

الحديث الحادي والستون

حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ الْعَلَاءِ قَالَ : حَدَّثَنَا أَبُو أُسَامَةَ عَنْ بُرَيْدٍ عَنْ أَبِي بُرْدَةَ
عَنْ أَبِي مُوسَى أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ دَعَا بِقَدْحٍ فِيهِ مَاءٌ فَغَسَلَ يَدَيْهِ وَوَجَّهَهُ فِيهِ وَمَجَّ
فِيهِ .

وهذا الحديث مر الكلام عليه حيث ذكره المؤلف معلقاً في باب استعمال
فضل وضوء الناس .

رجاله خمسة :

الأول : أبو كُرَيْبٍ محمد بن العلاء ، والثاني أبو أُسَامَةَ حَمَادُ بْنُ أُسَامَةَ ، ومر
تعريفهما في الحادي والعشرين من كتاب العلم . ومر تعريف بُرَيْدٍ وَجَدَّهُ أَبِي
بردة بن أبي موسى الأشعري في الرابع من كتاب الإيمان .

لطائف إسناده :

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والعنونة ، ورواته كلهم كوفيون ، وفيه
ثلاثة مذكورون بكناهم .

الحديث الثاني والستون

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بْنُ يُونُسَ قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الْعَزِيزِ بْنُ أَبِي سَلَمَةَ قَالَ: حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ قَالَ: أَتَى رَسُولُ اللَّهِ ﷺ فَأَخْرَجَنَا لَهُ مَاءً فِي تَوْرٍ مِنْ صُفْرٍ فَتَوَضَّأَ فَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثًا وَيَدَهُ مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ وَمَسَحَ بِرَأْسِهِ فَأَقْبَلَ بِهِ وَأَذْبَرَ وَغَسَلَ رِجْلَيْهِ.

قوله: «أتى رسول الله»، وفي رواية الكشميهني وأبي الوقت: «أتانا».

وقوله: «فغسل وجهه» تفسير لقوله: «فتوضأ» وفيه حذف تقديره: فمضمض واستنشق كما دلَّت عليه باقي الروايات، والمخرج متحد.

وفي هذه الرواية زيادة أن التور كان من صُفر، أي: من نحاس جيد، وقد مر الكلام على جميع مباحثه عند ذكره في باب مسح الرأس كله، والباب الذي بعده.

رجالہ خمسہ :

الأول: أحمد بن عبدالله بن يونس مر في التاسع عشر من الإيمان. ومر عبد العزيز بن عبدالله بن أبي سلمة الماجشون في الخامس والستين من كتاب العلم. ومر عمرو بن يحيى في الخامس عشر من كتاب الإيمان. ومر عبدالله بن زيد في الحديث الثالث من كتاب الوضوء.

لطائف إسناده :

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والعننة، ورواته ما بين كوفي ومدني،

وفيه اثنان منسوبان إلى جدّيهما، واسم أبي كلّ منهما عبدالله، وكنية كل واحد منهما أبو عبدالله، وكل واحد منهما حافظ فقيه، وهما أحمد بن يونس، وعبدالعزیز.

الحديث الثالث والستون

حَدَّثَنَا أَبُو الْيَمَانِ قَالَ : أَخْبَرَنَا شُعَيْبٌ عَنِ الزُّهْرِيِّ قَالَ : أَخْبَرَنِي عُبَيْدُ اللَّهِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُتْبَةَ أَنَّ عَائِشَةَ قَالَتْ : لَمَّا ثَقُلَ النَّبِيُّ ﷺ وَاشْتَدَّ بِهِ وَجَعُهُ اسْتَأْذَنَ أَزْوَاجَهُ فِي أَنْ يُمْرَضَ فِي بَيْتِي فَأِذِنَ لَهُ فَخَرَجَ النَّبِيُّ ﷺ بَيْنَ رَجُلَيْنِ تَخَطَّ رِجْلَاهُ فِي الْأَرْضِ بَيْنَ عَبَّاسٍ وَرَجُلٍ آخَرَ ، قَالَ عُبَيْدُ اللَّهِ : فَأَخْبِرْتُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عَبَّاسٍ فَقَالَ : أَنْتَ دَرِي مِنَ الرَّجُلِ الْآخَرِ؟ قُلْتُ : لَا . قَالَ : هُوَ عَلَيَّ وَكَانَتْ عَائِشَةُ تُحَدِّثُ أَنَّ النَّبِيَّ ﷺ قَالَ بَعْدَمَا دَخَلَ بَيْتَهُ وَاشْتَدَّ وَجَعُهُ : هَرَيْقُوا عَلَيَّ مِنْ سَبْعِ قَرَبٍ لَمْ تَحْلَلْ أَوْ كَيْتُهُنَّ لِعَلِّي أَعْهَدُ إِلَى النَّاسِ وَأَجْلِسَ فِي مَخْضَبٍ لِحَفْصَةَ زَوْجِ النَّبِيِّ ﷺ ثُمَّ طَفِقْنَا نَصُبُ عَلَيْهِ مِنْ تِلْكَ الْقَرَبِ حَتَّى طَفِقَ يُشِيرُ إِلَيْنَا أَنْ قَدْ فَعَلْتُنَّ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى النَّاسِ .

قوله : «لما ثقل» أي : في المرض ، وهو بضم القاف بوزن صغر ، وفي «القاموس» ثقل كفرح ، فهو ثاقل وثقيل ، اشتد مرضه . يقال : ثقل في مرض إذا ركدت أعضاؤه عن خفة الحركة .

وقوله : «استأذن أزواجه في أن يمرض» - بفتح الراء الثقيلة - أي : يُخدم . وروى ابن سعد بإسناد صحيح «أن فاطمة هي التي خاطبت أمهات المؤمنين بذلك . فقالت لهن : إنه يشق عليه الاختلاف» . وفي رواية هشام بن عروة ، عن أبيه ، عن عائشة عند المؤلف «أنه كان يقول : أين أنا غداً؟ أين أنا غداً؟ يريد يوم عائشة ، فأذن له أزواجه يكون حيث شاء ، فكان في بيت عائشة حتى مات عندها» ، وفي رواية ابن أبي مليكة عن عائشة «أن دخوله بيتها كان يوم الاثنين ، ومات يوم الاثنين الذي يليه ، وكان أول ما بدأ مرضه في بيت ميمونة» ، وعند أحمد عن عائشة «أنه ﷺ قال لنسائه : إني لا أستطيع أن أدور بيوتكن ، فإذا شئتُنَّ أذنتنَّ لي» ، وعند أبي شيبة من مرسل أبي جعفر «أنه عليه الصلاة والسلام قال :

أين أكونُ غداً، كررها، فعرفت أزواجه أنه إنما يريد عائشة، فقلن: يا رسول الله، قد وهبنا إيماننا لأختنا عائشة»، وعند الإسماعيلي عن عائشة: «كان يقول: أين أنا حرصاً على بيتِ عائشة، فلما كان يومي سَكَن، وأذن له أزواجه أن يمرض في بيتي».

وقوله: «في بيتي» أي: بيت عائشة، ونسبته لها بالنظر إلى سكنها به.

وقوله: «فأذن له» بفتح الهمزة وكسر الذال وتشديد النون، أي الأزواج، وروي بضم الهمزة وكسر الذال على البناء للمجهول. واستدل به على أن القسم كان واجباً عليه، ويُحتمل أن يكون فعل ذلك تطيباً لهن.

وقوله: «فخرج النبي ﷺ بين رجلين تخطُّ رجلاه في الأرض» أي: لم يكن يقدر على تمكينهما من الأرض، وفي رواية تأتي: «يُهادي بين رجلين» بضم الياء وفتح الهاء، أي: يعتمد على الرجلين متمائلاً في مشيه من شدة الضعف، والتَّهادي التمايل في المشي البطيء. وقوله: «قال عبيدالله» هو الراوي له عن عائشة، وهو بالإسناد المذكور من غير أداة عطف.

وقوله: «قال: هو علي» زاد الإسماعيلي عن معمر: «ولكن عائشة لا تطيبُ له نفساً بخير»، ولا بن إسحاق في «المغازي» عن الزهري: «ولكنها لا تقدِر أن تذكره بخير».

وفي هذا ردُّ على من تنطع فقال: لا يجوز أن يُظنَّ ذلك بعائشة، وإنما لم تسمَّ لما كان عندها منه مما يحصل للبشر، مما يكون سبباً في الإعراض عن ذكر اسمه.

وفيه ردُّ أيضاً على من زعم أنها أبهمت الثاني لكونه لم يتعيَّن في جميع المسافة، إذ كان تارة يتوكأ على الفضل كما في رواية لمسلم: «خرج بين الفضل بن عباس ورجل آخر»، وفي رواية له: «بين رجلين أحدهما أسامة»، وعند الدارقطني: «أسامة والفضل»، وعند ابن حبان: «بين بُريرة ونُوبة» بضم النون وسكون الواو ثم موحدة، وهو اسم عبدٍ لا أمة كما جزم به سيف في «الفتوح»،

وعند ابن سعد: «بين الفضل وثوبان» قائلًا: إن في جميع ذلك الرجل الآخر هو العباس، واختصَّ بذلك إكراماً له. وهذا توهم ممن قاله، والواقع خلافه، لأن ابن عباس في جميع الروايات الصحيحة جازمٌ بأن المبهم هو علي، فهو المعتمد. ودعوى وجود العباس في كل مرة، والذي يتبدل غيره مردود بما مر عن الدارقطني وابن حبان وابن سعد، فإنه صريح في أن العباس لم يكن في واحدة منها.

ويُجمع بين هذه الروايات بأنه خرج من البيت إلى المسجد بين بُريرة ونُوبة، ومن ثمَّ إلى مقام الصلاة بين العباس وعلي أو غيرهما، أو يُحمل على تعدد الخروج، فيتعدد من اتكأ عليه، وهو أولى من قول من قال: تناوبوا في صلاة واحدة.

وقوله: «وكانت عائشة تحدّث» هو معطوف أيضاً بالإسناد المذكور.

وقوله: «هريقوا عليّ» كذا للأكثر، وللأصليّ زيادة الهمزة وسكون الهاء، قال سيويه: أهراق يُهريقُ إهريقاً، مثل اسطاعَ يُسطيعُ اسطياعاً بقطع الهمزة وفتحها في الماضي، وضَمَّ الياء في المستقبل وهي لغة في أطاعَ يُطيعُ، فجُعِلت السين والهاء عوضاً من ذهاب حركة عين الفعل. وروي بفتح الهاء واستشكل، ويوجه بأن الهاء مبدلة من الهمزة، لأن أصل هَرَأَق أَرَأَق، ثم اجْتُلبت الهمزة، فتحريك الهاء على بقاء البدل والمبدل منه، وله نظائر. وذكر له الجوهري توجيهاً آخر، وأن أصله أَرَيَقُوا، فأبدلت الهمزة الثانية هاءً للرخفة. وجزم ثعلب بأن أهريقوا بفتح الهاء.

وقوله: «من سبع قرب» في رواية للطبراني في هذا الحديث: «من آبار شتى»، والظاهر أن ذلك للتداوي، لقوله في رواية أخرى في «الصحيح»: «لعلّي أستريحُ فأعهدُ» أي: أوصي، وهذا مثل ما في هذه الرواية هنا: «لعلّي أعهد إلى الناس».

قال الخطابي: يشبه أن يكون حصَّ السبع تبركاً بهذا العدد، لأن له دخولاً

في كثير من أمور الشريعة وأصل الخلقة، وقد ثبت حديث: «من تصبَّح بسبع تمراتٍ من عجوة لم يضره ذلك اليوم سمٌ ولا سحرٌ». وللنسائي في قراءة الفاتحة على المصاب سبع مرات، وسنده صحيح. وفي «صحيح» مسلم القول لمن به وجع «أعوذُ بعزة الله وقدرته من شرِّ ما أجد وأحاذر سبع مرات»، وفي النسائي: «من قال عند مريضٍ لم يحضر أجله: أسأل الله العظيم ربَّ العرش العظيم أن يشفيك سبع مرات»، وبهذا الحديث تمسك بعض من أنكر نجاسة سؤر الكلب، وزعم أن الأمر بالغسل منه سبعاً إنما هو لدفع السُّمية التي في ريقه.

وقوله: «لم تُحلَّل أوكيتُهْن» إنما أمر بذلك لأن الماء البارد في بعض الأمراض تُردُّ به القوة، والحكمة في عدم حل الأوكية كونه أبلغ في طهارة الماء وصفائه لعدم مخالطة الأيدي، والوكاء هو ما يُربط به فم القربة.

وقوله: «وأُجلِس في مَحْضَب حفصة» زاد ابن خزيمة عن عائشة: «أنه كان من نحاس». وفيه إشارة إلى الرد على من كره الاغتسال فيه كما ثبت ذلك عن ابن عمر. وقال عطاء: إنما كره من النحاس ريحه.

وقوله: «ثم طَفِقْنَا» بكسر الفاء، وقد تُفتح، أي: جعلنا.

وقوله: «حتى طَفِقَ»، يقال: طفق يفعل كذا إذا شرع في فعل واستمر فيه.

وقوله: «يُشير إلينا أن قد فعلتُن» أي: ما أمرتكن به من إهراق الماء من القرب المذكورة. وقوله: «ثم خرج إلى الناس» أي: الذين في المسجد، فصلى بهم وخطبهم كما للمصنف في الوفاة النبوية.

ويأتي في هذا الحديث في باب حد المريض أن يشهد الجماعة ذكر أمره عليه الصلاة والسلام لأبي بكر بالصلاة بالناس.

ويأتي إن شاء الله تعالى الكلام في الصلاة في السطوح على ما فيه من أحكام الإمامة إلا القليل يأتي في باب حد المريض.

رجاله خمسة: وفيه ذكر العباس وابنه عبدالله وحفصة.

الأول: أبو اليمان الحكم بن نافع .

الثاني: شعيب بن أبي حمزة وقد مر تعريفهما في الحديث السابع من بدء الوحي .

ومر ابن شهاب في الثالث منه . ومر عبيدالله بن عبدالله في السادس منه .
ومرت عائشة أم المؤمنين في الثاني منه . وعبدالله بن عباس في الخامس منه .
وعلي بن أبي طالب في السابع والأربعين من كتاب العلم .

وأما العباس فهو ابن عبدالمطلب بن هاشم بن عبدمناف القرشي الهاشمي
عم رسول الله ﷺ أبو الفضل ، أمه نائلة بنت خباب بن كليب بن مالك بن
عمر بن عامر بن زيد مناة بن عامر بن الضحيان بن سعد بن الخزرج بن تيم الله
بن النمر بن قاسط .

ولد قبل رسول الله ﷺ بستين ، وضاع وهو صغير ، فنذرت أمه إن وجدته
أن تكسو البيت الحرير ، فوجدته ، فكست البيت الحرير ، فهي أول من كساه
ذلك .

وكان رئيساً في الجاهلية في قريش ، وإليه كانت عمارة المسجد الحرام
والسقاية في المسجد ، فالسقاية معروفة ، وأما العمارة فإنه كان لا يدع أحداً يسب
في المسجد الحرام ولا يقول هجراً ، يحملهم على عمارته في الخير ، لا
يستطيعون لذلك امتناعاً ، لأنه كان ملاً قريش قد اجتمعوا وتعاهدوا على ذلك ،
فكانوا له أعواناً عليه ، وسلموا ذلك إليه .

وحضر بيعة العقبة مع الأنصار قبل أن يُسلم ، وكان أنصر الناس لرسول الله
ﷺ بعد أبي طالب ، واشترط على الأنصار للنبي ﷺ ، وكان على دين قومه ليلة
العقبة .

وخرج إلى بدر مع قومه مكرهاً ، ففدى نفسه وبني أخويه عقيلاً ونوفلاً
والحارث من ماله . وحدث يزيد بن الأصم أن العباس لما أسريوم بدر كانوا شدوا
وثاقه ، فسهر النبي ﷺ تلك الليلة ولم ينم ، فقال له بعض أصحابه : ما أسهرك

يا نبي الله؟ فقال له: «أسهرني أنينُ العباس»، فقام رجل من القوم فأرخى من وثاقه، فقال رسول الله ﷺ: «مالي لا أسمع أنين العباس؟» فقال الرجل: أنا أرخيتُ من وثاقه. فقال رسول الله ﷺ: «افعل ذلك بالأسرى كلهم».

أسلم العباس قبل فتح خيبر، وكان يكتُم إسلامه، وذلك في حديث الحجاج بن علابط أنه كان مسلماً يسُرُّه ما يفتح الله عز وجل على المسلمين، ثم أظهر إسلامه يوم فتح مكة، وشهد حُنيئاً والطائف وتبوك. وقيل: إن إسلامه قبل بدر، وكان رضي الله تعالى عنه يكتُب بأخبار المشركين إلى رسول الله ﷺ، وكان المسلمون يتقوون به بمكة، وكان يحب أن يَقُوم على رسول الله ﷺ، فكتب إليه رسول الله ﷺ: «إن مقامك بمكة خير» لذلك قال رسول الله ﷺ يوم بدر: «من لقي منكم العباس فلا يقتله، فإنما أخرج كارهاً»، ثم هاجر قبل الفتح بقليل، وشهد الفتح، وثبت يوم حُنين لما انهزم المسلمون غيره وغير عمر وعلي وأبي سفيان بن الحارث رضي الله عنهم، وقيل: غير سبعة من أهل بيته، وذلك مذكور في شعر العباس الذي يقول فيه:

بوادي حُنينِ والأسِنَّةُ تشرَعُ	ألا هَلْ أتى عُرسي مَكْرِي ومَقْدَمي
وهامٌ تدهدها السيوفُ وأدرُعُ	وقولي إذا ما النَّفسُ جاشتْ لها فِرِّي
بزوراء تعطي في اليدين وتمنَعُ	وكيف رددتُ الخيلَ وهي مغيرةٌ

وهو شعر مذكور في «السير» لابن إسحاق، وفيه:

وقد فرَّ من قد فرَّ عنه وأقشعوا	نَصَرْنَا رسولَ الله في الحربِ سبعةً
بما مسَّهُ في الله لا يتوجَّعُ	وثامننا لاقى الجِمامَ بسيفِهِ

وقال ابن إسحاق: السبعة علي، والعباس، والفضل بن عباس، وأبوسفيان ابن الحارث، وابنه جعفر، وربيعة بن الحارث، وأسامة بن زيد، والثامن أيمن بن عبيد. وجعل غير ابن إسحاق في موضع أبي سفيان عمر بن الخطاب، والصحيح أن أبا سفيان بن الحارث كان يومئذٍ معه لم يُخْتَلَف فيه، واختلف في عمر.

وكان النبي ﷺ يكرم العباس بعد إسلامه ويعظمه ويُجلُّه ويقول: «هذا عمي وصنو أبي»، وكان العباس جواداً مطعماً وصولاً للرحم ذا رأي حسن ودعوة مرجوة.

وروي عن سعد بن أبي وقاص أنه قال: قال رسول الله ﷺ: «هذا العباس بن عبدالمطلب، أجودُّ قریش كفاً وأوصلهم للرحم».

وروى ابن أبي الزُّنا وعن أبيه أن العباس بن عبدالمطلب لم يمرَّ بعمر ولا بعثمان وهما راكبان إلا نزلا حتى يجوز العباس إجلالاً له، ويقولان: عم النبي ﷺ.

وقال ابن شهاب: كان أصحاب رسول الله ﷺ يعرفون للعباس فضله، ويقدمونه ويشاورونه، ويأخذون برأيه، واستسقى به عمر، وكان سبب ذلك أن الأرض أجذبت إجداباً شديداً على عهد عمر زمن الرَّمادة، وذلك سنة سبع عشرة، فقال كعب: يا أمير المؤمنين: إن بني إسرائيل كان إذا أصابهم مثل هذا استسقوا بعصبة الأنبياء. فقال عمر: هذا عم رسول الله ﷺ، وصنو أبيه، وسيد بني هاشم، فمشى إليه عمر، وشكى إليه ما فيه الناس من القحط، ثم صعد المنبر ومعه العباس، فقال: اللهم إنا قد توجَّهنا إليك بعمِّ نبينا وصنو أبيه فاسقنا الغيث ولا تجعلنا من القانطين. ثم قال عمر: يا أبا الفضل قم فادع. فقال العباس رضي الله تعالى عنه بعد حمد الله تعالى والثناء عليه: اللهم إن عندك سحاباً، وعندك ماءً، فانشر السحاب ثم أنزل الماء علينا منه، فاشدِّد به الأصل، وأطل به الفرع، وأدرِّبه الضرع، اللهم إنك لم تنزل بلاء إلا بذنب، ولم تكشفه إلا بتوبة، وقد توجه القوم بي إليك، فاسقنا الغيث، اللهم شفِّعنا في أنفسنا وأهلينا، اللهم شفِّعنا فيما لا ينطق من بهائمنا وأنعامنا، اللهم اسقنا سقياً وادعاً نافعاً طيباً سحاً عاماً، اللهم إنا لا نرجو إلا إياك، ولا ندعو غيرك، ولا نرغب إلا إليك، اللهم إليك نشكوا جوع كل جائع، وعُري كل عارٍ وخوف كل خائف، وضعف كل ضعيف... في دعاء كثير.

قال ابن عبد البر: وهذه الألفاظ كلها لم تجيء في حديث واحد، ولكنها جاءت في أحاديث جمعتها واختصرتها ولم أخالف شيئاً منها، وفي بعضها: فسقوا والحمد لله. وفي بعضها: فأرخت السماء عزاليها، فجاءت بأمثال الجبال، حتى استوت الحفر بالأكام، وأخصبت الأرض، وعاش الناس. فقال عمر: هذا والله الوسيلة إلى الله عز وجل، والمكان منه. قال حسان بن ثابت:

سأل الإمام وقد تتابع جدبنا فسقى الغمام بغرة العباس
عم النبي وصنو والده الذي ورث النبي بذاك دون الناس
أحيا الإله به البلاد فأصبحت مخضرة الأخاب بعد الياس

وقال الفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب:

بعمي سقى الله الحجاز وأهله عشيّة يستسقي بشيئته عمر
توجه بالعباس في الجذب راغباً فما كرت حتى جاد بالديمة المطر

قال ابن عبد البر: وروينا من وجوه عن عمر أنه خرج يستسقي، وخرج معه العباس، فقال: اللهم إنا نتقرب إليك بعم نبيك ﷺ، ونستشفع به، فاحفظ فيه لنبيك ﷺ كما حفظت الغلامين لصلاح أبيهما، وأتيناك مستغفرين ومستشفعين، ثم أقبل على العباس، فقال: ﴿استغفروا ربكم إنه كان غفاراً * يرسل السماء عليكم مدراراً * ويمددكم بأموالٍ وبنين ويجعل لكم جناتٍ ويجعل لكم أنهاراً﴾ [نوح: ١٠-١٢]، ثم قام العباس رضي الله تعالى عنه وعيناه تنضحان، فطالع عمر، ثم قال: اللهم أنت الراعي لا تهمل الضالة، ولا تدع الكسير بدار مضيعة، فقد ضرع الصغير، ورق الكبير، ارتفعت الشكوى، وأنت تعلم السر وأخفى، اللهم فأغثهم بغياثك من قبل أن يقنطوا فيهلكوا، فإنه لا يياس من روجك إلا القوم الكافرون، فنشأت طريرة من سحاب، فقال الناس: ترون ترون!! ثم تلاءمت واستتمت ومشت فيها ريح، ثم هزت ودرت، فوالله ما برحوا حتى اعتلقوا الجدر، وقلصوا المآزر، وطفق الناس بالعباس يمسحون أركانه، ويقولون: هنيئاً لك ساقى الحرمين.

وأخرج الترمذي أن رسول الله ﷺ قال: «من آذى العباس فقد آذاني فإنما عم الرجل صنو أبيه». ورُوي عنه أيضاً أنه قال: «العباس مني وأنا منه».

وله خمسة وثلاثون حديثاً، اتفقا على حديث، وانفرد البخاري بحديث، ومسلم بثلاثة.

روى عنه: بنوه عبدالله وكثير وعبيدالله وأم كلثوم، ومولاه ضُهب ، ومالك بن أوس بن الحدّثان، والأحنف بن قيس، ونافع بن جُبَيْر بن مُطعم، وعامر بن سعد بن أبي وقاص، وغيرهم.

قال الحسن بن عثمان: كان العباس جميلاً أبيض بضاً ذا ضفيريّتين، معتدل القامة. وقيل: بل كان طوّالاً. وروى ابن عُيينة عن عمرو بن دينار عن جابر بن عبدالله قال: أردنا أن نكسو العباس حين أُسر يوم بدر، فما أصبنا قميصاً يصلح عليه إلا قميص عبدالله بن أبي.

توفي رضي الله عنه بالمدينة يوم الجمعة لاثنتي عشرة ليلة خلت من رجب. وقيل: من رمضان. سنة اثنتين وثلاثين قبل قتل عثمان رضي الله تعالى عنه بستين، وصلى عليه عثمان، ودُفن بالبقيع وهو ابن ثمان وثمانين، وقيل: ابن تسع وثمانين.

أدرك في الإسلام اثنتين وثلاثين سنة، وفي الجاهلية ستاً وخمسين سنة.

وأما حفصة فهي أم المؤمنين بنت عمر بن الخطاب أمير المؤمنين أخت عبدالله لأبيه وأمه، أمها زينب بنت مَطْعُون بن حبيب بن وهب بن حُذافة بن جُمَح.

كانت حفصة من المهاجرات، وكانت قبل رسول الله ﷺ تحت حُنَيْس بن حُذافة بن قيس بن عدي السَّهْمِي، وكان ممن شهد بدرًا، ومات بالمدينة، فانقضت عدتها، فعرضها عمر على أبي بكر فسكت، فعرضها على عثمان حين ماتت رُقية بنت النبي ﷺ، فقال: ما أريد أن أتزوج اليوم. فذكر ذلك عمر لرسول

الله ﷺ، فقال: «يتزوج حفصة من هو خير من عثمان، ويتزوج عثمان من هو خير من حفصة، فلقي أبو بكر عمر، فقال له: لا تجد علي، فإن رسول الله ﷺ ذكر حفصة، فلم أكن أفشي سر رسول الله ﷺ، ولو تركها لتزوجتها»، فتزوجها رسول الله ﷺ بعد الهجرة بستين، وقيل: ثلاث وهو الراجح، لأن زوجها قُتل بأحد سنة ثلاث.

ولدت قبل: المبعث بخمس سنين، طلقها رسول الله ﷺ تطليقة ثم ارتجعها، وذلك أن جبريل قال له: أرجع حفصة، فإنها صوامة قوامة، وإنها زوجتك في الجنة.

وروي عن عتبة بن عامر طلق رسول الله ﷺ حفصة بنت عمر، فبلغ ذلك عمر، فحشى التراب على رأسه، وقال: ما يعبأ الله بعمر وابنته بعدها، فنزل جبريل من الغد على النبي ﷺ، فقال: إن الله يأمرك أن تراجع حفصة رحمة لعمر.

وفي رواية: دخل عمر على حفصة وهي تبكي، فقال: لعل رسول الله ﷺ قد طلقك، إنه كان قد طلقك مرة، وإنه راجعك من أجلي، فإن كان طلقك مرة أخرى لا أكلمك أبداً.

وأوصى عمر بعد موته إلى حفصة، وأوصت حفصة إلى عبدالله بن عمر بما أوصى به إليها عمر، وبصدقة تصدقت بها، وبمال وقفته في الغابة.

لها ستون حديثاً، اتفقا على ثلاثة، وانفرد مسلم بستة.

روت عن النبي ﷺ، وعن أبيها.

وروى عنها: أخوها عبدالله بن عمر، وابنه حمزة، وزوجته صفية بنت أبي عبيد، وأم بشر الأنصارية، والمسيب بن رافع، وخلق.

ماتت لما بايع الحسن معاوية سنة إحدى وأربعين. وقيل: بل بقيت إلى خمس. وقال نافع: ماتت حفصة حتى ما تُفطر، ورأيت مروان بين أبي سعيد

وأبي هريرة أمام جنازة حفصة ، ورأيت مروان حمل بين عمودي سريرها عند دار آل حرام إلى دار المغيرة ، وحمل أبو هريرة من دار المغيرة إلى قبرها .

لطائف إسناده :

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والإخبار بصيغة الجمع وبصيغة الإفراد والقول . ورواته ما بين حمصي ومدني ، وفيه راويان جليلان الزهري وعبيدالله .

أخرجه البخاري في سبعة مواضع ، هنا ، وفي الصلاة في موضعين ، وفي حد المريض يشهد الجماعة وإنما جعل الإمام ليؤتم به مختصراً ، وفي الهبة والخمس وأجر المغازي ، وفي باب مرضه عليه الصلاة والسلام ، وفي الطب . ومسلم في الصلاة عن عبد بن حميد وغيره ، والنسائي في عشرة النساء وفي الوفاة عن محمد بن منصور وسويد بن نصر ، والترمذي في الجنائز عن ابن إسماعيل .

باب الوضوء من التور

والتور بفتح المثناة شبه الطست ، وقيل : هو الطست . ووقع في حديث شريك عن أنس في المعراج : «فأتى بطست من ذهب ، فيه تور من ذهب» وظاهره التغاير بينهما ، ويحتمل الترادف ، وكأن الطست أكبر من التور ، وقد مرت الزيادة على هذا عند ذكره في باب غسل الرجلين إلى الكعبين .

الحديث الرابع والستون

حَدَّثَنَا خَالِدُ بْنُ مَخْلَدٍ قَالَ: حَدَّثَنَا سُلَيْمَانُ قَالَ: حَدَّثَنِي عَمْرُو بْنُ يَحْيَى عَنْ أَبِيهِ قَالَ: كَانَ عَمِّي يُكْثِرُ مِنَ الْوُضُوءِ قَالَ لِعَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ: أَخْبِرْنِي كَيْفَ رَأَيْتَ النَّبِيَّ ﷺ يَتَوَضَّأُ؟ فَدَعَا بِتَوْرٍ مِنْ مَاءٍ فَكَفَأَ عَلَى يَدَيْهِ فَغَسَلَهُمَا ثَلَاثَ مَرَارٍ ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ فِي التَّوْرِ فَمَضَمَضَ وَاسْتَشْتَرَّ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ مِنْ غَرَفَةٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ أَدْخَلَ يَدَهُ فَاعْتَرَفَ بِهَا فَغَسَلَ وَجْهَهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ ثُمَّ غَسَلَ يَدَيْهِ إِلَى الْمِرْفَقَيْنِ مَرَّتَيْنِ مَرَّتَيْنِ ثُمَّ أَخَذَ بِيَدِهِ مَاءً فَمَسَحَ بِهِ رَأْسَهُ فَأَذْبَرَ بِهِ وَأَقْبَلَ ثُمَّ غَسَلَ رِجْلَيْهِ فَقَالَ: هَكَذَا رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَتَوَضَّأُ.

قوله: «ثم أدخل يده في التور فمضمض» فيه حذف تقديره: ثم أخرجها، فمضمض. وقد صرح به مسلم.

وقوله: «من غرفة واحدة» يتعلق بقوله: «فمضمض واستشتر»، والمعنى أنه جمع بينهما ثلاث مرات كل مرة من غرفة، ويحتمل أن يتعلق بقوله ثلاث مرات، والمعنى أنه جمع بينهما ثلاث مرات من غرفة واحدة، والأول موافق لباقي الروايات فهو أولى.

وقوله: «هكذا» هذه الزيادة صريحة في رفع الحديث، وإن كان أول سياق الحديث يدل عليه.

وهذا الحديث مر الكلام عليه مستوفى عند أول ذكره في باب مسح الرأس كله.

رجاله ستة:

الأول: خالد بن مخلد مر في الحديث الرابع من كتاب العلم.

والثاني : سُليمان بن بلال، وقد مر في الحديث الثاني من كتاب الإيمان .
ومر عمرو بن يحيى وأبوه يحيى بن عُمارة في الخامس عشر منه . ومر عمرو بن
أبي حسن في الحديث الخمسين من كتاب الوضوء . ومر عبد الله بن زيد في
الثالث منه ، وتقدم في الحديث الخمسين من هذا الكتاب ذكر المواضع التي
أخرج فيها .

الحديث الخامس والستون

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ قَالَ: حَدَّثَنَا حَمَّادٌ عَنْ ثَابِتٍ عَنْ أَنَسٍ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ دَعَا بِإِنَاءٍ مِنْ مَاءٍ فَأَتَيْ بِقَدْحٍ رَحْرَاحٍ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ مَاءٍ فَوَضَعَ أَصَابِعَهُ فِيهِ، قَالَ أَنَسٌ فَجَعَلْتُ أَنْظُرُ إِلَى الْمَاءِ يَنْبُعُ مِنْ بَيْنِ أَصَابِعِهِ. قَالَ أَنَسٌ فَحَزَرْتُ مَنْ تَوَضَّأَ مِنْهُ مَا بَيْنَ السَّبْعِينَ إِلَى الثَّمَانِينَ.

قوله: «أتي بقدح رحراح» بمهملات الأولى مفتوحة بعدها سكون، أي: متسع الفم. وقال الخطابي: الرَّحْرَاحُ: الإِنَاءُ الواسع الصَّحْن، القريب القعر، ومثله لا يسع الماء كثيراً، فهو أدل على عِظَمِ المعجزة، وهذه الصفة شبيهة بالطَّسْتِ، وبهذا تظهر مناسبة هذا الحديث للترجمة.

وروى ابن خزيمة هذا الحديث عن أحمد بن عبدة، فقال: «رُجَاجٌ» بضم الزاي وجيمين بدل رحراح، وهذه اللفظة تفرَّدَ بها أحمد بن عبدة عن جميع أصحاب حمَّاد بن زيد، وصرح جمع من الحُدَّاقِ بأن أحمد بن عبدة صحَّفها. وعلى أنها صحيحة لا منافاة بينها وبين رواية الجماعة، لاحتمال أن يكونوا وصَّفوا هيأته وذكر هو جنسه. وفي «مسند» أحمد عن ابن عباس «أن المقوقس أهدى للنبي ﷺ قدحاً من زجاج»، لكن في إسناده مقال. ورواية أحمد بن عبدة ترد على من زعم من المتصوِّفة أن ذلك إسراف لإسراع الكسر إليه.

وقوله: «فحزرت» بتقديم الزاي، أي: قدرت.

وقوله: «ما بين السبعين إلى الثمانين» هنا قال ما ذكر، ومر في رواية حميد أنهم «كانوا ثمانين وزيادة»، والجمع بينهما أن أنساً لم يكن يضبط العدة، بل كان يتحقق أنها تُنِيفُ على السبعين، ويشكُّ هل بلغت العُقْدُ الثامن أو تجاوزته، فربما جزم بالمجازة حيث يغلب ذلك على ظنه.

وهذا الحديث استوفى الكلام عليه عند أول ذكره في باب التماس الضوء .

رجاله أربعة :

الأول : مُسَدَّد بن مُسْرَهْد مر في الحديث السادس من كتاب الإيمان ، وكذلك أنس بن مالك . ومرَّ حَمَاد بن زيد في الخامس والعشرين منه . وثابت البُناني في تعليق بعد الحديث الخامس من كتاب العلم .

لطائف إسناده :

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والعننة ، ورواته كلهم بصريون ، وكلهم أئمة أجلاء .

أخرجه البخاري هنا . وأخرجه مسلم في فضائل النبي ﷺ عن أبي الربيع الزُّهراني .

باب الضوء بالمُدِّ

وهو بضم الميم وتشديد الدال .

الحديث السادس والستون

حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا مِسْعَرٌ، قَالَ: حَدَّثَنِي ابْنُ جَبْرِ، قَالَ: سَمِعْتُ أَنَسًا يَقُولُ: كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَغْتَسِلُ أَوْ كَانَ يَغْتَسِلُ بِالصَّاعِ إِلَى خَمْسَةِ أَمْدَادٍ وَيَتَوَضَّأُ بِالْمُدِّ.

قوله: «يَغْتَسِلُ» أي: جسده الشريف.

وقوله: «أَوْ كَانَ يَغْتَسِلُ» والشك فيه من البخاري، لأن الإسماعيلي رواه عن أبي نُعَيْمٍ، فقال: «يَغْتَسِلُ» ولم يشك، أو هو من مِسْعَرٍ، أو أبي نُعَيْمٍ.

وقوله: «بِالصَّاعِ» هو إناء يسع خمسة أرطال وثلاثاً بالبغدادي، وقال بعض الحنفية: ثمانية، والمُدُّ رطلٌ وثلاث بالبغدادي، وهو مئة وثمانية وعشرون درهماً وأربعة أسباع درهم، وحينئذ فيكون الصاع ست مئة درهم وخمسة وثمانين وخمسة أسباع درهم. وعند المالكية إسقاط الأصباع المذكورة فيهما.

وقوله: «إِلَى خَمْسَةِ أَمْدَادٍ» أي: كان ربما اقتصر على الصاع، وهو أربعة أمداد، وربما زاد عليها إلى خمسة، فكان أنساً لم يَطَّلِعْ على أنه استعمل في الغُسل أكثر من ذلك لأنه جعلها النهاية.

وقد روى مسلم عن عائشة رضي الله تعالى عنها «أنها كانت تغتسل هي والنبي صلى الله تعالى عليه وسلم من إناء واحد هو الفرق» بالتحريك يسع ثلاثة أصع، ويسكون الرء مئة وعشرين درهماً. وروى مسلم أيضاً من حديثها «أنه عليه الصلاة والسلام كان يَغْتَسِلُ من إناء يَسَعُ ثلاثة أمداد». وفي أخرى: «كان يَغْتَسِلُ بخمس مكايك، ويتوضأ بمكوك» وهو إناء يسع المد. وفي حديث أم عُمارة عند أبي داود: «أنه عليه الصلاة والسلام توضأ، فأني بإناء فيه قدر ثلثي

المُدَّ». وعنده أيضاً من حديث أنس رضي الله تعالى عنه: «وكان عليه الصلاة والسلام يتوضأ بإناء يسع رطلين، ويغتسل بالصاع». ولا بني خزيمة وحبان، والحاكم في «مستدرکه» عن عبدالله بن زيد: «أنه عليه الصلاة والسلام أتى بثلثي مُدٍّ من ماء، فتوضأ، فجعل يُدلك ذراعيه».

وفي قوله هنا: «يدلك ذراعيه» تصريح بما ذهب إليه مالك في مشهور القولين عنه من وجوب الدلك بنفسه، والدلك الواجب عنده هو إمرار اليد على العضو إمراراً متوسطاً، وهذا لا يخلو منه وضوء، ولم يرو عنه ﷺ أنه اكتفى بإدخال العضو في الماء من غير أن يُمرَّ يده عليه في وضوء ولا غُسل. والقول الثاني عن مالك أن الدلك واجب لا لنفسه، بل لإيصال الماء إلى البشرة، فلو أدخل يده في ماء حتى تحقق وصول الماء للبشرة كفاه. ذلك.

والجمع بين هذه الروايات المتقدمة هو كما قال الشافعي رحمه الله تعالى: لأنها كانت اغتسالات في أحوال وجد فيها أكثر ما استعمله وأقله، وهو يدل على أنه لا حدٌّ في قدر ماء الطهارة يجب استيفاؤه، بل القلة والكثرة باعتبار الأحوال والأشخاص.

وفي اختلاف الروايات رد على من قدر الوضوء والغسل بما ذكر في حديث الباب كابن شعبان من المالكية، وكذا من قال به من الحنفية، مع مخالفتهم له في مقدار المد والصاع. وحمله الجمهور على الاستحباب، لأن أكثر من قدر وضوءه وغسله صلى الله تعالى عليه وسلم من الصحابة قدرهما بذلك، ففي «مسلم» عن سَفينه مثله. ولأحمد وأبي داود بإسناد صحيح عن جابر مثله، وهذا إذا لم تدع الحاجة إلى الزيادة، وهو أيضاً في حق من يكون خلقه معتدلاً، وإلى هذا أشار المصنف في أول كتاب الوضوء بقوله: «وكره أهل العلم الإسراف فيه، وأن يجاوزوا فعل النبي صلى الله تعالى عليه وسلم».

رجاله أربعة:

الأول: أبو نعيم الفضل بن دُكَيْنٍ مرَّ في السادس والأربعين من كتاب

الإيمان . ومر أنس بن مالك في السادس منه .

والثاني من السند : مسعر بن كدام - بكسر الميم من مسعر، والكاف من كدام - ابن طهير بن عبدة بن الحارث بن هلال بن عامر بن صعصعة الهلالي العامري الرواسي - بفتح المهملة وتشديد الواو - وأبو سلمة الكوفي أحد الأعلام .

قال هشام بن عروة : ما قدم علينا من العراق أفضل من أيوب ومن ذاك الرواسي ، يعني مسعراً ، إلا أن رأسه كان كبيراً . وقال إبراهيم بن سعد : كان شعبة وسفيان إذا اختلفا في شيء قالوا : اذهب بنا إلى الميزان مسعراً . وقال شعبة : كنا نسمي مسعراً المصحف لصدقه وحفظه وقلة خطئه . وقال شعبة : مسعر في الكوفيين كابن عون في البصريين . وفيه يقول ابن المبارك :

مَنْ كَانَ مَلْتِمِسًا جَلِيسًا صَالِحًا فليأتِ حَلَقَةَ مَسْعَرِ بْنِ كِدَامِ

في أبيات . وقال محمد بن مسعر : كان أبي لا ينام حتى يقرأ نصف القرآن . وقال ابن أبي حاتم : سألت أبي عن مسعر إذا خالفه الثوري ، فقال : الحكم لمسعر ، فإنه المصحف . وقال معن المسعودي : ما رأيت مسعراً في يوم إلا وهو فيه أفضل مما مضى أو من سعد . وقال الحكم بن هشام : حدثنا مسعر قال : دعاني أبو جعفر ليؤتيني ، فقلت : إن أهلي يقولون : لا نرضى اشتراك في شيء بدرهمين ، وأنت توليني ، فأعفاني . وقال الثوري : كنا إذا اختلفنا في شيء سألنا عنه مسعراً . وقال ابن المديني : قلت ليحيى بن سعيد : أيهما أثبت هشام الدستوائي أو مسعر؟ قال : ما رأيت مثل مسعر ، كان مسعر من أثبت الناس . وقال أحمد : كان ثقة خياراً حديثه حديث أهل الصدق . وقال ابن أبي حاتم : سئل أبي عن مسعر وسفيان ، فقال : مسعر أعلى إسناداً وأجود حديثاً وأتقن ، ومسعر أتقن من حماد بن زيد . وقال أبو نعيم : كان مسعر شكاكاً في حديثه ، وليس يُخطيء في شيء من حديثه إلا في حديث واحد . وقال وكيع : شك مسعر كيقين غيره . وقال العجلي : كوفي ثقة ثبت في الحديث . وكان الأعمش يقول : شيطان مسعر يستضعفه فيشككه ، وكان يقول الشعر . وقال ابن عيينة : كان من معادن

الصدق. وقال ابن عمّار: مسعر حجة، ومن بالكوفة مثله؟ وقال إبراهيم بن سعيد الجوهري: كان مسعر يُسمّى الميزان. وقال أبو داود: مسعر صاحب شيوخ، روى عن مئة لم يرو عنهم سفيان. وذكره ابن حبان في «الثقات»، وقال: كان مرجئياً ثبتاً في الحديث. وقال أبو نعيم: سمعت الثوري يقول: الإيمان يزيد وينقص، وأنا أقول بقول سفيان، ولقد مات مسعراً وكان من خيارهم فما شهد سفيان جنازته. يعني من أجل الإرجاء.

روى عن أبي بكر بن عمارة بن روية، وعطاء، وعبد الجبار بن وائل بن حجر، وأبي إسحاق السبيعي، وزباد بن علاقة، ويكير بن الأحنس، وعلقمة بن مرثد، وخلق.

وروى عنه: سليمان التيمي وابن إسحاق وهما أكبر منه. وشعبة، والثوري، ومالك ابن مغول وهم من أقرانه، وابن عيينة، وابن المبارك، ووكيع، ويحيى بن أبي زائدة، ويحيى القطان، ويحيى بن سعيد الأموي، وأبو أسامة، وغيرهم.

مات سنة خمس وخمسين ومئة.

والثالث: ابن جبر، وهو عبدالله بن عبدالله بن جبر، فهو سبط جبر، مر في الحديث العاشر من كتاب الإيمان.

ومن قاله بالتصغير فقد صحف، لأن ابن جبر وهو سعيد لا رواية له عن أنس في هذا الكتاب، وقد روى هذا الحديث الإسماعيلي من طريق أبي نعيم شيخ البخاري، فقال: حدثنا مسعر، قال: حدثنا شيخ من الأنصار يقال له: ابن جبر.

والهلال في نسبه مر في الثاني والعشرين من الإيمان. ومر العامري في الأول من العلم. والرؤاسي في الثاني والخمسين منه.

لطائف إسناده:

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والسمع، وفيه كوفيان أبو نعيم

ومشعر، وصُبريَّان ابن جَبْر وأنس، وفيه من يُنسب إلى جده.

باب المسح على الخفين

نقل ابن المنذر عن ابن المبارك قال: ليس في المسح على الخفين عن الصحابة اختلاف، لأن كل من رُوِيَ عنه منهم إنكاره رُوِيَ عنه إثباته.

وقال ابن عبد البر: لا أعلم عن أحد من فقهاء السلف إنكاره إلا عن مالك، مع أن الروايات الصحيحة عنه مصرحة بإثباته، وقد أشار الشافعي في «الأم» إلى إنكار ذلك عند المالكية. والمعروف المستقر عندهم الآن قولان: الجواز مطلقاً، والجواز للمسافر دون المقيم، وهذا الثاني مُقتضى ما في «المدونة»، وبه جزم ابن الحاجب. وصحح الباجي الأول، ونقله عن ابن وهب وعن ابن نافع في «المبسوطة» نحوه.

وإن مالكا إنما كان يتوقّف فيه في خاصة نفسه مع إفتائه بالجواز، وهذا مثل ما صح عن أبي أيوب الصحابي.

وقال ابن المنذر: اختلف العلماء أيهما أفضل المسح أفضل أو نزعهما وغسل الرجلين؟ قال: والذي أختره أن المسح أفضل، لأجل من طعن فيه من أهل البدع من الروافض والخوارج، وإحياء ما طعن فيه المخالفون من السنن أفضل من تركه. وقال الشيخ محيي الدين: صرح جمع من الأصحاب بأن الغسل أفضل بشرط أن لا يترك المسح رغبةً عن السنة، كما قالوه في تفضيل القصر على الإتمام. وعند المالكية المسح مباح والغسل أفضل.

وقد صرح جمع من الحفاظ بأن المسح على الخُفّين متواتر، وجمع بعضهم رواته فجاوزوا الثمانين، ومنهم العشرة. وفي ابن أبي شيبة وغيره عن الحسن البصري: حدثني سبعون من الصحابة بالمسح على الخفين.

الحديث السابع والستون

حَدَّثَنَا أَصْبَغُ بْنُ الْفَرَجِ عَنْ ابْنِ وَهْبٍ قَالَ : حَدَّثَنِي عَمْرُو قَالَ : حَدَّثَنِي أَبُو النَّضْرِ عَنْ أَبِي سَلَمَةَ بْنِ عَبْدِ الرَّحْمَنِ عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عُمَرَ عَنْ سَعْدِ بْنِ أَبِي وَقَّاصٍ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ أَنَّهُ مَسَحَ عَلَى الْخُفَّيْنِ وَأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ عُمَرَ سَأَلَ عُمَرَ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ : نَعَمْ ، إِذَا حَدَّثَكَ شَيْئاً سَعَدُ عَنِ النَّبِيِّ ﷺ فَلَا تَسْأَلْ عَنْهُ غَيْرَهُ .

قيل : إن البخاري إنما حدث عن أصبغ بهذا الحديث لقوله : المسح عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم وعن أكابر الصحابة في الحضر، أثبت عندنا وأقوى من أن نتبع مالكاً على خلافه .

وقوله : «إنه مسح على الخفين» أي : الطاهرين الملبوسين بعد كمال الطهر، الساترين لمحل الفرض وهو القدم بكعبيه .

ويشترط عند المالكية أن لا يكونا متسعين بحيث لا يمكن تتابع المشي بهما، ويشترط عندهم أيضاً أن يكونا من جلد أو مجلدين من الظاهر والباطن، الظاهر ما يلي السماء، والباطن ما يلي الأرض .

وخالفت الشافعية في هذا، فقالوا: يجوز من الجلود واللبود بشرط أن يكون قوياً يمكن تتابع المشي عليه في ترده في الحوائج والمنزل والترحال والنزول لا في مسافة فراسخ .

وقد قال الكرخي : أخاف الكفر على من لا يرى المسح على الخفين .
وليس المسح منسوخاً بالغسل الوارد في الآية، لما ثبت في «الصحيحين» من رواية المغيرة من مسحه عليه الصلاة والسلام على الخفين في غزوة تبوك .

وقد اتفق العلماء على أن آية الوضوء المذكورة في المائدة كانت قبل غزوة تبوك. وثبت في «الصحيحين» عن جرير أنه قال: «رأيت رسول الله ﷺ يمسح على الخفين». زاد أبو داود: قالوا لجرير: إنما كان هذا قبل نزول المائدة. فقال جرير: وما أسلمت إلا بعد نزول المائدة. وكان إسلام جرير متأخراً جداً. وفي «سنن» البيهقي عن إبراهيم بن أدهم قال: ما سمعت في المسح على الخفين حديثاً أحسن من حديث جرير. وأما الأمر بالغسل فمحمولٌ على غير لابس الخفّ بيان السنة.

وأما ما روي عن علي وعائشة وابن عباس من كراهة المسح فليس بثابت، بل ثبت في «صحيح» مسلم وغيره عن علي رضي الله تعالى عنه أنه روى المسح على الخف عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، ولو ثبت عن ابن عباس وعائشة ذلك لحمل على أن ذلك قبل بلوغهما جواز المسح عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، فلما بلغهما رجعا. وقد روى البيهقي معنى هذا عن ابن عباس.

وقوله: «وإن عبدالله بن عمر» معطوف على قوله: «عن عبدالله بن عمر» فهو موصول إذا حملناه على أن أبا سلمة سمع ذلك من عبدالله، وإلا فأبو سلمة لم يدرك القصة.

وأخرجه أحمد عن أبي سلمة، عن ابن عمر، قال: رأيت سعد بن أبي وقاص يمسح على خفيه بالعراق حين توضأ، فأنكرت ذلك عليه، فلما اجتمعنا عند عمر، قال لي سعد: سل أباك. فذكر القصة. ورواه ابن خزيمة عن نافع عن ابن عمر نحوه، وفيه أن عمر قال: كنا ونحن مع نبينا صلى الله تعالى عليه وسلم نمسح على خفافنا لا نرى بذلك بأساً.

وقوله: «فلا تسأل عنه غيره» أي: لقوة الوثوق بنقله، ففيه دليل على أن الصفات الموجبة للترجيح إذا اجتمعت في الراوي كانت من جملة القرائن التي إذا حفت خبر الواحد قامت مقام الأشخاص المتعددة، وقد يُفيد العلم عند البعض دون البعض. وعلى أن عمر كان يقبل خبر الواحد، وما نقل عنه من

التوقف إنما كان عند وقوع رَيْبَةٍ له في بعض المواضع .

واحتج به من قال بتفاوت رتب العدالة، ودخول الترجيح في ذلك عند التعارض . ويمكن إبداء الفارق في ذلك بين الرواية والشهادة .

وفيه تعظيم عظيم من عمر لسعد . وفيه أن الصحابي القديم الصحبة قد يَخْفَى عليه من الأمور الجليلة في الشرع ما يَطَّلِع عليه غيره ، لأن ابن عمر أنكر المسح على الخفين مع قديم صحبته ، وكثرة روايته . وقد روى قصته مالك في «الموطأ» عن نافع وعبدالله بن دينار أنهما أخبراه أن ابن عمر قدم الكوفة على سعد وهو أميرها ، فرآه يمسح على الخفين ، فأنكر ذلك عليه ، فقال له سعد : سل أباك ، فذكر القصة .

ويُحتمل أن يكون ابن عُمر إنما أنكر المسح في الحضر لا في السفر لظاهر هذه القصة ، وأما في السفر فقد كان ابن عمر يعلمه ، ورواه عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم كما رواه ابن أبي خَيْثَمَةَ في «تاريخه الكبير» ، وابن أبي شَيْبَةَ في «مصنفه» عن سالم ، عنه ، بلفظ : قال : «رأيت النبي صلى الله تعالى عليه وسلم يمسحُ على الخفَّين بالماء في السفر» .

رجاله سبعة : وفيه ذكر عمر بن الخطاب :

الأول : أَصْبَغُ بن الفرج بن سعيد بن نافع الأموي مولاهم الفقيه المصري أبو عبدالله ، كان ورَّاق بن وَهَّب ، وجده نافع عَتِيقُ عبدالعزيز بن مروان بن الحكم .

قال يحيى بن صالح : هو من ولد عبيد المسجد ، يُنسب إلى أولاد بني أمية ، وكان مَطَّلِعاً في الفقه والنظر . وقد قيل لأشهب : من لنا بعدك؟ قال : أصبغ بن الفرج . وكان كاتب ابن وَهَّب ، وأخص الناس به . وقد قال له : لولا أن تكون بدعة لسورناك يا أصبغ كما تسور الملوك فرسانها . وقال ابن اللباد : ما انفتح لي طريق الفقه إلا من أصول أصبغ . وقال عبد الملك بن الماجشون : ما أخرجت مصر مثل أصبغ . قيل له : ولا ابن القاسم؟ قال : ولا ابن القاسم كلفاً

منه ، وكان يستفتي مع أشهب وغيره من شيوخه . وقال ابن مَعِين : كان أصبغ من أعلم من أعلم من خلق الله كلهم برأي مالك ، يعرفه مسألةً مسألةً ، ومتى قالها؟ ومن خالفه فيها؟ وقال أصبغ : أخذ ابن القاسم بيدي ، وقال لي : أنا وأنت في هذا الأمر سواء ، فلا تسألني عن المسائل الصعبة بحضرة الناس ، ولكن بيني وبينك حتى تنظر وأنظر . وقال العجلي : لا بأس به . وقال مرة : ثقة صاحب سنة . وقال أبو حاتم : صدوق ، وكان أجلاً أصحاب ابن وهب . وقال مطرف بن عبدالله : هو أفتح من عبدالله بن عبدالحكم ، وكان بينهما منازعة ، فكان كل منهما يتكلم في الآخر ، وهرب أيام المحنة ، فاستتر بحلولان إلى أن مات بها في شوال سنة خمس وعشرين ومئتين . وذكره ابن حبان في «الثقات» . وقال أبو علي بن السكّن : ثقة ثقة .

روى عن : ابن وهب ، وعبدالرحمن بن زيد بن أسلم ، وعبدالعزيز الدراوردي ، وعبدالرحمن بن القسام - وكان قد رحل إلى المدينة لسمع من مالك ، فدخلها يوم مات - وصحب ابن القاسم وابن وهب وأشهب وسمع منهم وتفقه منهم .

وروى عنه : البخاري ، وروى أبو داود والترمذي والنسائي عنه بواسطة ، وأبو حاتم الرازي ، ومحمد بن أسد الخشني ، وابن وضاح ، وعليه تفقه ابن الموزان ، وابن حبيب ، وأبو زيد القرطبي ، وابن مزن ، وغيرهم .

الثاني : عبدالله بن وهب ، وقد مر في الحديث الثالث عشر من كتاب العلم .

الثالث : عمرو بن الحارث بن يعقوب بن عبدالله الأنصاري مولاهم مولى قيس أبو أمية المصري المدني أصالة .

قال يعقوب بن شيبه : كان ابن مَعِين يوثق جداً . ووثقه أبو زُرعة والنسائي والعجلي وغير واحد . وقال النسائي : الذي يقول فيه مالك في كتابه : الثقة عن كبير ، يشبه أن يكون عمرو بن الحارث . وقال ابن وهب : سمعت من ثلاث مئة

وسبعين شيخاً، فما رأيت أحداً أحفظ من عمرو بن الحارث . وقال : قال ربيعة : لا يزال بذلك المصر علم ما دام بها ذلك القصير . وقال أيضاً : لو بقي لنا عمرو ما احتجنا إلى مالك . وقال : قال لي ابن مهدي : اكتب لي من حديث عمرو بن الحارث ، فكتبت له من حديثه ، وحدثته به . وقال أبو حاتم : كان أحفظ زمانه ، ولم يكن له نظير في الحفظ . وقال سعيد بن عُفَيْرٍ : كان أخطب الناس وأرواهم للشعر . وقال ابن يونس : كان فقيهاً أديباً وكان مؤدباً لولد صالح بن علي . وقال الذهبي : كان عالم الديار المصرية ومحدثها وفقهها مع الليث . وقال ابن حبان في «الثقات» : كان من الحفاظ المُتَقِنِينَ ومن أهل الورع في الدين . وقال الساجي : صدوق ثقة . وقال أحمد بن صالح : الليث إمام ولم يكن بالبلد بعد عمرو بن الحارث مثله . وقال ابن الأخرم : عمرو بن الحارث عزيز الحديث جداً ، مع علمه وثبته ، وقلما يخرج حديثه من مصر . وقال الخطيب : كان قارئاً مفتياً ثقة . وقال ابن ماكولا : كان قارئاً مفتياً أفتى في زمن يزيد بن أبي حبيب ، وكان أديباً فصيحاً . وقال الليث : كنت أرى عمرو بن الحارث عليه أثواب بدينار ، ثم لم تمض الليالي حتى رأته يجرُّ الويش ، فإننا لله وإننا إليه راجعون . ولأجل كثرة الثناء عليه لم يلتفت ابن حجر في «مقدمته» عند ذكر من تُكَلِّمُ فيه من رجال البخاري إلى قول أحمد : ليس فيهم مثل الليث ، لا عمرو بن الحارث ولا غيره ، وكان عمرو بن الحارث عندي ثقة ، ثم رأيت له مناكير . وقال في موضع آخر : يروي عن قتادة أحاديث يضطرب فيها ويخطيء ، فلم يذكره فيهم .

روى عن : أبيه ، وسالم أبي النَّضْرِ ، والزُّهري ، وعبد ربه ، ويحيى بن سعيد الأنصاري ، وأبي الأسود يتيمة عروة ، وربيعة ، وحَبَّان بن واسع ، وأبي يونس مولى أبي هُريرة ، وخلق .

وعنه : مجاهد بن جَبْر ، وصالح بن كَيْسَانَ وهما أكبر منه ، وقتادة ، ومُكَيَّر بن الأشَجِّ وهما من شيوخه ، وأسامة بن زيد الليثي ، وموسى بن أعين ، وخلق .

مات سنة سبع أو ثمان وأربعين ومئة .

الرابع : أبو النَّضْرِ سالم بن أبي أمية التَّميمي المدني مولى عُمر بن عبد الله

التَّيْمِي وهو والد بَرْدَان .

قال ابن المديني : قلت ليحيى بن سعيد : سالم أبو النضر عندك فوق سَمِي؟ قال : نعم . وقال أحمد وابن مَعِين والعجلي والنسائي : ثقة . زاد العجلي : رجل صالح . وكذا قال أبو حاتم ، وزاد : حسن الحديث . وقال ابن سعد : ثقة كثير الحديث . وقال الجُندي : سئل ابن عُيينة عن سالم أبي النضر ، فقال : كان ثقة ، وكان يصفه بالفضل والعقل والعبادة . وذكره ابن حَبَّان في «الثقات» . وقال ابن شاهين في «الثقات» : قال أحمد بن صالح : له شأن ما أكاد أقدم عليه كبير أحد . وقال ابن عبد البر : أجمعوا على أنه ثقة ثبت .

روى عن : أنس ، والسائب بن يزيد ، وعوف بن مالك ، وعبدالله بن أبي أوفى كتابة ، وسعيد بن المسيب ، وعامر بن سعد ، ونَبهان مولى التوأمة ، وخلق .

وروى عنه : ابنه إبراهيم المعروف بِيَرَوَان - بفتح الموحدة والراء - والسفيانان ، ومالك ، وعمرو بن الحارث ، والليث ، وإسحاق ، وموسى بن عُقبة ، وابن جُريج ، وخلق .

مات في خلافة مروان بن محمد سنة تسع وعشرين ومئة .

الخامس : أبو سلمة بن عبدالرحمن بن عَوْف ، مر في الحديث الرابع من بدء الوحي . ومر عبدالله بن عمر في كتاب الإيمان قبل ذكر حديث منه . ومر سعد بن أبي وقاص في العشرين منه . ومر عمر بن الخطاب في أول حديث من بدء الوحي .

لطائف إسناده :

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والإفراد والعنعنة ، وثلاثة من رواته مصريون . وهم : أصبغ ، وابن وَهَب ، وعمرو بن الحارث . . وأربعة مديون وهم : أبو سلمة ، وأبو النضر ، وابن عُمر ، وسعد بن أبي وقاص ، وكذلك عمر المذكور فيه . وفيه رواية صحابي عن صحابي . ومعظم رواته قُرشيون أعلام أجيال .

أخرجه البخاري هنا، ولم يخرجه إلا هنا، وهو من أفراد. ومسلم في المسح لعمر، والنسائي في الطهارة عن سليمان بن داوود وغيره.

وَقَالَ مُوسَى بْنُ عُقْبَةَ أَخْبَرَنِي أَبُو النَّضْرِ أَنَّ أَبَا سَلَمَةَ أَخْبَرَهُ أَنَّ سَعْدًا حَدَّثَهُ فَقَالَ عُمَرُ لِعَبْدِ اللَّهِ نَحْوَهُ.

قوله: «إن سعداً حدّثه» أي: حدث أبا سلمة، والمحدّث به محذوف يظهر من الرواية السابقة الموصولة.

وقوله: «فقال» الفاء عطف على المقدر بعد «حدّثه».

وقوله: «نحوه» بالنصب لأنه مقول القول. وظهر منه أن قول عمر في هذه الرواية المعلقة بمعنى الرواية التي وصلها المؤلف لا بلفظها.

وقد وصله الإسماعيلي عن موسى بن عُقْبَةَ بلفظ: «وإن عمر قال لعبدالله - أي: ابنه، كأنه يلومه -: إذا حدثك سعدٌ عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم فلا تبغ وراء حديثه شيئاً».

رجاله خمسة:

الأول: موسى بن عُقْبَةَ وقد مر في الحديث الخامس من كتاب الوضوء، والباقون مر قريباً في الحديث الذي قبل هذا ذكر محالّهم.

وهذا التعليق وصله الإسماعيلي والنسائي وغيرهما.

وفيه ثلاثة من التابعين على الولاء أولهم موسى، وموسى وأبو النَّضْرِ قرينان

مدنيان.

الحديث الثامن والستون

حَدَّثَنَا عَمْرُو بْنُ خَالِدٍ الْحَرَّانِيُّ قَالَ: حَدَّثَنَا اللَّيْثُ عَنْ يَحْيَى بْنِ سَعِيدٍ عَنْ سَعْدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ عَنْ نَافِعِ بْنِ جُبَيْرٍ عَنْ عُرْوَةَ بْنِ الْمُغِيرَةَ عَنْ أَبِيهِ الْمُغِيرَةَ بْنِ شُعْبَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَنْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ أَنَّهُ خَرَجَ لِحَاجَتِهِ فَاتَّبَعَهُ الْمُغِيرَةُ بِأَدَاوَةٍ فِيهَا مَاءٌ فَصَبَّ عَلَيْهِ حِينَ فَرَّغَ مِنْ حَاجَتِهِ فَتَوَضَّأَ وَمَسَحَ عَلَى الْخُفَّيْنِ.

وهذا الحديث مرّ الكلام عليه مستوفى وعلى ما فيه من الفوائد عند ذكره في باب الرجل يوضئ صاحبه.

رجاله سبعة:

الأول: عمرو بن خالد بن فروخ وقد مرّ في الثالث والثلاثين من كتاب الإيمان. ومرّ الليث بن سعد في الحديث الخامس منه أيضاً. ومرّ يحيى بن سعيد الأنصاري في الحديث الأول من بدء الوحي. ومرّ سعد بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن عوف في السابع والأربعين من كتاب الوضوء. وكذا نافع بن جبير، وعروة بن المغيرة بن شعبة. ومرّ المغيرة بن شعبة في الثاني والخمسين من كتاب الإيمان.

لطائف إسناده:

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والعنونة، ورواته ما بين حرّاني ومصري ومدني، وفيه أربعة من التابعين على الولاء، وهم: يحيى وسعد ونافع وعروة.

أخرجه البخاري في مواضع: في الطهارة عن عمرو بن خالد، وفي المغازي عن يحيى بن بكير، وفي اللباس عن أبي نعيم. ومسلم في الطهارة

عن قُتيبة، وفي الصلاة عن مُحمد بن رافع، وزاد فيه قصة الصلاة خلف
عبدالرحمن. وأخرجه أبو داود في الطهارة عن أحمد بن صالح. والنسائي فيها
عن سُليمان بن داود. وابن ماجه فيها عن محمد بن رُمح.

الحديث التاسع والستون

حَدَّثَنَا أَبُو نُعَيْمٍ قَالَ: حَدَّثَنَا شَيْبَانٌ عَنْ يَحْيَى عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ عَمْرٍو بْنِ أُمِيَّةِ الضُّمَرِيِّ أَنَّ أَبَاهُ أَخْبَرَهُ أَنَّهُ رَأَى النَّبِيَّ ﷺ يَمْسَحُ عَلَى الْخُفَّيْنِ.

قوله: «يمسح على الخفين» هذا المسح إنما هو في الوضوء خاصة، ولا يجوز في الغسل بالإجماع واجباً كان أو مندوباً، لما في حديث صفوان بن عسال عند الترمذي وصححه، قال: «كان رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم يأمرنا إذا كنا مسافرين أو سفراً أن لا ننزع خفافنا ثلاثة أيام بلياليهن إلا من جنابة»، فدل الأمر بالتنزع على عدم جواز المسح في الغسل لأجل الجنابة، فهي مانعة من المسح.

ولم يخرج البخاري ما يدل على توقيت المسح، ولا عدمه، وبه قال الجمهور، فقالوا: مدته للمقيم يوم وليلة، وللمسافر ثلاثة أيام من وقت الحدت، محتجين بما روي عن علي بن أبي طالب «أن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم جعل المسح ثلاثة أيام ولياليهن للمسافر، ويوماً وليلة للمقيم» أخرجه مسلم، وأبو داود، والترمذي، وابن جبان من حديث شريح بن هانئ، قال: «أتيت عائشة أسألها عن المسح على الخفين، فقالت: عليك بابن أبي طالب، فذكر الحديث»، وبحديث صفوان بن عسال السابق.

وقال مالك في المشهور عنه: يمسح ما لم يخلع أو يجب على الماسح غسل.

وروي أشهب أن المسافر يمسح ثلاثة أيام، ولم يذكر للمقيم وقتاً. وذكر ابن نافع أن المقيم يمسح من الجمعة إلى الجمعة، لكن هذا على

وجه الاستحباب ، لأنه يغتسل للجمعة ، واحتج بما روي عن خزيمة بن ثابت :
«رخص رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم للمسافر ثلاثة أيامٍ ولياليهنَّ ، ولو
استزدهنَّ لزدنا» رواه أبو داود بزيادته ، وابن ماجه بلفظ : «ولو مضى السائل على
مسألته لجعلها خمساً» ، ورواه ابن حبان باللفظين جميعاً ، ورواه الترمذي وغيره
بدون الزيادة .

وقول النووي في «المهذب» : إنه ضعيف يرد عليه تصحيح ابن حبان له .
ونقل الترمذي عن ابن معين أنه صحيح . وقول ابن دقيق العيد : الروايات
متضافرة متكاثرة برواية التيمي له عن عمرو بن ميمون ، عن الجدلي ، عن
خزيمة . وبما رواه البيهقي وغيره عن عتبة بن عامر ، قال : خرجت من الشام إلى
المدينة ، فدخلت على عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه ، فقال : متى
أولجت خفيك في رجلك ؟ قلت : يوم الجمعة . قال : فهل نزعتهما ؟ قلت : لا .
قال : أصبت السنة . وفي رواية : لبستهما يوم الجمعة ، واليوم يوم الجمعة ثمان .
قال : أصبت السنة . وروي عن ابن عمر أنه كان لا يوقت في الخفين وقتاً .

وبما أخرجه أبو داود وابن ماجه والدارقطني والحاكم في «المستدرک» عن
أبي بن عمار ، وكان ممن صلى إلى القبلتين ، قلت : يا رسول الله : أمسح على
الخف؟ قال : «نعم» ، قلت : يوماً؟ قال : «نعم» ، قلت : ويومين؟ قال : «نعم» ،
قلت : وثلاثة؟ قال : «نعم وما شئت» .

قال أبو داود ليس بالقوي . وقال البخاري : لا يصح .
ويندب عند المالكية نزعها في كل أسبوع مراعاةً للخروج من الخلاف .
ولو نزع خفيه بعد المسح قبل انقضاء المدة عند من قال بالتوقيت أعاد
الوضوء عند أحمد وإسحاق وغيرهما ، وغسل قدميه عند الكوفيين وأبي ثور
والمزني ، وكذا قال مالك والليث ، إلا إن تطاول . وقال الحسن وابن أبي ليلى
وجماعة : ليس عليه غسل قدميه ، وقاسوه على من مسح رأسه ثم حلقه أنه لا
تجب عليه إعادة المسح ، وفي هذا القياس نظر .

وكيفية المسح أن يضع اليسرى تحت العقب واليمنى على ظهر الأصابع ،

ثم يُمَرُّ اليمنى إلى ساقه واليسرى إلى أطراف الأصابع من تحت مفرجاً بين أصابع يده، هكذا قالت الشافعية. وكيفيته عند المالكية أن يضع يمينه على أطراف أصابع رجله اليمنى، ويسراه تحتها، ويمرهما لكعبيه.

وفي الرجل اليسرى خلاف هل هي مثل اليمنى في الكيفية أو تجعل اليسرى فوقها واليمنى تحتها؟

والواجب عند المالكية وغيرهم مسح الأعلى دون الأسفل. وتبطل الصلاة عند المالكية بترك الأعلى دون الأسفل، فتندب الإعادة في الوقت المختار في تركه.

وترك بعض كل منهما كترك الكل، وكره غسله لما فيه من إضاعة المال، وتكرار مسحه لمنافاته للرخصة.

رجالہ ستہ :

الأول: أبو نعيم الفضل بن دكين مر في الحديث السادس والأربعين من كتاب الإيمان. ومر شيبان بن عبدالرحمن النحوي ويحيى بن أبي كثير في الثالث والخمسين من كتاب العلم. ومر أبو سلمة بن عبدالرحمن في الحديث الثالث من بدء الوحي.

الخامس: جعفر بن عمرو بن أمية الضمري المدني أخو عبدالملك بن مروان من الرضاة.

روى عن: أبيه، ووحشي بن حرب، وأنس.

وروى عنه: أبو سلمة، وأبو قلابة، وسليمان بن يسار، وأخوه الزبيرقان، وابن أخيه الزبيرقان بن عبدالله بن عمرو، وغيرهم.

قال العجلي: مدني تابعي ثقة من كبار التابعين، مات في خلافة الوليد. وقال خليفة: سنة خمس أو ست وتسعين. قال ابن المدني: ليس هو ابن عمرو بن أمية لصلبه، بل هو جعفر بن عمرو بن فلان بن عمرو بن أمية. قال في

«تهذيب التهذيب»: وهذا غاية التحقيق .

السادس: عمرو بن أمية بن خويلد بن عبدالله بن إياس بن عبد بن ناشرة بن كعب بن جدي بن ضمرة الضمري أبو أمية، صحابي مشهور.

شهد مع المشركين أحداً وبدراً، وأسلم حين انصرف المشركون من أحد، وكان شجاعاً من رجال العرب جرأة ونجدة، وأول مشاهدته بئر معونة، فأسره عامر بن الطفيل، وقال له: إنه كان على أمي نسمة، فاذهب فأنت حرٌّ عنها، وجزاً ناصيته .

وكان رسول الله ﷺ يبعثه في أموره، بعثه في سنة ست إلى النجاشي بالحبشة، فقدم عليه بكتاب رسول الله ﷺ يدعو إلى الإسلام، فأسلم، وشهد أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله، وأرسل إليه رسول الله ﷺ ليزوجه أم حبيبة بنت أبي سفيان، وبعث بها إليه، ويحمل من عنده من المسلمين، ففعل .

وبعثه رسول الله ﷺ بهدية إلى أبي سفيان بن حرب بمكة .

وهو معدود في أهل الحجاز .

له عشرون حديثاً، اتفقاً على حديث، وانفرد البخاري بآخر .

روى عنه: ابنه جعفر وعبدالله .

مات بالمدينة في خلافة معاوية بن أبي سفيان رضي الله تعالى عنهما .

والضمري في نسبه نسبة إلى ضمرة بن بكر بن عبد مناة بن كنانة .

لطائف إسناده:

منها أن فيه التحديث بصيغة الجمع والعنونة والإخبار، وفيه ثلاثة من التابعين وهم: يحيى، وأبو سلمة، وجعفر، يحيى تابعي صغير، والأخيران قرينان . ورواته ما بين كوفي وبصري ومدني .

أخرجه البخاري هنا، والنسائي في الطهارة عن ابن عباس العنبري، وابن

ماجه فيها عن أبي بكر بن أبي شَيْبَةَ .

وتابعه حربُ بنُ شدَّادٍ وأبانُ عن يحيى .

حديث حرب موصول عند النسائي والطبراني . وحديث أبان بن يزيد موصول عند أحمد والطبراني .

ومرّ تعريف أبان بن يزيد في الثامن والثلاثين من كتاب الإيمان .
وحرب هو ابن شدَّاد اليشكري أبو الخطاب البصري العطار، ويقال:
القطان، ويقال: القصاب .

روى عن: يحيى بن أبي كثير، وقتادة، والحسين، وحُصين بن عبد الرحمن، وشهر .

وروى عنه: ابن مهدي، وأبوداود الطيالسي، وعبد الصمد بن عبد الوارث، وغيرهم .

ذكره ابن حبان في «الثقات» . وقال ابن معين وأبو حاتم: صالح . وقال عبد الصمد: حدّثنا حرب بن شدَّاد وكان ثقةً . وقال أحمد: ثبت في كل المشايخ . وقال عمرو بن علي: كان يحيى لا يحدث عنه، وكان عبد الرحمن يحدث عنه .

مات سنة إحدى وعشرين ومئة .

الحديث السبعون

حَدَّثَنَا عَبْدَانُ قَالَ : أَخْبَرَنَا عَبْدُ اللَّهِ ، قَالَ : أَخْبَرَنَا الْأَوْزَاعِيُّ عَنْ يَحْيَى
عَنْ أَبِي سَلَمَةَ عَنْ جَعْفَرِ بْنِ عَمْرٍو عَنْ أَبِيهِ ، قَالَ : رَأَيْتُ النَّبِيَّ ﷺ يَمْسَحُ
عَلَى عِمَامَتِهِ وَخُفَّيْهِ .

هكذا رواه الأوزاعي ، وأسقط بعض الرواة عنه جعفرًا من الإسناد ، وهو
خطأ ، قاله أبو حاتم الرازي .

وقوله : « على عِمَامَتِهِ وَخُفَّيْهِ » وروى ابن بطال عن الأصيلي أنه قال : ذكر
العِمَامَةَ في هذا الحديث من خطأ الأوزاعي ، لأن شَيْبَانَ وغيره روَوْه عن يحيى
بدونها ، فوجب تغليب رواية الجماعة على الواحد .

ولم يتفرد بها الأوزاعي كما يأتي عن ابن منده قريباً ، وعلى تقدير تفرده بها
لا يستلزم ذلك تخطئته ، لأنها تكون زيادة من ثقة حافظ غير منافية لرواية رفقة ،
فتقبل ، ولا تكون شاذة ، ولا معنى لرد الروايات الصحيحة بهذه التعليقات
الواهية .

وقد اختلف السلف في معنى المسح على العِمَامَةِ ، فقيل : إنه كَمَلَّ عليها
بعد مسح الناصية ، وقد مرَّ ما يدل على ذلك في رواية مسلم عند ذكر الحديث
في باب : الرجل يوضئُ صاحبه . وإلى عدم الاقتصار على المسح عليها
ذهب الجمهور . وذهب إلى المسح عليها الأوزاعي ، والثوري في رواية عنه ،
وأحمد ، وإسحاق ، وأبو ثور ، والطبري ، وابن خزيمة ، وابن المنذر ، وغيرهم .

وقال ابن المنذر : ثبت ذلك عن أبي بكرٍ وعمر . وقد صح أن النبي صلى
الله تعالى عليه وسلم ، قال : « إن يُطْعَ الناسُ أبا بكرٍ وعُمَرُ يرشُدوا » .

واحتج المانعون بقوله تعالى : ﴿وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ﴾ [المائدة: ٦]، ومن مسح على العمامة لم يمسح على رأسه، وأجمعوا على أنه لا يجوز مسح الوجه في التيمم على حائل دونه، فكذلك الرأس .

وقال الخطابي : فرض الله مسح الرأس، والحديث في مسح العمامة محتمل للتأويل، فلا يُترك المتيقن للمحتمل . قال : وقياسه على مسح الخف بعيداً، لأنه يشق نزعه بخلافه .

وأجيب بأن الآية لا تنفي الاقتصار على المسح عليها، ولا سيما عند من يحمل المشترك على حقيقته ومجازه، لأن من قال : قَبِلْتُ رَأْسَ فُلَانٍ يَصْدُقُ وَلَوْ كَانَ عَلَى حَائِلٍ .

وإن الذين أجازوا الاقتصار على مسحها شرطوا فيه أن يعتَمَّ بعد كمال الطهارة، وأن تكون المشقة في نزعها كما في الخف، بأن تكون محنكة كعمائم العرب، قالوا : لأنه عضو يسقط فرضه في التيمم، فجاز المسح على حائله كالقدمين .

والتقييد بالعمامة مخرجٌ للقُنُسوة ونحوها، فلا يجوز الاقتصار في المسح عليها، نعم روي عن أنس أنه مسح على القُنُسوة .

وذكر ابن ناجي أن ابن راشد القفصي حضر درس بعض الحنابلة، فقال المدرس : الدليل لنا على مالك في المسح على العمامة أنه مسح على حائل أصله الشعر، فإنه حائل . فأجابه ابن راشد بأن الحقيقة إذا تعددت انتقل إلى المجاز إن لم يتعدد، وإلى الأقرب منه إن تعدد، والشعر هنا أقرب، والعمامة أبعد، فيتعين الحمل على الشعر . فلم يجد جواباً، فنهض قائماً وأجلسه بإزائه .
رجالها سبعة :

الأول : عبدان،

والثاني : عبدالله بن المبارك وقد مرَّ في الحديث السادس من بدء الوحي .
ومر الأوزاعي في الحديث العشرين من كتاب العلم . ويحيى بن أبي كثير في

الثالث والخمسين من كتاب العلم . وأبو سلمة في الحديث الثالث من بدء الوحي . ومراً جعفر بن عمرو وأبوه عمرو في الحديث الذي قبل هذا .

لطائف إسناده :

منها أن فيه التحديث والإخبار بصيغة الجمع والعنونة، ورواته ما بين مروزي وشامي ومدني . وذكر مواضعه في الحديث الذي قبل هذا، ثم قال المصنف :

وتابعه معمر عن يحيى عن أبي سلمة عن عمرو قال : رأيت النبي

ﷺ .

هذه المتابعة في المتن لا في الإسناد، وهذا هو السبب في سياق المصنف الإسناد ثانياً، ليبين أنه ليس في رواية معمر ذكر جعفر . ولفظ المتن في رواية أبي ذر : «يمسح على عمامته»، زاد الكشميهني : «وخفيه»، وسقط ذكر المتن في سائر الروايات في «الصحيح» .

وقال ابن بطال : رواية معمر ليس فيها ذكر العمامة، وهي أيضاً مُرسلة، لأن أبا سلمة لم يسمع من عمرو .

قال في «الفتح» : سماع أبي سلمة من عمرو ممكن، فإنه مات بالمدينة سنة ستين، وأبو سلمة مدني، ولم يُوصف بتدليس، وقد سمع من خلق ماتوا قبل عمرو .

وروى بكير بن الأشج عن أبي سلمة أنه أرسل جعفر بن عمرو بن أمية إلى أبيه يسأله عن هذا الحديث، فرجع إليه، فأخبره بها، فلا مانع من أن يكون أبو سلمة اجتمع بعمرو بعد، فسمعه منه . ويقويه توفر دواعيهم على الاجتماع في المسجد النبوي .

ورواية معمر أخرجها عبد الرزاق في «مصنفه» عن معمر بدون ذكر العمامة، لكن أخرجها ابن منده في كتاب الطهارة له من طريق معمر بإثباتها .

ورجال المتابعة أربعة :

الأول: مَعمر بن راشد مرَّ تعريفه في الثالث من بدء الوحي . ومرَّ في الحديث الذي قبل هذا ذكر المحالِّ التي عُرِّفَ فيها الباقون .

باب إذا أدخل رجله وهما طاهرتان

هذا لفظ رواية أبي داود عن الشعبي ، وسننن ما بينها وبين لفظ حديث الباب من التفاوت .