

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين

والصلاة والسلام على أنبيائه المرسلين

فاتحة

تقدّم الينا صاحب العطفوة أحمد حشمت باشا وزيرُ
المعارف المصرية بتعريب هذا الكتاب فأمضينا أمره ،
وقعدنا الى التعريب وفي أنفسنا ، ما في نفسه ، من أن
السفرَ جليلٌ ، وأن المقصدَ نبيلٌ ، وأن الشرقَ في حاجة
الى علم الاقتصاد ، وأن ساكنيه على ظمإٍ الى الأرشاد
وما كاد المؤلفُ يفتحُ لنا البابَ الأوّلَ من كتابه حتى
راعنا ما شهدنا ، وبهرنا ما وجدنا . فحدّثتنا النفسُ بالنكوص ،
لولا هيبةُ الأمر ، والحاجةُ الى الكتاب ؛ دَعِ التّطلعَ الى
حُسنِ الأحدثيّة . فاستعنا الله ، وشدّدنا مِنّا ، وعالجنا
التعريبَ جهْدنا فلم نَنسِبْ أن حلَّ الأُنسُ في نفوسنا محلّ
الوَحْشَةِ ، وحالَ العناءِ الى لذة ، وانقلبَ الاحجامُ الى إقدام

كلمة في المؤلف

وفي كتابه

صاحب هذا الكتاب من أئمة فنه في بلاده ، وله فيه
تأليف جمّة ، ما بين مطوّل ومختصر ، وما بين عميم
وخصيص ، والجمهور على إيثار تصانيفه ، لأنها أنزه عن
الغرض ، وأبعد في المرمى ، وإن لم تكن أقرب الى التناول
دعا كتابه هذا بالموجز ؛ وما نراه اختصر هذا العلم فيه
اختصاراً . وإنما حشر فيه المعاني حشراً ، وكلف المباني عنتاً
وعسراً . ولو كان في مشتقات الحصر اسم يصلح أن يكون
عنواناً لهذا الكتاب ، لكان المؤلف أجدر بأن يُطلقه عليه
على أنه - وهذا شأنه في جملته - قد يكون على تقيضه
في بعض التفصيل ؛ فهو إذا ذكر اصطلاحاً ما ، وعرفه
مرّة ، أعاد ذلك التعريف بتعداد ما يجري ذكره في
الكتاب ؛ غير أن هذا الاسهاب إنما يقع له في تلك
الجزئيات ولا يعدوها

ولا كذلك في الكليات بين يدي كل باب من
مباحثه ، فإنه إذا أسند قاعدة من القواعد الى وقائع من
التاريخ يسردها ، أو احتج على رأي خلافي بأدلة من العقل
أو النقل يعددها ، أو فُض^(١) في العرض إيفاضاً ، وأومض
بالإيماء إيماضاً ، فلا ترى الأحقبا من الدهر تمرّ سراعاً ،
أو قضايا تتوالى بأحكامها ثم تولى تباعاً

فالطلاب المتدبرون ، والبحث المتبصرون ، يجدون
بين دفتيه غناءهم^(٢) ؛ وهم باقتصارهم عليه دون المطولات
انما يقصرون غناءهم

فكيف بهم إذا كانوا من أبناء لغتنا الشريفة ، وهم
يقراونه عربياً مبيناً ، خالصاً في انشائه من شوائب العجمة ،
وفي أسلوبه من التفكيك الذي لا تتبين له روابط الأ
بالقياس المنطقي ، أو التقريب الفكري ، على النحو الذي
ينحوه الفرنجية في منشآتهم ، وقصدتهم منه أن يُغرب
الكاتب ، والأ يسأم المطالع من وحدة السياق

(١) أوفض أسرع ، عدداً (٢) كفايتهم

أرأيتك أيها القارىء، أجاء هذا الكتاب كما وصفناه ،
عربياً مبيناً ، أم كنا متبجحين متنبئين ؟ ندعُ لك أن
تجيب ، ولكن بعد استدراكِ نُرُودِكَ به لتأمينِ الفتنة
في رأيك

أما الناقلُ أمينُ المنقولِ عنه ، فَرَضَ عين ، وكذلك
المرجمُ

هذا هو السَّنَنُ الذى أخذنا أنفسنا به ، وعليه قدَرنا :
أنَّ المؤلفَ لو كان واحداً منا ، وعنَّ له أن يضع كتابه في
لغتنا كما وضعه في لغته ، حرفاً بحرف ، أفكان هذا اللسانُ
السَّمْحُ يبخلُ عليه من المادَّة بما يُحقِّقُ أبعَدَ آماله ويني
بأدقِّ أغراضه ؟ اللهمَّ لا . فان لم يكن هذا البُخلُ ، فلا
تبيحُ منا ولا تمدِّحْ بقولنا أننا عربُّنا كما أنشأه منسئُهُ ،
طبعَ المثالِ على الغرَّار . فان لمَحَ رقيبٌ أن التراكيبَ لم تحلُ
عن أثرٍ للتقييدِ ، أجبنا ان ذلك الأثرَ عين ، ولا نُنكرُ
وجوده . غير ان العلمَ الاقتصادى غريبٌ عنَّا ، حديثٌ
بيننا والاصطلاحاتُ التى خلقناها له خلقاً ، بعد أن عايننا

فيها ما شاء الله من المشقة ، لم تُسعدنا بأكثر مما أسعدت
أمثالها من تقدم من المعربين . بدليل التقاطع الذي تجده
في الديباجة العربية ، بين الأساليب العلمية ، وبين
الأساليب الأدبية

قوة الاصطلاح

ليس الاصطلاحُ بأوهى قوَّة من النقل ، ولا هو بدونه
في مراتب الهيمنة على اللغات ، فلا يهولنك قول أولئك
المُزمتين^(١) الذين وقفوا باللغة عند حدِّ النقل ؛ فتمشَّت
لغات العالم مع المدنية والعُمران ووقفت لُغتنا وحدَّها عند
ذلك الحدِّ ، تنظرُ الى أخواتها ، وقد سبقنَّها وقصَّرت ،
نظرَ الشرقيِّ الى الغربيِّ

لكلِّ عصرٍ من العصور التي تقلَّبت فيها الأممُ أثرُ
خالِدٍ في لغاتها . فما من كلمة تنبتُ ولا من لفظة تدوي الأ
وللاصطلاح يدٌ في حظِّها من الموت أو الحياة

(١) المزمتون المتشدِّدون الذين لا يترخَّصون في شيء

هذه لغةُ الفرنسيّس ، ساكنتها مدينةُ العلم وكأثرِها
بآلاتها ومخترعاتها ؛ فلم تُرهقها تلك المَكَاثِرَة ، ولم تَضِقْ
ذرعاً بضيوّفها . فقد وَجَدت من مِرْوَتها ووقوفِ أبنائها
على أسرار الحياة ما مهّد لها السبيلَ ، واستلّها من بين
يَدَي ذلك الجمودِ الذي وقعت فيه أمُّ اللغات

ولقد بلغَ من قُدرة الاصطلاح أن أصبحَ يَنسخُ
معاني الكلمات ، وإن أبقى كرمًا منه على أشباحها ، فكم
أخرجَ من لفظة عن معناها وساقها في طريق الاستعمال
سوقًا لم يقوَ النقلُ على الوقوف في سبيله .

أفلا يَمِرُّ علينا بعد ذلك أن يمرَّ هذا العصرُ العباسيُّ
الزاهرُ باللغة مرًّا ، لا يتركُ له فيها أثرًا ، ولا يُحدث معها
ذكرًا ؛ حتى إذا طوانا الدهرُ ونزل في منازلنا خلقٌ
جديد ، جهلوا أننا سَبَقناهم إلى هذه الدنيا ، لأنهم لم يجدوا
لنا رسمًا يُترسّم ، ولا رأيًا يُتوسّمُ

لهذا كنّا كلما عرَض لنا في طريق التعريب شيءٌ من
الأشياء التي لم تجد لها عندنا نصيبًا من الأسماء ، رَحَبنا به

واستعرضنا له من الكلمات ما يأنس له ويسكن إليه .
فاذا ضاق اللفظ القديم بما عسى أن يتعدّد من معاني الشئ
الجديد ، احتلنا له احتيال أسلافنا : وقد رأوا أن يضعوا
للغة قواعد تعصم النطق وتقيم اللسان فسموا ذلك العلم
نحواً ؛ وقلنا ما بالناس متابعت الأرقاء في النقل ، ولا
نجاريهم مجاراة الأكفاء في الاصطلاح ، وإنا إليه في عهدنا
لأحوج ، وإنا به لأولى

خاتمة

جئنا في تعريفنا هذا بما وسع الجهد وإن كان ضعيفاً ،
ويسرّ العلم وإن كان طفيفاً ، ولسنا نقول إننا أتينا بجماع
الحكمة ، ولا نحن ممن يدعى العصمة . لكنّها خطوة
خطوناها ، على قدر ، وأمنية تركنا بقية تحقيقها لمن تولاها
بعدنا وقدر

المعربان

الموجز في علم الاقتصاد

الغرض من الاقتصاد — الرابطة التي بين هذا العلم والعلوم الخلقية

الغرض من الاقتصاد

مَنْ عَاشَ فِي مُجْتَمَعٍ بَشَرِيٍّ : أُنتِجَ ^(١) فِي ذَلِكَ الْمَجْتَمَعِ
أَشْيَاءٌ ، وَقَايِضَ بِأَشْيَاءٍ ، وَاسْتَهْلَكَ أَشْيَاءً ؛ مِنْهَا مَا هُوَ
ضَرُورِيٌّ لِحَيَاتِهِ ، وَمِنْهَا مَا هُوَ لِتَرْفِيهِ حَالِهِ وَوِلَاءَةِ ذَوْقِهِ
تِلْكَ الْأَشْيَاءُ تُسَمَّى أَرْزَاقًا ^(٢)

(١) الكلمة الفرنسية *Produire* ومعناها : أنتج - أحدث

- أوجد - خلق . وقد اخترنا أنتج ، لأنها تلائم طبيعة علم
الاقتصاد في شمول معانيها وتمدد مرادفها وفي انطباق مشتقاتها
على أخواتها في لغة المؤلف

(٢) الأرزاق تقابل في الفرنسية لفظة *Richesses* ومدلولها

هنا كل شيء حسي أو معنوي يفي بحاجة من حاج الإنسان

المُشَجُّ لا يَسْتَهْلِكُ لِنَفْسِهِ فِي أَكْثَرِ أَمْرِهِ ، جَمِيعَ
الأَرْزَاقِ الَّتِي يُخْرِجُهَا ؛ بَلْ يُقَايِضُ مُعْظَمَهَا بِمَا هُوَ إِلَيْهِ
أَحْوَجُ

الْمُنْتَجَاتُ لا تَتَعَادَلُ بِطَبَائِعِهَا فِي الْمَقَايِضَةِ ، فَتَقْدُ يُقَايِضُ
قَلِيلُهَا بِكَثِيرِهَا

النَّسَبَةُ الْقَائِمَةُ بَيْنَ أَنْوَاعِ الْمُنْتَجَاتِ عِنْدَ الْمَقَايِضَةِ هِيَ الَّتِي
تُسَمَّى بِالْقِيَمَةِ

فَالْاِقْتِصَادُ عِلْمٌ يَضُمُّ بَيْنَ دَقَّتَيْهِ جَمِيعَ السُّنَنِ ^(١) الْعَامَّةِ
الَّتِي يَجْرِي عَلَيْهَا إِنتَاجُ الأَرْزَاقِ ، وَتَوْزِيعُهَا ، وَتَدَاوُلُهَا ،
وَاسْتِهْلَاكُهَا

وَسَبِيلُهُ فِي مَعْرِفَةِ تِلْكَ السُّنَنِ ، هُوَ الِاسْتِقْصَاءُ
وَالْمِرَاقِبَةُ . وَهَذِهِ السُّنَنُ لا مُشَاكَلَةَ بَيْنَهَا وَبَيْنَ قَوَاعِدِ

(١) وَضَعْنَا هُنَا السُّنَنِ ، مَكَانَ كَلِمَةِ النُّوَامِيسِ الَّتِي شَاعَ
اسْتِعْمَالُهَا بِعَنَى الْقَوَانِينِ الطَّبِيعِيَّةِ وَلَكِنَّا آثَرْنَا كَلِمَةَ السُّنَنِ لِقَوْلِهِ تَعَالَى
وَلَنْ نَجِدَ لِسُنَةِ اللَّهِ تَبْدِيلًا ، فَهِيَ بِهَذَا الْمَعْنَى أَكْثَرَ انْطِبَاقًا عَلَى مَا
يُرِيدُهُ مِنْهَا عُلَمَاءُ الْمَوَالِيدِ الثَّلَاثَةِ (أَيِ الطَّبِيعَةِ)

الاکتتاه^(١) لأنها لا تُعلّنا كيف يُزرعُ القمح ، أو
يُطبع^(٢) الحديد ، ولا كيف تَنْتقلُ الأشياءُ أو تتحوّل ؛
بل هي تُردُّ الى نظام هو أعلى وأثبتُ وأعمُّ

ومن فوائدها أنها تُرينا على طريق المثال ، في أى
الأحوال يكون العمل مُنتجاً ؛ وما منفعةُ رأس المال ، وما
الأسبابُ التي تَرَبو معها قيمةُ النقد أو تنقصُ ، وما
البواعثُ الاجتماعية التي تؤثرُ في الأجورِ والمكاسبِ
صعوداً أو هبوطاً ، وما المناسباتُ التي تدعو الى ارتفاع
سعر الفائدة أو انخفاضه . . . الخ

وليست الأمورُ التي تَرْتَبطُ بإحداث الأرزاق أو
تداولها في مجتمع مآء ، من محض المصادفة والاتفاق ؛ بل هي
نتائجُ نظام يكاد يكون ثابتاً ؛ وكل ما يؤثرُ فيها فتأثيره

(١) الأكتتاه أكثر ألفاظنا العربية انطباقاً على معنى كلمة

Technologie المراد بها علم الخصوصيات أى علم كل شىء
بخصوصه . ومعلوم ان الكنة من كل شىء هو حقيقته وماهيته

(٢) يُشكّلُ ويصَبُّ

متشابهة في جميعها لأن مرجعها إلى أسباب واحدة؛
ومآل هذه الأسباب إما إلى طبيعة الأشياء أنفسها، أو
إلى الأصل الذي لا يتغير في الفطرة البشرية

فإنه إذا كان الإكثار من ضرب السكك^(١) ينقص
من قيمتها، ويضعف من قوتها البدلية، وإذا كان
الادخار^(٢) يوفّر في الأمة وسائل الإنتاج، فتتوافر بمقدارها
قابلية الأمة للنجاح والفلاح، وإذا كان تقدير الأجر يجعل
مناسباً تدريجياً لهمة العامل فتشتدّ بذلك عزيمته؛ فلا يقال
إن هذه الأسباب ومسبباتها حقائق عارضة متقلبة تبعاً
للامكنة والأزمنة. بل هي سنن لا تتغير نتائجها، أياً كان
القوم وأياً كان الجيل وأياً كان العصر

لهذا لا يصحّ تعريف الاقتصاد بأنه عادة وعرف؛
بل هو علم بحقيقة معنى العلم؛ وهو بتفصيله قواعد أحداث
الأرزاق وتداولها يُعين الناس على الهداية والانتفاع من

(١) ضرب السكك أو ضرب النقود، بمعنى (٢) الادخار

هو الذي يقابل بالفرنسية كلمتي Epargne et économie

حيث يقبهم عواقب الخطل ، ويعصمهم من التخبُّط في
المباحث الكثيرة المؤونة القليلة الجدوى ، ويصونهم عن
المعاقدات التي فيها الغبن ؛ كما أنه يصد أولياء الحكومات
عن ركوب الشطط ، أو يردُّ إلى الأصالة ما يأتونه من الخطأ
وبهذه الفوائد وأشباهاها يوطد الأمن ويستقرُّ الرخاء
في المجتمعات الانسانية

على أن الاقتصاد علمٌ قريبُ النشأة
أبصرَ بعضُ كبار المتقدمين ولاسيما (أرسطو) شيئاً
من أصوله

غير أنه لم يتسع نطاقه ولم تستتب قواعده إلا في القرن
الثامن عشر على يد « فرنسوا كينيه ^(١) » و « ترغو ^(٢) »

(١) فرنسوا كينيه François Quesnay - اقتصادي
فرنسي شهير وُلد في بلدة ميريه بفرنسا سنة ١٦٩٤ ومات في
سنة ١٧٧٤ (٢) ترغو Turgot - وُلد في باريس سنة ١٧٢٧
ومات سنة ١٧٨١ وهو اقتصادي ولى ولاية ليموج من أعمال فرنسا
ثلاث عشرة سنة ، وضع في اثنائها كتاب التأملات في تكوين
الأرزاق وتوزيعها ، سنة ١٧٦٦ ، أي قبل ظهور كتاب الأرزاق

في فرنسا، وعلى يد « آدم سميث^(١) » خصوصاً، في إنجلترا
فإن نعتت على هذا العلم جدته وحدائته سنه، قلنا
إن أجل العلوم الطبيعية، ومنها الكيمياء، انما هي
أتراب لله^(٢)

فأما الكيمياء : فقد كان مبدؤها كبدل الاقتصاد في
الثلاث الاخير من القرن الثامن عشر، بفضل « لافوازييه^(٣) »

لآدم سميث ؛ وعلى ذلك فهو الواضع لعلم الاقتصاد . وقد تقلد
وزارة المالية في عهد لويس الثالث عشر ، فألقى السحرة وحرر
العمل بالغائه نظام طوائف الحرف

(١) آدم سميث Adam Smith - اقتصادي شهير
وفيلسوف كبير وهو ليكوسني ولد في كركادي في ٥ يولييه سنة ١٧٢٣
ومات في ادنبرج في ٨ يولييه سنة ١٧٩٠ . وفي سنة ١٧٥١ عين
في جلاسكو أستاذاً للمنطق . وفي السنة التي وليتها عين أستاذاً
للفلسفة الادبية . وأول مؤلفاته، كتابه في الشعور الأدبي ، وثانيها،
كتابه في ماهية الثروة وأسبابها عند الأمم ، وهو من عيون مؤلفاته
التي طارت بها شهرته في أنحاء المعمور

(٢) الأتراب واللذات كلاهما بمعنى ، هي مواليده العام الواحد

(٣) لافوازييه Lavoisier كياوي شهير ولد في باريس

و « بريستلي^(١) » و « شيل^(٢) »

وقد كان الناس قبل هؤلاء العلماء الثلاثة النابيين^(٣)
يُجربون بعض التجارب الكيماوية الفعلية^(٤) ؛ غير أنهم
لو وقفوا على أساس ذلك العلم وقواعده ، لما أتوا كل ما
أتوه من الأغاليط ، ولا بدّدوا كل ما بدّدوه من القوة
والوقت والمال

كذلك عمل الناس في كل عصر ، بوحي غرائزهم ،
اختبارات طبيعية وآلية فعلية ، لكنهم لو لم يجهلوا القواعد

في ١٦ اغسطس سنة ١٧٤٣ . وقُتل سنة ١٧٩٤ ، درس الكيمياء
في معمل رُويل وبرع فيها حتى نال الوسام الذهبي الذي أعدّه مجمع
العلوم لمن يؤلف في أمثل طريقة لإثارة باريس

(١) بريستلي Priestley - عالم انجليزي من علماء الكيمياء
والطبيعة . وُلد سنة ١٧٣٣ وتوفي سنة ١٨٠٤ ، وهو الذي استكشف
(الازوت) وتنفس النبات (٢) شيل Scheele - الماني من علماء
الكيمياء . وُلد سنة ١٧٤٢ وتوفي سنة ١٧٨٦ ، وهو اول من استكشف
(الكلور) و (المانجانيز) و (الحامض الأرسنيك) و (الجليسرين)
(٣) النابيون المشهورون (٤) الفعلية تقابل بالفرنسية Pratique

النظرية لذلك العلم ، لكات نتائج اختباراتهم أنفع
وأصلح ، ولحمدوا مغبة أعمالهم

وعلى هذين المثالين جرى الناس من الجهة الاقتصادية
فانهم ما برحوا منذ بدء الخليقة يتحسسون ؛ فيصيدون تارة
حين تصدقهم غرائزهم ، ويخطئون تارات بما يكون قد
سبق الى أوهامهم ، ولو أنهم كانوا أيامئذ عارفين بأصول
هذا العلم لاستقامت سبلهم ولم تختل موازينهم

وانما كان العلم الاقتصادي حادثاً . لأن الأمور التي
يدور عليها هي بحقيقتها من أعقد الأمور التي تعرض
في هذه الحياة ؛ ذلك لأن الأمم التي خلت كان منها ما
يقر استرقاق بعض الناس لبعض ؛ ومنها ما يوجب ارتهان
ابن الأرض بالأرض ، ومنها ما يجعل الناس فرقا متفاضلة
وطبقات متفاوتة ، فلم تكن تلك الأمم صالحة لأن
تستقصى فيها السنن الاقتصادية الطبيعية ؛ ولهذا كانت
الأمور الاقتصادية منوطة بمحض مشيئة الحاكمين ؛ على
حين أنه كان ينبغي وجود نظام أساسه الحرية المدنية

بل وشئ من الحرية السياسية، تثبت أصول ذلك العلم
في أرض ممهدة لها صالحه لنموها

الروابط التي بين الاقتصاد والعلوم الخلقية (١)

لا يُعنى على الاقتصاد أنه مناف لمكارم الأخلاق
بدعوى اقتصاره على البحث في إنتاج الأرزاق وحركة
تداولها ولا صحة لما قيل من أنه مذهب للأثرة (٢)

بل إن فيه لمُتسعماً لكريم الشعور ولئن فاتته الإحاطة
بكل شئ؛ ما ذلك إلا لأنه جزء لا أكثر من مجموع
المعارف العامة وبينه وبين العلوم الاجتماعية ملاءمة
وحسن جوار

من هذا أنك تجده يلبس كرائم الشيم تمام الملبسة
ولا يناقضها في شئ. ذلك لأن من لوازم قواعدِه أن كل
مجتمع تفشو فيه كرائم الشيم يكون ذا مزايا اقتصادية
لا تقبل المنازعة؛ اذ بها يُنتج إنتاجاً أوفر وأجود مع

(١) العلوم الخلقية Sciences morales

(٢) حب النفس، حب الذات

تماسك ، وتتبع في سير العمل ؛ وبها لا يتدفق في تيارات
المجازفة ؛ وبها يكون أعدل في تقسيم الأرزاق وإقرار
الحقوق لأربابها ؛ وبها يحسن التدبير في استهلاك حاجاته ،
وبها يكثرُ حكماؤه ويقلُّ سفهاؤه ؛ وبها يألفُ الصدق
في المعاملة ويسكنُ الى المشاركة

ثم إنَّ جلَّ مكارم الأخلاق فضائلُ اقتصادية ، وأمثلةُ
ذلك : حبُّ العمل ، السلطانُ على النفس ، الجلدُ ، المثابرةُ ،
الإقساطُ^(١) ، التبصرُ ، الرغبةُ في النسل

وإنَّ رجلاً لا يقصرُ همَّهُ على أفقِ نفسه بل يطمحُ
بنظره الى ذراريِّ تتسلسلُ عنه آخرَ الدهر ، لأفضلُ في
العوامل الاقتصادية من الرجل العزب

ومن ذلك أنك تجدُ الاقتصادَ مُماسياً للفلسفة : من
حيث هي علم تُستخرجُ بهِ التصوراتُ الشاملةُ من الوقائع
الفردية ، وله مذهبٌ شتى يُفضي منها الى نتيجةٍ واحدة :
هي تناسقُ النظام العام الذي يسيرُ عليه الكونُ

(١) الإقساط هو ما يُسمونه روح العدل Esprit de justice

وَتَجِدُهُ آخِذًا بِيَدِ التَّارِيخِ : من حيث أن التاريخ يُعيدُ
على الناسِ عِظَاتِ المَاضِي لِيُحْكِمُوا سِيرَهُمْ وَيَجْعَلُوا لِلأُمَّمِ
التَّالِيَةِ رَشْدًا مِنْ عِبَرِ الأُمَّمِ الخَالِيَةِ

وَتَجِدُهُ مَلَأَمًا لِلإِحْصَاءِ : من حيث أن الإحصاءَ
وسيلةٌ تُحَصِّرُ بِهَا جَمِيعُ الوَقَائِعِ الاجْتِمَاعِيَّةِ وَتُفَصِّلُ تَفْصِيلاً
يُعِينُ أَهْلَ العِلْمِ عَلَى اسْتِخْلَاصِ النَتَائِجِ مِنْهَا وَالقَوَاعِدِ
فَالاِقْتِصَادِ يَسْتَمِدُّ مِنْ هَذِهِ العِلْمِ عَلَى اخْتِلَافِهَا مَادَّةً
لِلاسْتِخْصَاءِ وَالتَّدْبِيرِ ، وَلِكِنَّهُ لَا يُتَابَعُهَا مُتَابَعَةُ الرِّقِّ . وَذَلِكَ
لأنَّهُ - وَلا غَضَاضَةً عَلَى التَّارِيخِ - قَدْ لَا يُقَرُّ جَمِيعُ أَخْبَارِ
السَّافِّ تَصْدِيقًا أَوْ اسْتِحْسَانًا ، وَلا جَمِيعُ آرَاءِ المُتَقَدِّمِينَ
باعتبار أنها لا تَنَحَرِفُ عَنْ صِرَاطِ الحَقَائِقِ

وَلَعَلَّهُ جَائِزٌ لِمُفَكِّرٍ أَنْ يَتَمَنَّى لو ان الثَّوْرَةَ الفَرَنْسِيَّةَ لَمْ
تَكُنْ أَوْ جَبَّتْ تَدَاوِلَ النُّقُودِ الوَرَقِيَّةِ أَسْنَادًا^(١) عَلَى الحُكُومَةِ
تَعَامَلُ بِهَا النَّاسُ قَهْرًا ، وَلَمْ تَسُنَّ القَانُونُ المَعْرُوفَ بِقَانُونِ
« النِّهَايَةِ »^(٢) ، ثُمَّ لَعَلَّهُ جَائِزٌ لَهُ أَنْ يَعْتَقِدَ أَنَّ الحُرُوبَ

(١) اسناد جمع سند وهي التي يجمعها العامة على سندات

(٢) قانون النهاية أو الغاية القصوى هو Loi du Maximun

الدينية لو لم تُوقد نارها بين الأمم، لكان ذلك خيراً وأولى
أما علمُ الحقوق فلاقتصاد به روابطُ أوثقُ؛ فإن
لكليهما أساساً واحداً هو المسؤولية الذاتية، وهذه المسؤولية
تتصلُ بمبدأين: الحرية، والملكية
والمسؤولية، والحرية، والملكية هي الحقائق الثلاثُ
الكبرى التي يُقرُّها الاقتصادُ بعدَ مُدارساتِ جمّةٍ،
وتدقيقاتِ طويلةٍ

ولما كانت الحقوقُ تُعدّلُ في تطبيقاتها الفعلية تدريجاً،
وتبعاً لارتقاء الأمم ونموّها، وتعدّد حاجاتها؛ كان الاقتصادُ
بمعناه الصحيح، هو العلمُ الذي يتعيّن للإرشاد إلى تلك
التعديلات حين تطلبها المنافعُ أو تتطّلعُ إليها الضروراتُ
ولا يؤخذ من هذا أن للاقتصاد السيادةَ على أمور
الدنيا، وأن لهُ تصريفها على هوى سلطانهِ المُطلقِ، بل
هو الناصحُ الأمينُ الذي يحسُنُ اتباعُ مشوراته، الآفِي
الأحوال النادرة التي يعرضُ فيها من الأسبابِ القوميةِ
أو السياسيةِ ما يُوجبُ الإرجاءَ أو التلطيفَ

ولنا في الطبّ شاهدٌ على هذا : اذ يقول أربابُهُ إن
سُكنى المدُن أقلُّ موافقةً للصحة من سُكنى الخلاء ، وإن
العمل في المصانع أشدُّ إيذاءً منه في الدُّور . لكنّ قولهم
هذا لا يستلزم هدمَ المدُن والمصانع ، لأنَّ هناك ضروراتٍ
غير تلك التي يصفها الطبّ ، تُبيحُ خرقَ قوانينه

والقوانين الاقتصادية على هذا النحو ، يُباحُ التَّجاوزُ
عنها في أحوال أهلية أو دَولية . على أنه ثابتٌ في كلِّ حال ،
أنَّ المخالفةَ لتلك القوانين داعيةٌ إلى الضَّرر

بعد أن أُبنَى فيما تقدَّم ما للاقتصاد من المكانة في عالم
الآراء وفي عالم الوقائع ، نَشْرَعُ الآن في مطالعة العلم
بأقسامه المختلفة وهي :

إنتاجُ الأرزاق ، توزيعها ، تداولها ، استهلاكها
قامَ بعضُ المبدعين يَحْتَجُّونَ على تقسيم هذا العلم إلى
هذه الأقسام الأربعة ولكنَّهُ برغم ما احتجُّوا ما زال هو
الأصلح والأتم ؛ لأنَّهُ يُمكنُ المطالع من متابعة الحوادث
الاقتصادية في مظانها بلا تخبُّط ولا اضطراب