

الطفل فى سن ما بين الثانية والثالثة



يتميز العام التالى لسن الستين بتطورات عقلية وجسدية كبيرة ، فتنمو قدرته على تسلق الأشياء ، والقفز عاليا ويصبح فى مقدوره الوقوف على قدم واحدة والمشى على أطراف أصابعه ، ويمكنه أيضا ركل الكرة بقدمه بقوة ، والتقاط الكرة بإحكام ويده ممدودتان للأمام ، كما تتطور مهاراته اللغوية من بضع عشرات من الكلمات يستعملها فى كلامه إلى شوق إلى المعرفة يظهر على هيئة أسئلة لا تنتهى ، والطفل فى عامه الثانى عادة ما يستكشف الأشياء الحسية بينما يتحول هذا الاستكشاف فى العام الثالث إلى استكشاف حسى وعقلى فى آن واحد ، ونجده شغوبا لمعرفة كل ما يدور حوله ويبدأ فى السؤال عن الظواهر وأسباب حدوثها ، وقد يتطرق إلى السؤال فى أشياء محرجة وهنا يجب أن نكون مستعدين للإجابة ، لأن الطفل لن يمل السؤال ولن يتخلى عن الإلحاح فى المعرفة ، لأن هذه هى طبائع هذه المرحلة .

وتنمو فى هذه المرحلة أيضا علاقات الطفل الاجتماعية ، فنجده محبا للعب مع أقرانه ويبدأ فى تقليد والديه فى الأفعال وتقليد أصدقائه ومن يراهم فى شاشة التليفزيون أيضا ، وفى هذه السن يجب التركيز على تطوير مهارات الطفل فى المجالات الآتية :

١- تطوير مهاراته اللغوية : ومن حسن الحظ أن هذه المرحلة تأتى مع فترة التساؤلات العديدة التى يحدث فيها حوار طويل ما بين الطفل وأبويه ، فالفرصة إذن سانحة لتطور مهاراته اللغوية خلال الحوار والأسئلة والإجابة ، وهى أيضا فرصة لتوجيه نظر الطفل لأشياء أخرى مثل خطورة الكهرباء إذا لمست يده ، وخطورة المراوح الكهربائية المتحركة إذا هو حاول إدخال أصابعه داخلها ، وخطورة النار ، وخطورة الاقتراب من النوافذ والتدلى الزائد منها ... وهكذا .

٢- تنمية قدرته على القراءة : تظهر القدرة على قراءة بعض الكلمات عند بعض الأطفال فى هذه السن الصغيرة نسبيا ، فإن كان الطفل ضمن الذين تبلورت لديهم هذه القدرة فإنه سيكون متحفزا لمعرفة المزيد والبدء فى قراءة الكتب البسيطة المصورة .

٣- تغذيته ببعض الأفكار عن الحساب والهندسة : يمكن للطفل فى هذه السن أن يقوم ببعض التصنيف وإيجاد بعض العلاقات بين الأشياء ، كما يمكنه أيضا أن يعد الأرقام لمدى أكبر من الذى وصل إليه فى العام السابق مع استخدام الأشياء الحسية فى العد ، ومن الممكن أيضا أن يتعرف على بعض الأرقام المكتوبة .

أما بالنسبة للأشكال الهندسية فيجب أن تبلور لديه القدرة على التعرف على المثلث والمربع والدائرة والمستطيل ، وذلك من خلال الورق الملون والأشكال المصنوعة من البلاستيك ، وكذلك المجسمات كالمكعب والكرة والأسطوانة من خلال تناوله باليد لهذه الأجسام ولعبه بها وكذا بأن نلفت نظره إلى الأشكال المناظرة لها فى واقع الحياة .

٤- تنمية قدراته الإبداعية : فى الاتجاه الذى يميل إليه سواء من الناحية الفنية أو التعبيرية بالرسم أو التلوين أو تمثيل بعض القصص الخيالية التى تحكى له وهكذا .

٥- استغلال تساؤلات الطفل الكثيرة : فى توصيل بعض الحقائق العلمية من خلال الظواهر التى يراها ، مثل تجدد الماء ليصبح صلبا فى هيئة الثلج ، وكذا انبعاث البخار منها عند الغليان .

٦- تنمية قدرته على القياس : عن طريق قياس بعض المسافات ، والتفريق بين الحجم الكبير والصغير والوزن الكبير والصغير .

📖 تطورات القدرات للطفل فيما بين العام الثاني والثالث من عمره :

- يمكنه المشى للوراء وركل الكرة بقوة .
- يمكنه تسلق قطع الأثاث وقيادة الدراجة ذات العجلات الثلاث .
- يمكنه بناء برج صغير عن طريق رص بعض الأشياء فوق بعضها البعض ، ويمكنه أيضا بناء كوبرى أو معبر صغير تمر فوقه اللعب الصغيرة.
- يمكنه استخدام المقص فى قص الأوراق عند تدريبه على ذلك عدة مرات .
- يمكنه استخدام القلم فى رسم أشياء لها مدلول .
- يمكنه مساعدة الأم فى عمل شئ مشترك .
- يتعلم مشاركة الأطفال الآخرين فى اللعب والألعاب .

📖 تنمية قدرات الطفل اللغوية :

يجب الاستمرار فى التحدث إلى الطفل كما سبق فى الفترات السنية السابقة مع زيادة المعانى والألفاظ بإدخال الجديد منها فى الحديث . ففى هذه السن يمكن أن نحدثه عن النور والظلام وفتح وغلق الأشياء وعن البارد والساخن ، وعن ملمس الأشياء الناعمة والخشنة وهكذا لأن الأطفال فى هذه السن تنمو قدرتهم على التعبير ويحتاجون إلى الكلمات التى تساعدهم على هذا التعبير .

فالطفل يميل إلى التحدث إلى والديه بكلمات مفردة أو جمل قصيرة فيما بين الثانية والثالثة من عمره أما عند بلوغه سن الثالثة من عمره فإنه يصبح أكثرطلاقة فى كلامه ، وعلينا حينئذ أن نشجعه على التحدث والتعبير عن نفسه وتصحيح الكلمات التى يمكن أن يخطئ فيها حتى يصبح

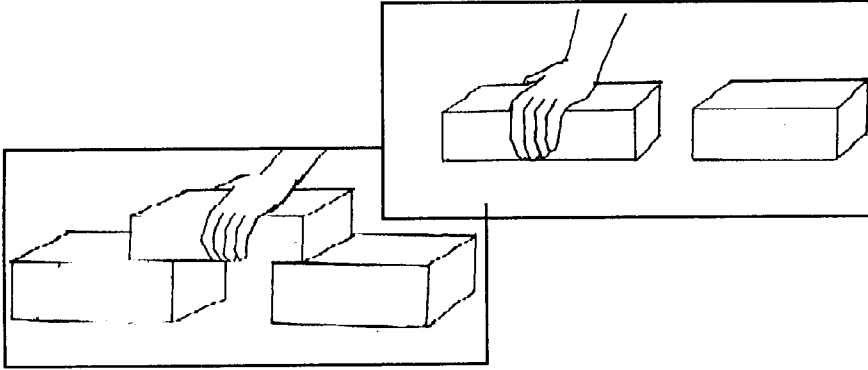
قادرا على قول جمل مفهومة وصحيحة ، ويجب أن نبتعد عن انتقاده إذا أخطأ في الكلام وإنما نصح له فقط ما يخطئ فيه وذلك بإعادة التعبير أو الجملة في صورته السليمة حتى يعرف الطفل كيف يصوغ عباراته بالطريقة الصحيحة .

🎮 الألعاب التي تنمي مهارات الطفل في هذه السن

🏗️ بناء الكباري

تعتبر عملية بناء كوبرى أو معبر صغير باستخدام قطع من الخشب أو البلاستيك مؤشرا لاكتساب الطفل مهارات ومعلومات أولية يستعين بها في هذه التجربة اللطيفة .

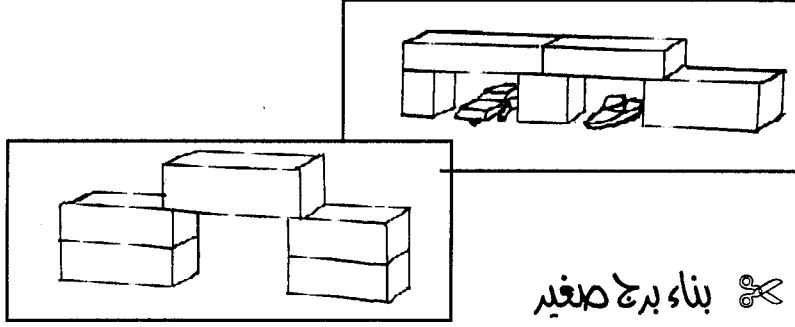
ولكى نقرب الموضوع إلى الطفل يجب أن نبدأ بأن نقول له : « لدينا الآن ثلاث قطع من الخشب » ، « سوف نضع الأولى هنا » ، « ونضع الثانية بجوارها هكذا » ، « أما الثالثة فسوف نضعها هكذا فوقهما لنضع هذا الكوبرى الصغير » .



ومن تحت هذا الكوبرى الصغير يمكن أن تمر الألعاب المختلفة مثل نماذج السيارات الصغيرة أو القارب الصغير .

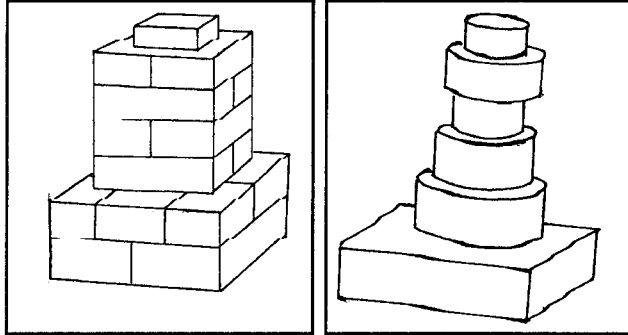
ثم نسأل الطفل : « هل يمكنك عمل هذا الكوبرى الصغير بنفسك ؟ »

ثم نعطيه القطع الثلاث ليبدأ هو فى الإنشاء . فإذا كان النموذج البسيط هذا سهلا عليه ، يمكننا فى هذه الحالة أن نطلب منه بناء معبر أكثر تركيبا ، كأن يكون معبرا متعدد الفتحات ، أو أن يكون أعلى قليلا من النموذج المبسط .



✂ بناء برج صغير

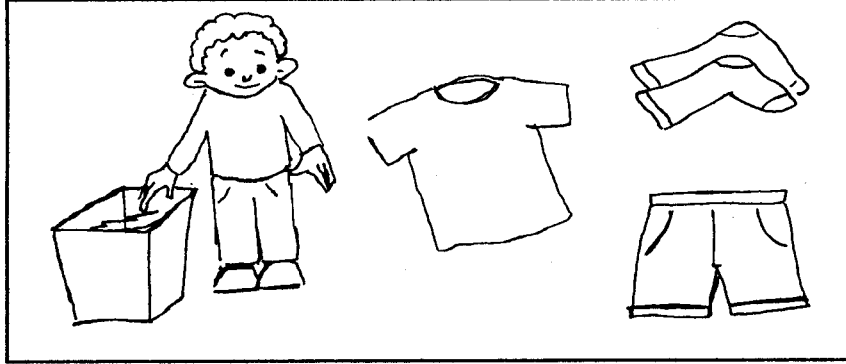
مع تقدم عمر الطفل تنمو قدرته على رص الأشياء فوق بعضها البعض وهناك قطع البلاستيك التى يمكن وضع طبقات منها فوق بعضها لتكوين شكل برج صغير ، علينا فقط أن نعطيه الفكرة ونترك له التكوين واختيار ما يريد .



📁 تصنيف الأشياء

يمكن تدريب الطفل على تصنيف الأشياء ذات العلاقة ، فمن الممكن أن يشترك الطفل مع أمه فى تصنيف الغسيل الذى جف ، وذلك بأن تطلب منه الأم فصل القمصان عن الجوارب وأن يضع كل صنف فى كومة منفصلة ، وذلك بأن نضع واحدا من كل صنف فى مكان منفرد ونطلب

من الطفل وضع الأصناف المشابهة لكل صنف من هذه الأصناف في الكومة الخاصة به ، فإن وجدنا لديه القدرة على فصل الأصناف بسهولة يمكننا التدرج في تدريبه على مهمة أدق ، وهي فصل الأشياء ذات اللون الداكن في جهة وذات اللون الفاتح في جهة أخرى .

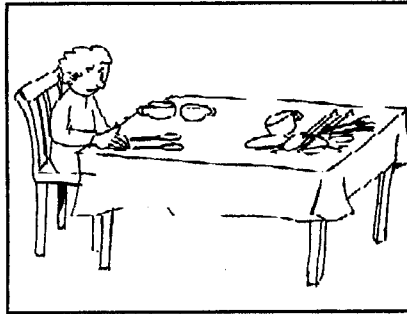


ويمكن أيضا في هذا المجال أن ندرّب الطفل على تصنيف بعض البطاقات ذات الصور أو الرسوم بإيجاد علاقة بين البطاقات المتشابهة أو المرتبطة بأن نطلب من الطفل أن يصنف عددا من البطاقات إلى أزواج من البطاقات المتشابهة .

ومن الأشياء التي يحب الأطفال اللعب بها دائما أدوات المائدة كالملاعق والشوك والفناجين والأطباق ، والأفضل هنا استخدام الأنواع المصنوعة من البلاستيك أو الورق المقوى تفاديا لأيّة حوادث .

ولتدريب الطفل على تصنيف

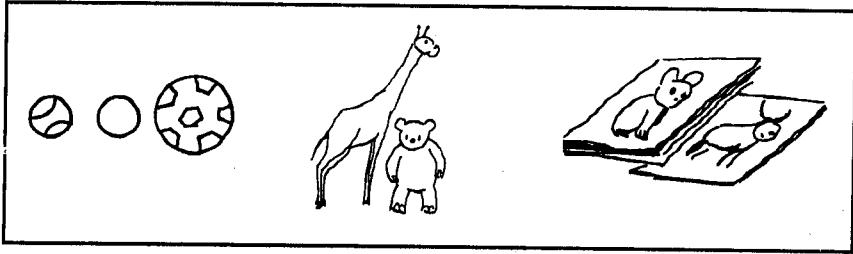
أدوات المائدة نضع كمية من هذه الأدوات في كومة واحدة ، ونطلب من الطفل تصنيفها ، الملاعق في جانب والأطباق في جانب ، والشوك في جانب ... وهكذا .



ثم نطلب من الطفل بعد الانتهاء من اللعب بهذه الأدوات أن يعيد الأدوات إلى مكانها لأن هذا أيضا تدريب على النظام والترتيب .

وبالنسبة للعب الأطفال أيضا يمكننا أن نطلب منه تصنيفها إلى أنواع مثل الكتب والقصص الملونة ، القطار الصغير والعربات ، الحيوانات ، الكرات ... وهكذا .

ويتم التدريب بأن نجمع هذه الأصناف أو مجموعة من كل صنف ثم نطلب من الطفل أن يضع الكرات في جانب والكتب في جانب آخر والحيوانات في جانب ثالث ، ويمكن مساعدة الطفل في البداية حتى يفهم المقصود من هذا التدريب .



أما التدريب على تصنيف الأشياء تبعا للونها فيجب الاستمرار في تدريب الطفل على هذه المهارة ، وذلك بأن نشير إليه بين الحين والآخر إلى بعض الألعاب ذات الألوان المختلفة ، ونطلب منه فصل اللون الأحمر عن الأصفر عن الأزرق وهكذا .

تعريف الطفل الاشكال الهندسية

في هذه السن يجب البدء في تعليم الطفل أسماء الأشكال ، ويمكن الاستعانة بأوراق اللصق الملونة مثلا في عمل دائرة ثم نقصها ونلصقها على قطعة من الورق المقوى ، ثم نسمى هذا الشكل ونقول للطفل هذه هي الدائرة وهذا هو شكلها ، ثم نشجعه أن يرسم بيده على الورق شكلا دائريا حتى يحس بالشكل الدائري .

ثم نقدم له الشكل الكروي الذى يشترك مع الدائرة فى كونه مستديرا ونطلب من الطفل أن يتعرف على الأشكال الكروية من بين الخضراوات والفواكه التى يراها حوله مثل البرتقال والبطيخ والطماطم والعنب وكذا فى ألعابه مثل الكرة والبلى الصغير وفقاعات الصابون .

وعند تأكدنا من تمام تعرف الطفل على شكل آخر مثل المثلث يجب أن نرسمه له ونقصه بالورق الملون ، وندع الطفل يتعرف على هذا الشكل ذى الأضلاع الثلاثة ، ونطلب منه التعرف على الأشكال المثلثة الموجودة حوله ثم نطلب منه عمل أشكال باستخدام المثلثات الملونة .

📖 القراءة للطفل

تعتبر قراءة القصص للطفل فى هذه السن من الأنشطة المهمة ، لأنها تنمى مداركه وتدفعه للسؤال عن شخصيات القصة وعن المعلومات الموجودة بها وعن الصور والرسوم مع القارئ .

كما يحب الأطفال جدا فى هذه السن الأناشيد الخاصة بالأطفال ذات الكلمات البسيطة والتى يسهل عليهم ترديدها .

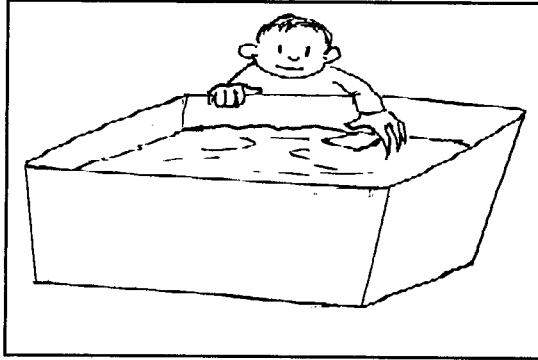
ولتحضير الطفل للقراءة نبدأ بعرض الكتب المصورة ذات الحروف تحت كل صورة بحيث يربط الطفل ما بين الصورة والكلمة المكتوبة تحتها .

📖 الاستكشاف من خلال اللعب

استكمالا للألعاب التى مارسها الطفل فى عامه الثانى والمتعلقة بطفو وغرق الأشياء المختلفة فى الماء ، يمكننا استغلال فترة استحمام الطفل أو ملء وعاء كبير بالماء فى تعريف الطفل بالطفو والغرق .

نحضر عدة أشياء مثل اللعب المعدنية ومكعبات من الخشب أو البلاستيك وبعض البلى وعيدان الثقاب وبعض اللعب الخفيفة .

ولكى نلفت نظر الطفل إلى طفو بعض الأجسام وغوص البعض الآخر فى الماء نأتى بأحدى الألعاب المعدنية وأحد المكعبات الخشبية ونضعهما معا فى الماء ، وبالطبع سوف تغوص اللعبة المعدنية ويطفو المكعب الخشبى وهنا يجب أن نلفت نظر الطفل قائلين : « هذا المكعب قد عام على سطح الماء » ، « أما هذه اللعبة المعدنية فقد ذهبت إلى القاع » .

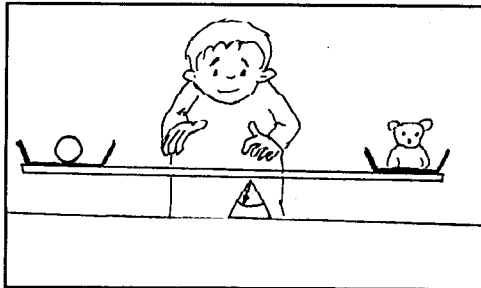


وبعد ذلك ندع له الفرصة ليحرب أشياء أخرى من حيث قابليتها للطفو ونسأله « ماذا تتوقع لهذا الشئ ؟ .. هل سيطفو أم سيغوص فى الماء ؟ .. » .
فإذا أجاب بنعم أو بأنه

يظن مثلاً أنه سوف يطفو دعه يحرب وضع الجسم فى الماء ، ويرى بنفسه ما يحدث بالفعل طفو أو غوص .

كما يمكن استغلال وقت الحمام لكى يقوم الطفل بملء بعض الأوانى البلاستيكية وصب محتوياتها فى أوعية أخرى أقل حجماً لكى يتوصل إلى حقيقة أن الإناء الكبير يمكنه ملء عدة أوان صغيرة .

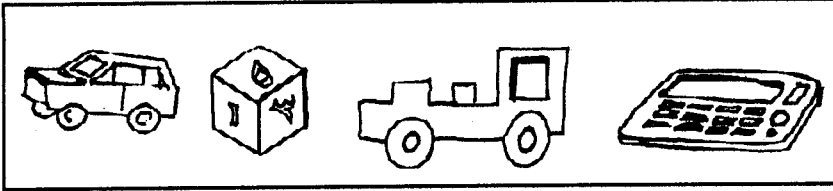
ولتعريف الطفل بأن هناك أجساماً أثقل من الأخرى يمكننا أن نقرب له هذا المفهوم عن طريق ميزان بسيط يمكن عمله باستخدام مسطرة أو قطعة من الخشب نثبتها من وسطها



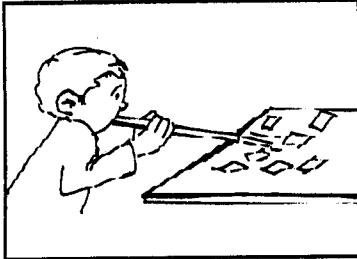
ثم نستخدم هذا الميزان البسيط فى معرفة أى لعب الطفل أثقل من الأخرى وذلك بأن نضع إحدى اللعب فى كفة

ولعبة أخرى فى الكفة المقابلة وندعه يستمتع بمشاهدة ألعابه المختلفة على الميزان فى مباراة للوزن ويجب أن نعلم الطفل أولاً كيف يضع ميزانه الصغير فى وضع اتزان أفقى قبل البدء فى وضع ألعابه على الكفتين ولا بأس فى معاونته فى هذا الأمر .

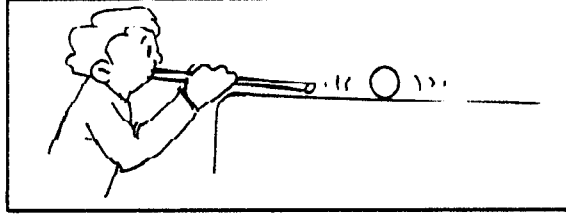
وبعد أن ينجح الطفل فى وزن كل ألعابه يمكننا أن نطلب منه أن يضعها فى صف واحد بحيث تكون اللعبة الأثقل فى أول الصف تليها الأقل وزناً وهكذا ، ثم نؤكد له المعنى قائلين « هذه أثقل لعبة لديك وهذه أخف منها وزناً وهذه اللعبة أخف من السابقة ، أما اللعبة الموجودة فى آخر الصف فهى أخف لعبة فى المجموعة كلها » .



ويمكننا أيضاً فى هذه السن أن نعطى للطفل فكرة عن تأثير الهواء المندفع على الأشياء الخفيفة ، ولكى نقدم له هذه الفكرة يمكننا أن نبدأ بلفت نظره إلى كيفية النفخ فى أحد الأنابيب البلاستيكية ، أو أحد شفاطات العصائر المعروفة وفى البدء يجب أن نقوم نحن بالنفخ فى هذه الأنبوبة بينما نجعل الطفل يقرب أنامله من النهاية الأخرى للأنبوبة حتى يحس بتيار الهواء المندفع خلال نهاية الأنبوبة . ثم نقوم بنفخ الهواء بالقرب من بضع قصاصات من الورق أو بالقرب من سطح ماء فى وعاء وندعو الطفل إلى تأمل تأثير هذا الهواء المندفع على الورق وطيرانه بعيداً ، وكذلك اهتزاز سطح الماء الساكن عند النفخ فيه وحدوث تموجات فى الماء .



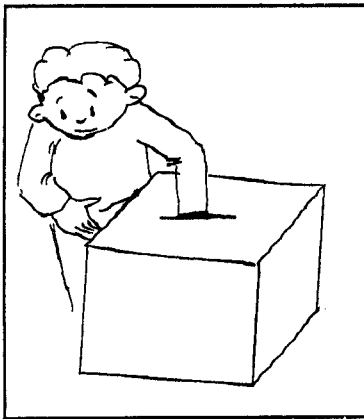
ويمكن عمل بعض المسابقات البسيطة مثل دفع بعض كرات تنس الطاولة باستخدام الهواء المندفع من فوهة الأنبوبة أو إزاحة بالون مملوء بالهواء لأكبر مسافة ... وهكذا .



أما بالنسبة لاستكشاف أعضاء وحواس الجسم فيمكننا أن نبدأ باليدين ، وذلك بأن نحدث الطفل عن يديه ، عدد الأصابع في كل يد ، فيم تستخدم هذه الأصابع مع بيان ذلك عمليا أمامه بالتقاط الأشياء ثم جذب الأشياء ، ودفعها والإمساك بها ، ثم الإشارة بالأصابع ... وهكذا .

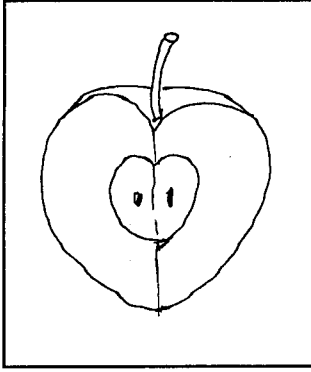
وبالنسبة للعيون على سبيل المثال فيمكن أن نحدث الطفل عن رؤية الأشياء ، وتحريك العين لجميع الاتجاهات وإغماض وفتح العين ، ونلفت نظر الطفل إلى اختلاف ألوان عيون الناس ... وهكذا .

أما الأذن فنقدمها للطفل بأنها وسيلة السمع وندعه يجرب ما الذى يحدث عند وضع أيدينا على أذاننا ... هل نسمع بوضوح كذلك الذى نسمع به عند إبعاد اليد عن الأذن ؟



أما حاسة اللمس والإحساس بلمس الأشياء من حيث نعومتها وخشونتها وكونها رطبة أو جافة إلى آخر هذه الصفات التى ندركها باللمس ، فيمكن تدريب حاسة اللمس عند الطفل بأن نحضر مجموعة من الأشياء ونضع كل زوج مختلف منها داخل صندوق به فتحة

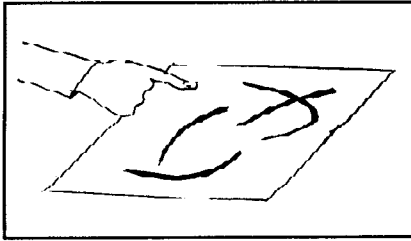
صغيرة ، ونطلب من الطفل أن يلمس هذين الجسمين بيده دون أن يراها ثم نطلب منه التعرف على الشيء الموجود بداخل الصندوق وعن ملمس هذه الأشياء نطلب منه أن يصف ما تلمسه يده من حيث النعومة أو الصلابة أو الليونة ... وهكذا .



ولتعليم الطفل أن يتأمل ما بداخل الأشياء يمكننا أن نقوم بشئ بسيط مثل قطع ثمرة من ثمار التفاح إلى نصفين ثم نشرح للصغير ما بداخلها ، وما يمكن أن يراه من مقطع ثمرة التفاح ويمكن أن نحدثه مع الإشارة عن القشرة والقلب والبذور وعنق الثمرة مما يراه بعينه داخل المقطع ...

أما البذور فيجب الوقوف عندها بعض الشيء ونحكي للطفل أن هذه البذرة لو وضعت في الأرض وسقيت بالماء سوف تنتج شجرة خضراء تنمو بالتدرج ثم تطرح ثمراً فيما بعد .

الرسم بالفرشاة

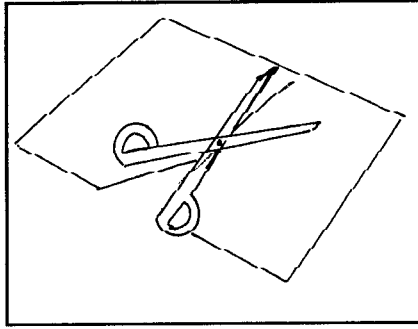


يمكن البدء مع الطفل هنا في التعامل مع فرشاة الرسم والألوان المائية فإن وجد صعوبة في إمساك الفرشاة والتحكم فيها فلا بأس من جعله

يستخدم أصابعه دون أى أدوات ، بأن يغمسها في لون ويخط بها على الورق ما يحلو له من أشكال مع مراعاة أن تكون ملابسه عند القيام بهذه المحاولات ملائمة لذلك العمل ، لأنه من المتوقع أن يلوثها بالألوان بدرجة كبيرة كما يجب وقاية المكان بطبقات من أوراق الجرائد .

أما بالنسبة للرسم بالقلم الرصاص فيمكن أن نفرد لوحة بيضاء كبيرة أمامه على منضدة أو على الأرض ، ثم نعلمه كيف يمسك بالقلم ثم يخط خطا ثم مجموعة من الخطوط ثم أشكالا دائرية أو أقواسا مع مراعاة أن نجعل ذلك التدريب مسليا وأن نشجعه كلما أبدى استعدادا طيبا للرسم وخط الأشكال والأقلام الملونة تساعد كثيرا على جذب الطفل للرسم . ويمكن أيضا تعليق رسوم الطفل في مكان بارز بعد أن ينتهى منها حتى يشعر بتقدير الكبار لما يقوم به من إبداع ، لأن في ذلك إرضاء وتشجيعا كبيرا له .

✂ استخدام المقص

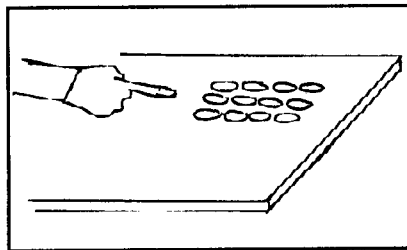


في هذه السن يحسن البدء بالمقص البلاستيك الذى لا يؤدي إلى أى مخاطر لا سيما وأن تحكم الطفل في الأدوات غير كامل في هذه السن .

ولتعريف الطفل بعملية قص الورق يمكننا البدء بفرد أوراق الجرائد أمامه

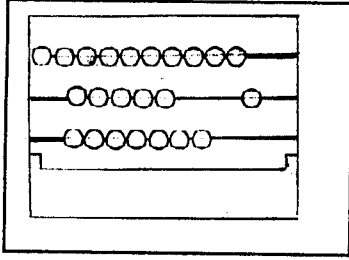
على الطاولة ، ونعمل أمامه بيانا بالمقص عن كيفية عمل قطع في ورقة ثم ندعه بعد ذلك ليحرب بنفسه استخدام المقص البلاستيك .

✌ عدد الأشياء



يجب زيادة قدرة الطفل على عد الأشياء الحسية بأن نحضر له كمية من الأزرار أو قطع البلاستيك الصغيرة ، ثم نضعها أمامه على طاولة ونبدأ معه في عد تلك الأشياء فهو قد تعلم في

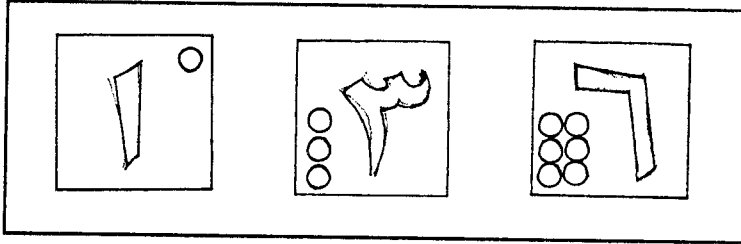
السابق كيف يعد أصابعه الخمسة ، وهنا نبدأ بالتدرج معه من الرقم خمسة



وحتى الوصول إلى عشرة ، ثم إلى العشرين مع مراعاة التدرج في الزيادة ، فإن رأينا منه تجاوزا وقدرة على الاستمرار في الزيادة ، ومن الألعاب المحببة إلى الطفل في هذا المجال العداد ذو الحبات الملونة الذي يمكنه من عد

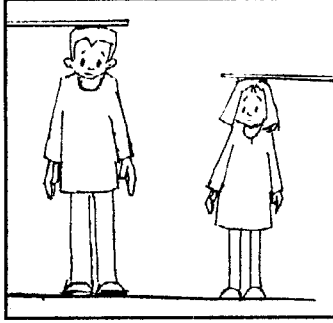
الخرزات بالإزاحة إلى أحد الأجناب مع مصاحبة عملية العد هذه بأناشيد بسيطة من النوع الذي يحبه الطفل ويقرب العملية إلى نفسه نجد الطفل مقبلا على هذه التدريبات .

تعريف الطفل بالأرقام



يمكننا استخدام قطع من الورق المقوى بمقاس مناسب 10×12 سم مثلا ونكتب عليها الأرقام بطريقة واضحة وكبيرة ، ويجوار كل رقم عدد من النقاط المستديرة التي تدل على الرقم .. ثم نعرض البطاقة على الطفل ونعد معه عدد النقاط ثم نشير في النهاية إلى الرقم الذي يمثل هذا العدد ، وفي البداية يجب ألا تتعدى الرقم 5 أو 6 على أكثر تقدير حتى يمكن للطفل مع التكرار والتأمل المستمرين إدراك العلاقة ما بين عدد النقاط والرقم المكتوب ، فإن وجدنا لدى الطفل استجابة وبدا عليه فهم الأرقام وعدد النقاط المصاحب لها بحيث أصبح يرددها ويتعرف عليها بوضوح فعندئذ يمكننا التدرج حتى الرقم 10 ، وقد نجد لدى الطفل ميلا إلى عد أصابعه بالإضافة إلى عد النقاط الموجودة على البطاقات فلا بأس من ذلك ؛ لأن هذا التصرف يدل على استمتاعه بالموضوع .

✂ تعريف الطفل بالقياس



لعل أهم ما يشغل تفكير الطفل الصغير هو كيفية أنه سوف يكبر ويزداد طوله ليصبح في طول أبيه أو أخيه الأكبر ، واستغلالا لهذا الفضول الفطري يمكننا أن نجعل الطفل يعرف طوله بأن يقف مستندا على الحائط ثم نضع علامة عند قمة رأسه ممثلة لطوله

الحقيقي ، وعند حضور أطفال مثله للبيت من أقاربه أو أصدقائه يمكننا أن نأخذهم للمكان نفسه ونقارن بين طول كل منهم وبين طول قامة طفلنا ، كذلك يمكن استغلال هذه العلامة الخاصة بطول طفلنا للمقارنة بين طوله الحالي وطوله بعد مضي بعض الشهور حيث سيلاحظ بنفسه مدى النمو الذي حدث في قامته ونكون بذلك قد أرسينا لديه أولى قواعد القياس .

✂ حل الألغاز

فى هذه السن يستطيع الطفل الذى قارب الثالثة أن يحل لغز الصورة المقطعة إلى أجزاء بشكل متعرج إذا كان عدد القطع حوالى ٩ قطع .

ولكن للطفل الذى يبلغ عمره سنتين ونصفا مثلا علينا أن نبدأ بلغز ذى أربع أو خمس أجزاء لا أكثر ولا داعى للانزعاج إذا لم يقدر على تجميع لغز الصورة فى هذه السن ، بل يجب الصبر عليه وإعادة المحاولات بعد عدة أسابيع .