وَعَثَ

وَطَمَهَ

س ١٢ - وفقاً للكلمتين المرشدين السابقتين. كل الكلمات التالية تجدها في تلك الصفحة التي تحتوي على الكلمتين (وطمة/وعث) ماعدا كلمة :

أ- وَطَن .

ب- وَاَعَد .

ج- وَاَعْبَهُ .

د- وَاَظْف .

اقلب الصفحة



﴿ أمامك قائمة لمحتويات كتاب " مقدمة في تاريخ البحرين " لعبد الرحمن مسامح .  
اقرأ القائمة للإجابة عن الأسئلة التي تليها:

004	المقدمة	215	الفصل الخامس : مرحلة تابلوس من تاريخ البحرين القديم
007	الفصل الأول : موقع البحرين حضاريا	216	- تابلوس.. مرحلة هامة من مراحل تاريخ البحرين القديم
008	- علم الآثار القديمة.. علم وفن	225	- الزجاج وتاريخ وجوده في البحرين
018	- البحرين.. أصل الكلمة	238	- شواهد قور في البحرين
026	- موقع البحرين حضاريا	251	الفصل السادس : البحر في تراث البحرين القديم
033	- البحرين بين الماضي والحاضر	252	- البحر في تراث البحرين القديم (1)
047	الفصل الثامن : الحضارة السلونوية	259	- البحر في تراث البحرين القديم (2)
048	- الحياة اليومية في العصر الحجري في البحرين	268	- البحر في تراث البحرين القديم (3)
056	- مراحل حضارة بلون	277	- البحر في تراث البحرين القديم (4)
065	- النظام السياسي في بلون	285	- البحر في تراث البحرين القديم (5)
082	- النشاط الاقتصادي في بلون	299	الفصل السابع : البحرين في العصر الإسلامي
099	- بلون.. المجتمع والدولة	300	- البحرين في صدر الإسلام
107	- أرباب وملوك وشخصيات سلونوية	312	- البحرين في عصر الدولة الإسلامية الأولى
121	الفصل الثالث : جوانب من الحضارة السلونوية	320	- مسجد البحرين الأول.. مسجد الخميس
122	- الطعام والشراب عند السلونيين	328	- حجر أبي سنان العيونى
131	- علوم ومعارف عند السلونيين	337	- حجر أوال التاريخي
145	- بصمات السلونيين.. إختام دائرية	347	- حجر عين القصارين الصغرى
155	- أرض الحياة.. أكبر مقبرة تاريخية في العالم	360	- صفحات منسية من تاريخ العلاقات بين البحرين والصين
165	- عقائد ما بعد الموت عند السلونيين	371	الفصل الثامن : المسلاجيق
173	الفصل الرابع : حضارات لها علاقة بلون	372	- حجر ديوراند.. وثيقة تاريخية هامة
174	- حضارات الهند وباكستان (ميلوفا)	387	- كتابات اكتشفت في البحرين تلقي أضواء على تاريخها القديم
187	- حضارات وادي السند	393	- الآثار.. هم عربي مشترك
195	- حضارات المياه والطهارة	400	- الجذور التاريخية للتعاون في الخليج
204	- الجسر الأثرى بين البحرين والقارة الهندية	411	المراجع

س ١٣- من خلال قراءة قائمة المحتويات ، يتضح أن هذا الكتاب لا يتضمن معلومات حول :

- أ- علاقة البحرين بالصين.
- ب- علاقة البحرين بمصر القديمة .
- ج- العصر الحجري في البحرين.
- د- تاريخ وجود الزجاج في البحرين .

س ١٤- للحصول على معلومات عن " المقابر في البحرين " تحديداً ، يمكنك الرجوع

لمتن الكتاب في الصفحات :

أ- ١٠٧- ١٢٠

ب- ١٥٥-١٧٤

ج- ٢٣٨-٢٥٠

د- ٣٢٦-٣٤٦

س ١٥- لتعرف المصادر التي اعتمد عليها المؤلف في كتابه ، يمكنك قراءة :

أ- المقدمة .

ب- الفصل الأول .

ج- الملاحق .

د- المراجع .

اقلب الصفحة



يُعد الكاتب البحريني محمد جابر الأنصاري من أبرز المفكرين البحرينيين والعرب. وأمامك صفحة من فهرس أحد كتبه المعروفة وهو "تكوين العرب السياسي ومغزى الدولة القطرية". اقرأ الصفحة المعروضة من الفهرس للإجابة عن الأسئلة التالية :

## فهرس

- أ- أمين، سمير: ج، ١٣٢، ١٤٣ - ١٤٥، ١٦٤  
اندوسون، بيوي: ١٣٤  
انغلز، فردريك: ١٣٤  
أورويسا: د، ٣٩، ٨٢، ٩٢، ١٣٠، ١٥٤،  
١٦٨، ١٥٧، ١٥٦  
الايديولوجيا الإسلامية: ز  
الايديولوجيا العربية: ز  
ايران: ١٣٠  
الايوبي، تزيه: ١٣٦
- ب-  
البادية العربية انظر المنطقة العربية  
البدوة العربية: ٦٨، ٦٩، ٧١، ٨٤  
البرجوازية الاسلامية: ٨٠، ١٣٣  
برقة: ١٢٣، ١٢٤  
بطاطو، حنا: ج، ١٠٥، ١٠٧، ١١٠، ١١١  
بورصو، جورج: ٨٣  
بوتابرت، نابليون: ١٠٧، ١٢٢
- ت-  
التاريخ الاقتصادي العربي: هـ  
التاريخ السياسي العربي: هـ  
التاريخ العربي - الاسلامي: د، ١٠، ١٢، ١٧،  
١٨، ٢١، ٢٣، ٣٨، ٣٩، ٤٨، ٥١،  
٥٤، ٦٤، ٦٥، ٦٨، ٧٥، ٨٩، ٩٨،  
١١٩، ١٢٦، ١٣١، ١٥٥، ١٦٥، ١٩٠  
التجزئة العربية: ٣٨، ٦٤، ١٥٥، ١٥٦  
التنمية العربية: ٦٢  
تونس: ٥٦، ١٢٣ - ١٢٦، ١٦٥  
تيرنز، بريان: ١٣٩
- ج-  
آشور، إلياهو: ٧٨، ٨٠، ١٣٩، ١٦٦  
ابن تيمية، تقي الدين أحمد: ١٨، ١٩، ٢٨  
ابن خلدون: ج، ١٩ - ٢١، ٤٤، ٤٩، ٥٢،  
٥٤، ٦٣، ٦٧، ٦٨، ٨٤، ٨٥، ٩٣  
ابن الزبير، عبد الله: ٢٢  
ابن الطقطقي: ٧٦  
ابن حلي، الحسين: ٢٢  
ابن نبي، مالك: ٢٠  
الاتحاد السوفياتي: ١٠٢، ١٤٨  
اتفاقية سايكس - بيكو: ١٨٠، ١٨١  
الأردن: ١٢٠  
الأرض العربية انظر المنطقة العربية  
أركون، محمد: ١٢٦  
الأزمات العربية: ٧، ٨، ١٠  
الاستعمار الغربي: ٦٤، ٥٥  
الاسلام: ١٨، ٢٥، ٢٩، ٣١، ٤٣، ٤٤، ٦٢، ٧١ -  
٧٣، ٧٦، ٧٣  
الاسكندرونة: ٤١  
إساعيل، محمود: ١٣٣  
افريقيا العربية انظر المغرب العربي  
الأنظار العربية: ١١، ١٨٣، ١٨٨  
- انظر أيضاً الوطن العربي  
الامارات العربية المتحدة: ١١٦، ١١٧، ١٢٠  
الأمم المتحدة: ١٥٤  
الأمة العربية: ٧، ٣٤، ٣٧، ٣٨، ٦٩، ١٠٩،  
١٧٧  
الأمويون: ٢٢، ٢٦، ٢٧  
الأمين: ٢٢، ٧٥  
أمين، أحمد: ٧٦، ٧٧

س ١٦- رُتبت الكلمات في قائمة الفهرس المعروضة حسب :

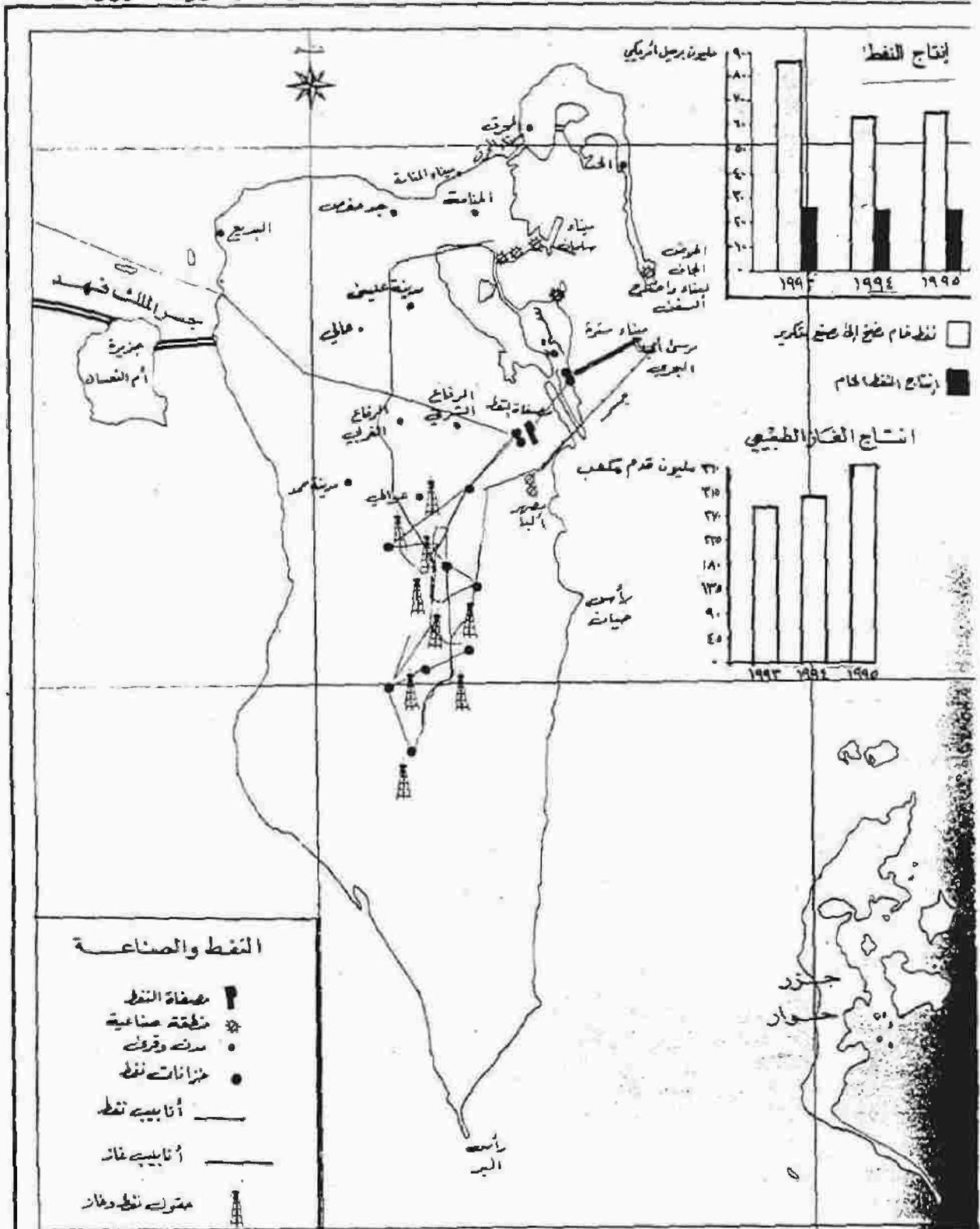
- أ- عدد مرات تكرارها في متن الكتاب.  
ب- أسبقية ورودها في متن الكتاب .  
ج- ترتيبها الهجائي .  
د- أهميتها بالنسبة للكاتب .

س ١٧- أكثر الموضوعات التالية تكراراً في متن الكتاب هي :

- أ- الإسلام .  
ب- الأمة العربية .  
ج- ابن خلدون .  
د- أوربــــــــــــــــا .

أمامك خريطة لمملكة البحرين مع رسوم بيانية توضح توزيع حقول النفط والغاز. اقرأ الخريطة والرسوم المرفقة للإجابة عن الأسئلة التي تليها :

### دولة البحرين - توزيعات



- س١٨ - يُستنتج من قراءة الخريطة المعروضة أن :
- أ- حقول النفط والغاز تتركز في وسط البلاد .
  - ب- جزر حوار خالية من المناطق الصناعية.
  - ج- الجزء الجنوبي من البلاد خالٍ من التجمعات السكانية .
  - د- كل ما سبق صحيح .
- س١٩ - كل الاستنتاجات التالية خاطئة ما عدا :
- أ- اختراق أنبوب النفط لجزيرة أم النعسان متجها للسعودية .
  - ب- منطقتا عالي وعوالي هما أقرب المناطق لحقول النفط .
  - ج- وجود حقول نفط وخزاناتها في جزيرة سترة.
  - د- هناك مصفاة نفط واحدة في البلاد .
- س٢٠ - في ضوء الرسم البياني " إنتاج النفط"، يتضح أن أكبر كمية من النفط الخام ضُخّت لمصنع التكرير كانت :
- أ- سنة ١٩٩٥ .
  - ب- سنة ١٩٩٤ .
  - ج- سنة ١٩٩٢ .
  - د- متساوية في السنوات الثلاث .
- س٢١ - في ضوء الرسم البياني " إنتاج الغاز الطبيعي"، يتبين أن إنتاج الغاز الطبيعي :
- أ- في تناقص مستمر سنوياً .
  - ب- ثابت في السنوات الثلاث .
  - ج- وصل إلى أعلى كمية إنتاج سنة ١٩٩٤ .
  - د- لم يقل عن ٣٦٠ مليون سنة ١٩٩٥ .

أمامك الواجهة الرئيسية لموقع بحريني على شبكة المعلومات الدولية (Internet). اقرأ الصفحة بتمعن للإجابة عن الأسئلة التي تليها:



انتخابات المجالس البلدية  
2002



17:30:12

- الصفحة الرئيسية
- لمتلة الحتمية
- الحكومة
- صحة الأخبار
- كثفت البحرين
- الإصطبات
- خدمات
- مواقع
- ملاظكم
- بحث

وزارات

التربية والتعليم	الكرهيا والماء	العمل والشئون الاجتماعية	شئون مجلس الوزراء
النقط	التجارة والصناعة	الإنتعالي	العرب والشئون الإصلاية
الصحة	المواصلات	قوة دفاع البحرين	الإصبات والذراعة
وزارة الدولة	شئون مجلس الشورى	شئون اللبنا والبنية	الأعلام
المخالبة	الخارجية	ديوان الخدمة المدنية	العالية والاتصال الوطني

بحث

Weather Forecast  
March 5, 2002  
TUESDAY



Sunny and pleasant  
Hi 74° F, 23° C  
Lo 59° F, 15° C

مواقبت صلاة في البحرين  
تغرب 07:25  
الشرق 05:05  
الظهر 11:50  
تغرب 03:15  
تغرب 05:10  
تغشاء 07:10

معلومات

السكن	المطاعم	العلاقات والسكن	جذب السياح	السياحة في البحرين
تسجلات	أجهزة السماعات	الطوعي والمنتصبات	السفرات	المقام حاليا في البحرين

مواضيع

- التعليم والتدريب**  
وزارة التربية والتعليم، جامعة البحرين، جامعة الخليج العربي...
- الكمبيوتر والإنترنت**  
ايت كمبيوتر، كمبيوتر، للتدريب، لتكنولوجيا المعلومات...
- الرياضة والشباب**  
الاتحاد البحريني للبولنج، النادي الأهلي، نادي مارينا...
- التجارة والأعمال**  
سوق البحرين للبرصة، مجلس البحرين للترويج والتسويق، غرفة تجارة وصناعة البحرين...
- حكومة البحرين**  
الوزارات، الجهات الحكومية، المؤسسات...
- التيراء والتبضع**  
مجمع عالمي للتجاري، شركات الخدمة، COMPANY، مركز البحرين للمجوهرات، W.L.L، سوق البحرين الحرة...
- الصحة**  
وزارة الصحة، مستشفى، مستشفى البحرين الدولي...
- الأخبار والإعلام**  
جريدة الأيام، أخبار الخليج، بحرين نيوز، جلف ديلي، نمر...
- المرح**  
سينما...
- التنمية والإتصالات**  
بنكوكو...
- السياحة والسفر**  
السياحة في البحرين، جمعية البحرين، سفرك، منتجع البحرين الوطني...
- البحرين**  
اليوم الوطني للبحرين، اللغة البحرينية...



س٢٢ - من خلال الاطلاع على محتويات واجهة الموقع ، وقراءة عنوانه الإلكتروني (<http://www.bahrain.gov.bh>)، يتبين أن هذا الموقع :

- أ- حكومي، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية.
- ب-حكومي، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية والخاصة.
- ج-خاص، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية.
- د-خاص، يهتم بالتعريف بالمؤسسات الرسمية والخاصة.

س٢٣ - يوفر هذا الموقع كل الخدمات التالية ، ماعدا: :

- أ- إمكانية تحويل الموقع إلى نسخة باللغة الإنجليزية .
- ب- إمكانية البحث عن المعلومات داخل الموقع .
- ج- استقبال الرسائل عبر البريد الإلكتروني.
- د- تعرف أحوال الطقس في البحرين يوميا .

س٢٤ -يمكنك أن تصل إلى موقع حول " اللؤلؤ البحرينى " تحديداً تحت باب :

- أ-وزارات الدولة.
- ب-معلومات سياحية .
- ج- مواقع مميزة .
- د- في كل الأبواب السابقة .

س٢٥ - يمكنك الوصول لموقع "وزارة التربية والتعليم" من خلال هذه الصفحة عن

طريق العناوين التالية :

- أ- وزارات الدولة .
- ب- التعليم والتدريب .
- ج- الرياضة والشباب .
- د- أ، و ب صحيحان .

س٢٦- يحتوى الموقع على معلومات إلكترونية حول جميع الموضوعات التالية ما عدا :

- أ-انتخابات المجالس البلدية ٢٠٠٢ .
- ب-العائلة الحاكمة .
- ج- الحرس الوطني .
- د- جزر حوار .

اقرأ الخبرَ الصحفي المثير التالي قراءة سريعة ، ثم اجب عن الأسئلة التي بعده (ملتزماً بالوقت المحدد) .

قضت محكمة في هلسنكي بتغريم بائع سمك ما يعادل نحو من مئتي دولار امريكي لانه تسبب في معاناة لسمك كان يبيعه في سوق محلي. وكان طبيب البيطري شاب قد اقتاد البائع ماجنوس ايكستروم الى المحكمة واشتكى ان السمك الذي كان يبيعه في ركن بسوق هلسنكي كان مازال يحرك زعانفه ويهز ذيوله مما تسبب في ألم بدون داع للسمك. وقالت صحيفة كاوباليهتي يوم الاثنين ان البائع حاول ان يثبت ان السمك لم يعد حياً بالضرب عليه الا ان السمك تحداه واستمر في الحركة مما اثار حنق الطبيب الذي سارع باستدعاء الشرطة التي وصلت في سيارات دوت صفارتها في ارجاء المكان. ونقلت الصحيفة عن ايكستروم قوله «اعتقد انني البائع الوحيد في اوروبا بل في العالم بأسره الذي ادين بتهمة كهذه. عادة ما يرغب الزبائن في لبتياح اسماك طازجة بقدر الامكان». وامرت محكمة الجنايات البائع بدفع غرامة قدرها 272 ماركا (41.34 دولارا امريكيا) بالاضافة الى مصاريف قضائية قدرها الف ماركا (152 دولارا).

س ٢٧ - أنسب عنوان للخبر الصحفي السابق :

أ-بائع سمك يدفع غرامة ظلماً !

د- بائع سمك يتعرض للمحاكمة !

ج- تغريم بائع تسبب في معاناة الأسماك !

د- بائع يبيع السمك بعد تعذيبه !

س ٢٨ - ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام الإجابة الخطأ.

قضت المحكمة بتغريم بائع السمك، وإلزام الطبيب البيطري بتحمل

المصاريف القضائية .

استدعى الطبيب البيطري الشرطة لأن البائع تسبب بتعذيب الأسماك.

يعتقد البائع بأنه ليس الشخص الوحيد في العالم الذي أُدين بهذه التهمة.

غضب الطبيب البيطري لأن السمك المباع لا يزال حياً .



س ٢٩- كل المجالات التالية ستجدها في صفحة الدليل المعروضة عليك ما عدا :

أ- تأجير الشقق .

ب- استيراد ضاغطات هواء .

ج- بيع الطوابيع .

د- مكاتب توزيع الصحف .

س ٣٠- لو تصفحت الدليل من صفحة ٦٨ إلى صفحة ٧٠، فإنك ستجد مؤسسات

تتعامل في مجال :

أ- السيارات .

ب- السينما .

ج- الشحن الجوي .

د- كل المجالات السابقة .

س ٣١- لو رغب تاجرٌ في أن يتعامل في تجارة المنتجات الغذائية ، فإنه سيجد الأماكن

التي تقوم بهذه المهمة في الدليل تحت حرف :

أ- ش .

ب- ص .

ج- ض .

د- ط .

س ٣٢- لو أن لديك ألماً في أسنانك ، وتريد علاجها، فإنك تحتاج لتصفح الصفحة

التالية من الدليل :

أ- ٦٨ .

ب- ٧٠ .

ج- ٧٤ .

د- ٧٥ .

ملحق (٨)  
مفتاح تصحيح اختبار مهارات القراءة الوظيفية

رقم السؤال	الإجابة	رقم السؤال	الإجابة
١	ب	١٧	ج
٢	ب	١٨	د
٣	أ	١٩	د
٤	ج ، أ ، ج ، أ ، ج	٢٠	ج
٥	ن ، س ، س ، ن ، ن	٢١	د
٦	ر ، ح ، ر ، ر ، ح	٢٢	ب
٧	١- غير وثيقة ٢- وثيقة ٣- غير وثيقة ٤- وثيقة ٥- غير وثيقة	٢٣	ج
٨	ب	٢٤	ج
٩	ج	٢٥	د
١٠	أ	٢٦	ج
١١	ب	٢٧	ج
١٢	ب	٢٨	✓ ، X ، ✓ ، X
١٣	ب	٢٩	ج
١٤	ج	٣٠	د
١٥	د	٣١	ب
١٦	ج	٣٢	د

ملحق (٩)  
المحكّمون لمقياس الاتجاه نحو القراءة \*

م	المحكّم	الرتبة	المؤسسة
١	أ.د حسن سيد شحاته	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٢	أ.د حسين سليمان قورة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة أسيوط
٣	أ.د سمير عبدالوهاب	أستاذ المناهج وطرق التدريس	تربية دمياط جامعة المنصورة
٤	أ.د عبد علي محمد حسن	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٥	أ.د فايزة السيد محمد عوض	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية البنات جامعة عين شمس
٦	أ.د فتحي علي يونس	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
٧	أ.د كمال الدين حسين	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية رياض الأطفال جامعة القاهرة
٨	أ.د محمد عبدالقادر أحمد	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة البحرين
٩	أ.د محمود كامل الناقة	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١٠	أ.د. مصطفى رسلان شلبي	أستاذ المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة شمس
١١	د. إلهام عبد الحميد فرج	أستاذ المناهج وطرق التدريس المساعد	معهد الدراسات التربوية جامعة القاهرة
١٢	د. توفيق عبدالمنعم	أستاذ علم النفس التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٣	د. حسن جعفر الناصر	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٤	د. محمد مقداد	أستاذ علم النفس التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٥	د. ناصر حسين الموسوي	أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٥	د. نعمان الموسوي	أستاذ التقويم التربوي المشارك	كلية التربية جامعة البحرين
١٦	د. حازم محمود قاسم	مدرس المناهج وطرق التدريس	كلية التربية جامعة عين شمس

\* رتبت الأسماء هجائياً، مع مراعاة الرتبة الأكاديمية .

ملحق ( ١٠ )  
مقياس الاتجاه نحو القراءة

جامعة القاهرة  
معهد الدراسات التربوية  
قسم المناهج وطرق التدريس

مقياس الاتجاه نحو القراءة لطلاب المستوى  
الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين

إعداد :

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

إشراف :

الدكتور/ سمير إيليا القمص  
أستاذ المناهج وطرق التدريس  
المشارك بجامعة البحرين

الأستاذ الدكتور/ مصطفى عبدالسميع محمد  
أستاذ المناهج وطرق التدريس  
وعميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

الدكتور/ محمد لطفي محمد جاد  
مدرس المناهج وطرق التدريس  
بمعهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

مقياس الاتجاه نحو القراءة لطلاب المستوى  
الأول بالمرحلة الثانوية بمملكة البحرين

الاسم :	المدرسة :
الشعبة (الصف) :	

تعليمات:

عزيزي الطالب ،

١- يهدف هذا المقياس إلى تعرف اتجاهك نحو القراءة ، من خلال استجاباتك للعبارات الواردة فيه.

٢- اقرأ كل بند بدقة ، ثم ضع علامة (✓) في الخانة التي تعبر عن رأيك وفقاً للمقياس التالي : أوافق بشدة ، أوافق ، متردد ، أعترض ، أعترض بشدة .

٣- ليست هناك إجابات صحيحة ، وأخرى غير صحيحة عن عبارات المقياس، ولكن المهم أن تعبر عن رأيك بصدق وصراحة.

٤- لا تترك أي بند دون الإجابة عنه ، ولا تضع أكثر من علامة أمام البند الواحد .

الآن ، اقلب الصفحة ، واجب طبقاً للتعليمات السابقة .



م	البنية	أوافق بشدة	أوافق	متردد	أعترض بشدة	أعترض
١٦	لا تمثل القراءة أهمية في حياتي .					
١٧	أرى أن القراءة من أسباب تقدم المجتمعات المتحضرة .					
١٨	لا أجد متعة في قضاء وقت فراغي بالقراءة.					
١٩	أستفيد مما أقرأ من الكتب غير المدرسية في الحاضر والمستقبل .					
٢٠	لا أقرأ أي كتاب إلا إذا طلب مني المعلم ذلك.					
٢١	أستمتع بالحديث مع غيري حول ما قرأت من كتب ومطبوعات .					
٢٢	أرى أن من يترك القراءة يواجه حياة خالية من المشكلات .					
٢٣	أشعر أن وقت حصة القراءة يمر سريعاً .					
٢٤	أزور المكتبة حياً في قراءة بعض المطبوعات التي تستهويني، أو رغبة في استعارتها لقراءتها بالخارج.					
٢٥	أضجر عندما أكلف بواجبات تتطلب قراءة من مصادر متنوعة .					
٢٦	أرى أن القراءة طريقي للنجاح في جميع مجالات الحياة.					
٢٧	أوفر من مصروفي الخاص لشراء الكتب التي أحبها					
٢٨	أفضل مشاهدة برامج التلفزيون على القراءة.					
٢٩	أكون سعيداً لو أن بعض زملائي طلبوا مني أن أقرأ عليهم موضوعاً أعجبنى .					
٣٠	أشعر أن القراءة تزعزع ثقتي في نفسي، وتعزلني عن الناس.					

## ملحق (١١) اختبار ذكاء الشباب المصوّز

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تأليف

الدكتور حامد عبد السلام زهران

اختبار ذكاء الشباب

المصوّز

أستاذة أصول التربية - كلية التربية - جامعة عين شمس - القاهرة  
أستاذة علم النفس - كلية التربية - جامعة الملك عبد العزيز - جدة - المملكة العربية السعودية

الاسم :	تاريخ اليوم :	_____ / _____ / _____
الجنس (ذكر . أنثى) :	تاريخ ميلادك :	_____ / _____ / _____
المدرسة (أو مكان العمل) :	المنزل :	يوم _____ شهر _____ سنة _____
الصف (أو الوحدة) :	البلد (المدينة أو القرية) :	_____

### ( التعليمات )

ولا تكتب ليا في هذا الشكل (

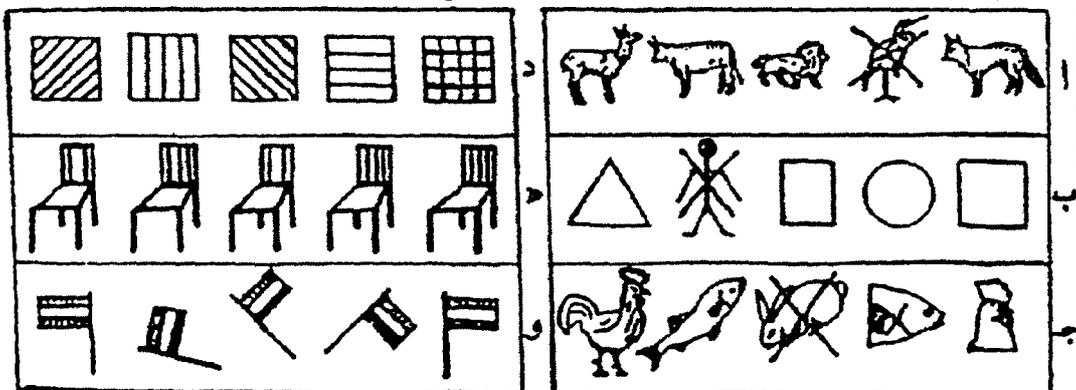
أجرى الاختبار	
صحح الاختبار	
الدرجة	
(الدرجة المئوية)	
المدة المخطئ	
(بالساعة)	
المدة الزمنية	
(بالساعة)	
نسبة الذكاء	

- 1- اقرأ البيانات الخاصة بالاسم والجنس والمدرسة والقرية والبلد ... إلخ .
- 2- في هذا الاختبار مجموعات من الصور في كل منها خمسة أشكال . واحد فقط منها يختلف عن الأشكال الأخرى ولا يفتق منها ولا يمشي مع أي شكل آخر .
- 3- والمطلوب منك أن تخلص الأشكال الخمسة الموجودة ثم تبحث عن الشكل المختلف وأن تضع علامة X واضحة على هذا الشكل المختلف في كل مرة .
- 4- يحتوي هذا الاختبار على (١٠٠) سؤال .
- 5- أجب عن أكبر عدد ممكن من الأسئلة في (نصف) ساعة .
- 6- اجتهد ألا تترك شيئا منها .
- 7- اصل بسرعة ودقة وحناية وبالتدريب .
- 8- لا تنس ولنا طويلا في سؤال واحد .
- 9- إذا صعب عليك الإجابة عن سؤال ، ضع خطا بقلمك تحت رقمه واتركه مؤقتا وانتقل إلى السؤال الذي يليه ، ثم بعد الانتهاء من إجابة باقي الأسئلة لو سمح لك وحلوه الإجابة عنه .
- 10- إذا غيرت رأيك بعد أن تكون قد وقعت العلامة ، امسح العلامة التي وضعتها تماما بقلمك وضع العلامة الجديدة حيثما تريد .
- 11- لا تسأل أسما عن شيء . يقتض بالاختبار بعد البدء في الإجابة .
- 12- سوف يطلب منك تسليم كراسة الاختبار بعد نصف ساعة بالضبط من البدء في الإجابة .

أمثلة :

ولياميل أمثلة غير معلولة . ثم أنت بعلمها للتدريب

لياميل أمثلة معلولة



تأليف

١٩٧٧ م - ١٩٧٧ م

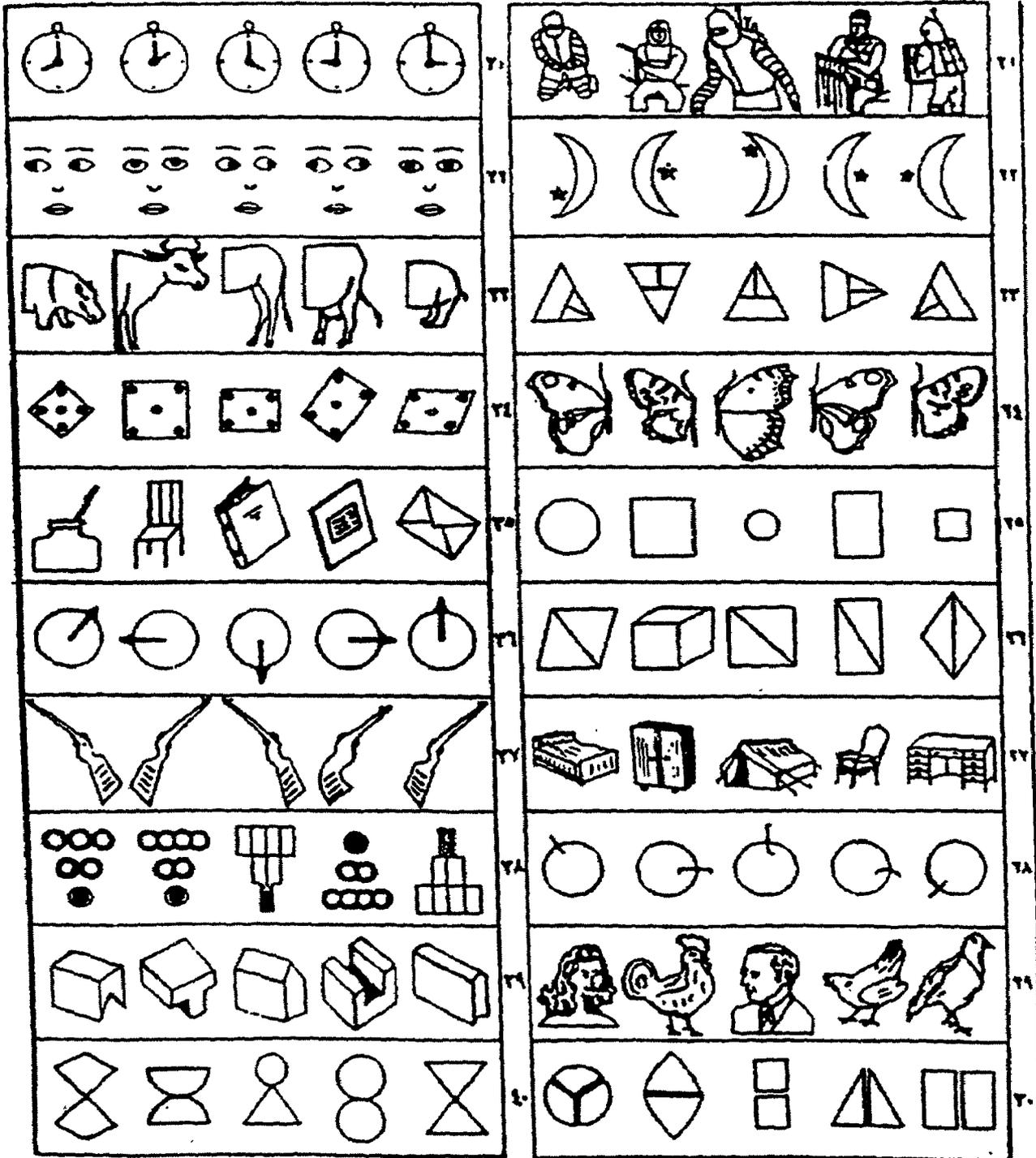
المصوّز

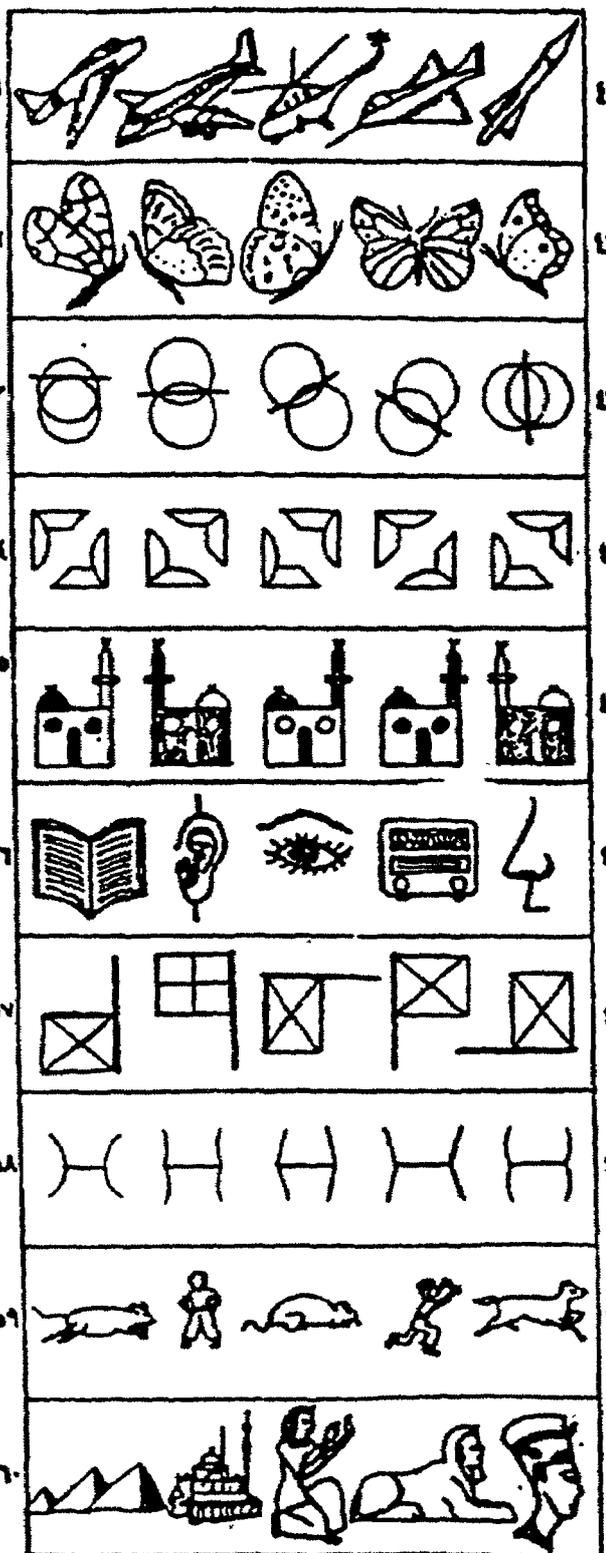
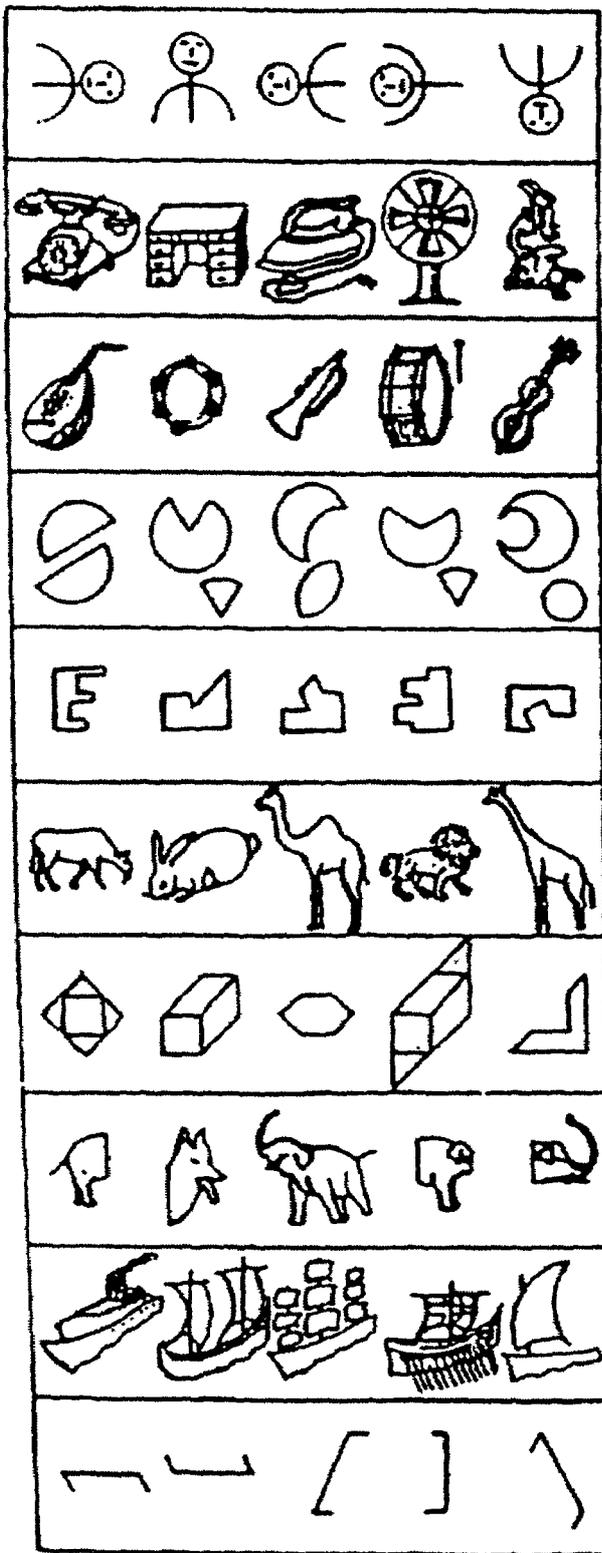
٧٥ شارع عبد المنعم قريش - القاهرة

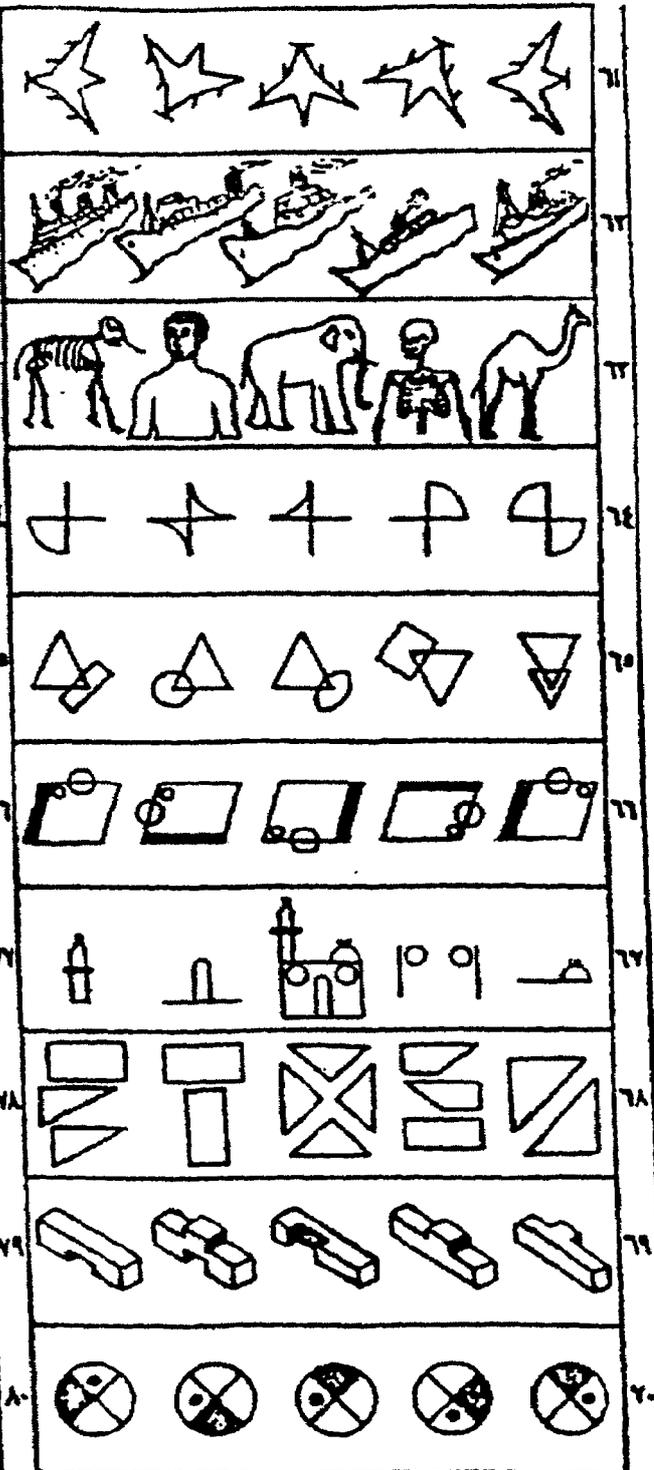
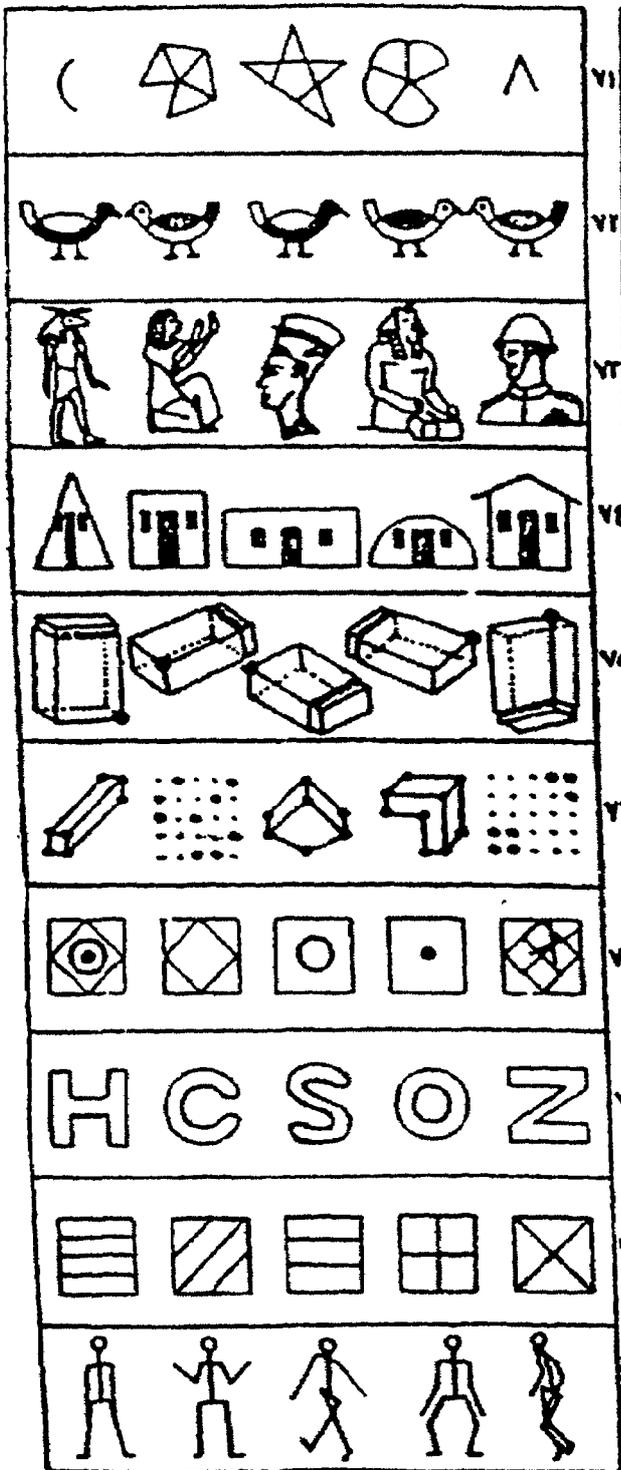
لا تكتب العناوين حتى يؤذن لك

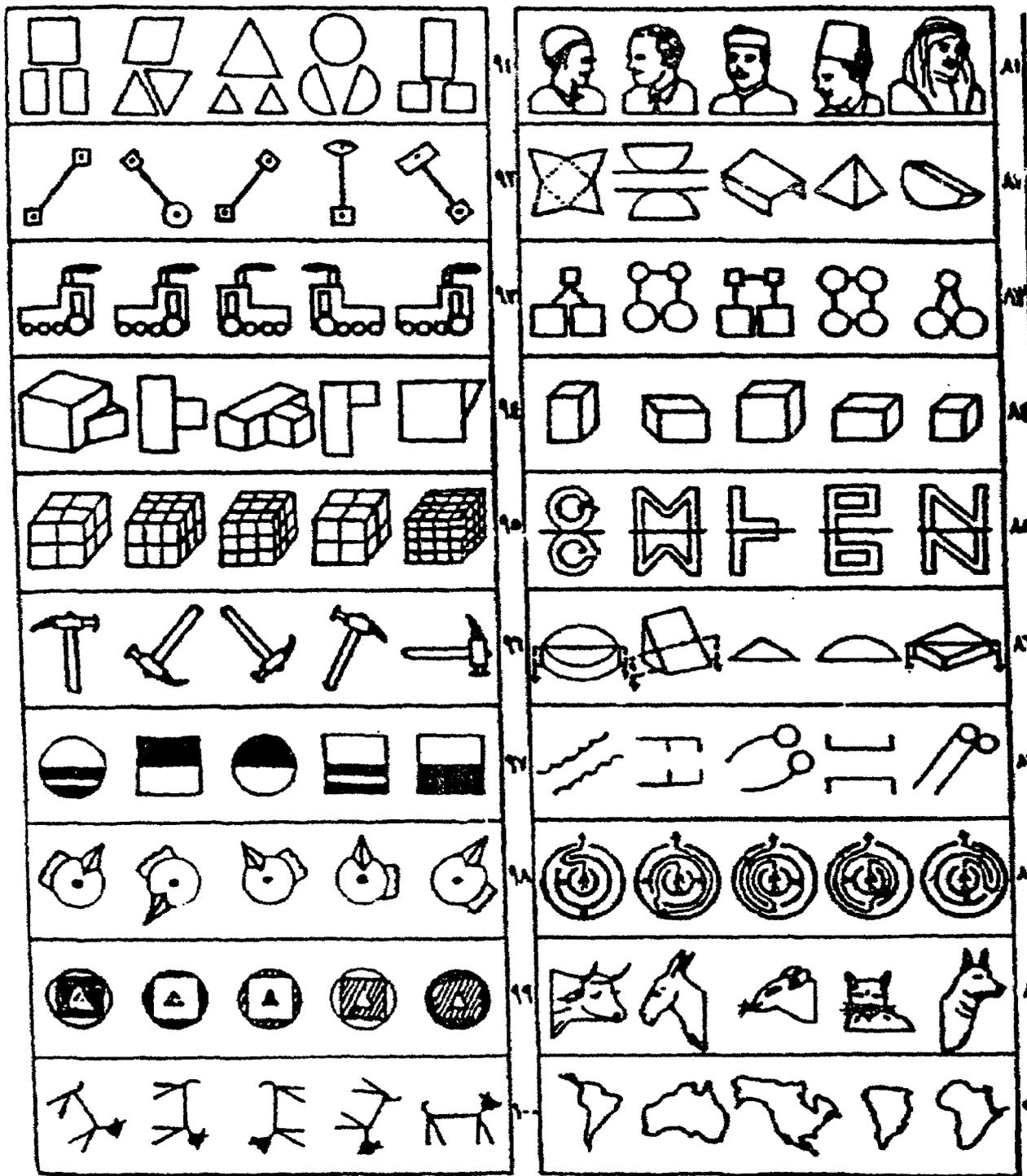
الزمن : نصف ساعة











ملحق رقم (١٢)  
بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي لتنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية)

جامعة القاهرة  
معهد الدراسات التربوية  
قسم المناهج وطرق التدريس

الأستاذ الفاضل الدكتور/.....الموقر  
يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان "فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات  
القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب واتجاهات طلاب المرحلة الثانوية بمملكة  
البحرين نحوها" .

ولتحقيق ذلك، يعتزم الباحث ضمن متطلبات الدراسة تصميم برنامج مقترح  
لتنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب .

وبعد استشارة مجموعة من الأساتذة المحكمين في تحديد مهارات القراءة  
الوظيفية الملائمة لطلاب المرحلة الثانوية بمملكة البحرين، والتي يهدف  
البرنامج المقترح إلى تنميتها، وبعد الاطلاع على مجموعة من الدراسات والبحوث  
السابقة، والأدبيات التربوية، ومصادر المعلومات المختلفة ، اقترح الباحث البرنامج  
الورقي المرفق، وذلك تمهيداً لتحويله لبرنامج حاسوبي ذي مواصفات تربوية  
وتكنولوجية .

ولثقة الباحث بخبرتكم وتميزكم في هذا المجال، فإنه يود من سيادتكم التفضل  
بإبداء رأيكم في الاختبار من خلال الإجابة عن بنود بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي  
المرفقة بهذا الخطاب.

وتفضلوا بقبول فائق التحية والتقدير على حسن تعاونكم .

الباحث

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي المقترح

لتنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية)

تفضل بوضع علامة ( ✓ ) في العمود الذي يعبر عن وجهة نظرك، وكتابة مقترحاتك إذا كانت استجابتك بـ "لا" ، أو تحتاج إلى تعديل .

م	العبارات	نعم	لا	تعديل	مقترحات
	<b>الأهداف :</b>				
١	هل يتضمن البرنامج أهدافاً عامة ؟				
٢	هل يتضمن البرنامج أهدافاً خاصة ؟				
٣	هل توضح الأهداف التعليمية للدروس				
	ما سيتعلمه الطالب بعد انتهاء الدرس ؟				
٤	هل عدد الأهداف كاف في كل درس؟				
٥	هل الأهداف متنوعة المهارات في كل				
	الدرس؟				
	<b>المحتوى :</b>				
١	هل يرتبط المحتوى بالأهداف التعليمية؟				
٢	هل يتلاءم محتوى البرنامج مع مستوى				
	الطلاب ؟				
٣	هل المواد القرائية المستخدمة متنوعة؟				
٤	هل المعلومات في محتوى البرنامج				
	صحيحة ؟				
٥	هل الصور والخرائط و المقتبسات				
	الأخرى مرتبطة بأهداف الدرس ؟				
	هل الصور والخرائط والمقتبسات				
٦	الأخرى واضحة الإخراج الفني ؟				

م	العبارات	نعم	لا	تعديل	مقترحات
	<b>الأساليب والأنشطة :</b>				
١	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية مرتبطة بالأهداف التعليمية ؟				
٢	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية كافية لتحقيق الأهداف التعليمية؟				
٣	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية تتصف بالاستمرارية والتتابع ؟				
٤	هل الأنشطة التعليمية/ التعليمية متنوعة من حيث العرض والأسلوب ؟				
٥	هل تعليمات الأنشطة التعليمية/ التعليمية واضحة للطلاب ؟				
٦	هل توجد أنشطة تعليمية يشرف عليها المعلم مباشرة ؟				
٧	هل توجد أنشطة الأنشطة التعليمية/ التعليمية تتجز ضمن مجموعات الصف؟				
٨	هل يوجه البرنامج الطلاب لأنشطة غير صفية ؟				
٩	هل يوجه البرنامج الطلاب لمصادر لإثراء المعلومات وتنمية المهارات ؟				
١٠					
	<b>إجراءات التقويم :</b>				
١	هل ترتبط إجراءات التقويم بالأهداف؟				
٢	هل ترتبط إجراءات التقويم بالأنشطة التعليمية/ التعليمية ؟				
٣	هل صيغت أسئلة التقويم بطريقة تتيح للطلاب معرفة مدى تقدمه في تحقيق أهداف الدرس بدرجات كمية؟				



ملحق رقم (١٣)

بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي لتنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الإلكترونية)

جامعة القاهرة  
معهد الدراسات التربوية  
قسم المناهج وطرق التدريس

الأستاذ الفاضل الدكتور/.....الموقر

يقوم الباحث بإجراء دراسة علمية بعنوان "فعالية برنامج مقترح لتنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب واتجاهات طلاب المرحلة الثانوية بمملكة البحرين نحوها" .

ولتحقيق ذلك، يعتزم الباحث ضمن متطلبات الدراسة تصميم برنامج تعليمي لتنمية مهارات القراءة الوظيفية لطلاب المستوى الأول من المرحلة الثانوية بمملكة البحرين بمساعدة الحاسوب .

وبعد استشارة مجموعة من الأساتذة المحكمين في المناهج وطرق التدريس عامة ، ومناهج وطرق تدريس اللغة العربية خاصة في النسخة الورقية من تصميم البرنامج التعليمي، فقد تم تصميمه حاسوبياً وفق مواصفات تربوية وتكنولوجية.

ولثقة الباحث بخبرتكم وتميزكم في مجال تكنولوجيا التعليم ، فإنه يود من سيادتكم التفضل بإبداء رأيكم في البرنامج فنياً وتربوياً من خلال الإجابة عن بنود بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي المرفقة بهذا الخطاب.

وتفضلوا بقبول فائق التحية والتقدير على حسن تعاونكم .

الباحث

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

بطاقة تحكيم البرنامج التعليمي

لتنمية مهارات القراءة الوظيفية

تفضل بوضع علامة ( ✓ ) في العمود الذي يعبر عن وجهة نظرك، وكتابة مقترحاتك إذا كانت استجابتك بـ "لا" ، أو تحتاج إلى تعديل .

م	العوامل	نعم	لا	تعديل	مقترحات
	<b>تشغيل البرنامج :</b>				
١	هل بإمكان الطالب تشغيل البرنامج دون تدريب مسبق؟				
٢	هل بإمكان الطالب التنقل بالنقر على ايقونات البرنامج ببسر وسهولة؟				
٣	هل البرنامج خال من أخطاء فنية في البرمجة؟				
	<b>العرض والتصميم :</b>				
١	هل بإمكان الطالب التحكم في العرض وتسلسله؟				
٢	هل تصميم صفحة بداية البرنامج ملائمة؟				
٣	هل توضح الأهداف التعليمية للدروس ما سيتعلمه الطالب بعد انتهاء الدرس؟				
٤	هل يتسم العرض بالإثارة والتشويق؟				
٥	هل يتيح البرنامج سهولة التوقف أو الخروج من البرنامج؟				

م	العوامل	نعم	لا	تعديل	مقترحات
٦	هل قوائم البرنامج وإطاراته منظمة بحيث يسهل على الطالب التعامل معها؟				
٧	هل هناك ارتباط وثيق بين الأشكال المعروضة والنصوص المكتوبة؟				
٨	هل الصور والخرائط والمقتبسات الأخرى واضحة الإخراج الفني؟				
٩	هل الخطوط (Fonts) المستخدمة في البرنامج مناسبة للطالب؟				
١٠	هل الألوان المستخدمة في البرنامج جذابة ومتناسقة؟				
<b>التغذية الراجعة والتقويم:</b>					
١	هل يتيح طريقة التقويم للطالب معرفة مدى تقدمه في تحقيق أهداف الدرس بدرجات رقمية، وتقديرات نوعية؟				
٢	هل طريقة التعزيز الفوري ملائمة للطالب؟				
٣	هل تتاح للطالب محاولة أخرى عند الإجابة الخاطئة؟				
٤	هل الأصوات المرافقة للتغذية الراجعة ملائمة؟				



ملحق ( ١٤ )  
تصريح وزارة التربية والتعليم بتطبيق البرنامج وأدواته.

**Kingdom of Bahrain**  
**Ministry of Education**  
Educational Research and Development Centre



**مملكة البحرين**  
**وزارة التربية والتعليم**  
مركز البحوث التربوية والتطوير

الرقم: 198/4-1م ب ت/2002

في: 2002/10/23م

**الموضوع: تسهيل مهمات باحث**

اسم الباحث : علي إبراهيم إسماعيل.  
الجهة الطالبه: معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة.  
موضوع البحث: تنمية مهارات القراءة الوظيفية بمساعدة الحاسوب.  
المهمات المطلوب تنفيذها: تطبيق خلال الفصل الثاني للعام الدراسي 2003/2002 على مدرستي  
مدينة حمد الثانوية للبنين ، ومدينة عيسى الثانوية للبنين.  
مرفقات : خطة البحث - مقياس الاتجاه - اختبار المهارات.  
حقوق استخدام الأدوات محفوظة للباحث فقط.

رأي الجهة المعنية: إدارة المناهج .  
بعد الاطلاع على المرفقات لا ترى الإدارة مانعاً من السماح للباحث بتنفيذ المهمة المطلوبة  
أعلاه.  
الاسم:  
الوظيفة:  
التوقيع:

رأي مركز البحوث التربوية والتطوير:  
بعد الاطلاع على الأداة المطلوب تطبيقها وبعد موافقة إداره للمناهج المشرف إليها أعلاه  
يرى المركز مانعاً من السماح للباحث بتنفيذ المهمة المطلوبة أعلاه.  
الاسم: لطيفة علي المناعي.  
الوظيفة: رئيسة مركز البحوث التربوية والتطوير.  
التوقيع:  
ختم المركز:

ملحق (١٥)  
برنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية (النسخة الورقية)

جامعة القاهرة  
معهد الدراسات التربوية  
قسم المناهج وطرق التدريس

برنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية  
بمساعدة الحاسوب لطلاب المستوى الأول من  
المرحلة الثانوية بمملكة البحرين

إعداد

علي إبراهيم عبدالله إسماعيل

إشراف

الدكتور/ سمير إيليا القمص  
أستاذ المناهج وطرق التدريس المشارك  
بكلية التربية بجامعة البحرين

الأستاذ الدكتور/ مصطفى عبدالسميع محمد  
أستاذ المناهج وطرق التدريس  
وعميد معهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

الدكتور/ محمد لطفي محمد جاد

مدرس المناهج وطرق التدريس  
بمعهد الدراسات التربوية بجامعة القاهرة

## قائمة الدروس

- الدرس الأول : حلب الشهباء لابن جبير .
- الدرس الثاني: رائد الفكر العربي الحديث الإمام محمد عبده .
- الدرس الثالث : إليك الجواب يا بني .
- الدرس الرابع : من خطبة للإمام علي في أول خلافته.
- الدرس الخامس : اهتمام العرب بالتعليم قديماً .
- الدرس السادس : التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية
- الدرس السابع : الشباب وقيم العمل المنتج.

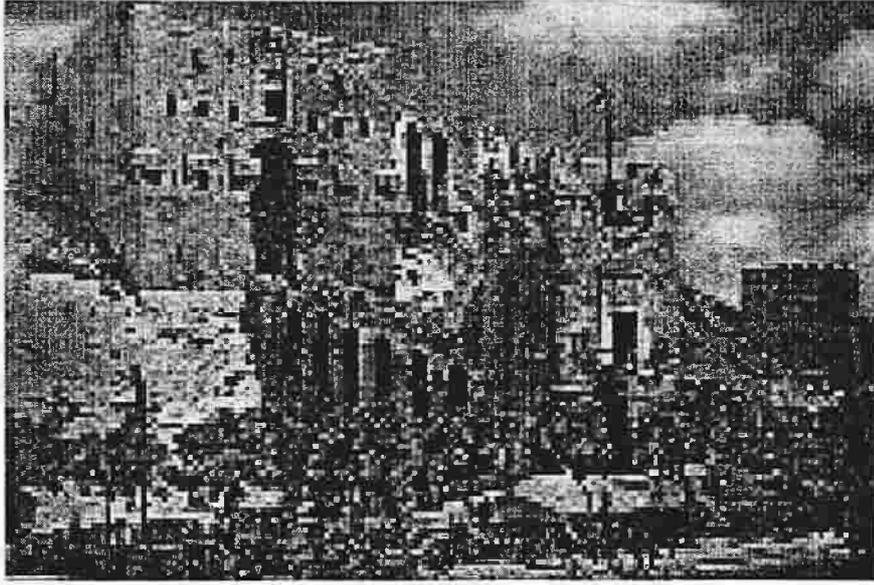
## الدرس الأول حلب الشهباء لابن جبير

### الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحدد الفكرة الأساسية في النص المقروء .
- تحدد الأفكار الجزئية في فقرات النص المقروء .
- تفسر بعض معاني كلمات النص من خلال السياق .
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء .
- تحدد ما ليس و**ثيقة الصلة** بالموضوع المقروء .
- تميز بين الحقائق و الآراء في النص المقروء .
- تحدد المعلومات المطلوبة بقراءة الخرائط .

## عرض النص :



## قلعة حلب

### حلب الشهباء لابن جبیر

بلدة قدرها خطير ، ونكرها في كل زمان يطير ، خطابها من الملوك كثير ، ومحلها من التقدير أثير ، فكم حاجت من كفاح ، وسلت عليها من بيض الصفاح<sup>(١)</sup> ، لها قلعة شهيرة الامتاع ، باننة الارتفاع ، معدومة الشبه والنظير في القلاع ، تنزهت حصانة أن تُرام أو تُستطاع . قاعدة كبيرة ، ومائدة الأرض مستديرة ، فسيحة الأرجاء ، موضوعة على نسبة اعتدال واستواء ، فسبحان من أحكم تقديرها وتديرها ، وأبدع كيف شاء تصويرها وتدويرها ، عتيقة في الأزل ، حديثة وإن لم تزل ، قد طاولت الأيام وشيقت الخواص والعوام ، هذه منازلها وديارها ، فأين سكانها قديماً وعمّارها ؟ وتلك دار مملكتها وفناؤها ، فأين أمراؤها الحمدانيون وشعراؤها ؟ هذه حلب ، كم أدخلت ملوكها في خبر كان ، ونسخت ظرف الزمان والمكان ، أنت اسمها فتحلت بزينة الغوان ، وتجلت عروساً بعد سيف دولتها ابن حمدان ، .. وإن من شرف هذه القلعة أن يذكر أنها كانت قديماً في

(١) بيض الصفاح : كناية عن السيف.

الزمان الأول ربوة يأوى إليها إبراهيم الخليل عليه وعلى نبينا الصلاة والتسليم ، بغنيمات له فيحلبها هناك ويتصدق بلبنها فلذلك سميت حلب ، والله أعلم.

ومن كمال خلالها المشترطة في حصانة القلاع أنّ الماء بها نابع ، وقد صنّع عليه جُبَان<sup>(١)</sup> ، فهما ينبعان ماء فلا تخاف الظمأ أبد الدهر ، والطعام يصير فيها الدهر كله ، وليس في شروط الحصانة أهم ولا أكد من هاتين الخلتين ، ويظيف بهذين الجبين المذكورين سوران حصينان من الجانب الذي ينظر للبلد ، ويعترض دونهما خندق لا يكاد البصر يبلغ مدى عمقه والماء ينبع فيه - وشأن هذه القلعة في الحصانة والحسن أعظم من أن يُنتهي إلى وصفه ، وسورها الأعلى كله أبراج منتظمة ، فيها العلامي المنيفة ، والقصاب<sup>(٢)</sup> المشرفة قد تفتحت كلها طيقاناً<sup>(٣)</sup> وكلُّ برج منها مسكون ، وداخلها المساكن السلطانية ، والمنازل الرفيعة الملوكية.

وأما البلد فموضعه ضخّم جداً ، حفيل التركيب ، بديع الحسن ، أسواقه متسعة كبيرة ، متصلة الانتظام مستطيلة ، تخرج من سماطٍ صنعةٍ إلى سماطٍ صنعةٍ أخرى إلى أن تفرغ من جميع الصناعات المدنية ، وكلها مسقف بالخشب ، فكأنها في ظلال وارفة ، فكل سوق منها تفيد الأبصار حسناً ، وتستوقف المستوفز تعجباً .. وأكثر حوانيتها خزائن من الخشب البديع الصنعة ، قد اتصل السماط خزانة واحدة ، وتخللها شرف خشبية بديعة النقش ، وتفتحت كلها حوانيت ، فجاء منظرها أجمل منظر. وكل سماط منها يتصل بباب من أبواب الجامع المكرم.

وهذا الجامع من أحسن الجوامع وأجملها ، وقد طاف بصحنه الواسع بلاط متسع مفتوح كُله أبواباً إلى الصحن ، عددها يُنصف على الخمسين باباً فيستوقف الأبصار حسن منظرها ، وفي صحنه بئران معينان. والبلاط القبلي لا مقصورة فيه ، فجاء ظاهر الاتساع رائع الانشراح ، وقد استفرغت الصنعة جهدها في منبره ، فما أرى في بلد من البلاد منبراً على شكله وغرابة صنعته ، واتصلت الصنعة الخشبية منه إلى المحراب فتجلت صفحاته كلها حسناً على تلك الصنعة الغربية. وارتفع كالتاج العظيم على المحراب وعلا حتى اتصل بسمك السقف ، وقد قوَّس وشُرِّف بالشرف الخشبية ، وهو مرصع كله بالعاج<sup>(٤)</sup> ،

(١) جبان : الجب : البئر.

(٢) القصاب : جمع قصبية ، وهي جوف الحصن ، والقصر.

(٣) طيقان : مفردا : طاق ، وهو ما عطف وجعل كالتقوس من الأبنية.

(٤) العاج : سن الفيل.

والأبنوس<sup>(١)</sup> واتصال الترصيع من المنبر إلى المحراب مع ما يليها من جدار القبلة دون أن يبين بينهما انفصال ، فتجتلى العيون منه أبداع منظر يكون في الدنيا ، وحسن هذا الجامع المكرم أكثر من أن يوصف.

### الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- اقترح عنوانا آخر مناسباً لهذا النص .

٣- الفكرة الأساسية للموضوع هي :

- أسواق مدينة حلب .

- وصف معالم مدينة حلب.

- التعليم في مدينة حلب.

- جوامع مدينة حلب .

٤- معنى كلمة " أثر " هو :

- مؤكد.

- مفضل.

- مؤثر.

- مرجح

٥- " طاولت الأيام والأعوام "

الجملة السابقة تعني أن مدينة حلب :

- قديمة قدم الأيام والأعوام.

- تعاقبت عليها محن الأيام والأعوام.

- تطورت بمرور الأيام والأعوام.

- تراجعت عن تاريخها المجيد .

---

(١) شرائح خشب شجر البامبو

٦- " تحلت بزينة الغواني "

مفرد كلمة الغواني هو "غانية" وهي المرأة التي تملك :

- ثروة تغنيها عن الناس.

- صوتاً يطرب السامعين.

- جمالاً يغنيها عن الزينة.

- نسباً تفتخر به بين الناس .

٧- " بلدة قدرها خطير ، وذكرها في كل زمان يطير ، خطابها من الملوك كثير ، ومحلها

من التقدير أثير ، فكم هاجت من كفاح ، وسلت عليها من بيض الصفاح " .

تشير الفقرة السابقة إلى :

- خطورة مدينة حلب على البلاد الأخرى.

- عظمة مدينة حلب وقيمتها.

- الملوك الذين استوطنوا مدينة حلب.

- المعارك التي شنت من أجل السيطرة على مدينة حلب .

٨- " هذه حلب ، كم أدخلت ملوكها في خبر كان ، ونسخت ظرف الزمان والمكان ، أنت

اسمها فتحت بزينة الغوان " . تشير العبارة إلى :

- عزة ملوك حلب ومجدهم.

- طول أعمار ملوك حلب .

- تداول الملوك على حكم حلب.

- اهتمام ملوك حلب بقواعد النحو العربي.

٩- " إيواء سيدنا إبراهيم الخليل عليه وعلى نبينا الصلاة والتسليم إلى هذه المدينة ،

بغنيمة له فيحبها ويتصدق بلبنها". هذه الحادثة في النص أدت إلى النتائج التالية:

- تسمية مدينة حلب بهذا الاسم .

- شهرة مدينة حلب بالأبقار الحلوب .

- شهرة مدينة حلب ببيع الأغنام .

- اتخاذ أهالي المدينة هذا المكان مركزاً لها .

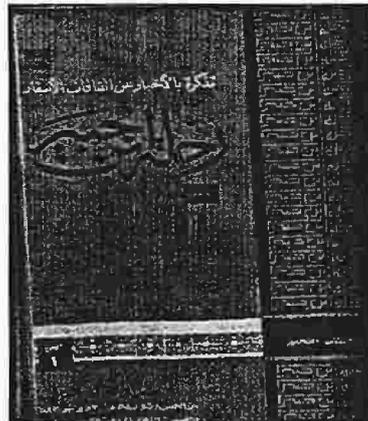
\* اقرأ النص التالي :

يروى أبو فداء في كتابه "اليواقيت والضرب في تاريخ حلب" أن إبراهيم الخليل صلى الله عليه وسلم كان إذا اشتمل من الأرض المقدسة ينتهي إلى هذا التل فيضع به أتقاله، ويبث رعااه إلى نهر الفرات وإلى الجبل الأسود. وكان مقامه بهذا التل يحبس به بعض الرعاء ومعهم الأغنام والمعز والبقر. وكان الضعفاء إذا سمعوا المقدمة أتوها من كل وجه من بلاد الشمال، فيجتمعون مع من أتبعه من الأرض المقدسة لينالوا من بره. فكان يأمر الرعاء بحلب ما معهم طرفي النهار؛ ويأمر ولده وعبيده باتخاذ الطعام، فإذا فرغ من ذلك أمر بحمله إلى الطرق المختلفة بإزاء التل، فينادي الضعفاء: إن إبراهيم حلب فيتبادرون إليه. فنقلت هذه اللفظة كما نقل غيرها، فصارت اسماً لتل القلعة. ولم يكن في ذلك الوقت مدينة مبنية. ويقال انه عليه السلام جمع الكنعانيين في رأس التل ودعا الله فجاء الغيث. وضرب إبراهيم عليه السلام برأس ظلّه حين ألق الغيث، وتوافدت إليه رعاؤه فكان يأمر أصحابه بإصلاح الطعام، ويضعه بين أوعية اللبن، ويأمر بعضهم فينادي: ألا إن إبراهيم قد حلب فهلّموا. فيأتون من كل وجه، فيطعمون ويشربون، ويحملون ما بقي إلى بيوتهم.

١٠- يشير النص السابق إلى أسباب أخرى لتسمية حلب بهذا الاسم. تمعن في هذا النص مع زميلك، و ارصدا الأسباب معاً .

١١- الجامع المكرّم بمدينة حلب من أحسن الجوامع وأجملها ، وهو أجمل من حديقة المدينة و أبهى منظراً ، له أبواب تزيد عن خمسين باباً حسنة المظهر متقنة الصنعة .  
- أشر إلى الجملة التي لا صلة وثيقة لها بسياق الفقرة .

• اقرأ النص التالي للتعرف على كاتب النص :



هو أبو الحسن محمد بن أحمد الكنانى الأندلسى ، ولد فى بلنسية (سنة ٣٩٥ هـ - ١١٤٤ م)، وسمع العلوم من أبيه فى شاطبة ، وأخذ القرآن عن أبي الحسن بن أبي العيش ، كان من علماء الأندلس فى الفقه والحديث ، وكانت له مشاركة فى الأدب و الشعر ، ولكن شهرته لم تقم إلا على كتابه " تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار " المعروف برحلة ابن جبير ، الذى وضعه بعد أن قام برحلات ثلاث ، إحداهما رحلة استغرقت أكثر من ثلاث سنوات ، ووصف فى هذا الكتاب كل ما مر به من مدن وما شاهده من عجائب البلدان وغرائبها ، كما حرص على تدوين مشاهداته السياسية والعسكرية والاجتماعية ، والاقتصادية ، والدينية ، والثقافية ، وعادات الناس وتقاليدهم، ويُعد هذا الكتاب بحق موسوعة جغرافية تاريخية لمختلف البلدان التى زارها.

١٢- الفكرة الأساسية فى النص السابق هي :

- رحلات ابن جبير .
- تدوين ابن جبير لعادات الناس وتقاليدهم .
- مشاركات ابن جبير الأدبية .
- حياة الرحالة ابن جبير .

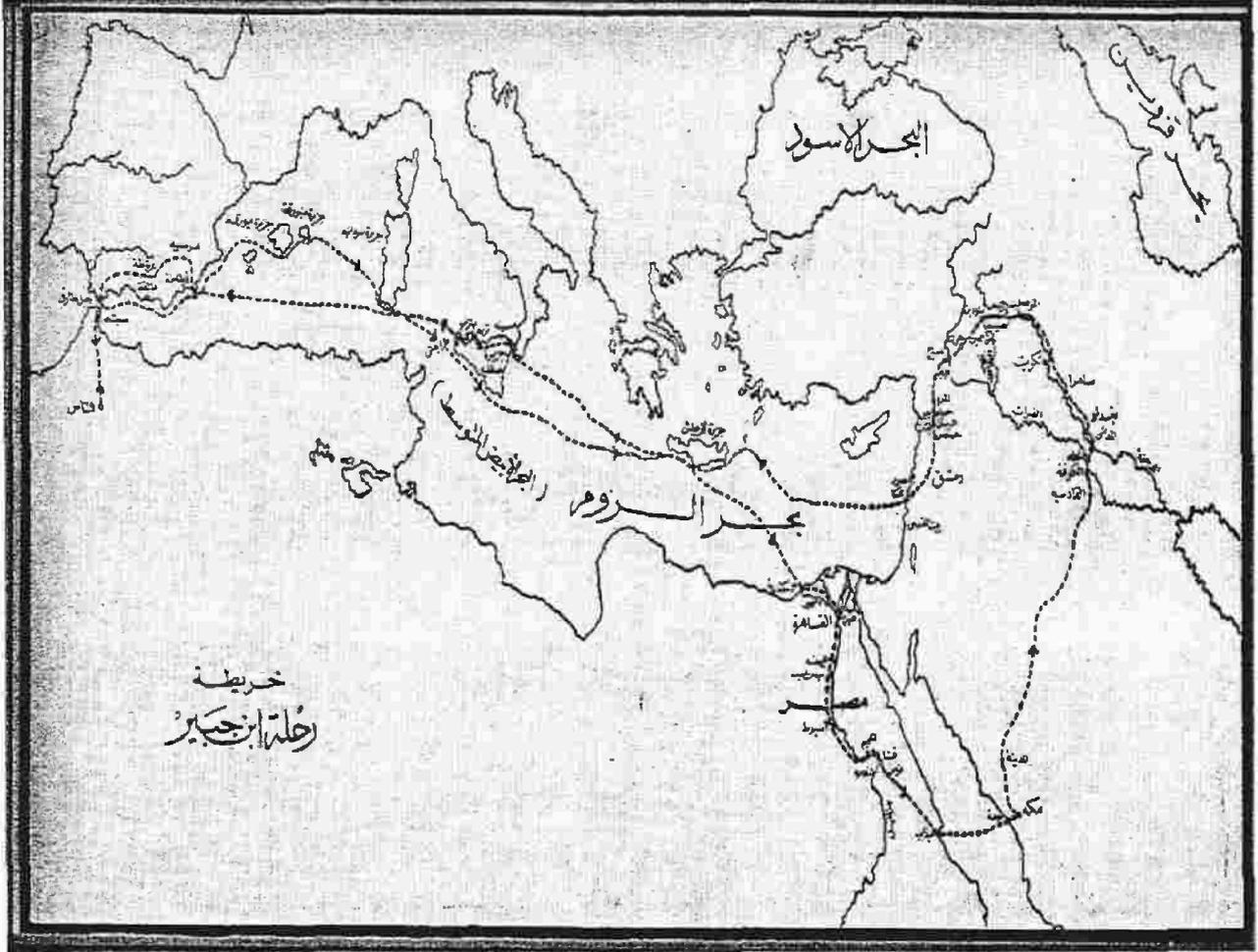
١٣- أشار النص السابق إلى الأفكار الجزئية التالية ماعدا :

- مكان ولادة ابن جبير .
- مكان وفاة ابن جبير .
- شيوخ ابن جبير .
- أهم كتب ابن جبير .

١٤- أَلّف ابن جبير كتاب " تذكرة بالأخبار عن اتفاقات الأسفار " المعروف برحلة ابن جبير . ويُعد المؤرخون الكتاب بأنه من أفضل الكتب التى صورت معالم المدن بدقة متناهية ، ورصدت حياة الشعوب بصدق بالغ .

- تتضمن الفقرة السابقة حقيقة تأليف ابن جبير لكتابه المعروف برحلة ابن جبير . ولكن تتضمن الفقرة ذاتها رأياً يمكن مناقشته ، وبالتالي قبوله أو رده .
- أشر بالفأرة ( الماوس ) إلى الجملة التى تتضمن رأياً فى الفقرة السابقة .

١٥- تمعن في الخريطة التالية متبعاً الأسهم التي توضح مسارات رحلة ابن جبير، ثم  
أجب عن الأسئلة التالية :



- ضع حرف (ص) أمام الإجابة الصحيحة، وحرف (خ) أمام الإجابة غير الصحيحة:
- بدأ ابن جبير رحلته من العراق وانتهت في المغرب .
  - مر ابن جبير في رحلته بثلاث قارات هي: أوروبا، وآسيا، وأفريقيا.
  - زار ابن جبير القاهرة قبل مكة المكرمة .
  - زار ابن جبير العواصم العربية التالية وفق الترتيب التالي: دمشق ثم القاهرة ثم بغداد.
  - قطع ابن جبير في رحلته مضيق جبل طارق.
  - اجتاز ابن جبير في رحلته البحر الأبيض المتوسط و البحر الأحمر.
  - مر ابن جبير في رحلته على اليمن قادما من مصر.

- مر ابن جبير في رحلته على صعيد مصر .  
 قطع ابن جبير الساحل الشمالي لأفريقيا براً للوصول إلى الإسكندرية.  
 وصل ابن جبير فلسطين عن طريق مصر .

١٦- نشاط لا صفى:

تمعن في الجدول التالي الذي يحتوي علماء الجغرافيا العرب ومصنفاتهم .

المؤلف	الكتاب
الإدريسي	<u>نزهة المشتاق في اختراق الآفاق</u>
ياقوت الحموي	<u>معجم البلدان</u>
ابن بطوطة	<u>رحلة ابن بطوطة</u>
أبو الفداء	<u>اليواقيت والضرب في تاريخ حلب</u>
المقرئزي	<u>المواعظ والاعتبار</u>
ابن خرداذبه	<u>المسالك والممالك</u>
اليقوبى	<u>البلدان</u>
المرزوقى	<u>الأزمنة و الأمكنة</u>
المقدسى	<u>أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم</u>

- قم بزيارة مركز مصادر التعلم بالمدرسة ، وتعرف أحد الكتب المدونة في الجدول السابق من خلال الإطلاع على قائمة محتوياته ومعلومات عن مؤلفه.

- تصفح أحد الكتب السابقة عبر زيارة الموقع التالي في شبكة المعلومات الدولية

(الإنترنت) : <http://www.alwaraq.com>

## التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :

وأما البلد فموضعه ضخم جداً ، حفيل التركيب ، بديع الحسن ، أسواقه متسعة كبيرة ، متصلة الانتظام مستطيلة ، تخرج من سماط صنعة إلى سماط صنعة أخرى إلى أن تفرغ من جميع الصناعات المدنية ، وكلها مسقف بالخشب ، فكأنها في ظلال وارفة ، فكل سوق منها تفيد الأبصار حسناً ، وتستوقف المستوفز تعجباً .. وأكثر حوانيتها خزائن من الخشب السديع الصنعة ، قد اتصل السماط خزانة واحدة ، وتخللها شُرف خشبية بديعة النقش ، وتفتحت كلها حوانيت ، فجاء منظرها أجمل منظر . وكل سماط منها يتصل بباب من أبواب الجامع .

١- معظم جمل الفقرة السابقة تصف :

- اتساع سوق المدينة وجمالها.

- أبواب جامع المدينة .

- بضائع الحوانيت .

- طريقة بناء الحوانيت .

٢- الأفكار التالية أفكار جزئية في الفقرة ما عدا فكرة :

- الصناعات المدنية في مدينة حلب.

- وصف أسواق المدينة.

- اتصال الأسواق بجامع المدينة.

- الحوانيت الخشبية في أسواق المدينة .

٣- صل بين الكلمة ومعناها كما وردت في السياق .

الكلمة	معناها
السماط	غرف تبنى في أقبية تحت الأرض
شُرْفَة	المتاجر ممتدة واسعة
الحوانيت	الصف أو الطابور المنظم
وارفه	موائد الطعام فَتْحَةٌ تُبْنَى فِي أَعْلَى الْقَصْرِ كَمَا تُبْنَى فِي أَعَالِي الأسوار



٧- تقع مدينة حلب الشهباء في :

- جنوب سوريا.
- شمال غربي سوريا.
- شمال شرقي سوريا.
- وسط سوريا .

٨- كل الدول التالية لها حدود مع سوريا ماعدا :

- الأردن .
- السعودية .
- فلسطين.
- لبنان .

٩- كل المدن السورية التالية يمكنك الوصول إليها عن طريق البحر ما عدا:

- حلب .
- بانياس.
- طرطوس.
- اللاذقية .

١٠- أبعد مدينة مسافةً من حلب من المدن التالية هي:

- دمشق
- الرقة .
- حماة.
- السويداء.

### مصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ،يمكنك الرجوع إلى المصادر التالية :

- ابن جبير: رحلة ابن جبير ،، بيروت دار الكتاب اللبناني ،١٩٦٨.
- حسين مؤنس : تاريخ الجغرافيا والجغرافيين في الأندلس ،القاهرة، ١٩٨٦.

## مصادر إلكترونية :

- لتصفح كتب الرحلات والجغرافيا عند العرب ، بما فيها رحلة ابن جبير:  
<http://www.alwaraq.com>
- لمعلومات عن سوريا، بما فيها حلب:  
<http://www.alsham.com/main.html>
- للإطلاع على خرائط دول العالم ، ومعلومات عنها باللغة العربية، بما فيها سوريا:  
<http://atlas.8k.com/1501.htm>

## الدرس الثاني

### رائد الفكر العربي الحديث الإمام محمد عبده

#### الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في فقرات النص المقروء.
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
- تتعرف خطوات الكشف عن معاني الكلمات في المعاجم اللغوية.
- تُعيّن معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة .

## عرض النص:



### رائد الفكر العربي الحديث الإمام محمد عبده

(١) الأستاذ الإمام محمد عبده علمٌ من أعلام النهضة الإسلامية ، وقائدٌ من قادة الفكر العربي ، وزعيمٌ من زعماء الإصلاح المصري ، وهو فوق ذلك كله فيلسوفٌ إنساني ، ومجددٌ ديني ، وباحثٌ اجتماعي ، عاش سبعاً وخمسين سنة ، قضى أولها في التعليم ، ووسطها وآخرها في إعلان شأن الدين ونفع المسلمين ، ولكن رسالته الدينية لم تشغله عن الجهاد القومي ، فكان في مقدمة الزعماء الذين أيقظوا مصر من سباتها الذي أسلمها إليه المستعمرون .

(٢) وقد كانت شخصية محمد عبده ذات طابع خاص يميزها عن الشيوخ المنعزلين ، حتى لقد كان الكثيرون يعترضون عليه قائلين : ما هذا الشيخ الذي يتكلم اللغة الفرنسية ، ويسبح في بلاد الإفرنج ، يترجم مؤلفاتهم ، وينقل عن فلاسفتهم ، ويباحث علماءهم ، ويقتي بما لم يقل به أحدٌ من المتقدمين ، ويشارك في الجمعيات الخيرية ، ويجمع المال للفقراء والمنكوبين ؟ إن كان من أهل الدين فليقض حياته بين الجامع والبيت ، وإن كان من رجال الدنيا فإننا نراه يعمل فيها وحده أكثر من جميع الناس .

(٣) وكانت حياته - مثل شخصيته - خصبة حافلة ، إذ صنعها بقلبه ورأسه ويده ، كما يصنع الفتى الموهوب تحفة رائعة . وكانت أعماله متنوعة ، إذ لم يكل يوماً عن الفكر والعمل ، منذ شبابه الباكر إلى أن صار شيخاً اقترب من الستين ، فكان يطالع ويحرر "الوقائع المصرية" وينشر دعوة "الغرزة الوثقى" ويشغل بالقضاء في المحاكم ،

ويُعلم في الأزهر، ويُظهر الفتاوى في الشؤون الدينية والاجتماعية، ويشترك في جلسات مجلس شورى القوانين وفي مجلس الأوقاف الأعلى، ويشرف على أعمال الجمعية الخيرية الإسلامية، ويضع مشروعات لإصلاح الأزهر والمحاكم الدينية، ويؤلف الرسائل، وينشر المقالات الفلسفية، ويفسر القرآن الكريم، ويدافع عن الإسلام ويرد على منتقديه، ويراسل علماء المسلمين، ويصادق أفاضل الغربيين، ويسعى إلى البرّ وإغاثة المنكوبين، باذلاً من جهده الشخصي من ماله الخاص.

(٤) وكان طليعة واعياً، حرّاً الفكر، واسع الأفق، محيطاً بأهم ما تنتجه قرائح المفكرين الغربيين، وقد استكمل ثقافته برحلات عديدة في إفريقيا وأوروبا، وكان له أصدقاء عديدون، شرفيون وغربيون، كما كان يرسل بعض المفكرين الأوروبيين مثل "جوستاف لوبون<sup>(١)</sup>" و"هربرت سبنسر<sup>(٢)</sup>" و"تولستوي<sup>(٣)</sup>"، وكان المستشرق البريطاني "إدوارد براون" شديد الإعجاب به حتى أنه قدم إلى مصر ليشهد دُروس التفسير التي كان يلقيها الإمام في الأزهر.

(٥) وتتمثل شمائله في الوفاء والشجاعة وكرم النفس وحُب الخير، والصراحة، واستقامة الضمير وشدة الاعتزاز بالكرامة، كما كانت حياته حافلة بآيات الشجاعة والوطنية.

(٦) نظر محمد عبده إلى الفلسفة تلك النظرة الإنسانية الأصيلة، فأخذها على معنى محبة الحكمة وممارسة الفضائل الأخلاقية، وهداية السلوك الإنساني، وقد فهم أن التفكير الفلسفي لا يمكن أن يبقى نظرياً "تأملياً" فحسب، وأنه لا يستطيع أن يعطينا عن الوجود تملكاً صحيحاً إلا إذا استطاع أن يقمنا في الدنيا بدلاً من أن يخرجنا منها، وأن يلزمنا أن نتحمل مسؤولية شخصية بإزاء كل ما يحدث فيها، بدلاً من أن يدعونا إلى أن نجد في استقلال الفكر وعزله ملاذاً نلوذ به. بهذا المعنى السامي كان محمد عبده فيلسوفاً جديراً بهذا الاسم الجليل، على يده عادت الفلسفة في العالم العربي الإسلامي إلى ما كان ينبغي أن تكون عليه دائماً، فأضحت تأملاً روحياً في معنى هذه الحياة الإنسانية، وتحقيقاً لوعي الإنسان لذاته، وبحثاً عن دعائم العمل والأخلاق.

(١) من فلاسفة علم الاجتماع الفرنسيين (١٨٤١ - ١٩٢١).

(٢) فيلسوف انجليزي (١٨٢٠-١٩٠٣)

(٣) كاتب قصص روسي - حاول إصلاح المجتمع عن طريق المحبة وعدم العنف (١٩٢٨-١٩١٠) أشهر رواياته الحرب والسلام وأنا كارينينا.

(٧) لقد انتهت زعامةُ الفكر في الشرق العربي إلى الأستاذ الإمام في أوائل هذا القرن، فاشتغل بالتجديد الديني والإصلاح الاجتماعي، وكان بحق رجل علم وعمل، ورجل دنيا ودين، إذ راح يهاجم ما يخالف الصوابَ من أفكار وأخلاق وعادات سيئة شائعة، سواء بين علماء العصر، أو عامة الناس.

(٨) وَجَّهَ الناقدُ المصلحُ أعنفَ هجومٍ على البدع المذمومة التي كانت منتشرة بين المسلمين في عصره. وقد كتب إِيَّانَ نَفْيِهِ في بيروت: " إن ضعف العقيدة والجهل بالدين قد شلَّ المسلمين على اختلاف طبقاتهم، إلا من عصَمَ الله، وهم قليلون، ولهذا نراهم يفرّون من الخدمة العسكرية، ويطلبون للتخلص منها أيّة حيلة، وهي من أهم الفروض الدينية المطلوبة منهم. ونرى المسلمين ييخلون بأموالهم إذا دعت الحال إلى مساعدة الدولة والإنفاق على مصالح الأمة.

(٩) كما وَجَّهَ اللومَ إلى رجال الفكر في عصره، لأنهم لم يُقدّموا على أية محاولة لإصلاح مجتمعٍ هم أعلمُ الناس بما يَشُوبُه من عيوب، وكان يدعو الأغنياء إلى بذلِ المال مساهمةً في المشروعات العامة، ويهيب بالأفراد أن يتضامنوا فيما يعود بالخير على الجماعة.

## الأساليب والأنشطة :

- ١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .
- ٢- الفكرة الأساسية التي يدور حولها النص السابق هي :
  - الوضع السياسي والاجتماعي في عصر الإمام محمد عبده .
  - دور رجال الفكر في إصلاح المجتمع .
  - صفات الإمام محمد عبده .
  - حياة الإمام محمد عبده، ودوره في نهضة الفكر العربي.

٣- ضع الحرف (أ) أمام كل فكرة أساسية ، والحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

جمع الإمام محمد عبده المال للفقراء .

نظرتة إلى الفلسفة.

شجاعته و كرمه.

نقده لرجال الفكر في عصره.

٤- أعد قراءة النص السابق قراءة سريعة بقصد تحديد الأفكار الأساسية لفقراته.

تعليمات للنشاط:

- رُقمت الفقرات لتسهيل عملية تحديد فكرتها الأساسية.
- اقرأ قراءة سريعة قدر الإمكان متجنباً الوقوف على التفاصيل والكلمات.
- فليكن جهدك في الوصول للفكرة الأساسية لكل فقرة دون اعتبار للتفاصيل الأخرى.

- ضع رقم الفقرة في النص أمام الفكرة الأساسية التي تمثلها :

رقم الفقرة	فكرتها الأساسية
	أعمال الإمام محمد عبده .
	شمائل الإمام محمد عبده وصفاته .
	نظرة الإمام محمد عبده إلى الفلسفة .
	تعريف الإمام محمد عبده .
	تصدي الإمام محمد عبده للبدع والخرافات في عصره .
	انفتاح الإمام محمد عبده على الفكر الغربي .
	نقد الإمام محمد عبده لرجال الفكر .

٥- كتب الإمام محمد عبده إيمان نفيه إلى بيروت : " إن ضعف العقيدة والجهل

بالدين قد شل المسلمين على اختلاف طبقاتهم إلا من عصم الله" .

- تحوي العبارة السابقة سببا ونتيجة. اشر بالفأرة إلى النتيجة في العبارة السابقة.

٦- " كانت حياة الإمام محمد عبده خصبة حافلة" .

ما الطرائق المتاحة للتعرف على كلمة " خصبة " في الجملة السابقة ؟  
من الطرائق المتاحة هي تعرف معنى الكلمة من السياق .  
ولكن إذا لم يسعفنا السياق في تعرف معناها ، فماذا نفعل ؟  
قد نخمن المعنى من السياق ، ولكن لا يفيدنا كثيراً في معرفة ضبط بنية الكلمة .  
وقد لا يسعفنا السياق كثيراً في معرفة مفرد الكلمة إذا كانت جمعاً ، وجمعها إذا كانت مفردة .

وقد لا يمدنا السياق بالمساعدة في معرفة مرادفات الكلمة الأخرى أو مضادها .  
فما الحل إذا لم يسعفنا السياق في معظم تلك الأمور ؟  
تقدم المعاجم اللغوية العربية إجابات لكل تلك التساؤلات .

٧- اذكر بعض المعاجم اللغوية التي تعرفها ، أو يضمها مصادر التعلم بالمدرسة .

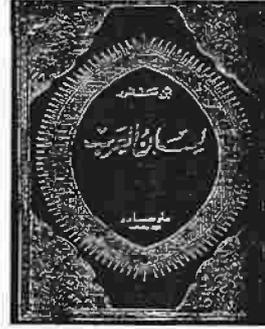
مختار الصحاح

شيخ الإسلام ابن كثير وادخله ابن بري

مؤلفه  
السيد محمود خليل  
رأه  
تدقيقه  
فهد بن عبد الله العبد

المعجم الوسيط

أحمد مصطفى  
مؤلفه  
مؤلفه  
مؤلفه  
مؤلفه  
مؤلفه



القاموس المحيط

مؤلفه  
مؤلفه  
مؤلفه  
مؤلفه  
مؤلفه

٨- الكتب التالية معاجم لغوية عدا كتاب :

- القاموس المحيط للفيروز أبادي .
- لسان العرب لابن منظور .
- الأمالي لأبي علي القالي .
- المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية .

٩- المعاجم التالية كلها قديمة ما عدا :

- المعجم الوسيط لمجمع اللغة العربية
- القاموس المحيط للفيروز أبادي .
- لسان العرب لابن منظور .
- مختار الصحاح لمحمد بن أبي بكر الرازي .

١٠- تقدم المعاجم اللغوية العربية الخدمات التالية للباحث حول الكلمات ما عدا :

- تشكيلها.
- إعرابها.
- جمعها.
- مرادفها .

١١- للكشف عن كلمة " حافلة " في المعجم ، لابد بدايةً من إجادتكم لبعض المهارات أولها معرفتكم للترتيب الهجائي للحروف العربية.  
- هذه الحروف الهجائية غير مرتبة ، اعد ترتيبها هجائياً.

ا	ب	ض	خ	س	د	ز	ي	ط	ح	ق
ل	ف	ص	غ	ذ	ث	ش	ع	ظ	ن	
ك	م	ج	ت	هـ	ر	و				

١٢- كل المعاجم القديمة، وغالبية المعاجم الحديثة تطلب المادة الأصلية للكلمة (الفاعل) المجردة من حروف الزيادة .

ما المقصود بالمجرد ؟

المجرد: ما كانت جميع حروفه أصلية، وهو قسمان:

أ- الثلاثي وله ستة أبواب:

فَعَلَ يَفْعَلُ: ضَرَبَ يَضْرِبُ	فَعَلَ يَفْعَلُ: نَصَرَ يَنْصُرُ
فَعَلَ يَفْعَلُ: عَلِمَ يَعْلَمُ	فَعَلَ يَفْعَلُ: فَتَحَ يَفْتَحُ
فَعَلَ يَفْعَلُ: حَسِبَ يَحْسِبُ	فَعَلَ يَفْعَلُ: كَرَّمَ يَكْرُمُ

ب - الرباعي والـ\_\_\_\_\_ و\_\_\_\_\_ وزن واحـ\_\_\_\_\_د:

فَعَّلَ يَفْعَلُّ: دَحْرَجَ يَدْحُرُجُ .

و ما المقصود بالمزيد ؟

المزيد: ما أضيف إلى حروفه الأصلية حرف أو أكثر، وحروف الزيادة هي س، أ، ل، ت، م، و، ن، ي، هـ، و التضعيف مجموعة في كلمة " سألتمونيها" .

وقد يكون الفعل مزيداً بحرف مثل "جاهد" في الفعل الثلاثي، و"تدحرج" في الفعل الرباعي. أو بحرفين مثل "اجتمع" ، أو بثلاثة مثل "استغفر" .

١٣- حدد الفعل المزيد من الأفعال التالية :

- هاجم الإمام محمد عبده الفكر المتخلف .
- كتب الإمام محمد عبده في بيروت كما في القاهرة.
- نصر الإمام محمد عبده قضايا الأمة في كتاباته.
- وضع الإمام محمد عبده مشروعات لإصلاح الأزهر .

١٤- حدد المواد الأصلية للكلمات التي تحتها خط في الجمل التالية :

- أ- " قضى الإمام محمد عبده عمره في إعلاء شأن الدين ونفع الناس " .
- ع ل ي .
  - ع ل أ .
  - ع ل و .
  - ع ل ا .

ب- " لم يكل الإمام محمد عبده يوماً عن الفكر والعمل " .

- أ ك ل
- ك ي ل
- و ك ل
- ك ل ل .

ج- " بدلاً من أن يدعونا إلى أن نجد في استقلال الفكر وعزلته ملاذاً نلوذ به " .

- ل ي ذ .
- ل و ذ .
- ل أ ذ .
- ل ا ذ .

١٥- هل تتبع كل المعاجم الترتيب نفسه في عرضها للكلمات ؟

" كانت حياة الإمام محمد عبده خصبة حافلة "

للتحقق من ذلك، فلننظر كيف رُتب موقع الكلمة السابقة في معجمين عربيين :

أحدهما قديم هو القاموس المحيط ، والآخر حديث هو المعجم الوسيط ؟

عُرِّدَ رَدِيئُهُ كَالْحَصَالَةِ فِيهِمَا وَكَامِرَاتُ نَبَاتِ وَالْحَوْصَلُ وَالْحَوْصَلَةُ وَالْحَوْصَلَةُ وَتَشَدُّدُ لَامِهَا مِنَ الطَّيْرِ  
كَالْمَعْدَةِ لِلْإِنْسَانِ وَاحْوَنَمَلُ ثَمِي عُنُقُهُ وَأَخْرَجَ حَوْصَلَتَهُ أَوْ الْحَوْصَلَةَ أَسْفَلَ الْبَطْنِ إِلَى الْمَائَةِ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ وَمِنَ الْحَوْصِ مُسْتَقَرُّ الْمَاءِ فِي أَقْصَاهُ كَالْحَوْصَلِ وَالْحَوْصَلِ وَالْحَوْصَلِ ٢ مِنْ يَخْرُجُ أَسْفَلَهُ  
مِنْ قَبْلِ سُرَّتِهِ كَالْحَبَلِيِّ وَالْحَوْصَلُ شَاةٌ عَظِيمٌ مِنْ بَطْنِهَا مَا فَوْقَ سُرَّتِهَا وَحَوْصَلَةٌ ع وَالْمَحْصَلَةُ  
كَحَدِّثَةِ الْمِرَاةِ تَحْصَلُ رُبَابُ الْمَعْدِنِ وَحَوْصَلٌ مَلَأَ حَوْصَلَتَهُ وَالْحَيْصَلُ الْبَاذِنَجَانُ \* حَصَاتُ  
النَّخْلَةِ كَفَرِحَ فَسَدَتْ أَصُولُ سَعْفِهَا وَصَلَا حُجَاهَا أَنْ تَشْعَلَ النَّارُ كَرَبَاهُ حَتَّى يَحْتَرِقَ مَا فَسَدَ مِنْ  
لَيْفِهَا وَسَعْفِهَا ثُمَّ يَجُودُ \* الْحَطْلُ بِالْكَسْرِ الذُّبُّ حِجُّ أَحْطَالٍ ﴿حَطْلٌ﴾ عَلَيْهِ يَحْطَلُّ وَيَحْطَلُّ  
حَطْلًا وَحَطْلَانًا بِالْكَسْرِ وَالتَّحْرِيكِ مَنَعَهُ مِنَ التَّصَرُّفِ وَالْحَرَكَةِ وَالْمَشْيِ وَرَجُلٌ حَطْلٌ كَكَتَفِ  
وَشَدَادٍ وَصَبُورٍ مُقْتَرِحًا سَبُّ أَهْلِهِ بِالنَّفَقَةِ وَالْحَطْلَانُ بِالْكَسْرِ الْأَسْمُ مِنْهُ وَالتَّحْرِيكِ مَشَى  
الْقَضِيَانُ وَحَطْلُ الْمَشَى حَطْلَانًا كَفَّ بِعَضِّ مَشْيِهِ وَحَطْلُ الْبَعِيرِ كَفَرِحَ أَكْثَرُ مِنْ أَكْلِ الْحَنْظَلِ  
فَهُوَ حَطْلٌ مِنْ حَطَالِي وَالنَّخْلَةُ حَضَلَتْ وَالشَّاةُ ظَلَمَتْ وَتَغَيَّرَ لَوْنُهَا الْوَرَمُ فِي ضَرْعِهَا ﴿حَقْلٌ﴾ الْمَاءُ  
وَاللَّبَنُ يَحْفَلُ حَفْلًا وَحَفُولًا وَحَفِيلًا اجْتَمَعَ كَحَفْلٍ وَاحْتَفَلُ وَحَفْلُهُ وَحَفْلُهُ وَالْوَادِي بِالسَّبِيلِ  
جَاءَ بِمَلْءِ جَنِّيهِ كَا حَفْلٍ وَالسَّمَاءُ اشْتَدَّ مَطَرُهَا وَالدَّمْعُ نَثْرًا وَالنُّومُ حَفِيلًا اجْتَمَعُوا كَا حَفْلُوا  
وَحَفْلٌ تَزِينُ وَالْمَجْلِسُ كَثْرَةُ أَهْلِهِ وَضَرْعُ حَافِلٍ كَثِيرٌ لَبَنُهُ حِجُّ كَرْتِجٍ وَنَاقَةٌ حَافِلَةٌ وَحَفُولٌ وَشَاةٌ  
حَافِلٌ وَدَعَاهُمُ الْحَفَلِيُّ وَالْأَحْفَلِيُّ لَعْنَةٌ فِي الْجِيمِ وَجَمْعُ حَفْلٍ وَحَفِيلٌ كَثِيرٌ وَجَاءُوا بِحَفِيلَتِهِمْ بِأَجْمَعِهِمْ  
وَالْحَفْلُ كَجَلْسِ الْمَجْتَمَعِ كَا حَفْلٍ وَالْإِحْتِفَالُ الْوُضُوحُ وَالْمُبَالَغَةُ كَالْحَفِيلِ وَحَسَنُ الْقِيَامِ بِالْأُمُورِ  
وَرَجُلٌ حَفِيلٌ وَذَوْ حَفْلٍ وَحَفْلَةٌ مُبَالِغٌ فِيمَا أَخَذَ فِيهِ وَأَخَذَ لِلْأَمْرِ حَفْلَتَهُ جَدْفِيهِ وَالْحَفَالَةُ الْحُنَالَةُ  
وَمَارِقٌ مِنْ عَكْرِ الدَّهْنِ وَرُغْوَةٌ اللَّبَنِ وَالتَّحْفِيلُ التَّزْيِينُ وَتَضْرِيَةُ الشَّاةِ وَمَا حَفْلُهُ وَبِهِ يَحْفَلُهُ وَمَا  
أَحْفَلُ بِهِ مَا بَالِي وَالْحَفُولُ كَخُرُوجِ شَجَرٍ عَمْرٍ كَأَجَاصَةِ صَغِيرَةٍ فِيهِ مَرَارَةٌ وَيُرَى كُلُّ وَالْحَوْفَلَةُ الْقَنْفَاءُ  
وَحَوْفَلٌ انْتَفَخَتْ حَوْفَلَتُهُ وَكَغُرَابِ الْجَمْعِ الْعَظِيمِ وَاللَّبَنِ الْمَجْتَمَعِ وَهُوَ مُحَافِظٌ عَلَى حَسْبِهِ مُحَافِلٌ أَيْ  
يَصُونُهُ وَاحْتَفَلُ الطَّرِيقُ بَانَ وَظَهَرَ وَالْقَرَسُ أَظْهَرَ لِمَا رَسَبَ أَنَّهُ يَبْلُغُ أَقْصَى حَضْرِهِ وَفِيهِ بَقِيَّةٌ وَذَاتُ  
الْحَفَالِ ع وَحَفَالٌ وَيُضَمُّ ع أَوْادٍ وَالْحَفِيلُ شَجَرٌ ﴿الْحَقْلُ﴾ قَرَا حُ طَيِّبٌ يَزْرَعُ فِيهِ  
كَالْحَقْلَةِ وَمِنْهُ لَا يَنْبِتُ الْبَقْلَةَ إِلَّا الْحَقْلَةُ وَالزَّرْعُ قَدْ تَشَعَّبَ وَرَقَهُ وَظَهَرَ وَكَثُرَ أَوْ إِذَا اسْتَجْمَعَ خُرُوجُ  
نَبَاتِهِ أَوْ مَادَامَ أَخْضَرَ وَقَدْ أَحْقَلَ فِي الْكُلِّ وَالْحَاقِلُ الْمَزَارِعُ وَالْحَاقِلَةُ بَيْعُ الزَّرْعِ قَبْلَ بُدْوِ صِلَاحِهِ

<p>امتلاً به . ويقال : حَقَلَ الوادي بالسَّيل ، والنادى بالقوم . و - فلانَ اللَّبَنَ في الضَّرْع ، والماء في المكان - حَقَلًا : جمعه . و - الشيء ، والأمر - وبه : عَنَى وبأى .</p> <p>(حَقَلَ) اللَّبَنَ في الضَّرْع ، والماء في المكان : حَقَلَهُ . ويقال : حَقَلَ الناقة ونحوها : لم يَحْلُبها أياماً ، لِيَجْتَمِع اللَّبَنُ في ضَرْعِهَا . و - الشيء : جَلَاهُ وأظهر حُسْنَهُ . ويقال : حَقَلَ الجارية : زَيَّنَهَا . (احْتَقَلَ) الشيء : اجتمع . يقال : احتفل القومُ في المكان ، واحتفل اللَّبَنُ في الضَّرْع . و - ظهر واستبانَ . يقال : احتفل الطريقُ . و - المرأةُ : تَزَيَّنَتْ . و - بالأمر : عَنَى به . و - بفلان : أَكْرَمَهُ واهتم به . (تَحَقَّلَ) المجلسُ : كَثُرَ أَهْلُهُ . و - المرأةُ : تَزَيَّنَتْ .</p> <p>- (الحاقلةُ) : مركبةٌ كبيرةٌ عامةٌ تسيَّرُ بالبنزين ونحوه .</p> <p>(الحَقَالُ) : اللَّبَنُ المُجْتَمِعُ . و - الجمعُ العظيمُ .</p> <p>(الحَقْلُ) من كلِّ شيءٍ : ما اجتمع منه . و - الجمعُ العظيمُ . يقال : عنده حَقْلٌ من الناصر . ويقال أيضاً : جَمَعَ حَقْلٌ : كثيرٌ . وهو ذو حَقْلٍ : مُبَالِغٌ فيما أخذ فيه من الأمور . (الحَقْلَةُ) : الزَّيْنَةُ . يقال : هو ذو حفلة . و - الاحتفال . يقال : أقام له حفلةً استقبالاً . و - المُبَالَغَةُ في الأمر ، والاهتمامُ به . يقال : أخذ للأمر حَقْلَةً : جَدَّ فيه . ويقال : جاءوا بحفلاتهم : بأجمعهم .</p> <p>(الحَقِيلُ) : الكثيرُ . يقال : جَمَعَ حَقِيلٌ . (المُحَقَّلُ) : مكانُ الاجتماعِ . ومُحَقَّلُ الشيء : معظمه .</p> <p>(المَحَقِلُ) : مكانُ الاجتماعِ . و - المجلسُ (ج) مَحَقِلٌ .</p> <p>• (حَقَنَ) الشيءُ : حَقَنَّا : أخذناه براحتِه أو براحتيه والأصابع مضمومة . ويقال :</p>	<p>(الجِفافُ) : جِفافُ الشيء : ما استدار حوله وأخذ ق به . ويقال : فلانٌ أصْلَحُ له جِفافٌ : شَرَّ مُسْتَدْبِرٌ حول صلَّتيه . وجِفافا الشيء : جانيباهُ . يقال : حفافا الرأس - وجِفافا الإناء ، وجِفافا الجبل . و - من الرمل : مُنْقَطِعَةٌ . (ج) أَحْفَةٌ . ويقال : جاء على جِفافِ ذلك : في حينه وإبانه . وكان الطعامُ جِفافاً ما أكلوا : قَدْرَهُ لا يزيد ولا يتقص .</p> <p>(الحَقْفَةُ) : ما تَساقَطَ من الشَّعرِ المَحْقُوفِ . و - بقيةُ الحَلَفِ .</p> <p>(الحَقْفُ) : حَشْبَةُ عَرِيضَةٍ في المنسج تُنَسَّقُ بها اللُّحْمَةُ بين السُّلَى . (ج) حُقُوفٌ . ويقال : هو حَقْفٌ بنفسه : مَعْنَى بها . وجاء على حَقْفِهِ : على آثَرِهِ ، أو في حينه وإبانه .</p> <p>(الحَقْفَةُ) : الحاجةُ . يقال : وِلْدَانُهُ على حَقْفِ . و - ضيقُ العيش . ويقال : طعامٌ حَقْفٌ : قليلٌ . ومعيشةٌ حَقْفٌ : ضَنْكٌ . ويقال : جاء على حَقْفِ ذلك : في حينه وإبانه . وهو على حَقْفِ الشيء . والأمر : على ناحية منه وشرف .</p> <p>(الحَقْفَاتُ) : من يَحْتَفِ الشَّعر . و - اللحمُ المَلِينُ الذي في أسفل الحَنَكِ إلى اللِّهَامِ .</p> <p>(الحَقَانُ) : حِمَارُ الحَيوانِ واحدُه : الحَفَانَةُ . و - العَدَمُ . و - من الآتية : ما امتلاً إلى جِفافِهِ .</p> <p>(الحَقْفَةُ) : ما احتُفَّتْ من الشيء . و - آلةُ النَّساجِ ، أو الخشبةُ يُلْفُ عليها الحائِكُ الشوبَّ . و - القوتُ ليس فيه زيادةٌ عن أهله . (الجِفَّةُ) : قصبةٌ كالسيفِ يضرب بها الحائِكُ . (ج) جِفَفٌ .</p> <p>(المَحْقِيفُ) من النبات والكلاي : لليابس . (المِحْقَةُ) : هودجٌ لاقبةٌ له ، تركبُ فيه المرأةُ . (ج) مَحَقَاتٌ .</p> <p>(المَحْقُوفُ) : الضَّيْقُ العيشِ .</p> <p>• (حَقَلَ) الماءُ واللبنُ - حَقُولًا : اجتمع . و - القومُ : احتشدوا . و - اللمعُ : كَثُرَ . و - السماءُ : اشتدَّ مطرها . و - الشيءُ بالشيء :</p>
---	---

- رتَّب القاموس المحيط في عرضه كلمة "حقل" التي هي المادة الأصلية لكلمة "حاقلة" ترتيب القوافي ، أي باب اللام فصل الحاء .
- بينما نجد أن المعجم الوسيط رتَّب الكلمة حسب أوائل الكلمات ، أي الحاء ثم الفاء ثم اللام ، وهو الترتيب الشائع في المعاجم الحديثة .

١٦- كلمة " خصب " نجدها في المعجم الوسيط في :

- باب الخاء فصل الباء.
- باب الباء فصل الخاء.
- الباء ثم الصاد ثم الخاء .
- الغاء ثم الصاد ثم الباء .

١٧- " استعلم الباحثون عن الأسباب الحقيقية لسفر الإمام محمد عبده إلى بيروت " .

- ما الخطوات التي يجب اتباعها عند الكشف عن كلمة "استعلم" في القاموس المحيط؟
- أ- تجريد كلمة "استعلم" من حروف الزيادة، أي تحديد المادة الأصلية للكلمة وهي علم.

ب- البحث في الحرف الأخير للكلمة وهو (م) و يسمى باباً .

ج- النظر إلى الحرف الأول للكلمة وهو (ع) و يسمى فصلاً .

د- فتح القاموس والبحث عن الكلمة في باب الميم فصل العين ، للتعرف عن معنى الكلمة. مستعينا بعناوين الفصول أعلى الصفحة ،وبالكلمات المرشحات في الزاوية.

١٨ - حدد بالتعاون مع مجموعتك خطوات البحث عن الكلمة ذاتها ( علم ) مستخدماً المعجم الوسيط .

١٩- ما الفرق بين طريقة قراءتك لموضوع مكتوب عن تطور الأزهر الشريف ، وقراءتك لدليل الهاتف للبحث عن رقم هاتف زميلك ؟  
إن القراءة الثانية تتصف بالسرعة ،والمرور السريع على الأسماء ،وتتوقف فقط عند الاسم الذي تريده ، وتنتهي مهمتك في الحصول على هذه المعلومة.

- اقرأ قائمة برامج الفضائية البحرينية قراءة سريعة لتحديد المعلومات التالية :



## الفضائية البحرينية

5.00 السلام الاميري، 5.01 المصحف المفسر، 5.25 نور من بيوت الله،  
5.50 البرنامج الديني: اسألوا اهل الذكر، 7.00 البرنامج المحلي  
المباشر: صباح الخير، 9.05 برنامج: مهارات فنية، 9.30 برنامج:  
مغامرات هيوي في الطبخ، 10.00 اهم الانباء، 10.03 اعادة البرنامج  
المحلي: باب البحرين، 11.00 اهم الانباء، 11.03 المسلسل السوري:  
بنت الضرة، 12.00 اهم الانباء، 12.03 البرنامج الثقافي: الاقصى قصة  
وتاريخ، 13.00 اهم الانباء، 13.03 اعادة ندوة الاسبوع: المرأة والعمل  
السياسي، 14.05 المسلسل السعودي: طاش ما طاش، 15.00 الاخبار،  
15.16 المسلسل الكارتوني: سيمسالا، 15.20 المسلسل الكارتوني: قرية  
النمل، 16.30 برنامج الاطفال: افتح يا وطني ابوابك، 17.00 اهم  
الانباء، 17.03 نفحات ايمانية، 17.30 البرنامج المحلي: حول العالم،  
18.00 اهم الانباء، 18.03 البرنامج المحلي المباشر: باب البحرين،  
19.00 المسلسل المصري: جمال الدين الافغاني، 20.00 الاخبار، 20.35  
المنشرة الاقتصادية، 20.45 البرنامج المحلي: البحرين في 100 عام،  
21.00 البرنامج المحلي المباشر / حياكم معنا، 23.00 المسلسل  
العراقي: السفير ناظم الغزالي، 00.00 الاخبار، 00.15 المنشرة  
الرياضية، 1.00 برنامج ثقافي، NEWS IN ENGLISH 2.30،  
3.00 تعليم القرآن الكريم لغير الناطقين بالعربية، 3.30 البرنامج  
الديني: القراءات السبع، 4.00 المسلسل التاريخي: قرينش، 5.00 يتبع  
برامج اليوم التالي.

أ- في أي ساعة يُعرض مسلسل جمال الدين الأفغاني؟

- ٥:٢٥

- ١٦:٣٠

- ١٩:٠٠

- ٣:٣٠

ب- ما البرنامج الذي يعرض الساعة ٢٠:٤٥ ؟

- نفحات إيمانية .

- البحرين في ١٠٠ عام .

- حول العالم .

- افتح يا وطني أبوابك .

٢٠- نشاط لا صفي :

- " قضى الإمام محمد عبده عمره في إعلاء شأن الدين ونفع الناس " ارجع إلى مركز مصادر التعلم وحدد ثلاثة معاني مختلفة لكلمة " قضى " من أحد المعاجم اللغوية ، مبيناً الخطوات التي اتبعتها للوصول إلى تلك المعاني.

## التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :  
- اقرأ النص قراءة سريعة ملتزماً بالزمن المحدد، ثم أجب عن الأسئلة التي تليه :



وقد وصف الإمام محمد عبده أستاذه السيد جمال الدين الأفغاني بالقول «إما خلقه فهو يمثل لناظره عربياً محضاً من أهالي الحرمين فكأنما قد حفظت صورة آبائه من سكنة الحجاز، حماء الله ربعةً في طولهِ وسطاً في بنيته، قمحيّ في لونه، عصبيّ دموي في مزاجه، عظيمُ الرأس في اعتدال، عريضُ الجبهة في تناسب، واسعُ العينين، عظيمُ الأحداق، ضخّم الوجنات، رحبُ الصدر، جليلُ في النظر، هسّ بشّ عند اللقاء، قد وفاه الله من كمال خلقه ما ينطبق على كمال خلقه.

وأما صفاته النفسية وسجاياه الأخلاقية فإن الشيخ محمد عبده يطنب فيها بنفس الترجمة في مقدمة الرسالة بقوله «أما أخلاقه فسلامةُ القلب سائدة في صفاته، وله حلم عظيم يسعُ ما شاء الله. وهو كريمٌ يبذل ما بيده، قويُّ الاعتماد على الله، لا يبالي ما تأتي به صروف الدهر، عظيمُ الأمانة، سهل لمن لاينه، صعب على من خاشنه، طموح إلى مقصده، قليلُ الحرص على الدنيا، بعيد من الغرور بزخارفها، ولوع بعظائم الأمور، عزوف عن صغارها، شجاعٌ مقدام لا يهاب الموت كأنه لا يعرفه، فخورٌ بنسبه الشريف.

١- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :

- أعمال السيد جمال الدين الأفغاني .
- نسب السيد جمال الدين الأفغاني
- علاقته مع الإمام محمد عبده.
- صفات السيد جمال الدين الأفغاني.

٢- صل بين الفكرة الجزئية و الفكرة الأساسية التي تنتمي إليها في النص السابق:

الفكرة الأساسية	الأفكار الجزئية
صفات السيد جمال الدين الأفغاني الجسمية	أمانة السيد الأفغاني
	الملاح العربية للأفغاني
	رحابة صدر الأفغاني
صفات السيد جمال الدين الأفغاني النفسية	كرم الأفغاني وبذله
	لون بشرة الأفغاني
	طموح السيد الأفغاني

٣- لأم الإمام محمد عبده رجالَ الفكر في عصره بسبب :

- انشغالهم بأعمال النشر والكتابة وإهمال المجتمع .
  - اعتمادهم على الإمام للقيام بمهمة إصلاح المجتمع.
  - تخاذلهم في إصلاح المجتمع مع علمهم بعيوبه.
  - اعتقادهم بأن مشكلات المجتمع كبيرة ، ولا يمكن إصلاحها.
- ٤- " وجد الإمام محمد عبده مقاومةً من الشيوخ المنعزلين في عصره " .  
المادة الأصلية لكلمة " مقاومة " هي :

- ق و م

- ق أم .

- - ق ا م .

- ق ي م .

٥-ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام الإجابة غير الصحيحة:

- القاموس المحيط من المعاجم العربية الحديثة.
- تقتصر فائدة المعاجم على معرفة مرادفات الكلمات .
- تختلف المعاجم العربية القديمة عن الحديثة في طريقة ترتيب الكلمات.
- يتم البحث عن كلمة " ارتقى " في مادة : رق ي .
- توجد كلمة " وهب " في المعجم الوسيط في باب الباء فصل الواو.
- لو تصفحت القاموس المحيط ، فإنك ستجد كلمة " نبت " قبل كلمة " رهن " من حيث الترتيب في العرض.

- ٦-رتّب الخطوات التالية بترقيمها للكشف عن كلمة "قرائح" في المعجم الوسيط :
- تجريدها من أحرف الزيادة، للحصول على أصل المادة اللغوية : قَرَحَ.
  - تصفح المعجم بالنظر سريعاً إلى الكلمات المرشحات أعلى يمين و شمال الصفحة حتى تقف عند كلمة " قرح" في أعلى الصفحة، ثم تخفيض السرعة في القراءة ، وتتبع تسلسل المواد حتى تقف عند كلمة "القريحة".
  - تسجيل ما نشاء من المعاني المرصودة بما يتوافق من غرضك .
  - تحويل الكلمة من حالة الجمع " قرائح" إلى حالة المفرد " قريحة " .

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد المعلومات التالية :

يسود الاعتقاد لدى الباحثين أن الخليل بن أحمد الفراهيدي (ت ١٧٥ هـ) كان أول من وضع معجماً لغوياً عربياً سماه (كتاب العين) فأرسي بذلك منهج التأليف المعجمي. ثم قام بعده من وضعوا المعاجم المتنوعة، منها معجم (الحروف) لأبي عمرو الشيباني (ت ٢٠٦ هـ) ومعجم (الألفاظ) لابن السكيت (ت ٢٤٤ هـ) و(الجمهرة) لابن دريد (ت ٣٢١ هـ) و(البارع) لأبي علي القالي (ت ٣٥٦ هـ) و(تهذيب اللغة) للأزهري (ت ٣٧٠ هـ) و(مقاييس اللغة) لابن فارس (ت ٣٩٥ هـ) و(الصحاح) للجوهري (ت ٤٠٠ هـ) و(المحكم) و(المختص) لابن سيده (ت ٤٥٨ هـ) و(لسان العرب) لابن منظور (ت ٧١١ هـ) و(القاموس المحيط) للفيروز آبادي (ت ٨١٧ هـ) و(تاج العروس) للزبيدي (ت ١٢٠٥ هـ).

٧-أول معجم لغوي عربي هو :

- تهذيب اللغة.
- كتاب العين.
- لسان العرب.
- المختص .

٨-آخر المعاجم تأليفا زمنياً في النص السابق هو :

- معجم الحروف .
- تاج العروس.
- القاموس المحيط.
- الجمهرة .

٩- ورد في النص لكل مؤلف كتاب واحد ما عدا :

- الخليل بن أحمد الفراهيدي .

- الفيروز أبادي .

- ابن سيده .

- الزبيدي .

١٠- مؤلف معجم " لسان العرب " هو :

- ابن منظور .

- ابن دريد .

- ابن فارس .

- أبو علي القالي .

### المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته ،يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

-قديري قلجبي : ثلاثة من أعلام الحرية : جمال الدين الأفغاني، محمد عبده، سعد زغلول،

بيروت، دار الكاتب العربي ، ١٩٨٨ .

- مجمع اللغة العربية : المعجم الوسيط.

- الفيروز أبادي : القاموس المحيط .

### مصادر إلكترونية :

- المعاجم اللغوية :

[/http://lexicons.ajeab.com](http://lexicons.ajeab.com)

الأزهر الشريف :

<http://www.islamweb.net/printarticle.asp?Article=4267>

- سيرة حياة الإمام محمد عبده :

<http://www.albayan.co.ae/albayan/2001/06/11/mnw/9.htm>

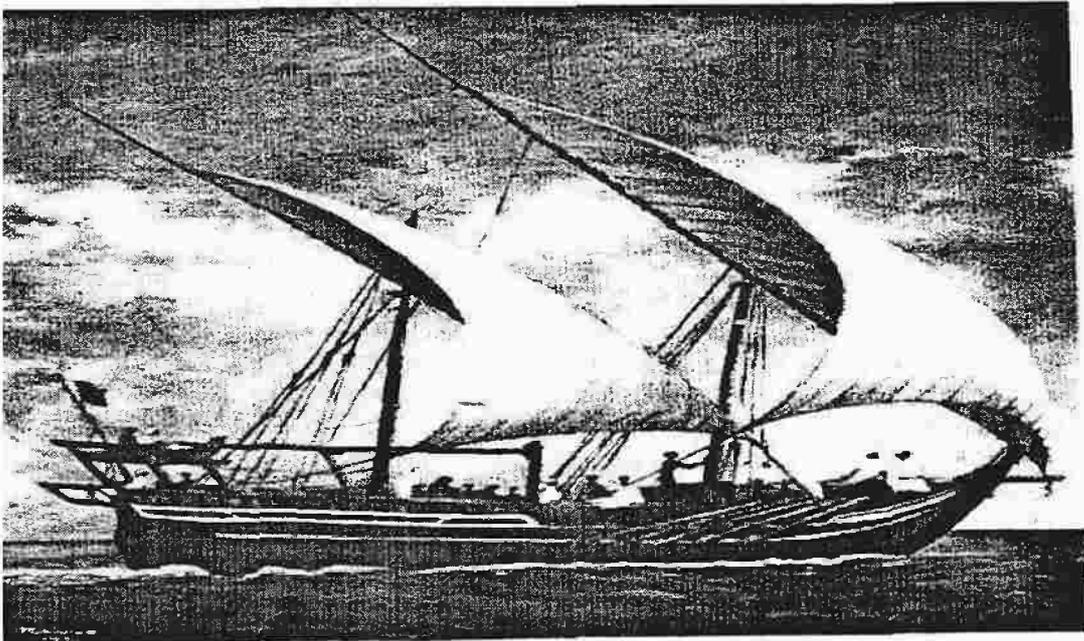
## الدرس الثالث إليك الجواب يا بُني

### الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تمييز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في فقرات النص المقروء.
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء.
- تفسر بعض معاني الكلمات النص باستخدام المعجم اللغوي .
- تميّز بين الحقائق والآراء في النص المقروء .
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد المعلومات المطلوبة بقراءة الخرائط .

### عرض النص :



## إليك الجواب يا بُني

كنتَ يا بُني .. دائماً تسألني .. وأنتَ صغير: لماذا تجلس كثيراً على الشاطئ في الصباح الباكر يا أبي..؟! وكنتَ أجيبك بكلمات تزيد حيرتك أكثر مما تبددها. وكبرتَ يا بني، وكبر معك السؤال الحائر .. ولكنه لم يجرِ على لسانك، وإنما يظهرُ في عينيك حين ترنو إلى الأفق البعيد تارة، وإلى الأمواج القادمة من الرياح تارةً أخرى، وتعود فتسترق إلى نظرة إشفاق أو رثاء، ولكنك لا تجد الجواب.

وأنا أجيبك .. بعد خمسة عشر عاماً، سنواتٍ طوال!! أليس كذلك..؟! كنتَ فيها معذباً، وكنتَ أكثر منك عذاباً، إنها ليلةٌ يا بُني تغيرت معها حياتي كلها، غابت الابتسامة العذبة، وغرقت الأمانى العذاب، وسكتت الألحان، واكتئب وجه الزمن، وخرجتُ من هذه الليلة شيئاً آخر غير ما ألفه الناس مني، وعرفوه عني. ليلة واحدة تركتها هذه السنون وراءها، ولكنها مازالت تطاردني في يقظتي ونومي، في صباحي ومسائي، في نظرات الناس وفي أحاديثهم، وفي سمر لياليهم، فكان لم يكن لهم من حديثٍ سواي .. هكذا خيل إلي!! و أظنني ما خالفت الحقيقة، ولم أجد مهرباً منهم إلا إلى هذا الشاطئ، لأعيش مرةً أخرى أحداث تلك الليلة وحدي مع البحر، يعاتبني يؤنبني، يعذبني، ولكني احتملُ عتابه وتأنيبه وعذابه، فهو الذي عرف الحقيقة الكاملة، أما الناسُ فلا يعرفون إلا شيئاً واحداً: هو .. أنني تخليتُ عن صحتي وتركتهم يغرقون جميعاً ونجوتُ بنفسِي.

كنا ثمانية، ثمانية فقط، في سفينة صغيرة، ومعنا "أبو راشد" (النوخذة) وكنت أنا واحداً منهم، كنا نحن البحارة والغواصين، وكان معنا "صالح" وهو صبي فقد أمه يوم فتح عينيه على الحياة، وكان أبوه صديقاً، "الأبي راشد"، فأراد له أن يتدرب على حياة الغوص، وشاعت الأقدار أن يصطحبه في هذه الرحلة بعد إلحاح منه ورجاء من أبيه، لم يملك الرجل معهما أن يرده، وكنا نتهياً للعودة بعد أن أذن موسم الغوص على الانتهاء، وفي عصر يومٍ يا بُني .. تجاوزت مع نسماته الصافية ألحانُ العودة من السفن القريبة، تنقل الفرحة بين صدور العائدين إلى الأرض الحبيبة، وحيث قاربت الشمسُ أن تغيب، رأي الناس عارضاً قادماً من بعيد، فظنوه نذير عاصفة، وتنادي "النواخذة" في السفن للاستعداد

وأخذ الحذر، وتهيأ الجميع لمواجهتها، ولجأت السفن إلى مكان ضحل المياه تحتمي به، ولم يكذب حدسهم .. فما هي إلا لحظات حتى انقلب هدوء البحر ثورةً ، والنسمات الرقيقة عاصفة، واستحال صفاء الحياة سواداً حالكاً، ابتلع بقايا النور، وتلاحقت الأمواج تلتطم السفينة الصغيرة، وتصفع الوجوه، وتطيح بالشراع، وصاح "أبو راشد" بالجماعة يحثهم على الصمود والثبات وبذل الجهد لمقاومة العاصفة، فقبضنا على الدلاء نغرف من بطن السفينة ما اندفع إليها من الماء .. والقلوب تخفق بالدعاء أن يسكن الله العاصفة وينجيننا من هذا البلاء .. وما إن تهدأ العاصفة، فنأخذ أنفاسنا، ونمني أنفسنا بالأمل حتى تعود أشد قسوة وضراوة، وقضينا الليل في صراع مع الهلاك، وماذا يفعل البشرُ مع غضبة الطبيعة؟ .. وماذا تجدي الدلاء القليلة في طغيان البحر؟! .. ومع أن اليأس كان يزحفُ إلى نفوسنا، كان أبو راشد يهونُ الخطب، ويقف عملاقاً تحت السارية يتلقف الدلاء المملوءة ويفرغها في البحر، وبجواره الصبي يحاكي صنيعه ويعاونه في مهمته في صبر واقتدار .. ورأيتُك يا بُني .. وسط العاصفة، وأنت لم تتعد بعد شهرك السابع، ويداك ممتدتان، تندفعُ ناهضاً إليّ كأنك تريد أن تقبّع نفسك من صدر أمك ، لتقذف بها إليّ، وابتسامتك العذبة تملأ وجودي كله. فيشتد ساعدي وتتصاعد الدلاء بين ذراعي فياضة مُترعة، فتهدأ العاصفة، ويتجدد الأمل وحين تعود إلى سطوتها، تتآبني أمواج الخوف ورهبة النهاية، وأنا أذكر أن هذه العاصفة لا تنتهي بعد ليلة، ولكن مداها ثلاثة أيام .. هكذا قالوا!! وانتهي الليل الطويل، حين لاح نورُ الصبح، وما زال النذيرُ قائماً في الأفق، فرفعت السفنُ علامات الإقلاع، وتهيأ الناس لينسلوا بسفنهم من وجه العاصفة، فربما رأوا أن عرض البحر أهون من هذه الجنادل، أو لعلمهم تأكدوا من استمرار العاصفة أياماً أحر، فأثروا الرحيل، ونظرنا إلى "أبي راشد"، كأننا نستحثه على أن يقرر شيئاً، وفهم الرجل قصدنا، وابتدنا قائلاً: أصغوا إليّ إنني أخشى من المخاطرة بهذه السفينة الصغيرة وسط العاصفة التي لا تبدو نهايتها قريبة، والبقاء هنا آمن من الرحيل، وبوادر العاصفة تظهر من جديد، وعليكم أن تتركوا السفينة وتلتحقوا بهذه السفن القريبة قبل أن تبحر، فهي أكبر حجماً وأشد قدرة على الصمود.

سمعتُ كلماته وكأنها لحن النجاة، وطلبنا إليه أن يسبح معنا، فكانت المفاجأة الرهيبة، أنه لا يستطيع أن يفعل ذلك!! فإن الصبي أمانة في عنقه، وهو لا يجيد السباحة، والسفن الكبيرة لا يمكن أن تقترب من هذه المنطقة الوعرة، ولا مفرّ من أن نتركه مع الصبي، وحدهما، لأنه مصمم على البقاء، وعبثاً حاولنا إقناعه بأن نحمل الصبي معنا، فالعاصفة تهدد بالشدة، والسفن توشك أن تتحرك، فاستثار كلام (النواخذة) شهامة البحارة ومروعتهم، وقرروا الاعتصام معه بالسفينة، أما أنا .. فاشتدت قبضة يدي على حبلِ العوامة، والتصق متاعني بظهري، ومرّت أمامي صورتك الحبيبة من خلال العاصفة، وقد مددت يديك الغضبتين إلي، ونهضت مندفعاً نحوي، وابتسامتك البريئة تملأ وجودي كله، فلم أفق إلا على صوت ارتطامي بالماء، واتجاهي بعنف نحو سفينة رفعت مراسيها وتهيأت للإبحار، وألقي بحارتها بالحبال فصعدت على ظهرها ونظرت إلى "أبي راشد" وسفينته الصغيرة وحوله البحارة والصبي، يصارعون بصبر وثبات، وحال سواد العاصفة بيننا، وغابت السفينة الكبيرة في عمق البحر.

وفي اليوم الثالث هدأت العاصفة، فخرجت سفن الغوص تبحث عنها فلم تجدها في مكانها، فتنادي البحارة، وجرّوا في البحث عن السفينة، فوجدوا بقايا حطامها وفيها أبو راشد والصبي .. وقفلت السفن راجعةً، وتجاوبت ألحانُ العودة من هنا وهناك، وارتسمت ابتسامات العائدين حتى دنت السفينة من الشاطئ، ورأوا الأذرع المفتوحة لاستقبالهم.

أما أنا .. فما إن عرف الناس قصة السفينة، حتى رأيت الجميع يغضون أبصارهم عني، ويتهامسون من حولي، وكأنني أنا الذي حطم السفينة وأغرقهم، ومنذ ذلك اليوم أراني مسوقاً إلى هذا المكان، أود أن أقضي معه أيامي الباقية.

## الأساليب والأنشطة :

- ١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .
- ٢- ما أنسب عنوان يمكنك وضعه للقصة التي قرأتها؟  
- تشاور مع زميلك لاختيار عنوان مناسب للقصة غير العنوان الذي وضعه الكاتب
- ٣- تناولت القصة السابقة الأفكار الجزئية التالية ما عدا :  
- موقف الابن مع السؤال الحائر.  
- موقف الأب في صراع مع نفسه.  
- رغبة الأب في الزواج بعد وفاة أم ابنه.  
- نظرة المجتمع نحو الحادث .
- ٤- تشير هذه القصة إلى :  
- صور من كفاح أهل الخليج في الماضي.  
- سيطرة أصحاب سفن الغوص على الغواصين .  
- دور المرأة في مساندة الغواصين .  
- عزوف الخليجيين عن مهنة الغوص .
- ٥- تناولت القصة القيم النبيلة التالية ما عدا قيمة :  
- التضحية .  
- الشجاعة .  
- الوفاء .  
- القناعة .
- ٦- معرفة الناس بنتائج حادث السفينة جعلهم :  
- يتعاطفون مع الأب بعد عودته سالماً .  
- يتجنبون محادثته ، ويتكلمون عليه.  
- يختارونه " نوحدةً " جديداً للرحلة المقبلة.  
- يسامرونه يوماً على شاطئ البحر للاستماع لقصة السفينة.

٧- سبب لجوء الأب إلى الشاطئ يومياً هو :

- الاستمتاع بصيد السمك .
- تأمل وتذكر ما جرى في حادث تلك الليلة .
- انتظار عودة من نجى من ركاب السفينة .
- التخطيط لقيادة رحلة الغوص المقبلة .

٨- سبب اعتصام البحارة بالسفينة هو :

- وفأؤهم للنوخذة .
- اعتقادهم بأن المكان آمن من العاصفة.
- خوفهم من تهديد النوخذة و وعيده.
- رغبتهم في الاحتفاظ بما غنموه في رحلتهم.

- " فاشتدت قبضة يدي على العوامة " .

٩- أصل المادة اللغوية لكلمة " عوامة " هو :

- ع ا م .
- ع ا م .
- ع و م .
- ع ي م .

١٠- ارجع لأحد المعاجم اللغوية ، وابحث عن معنى الكلمات التالية :

- العوام :
- العوامة :
- عاوم :

١١-تساور مع زميلك، وقررا ، ماذا تفعلان لو كنتما في موقف الأب تلك الليلة ؟

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده :



يُقصد بالغوص النزول إلى أعماق البحر في مواسم الصيف للبحث عن المحار الذي يعيش فيه اللؤلؤ. ويقود سفينة الغوص و يديرها " النوخذة " ، وهو الذي يدبر أمور الرحلة والمسئول الأول عنها، ويتصف بالحزم والتحمل وحسن التدبير. ومعظم ركاب السفينة هم الغواصون ، ويُطلق على الواحد منهم " غيص " ، ومهمته النزول إلى أعماق البحر بحثاً عن المحار ، ويربط بحبل ممتد إلى ظهر السفينة لسحبه بعد إنجاز مهمته .

وهناك رجل مهمته حماية الغيص أثناء نزوله إلى أعماق البحر يسمى " السيب" ، ويبقى على ظهر السفينة لسحب الغيص بالحبل إلى ظهر السفينة عند إنجاز المهمة أو في الحوادث الطارئة التي قد تلم به.

ولكي تستمر مهنة الغوص في جيل الشباب ، فإن السفينة تستقبل شبابا تحت التدريب يسمى الواحد منهم " الرضيف" ويترب على الأعمال التي يقوم بها الغيص والسيب.

يعاني ركاب سفينة الغوص من فراق الأحبة و أهوال البحر، لذلك يصطحبون معهم رجلاً يُسليهم و يُهون عليهم يُسمى " النهام" الذي ينشد لهم الأشعار والمواويل والأغاني للتخفيف عن أهل السفينة وشحذ هممهم .

١٢- كل الأفكار التالية أفكار جزئية ما عدا:

- بحارة السفينة ومهماتهم.
- أناشيد البحر و موأويله.
- قيادة النوخذة للسفينة.
- مهمة " السيب " على ظهر السفينة.

١٣- صل بين شخصيات بحارة السفينة وبين مهماتهم.

الشخصية	مهمتها
النوخذة	الغناء لتسلية البحارة و تشجيعهم
النَّهَام	سحب الغواص من أعماق البحر بعد إنجاز مهمته.
الغوص	قيادة السفينة و تدبير أمورها .
السيب	التدرب على الأعمال التي يقوم بها الغوص والسيب
	النزول إلى أعماق البحر للبحث عن المحار

- حينما تقرأ في أي مادة مكتوبة ، فإنك ستجد حقائق يسردها الكاتب ، وآراء يدلي بها.  
١٤- ضع حرف ( ح ) أمام العبارات التالية التي تعتقد إنها حقائق ، وحرف ( ر ) أمام تلك التي تعتقد إنها آراء .

- الغوص إحدى المهن التي مارسها أهل الخليج في مرحلة ما قبل النفط.
- يمكن لأهل الخليج أن يعيدوا لمهنة الغوص مجدها ثانية.
- لا يزال صوت النَّهَام يطرب المستمعين، و يذكرهم بماضي الغوص .
- مهمة " النوخذة " قيادة السفينة و تدبير أمورها .
- كانت البحرين من مراكز استخراج اللؤلؤ في الخليج في مرحلة ما قبل النفط.
- لا بد من تذكر ذلك الماضي، فمن لا نكريات له لا تاريخ له .

- لقائمة محتويات الكتاب فائدة كبيرة في تعرف الموضوعات التي يحتويها متن الكتاب.  
 - تمعن في قائمة محتويات كتاب " صناعة الغوص " للكاتب البحريني عبدالله خليفة  
 الشملان ، ثم أجب عن الأسئلة التالية .

الموضوعات	الصفحة	الموضوعات	الصفحة
أولاً - التوخذه السلفي	٦٤	أولاً - الأمراض وأخطار الغوص	٨١
ثانياً - التوخذه الخاص	٧٧	أولاً - الأمراض	٨١
المرده	٧٨	ثانياً - أخطار البحر والبيئة	٨٢
العزب	٧٩	الفصل الرابع : اللؤلؤ وتوليد صناعة الغوص	٨٥
المينة	٧٩	لؤلؤ البحرين وشهرته وأهميته	٨٨
المطامس	٨٠	نماذج اللؤلؤ وأنواعه وتكاثره	٩١
أمراض وأخطار الغوص	٨١	تكوين اللؤلؤة في المحارة	٩٤
أولاً - الأمراض	٨١	فرز اللؤلؤ وتصنيفه	٩٥
ثانياً - أخطار البحر والبيئة	٨٢	تقييم اللؤلؤ وبيعته	٩٦
الفصل الرابع : اللؤلؤ وتوليد صناعة الغوص	٨٥	بيع المداسس	١٠١
لؤلؤ البحرين وشهرته وأهميته	٨٨	توليد صناعة الغوص	١٠٢
نماذج اللؤلؤ وأنواعه وتكاثره	٩١	المستعملون وأنواعه	١٠٢
تكوين اللؤلؤة في المحارة	٩٤	محامك الغوص	١٠٣
فرز اللؤلؤ وتصنيفه	٩٥	محصول اللؤلؤ وتسويقه	١٠٤
تقييم اللؤلؤ وبيعته	٩٦	الفصل الخامس : إجراءات القفال	١١١
بيع المداسس	١٠١	القفال	١١٥
توليد صناعة الغوص	١٠٢	شراء القفال	١١٥
المستعملون وأنواعه	١٠٢	في إنتظار سفن الغوص	١١٦
محامك الغوص	١٠٣	الموارد	١١٧
محصول اللؤلؤ وتسويقه	١٠٤	ثعبان النماء والبحر	١٢٣
الفصل الخامس : إجراءات القفال	١١١		
القفال	١١٥		
شراء القفال	١١٥		
في إنتظار سفن الغوص	١١٦		
الموارد	١١٧		
ثعبان النماء والبحر	١٢٣		

٥٢	بريخة الدواري
٥٣	ترانيم البريخة
٥٥	الفصل الثالث : عملية الغوص
٥٧	أدوات الغوص
٥٩	نظام القححات
٦١	فترات الغوص وطبيعة كل فترة
٦٣	الخانجية
٦٤	الغوص الكبير

١٥- يحتوي الكتاب على :

- ٣ فصول
- ٤ فصول
- ٦ فصول
- ٨ فصول

١٦- اختص الفصل الثالث بـ :

- الاستعداد للغوص .
- حسابات الغوص المالية .
- عملية الغوص .
- شهرة لؤلؤ البحرين .

١٧- يدور الحديث في الصفحتين ١٠٢ و ١٤١ حول :

- الشؤون المالية المتعلقة بالغوص .
- وضع أسر الغواصين الاجتماعي .
- الآثار الثقافية للغوص .
- مستقبل صيد اللؤلؤ .

١٨- لو أردت تعريفا لمهنة الغوص، فإنك ستجده في الفصل :

- الأول .
- الثالث
- الخامس
- السادس .

١٩- لو أردت معرفة كيفية الحكم في النزاعات المتعلقة بالغوص، فإنك ستجد ذلك في

الصفحة :

- ١٠٣
- ١١٦
- ١٤١
- ١٧٥

٢٠- يمكنك أن تجد الحديث عن أهمية الكتاب و مبررات تأليفه في :

- مقدمة الكتاب .
- الفصل الأول .
- الفصل السادس .
- مراجع الكتاب .

اشتهرت البحريين بصناعة سفن الغوص قديما ، و وضعت أسماء لكل أجزاء السفينة لتحديد مواقعها ، دلالة على دقة عملهم وجودته .

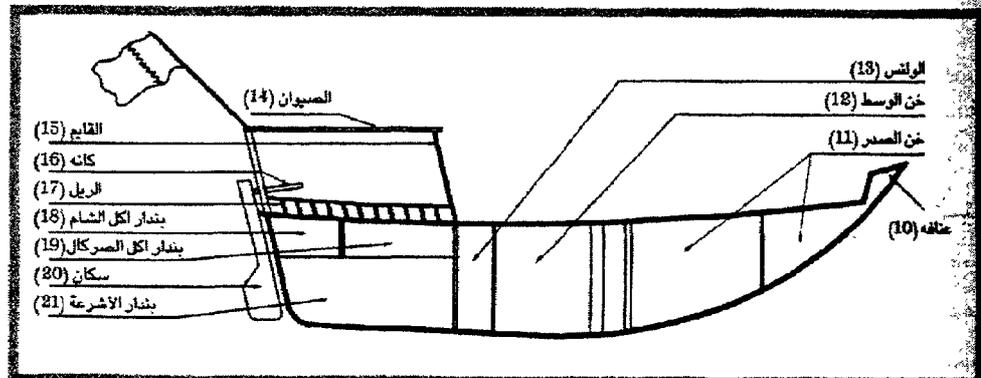
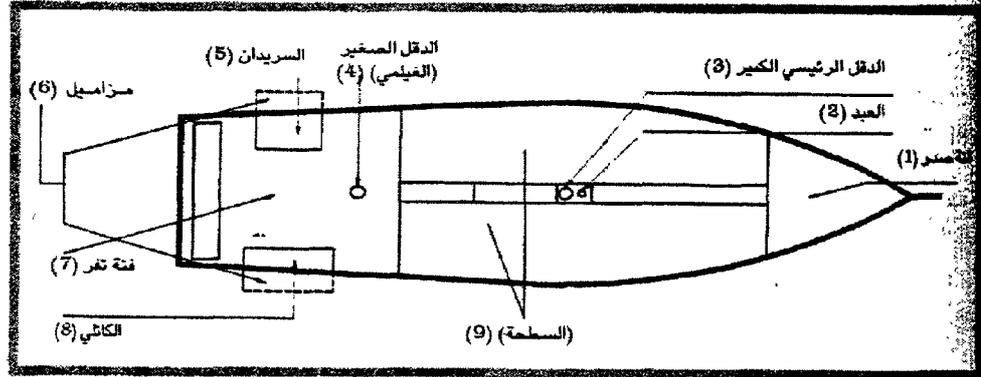
انظر للشكل التالي ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده .

2

## أسماء ومصطلحات أقسام السفن

تضع من الرسمين التاليين أسماء أقسام السفينة، إضافة الى أسماء مواقع معداتها:

- 1- مئة مصدر مقدمة السفينة وتستخدم لحفظ الراسي وحبالها.
- 2- العبد: العمود المساند للصارية.
- 3- الدقل، الصارية الرئيسية.
- 4- الغليبي الصارية الثانوية.
- 5- السريدان مطبخ السفينة.
- 6- المزامليل. قطع من قماش الشراخ او الخيش تعلق بين المجاديف او مساريقي السفينة وتستخدم لنوم البحارة.
- 7- قفة نقر: سطح مؤخرة السفينة تستخدم لنوم الغاصمة.
- 8- الكاظمي مكان مرتفع يستخدم لجلوس ونوم المتوخدة.
- 9- السطمة : تستخدم لحفظ الحمار وجلوس ومنام السيوب.
- 10- عناقفة.
- 11- خن الصدر باطن السفينة المستخدم لخزن الماورة(المرساة) وحبال البريعة (أي حبال جر المرساة).
- 12- خن الوسط: باطن السفينة المستخدم للقائكي (أي خزان الماء) وحبال الوقيد.
- 13- الوانس: باطن السفينة المستخدم لحفظ بعض الامتعة.
- 14- الصيوان غطاء يقي من الشمس.
- 15- القايم العامود الذي يحمل الصيوان.
- 16- كانه: موجه الدفة.
- 17- الربيل: سياج مؤخرة السفينة.
- 18- بندار اكل الشام: محزن الأكل الخاص لبعض البحارة.
- 19- بندار اكل الصركال: محزن الاكل المشترك للبحارة.
- 20- السكان. الدفة.
- 21- بندار الاشرعة: مسخون الاشرعة.



٢١- تقع " فنة الصدر " في :

- مؤخرة السفينة .
- مقدمة السفينة .
- وسط السفينة .
- سطح السفينة .

٢٢- يقصد بـ" السطحة " :

- مكان مرتفع لجلوس و نـوم النوخذة .
- مكان لحفظ المحار ، وجلوس السيوب و نومهم .
- باطن السفينة لحفظ بعض الأمتعة .
- خزان الماء في السفينة .

٢٣- الغطاء الذي يقي البحارة الشمس يُسمى :

- الدقل .
- القايم .
- الصيوان
- السريدان .

٢٤- نشاط لا صفى :

قم بزيارة لمركز مصادر التعلم بالمدرسة ، و وثق ما لا يقل عن خمسة موضوعات حول البحر والغوص من مختلف المصادر المتوافرة في المركز ، بحيث تشمل المعلومات التالية :

عنوان الموضوع :

المؤلف :

نوع الموضوع : نثر ، شعر .

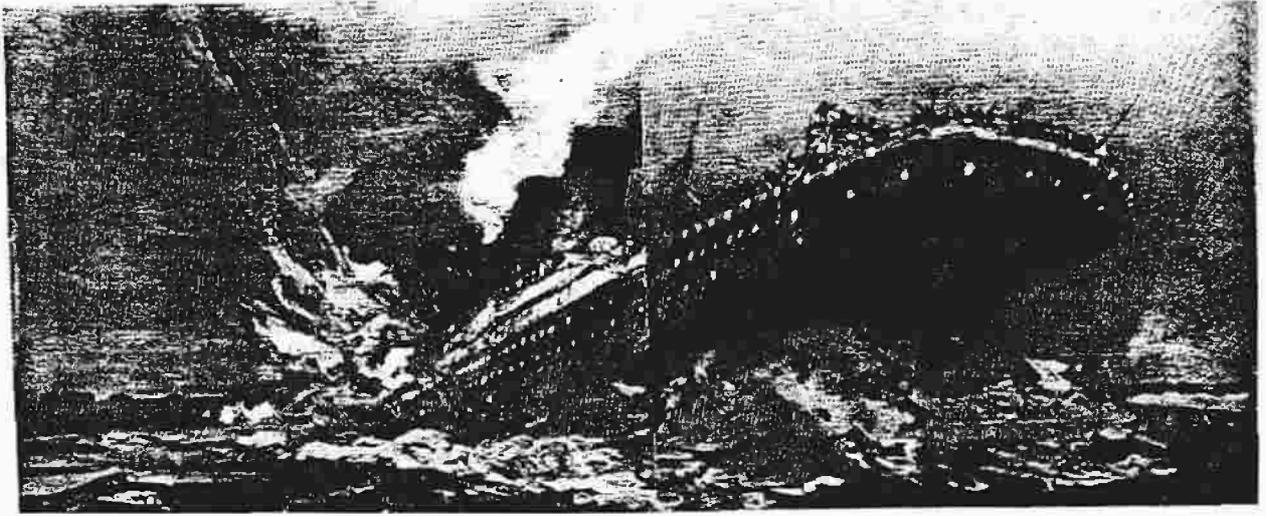
عدد صفحاته :

نوع المصدر : كتاب ، صحيفة ، مجلة ، موسوعة ، إنترنت .

محور الموضوع : البحر ، الغوص ، صيد الأسماك ، السفن ، أخرى .

## التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :  
-اقرأ النص التالي قراءة سريعة ثم أجب عن الأسئلة التي بعدها:



كانت السفينة البريطانية "تايتنك" التي تقل أكثر من ٢٠٠٠ مسافر على موعدٍ مع كارثةٍ بحريةٍ أدت بها إلى أن تتحطم وتغرق . كان ذلك الحدثُ الجللُ مساءَ الرابع عشر من أبريل من عام ١٩١٢ ، بعد أن اصطدمت بصخورٍ جليديةٍ في المحيطِ الأطلسي، وقد لقي ما يقارب من ١٥٠٠ فرداً مصرعه في ذلك الحدثِ الفظيعِ.

كانت أولُ رحلةٍ لهذه السفينة التي اعتقدُ الصانعون لها بأنها الأسرع ، والأكثرُ حصانةً من الغرق وتحملاً لأهوال البحر وغدره . وقد كشفت نتائج التحقيقات أن السفينة لم تكن تحملُ قوارب نجاةٍ كافية ، وأن الاتصالات قُطعت بينها وبين العالم الخارجي قبل حادث الغرق حين تم تجاهل برقية تحذيرٍ من قيادة السواحل للسفينة.

وفي أعقاب هذه الحادثة ، تم الاهتمامُ بإجراءات السلامة في الرحلات البحرية ، ومنها وضعُ علامات لتجنب الصخور البحرية . وألهمت هذه الحادثة المبدعين من كُتّابٍ وسينمائيين قصصاً وأفلاماً خلّدت هذه الكارثة في بين الناس في مختلف بلاد العالم.

- ١- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :
  - كارثة غرق السفينة " تايترك " .
  - أسباب غرق السفينة " تايترك " .
  - إجراءات السلامة في السفينة " تايترك " .
  - إلهام الحادث للمبدعين من كتاب وسينمائيين .
- ٢- ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام الإجابة غير الصحيحة .
  - كانت هذه الرحلة الأولى و الأخيرة للسفينة " تايترك " .
  - أدى الحادث إلى غرق جميع ركاب السفينة .
  - غرقت السفينة في المحيط الأطلسي .
  - كان ذلك الحادث في ١٤ من أبريل ١٩١٤ م .
  - كانت السفينة من الولايات المتحدة الأمريكية .
  - ألهمت هذه الكارثة المبدعين ، فألفوا القصص فيها ، وأنتجوا الأفلام لتخليدها .
- ٣- " غرقت السفينة " تايترك " في أبريل ١٩١٢ م. وتعد هذه الكارثة أكثر الحوادث إيلاما على الناس في تاريخ النقل البحري في القرن الماضي " .
  - مَيَزَ الرأي من الحقيقة في العبارة السابقة ، بالإشارة إليها بالفأرة .
- ٤- كل العبارات التالية تعد من نتائج حادث السفينة ما عدا واحدة منها تُعد سبباً لها :
  - مصرع أكثر من ألف وخمسمائة مسافر .
  - تحطم السفينة إلى أجزاء متناثرة .
  - اصطدام السفينة بصخور جليدية في المحيط الأطلسي .
  - تشديد إجراءات السلامة على رحلات السفن المقبلة .
  - " اعتصم البحارة بالسفينة " .
- ٥- معنى كلمة " اعتصم " هو:
  - لجأ .
  - ترك .
  - اصطدم .
  - هرب .

٦ - صل بين المعنى المعجمي والكلمة المشتقة من مادة "عصم" في الجدول التالي:

المعنى	الكلمة مشتقة من المادة "عصم"
مَكَّةٌ إِلَهِيَّةٌ تَمْنَعُ مِنْ فِعْلِ الْمَعْصِيَةِ وَالْمِيلُ إِلَيْهَا مَعَ الْقُدْرَةِ عَلَيْهِ.	استعصم
حَبَلٌ تَشُدُّ بِهِ الْقَرِيبَةُ وَتُحْمَلُ	العِصَامُ
أَصْحَابُ الْعِصْمَةِ .	العِصْمَةُ
طَلَبُ الْعِصْمَةِ .	

- تمعن في الجزء التالي من قائمة محتويات كتاب " تاريخ الغوص على اللؤلؤ " للكاتب الكويتي سيف مرزوق الشملان ، ثم أجب عن الأسئلة التالية .

٣٦٣	ألقاظ وتسميات ومصطلحات يستعملها الغواصون وأهل البحر ...
٣٨٤	ألقاظ وتسميات يستعملها البحارة أثناء العمل ...
٣٨٧	أسماء سفن الغوص في الكويت ...
٤٠٢	رسائل قديمة تتعلق بالغوص وتجارة اللؤلؤ من :
٤٠٢	١ - الشيخ مبارك الصباح ...
٤٠٤	٢ - علي بن إبراهيم الزباني ...
٤٠٧	٣ - فكتور روزنتال الفرنسي ...
٤٠٨	٤ - محمد بن عبد الوهاب الفيحاني ...
٤١٠	٥ - عبد الله بن محمد القوزان ...
٤١١	٦ - الشيخ سالم المبارك الصباح ...
٤١٢	٧ - الشيخ أحمد الجابر الصباح ...
٤١٣	٨ - الشيخ عبد الله السلم الصباح ...
٤١٤	٩ - عبد اللطيف بن محمد آل عبد الرزاق ...
٤١٦	١٠ - عبد الله بن علي الزاهد ( الشاعر والصفي ) ...
٤١٧	١١ - محمد بن شملان آل سيف ...
٤٢٠	١٢ - مساعد الصالح القناعي ...
٤٢١	١٣ - محمد بن شملان آل سيف ...
٤٢٣	التباري ( المفاحص النحوية ) ...
٤٢٤	١ - تيرة أبو جسر ...
٤٢٤	٢ - تيرة أم المرادم ...
٤٢٤	٣ - تيرة الصريح ...
٤٢٤	٤ - تيرة الظهير ...
٤٢٤	٥ - تيرة المسورة ...

٢٥٣	تجار اللؤلؤ العرب في بومباي وكيفية بيع اللؤلؤ ...
٢٦٥	تجار اللؤلؤ في الكويت هم أول من سافر الى باريس ...
٢٦٥	أول كويتي سافر الى أوروبا سنة ١٩١٩ م ...
٢٦٦	أول تاجر كويتي سافر الى أوروبا سنة ١٩٢٣ م ...
٢٧٣	علي بن حسين آل سيف أول من سافر الى باريس ١٩٣٠ م ...
٢٨٠	حسين بن علي آل سيف وسفروا الى باريس ١٩٣١ م ...
٢٨٠	يوسف بن حسين آل سيف وسفروا الى باريس ١٩٣١ م ...
٢٨٩	سفر حسين بن علي آل سيف ثانية الى باريس ١٩٣٢ م ...
٢٩٢	محمد بن شملان آل سيف وسفروا الى باريس ١٩٣٢ م ...
٣٠٠	القتال ( حرفة الغواصين ) الى الكويت ...
٣٠٧	توب توب يا عسر ...
٣١٥	أغاني شعبية بمناسبة القتال ...
٣١٨	الشعراء الغامبون والفسال ...
٣٢٥	تصيلة عبد الله بن غصاب ...
٣٢٨	الأفلام السينمائية عن الغوص على اللؤلؤ ...
٣٢٨	صور السيدة زوجة ديكسون للسفن والساحل من سنة ١٩٣٠ م ...
٣٢٩	سفر الدكتور لنت الى النواصين سنة ١٩٣٧ م ...
٣٣٠	أول فيلم سينمائي من البحر صوره ألك فالرياس ١٩٣٩ م ...
٣٣١	أول فيلم سينمائي من الغوص سنة ١٩٥٥ م صورته دائرة المطبوعات والنشر ...
٣٤٣	ثاني فيلم سينمائي عن الغوص سنة ١٩٦١ م لحساب الشيخ جابر المل ...
	ثالث فيلم سينمائي عن الغوص سنة ١٩٦٥ م صورته وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل ...
٣٥٠	فيلم بس يا بحر وثيان أسطه ...
٣٥٢	فيلم بس يا بحر وثيان أسطه ...
٣٥٣	فيلم بس يا بحر وثيان أسطه ...

٧- توجد رسالة تتعلق بالغوص من الكاتب البحريني الراحل عبدالله الزائد في صفحة:

. ٢٩٢ -

. ٣٦٣ -

. ٤١٦ -

. ٤٢٤ -

٨- يوجد في صفحة ٢٥٣ من الكتاب:

- نقد للفيلم السينمائي " بس يا بحر " .

- معلومات عن المغاصات النجبية .

- ألفاظ وتعبيرات يستخدمها البحارة .

- معلومات عن تجار اللؤلؤ في بومباي.

٩- تملو قائمة المحتويات المعروضة من معلومات حول :

- أسماء سفن الغوص في الكويت.

- مهمات بحارة سفينة الغوص.

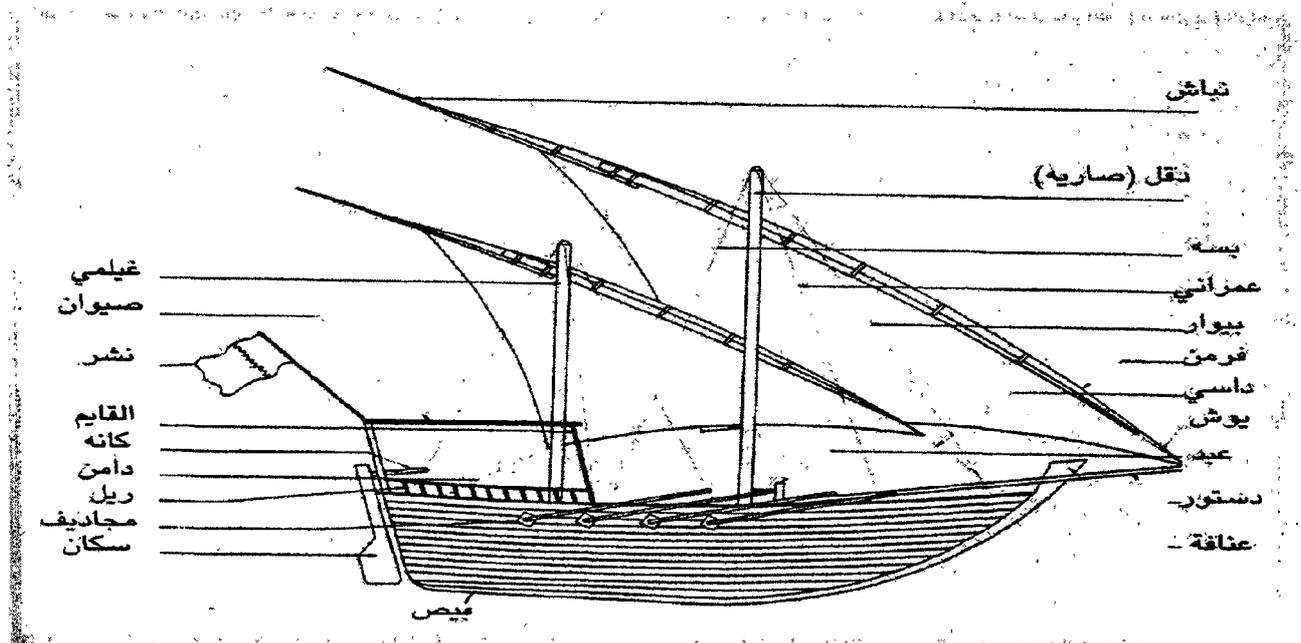
- عودة الغواصين ( القفال ) .

- الأفلام السينمائية عن الغوص .

١٠- تمعن في الصورة المعروضة للسفينة ، وأجب عن الأسئلة التالية :

مصطلحات الغوص

الغوص - صناعة وتجارة



- ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام الإجابة غير الصحيحة.
- توجد " العنافة " في مؤخرة السفينة
- يُقصد بـ " النشر " العلم الذي يرفع على السفينة .
- العمود الذي يتوسط السفينة يسمى " دقل أو صارية " .
- قاع السفينة الملامس للبحر يُسمى " صيوان " .
- " البيص " أحد الأعمدة التي تتوسط السفينة .

### مصادر :

- لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :
- عبدالله خليفة الشمالان : صناعة الغوص ، البحرين ، ١٩٩٣ .
- سيف مرزوق الشمالان : تاريخ الغوص على اللؤلؤ ، ذات السلاسل ، الكويت ، ١٩٨٩ .
- راشد عبدالرحمن الزياتي : الغوص والطواشة ، الأيام ، البحرين ، ١٩٩٨ .
- مصادر إلكترونية :

- معلومات عامة عن الغوص واللؤلؤ:
- [http://www.kuwait.kw/main/Story Of Kuwait/Kuwait before Oil/Trade Commerce/body\\_pearl\\_diving.html](http://www.kuwait.kw/main/Story Of Kuwait/Kuwait before Oil/Trade Commerce/body_pearl_diving.html)

## الدرس الرابع

### من خطبة للإمام علي بن أبي طالب في أول خلافته

#### الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .
- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء .
- تميز بين الحقائق والآراء في النص المقروء .
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد ما ليس وثيقة الصلة بالموضوع المقروء .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

## عرض النص :

### من خطبة للإمام علي بن أبي طالب في أول خلافته

إِنَّ اللَّهَ تَعَالَى أَنْزَلَ كِتَابًا هَادِيًا بَيِّنَ فِيهِ الْخَيْرَ وَالشَّرَّ، فَخَذُوا نَهْجَ<sup>(١)</sup> الْخَيْرِ تَهْتَدُوا،  
وَاصْدَفُوا<sup>(٢)</sup> عَنِ سَمْتِ<sup>(٣)</sup> الشَّرِّ تَقْصِنُوا<sup>(٤)</sup> الْفَرَائِضَ، الْفَرَائِضَ أَدْوَاهَا إِلَى اللَّهِ تَوَدِّكُمْ إِلَى  
الْجَنَّةِ.

إِنَّ اللَّهَ حَرَّمَ حَرَامًا غَيْرَ مَجْهُولٍ، وَأَحَلَّ حَلَالًا غَيْرَ مَدْخُولٍ، وَفَضَّلَ حُرْمَةَ الْمُسْلِمِ  
عَلَى الْحُرْمِ كُلِّهَا، وَشَدَّ بِالْإِخْلَاصِ وَالتَّوْحِيدِ حَقُوقَ الْمُسْلِمِينَ فِي مَعَاقِدِهَا<sup>(٥)</sup>، فَالْمُسْلِمُ مِنْ سَلَّمَ  
الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَيَدِهِ إِلَّا بِالْحَقِّ، وَلَا يَحِلُّ أَدِي الْمُسْلِمِ إِلَّا بِمَا يَجِبُ ...

اتَّقُوا اللَّهَ فِي عِبَادِهِ وَبِلَادِهِ، فَإِنَّكُمْ مَسْئُولُونَ حَتَّىٰ عَنِ الْبِقَاعِ<sup>(٦)</sup> وَالبِهَائِمِ، أَطِيعُوا اللَّهَ وَلَا  
تَعْصُوهُ وَإِذَا رَأَيْتُمْ الْخَيْرَ فَخُذُوا بِهِ، وَإِذَا رَأَيْتُمْ الشَّرَّ فَأَعْرِضُوا عَنْهُ.

## الأساليب والأنشطة :

- ١- اقرأ النص قراءة صامتة .
- ٢- اختر عنواناً مناسباً لهذه الخطبة بالتعاون مع زميلك .
- ٣- تتكون خطبة الإمام من ثلاث فقرات تحتوي على مجموعة من الأفكار الجزئية.

(١) النهج في الطريق الواضح.

(٢) صدف عن الأمر: أعرض عنه وابتعد.

(٣) السمت: بمعنى المنهج أي الطريق الواضح.

(٤) تقصنوا: أي تعتدلوا ولا تفرطوا.

(٥) معاقد: مفرداها معقد، وهو في الأصل موضع العقد، يقال معقد الإزار أي موضع عقده وشده.

(٦) البقاع: جمع بقعة وهي الأرض.

- اربط بين الأفكار الجزئية في الجدول التالي بالفقرة التي تنتمي لها .

الأفكار الجزئية	أرقام الفقرات
حث الإمام على أداء الفرائض.	١
حقوق المسلم على المسلم.	
تقوى الله في الإنسان والحيوان والوطن.	
القرآن الكريم يميز الخير من الشر.	٢
مكانة المسلم عند الله سبحانه وتعالى.	
دعوة للتمسك بالخير ونبذ الشر.	٣
وضوح الحلال والحرام .	

٤- "إن الله حرم حراماً غير مجهول، وأحلَّ حلالاً غير مدخول"

معني "غير مدخول" في العبارة السابقة هو:

- لا تشابه فيه.

- لا دخل فيه لأحد.

- لا لابس فيه ولا عيب.

- لا حدود له .

٥- يتطلب استخدام المعجم اللغوي في كشف معاني الكلمات معرفة ترتيب مواقع الكلمات في متن المعجم.

- رتب الكلمات التالية من حيث تقدمها في صفحات القاموس المحيط، بمعنى أي من الكلمات ستحصل عليها أولاً إذا تصفحت الكتاب من مقدمته؟

الترتيب	الكلمة في القاموس المحيط
	نهج
	صدف
	سمت
	عقد
	بقع

٦- اشترك مع مجموعتك في الكشف في أي من المعاجم اللغوية للحصول على ما لا يقل عن ثلاثة معانٍ مختلفة للمادة اللغوية " عقد " .

٧- اقرأ الصفحة التالية من " المعجم الوسيط " قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة منها :

( مصدر )

- ٥١٢ -

\* ( صَدَّعَ ) إلى الشيءُ صَدُوْعًا : مال . - و - عن طريقه : انحرف عنه . - و - فلانًا صَدَّعًا : شَرَّب صَدَّعَهُ . - و - البصير ونحوه : وَسَّعَهُ على صَدَّعِهِ . - و - فلانًا : قَوِّمَ اعْرَاجَهُ . - و - فلانًا عن الأمر : صرفه عنه .

( صَدَّعَ ) : صَدَّعَةً : صَدَّعَتْ ، هُوَ صَدَّعٌ ، وهى صَدِيقَةٌ .

( صَادَّعَهُ ) : حاذاه فى الشيءِ صَدَّعًا لَصَدَّعِهِ .

( تَصَدَّعَ ) : انْحَدَّ وسَادَهُ لِيَصَدَّعِهِ .

( الأَصْدَاعُ ) : عِرْقَانِ تَحْتَ الصَّدْفَيْنِ .

( الصَّدَاعُ ) : سَمَةٌ تَنْشَعُ عَلَى الصَّدْفِ طَوْلًا .

( الصَّدْفُ ) : جَانِبُ الرَّيْحِ مِنَ الْعَيْنِ إِلَى الْأَذُنِ . - و - الشَّعْرُ فَوْقَهُ . ( ج ) أَصْدَاعٌ ، وَأَصْدُغٌ .

( المِصْدَعَةُ ) : المِغْدَةُ . ( ج ) تَصَادِغٌ .

\* ( صَدَّعَتْ ) عَنْهُ صَدَّعًا ، وَصَدَّوْفًا : أَعْرَضَ وَمَالَ . - و - فلانًا عن الشيءِ ، صَدَّعًا : مَرَقَهُ .

( صَدِيفٌ ) : صَدَّعًا : أَقْبَلَتْ إِحْدَى رِجْلَيْهِ عَلَى الْأُخْرَى حِينَ الْمَشْيِ . هُوَ أَصْدَفٌ ، وهى صَدْفَاؤُ . ( ج ) صَدْفَةٌ .

( أَصْدَفَةٌ ) : من الشيءِ : مَرَقَةٌ .

( صَادَّعَهُ ) بِمِصَادَفَةٍ : حَاذَاهُ . - و - فلانًا : لَاقَاهُ وَوَجَدَهُ مِنْ غَيْرِ مَوْعِدٍ وَلَا تَوَقُّعٍ . ( مَوْ ) .

( نَصَادَفًا ) : تَهَابَلًا عَلَى غَيْرِ وَعْدٍ .

( تَصَدَّفَ ) لَهُ : تَمَرَّضَ . - و - عَنْهُ : أَعْرَضَ .

( المِصْدَافُ ) الشَّدَقُ ( فى الطَّبِّ ) : يَتِمُّ بِيضَاءُ غَيْرِ مُنْتَظَمَةٍ ، فِيهَا تَنْلِظُ الطَّامَرَةُ وَتَتَمَنَّمُ الخَلِيَّاتُ . ( مِج ) .

( المِصْدَفُ ) : إِتْبَالُ إِحْدَى الرِّجْلَيْنِ عَلَى الْأُخْرَى حِينَ الْمَشْيِ . - و - كُلُّ شَيْءٍ مَرْتَمِعٍ عَظِيمٍ كَالْمِصْدَفِ وَالْحَائِطِ وَالجَبَلِ . - و - النَّاحِيَةُ وَالْجَانِبُ . وَصَدْفَا الْجَبَلِ : جَانِبَاهُ التَّحَاذِيَانِ . قَالَ تَمَلَّى : ( حَتَّى إِذَا سَازَى بَيْنَ المِصْدَفَيْنِ قَالَ انْفَحُوا ) . - و - غِشَاءُ النَّزْرِ . ( ج ) أَصْدَافٌ .

أَيْضًا : لِلانْصِرَافِ عَنْ غَيْرِهِ . وَبِوَجْهِ الصَّدْرِ : الْيَوْمَ الرَّابِعُ مِنْ أَيَّامِ التَّحَرُّ ، لِأَنَّ النَّاسَ يَصْدُرُونَ فِيهِ عَنْ سَكَّةٍ إِلَى أَمَا كُنْهِمْ .

( المِصْدَرَةُ ) : المِصْدَرُ . - و - المِصْدَارُ . - و - المِصْدَرُغُ القَصِيرَةُ . ( ح ) مِصْدَرٌ .

( المِصْدِرَةُ ) : أَعْلَى الوَادِي وَصَدْرُهُ . ( ج ) مِصْدِرٌ .

( المِصْدَرُ ) : مَا يَصْدُرُ عَنْ الشَّيْءِ . - و - ( عِنْدَ عِلْمَاءِ اللُّغَةِ ) : كَلِمَةٌ تَدُلُّ عَلَى الحَدِثِ .

( المِصْدَرُ ) : يُقَالُ : رَجُلٌ مِصْدَرٌ : قَوِيُّ الصِّدْرِ شَدِيدِهِ .

\* ( مِصْدَرٌ ) المِخْلُ وَنَحْوُهُ : مَرَّ بِهِ بِيَدِهِ يَبْرَهُ لِاسْتِمَالِهِ .

\* ( صَدَّعَ ) البَاتُ الأَرْضَ : صَدَّعًا : شَقَّهَا وَظَهَرَ . - و - الزَّجَاجَ وَنَحْوَهُ : كَسَرَهُ . - و - المِسَافِرَ الفَلَاةَ : فَطَعَهَا . - و - القَوْمَ : قَرَّبَهُمْ . - و - الأَمْرَ بِهِ : يَبِّئَهُ وَجَهْرًا بِهِ . قَالَ تَمَلَّى : ( فَاصْدَعْ بِنا تُؤْمِرُ ) .

( صَدِيعٌ ) : أَصَابُهُ صَدَّاعٌ . هُوَ مِصْدُوعٌ .

( صَدَّعَةٌ ) : تَصَدَّبًا ، وَتَصَدَّاعًا : بِاللَّغِ فِي صَدِيهِ . - و - سَبَّبَ لَهُ المِصْدَاعُ .

( صَدَّعٌ ) : صَدِيعٌ . قَالَ تَمَلَّى : ( لَا يُصْدَعُونَ عَنْهَا وَلَا يُبْرَقُونَ ) .

( تَصَدَّعَ ) : تَشَقَّقَ . وَيُقَالُ : تَصَدَّعَتِ الأَرْضُ بِالنَّبَاتِ : تَشَقَّقَتْ . - و - القَوْمُ : تَمَرَّقُوا ( أَنْصَدَعَ ) : انْشَقَّ . - و - الشَّيْءُ : أَسْفَرَ .

( المِصْدَاعُ ) : القَاضِي بَيْنَ القَوْمِ .

( المِصْدَاعُ ) : وَجِعٌ فى الرَأْسِ يَخْتَلِفُ أسبابُهُ وَأَنْوَاعُهُ . ( مِج ) .

( الصَّدْعُ ) : الشَّقُّ فى الشَّيْءِ المُطْبَعِ . قَالَ تَمَلَّى : ( وَالأَرْضُ ذاتِ الصَّدْعِ ) . ( ج ) صَدُوعٌ .

( المِصْدَعَةُ ) : النِّصْفُ مِنَ الشَّيْءِ المُشْتَرَقِ .

نَمِصَّتِي . - و - العِرْقَةُ مِنَ المَاشِيَةِ . ( ج ) صِيدَعٌ .

( الصِّيدَعُ ) : المِصْدُوعُ . - و - النِّصْفُ مِنَ الشَّيْءِ المُشْتَرَقِ نَمِصَّتِي .

( مِصَادَرَةٌ ) عَلَى كَذَا . طَالِبَةٌ بِهِ فى الخِطَابِ . - و - القَوْلَةُ الأَمْوَالِ : اسْتَوْلَتْ عَلَيْهَا عَقُوبَةٌ لِلسَّكْمَا .

( مِصْدَرٌ ) القَوْمُ : سَبَقَ غَيْرُهُ مِنَ الخَيْلِ . - و - فلانًا : رَجَعَهُ . - و - قَدَّمَهُ . - و - أَجْلَسَهُ فى صَدْرِ المِجْلِسِ . - و - الكِتَابَ : اقْتَضَى بِمَقْدَمَةٍ . - و - البِضَاعَةَ : أَرْسَلَهَا مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ آخَرَ . ( عِدْنَةٌ ) .

( تَصَدَّرَ ) القَوْمُ : مِصْدَرٌ . - و - فلانٌ : جَلَسَ فى مِصْدَرِ المِجْلِسِ . - و - تَقَدَّمَ قَوْمَهُ .

( اسْتَصَدَرَ ) الأَمْرَ : طَلَبَ إِصْدَارَهُ .

( الأَمْدَرُ ) : المِظْمَرُ المِصْدَرِ .

( المِصَادِرُ ) : يُقَالُ : مَالُهُ مِصَادِرٌ وَلَا وِارِدٌ : مَا لَهُ شَيْءٌ . وَطَرِيقٌ وَارِدٌ صَادِرٌ : يَكْتَرُ فِيهِ مَرُورُ النَّاسِ ذَهَابًا وَإِيَابًا .

( المِصَادِرَاتُ ) : البِضَاعُ العِثْمَانِيَّةُ تُرْسَلُ إِلَى بِلَادٍ أُخْرَى . ( عِدْنَةٌ ) .

( المِصْدَارُ ) : تَوْبٌ يُنْعَمُ بِهِ المِصْدَرُ .



( المِصَادَرَةُ ) : التَّقَدُّمُ . يُقَالُ : فلانٌ لَهُ المِصَادَرَةُ فى القَوْمِ . - و - ( عِنْدَ النُّحَاةِ ) : اِخْتِصَاصُ الكَلِمَةِ بِوَجْهِهَا فى أَوَّلِ الكَلَامِ ، كَأَسْمَاءِ الاستِفْهَامِ .

( المِصْدَرُ ) : مَقْدَمٌ كُلُّ شَيْءٍ ، يُقَالُ : مِصْدَرُ الكِتَابِ ، وَصَدْرُ النَّهَارِ ، وَصَدْرُ الأَمْرِ . - و - الطَّاقَةُ مِنَ الشَّيْءِ . وَصَدْرُ القَوْمِ : رَأْسُهُمْ . وَصَدْرُ الإنسانِ : الجِزَاءُ المُتَدَمِّنُ مِنْ أَسْفَلِ العُنُقِ إِلَى فَجَاءِ الجُوفِ ، وَسمى التَّلْبُ صَدْرًا لِحُلُولِهِ بِهِ . قَالَ تَمَلَّى : ( غَلَّ إِذْ تَمَّتُّوا مَا فى صُدُورِكُمْ أَوْ تُبَدُّهُ بِلَهِّ اللهِ ) . وَذاتِ الصِّدْرِ : عَقَّةٌ تَحْمِلُ فِيهِ . وَذاتِ الصِّدْرِ : أَسْرَارُ النُّفُوسِ وَخِيَابِهَا . قَالَ تَمَلَّى : ( وَواقِعٌ عَظِيمٌ بذاتِ الصِّدْرِ ) .

( المِصْدَرُ ) : الانْصِرَافُ عَنِ المَاءِ . وَصَالٌ

أ- معنى كلمة " أصدفه " :

- صرفه .
- رغبه فيه .
- انفقته .
- التقى به .

ب- بقع بيضاء غير منتظمة تظهر على الجلد . هذا المرض يُسمى :

- الصُّداف .
- الصُّداع .
- الصُّداف .
- الصُّدفة .

ج- استولت الدولة على الأموال عقوبةً لمالكها . هذه العبارة تعني :

- تصدرت .
- صادرت .
- استصدرت .
- أصدرت .

د- كلمة " الصُّدار " تعني :

- الذين يردون المساء .
- ثوبٌ يُغطى به الصدر .
- البضائع الوطنية .
- قلب الإنسان .

هـ- "تصادف الرجلان " . تعني العبارة السابقة :

- أصابهما مرض الصداف .
- تقابلا على غير موعد .
- أعرضا عن بعضهما البعض .
- تجاهل بعضهما البعض .

- ٨- أي من العبارات التالية تتضمن علاقة سبب ونتيجة ؟
- إذا رأيتم الخير فخذوا به، وإذا رأيتم الشر فأعرضوا عنه .
  - التمسك بأحكام القرآن يؤدي بالمسلم إلى النجاة يوم القيامة.
  - اتقوا الله في عباده وبلاده، فإنكم مسئولون حتى عن البقاع.
  - الفرائض، الفرائض أدوها إلى الله تؤدكم إلى الجنة .

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده .

### من هو الإمام علي ؟

اجتمع للإمام علي بن أبي طالب من صفات الكمال ، ومحمود السمائل ، والخلل ، وسناء الحسب وباذخ الشرف ، مع الفطرة النقية ، والنفس المرضية ، ما لم يتهياً لغيره من أفاضال الرجال .

تحد من أكرم نسب ، وانتمى إلى أطيب الأعراق ، فأبوه أبو طالب عظيم المشيخة من قريش . وجده عبد المطلب أمير مكة وسيد البطحاء ثم هو قبل من هامات بني هاشم وأعيانهم ، وبنو هاشم كانوا كما وصفهم الجاحظ : " ملح الأرض ، وزينة الدنيا ، وحلي العالم ، والسنام الأضخم ، والكاهل الأعظم ، ولباب كل جوهر كريم ، وشر كل عنصر شريف ، والطينة البيضاء ، والمغرس المبارك والنصاب الوثيق ، ومعدن الفهم ، ووينبوع العلم . "

واختص بقربته القرية من الرسول عليه السلام ، فكان ابن عمه ، وزوج ابنته وأحب عترته إليه ، كما كان كاتب وحيه ، وأقرب الناس إلى فصاحته ، وبلاغته ، وأحفظهم لقوله وجوامع كلمه ، أسلم على يديه صبياً قبل أن يمس قلبه عقيدة سابقة أو يخالط عقله شوب من شرك موروث ، ولازمه فتياً يافعا ، في غدوه ورواحه وسلمه وحربه .

تخلق الإمام بأخلاق الرسول (ص) واتسم بصفاته وفقه عنه الدين ، وثقف ما نزل به الروح الأمين ، فكان من أفقه أصحابه وأقضاهم ، وأحفظهم وأوعاهم ، وأدقهم في الفتيا ، وأقربهم إلى الصواب ، وحتى قال فيه عمر : لا بقيت لمعضلة ليس فيها أبو الحسن ، وكانت حياته كلها مفعمة بالأحداث ، مليئة بجلال الأمور ، فعلى عهد الرسول عليه السلام ، ناضل المشركين واليهود ، فكان فارس الحلبة ومسعر الميدان صليب النبع جميع الفؤاد . ذلك هو الإمام علي بن أبي طالب .

٩- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :

- فضائل الإمام علي بن أبي طالب ومناقبه .
- نسب الإمام علي بن أبي طالب .
- قرابة الإمام من الرسول (ص) .
- شجاعة الإمام علي بن أبي طالب .

١٠- تناول النص مناقب الإمام علي ما عدا مناقبه في ميدان:

- القضاء.
- علاقته مع أسرته .
- الفقه .
- الفصاحة .

١١- "ملح الأرض ، وزينة الدنيا ، وخلي العالم ، والسنام الأضخم ، والكاهل الأعظم".

- تلك الكلمات هي صفات لـ :
- قريش .
- بني هاشم .
- المهاجرين .
- الأنصار .

١٢- حاز الإمام علي فضائل كثيرة كالسماحة، والشجاعة، و الفصاحة والكرم. أشاع العدل في عاصمته الكوفة ، وقد كانت المدينة المنورة عاصمة للخلافة الإسلامية قبل خلافة الإمام. فجمع صفات المجد والبطولة ، فهو بحق رب السيف والقلم .  
- حدد الجملة التي لا صلة وثيقة لها بالفكرة الأساسية للفقرة .

١٣- لفهارس الكتاب فائدة كبيرة في تعرف ما يحتويه متن الكتاب من معلومات و مصطلحات وشخصيات تسهل مهمة تحديد المعلومات المطلوبة.

والفهارس تقع في آخر الكتاب، وترشد القارئ إلى مواقع وجود تلك الكلمات في متن الكتاب ، وهي إما أن تكون فهارس (كشافات) عامة ، أو موزعة إلى فهارس للأماكن أو الأعلام أو القبائل، أو غير ذلك من الأمور التي أحاط بها الكتاب ، وتعد ذات أهمية للقارئ.

تضمن كتاب " نهج البلاغة " تحقيق وشروح محمد أبو الفضل إبراهيم ، سبعة فهارس متخصصة كما يلي : فهرس اللغة ، وفهرس الشعر والرجز ، وفهرس الأعلام ، وفهرس القبائل ، وفهرس الأماكن، وفهرس الأيام ، وفهرس الكتب . تمعن في نماذج من فهارس هذا الكتاب ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

فهرس اللغة (\*)

أرب - إزبة ٣ : ٥	(المهزة)
أرد - يؤز بملاقحه ١ : ٣٩١	أبر - آبر ١ : ١٢٢
أرم - الأرومات ١ : ٢١٢	أق - أتيه ١ : ١٦٦
أزل - الأزل ١ : ١٥١ ، ١٧٨	أثر - العلم المأثور ١ : ٣٦ متأثراً على -

٢ - فهرس الشعر والرجز

الجزء والصفحة	عدد	القائل	البحر	القافية
٢١٠ : ٢	٣	العباس بن مرداس	طويل	حليبة
٣٦٦ : ٢	١	-	رجز	فلجا
١٧٥ : ٢	نصف بيت	الأقرع بن معاذ (*)	طويل	المتنصع

٣ - فهرس الأعلام

المسكين بن علي بن أربطاب ٢ : ٢٣١	(١)
(خ)	أحمد بن قتيبة ٢ : ٦٢
حباب بن الأرت ٢ : ٣١٧	الأسود بن قطة ٢ : ٢٧٣
ابن الخطاب = عمر بن الخطاب	الأشتر ٢ : ٢٠٦ ، ٢١٣ ، ٢٤٠ ، ٢٧٧ ، ٢٠٦
(د)	الأشعث بن قيس ١ : ٥٩ ، ١٦٠ ، ١٣٣ ، ٣٧٥
درديد بن الصمة ١ : ٩٦	ابن الأشعث ٢ : ٣٩١
	أعشى قيس ١ : ٣٦

٤ - فهرس الأماكن

٢٧٢ ، ١٧٩ ، ١٦٠ ، ١٤٨ ، ١٢٧	(١)
٣٨٩ ، ٣٣٥ ، ٣٣١	أذربيجان ٢ : ١٣٣
(ع)	أزدشير خرة ٢ : ٢١٨
المراق ١ : ١٣٨	الأنبار ٢ : ٣٦٧
(ف)	الأهواز ٢ : ١٥٦
فارس ٢ : ١٥٦ ، ٤١٣	(ب)
	البحرين ٢ : ٢١٧

٥ - فهرس القبائل

(ع)	(١)
عبد شمس ٢ : ٣٣٣	الأراك ١ : ٢٩٩
أهل العراق ١ : ١٣٨	بنو أسد ١ : ٣٨٢
(ف)	بنو أمية ١ : ١٤٣ / ٤١١
بنو فراس بن عمه ١ : ٧١	الأنصار ١ : ١٣٤ / ٤١١
العرس ١ : ٣٣٢	

أ- تم ترتيب الكلمات داخل كل فهرس حسب :

- عدد حروفها .
- عدد مرات تكرارها.
- ترتيبها الهجائي.
- أسبقية ورودها في الكتاب .

ب- في الجزء المعروف من فهرس " القبائل " وردت أسماء القبائل التالية ما عدا:

- بني أسد .
- بني أمية .
- عبد شمس .
- عبد قيس .

ج- يمكنك الحصول على كلمة " أرب " في فهرس :

- اللغة .
- الأعلام .
- الأماكن .
- الشعر والرجز .

د- قافية " المتصَّحُ " الشعرية هي للشاعر :

- العباس بن مرداس.
- الأقرع بم معاذ .
- النابغة الجعدي .
- مجهول القائل .

هـ - أكثر البلدان تكراراً في الجزء المعروف من فهرس " الأماكن " هي :

- البحرين .
- العراق .
- فارس .
- أذربيجان .

١٤- صل بين الكلمة والفهرس التي توجد فيه.

نوع الفهرس	الكلمة
اللغة	صايب (قافية قصيدة)
الشعر والرجز	بنو أسد
الأعلام	البحرين
فهرس القبائل	أزل
الأماكن	الأشعث بن قيس

١٥- توفر مواقع شبكة المعلومات الدولية (Internet) معلومات ذات أهمية بالغة للطلبة والباحثين في الوقت الحاضر. وتعد المواقع المختصة بمساعدة الباحثين على الوصول للمعلومات التي تتضمنها الصفحات الإلكترونية من أهم المواقع التي تقدم خدماتها للمبحرين في فضاء الإنترنت و تسهل مهماتهم.

- أمامك صفحات من أحد مواقع المختصة بالبحث عن المعلومات في الشبكة ، هو

موقع البحار <http://www.albahhar.com>.



- لاحظ أن العنوان الإلكتروني يكتب دائما بحروف اللغة الإنجليزية ، بينما عنوان الصفحة يمكن اختياره بما يتناسب مع الصفحة ومحتوياتها بأي لغة كانت.
- لا يجب الاتفاق في الاسم بين العنوان الإلكتروني وعنوان الصفحة ، وإن كان يُفضل ذلك .
- تمعن في تلك الصفحات ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :
- أ- يقع الشريط الذي يمكن للباحث إدخال كلمة البحث في :
  - أعلى الصفحة .
  - وسط الصفحة .
  - الجانب الأيمن للصفحة .
  - آخر الصفحة .

ب- يُعد هذا الموقع :

- مصدرأ أساسيا للمعلومات التي يريدها الباحث .
- أداة للبحث عن مواقع وجود المعلومات .
- مصدرأ أساسيا للإعلانات التجارية .
- منتدى للحوار الاجتماعي .

ج- يمكن الوصول للمواقع المتخصصة للمعلومات عن طريق :

- إدخال كلمة البحث في شريط البحث في أعلى الصفحة .
- النقر على العناوين المقترحة للخدمات في الصفحة .
- استخدام الطريقتين السابقتين معاً، أو إحداهما .
- الاتصال إلكترونياً بإدارة الموقع لطلب تلك الخدمات .

د- للإطلاع على آخر أخبار العالم ، يمكنك :

- الخروج من الموقع لأنه لا يتضمن هذه الخدمة .
- طلب نشرة الأخبار عن طريق البريد الإلكتروني .
- قراءة الأخبار بالتفصيل و التحليل .
- قراءة العناوين الأساسية للأخبار ، ويرشدك للتفاصيل إلى مواقع متخصصة .

هـ - يحتوي الموقع على الخدمات التالية ما عدا :

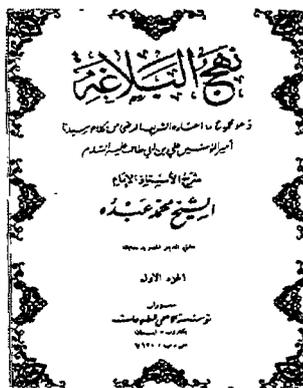
- استطلاعات الرأي .
- مجتمع و أسرة .
- حظك مع الأبراج .
- دنيا ودين .

١٥- نشاط غير صفي :

- زر أحد مواقع البحث عن المعلومات ، وابتحث عن ما لا يقل عن ثلاثة مواقع فيها معلومات عن كتاب " نهج البلاغة " ، مع تحديد الطريقة التي اتبعتها في البحث .

## التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :



- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه .

### كتاب نهج البلاغة

كتاب للإمام علي ابن أبي طالب ، جمعه الشريف الرضي ، وضمته ما وصل إليه من خطب الإمام ، وكتبه ، ورسائله ، ومواظله ، و حكمه . وقد أطلق الشريف الرضي على الكتاب اسم " نهج البلاغة " لثقته بأنه خير طريق يسلكه الأديب أو المفكر في صياغة خواطره ، والخطيب في بناء خطبه ، والكاتب في صياغة الرسائل . ويتضمن الكتاب زبدة تجارب الإمام ، ومحصلة خبرته بالرجال وطبيعة البشر ، وبما في النفوس من ضعف وتخاذل أمام الملمات ، وخطرسة عند إقبال الزمان . ويزخر الكتاب بالمواقف الصريحة للإمام من المتقاعسين عن نصره الحق ، وبتأملاته في الحياة ، ووصاياه في معاشره الناس وتأديب النفس ، والترفع عن الدنيا ، والغض عن عيوب الآخرين و التطلع إلى الكمال ، والتحرر من الشهوات والتمسك بالكرامة . ويعد الكتاب كنزاً للمواعظ والحكم الإنسانية الخالدة التي يفيد منها كل جيل من الناس في جميع أنواع الحضارات . وقد طبع الكتاب مراراً بلغات مختلفة ، وراج رواجاً منقطع النظير ، وهو مثال سام في البلاغة العربية .

١- الفكرة الأساسية في النص هي :

- حكم كتاب نهج البلاغة .
- التعريف بكتاب نهج البلاغة .
- مكانة كتاب نهج البلاغة في الأدب العربي .
- محتويات كتاب " نهج البلاغة " .

- ٢- سبب تسمية الكتاب بـ " نهج البلاغة " هو :
- اختصاص الكتاب بقواعد البلاغة العربية .
  - شهرة الشريف الرضي بالبلاغة .
  - الاعتقاد بأن هذا الكتاب أفضل نموذج يتبعه الأدباء والخطباء .
  - أول خطبة في الكتاب تحت عنوان "نهج البلاغة" .
- ٣- ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام الإجابة غير الصحيحة.
- جمع الشريف المرتضى كتاب "نهج البلاغة" .
  - أطلق الشريف الرضي على الكتاب اسم " نهج البلاغة " .
  - جمع الكتاب خطب الإمام علي و أهل بيته .
  - حكم أمير المؤمنين يفيد منها الناس كافة، و في كل الحضارات.
  - كتاب " نهج البلاغة " مختص بدروس في قواعد البلاغة العربية.
  - طبع كتاب " نهج البلاغة " عدة مرات، وبمختلف اللغات .
- ٤- المادة الأصلية لكلمة " راج " في المعجم هي:
- ر ا ج
  - ر ج ج .
  - ر و ج .
  - ر ي ج .
- ٥- كتاب نهج البلاغة من أشهر الكتب العربية ، وكما هو معروف بأن الكتاب خير صديق و أوفى جنيس ، لأنه ارتبط بشخصية فذة في الإسلام هو الإمام علي ، و لأنه مصدر للحياة السياسية في عصره ، فضلا عن كونه يقدم نموذجا ساميا للفصاحة و البلاغة العربية .
- حدد الجملة التي ترى أنها لا صلة وثيقة لها بتسلسل الفقرة السابقة .



٨- أكثر الأيام تناولاً في صفحات الكتاب حسب الفهرس :

- يوم الجمل .

- يوم صفين .

- يوم النهروان .

- يوم السقيفة .

٩- كل الكتب التالية تم الإشارة إليها في متن الكتاب ما عدا :

- تاريخ الطبري .

- البيان و التبیین للجاحظ .

- طبقات الشعراء لابن قتيبة .

- إصلاح المنطق لابن السكيت .

١٠- لو تصفحت متن الكتاب ، فإن أول كتاب ستجد ذكره هو :

- الغازي لسعيد بن يحيى الأموي .

- الخصائص للشريف الرضي .

- إصلاح المنطق لابن السكيت .

- تاريخ الطبري .

- أمامك واجهة أحد المواقع المختصة بالمكتبات الإلكترونية ، هو موقع النيل و الفرات  
http://www.neelwafurat.com/ . تمعن في هذه الصفحات، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

مكتبة النيل والفرات. أكبر مكتبة عربية على الانترنت The World's Biggest Arabic bookstore

# مكتبة النيل والفرات

تصفح المواضيع : استراتيجيات : كمبريو و الانترنت : اولاد : الاكثر مبيعا



اشترك مجاناً في نشرة الإصدارات



1. بين لادن والجزيرة و... أما، من جمال عبد اللطيف إسماعيل

2. تنقذت نعتباداهميه، من نوستردالاموس

3. تصميم مواقع المدونة تدرسه اعتراض، من لوي ان لويريش

4. أسامة بن لادن واجد من علماء، من عماد نفاق

5. قصص العبدان الكريم، من احمد الكبيسي

المزيد من الكتب التي قد تهمك

أرض ورماد ، عشق للجميع  
"ركضت نحو المنزل فوق غيمه من اللهب والدخان، على الطريق، رأيت والدة ياسين. كانت تركض، عارية بالكامل... لم تكن تصرخ، بل ضحك وكانها مجنونة تركض في جميع الاتجاهات. كنت في الحمام حين سقطت المغنيفة... انفجر الحمام... ماتت بعض النساء، ودخل البعض الآخر وهم أحياء... لكن كنتي... لو فقدت عيني لحظتها كي لا أراها في عراها هذا. أردت التقاطها لكنها اختفت في اللهب. لا أعرف كيف وجدت المنزل لم يبق منه شيء لقد تحول..."



ورشة عمل تري دي ستوديو ماكس ٤ ، دوان لور



ورشة عمل تري دي ستوديو ماكس ٤ تركّز على تطوير مهارات مستخدمي ماكس ٤ الهيندثين ومنوسطي الخبرة عن طريق تعليمهم كيفية الاستفادة من أحدث إصدار أنتجت شركة "ديسكريت" كأداة خلاقة لإنشاء الأعمال الفنية الرقمية: تري دي ستوديو ماكس ٤. ومادة هذا الكتاب الموضوعية من وجهة نظر مصمم صناعي محترف ومحرر رسوم وصور معلم تصميم، تتضمن مشاريع ورشة العمل التي تؤدي إلى إنشاء فيلم قصير مؤلف من ستة مشاهد يحمل الاسم AR255.

أخبارنا العربية  
إبحث في

التعاون  
من

تصفح حسب الموضوع

كل المؤلفين

كتاب الأسبوع  
ليوبل كيندي  
أخبارنا العربية  
إبحث في

اخترنا لك  
• فريبات صيفية  
• الصيف راحة واستجمام  
• وقراءة.

• متجر مايكروسوفت أوفيس ٢٠٠٣  
• مايكروسوفت أوفيس طقم الإنتاجية الأكثر شعبية في العالم

• صفحة الموسيقى  
• الموسيقى .. قيثارة الروح  
• مجموعة كتب الألفية  
• نتائج استفتاء كتب الألفية

• فلسطين عربية..وستبقى  
• لتتذكر ولنقرأ عن فلسطين.. كل فلسطين..  
• لغتنا الجميلة

• مجموعة من كتب تعليم العربية للناطقين بغيرها  
• وغير العرب.

• مصاحف شريفة  
• مجموعة متفلة من المصاحف الشريفة  
• أصوات على

بن لادن على ضفاف بحر قزوين ، محمّد قيسبي

هذا الكتاب هو لتسلط الضوء على حقيقة مرّة.. ووضع للأصبع على مكن الجرح. نعم هناك إرهاب، وصل إلى أقصى مداه، ولكن هذا "الإرهاب" يقاس بعنفاسين، إن لم يكن أكثر. وهناك أفغانستان التي تظلّ لمرّة جديدة على ساحة الأحداث العالمية، وحقاً في صراع مع دولة عظمى. ووجه آخر من وجوه السلفية وما نعتي زوراً بالأصولية مع طلاب العلم الذين المنضون في حركة عسكرية سياسية وصلت إلى السلطة بفضل اعتدلتها البروق وهناك أسلمة...



أسماء الله في فلسطين ، نيل خالد الأغا

يمكن اعتبار هذا الكتاب كتاباً في التاريخ للأنيباء والمرسل الذين عاشوا في فلسطين، ومنحوها للعكابة والقداسة، ويمكن اعتباره واحداً من الكتب لدينية التي تناولت قصص الأنبياء، وإن لم يكن تناولها من منظور آخر أقرب إلى نزع حب الوطن والتعلق به منه إلى نزع التدين التي لا تنكر وجودها في خلفية الكتاب.

إن الاهتمام هنا بمفاهيم الأنبياء، الذين تناولهم الكتاب، نابع من كنعان عاشوا فيه.



- ١١- يمكن الوصول لموقع المكتبة على شبكة المعلومات الدولية عن طريق :
- كتابة عنوان الموقع كاملاً في شريط العنوان أعلى برنامج التصفح .
  - البحث عن موقع المكتبة بالاسم عن طريق أحد مواقع البحث عن الصفحات.
  - إحدى الطريقتين السابقتين ، أو كليهما معاً .
  - الاتصال بالبريد العادي للاستفسار عن عنوان الموقع .

١٢- يقدم الموقع خدمة :

- بيع الكتب .
- بيع الكتب و البرامج.
- التعريف بالكتب فقط.
- توزيع الكتب مجاناً .

١٣- الطريقة المثلى للبحث عن الكتب في هذا الموقع هي :

- إرسال رسالة بريدية للاستفسار عن الكتاب.
- الاتصال هاتفياً بإدارة موقع النيل والفرات .
- البحث عن الكتاب عن طريق كتابة اسمه في شريط البحث في الموقع.
- الانتظار حتى يوضع اسم الكتاب في إعلانات الموقع .

١٤- من الكتب الأكثر مبيعاً في هذا الموقع كتاب :

- "قصص القرآن" لأحمد الكبيسي .
- "أرض ورماد" لعتيق رحيمي .
- "أنبياء الله في فلسطين" لنبيل الأغا.
- قراءات صيفية .

## المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- محمد عبده : نهج البلاغة ، بيروت، مؤسسة الأعلمي للمطبوعات، ١٩٨٨.
- محمد أبو الفضل إبراهيم : نهج البلاغة ،، بيروت، دار الجيل، ١٩٧٥.

مصادر إلكترونية :

للبحث عن شراء كتب متعلقة بنهج البلاغة، أو الإمام علي : <http://www.neelwafurat.com>

- للبحث عن أي معلومات في مواقع أخرى متعلقة بنهج البلاغة ، أو الإمام علي:

<http://www.albahhar.com>

## الدرس الخامس اهتمام العرب بالتعليم قديماً

### الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحدد الفكرة الأساسية في النص المقروء .
- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .
- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .
- يحدد الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء .
- أن يحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية
- تُعيّن معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة بقراءة المخططات والجداول .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

## عرض النص :



### اهتمام العرب بالتعليم قديماً

لم تكن التربية في العصر الجاهلي تتجاوز - في البيئة البدوية - إعداد النشء لتحصيل ما هو ضروري لحفظ الحياة، فكان الغلام يتمرن على أعمال آبائه ليسلك طريقهم في كسب العيش، وليقتدر على مدافعة الأعداء، أما عند الحضرة منهم، فقد كانت التربية تهدف إلى تخريج الأحداث في الصناعات والمهن المختلفة كالهندسة والطب والبناء والنقش والتجارة، وغيرها من الحرف التي تساعد على توفير وتيسير العيش، كما كانت تهدف إلى بث العادات الفاضلة وغرس الصفات الخلقية التي اشتهر بها العرب منذ القدم.

أما في العصور الإسلامية، فإن الهدف من التربية لم يعد دنيوياً محضاً، وإنما أصبح غرض المسلمين من التربية دينياً دنيوياً، إذ أن الإسلام يعني بإعداد المرء لعمله الدني والآخر، عملاً بقوله تعالى "وابتغ فيما آتاك الله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا"<sup>(١)</sup>. وقد قاد هذا الهدف المسلمين إلى العناية بأمر كثيرة، فيها صلاح دينهم ودنياهم،

(١) سورة القصص - من الآية ٧٧.

فُعِنُوا بِنَدَارِسِ عِلْمِ الدِّينِ وَالشَّرِيعَةِ، كَمَا عَنُوا بِدِرَاسَةِ عِلْمِ اللِّسَانِ وَالتَّارِيخِ وَالجُغْرَافِيَا وَالكِيمِيَا وَالفِيزِيَا وَالطَّبِّ وَالهِنْدِسَةِ وَالفَلَكِ وَغَيْرَهَا، وَاسْتَطَاعُوا بِفَضْلِ التَّرْبِيَةِ الجَامِعَةِ، أَنْ يَشِيدُوا حَضَارَةً رَائِعَةً قَدِمَتْ لِلْعَالَمِ زَادًا تَقَافِيًّا عِلْمِيًّا كَانَ هُوَ الْأَسَاسُ فِي تَطَوُّرِ الحَضَارَةِ الحَدِيثَةِ كُلِّهَا.

وَقَدِ كَانَتْ حَلَقَاتُ التَّعْلِيمِ تُعْقَدُ فِي أُمَّكِنَةٍ مُخْتَلِفَةٍ كَالْمَسَاجِدِ وَمَنَازِلِ العُلَمَاءِ وَدِكَاكِينِ بَيْعِ الكُتُبِ وَالقُصُورِ وَالأَنْدِيَةِ الأَدَبِيَّةِ، وَاضْطَلَعَ المَسْجِدُ بِدَوْرِ المَرْكَزِ التَّقَافِيِّ وَالمُؤَسَّسَةِ التَّعْلِيمِيَّةِ الأَسَاسِيَّةِ طِيلَةَ القُرُونِ الهِجْرِيَّةِ الأُولَى، إِذْ كَانَ المَسْجِدُ جَامِعَةً شَعْبِيَّةً لِلتَّنْقِيْفِ وَالتَّهْذِيبِ، تُعْقَدُ فِيهِ حَلَقَاتُ تَغْشَاهَا الرَّحْمَةُ وَتُنزَلُ عَلَيْهَا السَّكِينَةُ، وَلَمْ تَكُنْ حَلَقَاتُهَا مَقْصُورَةً عَلَى العِلْمِ الدِّينِيِّ المَحْضِ، بَلْ شَمِلَتْ كُلَّ المَعَارِفِ الإِنْسَانِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ تُدْرَسُ فِي ذَلِكَ العَصْرِ، فَلَا غُرُوبَ<sup>(١)</sup> أَنْ نَشَأَ العِلْمَ فِي الإِسْلَامِ مَوْصُولًا بِالعِبَادَةِ، فَتَخَرَّجَ فِي المَسْجِدِ الأَثَمَةَ المَجْتَهِدُونَ وَالعُلَمَاءُ الصَّالِحُونَ، وَلا غُرُوبَ أَنْ تُرَعَّرَتِ الجَامِعَاتُ العَرَبِيَّةُ تَحْتَ سَقْفِ الجَوَامِعِ، فَمَنْ ذَا الَّذِي يَجْهَلُ مَكَانَةَ الجَامِعِ الأَزْهَرِ فِي مِصْرَ، وَجَامِعِ القُرُوبِيِّينَ فِي المَغْرِبِ، وَجَامِعِ الزِّيْتُونَةِ بِتُونِسَ فِي خِدْمَةِ العِلْمِ وَالتَّقَافَةِ قُرُونًا طَوِيلَةً، لَا يَكَادُ يَشَارِكُهَا مَعْهَدٌ فِي ذَلِكَ فِي الشَّرْقِ أَوْ المَغْرِبِ؟

أَمَّا بِالنَّسْبَةِ إِلَى نَشْأَةِ المَدَارِسِ، فَيَذْهَبُ كَثِيرٌ مِنَ المُؤَرِّخِينَ وَالدَّارِسِينَ إِلَى أَنْ أَوَّلَ مَدْرَسَةٍ أَمْرَ بِنَائِهَا هِيَ المَدْرَسَةُ الَّتِي أَمَرَ بِبِنَائِهَا الوَازِرُ السَّلْجُوقِيُّ نِظَامَ المَلِكِ فِي مَدِينَةِ نَيْسَابُورِ سَنَةِ ٤٤٧هـ، وَلِذَلِكَ نُسِبَتْ إِلَيْهِ هَذِهِ المَدْرَسَةُ وَمَثِيلَاتُهَا فَسُمِّيَتْ "النِّظَامِيَّاتِ" وَمِنْ الدَّارِسِينَ مَنْ يَشِيرُ إِلَى أَنْ نَشْأَةَ المَدَارِسِ فِي العَالَمِ الإِسْلَامِيِّ، قَدْ سَبَقَتْ عَهْدَ نِظَامِ المَلِكِ، وَأَنَّ مَدِينَةَ نَيْسَابُورِ كَانَتْ مِنْذُ بَدَايَةِ القَرْنِ الرَّابِعِ الهِجْرِيِّ، مَدِينَةَ المَدَارِسِ. وَإِذَا كَانَتْ نَيْسَابُورُ قَدْ نَهَضَتْ مَبْكَرًا بِالحَرَكَةِ المَدْرَسِيَّةِ، فَإِنَّهَا لَمْ تَحْتَكِرْ وَحْدَهَا عَمَلِيَّةَ إِثْنَاءِ المَدَارِسِ، فَفِي بَغْدَادِ قَامَتِ أَوَّلُ مُؤَسَّسَةِ مَدْرَسِيَّةٍ سَنَةِ ٣٨٣هـ، وَفِي غَيْرِ نَيْسَابُورِ وَبَغْدَادِ أُنْشِئَتْ المَدَارِسُ فِي مُخْتَلَفِ أَقَالِيمِ المَشْرِقِ، فِي العِرَاقِ وَالشَّامِ وَفَارِسَ وَمِصْرَ.. فَضْلًا عَنِ أَنْ

(٢) لاغرو: لا عجب.

الكثير من المدارس كان قائماً قبل الإسلام في مدن كثيرة كانت تُدرّسُ الرياضة والفن والفلسفة تبعاً لمذهب فلاسفة اليونان، وقد ظل بعضها مفتوحاً إلى عهد الدولة الأموية، وتعلّم فيها عدد من المسلمين، ونبغ من خريجها المترجمون الذين أسهموا في ترجمة آثار اليونان إلى العربية.

والواقع أن قيام النظاميّات، بمبانيها الفخمة، و أوقافها الغنية، وأساتذتها الأعلام، وتقاليدها الراسخة عبر الأيام، قدم مثلاً صالحاً وناجحة، مما أعطي نمو الحركة المدرسية دفعاً قوياً، وهكذا تكاثرت المدارس، حتى أحصي منها الرحالة الأندلسي ابن جبير في أوائل عام ٥٨٠هـ ثلاثين مدرسة في بغداد، وعشرين مدرسة في دمشق، ويخبرنا أحد علماء القرن التاسع الهجري أن القاهرة كان بها على أيامه ٧٤ مدرسة، كما عرفت اليمن - منذ زمن مبكر - بناء المدارس المختلفة، وكذا الشأن بالنسبة إلى بلاد المغرب وبلاد الأندلس، وإن كانت الأندلس لم تشهد المدارس إلا متأخراً، لأن العلم كان - على عادة السلف منذ عهد النبي وصحابته - يدرس في المساجد، وقد اشتهرت بالتعليم حواضر عدة مثل القيروان وتونس وناهرت وفاس ومراكش في بلاد المغرب وقرطبة وغرناطة وإشبيلية في بلاد الأندلس.

ولئن تعددت الدوافع المحركة لإنشاء المدارس ونشرها، من دوافع دينية وسياسية وعلمية وتربوية، فإن من أهم هذه الدوافع، عوامل علمية ثقافية تنبع من روح حضارية محبة للعلم ورجاله. فالإسلام جعل من طلب العلم فريضةً على كل مسلم ومسلمة، وفتح باب العلم أمام جميع المسلمين رجالاً ونساءً، وقد بلغت نساء مسلمات أقصى درجات العلم والثقافة طيلة قرون ازدهار الحضارة العربية الإسلامية، كما خرجت المدارس - ومن قبلها المساجد - أئمة العلم وفطاحل العلماء الذين ألفوا في كل فن، واجتهدوا في كل علم، وآثروا مكتباتنا بما لا يُحصى من كتب يعتزُّ بها تراثنا على نحو فريد في التاريخ.

## الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- الفكرة الأساسية في الموضوع هي:

- دور المسجد في نشر التعليم عند العرب قديماً.

- انتشار المدارس في العالم الإسلامي قديماً.

- تطور التعليم ومؤسساته عند العرب والمسلمين قديماً.

- دور العلماء العرب والمسلمين في نشر التعليم.

٣- اقرأ الفقرات الثلاث الأولى من النص السابق قراءة سريعة ، وحدد الفكرة الأساسية لكل فقرة.

- صل بين الفكرة الأساسية ، ورقم الفقرة التي تنتمي إليها .

أرقام الفقرات	الأفكار الأساسية
١	هدف التربية في العصر الإسلامي
٢	نشأة المدارس في العصر الإسلامي.
٣	هدف التربية في العصر الجاهلي.
	أماكن التعليم عند العرب والمسلمين.

٤- اقرأ الفقرتين الأخيرتين من النص السابق ، ثم ضع حرف (أ) أمام كل فكرة أساسية ، وحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

وجود أكثر من سبعين مدرسة في مدينة القاهرة في القرن التاسع الهجري .

دوافع التعليم عند المسلمين والعرب .

بلوغ النساء درجات عالية من العلم زمن الحضارة العربية الإسلامية .

شيوع محبة العلم ورجاله عند المسلمين.

انتشار المدارس في العالم الإسلامي.

٥- " كانت التربية تهدف إلى تخريج الأحداث في الصناعات والمهن المختلفة " - حدد بالتعاون مع مجموعتك خطوات الكشف عن معنى كلمة " الأحداث " في أحد المعاجم اللغوية.

٦- "اضطلع المسجد بدور المركز الثقافي"

أصل المادة اللغوية لكلمة "اضطلع " هو :

- ط ل ع .

- ض ل ع .

- ا ط ع .

- اض ع .

٧- اقرأ النص مرة أخرى قراءة سريعة لتحديد المعلومات التالية :

أ- كل البلاد العربية التالية ورد ذكرها في النص، ما عدا :

- العراق .

- اليمن .

- عُمان .

- مصر .

ب- كان عدد المدارس في القاهرة في القرن التاسع الهجري :

- ٤٧ مدرسة .

- ٧٤ مدرسة .

- ٢٧ مدرسة .

- ٧٢ مدرسة .

٨- " كما عرفت اليمن - منذ زمن مبكر - بناء المدارس المختلفة، وكذا الشأن بالنسبة إلى بلاد المغرب وبلاد الأندلس، وإن كانت الأندلس لم تشهد المدارس إلا متأخراً، لأن العلم كان - على عادة السلف منذ عهد النبي وصحابته - يدرس في المساجد".

٨- ضع حرف ( ن ) أمام الجملة التي تعتقد أنها نتيجة ، وحرف ( س ) للجملة التي تعتقد أنها سبب :

لأن العلم كان - على عادة السلف منذ عهد النبي وصحابته- يدرس في المساجد.

لم تشهد الأندلس المدارس إلا متأخراً .

٩- أمامك مخطط للسلم التعليمي بدولة البحرين . اقرأ المخطط قراءة متأنية ، ثم أجب عن الأسئلة التالية :

		اصنف السن	
		17	12
التعليم الثانوي		16	11
		15	10
		14	9
		13	8
		12	7
		11	6
		10	5
		9	4
		8	3
		7	2
		6	1

أ- يقضي الطالب البحريني في المدرسة :

- ٦ سنوات .

- ١٠ سنوات .

- ١٢ سنة .

- ١٧ سنة .

ب- يشمل التعليم الديني المراحل :

- الابتدائية فقط .

- الابتدائية والإعدادية .

- الإعدادية والثانوية .

- جميع المراحل .

ج- يُقصد بالتعليم الأساسي هو :

- المرحلة الابتدائية .

- المرحلتان الابتدائية والإعدادية .

- المرحلتان الإعدادية و الثانوية .

- جميع المراحل الثلاث .

د- يمكن للطالب البحريني البالغ ١٣ سنة أن يكون منتظماً في التعليم :

- الابتدائي .

- الإعدادي .

- الديني .

- الديني أو الإعدادي .

١٠- أمامك صفحتان من قائمة محتويات كتاب " التربية عبر التاريخ " للدكتور عبدالله عبد  
الدائم . اقرأ القائمة جيداً للإجابة عن الأسئلة التالية :

- ١ . معاهد التعليم في الإسلام . . . . . ١٤٥  
(أ) أمكنة التعليم قبل انتشار المدارس . . . . . ١٤٥  
الكتاب . . . . . ١٤٦  
القصور . . . . . ١٤٧  
حوانيت الوراقين . . . . . ١٤٨  
منازل العلماء . . . . . ١٤٨  
الصالونات الأدبية . . . . . ١٤٩  
البيادية . . . . . ١٥١  
المسجد . . . . . ١٥٢  
(ب) أمكنة التعليم بعد ظهور المدارس . . . . . ١٥٤  
(ج) المكتبات . . . . . ١٥٧  
(د) الحوانق والربط والزوايا والبيارستانات . . . . . ١٦٠
- ٢ : المدرسون . . . . . ١٦٥  
المستوى الإجتماعي للمدرسين . . . . . ١٦٦  
حالة المدرسين المالية . . . . . ١٦٨  
الصفات الواجبة للمدرسين . . . . . ١٧١
- ٣ : التلاميذ . . . . . ١٧٧  
صفات طالب العلم . . . . . ١٧٧  
تقديس العلم والعلماء . . . . . ١٨١
- ٤ : أساليب التربية والتعليم عند المسلمين . . . . . ١٨٣  
سن التعليم . . . . . ١٨٣  
العقل والجسم . . . . . ١٨٤  
طريقة التعليم . . . . . ١٨٥  
العقاب . . . . . ١٩٣

١٩٧ . . . . .	مراحل التعليم
٢٠١ . . . . .	٥ : مناهج التعليم وموضوعات الدراسة
٢٠٤ . . . . .	تصنيف العلوم
٢١٠ . . . . .	مبادئ اختيار المنهاج
٢١٨ . . . . .	الطابع العام للعلوم بعد الإسلام
٢٢٣ . . . . .	٦ : تربية المرأة في الإسلام
٢٢٩ . . . . .	٧ : رجال التربية في العصر الإسلامي
٢٢٩ . . . . .	١ - الغزالي
٢٤٢ . . . . .	٢ - ابن خلدون
٢٥٢ . . . . .	٣ - آراء بعض المربين المسلمين من كتبهم
٢٥٢ . . . . .	ابن سحنون
٢٥٣ . . . . .	الثعالبي
٢٥٤ . . . . .	ابن مسكويه
٢٥٧ . . . . .	إخوان الصفاء
٢٥٨ . . . . .	ابن سينا
٢٥٩ . . . . .	ابن عبد البر
٢٦٠ . . . . .	الزرنوجي
٢٦٠ . . . . .	العلموي

أ- تدور موضوعات القائمة المعروضة حول التربية في العصر :

- اليوناني .
- الروماني .
- الجاهلي .
- الإسلامي .

ب- إذا أردت معرفة المزيد عن الكتابيب ( الكتاب ) ، يمكنك مراجعة صفحة :

- ١٤٦

- ١٧٧

- ٢١٠ .

- ٢٢٣ .

ج- تضمنت القائمة المعروضة سبعة أقسام، أطولها من حيث عدد الصفحات هو:

- معاهد التعليم في الإسلام.

- تربية المرأة في الإسلام .

- مناهج التعليم موضوعات الدراسة .

- رجال التربية في العصر الإسلامي .

د- للحصول على معلومات حول " العقاب " عند المربين العرب، يمكن الرجوع لقسم:

- المدرسين.

- التلاميذ .

- أساليب التربية والتعليم عند المسلمين .

- مناهج التعليم موضوعات الدراسة .

هـ- العالم العربي الذي نال أكبر نصيب من الحديث في صفحات الكتاب هو :

- ابن خلدون.

- ابن سينا.

- الزرنوجي .

- الثعالبي .

١١- أمامك واجهة أحد المواقع الثقافية العربية ، هو " علماء العرب "

<http://www.alnoor-world.com/scientists/index.htm>



أ- يتبين من خلال الصورة، أن الموقع يختص بالعلماء العرب في :

- عصر ما قبل الإسلام .
- عصر الحضارة العربية الإسلامية.
- القرن العشرين الميلادي.
- العصور القديمة والحديثة معاً .

ب- يمكن الوصول للعلماء العرب حسب الترتيبات التالية ما عدا الترتيب :

- الهجائي .
- الزمني .
- الجغرافي.
- العلمي .

ج- يمكن الوصول للعالم المطلوب مباشرة عن طريق :

- كتابة اسمه مباشرة في شريط البحث أسفل الصفحة .
- البحث عنه في باب الترتيب الزمني.
- البحث عنه في باب الرسوم البيانية.
- البحث عنه في سجل الزوار .

د- إذا كنت مهتما بمعلومات عن علماء الطب العرب، فإنك ستجد ما تريد في باب :

- الترتيب الزمني.
- الترتيب الهجائي.
- الترتيب العلمي .
- المراجع .

هـ- إذا أردت أن تتعرف توزيع العلماء حسب القرون فإنك ستجد ذلك في باب:

- الترتيب الزمني.
- المراجع .
- سجل الزوار .
- رسوم بيانية .

١٢- نشاط لا صفى :

- ارجع لمركز مصادر التعلم بالمدرسة ، و ابحث في " المعجم المفهرس لألفاظ القرآن الكريم " ، واجمع ما لا يقل عن خمس آيات تحت على العلم والمعرفة .

## التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :

- اقرأ النص التالي ، ثم أجب عن الأسئلة التي بعده :

ليس من دين حثٍّ ورغبٍ في العلم والمعرفة كما فعل الإسلام، فهذا النداء الإلهي الأول يصدحُ فينا آناء الليل وأطراف النهار " اقرأ باسمِ ربكِ الذي خلق " .  
وتعدّ الكتاباتُ من أبرز أشكال التعليم التي انتشرت في العواصم العربية والإسلامية ، وكانت تُقامُ في المساجد أو بالقرب منها، ويوقّف الحكام والموسرون عليها الأموال رغبةً في استمرارِ عملها .  
ويتعلم الطلابُ في الكتاباتِ مواد دراسيةً مختلفة ، يأتي على رأسها تعليم القرآن الكريم والحديث الشريف ، كما أولت الكتاباتُ القراءة والكتابة عنايتها، واهتمت بالقواعد النحوية والخط ، وأشعار العرب وأمثالهم ، بالإضافة إلى بعض مبادئ العلوم والرياضيات ، والسيرة والتاريخ .  
وقد نصَّ علماء التربية العرب أمثال القاسبي وابن سحنون و الغزالي على صفاتٍ للمعلمين الذين يتولون تعليم الأبناء. فقد دعا العلماءُ إلى وجوبِ اتباع الأسلوب المعتدل في معاملة المتعلمين، والاتصافِ بالحزم والتعقل ، ونبذ القسر والعنف، لأن العنفَ يحملُ الأولادَ على الكذب والخُبث كما يقول ابن خلدون.  
كما أكد الغزاليُّ على حق المتعلمين في اللعب والترويح والحركة ، حتى يخفف عن الطلاب ما يعتريهم من مللٍ وتعب .

١- الفكرة الأساسية في النص هي :

- مكانة الكتابات في التعليم في العصر الإسلامي .
- إسهامات علماء العرب في التربية .
- المواد الدراسية في الكتابات .
- أساليب التعامل مع التلاميذ .

٢- العالم الذي أوصى بنبذ العنف في التعامل مع التلاميذ هو :

- القابسي .
- ابن خلدون .
- ابن سحنون .
- الغزالي .

٣- تُموّل الكتاتيب عن طريق أموال :

- الأغنياء والحكام .
- المعلمين .
- أولياء الأمور .
- الضرائب .

٤- يدفع استخدام العنف مع التلاميذ إلى :

- الخمول .
- الاجتهاد .
- الكذب .
- احترام المعلم .

- " فقد دعا العلماء إلى وجوب اتباع الأسلوب المعتدل في معاملة المتعلمين

٥- يمكن الكشف عن كلمة " دعا " في القاموس المحيط في :

- باب الدال فصل الألف .
- باب الألف فصل الدال .
- باب الواو فصل الدال .
- الدال ثم العين ثم الألف .

- اقرأ القائمة التالية قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة التالية :

جدول رقم ( ٧ )

تطور عدد الطلاب والفصول الدراسية في المعهد الديني

للأعوام الدراسية ١٩٩٢/٩١ - ٢٠٠٠/٩٩ م

المجموع الكلي		التعليم الثانوي		التعليم الإعدادي		التعليم الابتدائي		السنة الدراسية
فصول	طلبة	فصول	طلبة	فصول	طلبة	فصول	طلبة	
١٤	٣٥٦	٣	٤١	٣	٨٥	٨	٢٣٠	١٩٩٢/٩١
١٥	٣٩٣	٣	٤٧	٤	١٠٠	٨	٢٤٦	١٩٩٣/٩٢
١٨	٤٤٣	٣	٤٣	٥	١٢٣	١٠	٢٧٧	١٩٩٤/٩٣
٢٠	٤٧٣	٣	٥٤	٦	١٣٧	١١	٢٨٢	١٩٩٥/٩٤
٢١	٥٠٥	٣	٥٤	٦	١٤٦	١٢	٣٠٥	١٩٩٦/٩٥
٢١	٥٥٧	٣	٥٩	٦	١٧٠	١٢	٣٢٨	١٩٩٧/٩٦
٢١	٥٦٠	٣	٥٩	٦	١٦٤	١٢	٣٣٧	١٩٩٨/٩٧
٢١	٥٤٤	٣	٥٦	٦	١٤٠	١٢	٣٤٨	١٩٩٩/٩٨
٢١	٤٧١	٣	٥٨	٦	١١٣	١٢	٣٠٠	٢٠٠٠/٩٩

المصدر : قسم الإحصاء التربوي ، مركز المعلومات والتوثيق ، وزارة التربية والتعليم .

٦- يقبل المعهد الديني طلبته من :

- الذكور فقط .
- الإناث فقط .
- كلا الجنسين بالتساوي .
- غالبية من الذكور، وأقلية من الإناث .

٧- عدد الطلبة في المعهد الديني :

- ٥٤٤
- ٤٧١ .
- ٣٥٦ .
- ٢٨٣ .

٨- أعلى معدل للطلبة كان في السنة الدراسية :

- ٢٠٠٠/٩٩ .

- ١٩٩٨/٩٧ .

- ١٩٩٦/٩٥ .

- ١٩٩٤/٩٣ .

٩- من خلال الجدول، يتبين أن عدد الفصول في السنوات الخمس الأخيرة:

- في تزايد .

- في تناقص .

- ثابت .

- غير مستقر .

١٠- يتزايد عدد طلاب المرحلة الابتدائية سنويا، ما عدا في السنة الدراسية :

- ٢٠٠٠/٩٩ .

- ١٩٩٩/٩٨ .

- ١٩٩٧/٩٦ .

- ١٩٩٤/٩٣ .

- أمامك صفحتان من قائمة محتويات كتاب " التعليم في البحرين " للدكتورة رفيقة حمود  
اقرأ القائمة جيداً للإجابة عن الأسئلة التالية :

- ١٦ — ٢ مؤسّسات التربية الخاصة في البحرين ..... ٢٥٧
- ١٦ — ٣ تطور عدد المستفيدين من برامج التربية الخاصة ..... ٢٦٢
- ١٦ — ٤ الهيئة التعليمية في مؤسّسات التربية الخاصة ..... ٢٦٣
- ١٧ — الهيئة التعليمية في المدارس الحكومية ..... ٢٦٥ — ٢٧١
- ١٨ — الهيئة الادارية والفنية والإشرافية في المدارس الحكومية ..... ٢٧٢ — ٢٧٧
- ١٨ — ١ التنظيم الاداري في المدرسة ..... ٢٧٣
- ١٨ — ٢ تطور الهيئة الادارية والفنية ..... ٢٧٤
- ١٨ — ٣ مؤهلات المديرين والمديرات ..... ٢٧٥
- ١٨ — ٤ الموجهون التربويون ..... ٢٧٦
- ١٩ — الأبنية المدرسية ، تجهيزاتها ومرافقها وبعض الأنشطة والخدمات ..... ٢٧٩ — ٢٩٣
- ١٩ — ١ الأبنية المدرسية ..... ٢٧٩
- ١٩ — ٢ التجهيزات المدرسية ..... ٢٨٣
- ١٩ — ٣ المكاتب المدرسية ..... ٢٨٤
- ١٩ — ٤ الملاعب ..... ٢٨٦
- ١٩ — ٥ مخبرات ..... ٢٨٧
- ١٩ — ٦ الورش ..... ٢٨٩
- ١٩ — ٧ المرافق والخدمات الأخرى ..... ٢٨٩
- ١٩ — ٨ المجالات العلمية في المدارس الاعدادية ..... ٢٩١
- ١٩ — ٩ الأنشطة المعززة للمنهج في المدارس الثانوية ..... ٢٩٢
- ٢٠ — الإهدار التربوي ..... ٢٩٥ — ٣٠٧
- ٢٠ — ١ الرسوب ..... ٢٩٧
- ٢٠ — ٢ الإعادة ..... ٢٩٩
- ٢٠ — ٣ التأخر المدرسي ..... ٣٠١
- ٢٠ — ٤ التسرب ..... ٣٠٢
- ٢٠ — ٥ نتائج الاهدار التربوي : أسبابه وضرورة معالجته ..... ٣٠٤

٢١	—	تكافؤ الفرص التعليمية	٣٠٩ — ٣١٢
٢١	—	١ تكافؤ الفرص التعليمية بين الجنسين	٣٠٩
٢١	—	٢ تكافؤ الفرص التعليمية بين المناطق الادارية	٣١١
٢٢	—	خلاصة ونظرة إلى المستقبل	٣١٢ — ٣٣٠
٢٢	—	١ الانجازات التربوية	٣١٢
٢٢	—	٢ الجهود الاضافية المطلوبة	٣٢٦
٢٣	—	الملاحق	٣٣١
٢٣	—	١ الجداول	٣٣٣ — ٣٩٥
٢٣	—	٢ مشروع قانون التعليم	٣٩٧ — ٤٢٦
٢٣	—	٣ الخطط الدراسية	٤٢٧ — ٤٤٣
—	—	المراجع	٤٤٥ — ٤٥٩

١١- وفقاً لقائمة المحتويات المعروضة ، فإن عدد أقسام الكتاب هي :

- ٢٣ قسماً .

- ٢٠ قسماً .

- ١٨ قسماً .

- ١٦ قسماً .

١٢- تتناول الصفحات من ٢٧٩ إلى ٢٩٣ الموضوع التالي :

- الهيئة التعليمية في المدارس الحكومية .

- خلاصة ونظرة إلى المستقبل .

- الأبنية المدرسية .

- تكافؤ الفرص التعليمية .

١٣- للإطلاع على مشروع قانون التعليم، يمكنك الرجوع إلى قسم :

- الإهدار التربوي .

- تكافؤ الفرص التعليمية .

- الهيئة التعليمية .

- الملاحق .

١٤- للحصول على معلومات عن مؤهلات مديري المدارس، يمكنك الرجوع إلى قسم:

- الهيئة التعليمية في المدارس الحكومية.
- الهيئة الإدارية والفنية والإشرافية في المدارس الحكومية .
- الأبنية المدرسية ، تجهيزاتها ومرافقها وبعض الأنشطة .
- تكافؤ الفرص التعليمية .

١٥- للتعرف على المصادر التي رجعت إليها المؤلفة في كتابها، يمكنك الحصول عليها

تحت عنوان :

- خلاصة ونظرة إلى المستقبل .
- الإمداد التربوي .
- الملاحق .
- المراجع .

- أمامك واجهة موقع وزارة التربية والتعليم بدولة البحرين على شبكة المعلومات الدولية.  
<http://www.education.gov.bh/arabic/index.htm>



كلمة الدكتور محمد بن جاسم الغنم في حفل تخريج الفوج الرابع عشر لطلاب جامعة البحرين

1		
المؤتمرات التعليمية الخاصة	المعارض التصويرية	
مركز المعلومات و التوثيق	المؤتمرات والإحصائيات التعليمية	

البرامج للتربية | التعليم في البحرين | البنية التنظيمية للوزارة | التشريعات والأنظمة | مقامة  
المكتبات العامة | باب الانترنت | التجديدات التربوية | الاخبار و الأنشطة | المدارس الحكومية  
المؤسسات التعليمية الخاصة | دليل البريد الإلكتروني | المكتبة التربوية | المطبوعات  
مركز المعلومات والتوثيق | مواقع اخرى | المؤتمرات و الاحصائيات التعليمية | English Version

تمعن في الصفحة السابقة للإجابة عن الأسئلة التالية :

١٦- ضع علامة ( ✓ ) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة ( X ) أمام الإجابة غير الصحيحة .

يشير وضع سنة " ١٩١٩ " في واجهة الموقع إلى سنة افتتاح أول مدرسة في البحرين .

للبحث عن المعلومات في الموقع يمكنك إدخال الكلمة في شريط البحث مباشرة.

يوفر الموقع معلومات عن المدارس الحكومية والمؤسسات التعليمية الخاصة .

تجد معلومات عن الهيئة الإدارية للوزارة في باب التشريعات والأنظمة .

يوفر الموقع اتصالاً بالوزارة عن طريق البريد الإلكتروني.

يمكن للناطقين باللغة الإنجليزية الإطلاع على موقع الوزارة للحصول على المعلومات المطلوبة .

## المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- عبدالله عبد الدايم : التربية عبر التاريخ ، بيروت ، دار العلم للملايين ، ١٩٨١ .

- عبدالله العمري : تاريخ العلم عند العرب، عمان ، دار مجدلاوي ، ١٩٩٠ .

مصادر إلكترونية :

- موقع " العلماء العرب " :

[/http://www.alnoor-world.com/scientists](http://www.alnoor-world.com/scientists)

- موقع وزارة التربية والتعلم بمملكة البحرين :

<http://www.education.gov.bh/arabic/index.htm>

## الدرس السادس

### التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية

#### الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحدد الفكرة الأساسية في النص المقروء .

- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .

- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .

- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء .

- تميز بين الحقائق و الآراء في المادة المقروءة .

- تحدد ما ليس وثيق الصلة بالموضوع المقروء .

- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة

- تحدد المعلومات المطلوبة بقراءة الرسوم البيانية .

- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام مواقع في شبكة المعلومات الدولية .

## عرض النص :



### التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية

ليس من المغالاة في الخيال أن نترقب اليوم الذي يشهد فيه صرح التكامل بين دولنا العربية الخليجية إرساء دعائمه وقيام بنائه، فمقومات هذا التكامل حقائق قائمة .. ودواعيه تلح يوماً بعد يوم، وتقدم الدليل تلو الدليل على أنه ضرورة حياة لدول المنطقة .. في ضوء الحركة السريعة للعلاقات الاقتصادية الدولية والعربية، ويعني التكامل الاقتصادي، في أيسر صورة .. قيام وحدة اقتصادية بين مجموعة من الدول التي تتشابه مصالحها الاقتصادية، لتصل درجة هذا التكامل إلى حد إلغاء أشكال التمييز بين وحدات اقتصادية تنتمي إلى دول مختلفة.

فبلدان الخليج العربي تتميز بأنها بلدان عربية ذات رقعة جغرافية متصلة وتطل على هذا الخليج الممتد، ويربط بينها عقيدة واحدة، وتراث تاريخي مشترك من العادات والتقاليد الاجتماعية، وأنماط واحدة للحياة، وتكاد تتميز عن غيرها من المجموعات العربية الأخرى بالتجانس والتقارب الشديدين في مقومات البنية الاقتصادية والاجتماعية، حيث تجمع بينها

خصائص اقتصادية مشتركة، وتواجهها تحديات متشابهة، لا يمكن التغلب عليها إلا بوحدة كاملة في المصالح والمواقف.

وهذه أسس قوية لبناء وحدة اقتصادية فيما بينها، ولعل من أبرز تلك الأسس ما للنفط من دور قيادي في الحياة الاقتصادية، وما لدول مجلس التعاون العربية في الخليج من سيطرة على الثروات النفطية، مما يجعل الإنفاق العام هو المحرك الفعال للنشاط الاقتصادي في تلك الدول، بالإضافة إلى ما نراه من اعتماد كبير على استقدام الأيدي العاملة من الخارج، وتقارب بين القوانين والتشريعات القائمة في أكثر هذه الدول.

ونتيجة لذلك كله، ظهر في الأوساط العربية اتجاه يري .. أنه إذا كان قصور الكتلة الاقتصادي على مستوي الجامعة العربية، يرجع إلى أسباب من بينها اتساع الرقعة الجغرافية، فإن الأمر المتعلق بالاتجاه نحو إنشاء كتلات اقتصادية بين الدول العربية المتجاورة ذات الخصائص المتشابهة يصبح ضرورياً، فتكون المرحلة الأولى تكوين أسر اقتصادية فرعية، تؤدي بسهولة إلى التكامل العربي الشامل.

واستناداً إلى السمات والخصائص الاقتصادية المشتركة بين دول المنطقة، فإن المشكلات التي يتوقع أن تظهر في وجه التعاون الاقتصادي بين هذه الدول يمكن أن تكون محدودة إذا قيست بما يظهر منها في وجه محاولات للتكامل في مناطق عربية أخرى، ولن تحتاج دول الخليج العربية إلى تغيير نظمها الاقتصادية وتشريعاتها المالية والتجارية بشكل جذري إلا في حدود ضيقة.

وقد عبرت دول الخليج العربية في عدة مناسبات عن يقينها بأن المقومات و الدواعي الاقتصادية اللازمة لقيام تعاون مثمر تتوافر بشكل جيد يدعو إلى قيام مجموعة عربية متكاملة في منطقة الخليج، تمثل ركيزة أساسية من ركائز التكامل الاقتصادي العربي الشامل. ولاشك في أن التكامل له آثاره، فقد يمكن هذه المجموعة العربية من التخطيط الشامل الذي يحقق لها الاكتفاء الذاتي، كما يمكنها من الإعمار في ضوء حاجتها الحاضرة والمستقبلية، والإفادة من الميزات المتوافرة في كل إقليم لصالح جميع الأقاليم المتكاملة، وتلافي نتائج التنافس الناتج عن تكرار عمليات الإنتاج الاقتصادي في دول منطقة التكامل وتشابهاها.

## الأساليب والأنشطة :

١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .

٢- الفكرة الأساسية في النص السابق هي :

- مشكلات التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية.
- مقومات التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية .
- العلاقة بين التكامل الاقتصادي العربي والخليجي .
- دور النفط في تحقيق التكامل الاقتصادي بين دول الخليج.

٣- الفكرة الأساسية للفقرة الثانية في النص السابق هي :

- أوجه التشابه والتجانس بين دول الخليج العربية .
- العادات والتقاليد المشتركة بين دول الخليج العربية .
- وحدة العقيدة بين دول الخليج العربية .
- المقصود "بالتكامل الاقتصادي" .

٤- كل الأفكار الجزئية التالية وردت في الفقرتين الثالثة والرابعة ماعدا فكرة :

- أهمية الموانئ البحرية في تدعيم التكامل الاقتصادي .
- الحاجة إلى إنشاء تكتلات اقتصادية صغيرة تمهيداً للتكامل العربي الشامل .
- تقارب القوانين والتشريعات بين غالبية دول الخليج العربية .
- دور النفط في الحياة الاقتصادية في الخليج .

٥- ضع الحرف (أ) أمام كل فكرة أساسية ، والحرف (ج) أمام كل فكرة جزئية فيما يلي:

- أسس بناء الوحدة الاقتصادية بين دول الخليج العربية.
- اتصال الرقعة الجغرافية بين دول الخليج العربية .
- الحركة السريعة للعلاقات الاقتصادية بين دول الخليج العربية .
- آثار التكامل الاقتصادي على دول الخليج العربية .
- اعتماد دول الخليج العربية على الأيدي العاملة الأجنبية .
- قلة المشكلات المتوقعة في وجه التكامل الاقتصادي بين دول الخليج.

- " ليس من المغالاة في الخيال أن نترقب اليوم الذي يشهد فيه صرح التكامل بين دولنا العربية الخليجية إرساء دعائمه وقيام بنائه، مقومات هذا التكامل حقائق قائمة " .

٦- المادة الأصلية لكلمة " مغالاة " هي :

- غ ل و .
- غ ل ي .
- غ ل ا .
- غ ل ل .

٧- اكشف عن معنى كلمة " مغالاة " في أحد المعاجم اللغوية .

٨- مفرد كلمة " مقومات " هو :

- مقامة .
- مقوّم .
- مقوومة .
- مقام .

- اقرأ كل عبارة مما يلي، ثم ضع علامة ( √ ) أمام الإجابة الصحيحة من بين الإجابات التي تلي كل عبارة:

٩- التكامل الاقتصادي بين دول الخليج ضرورة، لأن :

التكامل والتنمية صنوان لا ينفصلان.

التكامل طريق المستقبل نحو التنمية.

التكامل قد يغني عن التنمية.

التكامل مطلب شعبي.

١٠- التكامل الاقتصادي يمثل الخطوة الأولى للوحدة الشاملة لأن :

الرأي العام الخليجي يساند التكامل بدون تحفظ.

مصادر الإنتاج في المنطقة ستتغير .

مقومات البنية الاقتصادية متشابهة.

الدول الكبرى التجارية تؤيد هذا الاتجاه.

١١- بالتعاون مع زميلك علل ما يأتي :

أ. تعذر تحقيق التكامل الاقتصادي على مستوى الجامعة العربية .

ب. توقع نجاح التكامل الاقتصادي بين دول الخليج العربية بثقة وتفاؤل.

١٢- " فبلدان الخليج العربي تتميز بأنها بلدان عربية ذات رقعة جغرافية متصلة وتطل على هذا الخليج الممتد، ويربط بينها عقيدة واحدة، وتراث تاريخي مشترك ، لذلك لا يمكن مواجهة التحديات العالمية الراهنة بالعمل الفردي بل بوحدة متكاملة في المصالح والمواقف. - ميز العبارة التي تشير إلى حقيقة في الفقرة السابقة .

١٣- للتكامل الاقتصادي بين الدول صور شتى منها توحيد التعرفة الجمركية أو إلغاؤها بين الدول، وزيادة تبادل الوفود الرياضية والثقافية، وإقامة المشروعات الاقتصادية الاستثمارية المشتركة ، وتجنب تكرار المشروعات بين دولها. - حدد الجملة التي لا صلة وثيقة لها بسياق الموضوع السابق.

-اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه بالإجابة عن الأسئلة التي بعده :

يُوصف التكامل الاقتصادي بأنه عملية سياسية واقتصادية واجتماعية مستمرة باتجاه بناء علاقات اندماجية متكافئة ، وتحقيق عوائد مشتركة من خلال الاستغلال المشترك لإمكانات وموارد الدول المساهمة ، بغية خلق مزيد من التداخل بين قطاعاتها الإنتاجية لصالح تعزيز التنمية ، وبلوغ درجة من الاندماج بينها تصل في صورتها المثلى للوحدة الاقتصادية .

ويستطلب الأخذ بالتكامل الاقتصادي وجود القرار السياسي الموحد لخدمة أهداف العملية التكاملية ، وإقامة علاقات دولية في حدود مناسبة بشرط وضع العلاقات في خدمة مبادئ التنمية وأهدافها.

١٤- أفضل عنوان للنص السابق هو :

- الإنتاج والتنمية .
- الوحدة الاقتصادية .
- مفهوم التكامل الاقتصادي .
- الاقتصاد والعلاقات الدولية.

١٥- ضع رقم (١) أمام الفكرة التي تنتمي للفقرة الأولى ، ورقم (٢) أمام الفكرة التي تنتمي للفقرة الثانية ، ورقم (٣) أمام أي فكرة لم ترد في النص .

- التكامل الاقتصادي عملية اقتصادية لا علاقة لها بالمجتمع أو السياسة.
- الوحدة الاقتصادية صورة مثلى للتكامل الاقتصادي.
- اندماج الصناعات الخفيفة بين الدول تعد مقدمة للتكامل الاقتصادي.
- هناك علاقة وثيقة بين القرار السياسي والتنمية الاقتصادية .
- يجب وضع العلاقات الدولية في خدمة التنمية الاقتصادية .

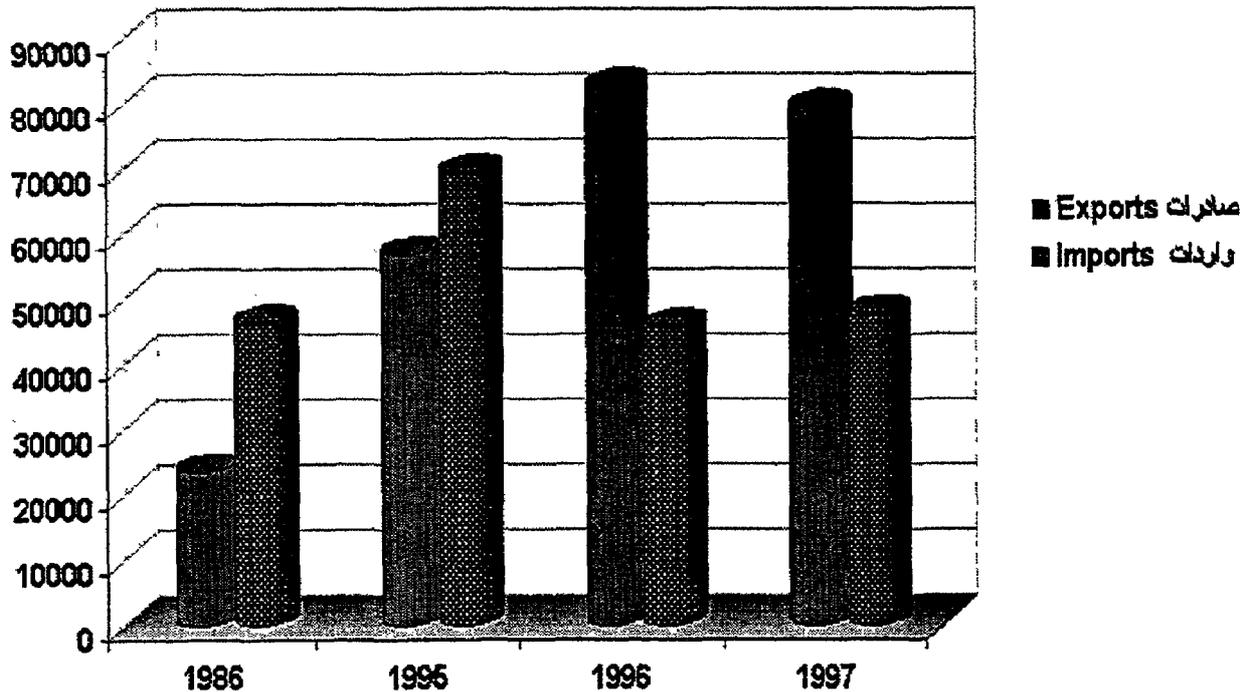
١٦- أمامك رسم بياني لإجمالي صادرات و واردات دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية

- تمعن في الرسم للإجابة عن الأسئلة التالية:

### إجمالي صادرات و واردات دول المجلس من السلع الرئيسية

### Total Exports & Imports of Main Commodities for G.C.C.

مليون دولار أمريكي / Million Dollars



أ- للرسم عمودان ، أحدهما رأسي ( ١ ) و الآخر أفقي (—) . يمثل العمود الأفقي في

الرسم السابق :

- المبالغ المالية.

- السنوات .

- نسب التصدير .

- الأوزان .

ب- المبالغ المالية التي اعتمدها الرسم بـ :

- الريال السعودي.

- الدولار الأمريكي.

- اليورو الأوربي .

- الدينار البحريني .

ج- صادرات دول المجلس للخارج مُثلت في الرسم باللون :

- الأصفر.

- الأحمر .

- الأزرق .

- الأخضر .

د- أقل معدل للصادرات كان سنة :

- ١٩٩٧ .

- ١٩٩٦ .

- ١٩٩٥ .

- ١٩٨٦ .

هـ- أعلى مبلغ للواردات كان حوالي :

- ٩٠ ألف مليون دولار .

- ٨٠ ألف مليون دولار.

- ٧٠ مليون دولار .

- ٥٠ ألف مليون دولار.

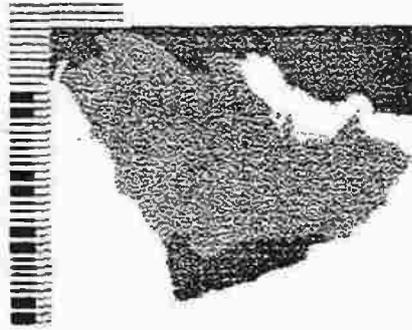
١٧- أمامك الواجهة الأساسية لموقع الأمانة العامة لمجلس لتعاون لدول الخليج العربية

• <http://www.gcc-sg.org/index.html>

- تمعن في واجهة الموقع للإجابة عن الأسئلة التالية :

مجلس لتعاون الخليجي

Page 1 of 1



مجلس التعاون لدول الخليج العربية  
الهيئة العامة  
COOPERATION COUNCIL FOR THE ARAB STATES  
OF THE GULF SECRETARIAT GENERAL



English

بيان صحفي للدورة الثمانين للمجلس الوزاري ١٩-٢٠-٢٠٠١ جمادى الاخر ١٤٢٢ ٧-٨ سبتمبر ٢٠٠١ جدة - المملكة العربية السعودية (نص البيان)	تصريح صحفي لعملي الأمين العام لمجلس التعاون حول الاجتماع التطويري الثالث للمجلس الأعلى الابتين ٢٠ صفر ١٤٢٢هـ - الموافق ١٤ مايو ٢٠٠١م المنامة - دولة البحرين (نص البيان)
نشرة الاحصائية (المحتوى)	البيان الصحفي للدورة الخامسة و العشرين الاستثنائية (المحتوى)
نشرة الاقتصادية (المحتوى)	ظايرين ومواقع الجامعات ومؤسسات للتعليم العالى بدول مجلس لتعاون (المحتوى)

- المنشآت و الأهداف
- الهيكل التنظيمي
- مجالات التعاون
- بيانات المجلس الأعلى
- بيانات المجلس الوزاري
- النظام الاساسي
- الالتفافية الاقتصادية
- الاجازات
- الوثائق
- التقنيات
- المطبوعات
- لصافيات المجلس
- جائزة المجلس للبيئة
- جائزة المجلس للأمنية
- تأهيل المنشآت الصناعية
- مواقع هواتف ومنظمات

أ- رُتبت أعلام الدول الأعضاء في الموقع حسب :

- عدد سكانها .
- مساحتها .
- ترتيبها الهجائي .
- دخلها القومي .

ب- وضعت في الجانب الأيسر للموقع خريطة لشبه الجزيرة العربية والخليج محددة بلون

واحد ، واستنتجتي منها اليمن لأنه :

- النظام السياسي فيه مختلف .
- ليس عضوا في مجلس التعاون .
- لا يطل على الخليج العربي .
- ليس له حدود مع دول المجلس .

ج- يوفر الموقع خدمة إخبارية :

- لآخر الأخبار العالمية .
- لآخر الأخبار العربية .
- متخصصة بأخبار دول الخليج العربية .
- متخصصة بأخبار الأمانة العامة للمجلس .

د- يعرض الموقع معلومات عن جائزتين ، هما جائزتا المجلس :

- للبيئة والتنمية .
- للبيئة والأمن .
- للتربية والعلوم .
- للاقتصاد والأمن .

هـ- لمعرفة أنظمة المجلس وقوانينه، يمكنك الرجوع لباب :

- الهيكل التنظيمي .
- النظام الأساسي .
- النودات .
- بيانات المجلس الوزاري .

و- لمعرفة بعض المعلومات حول مسيرة المجلس نحو التكامل الاقتصادي، يمكنك الرجوع  
لباب :

- الهيكل التنظيمي .
- الاتفاقية الاقتصادية .
- بيانات المجلس الأعلى .
- المنطلقات و الأهداف .

#### ١٨- نشاط لا صفي :

ارجع إلى أحد مواقع وزارات التجارة أو الصناعة في إحدى دول الخليج العربية  
على شبكة المعلومات الدولية ، وسجل أهم الصناعات التي تتميز بها تلك الدول .

## التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :  
- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه بالإجابة عن الأسئلة التي بعده .

يعتبر التعاونُ في المجال الاقتصادي إحدى الركائز الأساسية التي يقوم عليها العمل المشترك في مجلس التعاون نحو الانتقال بدول المجلس من التعاون والتنسيق إلى مراحل متقدمة من التكامل الاقتصادي.

وتحقيقاً لذلك، وضعت دول المجلس إطاراً ومنهاجاً شاملاً للعمل الاقتصادي المشترك يتمثل في الاتفاقية الاقتصادية الموحدة التي أقرتها القمة الثانية لمجلس التعاون في عام ١٩٨١، ولقد تمكنت دول المجلس في العام ١٩٨٣ من إقامة منطقة للتجارة الحرة بينها ، أصبحت بموجبها المنتجات ذات المنشأ الوطني معفاة من الرسوم الجمركية ، وهي المرحلة الأولى في عملية التكامل الاقتصادي.

وتمثل قرارات تحقيق المواطنة الاقتصادية لبنات أساسية على طريق إقامة السوق المشتركة ، والتي تنص على معاملة مواطني دول المجلس في أي دولة من هذه الدول نفس معاملة مواطنيها فيما يتعلق بحرية الانتقال والعمل والإقامة ، وممارسة النشاط الاقتصادي ، وانتقال رؤوس الأموال وحق التملك.

ومن الإنجازات التي تحققت في هذا السياق السماح لمواطني الدول الأعضاء بممارسة تجارة التجزئة ، وتجارة الجملة ، وتملك الأسهم والعقار ، وممارسة المهن ، و الأنشطة الاقتصادية كالزراعة ، والصناعة ، والمقاولات، والثروة الحيوانية، وإقامة الفنادق والمطاعم، ومراكز التدريب، والحصول على قروض من البنوك المحلية في الدول الأعضاء .

١- أفضل عنوان للنص السابق هو التعاون:

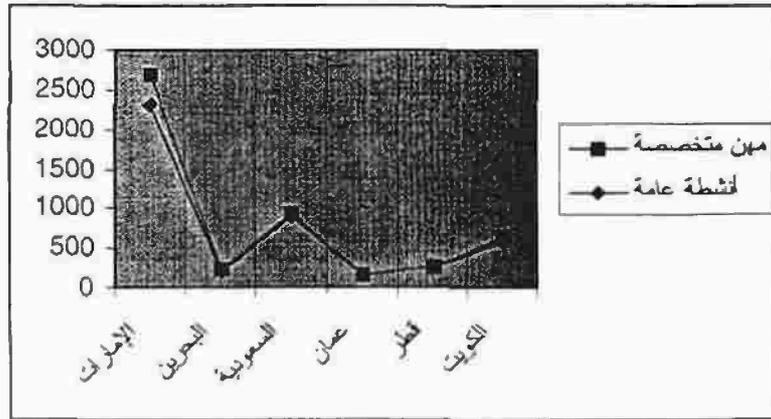
- الصناعي بين دول مجلس التعاون الخليجي .
- الاقتصادي بين دول مجلس التعاون الخليجي .
- التجاري بين دول مجلس التعاون الخليجي .
- الزراعي بين دول مجلس التعاون الخليجي .

- ٢- الفكرة الأساسية للفقرة الأخيرة في النص تدور حول :
- المقصود بالمواطن الاقتصادية .
  - التعاون بين دول الخليج تمهيداً للتكامل الاقتصادي بينها.
  - الإنجازات التي تحققت في ضوء مبدأ المواطن الاقتصادية.
  - إنجاز الاتفاقية الاقتصادية الموحدة خطوة نحو التكامل الاقتصادي .
- ٣- ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة ، وعلامة (X) أمام الإجابة غير الصحيحة.
- تم إقرار الاتفاقية الاقتصادية الموحدة في القمة الثانية عام ١٩٨٣ .
  - تعني منطقة التجارة الحرة تخفيض الرسوم الجمركية على المنتجات الوطنية.
  - تحقيق المواطن الاقتصادية تعني معاملة مواطني دول المجلس معاملة المواطنين في النشاط الاقتصادي .
  - يسمح للمواطن الاقتراض من البنوك المحلية في الدول الأعضاء.
  - تحقيق السوق الخليجية المشتركة والتكامل الاقتصادي من أهداف مجلس التعاون.
- ٤- تعتمد دول الخليج اعتماداً كبيراً على استقدام الأيدي العاملة من الخارج" .
- ٤- توجد كلمة " استقدم " في المعجم في مادة :
- تقدّم .
  - تقادم .
  - قديم .
  - أقدم .
- ٥- كل المعاني التالية لكلمة " استقدم " وردت في المعاجم اللغوية ما عدا :
- سبق القوم فصار قدامهم .
  - طلب من العمال القدوم .
  - طلب قدوم القوم .
  - صار مقدّماً في العمل.
- ٦- إنّ اتساع الرقعة الجغرافية للوطن العربي ، وتباين تشريعاتها و أنظمتها الاقتصادية قلل من إمكانية قيام تكامل اقتصادي عربي .
- حدد الجملة التي تشير إلى نتيجة عمل معين ذكر في الجملة .

٧- أكدت الاتفاقية الاقتصادية على تحقيق التجانس بين الدول الأعضاء فيما يتعلق بخططها الإنمائية بهدف الوصول إلى التكامل الاقتصادي وتحققاً لذلك، تقوم دول مجلس بتنسيق مواقفها من قضايا السلام العالمي، ودعم الحوار بين الحضارات .

-حدد الجمل التي ليست وثيقة الصلة بسياق الموضوع .

-أمامك رسم بياني لعدد التراخيص الممنوحة لمواطني دول مجلس التعاون لممارسة الأنشطة الاقتصادية عام ١٩٩٧.



تمعن في الرسم جيداً للإجابة عن الأسئلة التالية:

٨- تمثل الأرقام في العمود الأيسر من الرسم البياني :

- مبالغ مالية .
- الدخل القومي .
- أعداد الرخص .
- مساحة الدول .

٩- بالنظر إلى الرسم البياني يتضح :

- تفوق أعداد الرخص الممنوحة للمهن المتخصصة .
- تفوق أعداد الرخص الممنوحة للأنشطة العامة .
- تساوي أعداد الرخص للنشأطين الاقتصاديين .
- عدم اصدار رخص للأنشطة العامة .

١٠- أعلى عدد للتراخيص الممنوحة صدرت من :

- السعودية .
- الإمارات .
- الكويت .
- البحرين .

١١- الدولة التي تأتي في المرتبة الثانية من حيث عدد التراخيص الصادرة هي :

- السعودية .
- قطر .
- البحرين .
- عُمان .

- أمامك الواجهة الأساسية لموقع غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي .  
<http://www.adcci-uae.com/arabic/index.htm>  
- تمعن في واجهة الموقع للإجابة عن الأسئلة التالية :

أفضل موقع للمعلومات التجارية للعام ١٩٩٩

أفضل موقع حكومي للعام ٢٠٠٠

التقنيات : ٣١	التمارين : ٥٢	المؤتمرات : ٩	الدورات التدريبية : ١٩٥٦
---------------	---------------	---------------	--------------------------



English | اتصل بنا | تسجيل | سجل الموقع | سجل الأوراق | سجل ملفات | أسئلة | إعلانات

أفضل موقع للمعلومات التجارية للعام ١٩٩٩

أفضل موقع حكومي للعام ٢٠٠٠

التقنيات : ٣١	التمارين : ٥٢	المؤتمرات : ٩	الدورات التدريبية : ١٩٥٦
---------------	---------------	---------------	--------------------------

- خدمات أبو ظبي الإلكترونية
- المطبوعات و أبو ظبي
- دليل أبو ظبي التجاري
- النصح و أبو ظبي
- الفرص التجارية و أبو ظبي
- مركز أبو ظبي للتدريب والتسويق التجاري

للحصول على أحدث المعلومات  
الرجاء الاتصال بمركز المعلومات على الهاتف  
٨٠٠-٢٢٨٢

من ٢٩ ديسمبر ٢٠٠١  
حتى ٢٠٠١

if you like this site, add it to  
**U.A.E Best Web Sites List**

- دليل الأنشطة والخدمات في الإمارات
- المناقصات في الإمارات
- دليل مواقع الانترنت في الإمارات
- شركات في الإمارات
- أماكن إقامة في الإمارات
- معلومات جديدة في الإمارات
- معلومات والخدمات في الإمارات
- الاستثمار الصناعي في الإمارات

- معلومات عن الغرفة
- مركز التدريب
- مركز المعلومات
- مركز رجال الأعمال
- مركز القانون
- مكتبة الغرفة
- مطبوعات الغرفة
- مركزنا الإلكتروني
- مركزنا الإلكتروني
- مجلة المصاحف حرفة للإرسال
- مواقع الاتصال

أفضل  
مواقع في الإمارات

حصة ...



طرق طبع الغرفة © غرفة تجارة وصناعة أبو ظبي ١٩٩٩-٢٠٠٠

١٢- صُمم الموقع بحيث يقدم خدماته:

- باللغة العربية .

١٣-الموقع مصنف بأنه :

- أفضل موقع للمعلومات التجارية لعام ١٩٩٩م.
- أفضل موقع منوعات لعام ٢٠٠٠م.
- أفضل موقع صناعي لعام ١٩٩٩م.
- أفضل موقع ثقافي لعام ٢٠٠١م.

١٤- يعرض الموقع الأبواب التالية ما عدا :

- المصانع في أبو ظبي.
- الترخيص التجاري في أبو ظبي.
- دليل المناقصات في دول الخليج العربية .
- شركاء الغيرة العالميين.

١٥- للحصول على معلومات حول طرائق فك النزاعات التجارية يمكنك قراءة باب :

- مركز رجال الأعمال.
- مركز التدريب.
- مركز أبو ظبي للتوفيق والتحكيم التجاري.
- الترخيص التجاري في أبو ظبي .

١٦-يشير الموقع إلى جائزة اقتصادية بعنوان جائزة :

- الشيخ زايد للامتياز .
- الشيخ خليفة للامتياز.
- أبوظبي للامتياز.
- الإمارات العربية للامتياز

المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- علي بن حسن القرني: مجلس التعاون الخليجي أمام التحديات، الرياض، مكتبة العبيكان، ١٩٩٤

مصادر إلكترونية :

- موقع الأمانة العامة لمجلس التعاون لدول الخليج العربية :

<http://www.gcc-sg.org/index.html>

## الدرس السابع الشباب وقيم العمل المنتج

### الأهداف :

يُتوقع منك عزيزي الطالب بعد مرورك بخبرات هذا الدرس أن :

- تحدد الفكرة الأساسية في النص المقروء .
- تميز بين الأفكار الأساسية والأفكار الجزئية في النص المقروء .
- تفسر بعض معاني الكلمات باستخدام المعجم اللغوي .
- تحدد علاقة الأسباب بالنتائج في فقرات النص المقروء .
- تميز بين الحقائق والآراء في المادة المقروءة .
- تحدد ما ليس وثيق الصلة بالموضوع المقروء .
- تستخلص الأفكار الأساسية من النص المقروء باستخدام القراءة السريعة
- تُعيّن معلومات محددة من المادة المقروءة باستخدام القراءة السريعة .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام قائمة محتويات الكتاب .
- تحدد المعلومات المطلوبة باستخدام فهرس الكتاب .

## عرض النص:

### الشباب وقيم العمل المنتج

تميّزَ الإنسانُ عن كافة الكائنات الحيّة الأخرى - بفضل ما يتمتع به من عقل - بالقدرة على تغيير بيئته، وخلق ظروف أكثر ملائمة لمعيشته عن طريق العمل المُنتج الخلاق.

وقصة الحضارة الإنسانية هي قصة تطوير الإنسان لذاته ولطاقاته الإنتاجية، فالإنسانُ الأول بدأ حياته باستخدام يديه في جمع الثمار من الأشجار ليقفاتها بها، ثم ما لبث أن ابتدع أدوات بسيطة للعمل، ساعدته على الانتقال إلى مرحلة الصيد والقنص، ومن خلال تجارب طويلة شاقة أخذ يبتكر أدوات أكثر تعقيداً ورقياً، مكنته من زراعة الأرض وتربية الحيوان وتلبية ما يحتاج إليه من مسكن وملبس وتقل واتصال ودفاع وترويح، وكلما تطورت أساليب إنتاجه تطور أسلوب حياته حتى وصل إلى المرحلة الصناعية، ثم إلى ما بعد المرحلة الصناعية، وهذه المراحل تختلف كيفاً من حيث انتفاع الإنسان بما في الطبيعة من مواد، وتحقيق أكبر قدر من الرفاهية له.

إن سرّ تقدّم البشرية يكمن إذاً في العمل وزيادة الإنتاج، والإنسان بالعمل لا يُطور بيئته فحسب، ولكنه بالعمل يُحقق أيضاً ذاته، ويُنمي مهاراته وقدراته الذهنية والجسمية والروحية، إذ إنه يكتسب خبرات جديدة، ويواجه بتحديات ومشكلات يبتكر لها حلولاً، ويُقيم علاقات إنسانية وتعاونية مع شركائه في العمل تُشعره بالحب والسعادة والانتماء، وبهذا كله يُرضى طموحه، ويُحقق آماله وتطلعاته. كما أن العمل يحقق المبدأ الصحي الأول في العلاقات بين البشر، مبدأ الأخذ والعطاء، فالجيل الحالي يجني ثمار عمل الأجيال السابقة، ليضيف إليها ناتج عمله، ويسلمها إلى الأجيال اللاحقة، وكذلك كل فرد في المجتمع يأخذ ويُعطى من خلال عمليه وعمل الآخرين.

إن جميع الشعوب المتقدمة يُقدر مواطنوها العمل المُنتج بنوعيه: اليدوي والعقلي، وكلما ازداد المجتمع رقياً مارس كل فرد فيه كافة أنواع العمل، وازداد تقديره للعمل اليدوي، والاستمتاع به يصل إلى مستوى الهواية.

ولقد شهدت الحضارة العربية الإسلامية في أوج ازدهارها تمجيداً وتقديراً للعمل المنتج في جميع المجالات، وما زالت آثار هذا العمل تقف شامخة أمام العالم تتحدى الزمن، وتروى قصة هذه الحضارة، وتبرز قدرة العرب على الإبداع والابتكار، تلك القدرة التي أصبحت فيما بعد هدفاً للمستعمر على مر العصور، بغية القضاء عليها لكي تتحول أمتنا العربية من أمة عاملة منتجة صانعة للحضارة إلى شعوب مستهلكة لمنتجاته التي يصنعها بنفسه وفي بلاده من خيرات هذه الشعوب.

ولقد أدرك علماء الاجتماع منذ زمن طويل أن قضية التنمية والرقى والاستقلال لشعوبنا هي في المقام الأول قضية إنتاج، وأن الأمر في حاجة إلى عمل دؤوب يؤدي بنا إلى أن نصبح منتجين لاحتياجاتنا ومستثمرين لثرواتنا من أجل تنمية قدراتنا وتحقيق الرفاهية لشعوبنا، ويقع عبء ذلك بالدرجة الأولى على عاتق أكبر وأعظم قوة إنتاجية في المجتمع، ونعنى بها الشباب.

ولكن الشباب يتهمهم الكبار بأنهم يعزفون هذه الأيام عن العمل اليدوي المنتج بكافة أنواعه، ويتجهون إلى مجالات أخرى تحقق الكسب السريع، ولذا يعاني المجتمع من نقص الخبرات الفنية والحرفية اللازمة للتنمية.

تقد أثبتت العلوم الاجتماعية الحديثة خطأ إلقاء اللوم على الأفراد فيما يختص بالظواهر الاجتماعية مثل: عزوف الشباب عن العمل المنتج استناداً إلى أن الأفراد هم نتاج بيئتهم الاجتماعية، وأن الشخصية الإنسانية بما يحتويه من سمات وخصائص وقيم تشكل من خلال معطيات البيئة الاجتماعية العامة.

وبناءً على ذلك فإننا بدلاً من أن نتساءل: "ماذا حدث للشباب" علينا أن نتساءل: "ماذا حدث في المجتمع حتى أصبحت قيمة العمل لا تحتل مكانتها على قمة سلم القيم الاجتماعية عند كثير من الشباب؟

فالشباب يكتسبون قيمهم الاجتماعية الموجهة لسلوكهم - ومن بينها قيمة العمل المنتج - من خلال الأسرة أولاً، ثم المدرسة، والمعاهد العليا، ووسائل الإعلام المختلفة، بالإضافة إلى النماذج السلوكية التي يقدمها لهم كل المحيطين بهم في جميع المجالات. فإلى أي حد تَبَثُّ هذه المؤسسات قيم العمل المنتج في نفوسنا شبابنا منذ طفولتهم، وتدعمها؟

إن أزمة بلادنا العربية، وكذلك الكثير من بلدان العالم الثالث تتمثل في محاولة اللحاق بالبلدان المتقدمة، وتضييق الفجوة التي تزداد اتساعاً بيننا وبينهم، ولا سبيل إلى ذلك إلا بالتنمية في كافة المجالات. والتنمية - لكي تتحقق - تتطلب بذل الجهد والإخلاص في العمل من جميع فئات المجتمع وبخاصة الشباب، ولكي يحدث ذلك لا بد من نشر قيم العمل المنتج بكافة الأساليب بين أبناء الأمة وغرسها في نفوس النشء منذ نعومة أظفارهم من خلال كل مؤسسات المجتمع.

وعلىنا أن نتيح للشباب دائماً فرص العمل الذي يتناسب مع قدراتهم وميولهم، بحيث يكون العمل هدفاً ممتعاً في حد ذاته، لا مجرد وسيلة لكسب العيش، والحصول على الرزق. تُرى هل يأتي - قريباً - اليوم الذي نرى فيه شباب بلادنا يتباهون بما يعلمون، وبما ينتجون بدلاً من تباهيهم بما يستهلكون، وبما يحوزون؟ لعل ذلك اليوم يكون قريباً!

## الأساليب والأنشطة :

- ١- اقرأ النص السابق قراءة صامتة .
- ٢- اقترح عنواناً آخر مناسباً للنص السابق .
- ٣- أعد ترتيب الأفكار الأساسية التالية بترقيمها حسب ورودها في فقرات النص السابق.
  - دور قيم العمل المنتج في اللحاق بركب الدول المتقدمة .
  - تقدير الحضارة العربية الإسلامية للعمل المنتج .
  - فوائد العمل و مميزاته للإنسان .
  - دعوة لإعطاء الشباب فرصة عمل ما يحب .
  - قيم الإنسان وليدة بيئته .
  - مصادر قيم الشباب .
- ٤- كل الأفكار التالية أفكار أساسية في النص، ما عدا الفكرة التالية فإنها فكرة جزئية :
  - تشكّل الشخصية الإنسانية من خلال البيئة الاجتماعية.
  - تقدير المجتمعات الراقية للعمل اليدوي والعقلي .
  - اتهام الشباب بالعزوف عن العمل.
  - الأمل بتحلي الشباب بالعمل المنتج .
- ٥- كل الأفكار التالية أفكار جزئية في الفقرة الثانية، ما عدا الفكرة التالية فإنها فكرة أساسية:
  - تطوير الإنسان لأدوات جديدة مكنته من زراعة الأرض .
  - تطور أساليب الإنسان أوصلته للمرحلة الصناعية .
  - جمع الإنسان للثمار ليعيش منها .
  - مراحل تطور الحضارة الإنسانية .

٦- "تتطلب التنمية بذل الجهد الدؤوب والعمل المثابر":

مرادف كلمة "الدؤوب" هو:

- المتواصل

- الشاق

- القوى

- الكثير

٧- تتضمن المعاجم اللغوية بعض الرموز التي ترشد القارئ إلى دلالة الكلمات و نوعيتها. ومن أبرز تلك الرموز :

- "ج" لبيان الجمع .

- "و" - لبيان تكرار معنى جديد آخر للكلمة .

- لاحظ الرمزين السابقين في الصفحة التالية لمعاني كلمة " عمل " من المعجم الوسيط ، ثم أجب عن ما يلي :

<p>(العمل) : الميمنة والقيمل .  (ج) أعمال . وأعمال الزكوى ونحوه (في التقسيم الإداري) : ما يكون تحت حكمة ويضاف إليه . يقال : قرية كذا من أعمال مركز كذا .  (في الاقتصاد) : مجهود يبذل الإنسان لتحصيل منفعة .  (المئلة) : المئلة المنكرة ، كالسرقة والخيانة .  (المئلة) : أجرة العمل .  و- : القعد .  (العامل) : الكسب العمل ، أو اللاب عليه .  (المؤلف) : اللاب الذي يأخذ السمسار أو القضيوف أجرة له على قيامه بمعاملة ما .  (المعمل) : من يعمل غيره في شأن من الشؤون . (ج) حنلاء .  (المطية) : جملة أعمال تحدث أثرًا خاصًا . يقال : عملية جراحية ، أو عملية ، أو مالية .  (المستعمل) : من الثياب ونحوها : ما يقابل للجديد .  (المعاملات) : الأحكام الشرعية المتعلقة بأمر الدنيا ، كالبيع والشراء والإجارة .  (المعمل) : مكان يجمع العمال وآلات العمل . و- : المختبر الذي تجري فيه التجارب العملية . (ج) معامل .</p>	<p>الصحاري . (ج) أحماق .  وأحماق الأرض : نواحيها .  و- (في الهندسة) : يُقَدَّرُ أي تحت المستوى الذي يتخذ مبدأ للقياس .  (عمل) - عملاً : فعل فِعْلًا .  و- : فلان على الصدقة : قام في جمعها . وفي القرآن الكريم : ( إِنَّمَا الصَّدَقَاتُ لِلْفُقَرَاءِ وَالْمَسْكِينِ وَالْعَامِلِينَ عَلَيْهَا ) .  و- للسلطان على البلد : كان والياً عليه . فهو عامل .  (أعمل) : فعمله في كذا : جعله به . وفكر فيه .  (عامله) : تصرف منه في بيع ونحوه .  (عامل) : عامل كل منهما الآخر .  (استعمله) : جعله عاملاً .  و- الشيء : أعمله فيما يبدله .  (العامل) : من يعمل في جهة أو صناعة . و- : الذي يعول أمور الرجل في ماله وطبقة وعمله . و- : الذي يأخذ الزكاة من أوابها . (ج) عامل ، وعائلة . و- : الباحث أو الزكوى في الشيء . يقال : كورة الإنتاج من عوامل الرخاء .  و- (في الحساب) : العبد المصبح الذي يقسم عدداً صحيحاً آخر دون باقيه .  (ج) عوامل .  (المئلة) : بخرقة العامل ، وأجزائه .</p>
---	--

أ- من المعاني الأخرى ( و- ) لكلمة " عَمِلَ " :

- أعطى وبذل .

- مَهَنَ وصنَعَ .

- أجاد وأتقن .

- أتم وأنهى .

ب- جمع ( ج ) كلمة " عَمِيل " هو :

- معامل .

- عُملاء .

- عُمَال .

- عُمَل .

٨- اشترك مع زميلك في تحديد سبب ما يلي:

أ- سعى المستعمر إلى القضاء على قدرة العربي الإنتاجية .

ب- الاهتمام بالكيف لا بالكم في الصناعة الراقية .

٩- ضع حرف ( ح ) أمام العبارات التالية التي تعتقد إنها حقائق ، وحرف ( ر ) أمام تلك التي تعتقد إنها آراء .

إن قضية التنمية والرقي والاستقلال لشعوبنا هي في المقام الأول قضية إنتاج.

مرت الحضارة الإنسانية بتطورات عبر التاريخ حتى وصلت إلى ما هي عليه الآن.

معظم شعوب العالم تقدر العمل اليدوي المنتج .

خضعت معظم الدول العربية للاستعمار الأجنبي في القرن الماضي.

يُعاب على شبابنا العربي عزوفه عن العمل اليدوي.

لا بد من توعية الشباب بقيم العمل المنتج باستخدام كافة الأساليب المتاحة .

١٠- "بدأ الإنسان الأول حياته باستخدام يديه في التقاط الثمار ليعيش منها ، وفي مرحلة لاحقه ابتكر أدوات جديدة أهله للانتقال إلى مرحلة الصيد والقنص، ولا يزال الناس في الخليج العربي يتخذون الصيد و القنص هواية لهم ".  
- حدد الجملة التي لا علاقة وثيقة لها بالموضوع في الفقرة السابقة .

١١- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد الأفكار الأساسية فيه :

أسست دول الخليج العربية جامعة الخليج العربي في البحرين، وذلك لتهيئة فرص واسعة لشباب الخليج لاكتساب قيم العمل المنتج من خلال التدريب و التعليم الراقى، وتوصف الجامعة بأنها مؤسسة للتعليم العالي و البحث العلمي لشباب المنطقة شاركت في تأسيسها الإمارات، و البحرين، والكويت، والسعودية، وعمان، وقطر. وقد اتخذ قرار تأسيس الجامعة خلال مؤتمر وزراء التربية المنعقد في البحرين في أبريل سنة ١٩٧٩ .  
وتهدف هذه الجامعة إلى إكساب الشباب الخليجي معرفة ومهارات في التخصصات العلمية المستجدة التي تلبي الاحتياجات العلمية التنموية في المنطقة، وتستقطب الدارسين المتفوقين في كليتين هما : كلية الطب والعلوم الطبية ، وكلية الدراسات العليا.

أ- تدور فكرة النص السابق حول :

- أهداف جامعة الخليج العربي.
- التخصصات النادرة التي تقدمها لجامعة .
- الدول المؤسسة لجامعة الخليج العربي.
- مؤسسات التعليم العالي في الخليج العربي.

ب- يقع مقر جامعة الخليج العربي في :

- قطر .
- البحرين .
- الكويت .
- السعودية .

ج- تتكون الجامعة من الكليات التالية من :

- كلية الطب .
- كلية الدراسات العليا .
- كليتي الطب والدراسات العليا.
- كليتي الطب والهندسة .

د- كل الأهداف التالية ، تسعى الجامعة لتحقيقها، ماعدا:

- إكساب الشباب الخليجي معرفة بالتخصصات العلمية ومهاراتها.
- منافسة الدول المتقدمة في مجالي الطب و الدراسات العليا
- تعليم الشباب الخليجي وتدريبه بمستوى راق.
- إكساب الشباب الخليجي قيم العمل المنتج.

١٢- اقرأ الإعلان التالي قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة التالية :

### مطلوب

مطلوب سكرتيرة لتفيها اللام

لعمل بالأعمال المكتبية

ومتدويات مبيعات للعمل بدوام

كامل وجزئي، للاتصال ٥٥٢١٣٨

فاكس ٥٥٠٧٠٥

مطلوب مخلص جمركي

ذو خبرة ويعمل رخصة تخطيط

جمركي للاستفسار الاتصال

٩٦٣١٣٩٩

مطلوب عامل أو عاملة للعمل

على سوبر ماركت في أم العاصم

بالقرب من المعهد العالي المستوى

التمليهي اصدادي

للاتصال ٩٦٩٧٧٧٥

مطلوب ثورا المدرسة كبرى

مدرسون كيميوتري • مدرسون

فزيقي • مدرسون لغة فرنسية

مدرسون تربية بدنية •

مدرسون لغة عربية • اخصائية

اجتماعية على أن يجيد اللغتين

العربية والإنجليزية، ترسل

الطلبات على فاكس ٨٢٧٤٤٩

مطلوب نصالون نسائي

في الرفاع حفاة / تصفيف شعر

ويفضل من لديها خبرة في مجال

النصالون الاتصال على

هاتف ٧٧١٨٥٩ / ٩٢٩٠٣٦٦

مطلوب خالاً

موظفات للعمل في صالون

بالمدينة يشترط وجود خبره

مسبقة بأعمال الصالون

هاتف ٩٢٢١٨١٣

مطلوب بالعمون بحرينيون

مؤهلون ويفضل من لديهم خبره

والتحدث بالإنجليزية ارسال

الطلبات والشهادات مع صورة

شمسية حديثة الى ص.ب ٨٨

مطلوب شراء مكتب مقاولات

كهربائية درجه ثالثة نشط

ويعمل حالياً للراغبين في البيع

الاتصال على هاتف ٩١٣٣٤١٤

مطلوب في مجال السياحة

والغندقة رجل أمن ويفضل من

لديه خبرة لا تقل عن ثلاث

سنوات في هذا المجال ترسل

السيرة الذاتية على

فاكس ٧٠٤٤٤١ هاتف ٧٠٤٤١١١

مطلوب مندوب مبيعات

لأثاث مكاتب مع خبرة ترسل

الطلبات على فاكس ٢٧٠٦٩٥

أو ص.ب ٥٨٤٠

مطلوب سائق تقبل

في مملكة البحرين وخارجها

ويستحسن من لديه خبرة لا تقل

عن سنة للاتصال ٩٤٦٢٨٥٤

أ- عدد الإعلانات المعروضة لشغل وظائف هو :

- ١٠ إعلانات .
- ١١ إعلاناً .
- ١٢ إعلاناً .
- ١٣ إعلاناً .

ب- الوظائف المعروضة في الإعلانات المطلوبة لـ :

- المؤسسات الحكومية .
- المؤسسات الخاصة .
- المؤسسات الخاصة والحكومية .
- للعمل خارج مملكة البحرين .

ج- كل الوظائف التالية أعلن عنها في الإعلانات السابقة ما عدا :

- سائق ثقيل .
- رجل أمن .
- مدرس لغة عربية .
- عامل كهربائي .

د- حسب الإعلانات المعروضة، فإن شرط " إجادة اللغة الإنجليزية " أحد شروط التقدم

لوظيفة :

- مخلص جـمركي .
- أخصائية اجتماعية .
- مندوب مبيعات .
- عامل سوبر ماركت .

١٣- أمامك صفحتان من قائمة محتويات كتاب " دليل نظم التعليم في المؤسسات التعليمية المختلفة " في البحرين .  
تضمن في القائمة التي تحتوي على عدد من برامج تنمية مهارات العمل ، ثم أجب عن الأسئلة التالية .

المحتويات	دليل نظم التعليم في المؤسسات التعليمية المختلفة
٢٤١	١٠-١-١ برنامج تقييم الأداء الوظيفي
٢٤٢	١١-١-١ برنامج التصنيف الوظيفي
٢٤٢	١٢-١-١ برنامج التنظيم الوظيفي
٢٤٣	١٣-١-١ برنامج خدمات الموظفين
٢٤٤	١٤-١-١ برنامج تبسيط الإجراءات الإدارية
٢٤٥	١٥-١-١ برنامج تحديد الاحتياجات التدريبية
٢٤٦	١٦-١-١ برنامج الإتصالات
٢٤٦	١٧-١-١ برنامج مهارات العرض الفعال لإدارة التدريب
٢٤٧	١٨-١-١ برنامج توجيه الموظفين الجدد
٢٤٨	١٩-١-١ برنامج إدارة المشاريع
٢٤٨	٢٠-١-١ برنامج إدارة الجودة الشاملة
٢٤٩	٢١-١-١ برنامج التغلب على ضغوط العمل
٢٤٩	٢٢-١-١ برنامج إدارة المكاتب للسكرتير التنفيذي
٢٥١	٢- التدريبات المهنية في مجالات العمل المختلفة
٢٥١	١-٢ التدريبات الخاصة بالتنمية الاجتماعية
٢٥١	١-٢-١ التدريبات على الحرف اليدوية
٢٥٢	٢-١-٢ التدريب بمشاغل الخياطة والتفصيل
٢٥٢	٣-١-٢ التدريب على تصفيف الشعر والمكياج
٢٥٢	٤-١-٢ التدريب بالوحدات الانتاجية
٢٥٣	٥-١-٢ التدريبات على الريادة في العمل الاجتماعي
٢٥٣	٦-١-٢ برامج التوعية والتنمية الأسرية
٢٥٣	٢-٢ برنامج التربية الأسرية للنساء
٢٥٤	٣-٢ برامج جمعية الهلال الأحمر البحريني التدريبية
٢٥٤	١-٣-٢ التدريب على الخياطة وفن التفصيل
٢٥٤	٢-٣-٢ التدريب على تصفيف الشعر وفن التجميل
	٤-٢ التدريب على الصناعات الحرفية الحديثة بمركز الحرف التابع لوزارة النفط والصناعة
٢٥٥	٥-٢ التدريبات المهنية التي يقدمها معهد البحرين للتدريب التابع لوزارة العمل والشئون الاجتماعية
٢٥٦	١-٥-٢ المستوى الأول

الصفحة

٢٥٦	١-١-٥-٢ برنامج الأساسيات في الهندسة
٢٥٧	٢-١-٥-٢ برنامج الشهادة في التدريب الحرفي
٢٥٨	٣-١-٥-٢ برنامج تنمية المهارات الأساسية
٢٥٨	٤-١-٥-٢ برنامج الأساسيات في المبيعات
٢٥٩	٥-١-٥-٢ برنامج أساسيات المحاسبة
٢٦٠	٦-١-٥-٢ برنامج أساسيات الأعمال المكتبية والسكرتارية
٢٦١	٢-٥-٢ المستوى الثاني
٢٦١	١-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في الهندسة
٢٦٢	٢-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في المبيعات والتسويق
٢٦٢	٣-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في المحاسبة
٢٦٣	٤-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في الإدارة المكتبية والسكرتارية
٢٦٤	٥-٢-٥-٢ برنامج الدبلوم الأول في دراسات الأعمال التجارية
٢٦٤	٦-٢-٥-٢ برنامج معالجة البيانات بالحاسوب
٢٦٥	٣-٥-٢ المستوى الثالث
٢٦٥	١-٣-٥-٢ برنامج الدبلوما الوطنية في الهندسة
٢٦٦	٢-٣-٥-٢ برنامج الدبلوم المتقدم في الإدارة المكتبية والسكرتارية
٢٦٧	٣-٣-٥-٢ برنامج الدبلوما المتقدمة في الإدارة الإشرافية
٢٦٨	٦-٢ التدريبات التي تقدمها كلية الخليج للضيافة والسياحة

## القسم السابع

### الخدمات التعليمية

#### الباب الثاني عشر

٢٧٥	١- الخدمات التي تقدم لتلاميذ وطلبة المؤسسات التعليمية للأسوياء والمعوقين
٢٨٠	٢- البعثات والمنح الدراسية
٢٨٧	٣- التعليم الخاص
٢٩٢	٤- النظم العامة للتقويم والامتحانات
٣٢٥	٥- عيد العلم

- قائمة المراجع ..... ٣٢٧

أ- يتكون الكتاب من :

- أربعة أقسام ، وستة عشر باباً .
- سبعة أقسام ، واثنى عشر باباً .
- سبعة أقسام ، وثلاثة عشر باباً .
- اثني عشر قسماً ، وسبعة أبواب .

ب- تجد معلومات عن برنامج " التغلب على ضغوطات العمل " في الصفحة :

- ٢٥٢ .

- ٢٤٢ .

- ٢٤٥ .

- ٢٤٩ .

ج- التدريب على الحرف اليدوية تجدها ضمن باب :

- برامج التربية الأسرية للنساء .

- برامج التربية الأسرية .

- التدريبات الخاصة بالتنمية الاجتماعية .

- برامج جمعية الهلال الأحمر البحريني التدريبية .

د- تتكون التدريبات التي يقدمها معهد البحرين للتدريب من :

- مستوى واحد .

- مستويين .

- ثلاثة مستويات .

- أربعة مستويات .

هـ - للحصول على معلومات عن البعثات والمنح الدراسية راجع صفحة :

- ٢٤١ .

- ٢٦٨ .

- ٢٨٠ .

- ٣٢٧ .

١٤- أمامك صفتان من الفهرس العام لكتاب " الهجرة إلى النفط"، للدكتور نادر فرجاني ،  
مركز دراسات الوحدة العربية ، ١٩٨٤م.

## فهرس عام

- (أ)
- اسرائيل : ٣٠ ، ٣٣ ، ٤٥ ، ٦٣ ، ٦٤  
اكوا انظر اللجنة الاقتصادية لغربي آسيا  
أم القيوين : ١٤٥  
الامارات العربية المتحدة : ٣٥ ، ١١١ ، ١٩٢ ،  
١٣٦ ، ١٣٩ ، ١٤٠ ، ١٤١ ، ١٦٥ ، ١٦٨ ،  
١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦  
- الامية : ١٤٧ ، ١٤٨  
- تراخيص العمل : ١٥١ ، ١٥٢  
- التضخم : ١٤٠  
- تعداد السكان : ١٤١ ، ١٤٢ ، ١٤٣ ، ١٤٤  
١٤٥ ، ١٤٧ ، ١٤٩  
- العائدات النفطية : ١٤٠  
- العمالة الوافدة : ١٤٨ ، ١٥١ ، ١٥٣  
- القطاع الخاص : ١٥٠ ، ١٥٤ ، ١٥٦  
- القطاع العام : ١٥٠ ، ١٥٣ ، ١٥٦  
- قوة العمل الوافدة : ١٥٢ ، ١٥٣ ، ١٥٤ ، ١٦٠ ،  
١٦٢  
امريكا اللاتينية : ٢٣  
امين ، جلال احد : ٣٢ ، ٣٣ ، ٤٨ ، ٦٠  
انفونيسيا : ١٨٥  
الانسان العربي : ٢٠٩  
اويك انظر منظمة الاقطار المصدرة للبترو  
اوروبا الغربية : ٢٣ ، ٣١ ، ٣٢
- ابراهيم ، سعد الدين : ١٩٣  
ابن منظور ، ابو الفضل محمد بن مكرم : ١٩  
ابو ظبي : ١٤٠ ، ١٤٤ ، ١٤٥ ، ١٤٦ ، ١٤٨ ،  
١٥٣  
الاتحاد السوفياتي : ٣٠ ، ٣١ ، ٣٢  
اتفاقيات كامب دايفيد : ٣٣ ، ٤٥  
اتفاقية روما : ٢١٢  
اتفاقية الصلح المصرية - الاسرائيلية : ٤٤  
الاتفاقية العربية لتقل الايدي العاملة رقم (٢) : ٢٠١  
الاتفاقية الموحدة لاستثمار رؤس الاموال العربية :  
٢١٠  
اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية : ٢٠٠  
الاجود : ١٣٢ ، ١٣٣ ، ١٣٥  
الاخوان المسلمون : ٥٢  
ادلر ، ستيفن : ٨٧  
الاردن : ٣٧ ، ٩٨ ، ١٢٢ ، ١٨٧ ، ١٩٣ ،  
٢٠١ ، ٢٠٣ ، ٢٠٥  
ازمة الصواريخ الكويتية : ٣١  
استراتيجية العمل الاقتصادي العربي المشترك :  
٢٠٨ ، ٢٠٩ ، ٢١٠  
استراليا : ٢٣ ، ٥٦ ، ٦٠ ، ٦٢

البنك الدولي : ٣٧ ، ٤٦ ، ٦٠ ، ٧٠ ، ٧٧ ، ٧٨ ،  
٨٦ ، ٨٧ ، ٩٠ ، ٩٤ ، ٩٦ ، ١٠٦ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،  
١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٥ ، ١٨٨

البنك المركزي اليمني ( صنعاء ) : ٧٧ ، ٧٨ ، ٨٠ ،  
٨٥ ، ٨٢

بورما : ١٨٥  
بوتنغ ، روجر : ١٦

( ت )

تايلاند : ١٥٥ ، ١٨٥  
تايبان : ١٥٥ ، ١٨٥  
التبعية : ٢٠ ، ٤٦ ، ٦٣ ، ٦٧ ، ٨٥ ، ٨٦ ، ٨٧ ،  
٨٩ ، ١٠٧ ، ١٣٩ ، ١٩٢

التربية

- الخليج العربي : ١٦٧ ، ١٧٢

- اليمن : ٨٦

التكامل الاقتصادي العربي : ٢٠٢

التكنولوجيا : ٣٦ ، ١٣٨ ، ١٣٩ ، ٢٠٤

التنمية : ٢١ ، ٢٣ ، ٢٩ ، ٣٢ ، ٣٤ ، ٦٧ ، ٨٥ ،  
٨٧ ، ١٠٦ ، ١٢٢ ، ١٥٨ ، ١٦٠ ، ١٦٣ ،

١٦٤ ، ١٦٥ ، ١٦٦ ، ١٦٩ ، ١٧٢ ، ١٧٥ ،  
١٩٨ ، ١٩٩ ، ٢٠٢ ، ٢٠٩ ، ٢١٧

التنمية العربية : ٢٢ ، ١٨٨ ، ٢١١

التنمية القطرية : ١٨٩

التنمية القومية : ١٧٩ ، ١٨٩ ، ٢٠٠ ، ٢٠٨ ،  
٢١٣ ، ٢١٥ ، ٢١٧

تونس : ٣٧ ، ٢٠٥ ، ٢٠٦

( ث )

الثقافة العربية : ١٦٩

( ج )

جامعة الدول العربية : ٢٠١ ، ٢٠٥ ، ٢٠٨ ، ٢١٠

الايدى العاملة العربية انظر العمالة العربية  
ايران : ١١٩ ، ١٤٦ ، ١٨١

( ب )

باكستان : ١٤٦ ، ١٥١ ، ١٥٥ ، ١٦٨ ، ١٨٥

بامطرف ، محمد عبد القادر : ٢٧ ، ٩٣ ، ٩٨

باوزير ، سعيد حوض : ٩٢

باوزير ، غويل : ٩٢

البحر الابيض المتوسط : ٢٣

البحرين : ١٦٥ ، ١٨٣ ، ١٨٤ ، ١٨٦

بروتاهوراس : ٢١

بريطانيا : ٣١

بلدان الاستقبال : ١١١ ، ١١٢ ، ١١٣ ، ١٨٠

١٨٢ ، ١٨٣ ، ١٨٦ ، ١٨٧ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ،

١٩٩ ، ٢٠٤ ، ٢٠٦

البلدان العربية : ١٧٩ ، ١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٢ ،

١٨٥ ، ١٩٠ ، ١٩١ ، ١٩٣ ، ١٩٥ ، ١٩٩ ،

٢٠٠ ، ٢٠٤ ، ٢٠٥ ، ٢٠٩ ، ٢١٠ ، ٢١١ ،

٢١٦ ، ٢١٧

- الهجرة : ١٨٨

البلدان العربية النقطية : ١٥ ، ١٦ ، ١٧ ، ٢٠ ،

٢١ ، ٢٣ ، ٢٧ ، ٢٩ ، ٣٩ ، ٤٤ ، ٤٦ ، ٥١ ،

٥٢ ، ٥٣ ، ٦٠ ، ٦١ ، ٦٣ ، ٦٨ ، ٦٩ ،

٧٤ ، ٨٩ ، ٩١ ، ٩٩ ، ١٠١ ، ١٠٢ ، ١٠٣ ،

١٠٧ ، ١١٢ ، ١١٤ ، ١١٥ ، ١٢٢ ، ١٨٠ ،

١٨١ ، ١٨٨ ، ١٩١ ، ١٩٢ ، ١٩٤ ، ١٩٦ ،

١٩٧ ، ١٩٨ ، ٢٠٤ ، ٢١٣ ، ٢١٦

- الهجرة : ١٦ ، ١٧ ، ١٩ ، ٢٠ ، ٢٢ ، ٢٣ ،

٢٤ ، ٢٥ ، ٢٩ ، ٣٧ ، ٣٩ ، ٤٣ ، ٤٤ ،

٥٩ ، ٦٦ ، ٩٨ ، ١٠١ ، ١١١ ، ١٨٩ ،

١٩٧ ، ٢١٥ ، ٢١٦ ، ٢١٧

بلدان المنشأ : ١١١ ، ١١٣ ، ١٢٧ ، ١٥٧ ،

١٨٠ ، ١٨١ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، ١٩٠ ، ١٩٦ ،

١٩٢ ، ١٩٦ ، ١٩٩ ، ٢٠٧ ، ٢١٦ ، ٢١٧

بنغلاديش : ١٥٥ ، ١٨٥

- تنقسم المواد المعروضة في الفهرس إلى نوعين ، مادة أساسية وردت في متن الكتاب ، ومادة فرعية تنتمي للمادة الأساسية ، وتدرج تحتها ، وتوضع قبلها علامة ( - ) .  
أ- مادة " الإمارات العربية المتحدة " مادة أساسية في الفهرس العام ، وتدرج تحتها مواد فرعية منها :

- تعداد السكان .
- الإنسان العربي .
- البحرين .
- أم القيوين .

ب- كل المواد التالية مواد أساسية ما عدا :

- التبعية .
- الأجور .
- البلدان العربية .
- الخليج العربي .

ج- مادة " التضخم " في الصفحة الأولى للفهرس هي مادة :

- أساسية تحت حرف " ت " .
- أساسية تحت حرف " ض " .
- فرعية تحت مادة " الإمارات العربية المتحدة " الأساسية .
- فرعية تحت مادة " أستراليا " الأساسية .

د- وردت مادة " الهجرة " في الفهرس على أساس انهما :

- مادة رئيسية مرة واحدة .
- مادتان رئيسيتان .
- مادتان فرعيتان .
- إحداهما أساسية والأخرى فرعية .

هـ - تكررت مادة " البحرين " في الفهرس :

- ثلاث مرات .
- أربع مرات .
- ست مرات .
- سبع مرات .

١٥- نشاط لا صفى :

قدّر الإسلام العمل ، وأشاد بالعامل في أحاديث شريفة ، و مواقف حميدة .  
راجع مركز مصادر التعلم في المدرسة ، واجمع من كتب الحديث الشريف ما يؤكد تقدير  
الدين الإسلامي الحنيف للعمل و العمال، مع توثيق تلك المصادر التي رجعت إليها.

## التقويم :

للتأكد من مدى تحقيقك لأهداف الدرس ، أجب عن الأسئلة التالية :

- اقرأ النص التالي قراءة سريعة لتحديد أهم الأفكار فيه:

يُحكى أن رجلاً من الصالحين اعتزل الناس إلى جبلٍ ليتعبد فيه ، يصومُ نهاراً و يقوم ليلاً ، و يرتزق من قوم بدوٍ يسكنون في أسفل الجبل .  
وفي أحد الأعوام جفت الأعشاب ، و نضب الماء ، فرحل البدو ، وبقي العابد لا يجد قوت يومه ، فاشتد حاله و أشرف على الهلاك . وبينما كان على هذه الحال مر به رجل رث الثياب يحمل رغيفاً في إحدى يديه ، وحبلاً في الأخرى ، فلما رأى العابد رثي لحاله ، وأعطاه الرغيف و أكله، شكر العابد الرجل وسأله عن صنعته فقال : كنت بلا عمل استعطف الناس فهذا يعطيني و ذاك ينهني ، فنظرت للناس فما رأيت أحداً بلا حرفة ، فهذا تاجر ، وذاك صانع ، فرغبت في عمل يقيني ذل السؤال فاشتريت هذا الحبل و غدوت إلى الجبال احتطب و أبيع ، فالسمااء لا تمطر ذهباً .  
ثم قال أيها العابد: لقد أخطأت حينما تركت القرية، وعشت في عزلة، ولكن الحياة بعيداً عن الناس لا قيمة لها، وأنت تعرف مكانة العمل وشرفه، ولكنك لم تذق حلاوته. ألا تعود معي إلى القرية فتعمل كما يعمل الناس ، وتأكل كما يأكلون ؟

١- أنسب عنوان للنص السابق :

- الحطاب والعمل .
- شرف العمل .
- أنواع العمل .
- الرجل العابد .

٢- اعتزل العابد الناس بسبب :

- رغبته في التفرغ للعبادة .
- هروبه من مطاردة قوم له .
- شغفه للتفرغ للقراءة و البحث .
- كثرة مشكلاته وخلافه مع قومه .

٣- رغب الرجل في العمل أول مرة، بعد أن كان بلا عمل :

- ليقي نفسه نل سؤال الناس .
- لحيه لمهنة بيع الحطب .
- لكي ينفق على الرجل العابد .
- رغبة في الثراء .

٤- نصح الرجل الحطاب العابد بـ :

- الاستمرار في عزلته عن الناس .
- الرجوع للقريبة والعمل فيها .
- المكوث في منزل بدلا من الجبل .
- طلب المعونة من سلطان البلاد .

٥- " وبقي العابد لا يجد قوت يومه ، فاشتد حاله و أشرف على الهلاك " .

- تتضمن العبارة السابقة سبباً ونتيجة . أشر بالفأرة على الجملة التي تحتوي النتيجة .

٦- " أيها العابد: لقد تركت القرية، وعشت في عزلة، ولكن الحياة بعيداً عن الناس لا قيمة لها " .

- تشير العبارة السابقة إلى حقيقة من واقع القصة ، و رأي خاص بالرجل . أشر إلى الرأي تمييزاً له عن الحقيقة .

٧- المادة الأصلية لكلمة " قيمة " هي :

- ق ي م .
- ق و م .
- ق أ م .
- ق ا م .

٨- كل لكلمات التالية ستجد قبلها الرمز " ج " عند قراءتها في القاموس المحيط و المعجم

الوسيط ما عدا :

-صالحين.

- أعشاب.

- قوت .

- جبال .

٩- يُكشف عن معنى كلمة " قوت " في المعجم الوسيط :

- مرتبة القاف ثم الواو ثم التاء .

- مرتبة التاء ثم الواو ثم القاف .

- باب القاف فصل التاء .

- باب التاء فصل القاف .

١٠- اقرأ الرسالة التالية ، ثم أجب عن السؤال الذي بعدها .

الأستاذ/ عبدالله سالم عبد الخالق المحترم

السلام عليكم ورحمة الله و بركاته .

يسر مجلس إدارة مركز البحرين للدراسات الاجتماعية إبلاغكم موافقته على سفركم لحضور ندوة " أسباب عزوف الشباب عن العمل التطوعي " المزمع عقدها في القاهرة بجمهورية مصر العربية في الفترة من ١٥ إلى ١٧ مارس ٢٠١٢ م. وبلا شك أنكم ستستمتعون بهواء القاهرة العليل ، ومناظرها الخلابة .

كما أود إحاطتكم علماً بأنه قد تم صرف تذكرة سفر، ومخصصات مالية لتلبية نفقات السفر ستحول لحسابكم المصرفي .

د. يوسف خليل يعقوب

رئيس مركز البحرين

للدراسات الاجتماعية

- حدد الجملة التي لا صلة وثيقة لها بموضوع الرسالة الأساسي .

-أمامك صفحة من قائمة محتوى كتاب " الإنتاجية والتنمية الاقتصادية " لعبد الوهاب حميد رشيد ، ١٩٨٨ .

الصفحة	المحتويات
٧	تمهيد
٩	مقدمة
	الفصل الاول: المسائل المفاهيمية ( الانتاجية ، الانتاج ،
١٥	الانتاجية الحدية، الغلة، الكفاءة، الفعالية، الرفاهية)
٣١	الفصل الثاني: اهمية الانتاجية ( الاقتصادية والقياسية )
٤٧	الفصل الثالث: الانتاجية والقطاع العام ( المعادلة الصعبة )
٥٩	الفصل الرابع: الانتاجية : الاستخدام والاجور - الاسعار والارباح .
٧٣	الفصل الخامس: الانتاجية والنمو - التنمية
٨٥	الفصل السادس: الانتاجية والتوزيع ( نموذج مقترح )
	الفصل السابع: الانتاجية والرقابة على الاموال العامة ( رقابة المشروعية،
٩٦	رقابة الاداء، الرقابة المتكاملة)
١١٣	الفصل الثامن: الانتاجية والسياسة الاقتصادية
١٢٧	الفصل التاسع: الانتاجية والتخطيط - البرمجة
	الفصل العاشر: الانتاجية وتقويم الاداء (مراحل تخطيط « تقويم »
	المشروع : تقويم جدوى « خطة » المشروع، تأسيس
	« تشييد » المشروع، تشغيل المشروع « تقويم الاداء » ..
	مؤشرات تقويم الاداء : الادارية، الفنية، الانتاجية،
	المالية : نسب السيولة، نسب الربحية، نسب النشاط،
١٣٥	نسب رأس المال).

١١- توجد مقدمة الكتاب في :

- الفصل الأول.
- الفصل الثالث .
- الفصل العاشر.
- تسبق فصول الكتاب.

١٢- لتعريف المصطلحات الاقتصادية الواردة في الكتاب يمكنك مراجعة :

- المقدمة .
- التمهيدي .
- الفصل الأول .
- الفصل الثالث .

١٣- صفحات الكتاب من ٤٧ إلى ٥٨ تتناول موضوع :

- الإنتاجية وتقويم الأداء .
- الإنتاجية والتوزيع .
- الإنتاجية والنمو .
- الإنتاجية والقطاع العام .

١٤- المصطلح الذي يتكرر في عناوين كل الفصول المعروضة هو :

- الاقتصاد.
- التنمية .
- الإنتاجية .
- التخطيط .

١٥- للحصول على معلومات حول أهمية الإنتاجية ، يمكنك مراجعة الفصل :

- الثاني .
- الرابع .
- التاسع .
- العاشر .

- أقرأ الإعلان التالي قراءة سريعة لتحديد المعلومات المطلوبة التالية :



## مملكة البحرين ديوان الخدمة المدنية

يعلن عن وجود الوظائف الشاغرة التالية بوزارة  
الكهرباء والماء (إدارة شئون الموظفين والتدريب) :  
مفاضلة لغة انجليزية (A5 - 1710-2002) :

يقوم بتدريس المادة حسب البرامج التدريبية للموظفين  
الجدد مع تطوير ورفع مستوى الموظفين الحاليين من خلال  
اعداد المواد والتقنيات الحديثة للتدريب.

على المتقدم ان يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في اللغة  
الانجليزية بالإضافة الى خبرة مناسبة في مجال التدريس  
واجادة استعمال الحاسب الالى.

تدريب مهن هندسية ( ميكانيكا ) (A5 - 1710-2002) :

يقوم بتدريب الموظفين الجدد مع تطوير ورفع مستوى  
موظفي الحاليين في المستوى النظري والعملي كما يقوم  
باعداد مواد التدريس.

على المتقدم ان يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في  
الهندسة الميكانيكية بالإضافة الى خبرة ٥ سنوات في نفس  
المجال.

تدريب مهن هندسية ( إنتاج وتوزيع الكهرباء ) (A5 - 1710-2002) :

يقوم بتدريب الموظفين الجدد مع تطوير ورفع مستوى  
موظفي الحاليين في المستوى النظري والعملي كما يقوم  
باعداد مواد التدريس.

على المتقدم ان يكون حاصلًا على درجة البكالوريوس في  
الهندسة الكهربائية بالإضافة الى خبرة ٥ سنوات في نفس  
المجال.

على الراغبين في التقدم ممن تنطبق عليهم الشروط، تقديم  
طلباتهم مشفوعة بسيرتهم الذاتية وتسخ من مؤهلاتهم  
الدراسية والخبرات مع ارفاق صورة شخصية او ارسالها على  
الديوان التالي :

مركز معلومات الوظائف - ديوان الخدمة المدنية  
ص.ب : ١٦١٠ المنامة - مملكة البحرين

١٦- الإعلان المنشور يطلب شغل وظائف شاغرة في :

- ديوان الخدمة المدنية .
- جامعة البحرين .
- وزارة الكهرباء والماء .
- وزارة الإسكان والزراعة .

١٧- كل الشروط التالية مطلوبة لشغل وظيفة " مدرب مهن هندسية (ميكانيكا) ماعدا :

- الحصول على درجة البكالوريوس .
- إجادة استعمال الحاسب الآلي .
- إعداد مواد للتدريس .
- خبرة خمس سنوات في الوظيفة .

١٨- تعد الخبرة لمدة خمس سنوات شرطاً للتقدم لوظيفة :

- محاضر لغة إنجليزية .
- مدرب مهن هندسية (ميكانيكا) .
- مدرب مهن هندسية (إنتاج وتوزيع الكهرباء) .
- لشغل وظيفتي " مدرب مهن هندسية " السابقتين .

١٩- ينبغي للمتقدم للوظائف المعروضة في الإعلان تقديم الطلب لـ :

- وزارة الكهرباء والماء .
- ديوان الخدمة المدنية .
- كلية الهندسة .
- وزارة العمل .

- أمامك الصفحة الأولى من فهرس كتاب "التعاون الإنمائي بين أقطار مجلس التعاون العربي الخليجي" للدكتور فؤاد بسيسو ، مركز دراسات الوحدة ، ١٩٨٩ .  
تمعن في الصفحة للإجابة عن الأسئلة التالية :

## فهرس عام

- (أ)
- آسيا : ٣٤ ، ٣٦٧ ، ٣٩٥  
آل سعود ، فيصل بن عبد العزيز : ٣٤ ، ٦٠  
آل سعود ، سعود بن عبد العزيز : ٦٠  
آل مكتوم ، حمدان بن راشد : ١٣٩  
آل مكتوم ، راشد بن سعيد : ١٥٩  
آل لحيان ، زايد بن سلطان : ١٥٩  
ابو ظبي : ٣٩ ، ٤٠ ، ٥٨ ، ١٠٥ ، ١١٦ ،  
١٣٨ ، ١٥٨ ، ١٥٩ ، ٢٠١ ، ٢٠٤ ، ٢٠٩  
- الاجانب : ٢٥٩ ، ٢٧٥ ، ٢٧٧  
- الاستثمارات : ١٣٩  
- الزراعة : ١٠٨  
- النفط : ٤٠  
أبراهيم ، ابراهيم : ١٥٨ ، ١٩٤  
الاتحاد السوفياتي : ٢٦٢  
اتحاد غرف التجارة والصناعة والزراعة في الاقطار  
العربية الخليجية : ١٦٦  
اتفاقية كامب ديفيد ( ١٩٧٩ ) : ٢١٥  
الاتفاقية الاقتصادية الموحدة لدول الخليج العربية :  
١٨٣ - ١٨٥ ، ١٩٣ ، ٤٣٧ - ٤٤٢  
اتفاقية الترانزيت بين السعودية وقطر ( ١٩٧١ ) :  
١٦٠  
اتفاقية الترانزيت بين السعودية والكويت ( ١٩٧٠ ) :  
١٦٠
- الاتفاقية العامة للتجارة والتعريفات الجمركية : ٩٦٥  
اتفاقية الوحدة الاقتصادية العربية : ١٩٥ ، ١٩٦ ،  
٢١٢ ، ٢١٣ ، ٢١٨ ، ٢٢٠ ، ٢٢١ ، ٢٥٦ ،  
٣٥٨ ، ٣٥٧  
الاردن : ١٠٠ ، ١٦٠ ، ٢١٣ ، ٢١٧ ، ٢٧٢ ،  
٢٧٩ ، ٢٩٢ ، ٢٩٩ ، ٣٠٩ ، ٣١٣ ، ٣٤٤  
- الانتاج القومي الاجالي : ٢٨٤  
- الدخل الفردي : ٤٠٢  
- الزراعة : ٢٩٨ ، ٤٠٧ ، ٤٠٨  
- السكان : ٢٨٤  
- الصادرات : ٢١٤  
- الغذاء : ٤١٠  
- القوى العاملة : ٢٧٦  
- الهجرة : ٢٧٣  
- الواردات : ٢١٤  
اسبانيا  
- الصناعة : ٢٨١  
- القوى العاملة : ٢٨١  
الاستثمارات : ٢٦ ، ٢٧ ، ١٣٨ ، ٢٥٤ ، ٣٠٣ ،  
٣١١ ، ٣٤٠ ، ٣٥٣ ، ٣٩٢ ، ٣٩٤ ، ٤٠١ ،  
٤٠٣  
الاستثمار الايطالي : ٢١٩  
الاستثمار الفرنسي : ٢١٩

٢٠- جميع المواد المعروضة في الفهرس تبدأ بحرف :

- أ

- ب

- س

- ن

٢١- مادة " الغذاء " في الفهرس هي :

- مادة أساسية .
- مادة فرعية .
- مادتان فرعيتان .
- أساسية مرة ، وفرعية مرة أخرى .

٢٢-وردت مادة " الأجنب " كمادة فرعية تتدرج تحت المادة الأساسية :

- أبو ظبي .
- الاستثمارات .
- الاستعمار الإيطالي .
- الأردن .

٢٣- عدد الاتفاقيات المشار إليها في الفهرس :

- سبع اتفاقيات .
- خمس اتفاقيات .
- ثلاث اتفاقيات .
- اتفاقية واحدة .

## المصادر :

لمزيد من التوسع في عناصر الموضوع ومهاراته، يمكنك الرجوع للمصادر التالية :

- فرد ميلسون : الشباب في مجتمع متغير، ترجمة يحي مرسى بدر، الإسكندرية، دار الهدى ، ٢٠٠٠م.

- عبدالرحمن العيسوي : الكفاءة الإنتاجية، بيروت، دار النهضة ، ١٩٩٠م.  
مصادر الكترونية :

- المكتب العربي للشباب و البيئة .

<http://www.aoye.org/arb/index.htm>



ملحق (١٦)  
برنامج تنمية مهارات القراءة الوظيفية " النسخة الإلكترونية " (١)



ملاحظة : لأسباب فنية تتعلق بوزن القرص المدمج، فإن القرص سيوضع في ورقة الغلاف الخارجي لهذه الدراسة .

---

(١) لتصيب البرنامج، الرجاء اتباع ملف "تعليمات التشغيل" في القرص المدمج.