

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الأول من مواهب الجليل (الخطاب)

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الأول من مواهب الجليل (الخطاب)

16	وشق له من اسمه ليجلله	فذو العرش محمود وهذا محمد أبو طالب الإصابة في تمييز الصحابة، الجزء 4، ص: 115. وعزاه الخطاب لحسان ويعرَى له كما في البداية والنهاية لابن كثير، ج 2 ص 266	(الطويل)
22	وقد كستني في الهوى إنسانة فتاننة إذا زنت عيني بها	ملا بس الصب الغزل بدر الدجى منها خجل فبالدموع تغطسل	(مشطور الرجز)
		أبي منصور الثعالبى، تاج العروس / زنى	
31	وانصر على آل الصلي	ب وعابديه اليوم آلك	(مجزوء الكامل)
		عبد المطلب بن هاشم، تاج العروس / آل .	
51	إذا قالت حذام فصدقها	فإن القول ما قالت حذام	(الوافى)
		لجيم بن مصعب، اللسان، / حذم	
59	ألا كل من لا يقتدي بأئمة فخذهم عبيد الله عروة قاسما	فقسمته ضيزي عن الحق خارجه سعيد أبا بكر سليمان خارجه	(الطويل)
		لم نقل على قائلهما وقد ذكرهما في حياة الحيوان الكبرى للدبيري، ج 1، ص: 50.	
63	فغفواً جميلاً عن خطايا فإنني فمين الرضا عن كل عيب كليله	أقول كما قد قال من كان شاكياً ولكن عين السخط تبدي المساويا	(الطويل)
		عبد الله بن جعفر بن معاوية، الأغاني، ج 3، ص: 369.	
63	لا تلتمس من عيوب الناس ما ستروا	فبهتك الله ستراً عن مساويكا	(الطويل)

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الأول من مواهب الجليل (الخطاب)

	ولا تعب أحدا منهم بما فيكما لم تقف على قائلهما		واذكر محاسن ما فيهم إذا ذكروا	
(الطويل)	جديد ومن أردانها المسك ينفح		لقد عاجلتني بالنصاء وبيتها	146
	جران العمود، اللسان / نسا			
(الطويل)	أغم القفا والوجه ليس بأنزعا		فلا تنكحي إن فرق الله بيننا	284
	هدية بن الخضم اللسان / تم			
(الرجز)	فما عليك حرج أو زلتسه		ووسخ الأظفار إن تركته	311
	ابن رشد، نظم قواعد ابن رشد.			
(الطويل)	كفى المرء نبلا أن تعد معايبه		ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها	417
	علي بن جبلة المكوك، بئمة العمر، ج 1، ص: 45.			
الهج	رميناه بسهمين فلم نخط فؤاده		نحن قتلنا سيد الخزرج سعد بن عباده	426
	معه الأبيات تنسبها الروايات الضعيفة إلى الجن، روض النهاية على شرح الغزوات، ج 1، ص: 264			
(الرجز)	إلا لذي آفة أو عليل		ولا يصح الدلك بالتوكيل	482
	منظومة ابن رشد			
(الرجز)	والبوع في الرجل ككوع في يد والرسغ للمفصل قل موضع وباعتدال صاحب الباع يحد		والكوع ما عليه إبهام اليد وما عليه خنصر كرسوع والباع بالأذرع أربع تعد	535
	شهاب الدين الأسويطي			
(الطويل)	فأربعة الأقوال يحكين مذهبها وأصبغ يقضي والأداء لا شهبها		ومن لم يجد ماء ولا متيما يصلي ويقضي عكس ما قال مالك	550

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الأول من مواهب الجليل (الخطاب)

	لم تنق على قائلها			
(البيسط)	<p>تنبهوا لسؤال معضل نزلنا أقواله أنه بالحق قد عدلنا وشرط إيجاب حكم الكل قد حصلنا قد باء بالفسق حقا عنه ما عدلنا فاحكم بحق وكن بالحق معتدلا</p>		<p>يا أهل مصر ومن في الدين شاركهم لزوم فسقكم أو فسق من زعمت في تركه الجمع والجمعيات خلفكم إن كان شأنكم التقوى فغيركم وإن يكن عكسه فالأمر منعكس</p>	124
	ابن عرفة			
(البيسط)	<p>بالفسق شيئا على الخيرات قد جبلا كسوه من حسن تأويلاتهم حللا يسوغ ذاك لمن قد يختشي حللا لمن تخيل خوفا واقتنى عملا عدالة المرء فليترك وما عملا فيما اختصرت كلاما أوضح السبلا إن كان بالعلم والتقوى قد احتفلا من جانب الجمع والجمعيات معتزلا إلى المات ولم يثلم وما عملا أخذ الأئمة أجرا منعه نقلا فما اجتهدك أولى بالصواب ولا</p>		<p>ما كان من شيم الأبرار أن يسموا لا لا ولكن إذا ما أبصروا حللا أليس قد قال في المنهاج صاحبه كذا الفقيه أبو عمران سوغه وقال فيه أبو بكر إذا ثبتت وقد رويت عن ابن القاسم العتقي ما إن ترد شهادات لتاركها نعم وقد كان في الأعلى منزلة كمالك غير مبذ فيه معذرة هذا وإن الذي أبداه متضح وهبك أنك راء حله نظرا</p>	124
	لم تنق على قائلها وعزاهما الخطاب لبعض الصريين			

فهرسة أشعر الوارد في الجزء الثاني من مواهب الجليل (الخطاب)

بسم الله الرحمن الرحيم

فهارس الشعر الوارد في الجزء الثاني من مواهب الجليل (الخطاب)

الرجز	بكونها بالابتداء تلزم وعمرة لنا كذا اعتكافنا فيلزم القضا يقطع عامد هذه الأبيات لأبي عبد الله (الخطاب)	قف واستمع مسائلا قد حكموا صلاتنا وصومنا وحجنا طوافنا مع انتمام المقدم	359
الطويل	ولم تك ذا عز بها فتغرب بمكة حال فاستقام بيثرب لم نثر على قتلها	إذا كنت في أرض يذلك أهلها لأن رسول الله لم يستقم له	415
الوافر	خلال مروجها نعم وشاء حسان بن ثابت، أنس / الأغانى	وكانت لا يزال بها أنيس	1
البسيط	تحت العجاج وأخرى تعلق اللجما النايعة الذبياتي، اللسان، صوم	خيل صيام وخيل غير صائمة	142
الرجز	والبكرات شرهن الصائمه تاج العروس، ولغ	شر الدلاء الولغة الملازمه	438
الرجز	بها اثنتان ولها فضل نقل رأس اليتيم امسح تصدق واغتسل وسورة الإخلاص ألفا تقرا لم نثف على قتلها	في يوم عاشوراء عشر يتصل صم صل صل زر عالما عد واكتحل وسع على العيال قلم ظفرا	180
الرجز	لكل قادر وبالنذر يجب والمانع المطلق قوله يرد وضعه استبان في الديباجه عن صومه في كل حالة سها وقال لا يرجع في الفتوى إليه ما كرهوا صيامه جميعه	تتميم الأصعب صومه نذب وأحمد كرهه إذا انفرد والنهي عنه قد روى ابن ماجه والشيخ عز الدين قال من نهى وشدد النكير في الرد عليه إذ الذين نقلوا الشريعة	190

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الثاني من مواهب الجليل (الخطاب)

	<p>وزال عن صائم هبته الحرج فيه عذاب صائمه قد وجب إلى رسول الله ضل مثبته تدل لاستحابه على الخصوص من منظومته للدميري</p>	<p>وفي عموم طلب الصوم اندرج وابن الصلاح قال من روى رجب غير صحيح لا تحل نسبته ففي عموم الفضل للصوم نصوص</p>	
الرجز	<p>في عمرة حلقا وحجنا إن ترد ومشعرا والجمرات السبع للرمي أيام منى وودع مقيا من نفسك الأماره وفي اليقين أكبر الكرامه أبو العباس أحمد بن زروق في بيان صفة الحج والعمرة كتاب الدر الثمين والمورد المعين ج 1 ص 277</p>	<p>احرم ولب ثم طف واسع وزد فزد منى وعرفات جمعا وانحر وقصر واقض ثم ارجع وكمل الحجة بالزياره فالسرف في التقوى والاستقامه</p>	261
البيسط	<p>عينا عليك إذا ما نمت لم تنم وما غلت نظرة منهم بسفك دمي جاءت على رأسها فضلا عن القدم الدرر الحسان في أحكام الحج على مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان ج 1 ص 107</p>	<p>قالوا توبق رجال الحي إن لهم فقلت إن دمي أقصى مرادهم والله لو علمت نفسي بمن هويت</p>	296

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الثالث من مواهب الجليل (الخطاب)

بسم الله الرحمن الرحيم

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الثالث من مواهب الجليل (الخطاب)

		الصفحة
الكامل الناقص	وبذي الحليفة يحرم المدني ولأهل نجد قرن فاستبين	عرق العراق يللم اليمنى والشام جحفة إن مررت بها
	لم نشر على قائلها فتح الباري، ج 2، ص: 491.	
الطويل	فلا تسمعن صوتا ولا تعلن النجوى إذا ظفرت يوما بغاياتها القصوى وهل يبرد الأحشا سوى الجهر بالشكوى	وقالوا إذا قبلت وجنة من تهوى فقلت ومن يملك شفاها مشوقة وهل يشفي التقبيل إلا مصوتا
	حاشية هداية التناك على توضيح المسالك الشيخ محمد عابد ج 1 ص 281	
البسيط	فاسمع وكن واعيا قولبي وما أصف إذا جرت نحوه فدونه تقف	إن رمت للحرم المكي معرفة واعلم بأن سيول الحل قاطبة
	الشيخ شمس الدين بن عزم، الخطاب ج 3، ص: 203.	
الوافر	مفاقره أعف من القنوع	لمال المرء يصلحه فيغنيني
	ديوان الشماخ، ص: 216.	
البسيط	يكاد يقتل من ناجاه إن كشر	إني بليت بعدويط له بخر
	اللسان / بحر	

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الرابع من مواهب الجليل (الخطاب)

36 5	عقود منعناها مع البيع ستة فجعل وصرف والمساقاة شركة	ويجمعها في اللفظ حص مشنق نكاح قراض منع هذا محقق لم نقف على قائلها شرح منتهى الإيرادات في الفقه الحنبلي	الطويل
36 5	نكاح وصرف والمساقاة شركة كذا القرض فامنع مع عقودك كلها	قراض وجعل فامنعها مع البيع سوى عقد معروف يكون على الطوع الخطاب نفسه ص 365	الطويل
36 5	تجنب عقودا سبعة فهي كلها نكاح وقرض أو قراض وشركة	مدى الدهر عندي لا تجوز مع البيع وجعل وصرف والمساقاة في المنع لم نقف على قائلها	الطويل
41 4	السمن والزبد والاجبان والاقط والجين بالاقط المذكور بيعهما إن الحليب بهذا الكل ممتنع أما الحليب فبالمضروب بعنه ولا	فالسمن بالزبد كل لا يجوز معا مماثلا ذاك عندي ليس ممتنعا والضريب مباح ما قد امتنعا تبغ الزيادة في شيء فيمتنعا لم نقف على قائلها	البسيط

فهرسة الشعر الوارد في الجزء الخامس من مواهب الجليل (الخطاب)

بسم الله الرحمن الرحيم

فهارس الشعر الوارد في الجزء الخامس من مواهب الجليل (الخطاب)

الطويل	وعزة مطول معنى غريمها	قضى كل ذي دين فوفى غريمه	406
	ديوان كثير عزة غرم / اللسان		
الوافر	أذين بالترحل والأفول	فقلت قري وعضى اللوم إني	499
	لم تقف على قائله تاج العروس / أذن		
الطويل	يسير ترى منه الفرائق أزورا	وإني أدين إن رجعت مملكا	499
	امرؤ القيس / اللسان / فرنق		
الطويل	وقد شد أحلاس المطي مشرقا لعلك يوما أن تجاب وترزقا	أقول لعبد الله يوم لقيته تبع خباي الأرض وادع مليكها	566
	عبد الله ابن عبد الملك - (منع الجليل شرح مختصر خليل الشيخ محمد عيش) ج 6 ص 335		
الطويل	ولا أنت مديون ولا أنت مفلس بجيرانها تغلو الديار وتبخس	يقولون لي بعث الديار رخيصة فقلت لهم كفوا الملامة واقصروا	188
	لم نعهز على قائلهما، (منع الجليل شرح مختصر خليل الشيخ محمد عيش) ج 7 الصفحة 529		

