

ذئب حريص على الفساد وقعت المعاكسة وحصلت الفتنة.

٤- الفراغ: فإن بعض الفتيات لا يجدن ما يملأن به وقتهن، فيجعلن من المعاكسة أسلوبًا للتسلية وقضاء الأوقات.. وهو أسلوب سلمي في استثمار الأوقات وإشغالها بما ينفع؛ قال رسول الله ﷺ: «نعمتان مغبون فيهما كثير من الناس الصحة والفراغ» [رواه البخاري].

إن الشباب والفراغ والجدة مفسدة للمرء أي مفسدة

خلل في الالتزام

كانت طالبة في المرحلة المتوسطة من أسرة طيبة.. ترتدي الحجاب وتضمير في نفسها نية الاستقامة.. على طريق الإسلام.. وهي - مع نيتها الصادقة - لم تجد من يسدي لها النصيحة، ويدلها على الطريق الصحيح إلى الله جل وعلا.. فكانت تحب الالتزام.. ولكنها تجهل حقيقته وكنهه..

ومع انتقالها إلى المرحلة الثانوية التقت برفيقات كانت تعتقد فيهن الإخلاص والصلاح، فكانت إحداهن تستغرب فيها خجلها وتقول لها: (أنت أخجل صديقة عرفتها في حياتي) فكانت المسكينة تتحرج من سماع هذا اللوم.. ولو أنها أدركت مقاصد رقيقة السوء هذه.. لما حصل ما حصل!

فأصبحت مع طول معاشره هؤلاء الطالبات .. ترتدي الحجاب .. ولكن أي حجاب! لا تنظر إليه بقصد الستر والعقاب بأكثر ما تنظر إليه بقصد الإغراء والفتنة والزينة .. لقد أصبحت تركز إلى الشهوات .. وترتكب المعاصي والزلات .. وتقترب المنكرات والمخالفات .. لقد ضاع حياؤها .. وانقطع خجلها .. وأصبحت تنافس رفيقات السوء .. في تغنجهن ومشيتهن .. وزينتهن ونظراتهن .. إلا أنها لم تكن تقوى على اتخاذ خليل مثلهن .. فلا يزال هناك من الحياء في قلبها ما يمنعها من ذلك! ولكنها بعد دخولها الجامعة .. أصبحت تغار من رفيقاتها .. فكل واحدة منهن لها صديق تفخر بحبه وإعجابه .. وتزهو أمام الأخريات بلقاءه ورسائله وكلامه .. أما هي فكانت تحرقها الغيرة من ذلك .. فلم تكن تقوى على الوقوع في الرذيلة .. ولم تكن تقوى على كبح نار الغيرة .. ولكنها مع مرور الأيام انطبعت فيها صفة تلك السفهات فقررت عقد صداقة مع أحد الشباب كما هو حال رفيقاتها. وصدق الشاعر حينما قال:

ولا تجلس إلى أهل الدنيا فإن خلائق السفهاء تعدي

لم تكن خلقتها بأجمل من صديقاتها .. لذلك قررت أن تبرهن لهن عن حسن منظرها .. ورغبة نفوس الشباب فيها .. فماذا صنعت؟ أصبحت تقلب نظراتها في كل غدوة وروحة؛ تبحث عن رفيق تحبه ويحبها؛ وكأنها بنظراتها تقول: هل من شاب يناسبني وأناسبه؟ ولم تزل طالقة بصرها في الزوايا والأركان .. حتى وقعت عينها على شاب هادئ خلوق .. فأصبحت تبادله النظرات .. وترسل له بالثفاتها رسائل الإعجاب والتقدير .. ورفيقات السوء من وراءها بالتشجيع:

(يا لحظك العظيم).

ومع الأيام تسلل حب ذلك الشاب إلى قلبها.. وأصبحت تبني عليه أحلامها.. وتترقب آمالها وأيامها.. وهو على ما كان يديه من إعجاب كان خجولاً.. يكره مصاحبة الفتيات.. ويتردد في مصاحبة هذه الفتاة.. وكل ذلك كان يزيد من إعجابها وحبها له.. وما كادت السنة الجامعية تنتهي حتى رحل ذلك الشاب.. ولم يعبأ بها..

وهنا بدأت رحلة الضياع.. فقد بدأت المسكينة العاشقة.. تتجرع آلام عشقتها.. وتتذوق مرارة إعجابها.. بذهاب ذلك الشاب عنها.. فقد تعلق قلبها به تعلقاً عجيباً لم تطق معه الفراق.. مع أنه لم يكن يكثرث بها كما كانت تتوقع.. فلم تعد تذاكر دروسها وضاعت عليها أهدافها.. وبقيت في حسرة وندامة مما يخالجها ثلاث سنوات.. لم تذق فيها طعم اللذاعة والسعادة.. وإنما تجرعت فيها الأحزان والأوهام.. من جراء فقد حبيب موهوم..!!

تقول هذه الأخت: (وجدت أن حياتي لم يعد لها معنى أو هدف.. سنوات مضت وضاعت فهل سأعيش هكذا بلا هدف؟ فكرت، ثم فكرت، فلم أجد حلاً أفضل من النسيان.. حدثت نفسي أنني لو أنصت إلى شريط في وصف الجنة والنار أهداه إلي أحد الأقارب لربما أتعظ وأنسى، وبالفعل.. كان لي بالمرصاد، واقتلعت من صدري جذور الوهم.. لقد مزق قلبي وأفرغه من القيح والصديق.. وكل ما علق به من آثار المعاصي.. واستمعت إلى أشرطة أخرى كثيرة.. كانت بفضل الله سبباً لتوبتي إلى خالقي جل وعلا.. وأقلعت

عن سماع الأغاني، وأن أنظر إلى ما حرم الله في التلفاز وغيره.. وبدلت حجابي المزيف بآخر حقيقي.. وبعون الله تخلصت من أمور كثيرة، وابتعدت عن قرينات السوء، فاستعدت حيائي الذي ضيعته سنوات عدة...^(١).

أختي المسلمة... وتأملي في قولها: (فاستعدت حيائي الذي ضيعته سنوات عدة!!) فهي لم تكن تدرك أن الحياء نعمة كبيرة من الله جل وعلا.. وأن ضياعها ضياع للإنسان نفسه.. فلما فقدتها وتجرعت ويلات فقدانها أدركت قيمتها في الحياة...
إذا لم تخش عاقبة الليالي ولم تستح فاصنع ما تشاء
فلا والله ما في العيش خير ولا الدنيا إذا ذهب الحياء

أخية... وإذا تأملنا حول الأسباب نفسها التي كانت سبباً في سقوط حياء تلك الفتاة..

فالجهل بمفهوم الالتزام.. ومرافقة الساقطات.. والنظر المحرم إلى الرجال.. من أخطر الأسباب التي تسقط الفتيات في الهلاك؛ حيث إن الجهل بالالتزام يبعث على الاستخفاف بالمحرمات.. ويسهل إغراءات الشيطان في مهاوي الرذيلة والعصيان.. ورفقة السوء تزين الشهوات وتشجع على الغوايات.. والنظر المسموم يوقع في شرك العشق الحرام.. ويجلب الهم والغم والأحزان.. وكل هذه الثلاثة تحت على نزع فضيلة الحياء.. وتشجع الفتاة المسلمة.. على سلوك طريق خطير على عرضها وشرفها.. فلربما أوقعتها في شرك الزنى، فلا تفيق

(١) العائدون إلى الله، المجموعة السادسة ل محمد المسند ص(٩٣) (بتصرف).

إلى على العار والدمار!! وربما تلطف بها الأقدار.. فتفريق من سباتها وتسترد حياءها، ومن هنا كان دفع هذه الأسباب من أعظم الجهاد وأفرضه على الأخت المسلمة حتى تصون شرفها وعفافها.. فكيف تدفع هذه الشرور؟

١- تفهم الالتزام: وإنما قُلت: «تفهم الالتزام» ولم أقل: «فهم الالتزام»؛ لأن التفهم يدل على المداومة على الفهم ومعاودته حتى يستقر في الذهن والقلب بالفعال والمقال.

فالالتزام بالدين هو التزام بشرع الله وأحكامه.. في الأحوال والأقوال والأفعال! والجهل بتلك الأحكام يوقع المرأة المسلمة في التخبط والضياع ويجعلها عرضة للشيطان يسهل عليه إضلالها ومن هنا كان واجباً على الأخت المسلمة أن تتعلم ما تصح به عقيدتها، وعبادتها؛ فتتعلم ما يجب عليها من أصول الإيمان وأحكام الصلاة والصيام وما يتعلق بذلك من أحكام الطهارة، وكذلك إذا كانت ممن يستطيع الحج وأداء الزكاة وجب عليها تعلم ذلك، فإذا حفظت المرأة المسلمة ربهما في هذه الأركان حفظها سبحانه من أسباب الغواية والشرور، وفهمها سبل الشر والمحرمات ووقاها الضياع والمهلكات.

أخية.. وتذكري أن الالتزام لا يقتصر على أداء الأركان الخمسة الواجبة وإنما يشمل العمل بالواجبات كلها، واجتناب المنهيات جميعها.. والمسارعة إلى الخيرات.. ولذا فإنه يجب عليك أن تسلكي طريق العلم والتعلم.. فإنه ينور القلب ويشرح الصدر ويزيل ظلمات الجهل، ويمكنك من فهم دينك وتحديد يقينك، ويكون لك سلاحاً

واقياً من الفتن والهوى.

٢- الرفقة الصالحة: وخير معين على الالتزام رفقة الخيرات الصالحات اللواتي إن رأين خيراً أعنَّ عليه، وإن رأين شراً لم يركنَّ إليه.. فمصاحبتهن من أعظم أسباب الهداية والتوفيق؛ فهن عملة صعبة يعز وجودها في هذه الأزمان..

أختي المسلمة... فإذا رمت الرشاد.. والهداية والسداد.. فراقني من تلمسين فيهن طاعة الله ورسوله ﷺ.. فإنه ﷺ قال: «المرء على دين خليله فلينظر أحدكم من يخالل».

[رواه أبو داود والترمذي]

أنت في الناس تقاس بمن اخترت خليلاً
فاصحب الأخيار تعلو وتتل ذكراً جميلاً

واحذري الركون إلى الساقطات.. ممن زينَّ حجابهن.. وفتحن جلابهن.. وفقدن صوابهن.. وتفاخرن بالزينة والمعاكسات.. ومشاهدة الأفلام والفضائيات.. فأغضبن رب الأرض والسموات..

قال أحد السلف: رفاء السوء.. يخونون من رافقهم.. ويفسدون من صادقهم.. قريهم أعدى من الجرب.. والبعد عنهم من استكمال الدين.. والمرء يعرف بقرينه..

لا تصحب أخوا الجهل بل فإياك وإياه
فكم من جاهل أردى حليماً حتى يغشاه
يقاس المرء بالمرء إذا هو ماشاه
وللشيء على الشيء مقاييس وأشباه

وللقلب على القلب دليل حين يلقاه

٣- غض النظر: وأما غض النظر فإنه يقي مصارع السوء، ويحفظ القلب من الأمراض والأوهام والعلل؛ لذلك فقد قرن الله - جل وعلا - حفظ الفرج بغض النظر فقال: ﴿وَقُلْ لِلْمُؤْمِنَاتِ يَغْضُضْنَ مِنْ أَبْصَارِهِنَّ وَيَحْفَظْنَ فُرُوجَهُنَّ﴾ [النور: ٣١].
كل الحوادث مبدؤها من النظر

ومعظم النار من مستصغر الشرر

كم نظرة بلغت من قلب صاحبها

كمبلغ السهم بين القوس والوتر

وماذا بعد الشهادة والمنصب

قد تكون الأخت المسلمة.. على خلق والتزام.. ولكنها قد ترمي بنفسها للضياع إن لم تدرك هدفها في الحياة.. وما يناسب فطرتها وكيونتها في الوجود.. فكثيرات من يزهدن في الزواج وهن في ريعان الشباب.. بذريعة الدراسة والعمل.. ولكنهن بعد أن يولي الزمان.. يجدن أنفسهن بيم أنياب العنوسة واليأس.. فلا يقوين على الصبر.. ويدركن خطأهن الذي يجرمهن منصب الأمومة.. بعد أن يصلن إلى مناصب التعليم والمهن الشريفة.

فقد كانت إحدى الأخوات.. طموحة في تحصيل العلوم.. وكانت تضمّر في نفسها أن تصبح أمًا وزوجة.. لكن بعد تحقيق أهدافها؛ لدرجة أنها كانت تأبى الاعتراف برغبتها في الزواج.

بقيت على ذلك الحال.. حتى حصلت على «الماجستير»