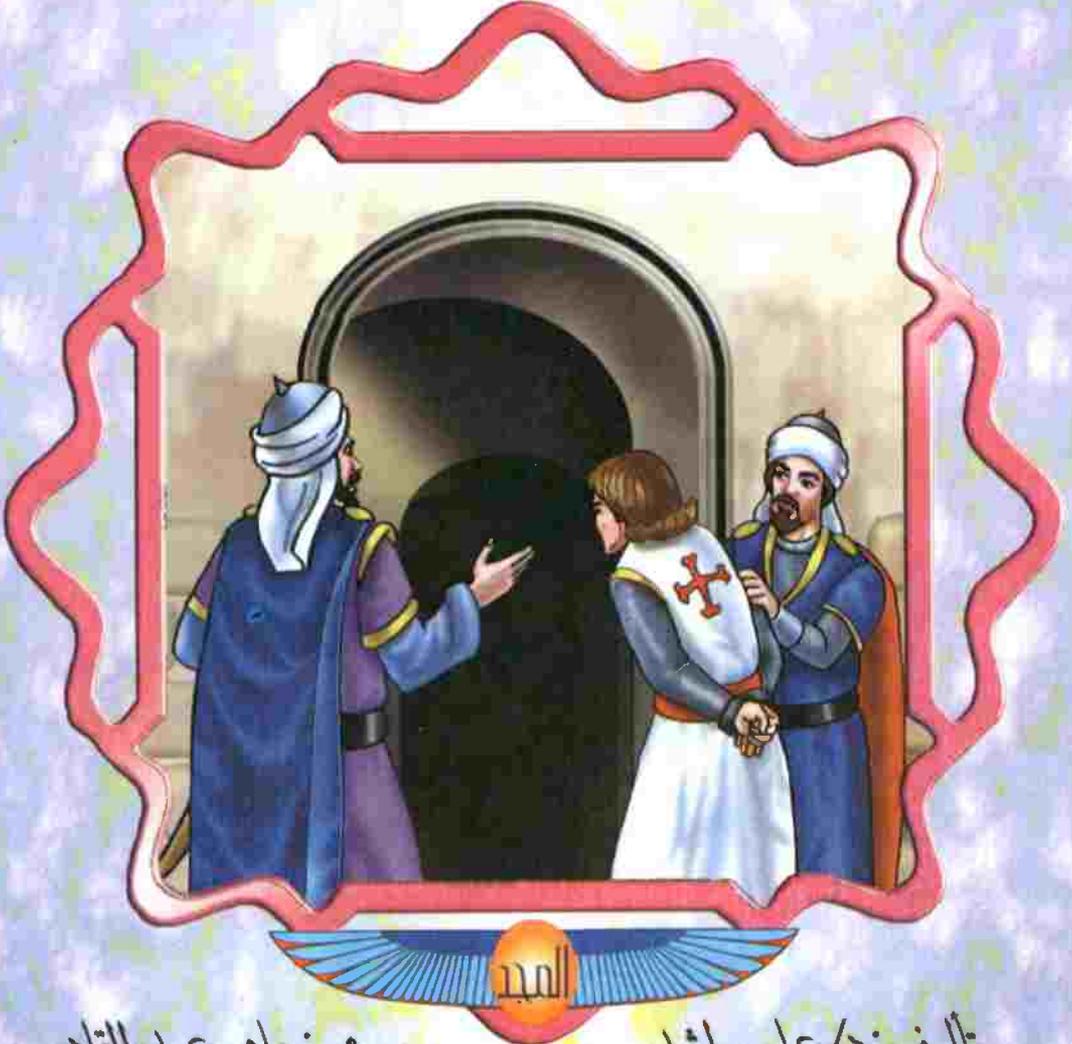




سيف الدين قطز (بطل عين جالوت)



رسم: ماهر عبد القادر

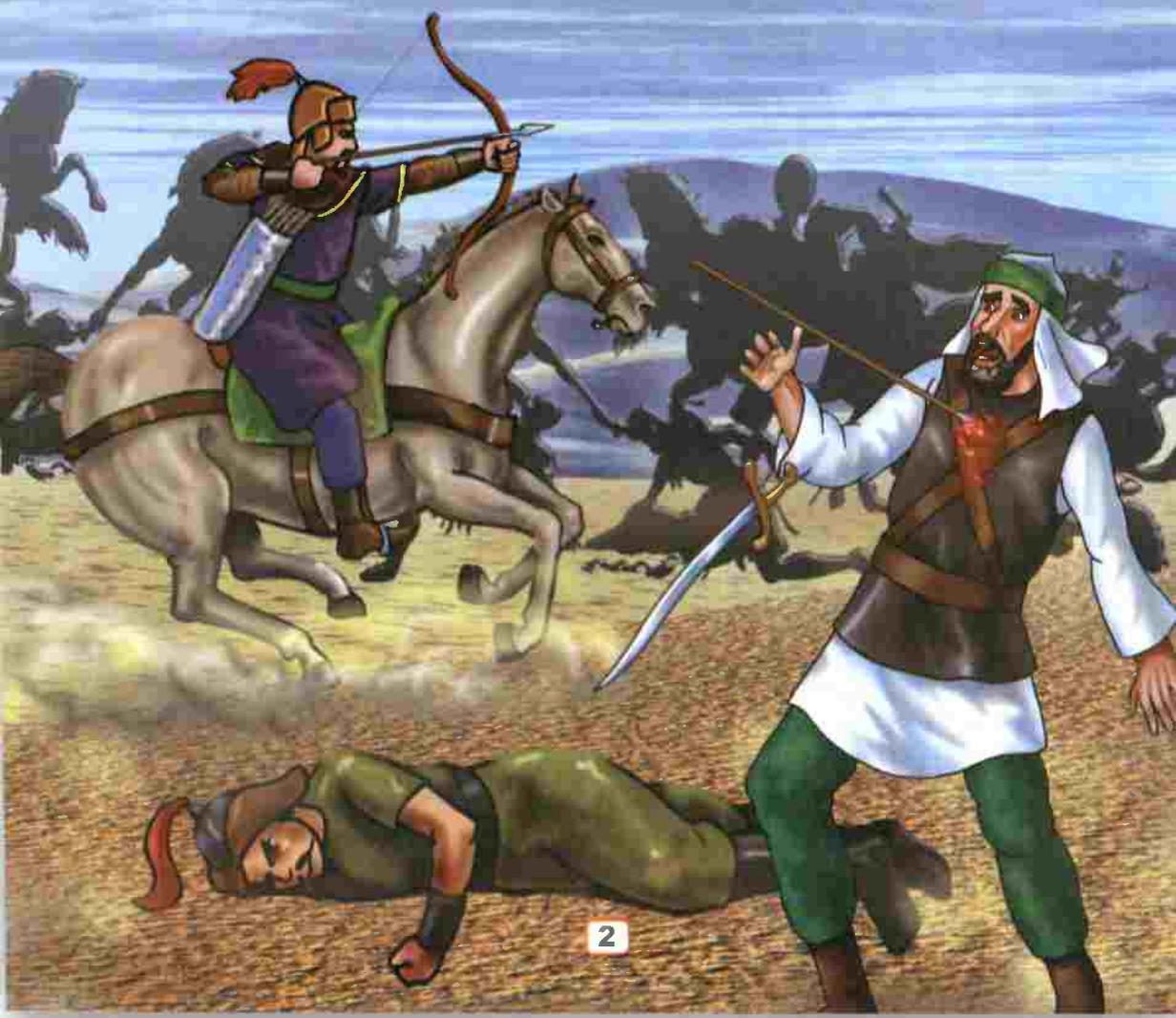
تأليف: د/ علي راشد

جميع حقوق الطبع محفوظة

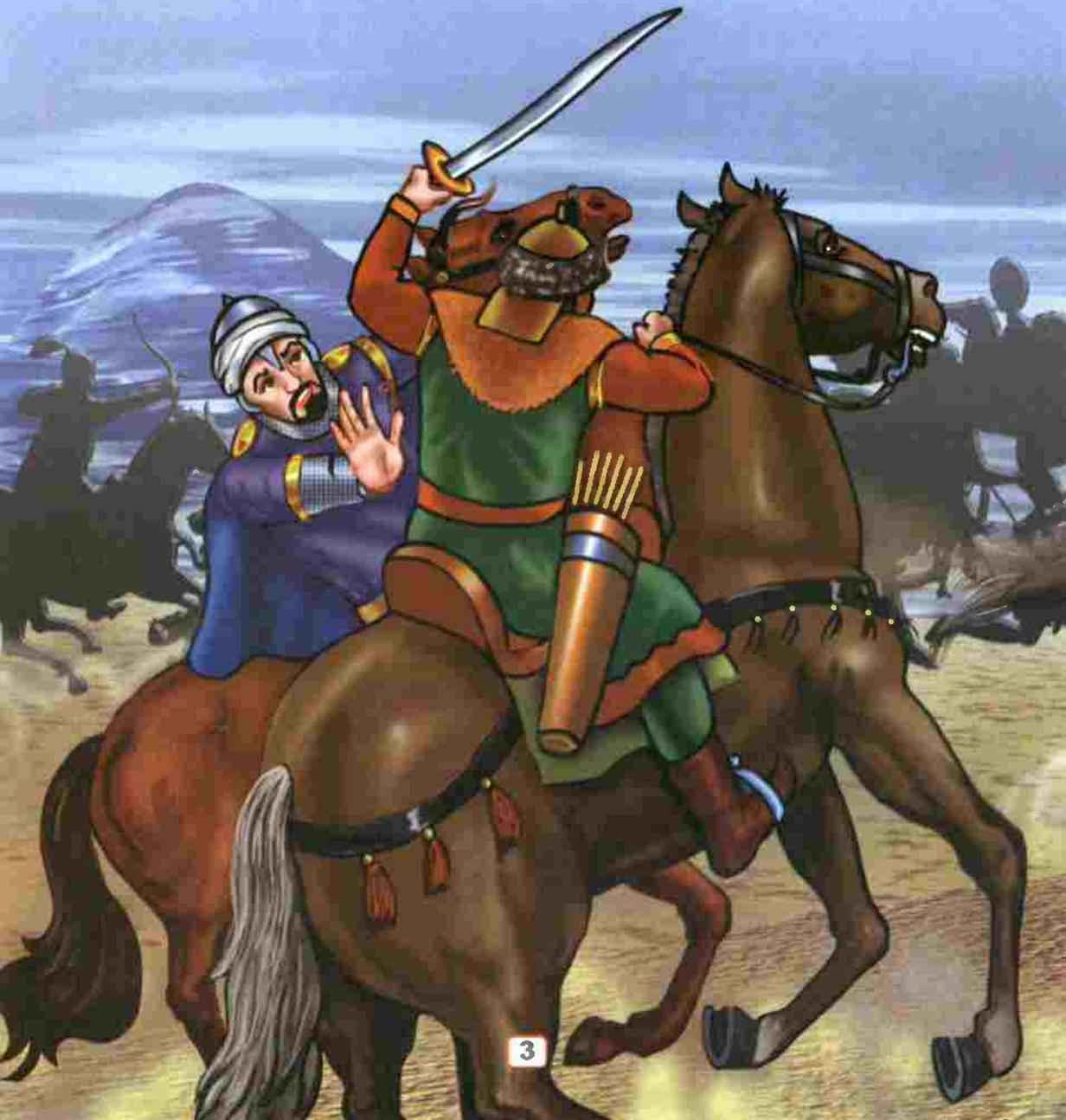
برقم إيداع 2013/7079

المجد للنشر والتوزيع 0106372799

يُعَدُّ "سَيْفُ الدِّينِ قُطُزٌ" وَاحِدًا مِنْ أبنَاءِ أَهَمِّ الأُسْرِ الحَاكِمَةِ فِي
العَالَمِ الإِسْلَامِيِّ، وَهِيَ تِلْكَ الأُسْرَةُ الَّتِي كَانَتْ تَحْكُمُ بِلَادَ خُوَارِزْمَ
(إقْلِيمَ كَرْمَانَ الحَالِي جَنُوبَ إِيْرَانِ) فِي القَرْنِ الثَّالِثِ عَشَرَ المِئْلَادِيِّ.



وَالاسْمُ الْأَصْلِيُّ لـ "سَيْفِ الدِّينِ قُطْرُ" هُوَ "مَحْمُودُ بْنُ مَمْدُودٍ"، وَهُوَ
ابْنُ أُخْتِ السُّلْطَانِ جَلَالِ الدِّينِ خُوَارِزْمِ شَاهٍ" الَّذِي تَصَدَّى بَعْدَ أَبِيهِ
لِهَاجِمَاتِ الْمَغُولِ، وَحَقَّقَ عِدَّةَ انْتِصَارَاتٍ عَلَيْهِمْ، وَلَكِنَّهُ هُزِمَ آخِرًا
وَقُتِلَ.



وَأَصْبَحَ "قُطْرُ" مَمْلُوكًا وَتَمَّ بَيْعُهُ ضَمَنَ مَمَالِكِ "عِزُّ الدِّينِ أَيُّبِكَ" فِي مِصْرَ.

وَأَحَبَّ الْأَمِيرُ "عِزُّ الدِّينِ" الْمَمْلُوكَ "قُطْرُ" وَعَمَلَ عَلَى تَرْقِيَّتِهِ حَتَّى صَارَ أَكْبَرَ مَمَالِكِهِ، وَكَانَ يَحْكُمُ مِصْرَ فِي هَذِهِ الْأَوْتَةِ السُّلْطَانُ "نَجْمُ الدِّينِ أَيُّوبُ"، وَالَّذِي تَزَوَّجَ مِنْ امْرَأَةٍ قَوِيَّةٍ هِيَ "شَجْرُ الدَّرِّ".



وَوَظَّهَرَ الْخَطَرَ الصَّلِيبِيُّ الَّذِي وَصَلَ لِلْبِلَادِ مِنْ خِلَالِ حَمَلَةِ "لُؤَيْسِ
التَّاسِعِ" وَتَصَدَّى الْجَيْشُ الْمِصْرِيُّ بِقِيَادَةِ الْمَمَالِكِ لِهَذِهِ الْحَمَلَةِ،
وَأَبْلَى هَؤُلَاءِ الْمَمَالِكُ - خَاصَّةً قُطَزَ مَمْلُوكَ الْأَمِيرِ عَزَّ الدِّينِ،
وَبِيبْرَسَ مَمْلُوكَ الْأَمِيرِ "أَقْطَايَ" - بِلَاءً حَسَنًا فِي تِلْكَ الْمَعَارِكِ الَّتِي
انْتَهَتْ بِهَزِيمَةِ الصَّلِيبِيِّينَ وَأَسْرَقَانِدُهُمْ "لُؤَيْسِ التَّاسِعِ" فِي دَارِ ابْنِ
لُقْمَانَ فِي الْمَنْصُورَةِ.



وفى أثناء احتدام هذه المعارك مات السلطان "نجم الدين أيوب"، فأخفت "شجر الدر" الخبر حتى انتهت الحرب فأعلنت خبر موت السلطان، وطلبت من ولي العهد "توران شاه" الحضور من أحد الحصون فى فلسطين إلى مصر ليتولى عرش مصر، ولكن "توران شاه" لم يقدر لزوجة أبيه حرصها على أن يعتلى العرش، بل اتهمها بسرقة مال أبيه، فتم اغتيال "توران شاه"، وكان موته يعنى الانتهاء الفعلى لحكم دولة الأيوبيين على مصر والشام بعد استمرار دام حوالى ثمانين عاماً. واعتلت "شجر الدر" كرسى السلطنة على مصر والشام، ثم تزوجت الأمير عز الدين أيبك.



وَأَوْعَزَ الْأَمِيرَ "عَزَّ الدِّينَ" إِلَى "قُطْرَ" بِضُرُورَةِ التَّخْلُصِ مِنَ الْأَمِيرِ
"أَقْطَايَ"، فَتَمَّ اغْتِيَالُهُ، وَفَرَّ أَتْبَاعُهُ مِنَ الْمَالِكِ وَعَلَى رَأْسِهِمْ
"بَيْبَرُسُ" إِلَى الشَّامِ.



وَتَامَرَتْ "شَجْرُ الدَّرِّ" عَلَى اغْتِيَالِ زَوْجِهَا الْأَمِيرِ "عَزَّ الدِّينِ أَبِيكَ"
لأنَّهُ تَزَوَّجَ مِنْ أُخْتِ أَمِيرِ الْمَوْصِلِ، وَأَنْتَقَمَتْ ضَرْتَهَا "أُمُّ عَلِيٍّ" مِنْهَا
فَقَتَلَتْهَا، وَأَصْبَحَ وَلَدُهَا السُّلْطَانُ "مَنْصُورُ عَلِيٍّ" هُوَ سُلْطَانُ مِصْرَ رَغْمَ
أَنَّهُ مَا زَالَ طِفْلاً.



وَأَصْبَحَ "قُطْرُ" نَائِبًا لَهُ، الَّذِي أَصْبَحَ الْحَاكِمَ الْفَعْلَى لِمِصْرَ فَعَمَلَ
عَلَى حَفْظِ كَرَامَةِ مِصْرَ، وَسَلَامَةِ أَرْضِيهَا، وَارْتَبَطَ بِعِلَاقَةِ وَثِيقَةٍ
بِالشَّيْخِ "العَزْبَنِ عَبْدِ السَّلَامِ"، قَاضِي قِضَاةِ مِصْرَ، وَسَانَدَ قُطْرُ فِي
حُكْمِ مِصْرَ بِالْعَدْلِ وَالتَّزَاهَةِ.



وَتَوَالَّتِ الْأَخْبَارُ السَّيِّئَةُ عَلَى الْقَاهِرَةِ بِسُقُوطِ بَغْدَادِ فِي يَدِ الْمَغُولِ،
وَقَتْلِ الْخَلِيفَةِ الْمُسْتَعْصِمِ بِاللَّهِ وَتَحَرُّكَتْ جِحَافُ الْمَغُولِ نَحْوَ الشَّامِ
فَسَقَطَتْ مَدِينَتَا الْكُبْرَى فِي يَدِ "هُوَلَاكُو"، وَكَانَتْ مَصْرُ النَّالِيَةِ لِلْمَغُولِ،
وَأَرْسَلَ "هُوَلَاكُو" رِسَالَةً تَهْدِيدِيَةً لِقَطْرَ، وَكَانَتْ فَحْوَى الرِّسَالَةِ إِمَّا
الاسْتِسْلَامَ وَإِمَّا الْمَوْتَ.



فَقَامَ قَطْرُ بَقْطَعِ أَعْنَاقٍ وَفَدَّ "هُولَاكُو"، وَنَادَى بِالْجِهَادِ فِي سَبِيلِ
اللَّهِ، وَبَدَأَ الْإِسْتِعْدَادَ لِلْمَعْرَكَةِ الْفَاصِلَةِ مَعَ الْمَغُولِ، وَرَجَعَ بَعْضُ
الْمَمَالِكِ - وَمِنْ بَيْنِهِم بَيْبَرُسُ - مِنَ الشَّامِ إِلَى مِصْرَ لِيَشْتَرِكُوا فِي
قِتَالِ الْمَغُولِ.



وَكَلَّفَ "قَطْرُ" الشَّيْخَ "العَزَبْنَ عَبْدَ السَّلَامِ" بَضْرُورَةَ أَنْ يَعْمَلَ عَلَى
أَنْ تَظَلَّ الرُّوحُ الْحَمَاسِيَّةُ بَيْنَ أَفْرَادِ الشَّعْبِ مُتَقَدِّةً فِي الصُّدُورِ وَذَلِكَ
بِالْقَاءِ الْخُطْبِ الْحَمَاسِيَّةِ هُوَ وَالشُّيُوخُ الْآخَرُونَ.
وَتَحَرَّكَتْ مُقَدِّمَةُ الْجَيْشِ الْمِصْرِيِّ بِقِيَادَةِ "بِيبْرَس" فِي شَرْقِ الْبِلَادِ،
وَهُنَاكَ فِي أَرْضِ فِلَسْطِينَ التَّقَّتْ مُقَدِّمَةُ جَيْشِ الْمَغُولِ، فَانْتَصَرَتْ
عَلَيْهِنَّ الْقَوَاتُ الْمِصْرِيَّةُ.



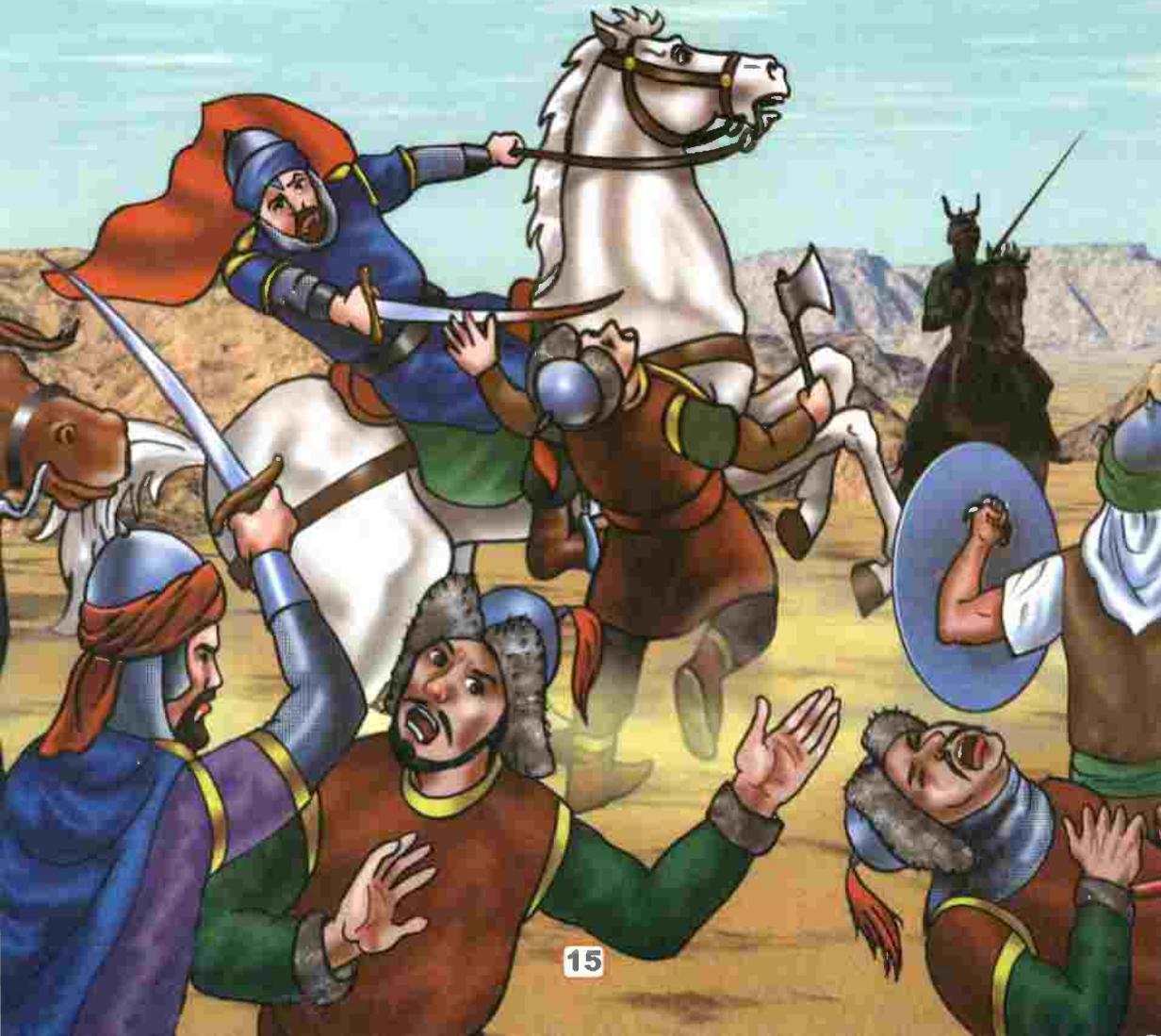
وَوَصَلَ قَطْرًا إِلَى فِلَسْطِينَ وَأَنْصَمَ بِجَيْشِهِ مَعَ جَيْشِ "بَيْبَرْس"، وَصَارَ
الْجَيْشُ كُلُّهُ إِلَى مَنْطِقَةِ "عَيْنِ جَالُوتَ" حَيْثُ يُعَسِّكُ جَيْشُ الْمَغُولِ
بِقِيَادَةِ "كُتْبَغَا" - حَيْثُ سَافَرَ هُوَ لِكُو إِلَى بِلَادِهِ لِاخْتِيَارِ الْخَانَ
الْأَعْظَمِ الْجَدِيدِ، لِأَنَّ الْخَانَ الْأَعْظَمَ مَاتَ.



والتقى الجيشان يوم الجمعة الموافق ٢٥ رمضان عام ٦٥٨ هـ - ٣
سبتمبر عام ١٢٦٠م - وحاول بعض الفرسان المغول أن يقتربوا من
قطز في محاولة لقتله، فأصيب أعلى ذراعه، وصاح المغول: قتل
قطز، وحدث ارتباك في صفوف الجيش المصري عند سماعهم هذا
الصياح إلا أن قطز قام بخلع خوذته النحاسية التي تحمي رأسه
وألقاها على الأرض، وصاح بكل قوة: وإسلاماً... وإسلاماً.



وَأَلْهَبَتْ هَذِهِ الصَّيْحَاتُ حَمَاسَةَ كُلِّ الْجُنُودِ، فَاَنْطَلَقُوا بِكُلِّ قُوَّةٍ
صَوْبَ الْجَيْشِ الْمُغُولِيِّ، وَاسْتَطَاعَ "قُطْرُزُ" قَتْلَ "كُتْبَغَا" قَائِدِ الْمُغُولِ،
فَصَاحَ الْمِصْرِيُّونَ، وَإِسْلَامَاهُ.. قَتَلَ كُتْبَغَا.. وَانْهَزَمَ جَيْشُ الْمُغُولِ شَرًّا
هَزِيمَةً فِي مَعْرَكَةِ "عَيْنِ جَالُوتَ" بِقِيَادَةِ الْقَائِدِ الْمُسْلِمِ الْفَيْدُ "سَيْفِ"
الْإِسْلَامِ قُطْرُزُ"، وَبَعْدَ الْمَعْرَكَةِ جَمَعَ كُلُّ أَفْرَادِ جَيْشِهِ وَصَلَّى بِهِمْ صَلَاةً
شَكَرَ لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ عَلَى هَذَا النَّصْرِ، وَأَرْسَلَ رِسَالَةً إِلَى الْقَاهِرَةِ تُخْبِرُ
سُكَّانَهَا بِنَبَأِ هَذَا النَّصْرِ الْكَبِيرِ عَلَى الْمُغُولِ.



وَفِي طَرِيقِ الْعُودَةِ وَعِنْدَ بَلَدَةِ "الصَّالِحِيَّةِ" طَلَبَ قَطْرٌ مِنْ جَيْشِهِ أَنْ
يَتَوَقَّفَ لِلرَّاحَةِ وَتَأْمَرَ "بِيبْرُسُ" مَعَ بَعْضِ الْمَالِكِ عَلَى قَتْلِ "قَطْرُ"
الَّذِي كَانَ يَنْوِي أَنْ يَتْرَكَ الْحُكْمَ لِـ "بِيبْرُسِ"، وَلَكِنَّ هَذَا الْأَخِيرَ لَمْ
يُفْعَلْ فَتَخَلَّصَ مِنْهُ.

هَكَذَا مَاتَ الْبَطْلُ "قَطْرُ" بِطَعْنَاتِ الْغَدْرِ وَالْخِيَانَةِ، مَاتَ بَعْدَ أَنْ حَقَّقَ
أَعْلَى أَمَانِيهِ وَهِيَ تَحْقِيقُ الْإِنْتِصَارِ السَّاحِقِ عَلَى الْمَغُولِ الَّذِي أَدَّى
إِلَى انْحِسَارِ نُفُوزِهِمْ فِي الْمُنْطَقَةِ الْعَرَبِيَّةِ نَهَائِيًّا.

