

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## كِتَابُ الطَّاءِ مِنْ تَهْذِيبِ اللَّغَةِ أَبْوَابُ الْمُضَاعَفِ مِنْهُ

يُرمون بِخَشْبَةٍ مُسْتَدِيرَةٍ تسمى المِطْنَةُ .  
وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي  
أنه قال : المِطْنَةُ القُلَّةُ : والمِطْنُ : اللعب بها .  
قلت : هكذا رواه أبو عُمر ، والصواب  
الطُّنُّ اللَّعِبُ بها .

[ ث ط ]

قال الليث : التَّنْطُ والتَّنْطُ<sup>(٣)</sup> لغتان ،  
والتَّنْطُ<sup>(٤)</sup> أكثر وأصوب . قال : والتَّنْطُ  
مصدر الأثْطُ ، يقال : تَنَطَّ يَنْطُ تَنْطَطًا .

قال : ومن قال رجلٌ تَنَطَّ ، قال : تَنَطَّ  
يَنْطُ تَنْطًا وتَنْطُوطًا .

قال : والتَّنْطَاءُ مِنَ النِّسَاءِ : التي لا إِسْبَ  
لها ؛ یعنی شِعْرَةَ رَكَبِهَا .

أبو العباس عن ابن الأعرابي : الأَثْطُ :

(٣) في ج : « والتنط » .  
(٤) في د : « والسنتط » .

ط ت . ط د . ط ط مهملات .

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال :  
الأَطْطُ : الطويلُ ، والأَثْطُ طَطَاءُ .

قلت : كأنه مأخوذ من الطَّاطِ والطُّوطِ ،  
وهو الطويل [ وكذلك القوف والقاف ]<sup>(١)</sup>

[ ط د ]

أهمه الليث .

وقال ابن الأعرابي : الأَدْطُ<sup>(٢)</sup> : المعوجُّ  
الفَكُّ .

قلت : المعروفُ فيه الأَدْوُوطُ ، فجعله  
الأَدْطُ ، وهما لغتان .

[ ط ث ]

قال الليث : الطُّثُ : لعبةٌ للصبيان

(١) ما بين المربعين زيادة من م .

(٢) في م : « الأذط » بالذال المعجمة ، وكذا  
« الأذوط ، والأذط » وعلى هامش اللسان في هذه  
المادة : « قوله الأذط الخ هو هكذا في الأصل بالذال  
المهمله مضبوطا ، وكذا نقله شارح القاموس ، قال :  
والصواب بالذال المعجمة » .

[ ط ر ]

طر . رط . طرط .

مستعملات :

[ طرط ]

قال أبو زيد : رَجُلٌ طَرَطَ الْحَاجِبِيَّةَ ،  
وَأَمْرَطَ الْحَاجِبِينَ : ليس له حاجبان ، ولا  
يُستغنى عن ذِكرِ الْحَاجِبِينَ .

وقال ابن الأعرابي : في حَاجِبِينَ طَرَطَ :  
أى رِقَّةُ شَعْرٍ . قال : وَالطَّارِطُ : الْحَاجِبُ  
الْخَفِيفُ الشَّعْرِ .

[ رط ]

أهمله الليث :

وأخبرني المنذرى عن أبي العباس عن  
ابن الأعرابي أنه قال : الرَّطِيطُ وَالرَّطِيبُ :  
الْأَحْمَقُ ، وَجَمْعُهُ رَطَائِطٌ ؛ وَأَنْشَدَ :

أَرِطُوا فَقَدْ أَقْلَقْتُمْ<sup>(٤)</sup> حَلَقَاتِكُمْ

عسى أن تفوزوا، أن تكونوا رطائطا

يقول : قد اضطرب أمركم<sup>(٥)</sup> من جهة

(٤) في م : « أفلقتكم » .

(٥) في م : « علكم » وهو تحريف .

الرقيق الحاجبين : قال : وَالثُّطُّ وَالزُّطُّ<sup>(١)</sup>  
السكوسج .

وَرَوَى عمرو عن أبيه أنه قال : الثُّطَّةُ<sup>(٢)</sup> :  
خَشْيَةُ الْغَالِ .

وقال أبو زيد : يقال رَجُلٌ نَطٌّ مِنْ قَوْمِ  
نُطَّانٍ وَنِطْطٍ وَنِطَّاطٍ ، بَيْنَ الثُّطُوطَةِ وَالثُّطَاةِ ،  
وهو السكوسج .

قال : ورجلٌ نَطٌّ الْحَاجِبِينَ ، وامرأة  
نَطَّةٌ الْحَاجِبِينَ ؛ لَا يُسْتغنى فِيهِ عن ذِكرِ  
الْحَاجِبِينَ ، وَكَذَلِكَ رَجُلٌ أَطْرَطَ الْحَاجِبِينَ ،  
وَرَجُلٌ أَمْرَطَ وامرأة مَرَّطَاءَ الْحَاجِبِينَ ،  
لَا يُسْتغنى عن ذِكرِ الْحَاجِبِينَ .

قال : ورجل أنمص<sup>(٣)</sup> : ، وهو الذى  
ليس له حاجبان ، وامرأة تمصاء ، يُسْتغنى فِي  
الْأَنْمِصِ وَالْتَمِصَاءِ عن ذِكرِ الْحَاجِبِينَ .

(١) ف د : « والثطط والنطط » وفي ج : « الثطط  
والرطط » .

(٢) في ج : « الطئنة » بتقديم الطاء على التاء .

(٣) في ج : « أنمص » .

الجِدِّوَالْعَقْل، فَأَحْمَقُوا الْعَلَمَ تَفُوزُونَ بِجَهْلِكُمْ  
وَحَقِّكُمْ .

وقال ابن الأعرابي : تقول للرجل رُطٌ ،  
رُطٌ : إذا أمرته أن يتحاطق مع الخمقى  
ليكون له (١) فيهم جدّ .

ويقال : استرططت الرجل واسترطأته :  
إذا استخمتته .

[ طر ]

قال الليث : الطرُّ كالثلث ، يُطرُّهم  
بالسيف طراً .

وقال الأصمعي : أطره يُطره إطراراً : إذا  
طرده ؛ قال أوس :

حتى أتيت له أخو قمص

شهم يُطرُّه ضوارياً كشيءاً (٢)

وقال ابن السكيت : يقال أطرُّه يُطرُّه :

إذا أدلّ ، ويقال : غضبُّه يُطرُّه : إذا كان  
فيه إدلال .

وقال غيره : غضبُّه (٣) مُطرُّه : جاء من  
أطرار البلاد .

قال : ويقال : طرَّ الإبلَ يطرُّها :  
إذا مشى من أحد جانبيها ثم من الآخر  
ليقومها .

أبو عبيد عن الأموي (٤) : جاء فلانٌ  
مُطرّاً ، أي مستطيلاً مُدلاً ؛ وأنشد :  
غَضِبْتُمْ عَلَيْنَا أَنْ قَتَلْنَا بِخَالِدٍ  
بَنِي مَالِكٍ هَا إِنِّذَا غَضِبَ مُطرُّه (٥)

قال : ومن أمثالهم في جلاية الرجل :  
أطرِّي فإنك ناعلة (٦) ، أي أركب الأمر  
الشديد فإنك قوى عليه ، وأصل هذا أن  
رجلاً قال لراعيه له وكانت ترعى في السهولة  
وتترك الخزونة ، قال : وأطرِّي : خذى طرر  
الوادي وهي نواحيه ، « فإنك ناعلة ، فإن  
عليك نعلين .

(٣) هكذا في نسخ الأصل . وعبارة اللسان :  
« وجلب قطر » .

(٤) في ج : « الأصمعي » .

(٥) البيت للحطيئة ، والذي في ديوانه ص ٤٩ :  
بني خالد ما إن ..

(٦) في د : « فاعلة » بالفاء .

(١) هذه الكلمة ساقطة من د .

(٢) البيت في ديوانه ص ٢ .

وقال أبو عبيدة : طررت الحديدَ أطرُّها  
طرُّراً : إذا أَّحَدَدَها .

وقال الليث : سِنَانٌ مَطْرُورٌ وَطَرِيرٌ<sup>(٣)</sup> :  
محدَّد ، ورجلٌ طَرِيرٌ : ذو طُرَّةٍ وهيئةٍ  
حسنة .

وقال ابن شميل : رجلٌ جميلٌ طَرِيرٌ ،  
وما أطرَّه : أى ما أجمَّله .

وما كان طريراً ، ولقد طرَّ .

ويقال : رأيتُ شيخاً طريراً جميلاً .  
وقومٌ طرارٌ بينو الطرارة .

وقال المتلمس :

ويعجبك الطريرُ فتدبِّله

فيخلفُ ظنك الرجلُ الطريرُ<sup>(٤)</sup>

أى الحسن .

وقال الليث : الطرَّةُ الثوب ، وهى شبه  
عَمِينَ يُخَاطَانِ نِجَانِي البُرْدِ على حاشيته .

والطرَّةُ : طرَّة الحاربية ، وذلك أن يُقطع  
لها من مقدَّم ناصيتها ، كالطرَّة تحت التاج .

(٣) فى ج : « مطروب » .

(٤) البيت للعباس بن مرداس كما فى الحساسة

[س]

ج ٢ ص ١٥

وقال أبو سعيد : أطرُّى : أى خذى  
أطرَّارَ الإبلِ أى نواحيها ، يقول : حوطيها  
من قواصيها<sup>(١)</sup> ، وأحفظيها من جميع نواحيها  
يقال طرُّى وأطرُّى<sup>(٢)</sup> ، ونحو ذلك روى  
ابن هانئ عن الأخفش .

وقال ابن السكيت : فى قولهم : أطرُّى  
فإنك ناعلة ، أى أدلى فإنَّ عليك نعلين .

ثعلب عن ابن الأعرابي : طرَّ الرجلُ  
إذا طرَّدَ .

قال : والطرُّى : الأتان المطرودة .

والطرُّى : الحمارُ النسيط .

قال : ويقال : طرَّ شاربه ، بعضهم  
يقول : طرَّ ، والأولى أفصح .

أبو عبيد عن الكسائى : طرَّ النبات  
يَطَّرُ طُروراً : إذا نبت ، وكذلك الشارب ،  
وكذلك شعر الوحشى إذا أنسله ثم نبت .

وقال الليث : فتى طارٌّ : إذا طرَّ  
شاربه .

(١) عبارة د ، ج : « من أقاصيها ، وأحفظيها

من أقاصيها » .

(٢) فى د ، ج : « طرى من أطرى » .

قال : والطُّرُّور : طُرَّةٌ تُتَّخَذُ مِنْ رَامِكٍ .

وقال الأعرابيُّ : الطَّرِيرُ السَّمُّ الحَسَنُ القُدُّذُ .

قال والطَّرَّةُ : الإِلقاحُ<sup>(١)</sup> مِنْ ضَرْبَةِ وَاحِدَةٍ .

وقال الكسائيُّ : طَرَّتْ يَدُهُ تَطَرَّتْ ، وَتَرَّتْ تُتَرَّتْ .

قال : وَأَطَرَّهَا القاطِعُ وَأَتَرَّهَا .

وفي حديث الاستسقاء : وَنَشَأَتْ طَرِيرَةٌ مِنْ السَّحَابِ ، وَهِيَ تَصْغِيرُ طُرَّةٍ ، وَهِيَ قِطْعَةٌ مِنْهَا<sup>(٢)</sup> تَبْدُو مِنْ الأفقِ مَسْتَطِيلَةٌ .

ويقال طَرَّرَتِ الجاريةُ تَطْرِيراً : اتَّخَذَتْ لِنَفْسِهَا طُرَّةً .

ويقال : رَأَيْتُ طُرَّةً بَنَى فلانٌ : إِذَا نَظَرْتَ إِلَى جِلَّتِهِمْ مِنْ بَعِيدٍ ، إِذَا آانَسَتْ<sup>(٣)</sup> بِيوتِهِمْ .

وقال الفراءُ وغيره : يُقالُ لِلطَّبِقِ الَّذِي

يُؤْكَلُ عَلَيْهِ الطَّعامُ : الطَّرِّيَّانُ ، بوزن الصِّلِّيَّانِ ؛ وَهُوَ فَعْلِيَّانٌ مِنَ الطَّرِّ .

وقال ابن الأعرابي: يقال للرجل طُرُّ طُرُّ : إذا أمرته بالمجاورة لبيت الله الحرام ، والدوام على ذلك .

قال : والطَّرُّطورُ : الوغدُ الضعيفُ مِنَ الرِّجالِ وَالجَميعِ الطَّرَّاطيرِ ، وَأُنشِدُ :

قَد عَلِمْتُ يَشْكُرُ مَنْ غَلَامُهَا

إِذَا لَطَّرَاطِيرًا قَشَعَرَّ هَامُهَا

وقال غيره الطَّرُّ : القِطْعُ ، وَمِنْهُ قِيلَ لِلَّذِي يَقْطَعُ الهامِينَ : طَرَّارٌ .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّرَّتَانُ مِنَ الحارِ الوَحْشِيِّ : تَحَطُّ الجُنْبِينِ .

وقال أبو ذؤيبٍ يصف رامياً رَمَى عَيْرًا وَأُتِنًا<sup>(٤)</sup> :

فَرَمَى فَأَنْفَذَ مِنْ نَحْوِ عَائِطٍ

سَهْمًا فَأَنْفَذَ طَرَّتِيهِ المَنْزَعُ

وقال أبو زيد : المِطْرَةُ والمِطْرَةُ : العادةُ ، بِتَشْدِيدِ الرَّاءِ .

(٤) كلمة « أتنا » ساقطة من د .

ورواية البيت كما في أشعار الهذليين ج ١

ض ١٥ .

فرمى لينفذ فرها فهوى له سهم فأنفذ طرئيه المنزوع

(١) في م : « الإفجاج » .

(٢) كلمة « منها » ساقطة من د ، م .

(٣) في م ، ج : « فأنست » .

وقال غيره : « طرَّه » أقيم مقام الفاعل وهو مصدر، كقولك جاءني القومُ جميعاً<sup>(٣)</sup> .

[ وقد قال بعضهم : « طرَّأ » أى طرأ يطرأ : أى أقبل كأنه فعل منه . والقول ما قال يونس<sup>(٤)</sup> ] .

وقال الفراء : يقال أطرَّ الله يدَ فلان وأطنَّها ، فطرَّت وطنَّت : أى سقطت . وأطرَّارُ البلادَ : نواحيه ، الواحدة طرَّة ، وطرة كلُّ شيء : ناحيته .

وقال الفراء : هى المطرة مخففة الراء .  
وفى نوادر الأعراب : رأيت بنى فلان يطرِّ : إذا رأيتهم بأجمعهم .  
قلت : ومنه قولهم جاء القومُ طرَّأ أى جميعاً .

قال المبرد: قال يونس الطرَّ اسم<sup>(١)</sup> للجماعة اسم .  
قال : وقولهم جاءني القوم طرَّأ ، نصب على الحال . ويقال طرَّرت القوم : أى مررت بهم جميعاً .

## بابُ الطَّاءِ واللامِ

وقال الكسائى : أرض مطَّلولة<sup>(٥)</sup> من الطَّلَّ .

وقال الليث : الإطلالُ الإشراف على الشيء . وطلَّلُ السفينة : جلالها ، والجميع الأطلال<sup>(٦)</sup> .

وظللُ الدار : يقال إنه موضعه من صحنها يهتأ لمجاس أهلها .

(٣) فى د ، ج : « وأضعف » .  
(٤) ما بين المربعين ساقط من م .  
(٥) فى د ، ج : « مطلول » .  
(٦) فى م : « والجميع الاجلال » .

طل . لط .

قال الليث : الطَّلُّ : المطرُ الصغارُ القطر الدائم وهو أرسخُ المطر ندَى . ويقال : طلَّت الأرضُ ، ويقال رحبتُ بلادك وطلَّت .

أبو عبيد الأصمى : أخفُّ المطر وأضعفُه<sup>(٢)</sup> : الطَّلُّ ، ثم الرذاذ ، ثم البغش . وقد طلَّت السماء .

(١) فى د ، ج : « الطراس » .  
(٢) فى م : « وطلت بلادك » .

يتشوفن ، ويقال حيا الله طلك وأطلاك :  
أى ما شخص من جسدك .

وخرمة طلته : أى لذينة .

وحديث طل : أى حسن .

ويقال : ما بالفاقة طل : أى ما بها لبن .

ويقال : فرس حسن الطلالة : وهو  
ما ارتفع من خلقه .

أبو العميثل : تطاللت للشيء ، وتطاولت  
له بمعنى واحد .

وقال أبو عمرو : التطلأ : الأطلاع من  
فوق السكان ، أو من الستر .

أبو عبيد عن الأصمى : طلة الرجل :  
أمرأته ، وكذلك ختنه .

قال : وقال أبو زيد : طل دمه وطله<sup>(٤)</sup>  
الله . قال : ولا يقال طل ، ولكن يقال  
أطل .

وقال الكسائي : طل الدم نفسه .

وقال أبو الدقيش : كأن يكون بقاء  
كل بيت دكان عليه الماء كل والشرب ،  
فذلك الطلل .

أبو عبيد عن الأصمى : الطلل :  
ما شخص من الديار<sup>(١)</sup> ، والرسم ما كان  
لاصقاً<sup>(٢)</sup> بالأرض .

سلمة عن الفراء : الطلة الشربة من  
اللبن . والطة : النعمة والطة : الحرة  
السلسة والطة : الحصر .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطليل :  
الحصير . قال : والمطلل : الضباب .

وروى عن عمرو [ عن أبيه<sup>(٣)</sup> ] أنه قال :  
الطليلة : البورياء .

وقال الأصمى : البارى لا غير .

وقال أبو زيد : للندى الذى يخرج  
عروق الشجر إلى غصونها : طل ، ويقال :  
رأيت نساء يتطلن من السطوح . أى

(١) فى م : « الدار » .

(٢) فى د ، ج : « ما كان صغاء » وهو تحريف  
من الناسج .

(٣) ساقط من ج .

(٤) كذا فى الأصل . وعبارة أبو زيد فى اللسان

« وأطله الله » .

اللهُ بِالطَّلَاةِ ، وهو الداءُ المُضال الذي لا يُقدَّر له على حيلة ، ولا يَعْرِفُ المَعَالج موضعه .

قال : والطَّلَاةُ : من أسماء الداهية .

[ وقال ابن الأعرابي : الطَّلَاةُ :

الداهية ]<sup>(٣)</sup> .

وقال أبو حاتم : رماه الله بالطَّلَاةِ ،

وهي الذَّبْحَةُ التي تُعَجِّلُهُ<sup>(٤)</sup> .

قال : وسمعتُ الأصمعي يقول : الطَّلَاةُ :

هي اللحمَةُ السائلةُ على طَرَفِ المُسْتَرْطِ .

ويقال : وقعتُ طَلَاةً ، يعني لَهَا تَه

إِذَا سَقَطَتْ .

[ لط ]

أبو عبيد : لَطَطْتُ الشيءَ أَطَّه لَطًّا :

أى سَتَرْتَهُ وَأَخْفَيْتُهُ ؛ وَأَنشَد :

ولقد ساءها البياضُ فَلاَطَتْ

بِحجابٍ من دُونِنا مَصْدُوفٍ<sup>(٥)</sup>

(٣) ما بين المربعين ساقط من اء ج .

(٤) في م : « لكى » بدل « التي » .

(٥) البيت للأصمعي كما في ديوانه الأعشى ص ٦٣

[ في الديوان والأساس من بيتنا سدوف ] [س]

وفي الحديث : أن رجلا عَضَّ يَدَ رجلٍ فانزَعَ يَدَهُ مِنْ فِيهِ فسقطتْ ثَمَناياهُ فَطَلَّها : أى أَهدَرها وأَبْطَلها .

شمر عن خالد بن جَنْبَةَ : طَلَّ بنو فلانٍ فلانًا حَقَّهُ يَطْلُونُهُ : إِذا مَنَعُوهُ أَياهُ وَحَبَسُوهُ مِنْهُ .

وقال غيره : طَلَّه [ حقه ]<sup>(١)</sup> : أى مَطَّلَه ،

ومنهُ قولُ يَحْيَى بنِ يَعْمَرَ لزوجِ المِراةِ التي حا كَمْتَهُ إِلَيْهِ طالِبَةً مَهْرَها : أَنشأتْ تَطْلُها : وَتَضْمِنُها . تَطْلُها : أى تَمَطْلُها<sup>(٢)</sup> .

عمرو عن أبيه : الطَّلُّ : الحية . والطَّلِيُّ : الشَّرْبَةُ مِنَ اللَّبَنِ .

وقال ابن الأعرابي : هو الطَّلُّ - بالفتح -

للحِية ، ويقال : أَطَلَّ فلانٌ على فلانٍ بالأذْيِ :

إِذا دام على إِيدائِهِ . قال : والطَّلُّطُلُّ : المَرَضُ الدائمُ .

أبو عبيد عن الأصمعي : يقال : رماه

(١) زيادة عن م .

(٢) عبارة ابن يعمر كما وردت في م : « لزوج

لمرأة حاكمته إليه وهي تطلب مهرها ؛ فقال : أن

سألتك فمن شكرها أنشأت تطلها وتفهلها . فقوله :

تطلها ، أى تمطلها . وقيل : تمنعها حقها .

ثعلب عن ابن الأعرابي : لَطَّ الْغَرِيمُ  
(وَأَلَطَّ) : إِذَا مَنَعَ الْحَقَّ ، وَفُلَانٌ مُلِطٌ ،  
وَلَا يُقَالُ : لَأَطُّ .

وفي الحديث : « لَا تَلْطِطِ فِي الرَّكَاةِ »  
أى لَا تَمْنَعْمَا .

وقال أبو سعيد : إِذَا اخْتَصَمَ رَجُلَانِ  
فَكَانَ لِأَحَدِهِمَا رَفِيدٌ يَرِفِدُهُ وَيَشُدُّ عَلَى يَدِهِ  
فَذَلِكَ الْمَعِينُ هُوَ الْمُلِطُّ ، وَالْخَصْمُ هُوَ الْأَلَطُّ .

[ وَرَوَى بَعْضُهُمْ قَوْلَ يَحْيَى بْنِ يَعْمَرَ :  
« أَنْشَأَتْ تَلْطُهَا » أَى تَمْنَعُهَا حَقَّهَا مِنْ  
الْمَهْرِ ]<sup>(٦)</sup> .

وقال أبو عبيد . قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأَلْطِطُ :  
الْعَجُوزُ الْكَبِيرَةُ .

وقال أبو عمرو : هِيَ مِنَ التُّوقِ الْمُسِنَّةِ  
الَّتِي قَدْ أُكِلَتْ أَسْنَانُهَا .

وقال الليث : الْمِلْطَاطُ : حَرَفٌ مِنَ الْجَبَلِ  
فِي أَعْلَاهُ [ وَمِلْطَاطُ الْبَعِيرِ : حَرَفٌ فِي وَسْطِ  
رَأْسِهِ ]<sup>(٧)</sup> .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

(٧) ما بين المربعين ساقط من م .

وَاللَّطُّ فِي الْخَبْرِ . أَنْ تَكْتُمَهُ وَتُظْهِرَ  
غَيْرَهُ ، وَهُوَ مِنَ السَّتْرِ أَيْضًا ، وَمِنْهُ قَوْلُ الشَّاعِرِ :  
وَإِذَا أَنَا نِي سَائِلٌ لَمْ أَعْتَلِلْ

لَأَلُطُّ مِنْ دُونِ السَّوَامِ حِجَابِي<sup>(١)</sup>  
وقال الليث : نَطَّ فُلَانٌ الْحَقَّ بِالْبَاطِلِ ،  
أى سَتَرَهُ ، وَالنَّاقَةُ تَلِطُّ بِذَنبِهَا : إِذَا أَلْزَقَتْهُ  
بِفَرْجِهَا وَأَدْخَلَتْهُ بَيْنَ فَخْذَيْهَا وَقَدِمَ عَلَى  
اللَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَعَشَى بَنِي مَازِنَ فَشَكَا  
إِلَيْهِ حَلِيلَتَهُ ، وَأَنْشَدَهُ :

إِلَيْكَ أَشْكُو ذَرِيَّةً مِنَ الذَّرْبِ  
أَخْلَفْتَ الْعَهْدَ وَلَطْتَ بِالذَّنْبِ<sup>(٢)</sup>  
أَرَادَ أَنَّهَا مَنَعَتْ<sup>(٣)</sup> مَوْضِعَ حَاجَتِهِ مِنْهَا<sup>(٤)</sup>  
كَمَا تَلِطُّ النَّاقَةُ [فَرْجَهَا]<sup>(٥)</sup> بِذَنبِهَا إِذَا امْتَنَعَتْ  
عَلَى الْفَعْلِ أَنْ يَضْرِبَهَا .

(١) البيت لعباله بن عمرو والباهل كما في التكملة  
[س]

(٢) الرواية في إنشاد هذا الشعر كما في ديوان  
الأعشى ص ٢٢٨ هكذا :

إليك أشكو ذرية من الذرب  
كالذئبة الغياء في ظل السرب  
خرجت أبقياها الطعام في رجب  
فخلفتني بنزاع وهرب  
أخلفت العهد ولطت بالذنب

(٣) عبارة م : « أنها منعتة » .

(٤) لفظ : منها ساقط من م

(٥) ساقط من د و ج

وقال غيره : المِلطاط : طريق على ساحل البحر .

وقال رؤبة :

نحنُ بجمعنا الناسَ بالمِلطاطِ-

في وَرطَةٍ (١) وَأَيْمًا إِيْرَاطِ-

وقال ابن دُرَيْدٍ : مِلطاط الرأس : مُجمّته .

سَلَمَة عن الفراء : يقال لَصُويحِجِ الخَبَازِ :

المِلطاط والمرِقاق .

ثعلب عن ابن الأعرابي : اللط : السَّتر .

واللط : القلادة من حَبِّ الخَنْظَلِ .

وَأُنشد :

إلى أَمِيرٍ بالعراقِ تَطُّ

وَجِهٍ عَجُوزِ جُلَيْتٍ في لَطِّ

\* تَضْحَكُ عن مِثْلِ الذي تَمَطَّى \*

أراد أنها بَحْرَاءُ الفَيْمِ .

وقال أبو زيد : يقال هذا لِطاطِ الجَبَلِ ،

وثلاثة أَلِطَة ، وهو طريق (٢) في عُرْضِ الجَبَلِ .

قال : والتِطاطُ حافةُ أَعْلَى الكَهْفِ ، وهي

ثلاثةُ أَقْطَة .

## بابُ الطاءِ والنونِ

الذُّبابُ : إذا مَرَجَ (٤) فسمِعَتْ لِطِيرَانَهُ صوتاً (٥)

قال والإطنانُ : سُرعةُ القَطْعِ ، يقال : ضربته

بالسيفِ فَأَطَنَّتُ به ذِرَاعَهُ ، وقد طَنَّتْ

تَحْكِي بذلك صوتها حين سَقَطَتْ .

وقال غيره : ضَرَبَ رِجْلَهُ فَأَطَنَّ سَاقَهُ

وأَطَرَّها ، وأَتَنَّها ، وأَتَرَّها ، بمعنى واحد .

طن . نط

[ طن ]

قال الليث : الطُّنُّ : ضَرْبٌ من التَّمْرِ .

والطُّنُّ : أُلْزَمَةٌ من القَصَبِ (٢) ، والطُّنِّينِ :

صوتُ الأذُنِ ، والطَّسْتِ ونحوه : وطنٌّ

(١) هكذا رواية هذا الرجز في نسخ الأصل .

والذي في أراجيز رؤبة س ٨٦ :

\* فأصبحوا في ورطة الأوراط \*

(٢) في م : « من الحطب » .

(٣) في م : « وهو طليق » .

(٤) في م ، ج : « مرح » بالماء .

(٥) لفظ « صوتا » ساقط من م .

أبو عبيد عن أبي زيد : طَنَّ الإنسان إذا مات ، وكذلك لَمَقٍ إِصْبَعَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال لِبَدَنِ الإنسان وَغَيْرِهِ من سَأَرَ الحَيوانِ : طُنُّ وَأَطْنَانٌ (وطينان) (١) وطينان (٢) ، ومنه قولهم : فلان لا يقوم بطن نفسه ، فكيف بغيره .

أبو الهيثم : الطَّنُّ العِلاوَةُ بين العِدَّائِينَ ، وَأَنْشَدَ :

بَرَّحَ بِالصَّيْنِيِّ طُولُ الْمَنِّ

وَسَيَّرُ كُلَّ رَاكِبٍ أَدْنًى

\* معترضٍ مِثْلِ اعْتِراضِ الطَّنِّ \*

وقال ابن الأعرابي : الطَّنِيُّ من الرجال :

العَظِيمُ الجِسمِ (٣) .

شمر عن ابن السَّمِيدِ : رَجُلٌ ذُو طَنْطَانٍ :

أى ذُو صَخَبٍ ، وَأَنْشَدَ :

إِنَّ شَرَّ بَيْتِكَ ذَوَا طَنْطَانٍ

خَاوِذٌ فَأُصْدِرُ يَوْمَ يُوْرِدَانِ

(١) عبارة م : « فاطنته وقد طنت » .

(٢) ساقط من د .

(٣) بعد هذه الكلمة في م : « وقد ألقى عليه

طنه » .

قال : وطَّنين الدُّبَابُ صوتُهُ . ويقال : طَنْطَنَ طَنْطَنَةً ، ودَنْدَنَ دَنْدَنَةً (بمعنى واحد) (٤) والطَنْطَنَةُ أيضاً : ضَرْبُ العودِ ذِي الأوتار (٥) .

[ نط ]

أهمله الليث .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي : النَّطُّ الشَّدُّ ، يقال : نَطَّه ونَاطَه . قال : والأَنْطُ : السَّفَرُ البعيدُ وَعَقِبَةُ نَطاء .

وقال الأصمعي : رَجُلٌ نَطَّاطٌ : مِهْذَارٌ (٦) كثيرُ الكلام .

وقال عمرو بنُ أحمَر :

وإن كُنْتُ نَطَّاطًا كثيرَ المِجَاهِلِ (٧)

ثعلب عن ابن الأعرابي : نَطَّنَطَ الرَّجُلُ :

إِذَا بَاعَدَ سَفَرَهُ . والنُّطُّ (٨) : الأَسْفارُ البعيدة .

انتهى والله أعلم .

(٤) ساقط من م .

(٥) في د ؛ ج : « العودين الأوتار » . وفي م :

« العود ذوى الأوتار » وكلاما تحريف .

(٦) كلمة : « مهذار » ساقط من م .

(٧) صدره كما في الاسان ( نط ) :

\* فلا تحسبني مستعدا لنفرة \* [س]

(٨) في د ، ج : « والنطنط » .

## بَابُ الطَّاءِ وَالْفَاءِ (١)

ابن السكيت عن أبي عبيدة : يقال طَفَّافُ  
المَكْوَكِ وطِفَّافُهُ ، مثل جَمَامِ المَكْوَكِ  
وجَمَامِهِ ، في مثل (٤) بَابِ فَعَالٍ وَفِعَالٍ .

أبو عبيد عن الكسائي : إِنَاءُ طَفَّافٍ (٥)  
وهو الذي يبلغ الكَيْلَ طِفَّافُهُ . وَجَمَانٌ بَلَغَ  
جَامَهُ ، وقد أَطْفَفْتَهُ وَأَجْمَمْتُهُ .

وقال أبو زيد : في الإِنَاءِ طِفَّافُهُ  
وطِفَّفَهُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : طِفَّافُ المَكْوَكِ  
وطِفَّافُهُ .

وقال أبو اسحاق في قول الله جلَّ وعزَّ :  
( وَيُلْئِمُّ لِلْمُطَفِّقِينَ ) قال : المَطْفِقُونَ : الذين  
يَنْقُصُونَ المَكْيَالَ والمِيزَانَ ، وَإِنَّمَا قِيلَ لِلْفَاعِلِ  
مُطَفِّفٌ لِأَنَّهُ لَا يَكَادُ يَسْرِقُ فِي المَكْيَالِ  
والمِيزَانِ إِلَّا الشَّيْءَ الخَفِيَّ الطَّفِيفَ ، وَإِنَّمَا  
أُخِذَ مِنْ طَفَّ الشَّيْءِ وَهُوَ جَانِبُهُ ، وقد فَسَّرَهُ

(٤) كلمة « مثل » ساقطة من م .  
(٥) في د : « طفاف »

طف . فط

[ فط ]

أهل الليث :

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه  
قال : فَطَّقَطَ الرَّجُلُ : إِذَا لَمْ يُفْهَمَ كَلَامُهُ . قال :  
والأَفْطَّ : الأَفْطَسُ .

[ طف ]

قال الليث : الطَّفُّ : طَفَّ الفُرَاتِ ،  
وهو الشاطيء .

قال : والطَّفَّافُ : ما فَوْقَ المَكْيَالِ .  
والتَّطْفِيفُ : أَنْ يُوْخَذَ أَغْلَاهُ وَلَا يُتَمَّ كَيْلُهُ ،  
فهو طَفَّافٌ . [ وَإِنَاءُ طَفَّافٍ ] (٢) .

ويقال : هَذَا طَفَّ المَكْيَالِ وَطِفَّافُهُ : إِذَا  
قَارَبَ مَلَأَهُ وَلَمَّا يَمْتَلِئُ ، وَلِهَذَا قِيلَ لِلَّذِي يُسِيءُ  
السَّيْلَ وَلَا يُوفِّيهِ : مُطَفِّفٌ ، يَعْنِي إِنَّهُ إِذَا  
يَبْلُغُ (٣) الطَّفَّافُ .

(١) ساقط من م .  
(٢) ما بين المربعين ساقط من م .  
(٣) في اللسان : « إِنَّمَا يَبْلُغُ بِهِ الطَّفَّافُ » .

بقوله تعالى : ( وَإِذَا كَلُّهُمْ أَوْ وَزَنُوهُمْ يُخْسِرُونَ )<sup>(١)</sup> أى يَنْقُصُونَ .

أبو عبيد عن أبي زيد : خذ ما أطف لك : أى ما أشرف لك .

وقال الكسائي : خذ ما طف لك ، وأطف لك ، وأستطف .

قال أبو زيد : ومثله خذ ما دق لك<sup>(٢)</sup> واستدق : أى تهياً .

أبو عبيد عن الكسائي في باب قناعة الرجل ببعض حاجته : كان الكسائي يحمي عنهم<sup>(٣)</sup> خذ ما طف لك ، ودع ما أستطف لك : أى أرض بما أمكنك منه .

الليث : أطف فلان فلان : إذا طبن<sup>(٤)</sup> له وأراد ختله ، وأنشد :

• أطف لها شئن البنان جنادف<sup>(٥)</sup> .

قال : واستطف لنا شئ : أى بدأ لنا شئ ، لناخذه .

وقال علقمة يصف ظليماً :

يظل في الخنظل الخطبان ينقفه<sup>(٦)</sup>

وما أستطف من التثوم محذوم

قال : والطفيف : الشئ الخسيس

الدون . قال : والطفظة معروفة وجمعها طفاطيف ؛ وأنشد :

\* وتارة يذئس الطفاطيفاً \*

قال : وبعض العرب يجعل كل لحم مضطرب طفظة . وقال أبو ذؤيب :

قليل لحمها إلا بقايا

طفاطيف لحم منحوص مشيق<sup>(٧)</sup>

وفي حديث ( ابن عمر أن )<sup>(٨)</sup> النبي

صلى الله عليه وسلم سبق بين الخليل فطفف

بي الفرس مسجد بنى زريق . قال أبو عبيد :

يعنى أن الفرس وثب حتى كاد<sup>(٩)</sup> يساوي

(٦) رواية الديوان ص ٧ : « ينقصه » بدل

« ينقفه » .

(٧) في أشعار الهذليين ج ١ ص ٨٧ قليل لحمه .

[ يروى في الديوان منحوس وفي الهامش منحوص ] [س]

(٨) ساقط من د .

(٩) في م : « كان » بالنون .

(١) آية ٣ المطففين .

(٢) في د واللسان : « مادق لك واستدق » بالقف ، وهو تحريف .

(٣) في م : « عنه » .

(٤) في د ، ج : « طين »

(٥) هذه الكلمة ساقطة من د ، ج .

المسجد ، ومن هذا قبيل : إناه طَفَّان ، وهو الذي قَرُبَ أن يمتليء ويُسَاوِي أعلى المِكْيَالِ ، ومنه التطفيف في الكَيْلِ .

وفي حديث آخر : كَلِمَ قَرِيبٌ<sup>(١)</sup> بنو آدمَ طَفَّ الصَّاعُ لصاع ، أي كَلِمَ قَرِيبٌ بَعْضُكُمْ من بَعْضٍ ، لأنَّ طَفَّ الصَّاعُ قَرِيبٌ من مَلئِهِ ، فليس لأحد فضلٌ على أحدٍ إِلَّا بالتقوى ، ويصْدَقُ هذا قولُهُ : «المسلمون»<sup>(٢)</sup> تكافؤاً دماؤهم . والتطفيف في المِكْيَالِ : أن يَقْرُبَ الإناه من الامتلاء ، يقال : هذا

طَفَّ المِكْيَالِ وطَفَّاهُ .

[ أبو زيد : أُطِلَّ على مالِهِ وأُطِفَّ عليه ، معناه أَنَّهُ أُشْتَمِلَ عليه فَذَهَبَ بِهِ ]<sup>(٥)</sup> .

وقال أبو عمرو : هو الطَّفُّطْفَةُ والطَّفُّطْفَةُ ، وَأَنْخُوشُ وَالصَّقْلُ والسولاء<sup>(٦)</sup> والأفْقَةُ : كُلُّه الخاصرة .

ابن هانئ عن أبي زيد : خذ ما طَفَّ<sup>(٧)</sup> لك وما أُسْتَطَفَّ : أي ما دَنَا وقَرَّبَ . والله أعلم انتهى .

### بَابُ الطَّاءِ وَالْبَاءِ<sup>(٣)</sup>

قيل له : مَطْبُوبٌ لِأَنَّهُ كُنِيَ بِالطَّبِّ عَنِ السُّجْرِ ، كَمَا كُنُوا عَنِ<sup>(٨)</sup> اللدْبِغِ فَقَالُوا سَلِيمٌ ، وَعَنِ الفَلَاةِ وَهِيَ مَهَلِكَةٌ فَقَالُوا ، مَفَاذَةٌ ، تَفَاؤُلًا بِالْفَوْزِ<sup>(٩)</sup> وَالسَّلَامَةِ .

طب . بط

(قال أبو عبيد)<sup>(٤)</sup> في حديث النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ احْتَجَجَ بِقَرْنٍ حِينَ طُبَّ .

قال أبو عبيد : « طُبَّ » أي سُجِرَ ، يقال منه : رَجُلٌ مَطْبُوبٌ . ونرى أَنَّهُ إِذَا

(٥) ساقط من م .

(٦) في م : « الثولا » .

(٧) في م ، ج : « ما أطف » .

(٨) في د ، ج : « كنوا عن الله تعالى » وهو خطأ من الفانج .

(٩) في د ، ج : « بالنذر واسلامة » وهو

تحريف .

(١) عبارة الحديث في اللسان : « كلمكم بنو آدم »

(٢) في د : « قول المسلمين » وهو تحريف .

(٣) ساقط من م .

(٤) ساقط من م .

وقال الليث : بَعِيرٌ طَبٌّ : وهو الذي يتعاهدُ موضعَ<sup>(١)</sup> خَفِّهَ أَيْنَ يَضَعُهُ .

وقال شمر : قال الأصمعي الطَّبَّةُ والخِطْبَةُ والخِيبَةُ والطَّبَّابَةُ ، كلُّ هذا طرائق من رَمَلٍ وَسَحَابٍ .

وقال الليث : الطَّيْبَةُ : شُقَّةٌ مُسْتَطِيلَةٌ مِنَ الثَّوْبِ ، وكذلك طَبَّبُ شِعَاعِ الشَّمْسِ .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّبَّابَةُ : التي تَجْعَلُ عَلَى مُلْتَقَى طَرَفِي الْجِلْدِ إِذَا خُرِزَ فِي أَسْفَلِ القَرْبَةِ والسَّقَاءِ والإِدَاوَةِ .

أبو زيد : فإذا كان الجِلْدُ فِي أَسْفَلِ هذه الأشياءِ مَثْنِيًّا ثم خُرِزَ عَلَيْهِ فهو عِرَاقٌ ، وإِذَا سَوَّىَ ثم خُرِزَ غَيْرَ مَثْنِيٍّ فهو طَبَّابٌ .

قال : وقال أبو زياد الكلابي نحو قول الأصمعي وأبي زيد ، وقال الأموي مثله .

وقال : طَبَّبْتُ<sup>(٧)</sup> السَّقَاءَ : رَفَعْتُهُ . وقال الليث : الطَّبَّابَةُ مِنَ الخُرَزِ : السَّيْرُ بَيْنَ

الخُرَزَتَيْنِ . قال : والتَطْيِيبُ : أن يعلَّقَ السَّقَاءَ مِنْ عَمُودِ البَيْتِ نَهْمَ تَخَضُّهُ . قلتُ :

(٦) في م ، ج : « موطن » .

(٧) عبارة اللسان : « طيب السقاء رفته » .

قال : وأصلُ الطَّبِّ : الحِذْقُ بالأشياءِ والمهارةُ بها ، يقال : رَجُلٌ طَبٌّ وَطَيِّبٌ : إذا كان كذلك ، وإن كان في غير علاج المَرَضِ ، قال عنترة [ يخاطب امرأة ]<sup>(١)</sup> :

إِنْ تُعَدِّ فِي دَوْنِي القِنَاعَ فإِنِّي  
طَبٌّ بِأَخْذِ الفَارِسِ المُسْتَلِيمِ<sup>(٢)</sup>

وقال علقمة بن عبدة :

فان تَسألُونِي بالنِّساءِ فإِنِّي  
بصيرٌ بأدواءِ النِّساءِ طَيِّبٌ<sup>(٣)</sup>

[ بالنساء ، أى عن النساء ]<sup>(٤)</sup> .

ابن السكيت : فلأن طَبٌّ بكذا وكذا : أى عالمٌ بِهِ وَفَحْلٌ طَبٌّ : إذا كان حاذِقًا

بالضراب : قال والطَّبُّ : السَّحْرُ : ويقال : ما ذاك بِطَبِّي : أى بدَهْرِي ، وأنشد :

إِنْ يَكُنْ طَبُّكَ الزُّوَالِ فَإِنْ . أ

بَيْنَ أَنْ تَعْطِنِي صُدُورَ الجِمالِ<sup>(٥)</sup>

(١) زيادة عن م .

(٢) في معالقة ص ١٦٤ .

(٣) في ديوانه ص ٣ .

(٤) زيادة عن م .

(٥) البيت من قصيدة لبيد بن الأبرص ذكرها

الملاحظ في البيان ج ١ ص ٢٣٦ وزوايته غير ما هنا .

[س]

لم أسمع التطيبَ بهذا المعنى [ لغير الليث ]<sup>(١)</sup>  
 وأَحْسِبُه التَّطْيِيبَ<sup>(٢)</sup> كما يُطَنَّبُ البَيْتُ .  
 ويقال لكل حاذقٍ بعمله<sup>(٣)</sup> : طيبٌ وقال  
 المرار<sup>(٤)</sup> في الطيب وأراد به القَيْنُ :  
 تَدِينُ<sup>(٥)</sup> لَزُرُورٍ إِلَى جَنْبِ حَلَقَةٍ

من الشَّبهِ سَوَّاهَا<sup>(٦)</sup> بِرَفْقٍ طَيِّبُهَا  
 وجاء رجلٌ إلى النبي صلى الله عليه وسلم  
 فرأى بين كَتَمِيهِ خَاتَمَ النبوةِ ، فقال : إن  
 أذنتَ لى عالجتها ، فاني طيبٌ ، فقال النبي  
 صلى الله عليه وسلم ، طَيِّبُهَا الَّذِي خَلَقَهَا  
 معناه : العالمُ بها خالِقُهَا الَّذِي خَلَقَهَا  
 لا أنت :

أبو عبيد عن الأحمر : من أمثالهم في  
 التَّنَوُّقِ فِي الْحَاجَةِ وَتَحْسِينِهَا : اصْنَعَهُ صَنْعَةَ  
 مَنْ طَبَّ ( لِمَنْ حَبَّ )<sup>(٧)</sup> أَى صَنْعَةَ حَازِقٍ  
 لِمَنْ يُحِبُّهُ .

وقال ابن السكيت : يقال إن كنت  
 ذا طِبِّ فَطِبَّ لِنَفْسِكَ وَطِبَّ لِنَفْسِكَ ، وَطِبَّ  
 لِنَفْسِكَ : أَى أَبْدَأُ أَوْلاً بِاصْلَاحِ نَفْسِكَ ،  
 ويقال . جاء فلانٌ يَسْتَطِيبُ لَوَجَعِهِ :  
 أَى يَسْتَوْصِفُ<sup>(٨)</sup> .

وقال ابن هانئ يقال : قَرُبَ طِبُّ ،  
 قَرُبَ طِبُّ ، كقولك نَعِمَ رجلا وهذا مَثَلٌ<sup>(٩)</sup>  
 يقال للرجل يسأل عن الأمر الذي قد قَرُبَ  
 [ منه ، وذلك أن رجلا قعد بين رجلين  
 امرأة فقال لها : أَبِئْكَرُ أَمْ ثَيْبٌ ؟ فقالت<sup>(١٠)</sup> ]  
 قَرُبَ طِبُّ : وَالطَّبَّابُ<sup>(١١)</sup> مِنَ السَّمَاءِ : طَرِيقَةٌ ،  
 وَطُرَّةٌ وَقَالَ أُسَامَةُ الْهَذَلِيُّ<sup>(١٢)</sup> :

أَرْتَهُ مِنَ الْجَرْبَاءِ فِي كُلِّ مَنظَرٍ  
 طَيِّبًا بِمَنْشَوَاهِ النَّهَارِ الْمَرَاكِدُ<sup>(١٣)</sup>

وذلك أن الأُشْنَ الْجَبَاتِ الْمِسْحَلِ إِلَى مَضِيْقٍ  
 فِي الْجَبَلِ لَا يَرَى فِيهِ إِلَّا طُرَّةً مِنَ السَّمَاءِ .

(٨) عبارة اللسان : « أَى يستوصف الدواء أيها  
 يصلح لدائه » .  
 (٩) في م : « مثال » .  
 (١٠) ما بين المربعين ساقط من م .  
 (١١) عبارة اللسان : « والطبابة من السماء » .  
 (١٢) في د ، ج : « الهندي » وهو تحريف .  
 (١٣) أشعار الهذليين ج ٢ ص ٢٠٣ .

(١) ما بين المربعين ساقط من م .  
 (٢) في ج : « التطيب » .  
 (٣) لفظ « بعمله » ساقط من م .  
 (٤) في د ، ج : « البرار » .  
 (٥) في د ، ج : « ترين لزورود » .  
 (٦) في د ، ج : سراها .  
 (٧) ساقطة من د .

إذا شقّه . والمِبْطَةُ<sup>(٥)</sup> : المِبْضَع . قال : والبَطَّة  
بلغة أهل مكة : الدّبة . والبَطُّ معروف ،  
والواحدة بَطَّة .

يقال : بطة أنثى وبطة ذكر .

أبو عبيد عن أبي زيد : جاءنا<sup>(٦)</sup> بأمر  
بَطِيطٍ ؛ أي عَجَب ، وأنشد غيره :

ألم تتعجبي وترى بَطِيطًا

من الحقب الملوّنة الفنونا

قال : والبَطِيطَةُ : صوت البَطِّ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : البُطُّطُ :  
الأعاجيب . والبُطُّطُ الأَجْوَاعُ<sup>(٧)</sup> . والبُطُّطُ :  
الكذب . والبُطُّطُ : الحتمى .

انتهى والله أعلم .

وقيل الطَّبَابُ : طرائقُ الشمس إذا  
طلعت ، ويقال طَبَّبتُ الدَّيَّاجَ تطبيياً : إذا  
أدخلتَ بِنَيْقَةٍ تُوَسِّعُهَ بها ، وقال أبو عمرو :  
الطَّبَّةُ . السيرُ الذي يكون أسفل القربة ، وهو  
تقاربُ الخرز قال : ويقال طَبَّطَبَ الماء : إذا  
حركه . وقال الليث . طَبَّطَبَ الوادي طَبَّطَةً .  
إذا سالَ بالماء فسمعتَ لصوته طَبَّاطَبَ ،  
وأنشد :

\* طَبَّطَبَةَ اللَّيْثِ إِلَى جِوَاهِهَا<sup>(١)</sup> \*

قال : والطَّبَّطَبَةُ : شئٌ عَرِيضٌ يُضْرَبُ  
بعضه<sup>(٢)</sup> ببعض والطَّبَّاطَبَةُ<sup>(٣)</sup> : خَشْبَةٌ عَرِيضَةٌ  
يلعبُ الفارسُ بها بالكُرَّةِ .

[ بَطُّ ]<sup>(٤)</sup>

قال الليث : بَطُّ الجرحِ بَطًّا ، وبجّه بَجًّا :

(١) صدره كما في اللسان :

\* كان صوت الماء في أمعائها \*

(٢) في د ، ج : « بعضها » .

(٣) في د ، ج : « والطباطبة » .

(٤) ساقطة من د ، ج .

(٥) في د ، ج : « والبطر » .

(٦) في ج « جاء بامر » .

(٧) في د ، ج : « الأجداع » .

## بَابُ الطَّاءِ وَالْمِيمِ

طم . مط

قال الليث : الطَّمَّ : طَمَّ البئرَ بالتراب ، وهو الكَبْسُ .

الأصمعي (١) : جاء السَّيلُ فطَمَّ رَكِيَّةَ آلِ فلانٍ : إذا دَفَنها حتى يُسويها .

ويقال للشيء الذي يَكْثُرُ حتى يَعْلُوَ قد طَمَّ ، وهو يَطْمُ طَمًّا (١) [ وجاء السَّيلُ فطَمَّ على كلِّ شيءٍ : أي علاه ، ومن ثم قيل : فوق كلِّ طامةٍ [ طامةٌ (٢) ] .

وقال الفراء في قوله تعالى : ( فإذا جَاءتِ الطامةُ (٣) ) قال : هي القيامةُ تَطْمُ على كلِّ شيءٍ ، ويقال تَطِمَ .

وقال الزجاج : الطامةُ : هي الصَّيْحَةُ التي تَطْمُ على كلِّ شيءٍ .

وقال الأصمعي : طَمَّ البعيرُ يَطْمُ طَمِيمًا : إذا مرَّ يَعدُّ وعدُّوا سَهْلًا .

(١) ما بين الربيعين ساقط من م .

(٢) ساقطة من د .

(٣) آية ٣٤ النازعات .

وقال عمر بنُ جَلَّأ :

حَوَّزها مِن بُرُقِ الغَمِيمِ  
بالحَوْزِ والرَّفْقِ وبالطَّمِيمِ

ويقال للطائر إذا وَقَعَ على غُصْنٍ : قد طَمَّ تَطْمِيًا : الأموى : الرجل يَطْمُ في سَيْرِهِ طَمِيًّا ، وهو مَضَاوُهُ وَخِفَّتُهُ ، وَيَطْمُ رَأْسَهُ طَمًّا .

ابن السكيت : جاء فلانٌ بالطَّمِّ والرَّمِّ . قال أبو عبيد : الطَّمُّ : الرُّطْبُ ، والرَّمُّ : اليابس .

وقيل : الطَّمُّ : البَحْرُ . والرَّمُّ : النَّرِيُّ . والطَّمُّ بالفتح : هو البَحْرُ ، فَكُسِرَتِ الطاءُ ليزْدَوجَ مع الرَّمِّ ، والطَّمْطَمِيُّ والطَّمْطَانِيُّ : هو الأعجمُ الذي لا يُفِصِحُ وفي لسانه طَمْطَانِيَّةٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطَّمِيمُ : الفرسُ المُسرِعُ .

وفي النوادر : طَمَّةُ القومِ : جِماعَتُهُمْ وَسَطُّهُمُ . ويقال للفرَسِ الجِوادِ : طِمٌّ .

وقال أبو النجم يصف فرسا :  
أَلْصَقُ مِنْ رِيْشٍ عَلَى غِرَائِهِ  
وَالطَّمُّ كَالسَّامِيِّ إِلَى ارْتِقَائِهِ

\* يَقْرَعُهُ بِالزُّجْرِ أَوْ إِشْلَانِهِ \*

قالوا : يجوز أن يكون سَمَاءُ طَمًّا  
لِطَمِيمِ عَدْوِهِ ، ويجوز أن يكون شَبَّهَ بِالْبَحْرِ ،  
كما يقال للفرس (١) : بَحْرٌ وَغَرْبٌ وَسَلْبٌ (٢) ،  
ويقال : لَقِيْتُهُ فِي طَمَّةِ الْقَوْمِ . أَى فِي مَجْتَمَعِهِمْ .

وقال الفراء : سمعتُ المفضل يقول :  
سَأَلْتُ رَجُلًا (٣) مِنْ أَعْلَمِ النَّاسِ .

عن قول عنتره :

تَأْوِي إِلَى فُلُصِ النَّعَامِ كَمَا أَوْتُ

حِرَاقٌ يَمَانِيَةٌ لِأَعْجَمِ طِمْطَمٍ (٤)

فقال : يكون باليمن من السحاب ما لا  
يكون لغيره من البلدان في السماء .

قال : وربما نشأت سحابة في وسط  
السماء فيسمع صوت الرعد فيها كأنه من

جميع السماء ، فيجتمع إليه السحاب من كل  
جانب ؛ فالحِرَاقُ اليمانية تلك السحاب ،  
والأعجمُ الطمطمُ صوت الرعد .

وقال أبو عمرو في قول ابن مقبل يصف

ناقة :

بانت على ثفنٍ لأمٍ مرا كزُه

جأني به مستعدات أطاميمُ

ثفنٍ لأمٍ : مستويات مرا كزه :

مفاصله ، وأراد بالمستعدات القوائم [ وقال :

أطاميمُ : نشيطة لا واحد لها (٥) .

وقال غيره : أطاميمُ : تطيم في السير

أى تسرع .

ثعلب عن ابن الأعرابي طمطم إذا سبَح

في الطمطم ، وهو وسط البحر . ومطمط :

إذا توائى في خطه وكلامه .

وفي الحديث أن النبي صلى الله عليه وسلم

قيل له : هل نفع أبا طالب قرابته منك

(ونضحه عنك) (٦) فقال : « بلى وإنه آفئ

(١) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٢) في د ، ج : « سلب » باللام .

(٣) « رجلا » ساقطة من م .

(٤) في معلقته ص ١٦١ .

(٥) ما بين المربعين ساقطة من م .

(٦) زيادة من م .

ضَحَضَاحٍ مِنْ (١) نَارٍ ، وَلَوْلَايَ لَكَانَ فِي  
الطَّامَطَامِ « أَيْ فِي وَسْطِ النَّارِ وَطَمَطَامُ (٢) الْبَحْرِ :  
وَسَطُهُ .

وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ : يُقَالُ إِذَا نَصَحْتَ الرَّجُلَ  
فَأَبَى (٣) إِلَّا اسْتَبَدَّادَا بِرَأْيِهِ : دَعَاهُ يَتَرَمَّعُ فِي  
طَمَّتِهِ ، وَيُبْدِعُ فِي خَرَّتِهِ .

[ مط ]

قَالَ اللَّيْثُ : الْمَطُّ : سَعَةُ الْخَطَاوِ ، وَقَدْ مَطَّ  
يُمِطُّ . وَتَكَلَّمَ فَمَطَّ حَاجِبِيهِ : أَيْ مَدَّهَا .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ فِي قَوْلِهِ : ( ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ  
يَتَمَطَّى (٤) ) أَيْ يَتَبَخَّرُ لِأَنَّ الظُّهْرَ هُوَ الْمَطَّا  
فِي الْمَوِيِّ (٥) ظَهْرَهُ تَبَخَّرًا .

قَالَ : وَنَزَلَتْ فِي أَبِي جَهْلٍ .

وَفِي حَدِيثِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :  
« إِذَا مَشَتْ أُمَّتِي الْمَطِيطَاءُ (٦) ، وَخَدَمَتْهُمْ .

فَارِسُ وَالرُّومُ كَانَ بِأَسْهُمِ يَدْنَهُمْ » .

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَغَيْرُهُ (٧) :  
الْمَطِيطَاءُ التَّبَخَّرُ وَمَدُّ الْيَدَيْنِ فِي الْمَشْيِ .

قَالَ : وَيُرْوَى فِي تَفْسِيرِ قَوْلِهِ تَعَالَى :  
( ثُمَّ ذَهَبَ إِلَى أَهْلِهِ يَتَمَطَّى ) أَيْ التَّبَخَّرُ .  
وَيُقَالُ لِلْمَاءِ الْخَائِزِ (٨) فِي أَسْفَلِ الْحَوْضِ :  
الْمَطِيطَةُ ، لِأَنَّهُ يَتَمَطَّطُ أَيْ يَتَمَدَّدُ ، وَجَمْعُهُ  
مَطَائِطُ .

قَالَ مُحَمَّدُ الْأَرْقَطُ :

\* خَبِطَ النَّهَالِ سَمَلَ الْمَطَائِطِ (٩) \*

قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : مِنْ ذَهَبَ بِالْتَمَطَّى إِلَى  
الْمَطِيطَةِ (١٠) فَإِنَّهُ يَذْهَبُ بِهِ مَذْهَبَ تَقَلَّبْتُ  
مِنَ الظَّنِّ ، وَتَقَضَّيْتُ مِنَ التَّقَضُّضِ ، وَكَذَلِكَ  
الْتَمَطَّى يَرِيدُ التَّمَطَّطُ .

قُلْتُ أَنَا : ( الْمَطُّ (١١) ) وَالْمَطُّو وَالْمَدَّ

وَاحِدٌ .

(٧) لَفْظُ « غَيْرُهُ » سَاقَطٌ مِنْ م .

(٨) فِي د ، ج : « الْحَاشِرُ » .

(٩) صَدْرُهُ كَمَا فِي التَّكْمِلَةِ :

\* فِي مَجَلِبَاتِ الْفِتَنِ الْخَوَابِطُ \* [س]

(١٠) كَذَا فِي نَسْخِ الْأَصْلِ . وَفِي اللِّسَانِ :

« إِلَى الْمَطِيطِ » .

(١١) هَذِهِ الْكَلِمَةُ زِيَادَةٌ مِنْ م .

(١) فِي م : « مِنَ الْعَذَابِ » .

(٢) فِي د ، ج : « وَكَطَمَطَامِ الْبَحْرِ » .

(٣) فِي د : « الرَّجُلُ إِذَا اسْتَبَدَّ » .

(٤) آيَةُ ٣٣ الْقِيَامَةِ .

(٥) فِي د ، ج : « فِي كَوْنِهِ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنْ

النَّاسِخِ .

(٦) فِي م : « الْمَطِيطَاءُ » .

فَلَمْ يَبْقَ نُطْفَةٌ<sup>(٤)</sup> فِي مَطِيطَةٍ  
مِنَ الْأَرْضِ فَاسْتَصَفَيْتُهَا بِالْجَحَافِلِ  
ثَعْلَبَ عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ الْمَطُطُ مِنْ جَمِيعِ  
الْحَيَوَانَ .

وقال الأصمعيّ : المَطِيطَةُ : الماء فيه الطَّيْنُ  
يتمطط ، أي يتلذّج ويمتدّ .  
وقال الليث : المَطَايِطُ : مواضعُ حَفَرٍ  
قَوَائِمُ الدَّوَابِّ فِي الْأَرْضِ تَجْتَمِعُ فِيهَا الرُّدَاغُ<sup>(١)</sup>  
وَأَنْشَدَ :

## أَبْوَابُ الثَّلَاثِي لِصَحِيحِ مَنْ حَرَفِ الطَّاءِ بَابُ الطَّاءِ وَالِدَالِ

عن أبيه في باب السّفينة قال : الدَّوْطِيرَةُ<sup>(٥)</sup>  
كَوَيْلُ السّفِينَةِ .

[طرذ]

أبو عبيد طَرَدَتْ الرّجْلَ أَطْرُدُهُ طَرْدًا ؛  
إِذَا نَحَيْتَهُ . قال : وَأَطْرَدْتُ الرّجْلَ إِذَا نَفَيْتَهُ  
وَجَعَلْتَهُ طَرِيدًا .

وقال ابن شميل : أَطْرَدْتُ الرّجْلَ جَعَلْتَهُ  
طَرِيدًا لَا يَأْمَنُ . وَطَرَدْتُهُ : نَحَيْتُهُ ثُمَّ يَأْمَنُ .  
قال : وَقَوْلُهُ لَا بَأْسَ بِالسَّبَاقِ مَا لَمْ تُطْرِدْهُ  
وَيُطْرِدُكَ .

ط د ت . ط د ظ . ط د ذ . ط د ت  
مهملات .

ط در

استعمل من وجوهه .  
طرذ . ذو<sup>(٢)</sup> طيره .

أما دطر : فان ابن المظفر أهمله ،  
ووجدت لأبي عمرو الشيباني فيه حرفًا .

رواه أبو عمرو<sup>(٣)</sup> عن ثعلب ، عن عمرو

(١) في م : « الرداغ » بالعين المهملة ، وهو  
خطأ من الناسخ .

(٢) كذا في نسخ الأصل .

(٣) في د ، ج « ابن عمر » .

(٤) في د ، ج : فلم تبقى إلا نقطة .

[ في اللسان فاستصفيتها . . . ] [س]

(٥) في د : « موئل » .

قال: الإطراد أن تقول: إن سبقتني  
فلك على كذا، وإن سبقتك فلي عليك  
كذا.

وقال ابن بزرج: يقال اطرد أخاك في  
سبق أو قمار أو صراع، فإن ظفر كان قد  
قضى ما عليه، وإلا لزمه الأول والآخر.

وقال شمر: سمعت ابن الأعرابي يقول:  
اطردنا الغنم وأطردتم: أي أرسلنا الثيوس  
في الغنم.

أبو عبيد عن الأصمعي: الطريدة:  
القصة التي فيها حزة<sup>(١)</sup> فتوضع على المغازل  
والعود فتنتح عليها.

قال الشماخ:

أقام النفاف والطريدة درعها  
كما أخرجت<sup>(٢)</sup> ضفن الشموس المهايز  
قال: والطريدة: ما طردت من صيد  
أو غيره. والطريد: المطرود من الناس.  
والطريد: الرجل الذي يولد بعد أخيه، فالثاني

طريد الأول: والمطاردة في القتال [أن يطرد  
بعضهم بعضاً]<sup>(٣)</sup> والفارس يستطرد ليحمل  
عليه قرنه ثم يسكر عليه، وذلك أنه يتحيز<sup>(٤)</sup>  
في أستطراده إلى فئته، وهو ينتهز الفرصة  
لمطاردته.

أبو عمرو الجبسي: الخرقفة المدورة،  
فان كانت طويلة فهي الطريدة. ويقال للخرقفة  
التي تبلى ويمسح بها التنور المطردة  
والطريدة. وطردت الأشياء: إذا تباع بعضها  
بعضاً. واطرد الكلام: إذا تتابع. واطرد  
الماء: إذا تتابع سيلانه.

وقال قيس بن الخطيم:

\* أتعرف رسماً كاطراد المذاهب \*  
أراد بالمذاهب جلوداً مذهبية<sup>(٥)</sup> بخطوط  
يرى بعضها إثر بعض، فكأنها متتابعة.  
وقال الراعي يصف الإبل وأتباعها  
مواضع القطر:

سيكفيك الإله ومسنات

كجندل لبن تطرد الصلالا

(٣) زيادة من م.

(٤) في د: « يتحيز ».

(٥) في أ: « جلوداً مخططة مذهبية ».

(١) في نسخ الأصل: « فيها حجر » والتصويب  
عن اللسان.

(٢) في ديوانه ص ٤٨: كما قومت ضفن

أى تتبع مواقع القطر .

وقال شعر : الطريدة : أعبئة لصبيان

الأعراب .

وقال (١) الطرمح بصف جوارى أدركن

فترفعن عن أعب الصغار والأحداث (١) فقال :

قضت من عياف والطريدة حاجة

فهن إلى كهو الحديث خضوع (٢)

وقال لليث : مطاردة الفرسان وطراذهم :

هوأن يحمل بعضهم على بعض في الحرب وغيرها .

والطرد : رُمح قصير يطعن به شجر الوحش .

وخرج فلان يطرد حمر الوحش والريح

تطرد الحصا والجولان على وجه الأرض ،

وهو عصفها وذهاؤها بها . والأرض ذات الآل

تطرد السراب طرداً .

وقال ذو الرمة :

كأنه والرهاء الموت (٣) يطرده

أغراس أزهر تحت الريح منتوج

(١) كلمة « الأحداث » سافطة من م .

(٢) في د : قضت من عباب ، وهو خطأ .

والبيت في ديوان الطرمح ص ١٥١ .

(٣) في نسخ الأصل : « الموت » بالواو ،

والنصيب من ديوانه ص ٧٤ والرواية فيه :

كأنه والرهاء الموت يركضه

أعراف أزهر تحت الريح منتوج

وجداول مطرد : سريع الجريه . وأمر

مُطَرِّدٌ : مستقيم على جهته .

ويقال : طردت فلانا فذهب ، ولا يقال

فاطرِّد .

وقال ابن شميل : الطريدة : نَحِيْزَةٌ (٤)

من الأرض قليلة العرض إنما هي طريقة .

والطريدة : شقة من الثوب شقت طولاً .

والطريدة : الوسيقة من الإبل يُغير عليها قوم

فَيَطْرُدُونَهَا .

ويقال : مر بنا يوم طريد وطراد :

أى طويل . والليل والنهار طريدان ، كل

واحد منهما طريد صاحبه .

قال الشاعر :

يُعيدان لي ما أمضيا وهما معاً

طريدان لا يستلهميان قرارى (٥)

ط دل . ط دن . ط دف . ط دب . ط دم

مهملات .

(٤) في ا واللسان : « بحيرة » وهو تحريف .

(٥) البيت للفردق كما في التكملة (طرد) [س]

## بَابُ الطَّاءِ وَالذَّالِ

وَزَرِدٌ : أَيْ لَيْنٌ سَرِيعُ الْإِنْحِدَارِ .

اتمى والله أعلم .

استعمل من باب الطاء والذال إلى آخر الحروف حرف واحد قد أهمله الليث ، ووجدت في نواذر الأعراب : طعامٌ ذِمِطٌ<sup>(٤)</sup>

## بَابُ الطَّاءِ وَالشَّاءِ

الليث في البادية وأكث منه ، وهو كما وصفه ، وليس بالطرثوث الحامض الذي يكون في جبال خراسان ، لأن الطرثوث الذي عندنا له ورق عريض ، مندبته الجبال ، وطرثوث البادية لا ورق له ولا تمر ، ومندبته الرمال وسهولة الأرض ، وفيه حلاوة مشربة<sup>(٥)</sup> عفوصة ، وهو أحر مستدير الرأس كأنه ثومة ذكر الرجل<sup>(٦)</sup> .

والعرب تقول : طرائث لا أرضى لها وذآنين لا رمث لها ، لأنهما لا يندبمان إلا

[ ط ث ر ]

طرت . طثر . ثرط<sup>(١)</sup> . رثط . مستعملة .

[ ط ر ث ]

قال الليث : الطرثوث : نبات كالقنطري<sup>(٢)</sup> مستطيل دقيق يضرب إلى الحمرة يبيس وهو دباغ للمعدة منه مر ، ومنه حلو ، يُجعل في الأدوية .

قلت : رأيت الطرثوث<sup>(٣)</sup> الذي وصفه

(١) ساقطة من م

(٢) في د اللسان : « كالفطر » بالفاء وهو تحريف .

(٣) عبارة م : « رأيت طرائث البادية وهي كالالبث ، وليست كالطرائث التي تنبت في جبال خراسان لأن » .

(٤) في د : « ذومط » :

(٥) في م : « وفيه حلاوة وربما كان فيه عفوصة » .

(٦) في م : « ذكر الرجل إذا أنغظ » .

إِنَّ السَّلَاءَ الَّذِي تَرَجَّحَ طَئِرَتَهُ (٣)  
 قَدْ بَعَثَهُ بِأُمُورٍ (٤) ذَاتِ تَبَعِيلٍ  
 وَالطَّئِرُ الْخَيْرُ الْكَثِيرُ ، وَبِهِ سُمِّيَ ابْنُ  
 الطَّئِرِيَّةِ (٥) .

وقال أبو عمرو : الطَّائِرُ : البَقُّ ،  
 واحداً طَائِرَةٌ .

[ طرط ]

أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ ، وَرَوَى أَبُو عُبَيْدٍ عَنْ أَبِي  
 عَمْرٍو الشَّيْبَانِي أَنَّهُ قَالَ : الرَّطْطَةُ - بِالْهَمْزِ بَعْدَ  
 الطَّاءِ : الرَّجُلُ النَّقِيلُ .

قلتُ : إِنَّ كَانَتِ الْهَمْزَةُ أَصْلِيَّةً فَالْكَلِمَةُ  
 رُبَاعِيَّةٌ ، وَإِنْ لَمْ تَكُنْ أَصْلِيَّةً فَهِيَ ثَلَاثِيَّةٌ ،  
 وَالْعِرْقِيُّ مِثْلُهُ وَنَظِيرُهُ (٦) .

[ رنط ]

أَهْمَلَهُ اللَّيْثُ :  
 وَفِي النُّوَادِرِ : أَرْنَطُ الرَّجُلُ فِي قُعودِهِ  
 وَرَنْطُ وَرَطْمُ وَرَضْمُ وَأَرْطَمُ .  
 كَلِمَةٌ (٧) بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

(٣) في د : « طرنه » .

(٤) في د : « بامون » .

(٥) تضبط التاء في الطَّئِرَةَ بِالْفَتْحِ فِي مَعْظَمِ كُتُبِ  
 اللُّغَةِ وَالصُّوَابِ تَسْكِينُهَا رَاجِعٌ ص ١٣ ج ٥ مِنَ الْمُخَصَّصِ  
 [س]

(٦) هذه الكسادة ساقطة من م

(٧) ساقطة من د .

مَعَهَا ، يُضْرَبَانِ مِثْلًا لِلَّذِي يُسْتَأْصَلُ فَلَا  
 تَبْقَى لَهُ بَقِيَّةٌ بَعْدَ مَا كَانَ لَهُ أَصْلٌ وَقَدَّرَ (١)  
 وَمَالَ .

وَأَنْشَدَ الْأَصْمَعِيُّ :

\* فَالْأَطْيَبَانِ بِهَا الطَّرْثُوثُ وَالضَّرَبُ \*

[ طتر ]

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : إِذَا عَلَا اللَّبَنَ  
 دَسَمَهُ ، وَخُمُورَتُهُ رَأْسُهُ فَهُوَ مَطْطَرٌّ ، يُقَالُ :  
 خَذُ طَطَّرَةَ سِقَانِكَ .

وقال الليث : لَبَنٌ خَائِرٌ . قَالَ : وَأَسَدَتْ  
 طَيْئَارًا لَا يُبَالِي عَلَى مَا أَغَارَ .

وقال أبو عمرو : الطَّئِرَةُ الْحَمَاءُ تَبْقَى أَسْفَلَ  
 الْحَوْضِ .

وقال أبو عبيد : قال أبو زيد : يقال  
 لِيهِمْ لِنِي طَائِرَةٌ عَيْشٍ : إِذَا كَانَ خَيْرُهُمْ كَثِيرًا .  
 وَقَالَ مِرَّةٌ لِيهِمْ لِنِي طَائِرَةٌ ، أَيْ فِي كَثْرَةٍ مِنَ  
 اللَّبَنِ وَالسَّمْنِ وَالْأَرْقَطِ ، وَأَنْشَدَ (٢) :

(١) في نسخ الأصل : « وقديم » .

(٢) في م : « وأنشد غيره قول الآخر » .

ط ث ل

ثلط . لطث . ( طلت لثط<sup>(١)</sup> )

مستعملة .

[ لثط ]

قال الليث : الثلُطُ : هو سَلَخُ الفِيلِ ونحوه  
ومن كل شيء إذا كان رقيقاً .( أبو عبيد عن الأصمعيّ : ثلُطُ البعيرُ  
يثلُطُ ثلُطاً : إذا ألقاه سهلاً رقيقاً<sup>(٢)</sup> ) .قلتُ : ويقال للإنسان إذا رَقَّ نَجْوُهُ<sup>(٣)</sup>  
هو يثلُطُ ثلُطاً .وفي الحديث : ( كان من قبلكم يبعرون  
بعراً ) وأتم تثلِطون ثلُطاً .ويقال : أثلُطته<sup>(٤)</sup> ثلُطاً . إذا رميته  
بالثلط ولطخته به<sup>(٥)</sup> .

قال جرير :

يَا ثَلُطَ حَامِضَةَ تَرَبَّعَ مَاسِطًا

مِنْ وَاسِطٍ وَتَرَبَّعَ الْقَلَامًا<sup>(٦)</sup>

[ ثلط ]

أهمله الليث .

ثعلب عن ابن الأعرابيّ : اللطثُ :  
الفساد . وقال أبو عمرو : لطثته ولطسته :  
إذا رماه .

وقال رؤبة :

ما زالَ يَبِيعُ السَّرَقَ المِهَائِثُ<sup>(٧)</sup>

بالضعف حتى أستوقرَ المِلاطِثُ

قال أبو عمرو : الملائط يَعبى به البائع .  
قال : ويروى الملائِثُ ، وهى المواضع التى  
لُطِثَتْ بالخِملِ حتى لُهِدَتْ .

[ لثط ]

أهمله الليث .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :

(٦) هكذا رواية البيت في نسخ الأصل واللسان،  
والرواية فيه كما في ديوانه ص ٥٤٢ :  
يا ملط حامضه تروح أهلهاعن مايط وتندت القلاما  
(٧) في م : « المحابث » والتصويب عن أواجيزه  
ص ٣٠ .(١) ما بين المربعين ساقط من د .  
(٢) ما بين المربعين ساقط من م .  
(٣) في نسخ الأصل : « نحوه » بالخاء ، وهو  
خطا من النأخ .  
(٤) في م : « ثبطته » .  
(٥) كلمة « به » ساقطة من م .

وَاللَّثَطُ : ضَرْبُ السَّكْفِ لِلظَّهْرِ قَلِيلًا قَلِيلًا .  
قال : وَالثَّلْطُ : رَمَى العاذِر سَهْلًا .

وقال غيره<sup>(١)</sup> : اللَّطْثُ وَاللَّثَطُ كِلَاهِمَا :  
الضَّرْبُ الخَفِيفُ .

[ ط ل ث ]

أهله الليث :

وَرَوَى أبو العباس عن ابن الأعرابي قال :  
الطُّلْثَةُ : الرَّجْلُ الضَّعِيفُ العَقِيلُ ، الضَّعِيفُ  
البدن الجاهلُ . قال : ويقال طَلَّتْ الرَّجْلُ  
على الخَمْسِينَ وَرَمَتْ عَلَيْهَا : إِذَا زَادَ عَلَيْهَا ،  
هَكَذَا أَخْبَرَنِي بِهِ .

المندري عن أبي العباس . وروى أبو عمرو  
عنه طَلَّتْ المَاءُ يَطْلُثُ طُلُوثًا : إِذَا سَالَ .  
ووزَب . يَزِيبُ وَزُوبًا مثله .

[ ط ث ن ]

ثبط . ثبط . مستعملات .

[ ثبط ]

قال الليث : النَّثَطُ : خُرُوجُ السَّكْمِ  
من الأَرْضِ [ وَالنَّبَاتُ إِذَا صَدَعَ الأَرْضَ

فظهر . قال : وفي الحديث : كانت الأَرْضُ<sup>(٢)</sup>  
تميدُ فوق المَاءِ فَثَطَهَا اللهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى بِالْجِبَالِ ،  
فصارت لها أوتادًا .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : النَّثَطُ  
الثَّقِيلُ ، ومنه خبرُ كعب : أَنَّ اللهُ جَلَّ وَعَزَّ  
لَمَّامِدَ الأَرْضِ مَادَّتْ فَثَطَهَا بِالْجِبَالِ ، أَيْ  
شَقَّهَا فَصَارَتْ كالأوتادِ لها ، وَثَطَهَا بِالْأَكَامِ  
فصارت كالثقلاتِ لها .

قلت : فرّق ابن الأعرابي بين النَّثَطِ  
وَالثَّنْطِ ، فجعل النَّثَطَ شَقًّا ، وجعل الثَّنْطَ  
أثقالًا ، وهما حَرَفَانِ غَرِيبَانِ وَلَا أُدْرِي  
أَعَرَبِيَّانِ أَمْ دَخِيلَانِ ، [ وما جاء إلا في حديث  
كعب ]<sup>(٣)</sup> :

ط ث ف

أهمل الليث وجوهها :

واستعمل<sup>(٤)</sup> ابن الأعرابي من وجوهها  
الثَّنْطَ وقال : الثَّنْطُ النِّعْمَةُ فِي المَطْعَمِ  
والمشرب والنَّامِ .

(٢) ما بين المرينين ساقط من د .

(٣) ساقط من د .

(٤) في م : « وقال ابن الأعرابي : الثطب » .

(١) في م : « وقال بعضهم » .

ط ث ب . استعمل من وجوهه ثبط :

قال اللميث : ثبَّطه الله عن الأمر تشبيطاً :

إذا شغله عنه .

وقال الله جلّ وعزّ ( وليكن كرهه الله

انبعاثهم فثبطهم<sup>(١)</sup> ) .

قال أبو إسحاق: التثبيط : ردُّك الإنسان

عن الشيء يفعلُه ، أى كرهه الله أن يخرجوا

معكم فردهم عن الخروج .

ط ث م . استعمل من وجوهه طمث .

قال اللميث : طمَّثُ البعيرَ أَطْمِثُهُ طَمْثًا<sup>(٢)</sup>

إذا عَقَلْتَهُ ، وطمَّثُ الجارية : إذا افتَرَعْتَهَا .

قال : والطَّامِثُ فى لِقْتِهِمْ<sup>(٣)</sup> الحائض .

وقال الله جلّ وعزّ : ( لم يطمثهنَّ إنسٌ

قبلهنَّ وَلَا جَانٌ )<sup>(٤)</sup> أخبرنى المفدى عن

ابن فهم ، عن محمد بن سلام ، عن يونس أنه

سأله عن قوله : ( لم يطمثهنَّ ) فقال : تقول

العَرَبُ هذا جملٌ ما طمته حبل قَطٌّ ، أى  
لم يمسّه .

قلت : ونحو ذلك قال أبو عبيدة . قال :

( لم يطمهنَّ ) لم يمسهنَّ .

سلمة عن الفراء قال : الطمَّثُ الافتضاض

وهو النَّكاحُ بالتَّدمية . قال : والطَّمَّثُ :

هو الدم ، وهما الغتان : طَمَّثُ ويَطْمِثُ : والفراء

أكثرهم<sup>(٥)</sup> على ( لم يطمهنَّ بكسر الميم .

وقال أبو الهيثم : يقال للمرأة طُمِّثَتْ

تَطْمِثُ أى أَدْمِيتُ بالافتضاض<sup>(٦)</sup> ، وطمِّمَتْ

على فَعَلَتْ تَطْمِثُ إذا حاضت أول ما تحيض ،

فهى طامث .

وقال فى قول الفرزدق :

دفعن<sup>(٧)</sup> إلىَّ لم يطمئنَّ قبيلى

فهنَّ أصحُّ من بيض النعمان

أى هنَّ عذارى غير مُفْتَرَعَاتٍ . انتهى

والله أعلم .

(١) آية ٤٦ التوبة .

(٢) لفظة « طمنا » ساقطة من ا

(٣) عبارة م : « فى لفته هى » .

(٤) آية ٥٦ الرحمن :

(٥) لفظ « أكثرهم » ساقطة من ج .

(٦) فى م « بالافتضاض » بالقاف ، وهما بمعنى .

(٧) رواية الديوان ص ٨٣٦ : مشين إلى ٠٠

## باب الطاء والراء

ط ر ل

استعمل من وجوهه رطل .

سمعت المنذرى يقول : سمعت إبراهيم  
الحرابي يقول السنة في النكاح رطل ، قال :  
والرطل اثنتا عشرة أوقية . قال : والأوقية أربعون  
درهماً ، فتلك أربعائة وثمانون درهماً .

قال الأزهرى : السنة في النكاح  
اثنتا عشرة أوقية ونش ، والنش عشرون  
فذلك خمسمائة درهم (١) :

وأخبرني المنذرى عن الحراني عن  
ابن السكيت قال : هو الرطل المكيال بكسر  
الراء ، هكذا قال (٢) . والأوقية مكيال  
أيضاً . قال : والرطل أيضاً المسترخى من  
الرجال ، كلاهما بكسر الراء .

وقال أبو حاتم عن الأصمعي قال :  
الرطل بكسر الراء الذي يؤزن أو يُكال به ،  
وأنشد بيت ابن أحرر [ الباهلي قال ] (٣) :

(١) ما بين المربعين ساقط من د .

(٢) عبارة : هكذا قال . ساقطه من م

(٣) ساقط من من م

لها رطل : تكييل الزيت فيه

وفلاخ يسوق بها حمـارا  
وأما الرطل - بالنبح - فالرجل الرخو  
اللين . قال : ومما تخطيء العامة فيه قولهم :  
رطلت شعري إذا رجلته ، وإنما الترطيل  
فهو أن يلبس شعره بالدهن والمسح حتى يلبس  
ويبرق . ( وهو من قولهم : ( رجل رطل ،  
أي رخو ) (٤) .

قال : ورطلت الشيء رطلاً بالتخفيف :  
إذا ثقلته بيدك ، أي رزنته لتعلم كم وزنه .

وقال الليث : الرطل مقدار من ، وتكسر  
الراء فيه والرطل من الرجال : الذي فيه قضاة (٥) :  
أبو عبيدة : فرس رطل ، والأنثى رطلة ،  
والجميع رطال ، وهو الضعيف الخفيف ، وأنشد :

\* تراه كالذئب خفيفاً رطلا \*

[ ط ر ن ]

رطن . طرف . نظر .

قال الليث : الرطانة : تكلم الأعجمية ،

(٤) ما بين المربعين زيادة من م .

(٥) في د : « فضاة » .

تقول : رأيت عَجَبِيَيْنِ يتراطنان ، وهو  
كلامٌ لا تفهمه<sup>(١)</sup> العرب ، وأنشد .

\* كما ترَاطَنَ في حافاتِها الرومُ<sup>(٢)</sup> \*

أبو عبيد عن الكسائي : هي الرطانة  
والرطانة ، لغتان ، وقد رَطَنَ العَجَمِيُّ لفلانٍ  
إذا كلمه بالعجمية ؛ يقال : مارطِينَاك هذه  
أى ما كلامك ، ومارطِينَاك بالتخفيف أيضاً .

أبو عبيد عن الأصمعي : إذا كانت  
الإبل كثيرة رفاقاً<sup>(٣)</sup> ومعها أهلها فهي الرطانة  
والرطون ، والطحانة والطحون .

[ نظر ]

قال الليث : التناظر من كلام أهل السود  
وهو الذي يحفظ لهم الزرع ، ليست بعربية  
مخضة ، وأنشد الباهلي :

ألا يا جارتنا بأضَ إنا

وجدنا الرِّيحَ خيراً منكِ جاراً

\* تَفَدِّينا إذا هَبَّتْ عَلَيْنَا \*

وَتَمَلَّأَ وَجْهَ نَاطِرِكُمْ<sup>(٤)</sup> غُبَاراً

(١) في م : « لا تعرفه » .

(٢) البيت لعقمة بن عبدة في المفضلية - ١٠

وصدره :

\* يوحى إليها بألقاض وثقفة \* [س]

(٣) في م : « رفاقا » .

(٤) في نسخ الأصل : « ناظركم » بالطاء

قال : الناظر الحافظ :

قلتُ : ولا أدري أخذَه الشاعرُ من  
كلام السَّوَادِيين أو هو عربيٌّ : ورأيتُ  
بالبيضاء من بلاد بني جَذِيمة ، عَرَازِيلَ<sup>(٥)</sup>  
سُوِّيتُ لمن يَحْفَظُ تمر النَّخِيلِ وقتَ الصَّرامِ ،  
فسألتُ رجلاً عنها ، فقال : تعي مَظَالُ  
النَّوَاتِرِ كأنه جمعُ النَّاطُورِ<sup>(٦)</sup> .

وَرَوَى أبو العباس عن ابن الأخرابي أنه  
قال النَّظْرَةُ : الحِفظُ بالعَيْنَيْنِ ، بالطاء ، ومنه أخذ  
النَّاطُورُ ، هكذا رواه [ أبو عمرو عنه ]<sup>(٧)</sup> .

[ طرن ]

قال الليث : الطَّرنُ : الخَزُّ ، والطَّارُني :  
ضَرَبٌ منه : وفي النوادر طَرَيْنَ الشَّرْبُ  
وطَرَّيَمُوا : إذا اختلطوا من السكر .

[ طرف ]

طرف . طفر . فرط . فطر . رُفَطَ<sup>(٨)</sup> .  
مستعملات .

[ طرف ]

الْحَرَانِيُّ عن ابن السَّكَيْتِ قال : الطَّرْفُ :

(٥) في م : « عرازيل » وهو تحريف من الناسخ .

(٦) في م : « كأنها » .

(٧) ساقط من د .

(٨) ساقطة من م .

طَرَفُ العين ، والطَّرْفُ<sup>(١)</sup> : الناحية من النواحي .

أبو العباس عن ابن الأعرابي قال الطَّرْفُ : اللِّطم . والطَّرْفُ : إطباقُ الجفن على الجفن .

وقال الليث : الطَّرْفُ : تحريك الجفون في النظر ، يقال : شَخَّصَ بصره فإِطْرَفَ . قال : والطَّرْفُ اسمٌ جامع للبصر ، لا يُثنى ولا يُجمع . والطَّرْفُ : إصابتك عيناً بثوب أو غيره ، الاسم الطَّرْفَةُ : يقول طَرِفْتُ عينه ، وأصابتها طَرْفَةً<sup>(٢)</sup> . وطَرَفَهَا الحزنُ بالبكاء .

وقال الأصمعي : طَرِفْتُ<sup>(٣)</sup> عينه فهى تُطْرَفُ طَرْفًا إذا حَرَّكَتْ جفونها بالنظر ، ويقال : هى بمكان لا تراه الطَّوارف : يعنى العيون ويقال : امرأةٌ مطروفةٌ ، بالرجال : إذا كانت لاخيرَ فيها ، تَطْمَحُ عَيْنُهَا إلى الرجال .

وقال أبو عبيد : المطروفةُ من النساء : التى تَطْرِفُ<sup>(٤)</sup> الرجال لا تثبت على واحد .

قلت : وهذا التفسير مخالف لأصل الكلمة ، والمطروفة<sup>(٥)</sup> من النساء التى قد طَرَفَهَا حبُّ الرجال : أى أصاب طَرْفَهَا ، فهى تَطْمَحُ وتُشْرِفُ<sup>(٦)</sup> لكل من أشرف لها ولا تَمُضُّ طرفها ، كأنما أصاب طَرْفَهَا طَرْفَةً أو عودًا ، ولذلك سُمِّيت مطروفة .

وقال زيادى خطبته : إن الدنيا قد طَرَفَتْ أعينكم : أى أصابتها فطمحت بأبصاركم<sup>(٧)</sup> إلى زُخْرَفِها وزينتها ، وأنشد الأصمعي<sup>(٨)</sup> .

ومطروفة العينين خفاقة الحشا

منعمة كالريم طابت فطلت

وقال طَرْفَةٌ يذكر جاريةً مغنية :

إذا نحن قلنا أسمعينا انبرت لنا

على رسافها مطروفة لم تُسَدِّدِ<sup>(٩)</sup>

(٤) فى د « التى نظرت »

(٥) فى د : « والمطروف » .

(٦) فى د : « وتشرق » .

(٧) فى م : « أبصاركم » .

(٨) لفظ « الأصمعي » ساقط من م .

(٩) البيت من معلقته ص ٥٩ .

(١) فى د « الطريف » وهو يحريف .

(٢) هذه الكلمة ساقطة من م .

(٣) عبارة م : « فهى تطرف طرفاً فهى

مطروفة إذا أصابها طرفة . وطرفت عينه تطرطرفاً

إذا حركت . . . »

وقال الليث : الأطرافُ : اسم الأصابع ،  
ولا يفردون إلا بالإضافة إلى الاصبع ؛ كقولك :  
أشارتُ بَطَرْفٍ إصْبَعَهَا ؛ وأنشد الفراء :

\* يُبْدِينَ أَطْرَافًا لِيَطَافًا عَنْمَهُ (٦) \*

قلت : جعل الأطراف بمعنى الطرف  
الواحد (٧) ولذلك قال عنمهُ . قال : وأطرافُ  
الأرض : نواحيها ، الواحد طَرْفٌ ، ومنه قول  
الله جل وعز : ( أَوْ لَمْ يَرَوْا أَنَّا نَأْتِي الْأَرْضَ  
نَنْقُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا ) (٨) أى من نواحيها  
ناحيةً ناحيةً ، وهذا على من فسّر نقصها  
من أطرافها فتوح الأرضين . وأما من جعل  
نقصها من أطرافها موتَ علمائها فهو من  
غير (٩) هذا ، والتفسير على القول الأول .

وأطرافُ الرجال : أشرفهم ، ولهذا  
ذهب بالتفسير الآخر ، قال ابن (١٠) أحرر :

(٦) هذا الرجز لرؤية . وبعده كما في أراجيزه  
ص ١٥٠ .

\* لإذ حب أروى همه وسدمه \*

(٧) لفظ « الواحد » ساقط من م .

(٨) آية ٤١ الرعد .

(٩) في م : « من غيرهما ، وأكثر التفسير » .

(١٠) في ج : « ومنه قول ابن أحرر » .

قال أبو عمرو : والمطروفة : التي أصابتها (١)  
طرفة فهي مطروفة فأراد أنها (٢) كأن  
في عينها قذى من استرخأهما .

وقال ابن الأعرابي : مطروفةٌ : منكسرةٌ  
العين كأنها طُرِفَتْ ( عن كل شيء تنظر إليه  
وقال ابن السكيت : يقال طُرِفْتُ فلانا ) (٣)  
أطرفه : إذا صرفته عن شيء ، وأنشد :

إِنِّكَ وَاللَّهِ لَدُو مَلَّةٌ (٤)

يَطْرُقُكَ الْأَدْنَى عَنِ الْأَبْعَدِ  
أى يصرفك .

قلت : وعلى هذا المعنى كأن المطروفة من  
النساء ، التي طرف طرفها عن زوجها إلى  
غيره من الرجال ؛ أى صُرفَ فِي طِمَاحَةٍ (٥)  
إلى غيره .

(١) في ج : « التي أصابت عينها طرفة » .

(٢) عبارة ج : « أراد فآرة كأن في عينها قذى

لقثور » .

(٣) ما بين المربعين ساقط من ا .

(٤) في د : « لدو مسألة » وهو تحريف .

والبيت لعمر بن أبي ربيعة كما في ديوانه ص ٤٨٢

والرواية فيه : إنك والله لدو ملة : يطرفك الأدنى عن

الأقدم وهو من قصيدة مطلعها :

يا من لقلب دنف مغرم

هام إلى هند ولم يظلم

(٥) عبارة م : « فهي ضد القاصرة طرفها

على زوجها » .

عليهن أطرافٌ من القوم لمن يكن

طعامهم حَبًّا بزَغْبَةٍ أغثرا

وقال الفرزدق :

وأستلُّ بنا وبكم إذا وردت مِنِّي

أطرافَ كلِّ قبيلةٍ من يُمنع<sup>(١)</sup>

يريد : أشرافَ كلِّ قبيلة .

قلت : والأطرافُ بمعنى الأشرافُ جمعُ

الطَّرْفُ أيضا ، ومنه قول الأعشى :

هم الطَّرْفُ النَّاكُو العَدُوِّ وأنتمُ

بقصوى ثلاث تأكلون الوَقَائِصَا<sup>(٢)</sup>

أخبرني المنذرى عن ابن أبي العباس

عن ابن الأعرابي أنه قال : الطَّرْفُ في بيت

الأعشى جمع طَرِيفٍ ، وهو المنحدر في النسب ،

وهو عندهم أشرفُ من القُعدُدِ<sup>(٣)</sup> .

وقال الأصمعي : يقال فلان طريفُ

النسب ، والطَّرَافَةُ فيه بيئنة : وذلك إذا كان

كثير<sup>(٤)</sup> الآباء إلى الجد الأكبر .

وقال الليث : الطَّرْفُ : الطائفةُ من

الشيء ، يقول : أصبتُ طرفًا من الشيء .

قلت : ومنه قولُ الله جلَّ وعزَّ :

( لِيَقْطَعَ طَرَفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا )<sup>(٥)</sup>

أى طائفةً .

والطَّرْفُ أيضا : اسمٌ يجمع الطَّرَفَاءَ

وقلَّ ما يُستعمل في الكلام إلا في الشعر ،

والواحدة طَرْفَةٌ ، وقياسه قَصَبَةٌ وقَصَبٌ

وقَصْبَاءٌ ، وشَجَرَةٌ وشَجَرٌ وشَجْرَاءٌ .

أبو عبيد عن أبي زيد قال : الطَّرْفُ :

العَتِيقُ الكَرِيمُ ، من خَيْلِ طُرُوفٍ ، وهو

نعتٌ للذُّكُورِ<sup>(٦)</sup> خاصَّةً .

قال : وقال الكسائي فرسٌ طَرْفَةٌ

بالهاء للأُنثى ، وصِلْدِمَةٌ : وهى الشديدة .

وقال الليث : الطَّرْفُ : الفرسُ الكَرِيمُ

الأطراف ، يعنى الآباء والأمهات .

(٤) عبارة د : « كثير الأخاء إلى نسب الجد

الأكبر » .

(٥) آية ١٢٧ آل عمران .

(٦) في د ، ج : « نعت لله تعالى » وهو خطأ .

(١) كذا في الأصل واللسان . ورواية الديوان

ص ٥٢٦ : كل قبيلة من يسمع .

(٢) في ديوان الأعشى ص ١٠٩ .

(٣) في د : « التعمد » وهو تحريف .

ويقال : هو المُسْتَطَرِّفُ ليس من نِتَاجِ صاحبه ، والأنتهى طَرِفةً ، وأنشد :

\* وَطَرِفةٌ شَدَّتْ دِخَالاً مُدْجِجاً \*

والعرب تقول : لا يَدْرِي أَيُّ طَرَفِيهِ أطول ، ومعناه : لا يدرى أنسبُ أبيه أفضل<sup>(١)</sup> أم نسب أمه .

وقال : [ فلان ]<sup>(٢)</sup> كَرِيمُ الطَّرْفَيْنِ : إذا كان كريم الأبوين ، وأنشد أبو زيد [ فقال ]<sup>(٣)</sup> :

فكيف بأطرافي إذا ما شتمتني

وما بعد شتم الوالدِين صلوح<sup>(٤)</sup>

جمعهما أطرافاً لأنه أراد أبويه ومن اتصل بهما من ذويهما .

وقال أبو زيد في قوله « فكيف بأطرافي »

قال : أطرافه أبواه وإخوته وأعمامه ، وكلُّ قريب له محرّم .

وقال ابن الأعرابي في قوله تعالى : ( فَسَبِّحْ وَأَطْرَافَ النَّهَارِ<sup>(٥)</sup> ) قال ساعاته .

وقال أبو العباس : أراد طَرَفِيهِ مجمع . ويقال في غير هذا : فلان فاسد الطَّرْفَيْنِ : إذا كان خبيثَ اللسان والفرج . وقد يكون طرفاً الدابة مُقَدِّمَهَا ومؤخَرَهَا ؛ قال حميد بن ثور يصف ذئباً وسُرْعَتَهُ<sup>(٦)</sup> :

تَرَى طَرَفِيهِ يَمْسِلَانِ كِلاهُمَا

كما اهتزَّ عود<sup>(٧)</sup> السَّاسِمِ المَتَتَابِعِ

أبو عبيد : يقال فلان لا يملك طَرَفِيهِ ؛ يَعنون استه وفمه : إذا شرب دواءً ونخرأفقاء وسلخ<sup>(٨)</sup> . وجعل أبو ذؤيب الطَّرْفَ الكَرِيمَ من الناس فقال :

وإنَّ غلاماً نيل في عهد كاهل

لَطَرِفِ<sup>(٩)</sup> كَنَصَلِ السَّمْهَرِيِّ صَرِيح<sup>(١٠)</sup>

(٥) آية ١٣٠ طه .

(٦) في م . « ذئباً وعسلانه » وما عني . [ في شرح البيت حقي الشارح المتتابع بالياء ] [ س ]

(٧) في د : « عبور الساسم » وهو تحريف من الناسج .

(٨) في د : « سلخ » وهو تحريف .

(٩) في د : « لطفاه » .

(١٠) في م : « طريج » . والتصويب في هاتين السكنتين عن أشعار الهذليين ج ١ ص ١١٤ . وفيه : « كنصل المشرفي » بدل « السمهرى » .

(١) في م : « أطول » .

(٢) ساقط من د ، ج .

(٣) ساقط من م د ، ج .

(٤) البيت لعون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود

(اللسان) .

والأسودُ ذو الطَّرفين : حَيَّةٌ له إِبْرَتان ،  
إحداها في أنفه ، والأخرى في ذنبه ، يقال :  
إنه يضرب بهما فلا يُطْنِي .

ابن السكيت : أرض مُطرفة : كثيرة  
الطَّرِيفَة ، والطَّرِيفَةُ مِنَ النَّصِي وَالصَّلْتِيَانِ  
إِذَا أَعْتَمَّا وَتَمَّا ، وَقَدْ أَطْرَفَتِ الْأَرْضُ .

الأصمعيّ : ناقةٌ طَرِفةٌ : إِذَا كَانَتْ  
تُطْرِفُ الرِّيَاضَ رَوْضَةً بَعْدَ رَوْضَةٍ ، وَأَنْشَدَ<sup>(١)</sup>  
فَقَالَ :

إِذَا طَرَفَتْ فِي مَرْبَعٍ بَكَرَاتِهَا

أَوْ اسْتَأخَرَتْ عَنْهَا الثَّقَالُ الْقِنَاعِسُ

وَيُرْوَى : إِذَا أَطْرَفَتْ . وَقَالَ غَيْرُهُ<sup>(٢)</sup> :

رَجُلٌ طَرِيفٌ ، وَامْرَأَةٌ طَرِيفَةٌ : إِذَا كَانَا

لَا يَثْبِتَانِ عَلَى عَهْدٍ ، وَكُلٌّ وَاحِدٌ مِنْهُمَا يُجِيبُ

أَنْ يَسْتَطْرِفَ آخَرَ غَيْرَ صَاحِبٍ ، فَيَطْرِفُ غَيْرَ

مَا فِي يَدِهِ : أَيْ يَسْتَحْدِثُ . وَبَعِيرٌ مُطْرَفٌ ،

قَدْ اشْتَرَى حَدِيثًا ، قَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

كَأَنْتَى مِنْ هَوَايَ خَرَقَاءَ مُطْرَفٌ

دَائِمِي الْأُظْلَالِ بَعِيدُ السَّأْرِ مَهْيُومٌ<sup>(٣)</sup>

أَرَادَ : أَنَّهُ مِنْ هَوَاهَا كَالْبَعِيرِ الَّذِي اشْتَرَى

حَدِيثًا [ فَهُوَ لَا يَزَالُ<sup>(٤)</sup> ] يَجِنُّ إِلَى أَلْفِهِ .

والعرب : تقول [ فلان<sup>(٥)</sup> ] ماله طَارِفٌ

وَلَا تَالِدٌ ، وَلَا طَرِيفٌ وَلَا تَلِيدٌ . فَالطَّارِفُ

وَالطَّرِيفُ : مَا اسْتَحْدِثَتْ مِنَ الْمَالِ وَاسْتَطْرَفْتَهُ ،

وَالتَّالِدُ وَالتَّلِيدُ : مَا وَرِثْتَهُ عَنِ الْآبَاءِ<sup>(٦)</sup>

قَدِيمًا .

وَسَمِعْتُ أَعْرَابِيًّا يَقُولُ لِآخَرَ وَقَدْ قَدِمَ مِنْ

سَفَرٍ : هَلْ وَرَاكَ طَرِيفَةٌ خَبِرْتُ طَرْفَنَا ؛ يَعْنِي

خَبْرًا جَدِيدًا قَدْ حَدَثَ<sup>(٧)</sup> . وَمِثْلُهُ : هَلْ مِنْ

مُغْرَبَةٍ خَبِرَ .

وَالطَّرِيفَةُ : كُلُّ شَيْءٍ اسْتَحْدِثْتَهُ فَأَعْجَبَكَ ،

وَهُوَ الطَّرِيفُ وَمَا كَانَ طَرِيفًا وَلَقَدْ طَرَفُ

يَطْرُفُ . وَأَطْرَفْتُ فَلَانًا شَيْئًا : أَيْ أَعْطَيْتُهُ

شَيْئًا لَمْ يَمْلِكْ مِثْلَهُ فَأَعْجَبَهُ .

(٣) البيت في ديوانه ص ٥٦٩ .

(٤) ساقط من م .

(٥) ساقط من د .

(٦) في م « عن آباءك » .

(٧) عبارة د ، ج « خبراً جديداً ؛ ومغربة خبر

مثله » .

(١) في م : « وقال ذو الرمة » والبيت في

ديوانه ص ٥٦٩ ، وفيه : « إذا طرفت في مربع .. »

بالتاء مكان الباء .

(٢) في م : « ومن هذا يقال » .

كما قالوا: مِغزَلٌ، وأصله مُغزَلٌ من أُغزِلَ :  
أى أدير . وكذلك المِصْحَفُ والمِجْسَدُ<sup>(٥)</sup> .

أبو عبيد عن أبي زيد : نعمة مُطْرَفَةٌ :  
وهي التي اسودت أطراف أذنيها وسائرها  
أبيض ، وكذلك إن أبيض أطراف أذنيها  
وسائرها أسود .

وقال أبو عبيدة : من الخليل أبلق<sup>(٦)</sup>  
مُطْرَفٌ : وهو الذي رأسه أبيض<sup>(٧)</sup> ، وكذلك  
إن كان ذنبه ورأسه أبيض فهو أبلق مُطْرَفٌ .  
وقيل : تطريف الأذنين تأليهما وهو دقة أطرافهما .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّرَافُ :  
بيت من آدم ، قال : وقال الأُمويّ :  
الطَّوارفُ من الخبَاء : مارفت من نواحيه  
لتنظر إلى خارج . وكان يقال لبني عديّ  
ابن حاتم الطائي<sup>(٨)</sup> ، الطَّرَفَاتُ ، قتلوا بصفين ،  
أسماؤهم : طَرِيفٌ وطَرْفَةٌ ومُطْرَفٌ ،  
وفي الحديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال

وقال الأصمعي : طَرَفَ الرجلُ حَوْلَ  
العسكر : إذا قاتل على أقصاهم وناحيتهم ،  
وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ مُطْرَفًا .

وقيل<sup>(١)</sup> المَطْرَفُ : الذي يأتي أوائل  
الليل فيرودها على آخرها<sup>(٢)</sup> ، وقيل : هو الذي  
يقاثل أطراف الناس ، وقال ساعدة الهذليّ :

مُطْرَفٍ وَسَطِ أُولَى الخليل مُعْتَكِرٍ

كالفجل قرقر وسطا لهجمة القطيم<sup>(٣)</sup>

وقال المغضّل : التطريف أن يرد الرجل  
الرجل عن أخريات أصحابه ، يقال :

طَرَفَ عنا هذا الفارسُ . وقال متمم :

وقد عَلِمْتُ أُولَى المغيرة أننا

نُطْرَفُ خَافِ المُرْقِصَاتِ<sup>(٤)</sup> السَّوَابِقَا

وقال شمر : أعرفُ طَرْفَه : إذا طرده .

ابن السكيت عن الفراء : المَطْرَفُ من الثياب :  
ما جعل في طَرْفيه علمان . قالوا : والأصلُ  
مُطْرَفٌ ، فكسروا الميم لتكون أخفّ :

(٥) في د ، : « المسجد » .

(٦) في م : « أبيض » .

(٧) في د ، ح : « أبيض » .

(٨) كلمة « الطائي » ساقطة من د ، ح

(١) في م : « وقال غيره » .

(٢) في ج : « على آخرها » .

(٣) البيت في أشعار المهزليين ج ١ ص ٢٠٦ .

(٤) في اللسان « الموقصات » بالواو .

\* عاقِزٌ لم يُجْتَلَبْ مِنْهَا فُطْرٌ<sup>(٥)</sup> \*  
 عمرو عن أبيه : الفَطِيرُ : اللبنُ ساعة  
 يُحْلَب . وسئل عمر عن المذَى فقال : ذاك  
 الفَطْرُ ، هكذا رواه أبو عبيدة بالفتح : وأما  
 ابن شميل فإن رواه ذاك الفَطْرُ بضم الفاء .

وقال أبو عبيد : إنما سمي فَطْرًا لأنه  
 شُبِّهَ بالفَطْرِ في الحلب<sup>(٦)</sup> ، يقال فَطَرْتُ النَّاقَةَ  
 أَفْطَرَهَا فَطْرًا : وهو الحَلْبُ بأطراف الأصابع ،  
 فلا يخرج اللبن إلا قليلا ، وكذلك المذَى  
 يخرج قليلا قليلا<sup>(٧)</sup> .

وقال ابن شميل : الفَطْرُ مأخوذٌ من  
 تَفَطَّرَتْ قَدَمَاهُ دَمًا ، أي سالتا . قال<sup>(٨)</sup> : وفَطَّرَ  
 نابُ البعير : إذا طلع .

وقال غيره . أصلُ الفَطْرِ الشَّقُّ ، ومنه  
 قول الله جلّ وعزّ : ( إِذَا السَّمَاءُ انْفَطَرَتْ )<sup>(٩)</sup>  
 أي انشقت . وتفَطَّرَتْ قَدَمَاهُ أي انشقتا ،

(٥) صدره في المفضلية - ١٦ :

\* بازل أو أخلفت بازلها \* [س]

(٦) في د : « في الحليب » .

(٧) لفظ « قليلا » الثانية ساقطة من م

(٨) ما بين المربعين ساقطة من د ، وقد أقحم

ناسخها عبارتي ابن شميل وأبي عبيد المتقدمين بعد قوله

« تفطرت قدماه » .

(٩) أول سورة الانفطار .

« عليكم بالتلبينة » : كان إذا اشتكى أحدهم  
 من بطنه لم تُنْزَلِ البُرْمَةُ حتى<sup>(١)</sup> يَأْتِيَ على أحد  
 طَرَفَيْهِ ، معناه : حتى يَفِيْقَ من عِلَّتِهِ أو يموت .  
 وإنما جُمِلَ<sup>(٢)</sup> هذان طرفيه لأنهما منتهى أمر  
 العليل في عِلَّتِهِ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي في قولهم :  
 لا يُدْرِي أي طَرَفَيْهِ أطول . يريد : لسانه  
 وفرجه ، لا يُدْرِي أيهما<sup>(٣)</sup> أعف .

قال أبو العباس : والقول قول ابن<sup>(٤)</sup>  
 زيد وقد مرّ في أول هذا الباب . ويقال :  
 طَرَفَتِ الجاريةُ بِنَآئِهَا : إِذَا حَصَبَتْ أطرافَ  
 أصابعها بالحَنَاءِ وهي مُطَرَّفَةٌ .

[ فطر ]

قال الليث الفَطْرُ ضربٌ من الكَمَاةِ ،  
 والواحدة فُطْرَةٌ : قال والنَطْرُ : شيء قليلٌ  
 من اللبن يُحْلَبُ ساعتئذ ، تقول : ما حَلَمْنَا إِلَّا  
 فُطْرًا وقال المرّار :

(١) هذه الكلمة ساقطة من د .

(٢) في د : « وإنما شغل هذين » وفي ج :

« سعل هذان » .

(٣) في د : « يريد أنهما أعف » وفي ح :

« أيهما أعف » .

(٤) في م : « أبي زيد » .

ومنه أُخِذَ فِطْرُ الصَّائِمِ لَأَنَّهُ يَفْتَحُ فَاهُ . وَالْفَطْرُ : مَا يَفْطُرُ عَلَيْهِ <sup>(١)</sup> .

ويقال : فَطَرْتُ الصَّائِمَ فَأَفْطَرُ ، وَمِثْلُهُ فِي الْكَلَامِ بَشَّرْتَهُ فَأَبَشَّرَ .

وفي الحديث : أَفْطَرَ الْحَاجِمُ وَالْمُحْجِمُ .

وقال الله عزَّ وجلَّ : ( الْحَمْدُ لِلَّهِ فَاطِرِ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ ) <sup>(٢)</sup> .

قال <sup>(٣)</sup> ابن عباس : كُنْتُ مَا أُدْرِي مَا فَاطِرُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ حَتَّى احْتَكَمْتُ إِلَى أَعْرَابِيَّاءَ فِي بَيْتٍ ، فَقَالَ أَحَدُهُمَا . أَنَا فَطَرْتُمَا ، أَيْ أَنَا ابْتَدَأْتُ حَقْرَهَا .

وأخبرني المنذري عن أبي العباس أنه سمع ابن الأعرابي يقول : أَنَا أَوَّلُ مَنْ فَطَرَ هَذَا : أَيْ ابْتَدَأَهُ .

قال : وَفَطَرْنَا بِهِ : إِذَا بَزَلَ وَأَنْشَدْنَا : حَتَّى نَهَى رَائِضَهُ عَنْ فَرِّهِ أَنْيَابُ عَاسٍ شَاقِيٍّ عَنْ فَطْرِهِ <sup>(٤)</sup>

ويقال : قَدْ أَفْطَرْتَ جِلْدَكَ : إِذَا لَمْ تَرَوْهُ مِنَ الدَّبَاغِ .

أبو عبيد عن الكسائي : خَمَرْتُ الْعَجِينَ وَفَطَرْتَهُ بَغَيْرِ أَلْفٍ .

وقال الفراء في قول الله جلَّ وعزَّ : ( فَطَرَهُ اللَّهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ ) <sup>(٥)</sup> قال : نَصَبَهُ عَلَى الْفِعْلِ .

وأخبرني المنذري عن أبي الهيثم أنه قال الْفِطْرَةُ : الْخِلْقَةُ الَّتِي يُخْلَقُ عَلَيْهَا الْمَوْلُودُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ . قَالَ : وَقَوْلُهُ جَلَّ وَعَزَّ [ حِكَايَةٌ عَنْ إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ <sup>(٦)</sup> ] ( إِلَّا الَّذِي فَطَرَنِي فَإِنَّهُ سَيَهْدِينِ ) <sup>(٧)</sup> أَيْ خَلَقَنِي . وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى : ( وَمَا لِيَ لَأَعْبُدُ الَّذِي فَطَرَنِي ) <sup>(٨)</sup>

قال : وَقَوْلُهُ <sup>(٩)</sup> النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « كَلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ ، يَعْنِي الْخِلْقَةَ الَّتِي فَطَرَ عَلَيْهَا فِي الرَّحِمِ مِنْ سَعَادَةٍ أَوْ شَقَاوَةٍ ، فَإِذَا وُلِدَ يَهُودِيًّا أَوْ نَصْرَانِيًّا أَوْ مَجُوسِيًّا ، فَحُكِمَ الدُّنْيَا ،

(٥) آية ٣٠ الروم .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .

(٧) آية ٢٨ الزخرف .

(٨) آية ٢٢ يس .

(٩) في م : « وقال في قول »

(١) في د : ما يفطراه .

(٢) أول فاطر .

(٣) في م : « وروى عن ابن عباس أنه قال » .

(٤) ما بين المربعين ساقط من د

بأن الله رب كل شيء وخالقُه ،  
والله أعلم .

قال : وقد يقال : كلُّ مولود يُولد على  
الفِطْرَةِ التي فَطَرَ ( الله ) عليها بنى آدم حين  
أخرجهم من صُلب آدم كما قال تعالى : « وَإِذْ  
أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ  
ذُرِّيَّتَهُمْ » (٣) الآية .

وقال أبو عبيد : بلغني عن ابن المبارك  
أنه سئل عن تأويل هذا الحديث فقال : تأويله  
الحديثُ الآخرُ : أن النبي صلى الله عليه وسلم  
سُئل عن أطفال المشركين فقال : « الله أعلمُ  
بما كانوا عاملين » يذهبُ إلى أنهم إنما  
يُولدون على ما يصيرون إليه من إسلام  
وكفر .

قال أبو عبيد : وسألت محمد بن الحسن  
عن تفسير هذا الحديث فقال : كان هذا في  
أول الإسلام قبل نزول الفرائض . يذهب  
إلى أنه لو كان يُولد على الفِطْرَةِ ثم مات قبل  
أن يهوده أبواه ما قرَّبهما ولا ورثاه ؛ لأنه  
مُسلم وهما كافران .

(٣) آية ١٧٢ الأعراف

أو نصرانياً نصرأه في الحكم ، أو مجوسياً  
[ مجسأه ] (١) في الحكم ، وكان حكمه حكم  
أبويه حتى يُعبر عنه لسانه ، فإن مات قبل  
بلوغه مات على ما سبق له من الفِطْرَةِ التي فُطر  
عليها ، فهذه فِطْرَةُ المولود .

قال : وفِطْرَةُ ثانية : وهي الكلمة التي  
يصيرُ بها العبدُ مسلماً ، وهي شهادة أن لا إله  
إلا الله ، وأن محمداً (٢) رسوله جاء بالحق من  
عند الله عز وجل ، فتلك الفِطْرَةُ :  
الدينُ .

والدليل على ذلك : حديثُ البراء بن  
عازب عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه علم  
رجلاً أن يقول إذا نام .

وقال : « فإنك إن متَّ من ليلتك متَّ  
على الفِطْرَةِ .

قال : وقوله : « فَأَقِيمْ وَجْهَكَ لِلدِّينِ  
حَنِيفًا فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا )  
فهذه فِطْرَةُ فُطر عليها المؤمن .

قال : وقيل فُطر كلُّ إنسان على معرفته

(١) ساقط من د

(٢) في م : « عبده ورسوله »

قلتُ : غَبا<sup>(١)</sup> على محمد بن الحسن معنى الحديث ، فذهب إلى أن معنى<sup>(٢)</sup> قول النبي صلى الله عليه وسلم : « كل مولود يولد على الفطرة » .

حُكْم<sup>(٣)</sup> منه عليه السلام قبل نزول الفرائض ثم نسخ ذلك الحسك من بعد ، وليس الأمر على ما ذهب إليه ، لأن معنى قوله : « كل مولود يولد على الفطرة » خبرٌ أخبر به النبي صلى الله عليه وسلم عن قضاء سبق من الله للمولود ، وكتاب كتبه المَلَكُ بأمر الله جلّ وعزّ له من سعادة أو شقاوة ، والنسخ لا يكون في الأخبار ، إنما النسخ في الأحكام .

وقرأت بخط شمير في تفسير هذين الحديثين : أن إسحاق بن إبراهيم الحنظليّ روى حديث أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم : « كل مولود يولد على الفطرة » الحديث .

ثم قرأ أبو هريرة بعد ما حدث بهذا الحديث « فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ » .

قال إسحاق : ومعنى قول النبي صلى الله عليه وسلم على ما فسّر أبو هريرة حين قرأ « فِطْرَةَ اللَّهِ » وقوله : « لَا تَبْدِيلَ لِخَلْقِ اللَّهِ » يقول أَمَّا الِخَلْقَةُ الَّتِي خَلَقَهُمْ عَلَيْهَا إِمَّا لِحِنَّةٍ أَوْ نَارٍ حِينَ أُخْرِجَ مِنْ صُلْبِ آدَمَ كُلٌّ ذَرِيَّةٍ هُوَ خَالِقُهَا إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ ، فقال : هؤلاء للجنة ، وهؤلاء للنار ، فيقول كل مولود يولد على تلك الفطرة ، ألا ترى غلام الخضر .

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : طَبَعَهُ (الله) <sup>(٤)</sup> يومَ طَبَعَهُ كَافِرًا وَهُوَ بَيْنَ أَبْوَيْنَ مُؤْمِنِينَ ، فأعلم <sup>(٥)</sup> الله الخضرَ بِخَلْقَتِهِ الَّتِي خَلَقَهُ عَلَيْهَا <sup>(٦)</sup> ولم يعلم موسى ذلك ، فأراه الله تلك الآية ليزداد علمًا إلى علمه .

قال : وقوله : « فأبواه يهودانه »

(٤) زيادة عن د

(٥) في الأصل : « فعلم »

(٦) في م : « لها »

(١) في د : « عنى » وهو تحريف

(٢) في د : « إلى أن قول »

(٣) ما بين المربعين ساقط من د

وَيُنصِّرَانِهِ « يقول : بالأبوين مُبَيَّن لَكُمْ ما تحتاجون إليه في أحكامكم من الموارِيث وغيرها .

يقول: إذا كان الأبوان مؤمنين فاحكموا لولدها بحكم (الأبوين<sup>(١)</sup>) في الصلاة والموارِيث والأحكام ، وإن كانا كافرين فاحكموا لولدها بحكم (الكافر<sup>(٢)</sup>) أنتم في الموارِيث والصلاة ، وأما خِلْقَتُهُ التي خُلِقَ لها<sup>(٣)</sup> فلا عِلْمَ لَكُمْ بذلك .

أَلَا تَرَى أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ حِينَ كَتَبَ إِلَيْهِ نَجْدَةً فِي قَتْلِ صَبِيَّانِ الْمَشْرِكِينَ كَتَبَ إِلَيْهِ :  
إِنْ عَلِمْتَ مِنْ صَبِيَّانِهِمْ مَا عِلِمَ الْخَضِرُ مِنْ الصَّبِيِّ الَّذِي قَتَلَهُ فَاقْتُلِهِمْ . أَرَادَ أَنَّهُ لَا يَعْلَمُ عِلْمَ الْخَضِرِ أَحَدٌ فِي ذَلِكَ ، لَمَّا خَصَّهُ اللَّهُ بِهِ ، كَمَا خَصَّهُ بِأَمْرِ السَّفِينَةِ وَالْجِدَارِ ، وَكَانَ مُنْكَرًا فِي الظَّاهِرِ ، فَعَلِمَهُ اللَّهُ عِلْمَ الْبَاطِنِ فَحَكَمَ بِإِرَادَةِ اللَّهِ فِي ذَلِكَ .

قلت : وكذلك [ القول<sup>(٤)</sup> في ] أطفال قوم نوح الذين دَعَا على آبائهم وعليهم بالفرق ، إنما استجاز الدعاء عليهم بذلك وهم أطفال ، لأن الله جلّ وعزّ أعلمه أنهم لا يؤمنون حيث<sup>(٥)</sup> قال له : « أَنَّهُ لَنْ يُؤْمِنَ مِنْ قَوْمِكَ إِلَّا مَنْ قَدْ آمَنَ »<sup>(٦)</sup> فأعلمه أنهم فطروا على الكفر .

قلت : والذي قاله إسحاق هو القول الصحيح الذي دلّ عليه الكتاب ثم السنة .

وقال أبو إسحاق في قول الله جلّ وعزّ « فِطْرَةَ اللَّهِ الَّتِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا » منصوبٌ بمعنى اتَّبِعْ فِطْرَةَ اللَّهِ ؛ لأن معنى قوله « فَأَقِمَّ وَجْهَكَ »<sup>(٧)</sup> اتَّبِعِ الدِّينَ الْقَيِّمَ ، اتَّبِعْ فِطْرَةَ اللَّهِ ، أَيْ خَلِيقَةَ اللَّهِ الَّتِي خَلَقَ عَلَيْهَا الْبَشَرَ .

قال : وقولُ النبي صلى الله عليه وسلم : « كُلُّ مَوْلُودٍ يُوَلَدُ عَلَى الْفِطْرَةِ » معناه : أن الله

(٤) زيادة عن م

(٥) في م : « حين »

(٦) آية ٣٦ هود

(٧) آية ٣٠ الروم

(١) ما بين المربعين ساقط من م

(٢) في م : « بحكم الكفر » وبعد هذه الكلمة

في اللسان بياض ؛ كتب مصححه : كذا بياض في الأصل

(٣) كلمة « لها » ساقطة من م

فَطَرَ الخلق على الإيمان به ؛ على ما جاء في الحديث : « أن الله أخرج من صُلب آدم ذريةً كالذَرِّ وأشهدهم على أنفسهم بأنه خالقهم » وهو قول الله جلّ وعزّ : « وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِن بَنِي آدَمَ »<sup>(١)</sup> الآية إلى قوله تعالى « قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا » .

قال : فكلُّ مولود هو من تلك الذرية التي شَهِدَتْ أن الله خالقها ؛ فعنى « فطرة الله » [ أى دين الله ]<sup>(١)</sup> التي فطر الناس عليها .

قلت : والقولُ ما قال إسحاق بن إبراهيم في تفسير الآية ومعنى الحديث ، والله أعلم .

وقال الليث : فَطَرْتُ العَجِينَ والطِّينَ : وهو أن تَعَجِنَهُ ثم تخبزه من ساعته . وإذا تَرَكْتَهُ لِيَخْتَمِرَ فقد خَمَرْتَهُ ، واسمُه الفَطِيرُ .

قال : وانظر النَّسُوبَ : إذا انشَقَّ ، وكذلك تَفَطَّرَ . وتَفَطَّرَتِ الأرضُ بالنبات : إذا انصدعت<sup>(٢)</sup> . وفَطَّرْتُ<sup>(٣)</sup> أصبع فلان : أى ضربتها فانفطرت دماً .

وقال غيره : الفَطِيرُ من السياط : المُحَرَّمُ الذى لم يُجَدِّد باغاه . وسيفُ فُطَّارٍ : فيه شقوق ؛ وقال عنتره :

وسَيِّفِي كَالعَمِيقَةِ وهو كِمَعِي

سلاحى لا أَقَلَّ ولا فُطَّارًا

ثعلب عن ابن الأعرابي : الفُطَّارِيُّ من الرجال : الفَدَمُ الذى لاخير عنده ولا شر ؛ مأخوذٌ من السيفِ الفُطَّارِ الذى لا يقطع .

الحرانيُّ عن ابن السكيت : الفَطْرُ : الشق ، وجمعه فُطُورٌ . والفِطْرُ : الاسم من الإفطار . والفِطْرُ : القومُ المُفَطِّرون ، يقال : هؤلاء قوم فِطْرٌ .

[ طفر ]

قال الليث : الطَّفْرُ : وثبةٌ في<sup>(٤)</sup> ارتفاع كما يَطْفِرُ الإنسانُ حائطًا أى يَثْبِهُ إلى ما وراءه . قال : وطَيَّنَمُورٌ : طَوِيَّانٌ صغير .

وقال غيره<sup>(٥)</sup> : أطفَرَ الراكب بغيره إطفاراً ؛ إذا أدخل قدميه في رَفْعِيهَا<sup>(٦)</sup> : إذا ركبها

(٤) في د : وثبة من ارتفاع ، وهو تصحيف .

(٥) في د : « مجسرة » .

(٦) في د : « رفقتها » عرفاً . والبعبير يؤنث ،

على معنى لمرادة الناقة .

(١) ساقط من د

(٢) في د : « تصدعت » عرفاً .

(٣) في د : « وفطرت » .

— وهو عيبٌ للراكب — ، وذلك إذا عدا  
البعير .

[ فرط ]

الحرانيُّ عن ابن السكيت : الفرطُ :  
أن<sup>(١)</sup> يقال آتيتك فرطَ يومٍ أو يومين :  
أي بعد يومٍ أو يومين ، وأنشد أبو عبيد  
للبيد :

هل النفسُ إلا مُتعةٌ مستعارةٌ

تُعارُ فتأتي ربها فرطاً أشهر<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عبيد : الفرطُ : أن يلقى<sup>(٣)</sup>  
الرجل بعد أيام ، يقال<sup>(٤)</sup> : إنما ألقاه في  
الفرط .

وقال ابن السكيت : الفرطُ : الذي يتقدم  
الواردةَ فيهيءُ الدلاءَ والرشاءَ ، ويمدُّ<sup>(٥)</sup>  
الحوضَ ويسقي فيه .

يقال : رجل : فرط ، وقومٌ فرط . ومنه

قيل للطفل الميت : اللهم اجعله لنا<sup>(٦)</sup>  
فرطاً : أي أجراً يتقدمنا حتى ترد عليه .

ومنه حديث النبي صلى الله عليه وسلم :  
« أنا فرطكم على الحوض » . ويقال رجل  
فارطٌ وقومٌ فرطاً .

وقال أبو عبيد قال الأصمعي : الفارطُ  
والفرطُ : المتقدمُ في طلب الماء ، يقال : فرطت  
القوم ، وأنا أفرطهم فروطاً : إذا تقدمتهم ،  
وأنشد :

فأثار فارطهم غطاطاً جُمماً

أصواتها كتراطنِ الفرس

قال : وفرطتُ غيري : قدمته . وأفرطتُ  
السقاء : ملأته . وأنشدني :

ذلك بزّي فلن أفرطه

أخاف أن ينجزوا الذي وعدوا<sup>(٧)</sup>

قال : يقول : لا أخلفه فأقدم عنه .

قال أبو عبيد : وقال غيره : فرطتُ

(٦) كلمة « لنا » ساقطة من م في ديوانه

ص ٨١ .

(٧) البيت لصخر ألقى الهذلي ، وهو في أشعار

الهذليين ج ٢ ص ٦١ .

(١) كلمة « أن » ساقطة من م .

(٢) ديوانه ص ٥٧ [س]

(٣) في م : « أن يأتي » .

(٤) في د : « فقال » محرفاً .

(٥) في ر . « ويمد » بالذال ، وهو تحريف .

في الشيء : ضيِّعته . وأفرطت في القول : أى  
أكثرت .

وقال الله جلّ وعزّ : « أَنْ تَقُولَ نَفْسٌ  
يَا حَسْرَتَى عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ » (١) .

قال : وقال الكسائي في قوله تعالى :  
« وَأَنْتُمْ مُفْرَطُونَ » (٢) [يقال : ما أفرطت في القوم  
واحدا : أى ما تركت .

وقال الفراء : « وَأَنْتُمْ مُفْرَطُونَ » قال [٣]:  
منسيون في النار .

والعرب تقول (٤) : أفرطت منهم ناساً :  
أى خَلَفْتَهُمْ وَنَسَيْتَهُمْ . قال : ويقرأ « مُفْرَطُونَ »  
يقول : كانوا مُفْرَطِينَ على أنفسهم في الذنوب  
ويقرأ « مُفْرَطُونَ » [ يقول : كانوا مُفْرَطِينَ ]  
كقوله « يَا حَسْرَتَى عَلَى مَا فَرَطْتُ فِي جَنبِ اللَّهِ »  
يقول : فيما تركت وضيِّعْت .

شمر عن ابن الأعرابي : المَاءُ بَيْنَهُمْ فُرْطَةٌ :  
أى مُسَابِقَةٌ .

قال شمر : وسمعتُ أعرابِيَّةً فصِيحَةً تقول :  
أفترطتُ ابنين (٥) .

قال : وأفترط فلانٌ فَرَطًا له (٦) أى أولاداً  
لم يبلغوا الحلم .

وقال ابن الأعرابي : الفَرَطُ : العَجَلَةُ ،  
يقال فَرَطَ يَفْرُطُ .

وروي عن سعيد بن جبير في قوله « وَأَنْتُمْ  
مفراطون » قال : منسيون مضيِّعون .

وقال الفراء في قول الله جلّ وعزّ : « إِنَّا  
نَخَافُ أَنْ يَفْرُطَ عَلَيْنَا » (٧) قال : يَعَجَلُ  
إلى عقوبتنا .

والعربُ تقول : فرط منه (٨) أمرٌ : أى بَدَرَ  
وَسَبَقَ . إذا أسرف . وفرط : تَوَانَى وَنَسِيَ .  
وقال في قوله تعالى : « وَكَانَ أَمْرُهُ فُرُطًا » (٩)  
أى متروكاً ترك فيه الطاعة وغفل عنها .

وقال أبو الهيثم : أمره فُرُطٌ : أى مُتَهَاوِنٌ  
به مضيِّعٌ .

(٥) في د : « اثنتين »

(٦) كلمة « له » ساقطة من ج

(٧) آية ٤٥ طه

(٨) في د : « منى »

(٩) آية ٢٨ الكهف

(١) آية ٥٦ الزمر

(٢) آية ٦٢ النحل

(٣) ما بين المربعين ساقط من د

(٤) لفظ « تقول » ساقطة من د

يقول : إذا أُجِّت هذه البئر قدر ما يُعقد  
وذمُّ الدلو ثابتُ بماء كثير ، والعقابُ :  
ما يشوب لها من الماء ، جمعُ عقب : وأما قول  
عمرو بن معدى كرب :

أطلت<sup>(٣)</sup> فراطهم حتى إذا ما  
قتلت<sup>(٤)</sup> سراتهم كانت قطاط<sup>(٥)</sup>  
أى أطلت إمامهم<sup>(٦)</sup> والتأني بهم  
إلى أن قتلهم<sup>(٧)</sup> .

وقال الليث : أفراط الصبّاح : أولُ  
تباشيره ، الواحد فرط ؛ وأنشد لرؤبة :  
باكرته<sup>(٨)</sup> قبل الغطاط اللغظ  
وقبل أفراط الصبّاح الفرط  
قال : والإفراط : إجمال الشيء في الأمر  
قبل التثبت ؛ يقال : أفرط فلان في أمره :  
أى تجل فيه . والفرط : الأمر الذي يفرط

(٣) في د : « أجات »

(٤) في د قبلت »

(٥) في د : « فرطاط »

(٦) في أ : « إمامهم » وكل هذا تحريف

(٧) في د : « حتى قتلهم »

(٨) في د : « تأمر به » ، والنسب عن

أراجيز رؤبة ص ٨٤ ، وقد توسط هذا الرجز  
شطر ، هو :

\* وقبل جوني القطا المخطط \*

وقال « الزجاج : وكان أمره فرطاً »  
أى كان أمره التفريط ، وهو تقديم الفجر :  
وقال غيره : « وكان أمره فرطاً » أى  
ندماً ، ويقال سرفاً .

أبو عبيد عن الأصمعي : الفرط : الفرسُ  
السريعة ، وقال لبيد :  
ولقد حميتُ الحىَّ تحمل شِكْتِي  
فرطٌ وشاحي إذ غدوتُ لجأماً<sup>(١)</sup>  
قال : والفرط أيضاً : الجبل الصغير ،  
وقال وَعَلَةُ الجَرَمِيَّةُ :

وهل سموتُ بجرار له كَلْبٌ  
جمّ الصّواهل بين السهل والفرط  
وجمع الفرط أفراط ، وهى آكام<sup>(٢)</sup>  
شبهاتُ بالجبال . ويقال : فرطت الرجل :  
إذا أمهلته . وفرطت البئر : إذا تركتها  
حتى يشوب ماؤها ، قال ذلك شمر ، وأنشد  
في صفة بئر :

وهى إذا ما فرطت عقدَ الودم  
ذاتُ عقابٍ همسٍ وذاتُ طمّ

(١) ديوانه ص ٣١٥ [س]

(٢) عبارة د : « وهى جبال شبيهة بآكام

الجبال »

وفلان ذو فرطة<sup>(٥)</sup> في البلاد : إذا كان صاحب أسفار كثيرة .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال ألفاه وصادفاه وفارطه وفالطه ولاقطه ، كله بمعنى واحد . قال : والفراط اليوم بين اليومين . والفراط : العجلة ، يقال فرط يفرط . والإفراط : الزيادة على ما أمرت . والإفراط : أن تبعث رسولا مجردا خاصا في حوائجك .

وقال بعض الأعراب : فلان لا يفترط إحسانه وبره أي لا يفترص<sup>(٦)</sup> ولا يخاف فوته .

[ ط ر ب ]

طرب . طبر . رطب . ربط . برط . بطر

مستعملات .

[ ط ر ب ]

قال الليث : الطرب : الشوق . والطرب : ذهاب الحزن وحلول<sup>(٧)</sup> الفرح .

فيه صاحبه ؛ أي يضيّع . وكل شيء جاوز قدره فهو مفراط ؛ يقال : طول مفراط ، وقصر مفراط وفلان<sup>(١)</sup> تفارطته الموموم : أي لا تصيبه الموموم إلا في الفراط . وقال غيره : هذا ماء فراطية بين بني فلان وبني فلان ، ومعناه : أيهم سبق إليه سقى<sup>(٢)</sup> ولم يزاجه الآخرون .

ابن السكيت : افترط فلان أولادا : أي قدمهم .

وقال أبو سعيد : فلان مفترط السجال<sup>(٣)</sup> في الملا : أي له فيه قدمة ، وأنشد :

مازلت مفترط السجال إلى الملا  
في حوض أبلج تمدر الترنوقا  
ومفراط البلد : أطرافه<sup>(٤)</sup> ، وقال أبو زبيد :

وسموا بالمطى والذبل الص  
سم لعمياء في مفراط بيد

(١) في م : « ويقال : تفارطته »

(٢) في د : « سبق »

(٣) في م : « مفراط السجال »

(٤) في د : « أفراطه » وهو تحريف

(٥) في د : « ذفروطة »

(٦) في د : « لا يفترط » وهو تحريف

(٧) في م : « وطول الفرح » .

وقال الأصمعي : الطَّرْبُ : خفةٌ يجدها  
الرجلُ لشوقٍ أو فرحٍ أو همٍّ ، وقال النابغة  
الجعديّ في الهمِّ :

وأراني طرباً في أثرهم  
طربَ الواله أو كالمختبل<sup>(١)</sup> :

ويقال : طرب فلانٌ في عنائه<sup>(٢)</sup> تطريباً :  
إذا رجّع صوته وزينه ، وقال امرؤ القيس :

\* كما طرب الطائرُ المستحجر<sup>(٣)</sup> \*

إذا رجّع [ صوته<sup>(٤)</sup> وقت السحر ] .

وقال الليث : الأَطْرَابُ : نقاوة الرياحين  
وأذكاؤها .

وقال غيره : واستطرب الحدأة الإبلَ :  
إذا<sup>(٥)</sup> خفت في سيرها من أجل حدائهم ،  
وقال الطرّماح :

واستطربت ظمئهم لما أجزأل بهم<sup>(٦)</sup>  
آلُ الضحى ناشطاً من داعيات دد

يقول : حملهم على الطرب شوق نازع<sup>(٧)</sup>  
[ وقيل : أراد بالناشط غناء الحادي ]<sup>(٨)</sup> .

أبو عبّيد : المطاربُ : طرق ضيقة  
واحدتها مطربة ؛ وقال أبو ذؤيب :

ومتلفٍ مثل فرق الرأس تخججه  
مطاربٍ زقب أياها فيح<sup>(٩)</sup>

وقال الليث : الطَّرْطَبُ - الباء منقلة -  
الثدى الضخم المسترخي ؛ يقال : أخزى الله  
طربطبيها<sup>(١٠)</sup> . قال : ومنهم من يقول طربطبة  
للواحدة فيمن يؤنث الثدى :

أبو عبّيد عن أبي زيد : طربطبت بالغم

(١) في د : « أو بالختبل » وهو تحريف .

(٢) في د : « في عناده » .

(٣) صدره كما في ديوانه س ١٠ :

\* يعل به برد أليابها \*

(٤) زيادة عن م

(٥) عبارة م : « أي حدوا بها فخفت في سيرها

ولشطت مرحاً » .

(٦) في د : « لما أخبرك » . وفي م : « لما

أجزأن » بالنون والتصويب عن ديوان الطرمح

س ١٤٤ .

(٧) في د : « شوق بارع » ، وهو تحريف .

(٨) زيادة عن م .

(٩) أشعار الهذليين ج ١ ص ١١٠ .

(١٠) في م : « طربطبا » .

طَرُطَبَةٌ : إذا دعوتها . والطرطبة بالشفقتين ؛  
قال ابن حَبْنَاء :

فَإِنَّ أَسْتَكَّ الْكَوْمَاءِ عَيْبٌ وَعَوْرَةٌ

يُطَرُّطَبُ فِيهَا ضَاغِطَانِ وَنَاكِثٌ  
وإِبْلٌ طَرَابٌ : إذا طَرِبَتْ مُلْدَاتِهَا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الْمَطْرَبُ  
والمَقْرَبُ : الطريق الواضح .

[ طبر ]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : طَبَرَ الرَّجُلُ  
إِذَا قَفَزَ<sup>(١)</sup> . وطَبِرَ : إِذَا اخْتَبَأَ .

أبو الحسن اللحياني : وَقَعَ<sup>(٢)</sup> فُلَانٌ فِي بَنَاتِ  
طَبَارٍ<sup>(٣)</sup> وَطَمَارٍ : إِذَا وَقَعَ فِي دَاهِيَةٍ .

ابن الأعرابي قال : من غريب شجر  
الضَّرِفِ<sup>(٤)</sup> الطَّبَارُ وهو على صورة التين إلا  
أنه أرق .

[ بطر ]

قال الله عز وجل : ( وَكَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ  
قَرْيَةٍ بَطَرَتْ مَعِيشَتَهَا<sup>(٥)</sup> ) .

[ قال أبو اسحاق نصب معيشتها<sup>(٦)</sup> ] .  
قال : والبَطْرُ الطُّفْيَانُ فِي النِّعْمَةِ .

وروى الفراء عن الكسائي أنه قال :  
يُقَالُ رَشِدْتُ أَمْرَكَ ، وَبَطَرْتُ عَيْشَكَ ،  
وَعَنَيْتَ رَأْيَكَ .

قال : أوقعت العرب هذه الأفعال على  
هذه المعارف التي خرجت ( مفسرة<sup>(٧)</sup> )  
لتحويل الفعل عنها وهو لها ، وإنما المعنى : بَطَرْتُ  
مَعِيشَتُهَا<sup>(٨)</sup> وكذلك أخواتها .

أبو عبيد عن الأصمعي : بَطَرَ الرَّجُلُ  
وَبَهَتْ بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وقال الليث : البَطْرُ كالحَيْرَةِ والدَّهَشِ .  
والبَطْرُ : كالأشْرِ وَعَمَطُ النِّعْمَةِ .

ويقال : لَا يُبَطِّرُنَّ جَهْلٌ فُلَانٌ حَلْمَكَ :  
أَي لَا يُدْهِشُكَ . قال : ورجلٌ بَطْرِيْرٌ ، وامرأة  
بَطْرِيْرَةٌ ، وَأَكْثَرُ مَا يُقَالُ لِلْمَرْأَةِ .

(٦) ما بين المربعين ساقط من م .  
(٧) هذه الكلمة ساقطة من د .  
(٨) في د ما بين قوله « معيشتها » وقوله :  
« وكذلك أقحم الناسخ عبارة : قوله والبطر الطفمانيان  
في النعمة » ، وقد تقدمت .

(١) في د : « إذا قفر » بالراء .  
(٢) في د : « رفع » وهو تحريف .  
(٣) في د : « طيار وأطار » .  
(٤) وهو خطأ في د : « شجر القير وهو »  
(٥) آية ٥٨ القصص .

وقال أبو الدقيش : إذا بَطِرَتْ وتمادت  
في النوى .

ويقال للبعير القَطُوف إذا جارى بميراً  
وساع الخطو فقصرت خطاه عن مباراته<sup>(١)</sup>  
قدأ بطره ذرعه : أى حمله على أكثر من طوقه .  
والهبيع إذا ماشى الربيع أبطره ذرعه فبيع :  
أى استعان بمنقه ليلتحقه .

ويقال لسكل من أرقق إنساناً فمّله مالا  
يطيقه : قدأ بطره ذرعه .

شمر : يقال للبيطار : مُبَيِّطِرٌ وبيطّر .

وقال الطرماح :

\* كَبِزَغَ البَيْطِرِ الثَّقَفِ رَهْصَ الكَوَادِنِ<sup>(٢)</sup>

قال وقال سلمة [ بن عاصم ] : البَيْطِرُ :  
أخياط في قول الراجز :

بانت تجيب أدعح الظلام

جيبَ البيطِرِ مدرعَ الهمام

قال شمر : صَبَّرَ البيطار خيَّاطاً كما صَبَّرَوا  
الرجلَ الحاذِقَ إسكافاً .

وقال غيره : البَطْرُ : الشقُّ وبه<sup>(٣)</sup> سُمِّيَ  
البَيْطَارُ بَيْطَاراً .

وقال الليث : هو يُبيطِرُ الدوابَّ أى  
يعالجها .

أبو عبيد عن الكسائي : ذهب دمه  
خَصِراً مَضِراً ، وذهب بَطِراً : أى هَدِراً .

وقال أبو سعيد : أصله أن يكون طُلابه  
حُرّاًصاً [ باقتدار و بَطْرَ فيحرموا إدراك  
الشأر ] .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم  
قال : « الكِبْرُ بَطْرُ الحقِّ و غمضُ الناسِ » ،  
و بَطْرُ الحقِّ : ألا يراه حقاً ، ويتكبر عن  
قبوله ، من قولهم : بَطِرَ فلانٌ هِدْيَةَ أمره :  
إذا لم يهتد له ، وجهله ولم يقبله . والبَطْرُ :  
الطغيان عند النعمة ؛ وعلى هذا بَطْرُ الحقِّ :  
أن يظنى عند الحق ؛ أى يتمكبر عند قبوله .

وقال الكسائي : ذهب دمه بَطِراً : إذا

(٤) في م : « ومنه » بدل « وبه » .

(١) في م : « عن مواهقته » وما بمعنى .

(٢) صدره كما في ديوانه من ١٧٢ :

\* يساقطها تدى بكل خيلة \*

(٣) زيادة عن م .

ذهب باطلا ، وعلى هذا المعنى : بطرُ الحقُّ  
أن يراه باطلاً .

ويقال : بطر فلان : إذا تحيرَ ودَهشَ ،  
وعلى هذا المعنى : أن يتحيرَ في الحق فلا يراه  
حقاً<sup>(١)</sup> .

[ ربط ]

حدثنا عبدُ الله بنُ محمد بنِ هاجك قال :  
حدثنا علي بن [ محمد بن<sup>(٢)</sup> ] حجر عن إسماعيل  
ابن جعفر قال أنبأنا العلاء [ بن عبد الرحمن ]  
عن أبيه عن أبي هريرة أن رسول الله صلى  
الله عليه وسلم قال : « ألا أدلكم على ما يمحو  
اللهُ به الخطايا وترفع به الدرجات » قالوا : بلى  
يا رسول الله ، قال : « إسباغُ الوضوء على  
المكاره وكثرةُ الخُطَا إلى المساجد وانتظارُ  
الصلاة بعد الصلاة فذلكم الرباط » .

قلتُ : أراد النبي صلى الله عليه وسلم  
بقوله : « فذلكم الرباط » قولَ الله جل وعز :  
( يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا أَصْبِرُوا وَصَابِرُوا  
وَرَابِطُوا<sup>(٣)</sup> ) .

(١) من هنا إلى آخر هذه المادة ساقط من د  
(٢) ساقط من د  
(٣) آية ٢٠ : آل عمران .

جاء في تفسيره الآية : [ ومصدر رابطت  
رباطاً ] وإصبروا على دينكم ، وصابروا  
عدوكم . ورابطوا : أى أقيموا على جهاده  
بالحرب .

قلت : وأصلُ الرباط<sup>(٤)</sup> من مُرابطة  
الخيل ، أى ارتباطها بأزاء العدو في بعض  
الثغور .

والعربُ تسمي الخيلَ إذا رُبطت<sup>(٥)</sup>  
بالأفنية وعُلفت : رُبطاً ، واحداً رَبيط ،  
وتجمع الربطُ رِباطاً ، وهو جمع الجمع .

قال الله تعالى : ( وَمِن رِبَاطِ الْخَيْلِ  
تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ<sup>(٦)</sup> ) .

وقال الفراء<sup>(٧)</sup> في قول الله جل وعز :  
( وَمِن رِبَاطِ الْخَيْلِ ) . قال : يريد الإناث  
من الخيل .

وقال الليث : الرباطُ مرابطةُ العدو ،  
وملازمةُ الثغر<sup>(٨)</sup> ، والرجلُ مُرابط .

(٤) عبارة م : « الأصل في الرباط ارتباط الخيل » .  
(٥) في م : « المربوطة بالأفنية وهى تعلف »  
(٦) آية ٦٠ الأنفال .  
(٧) في م : « وروى سلمة عن الفراء » .  
(٨) في ج : وملازمة العدو .

قال : والمُرَابِطَاتُ : جماعاتُ الخيول  
الذين<sup>(١)</sup> رابطوا .

أبو عُبَيْدٍ عن الأصمعي قال الرابطُ  
الجأشُ : الذي يربط نفسه عن الفرار ، يكفها  
لجراته وشجاعته .

ويقال : رَبَطَ اللهُ على قلبه بالصبر .

أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال :  
الرابط<sup>(٢)</sup> الراهب .

أبو عُبَيْدٍ عن أبي عمرو : إذا بلغ الرُّطْبُ  
اليُبْسَ فوضِعَ في الجِرارِ وصُبَّ عليه الماءُ  
فذلك الرَّبِيْطُ ؛ فإن صُبَّ عليه الدِّبْسُ فهو  
المُضْفَرُّ .

[ رطب ] (٣)

قال الليثُ : الرُّطْبُ الواحدة رُطْبَةٌ ،  
وهو النَّضِيْجُ من البُسْرِ قبل إثماره . وقد  
أرطبتِ النَّخْلَةُ ، وأرطَبَ القومُ : أرطَب  
نخلهم ، فهم مرطبون . ورطبتُ القومَ : أي  
أطعمتهم الرُّطْبَ .

(١) كذا في نسخ واللسان .

(٢) كذا في نسخ الأصل . وعبارة اللسان :

« الربيط » .

(٣) هذه المادة ساقطة من د .

والرُّطْبُ : الرَّغْيُ الأخضر من بقول  
الربيع ، اسمٌ جامع . وأرضٌ مرطبة : أي  
مُعشبة ؛ ذاتُ رطبٍ وعشب . والرطب :  
المبتلئُ بالماء . والرَّطْبُ : الناعم . وجارية  
رَطْبَةٌ : رَخْصَةٌ ناعمةٌ .

والرَّطْبَةُ : رَوْضَةٌ الفِسْفِيسَةُ ما دامت  
خضراء ، والجميع الرُّطَابُ .

ويقال : رَطَبُ الشيء يَرطُبُ رُطوبَةً  
ورَطَابَةً .

ويقال للفِئامِ الذي فيه لبن النساءِ  
ورِخاوتُهُنَّ : إنه لَرَطْبٌ . والرطب : كلُّ عودٍ  
رَطْبٌ ، هو جمعُ رَطْبٍ .

ومنه قول ذى الرمة :

بأَجَةٍ نَشَّ عنها الماءُ والرُّطْبُ<sup>(٤)</sup>

أراد هَيَّجَ كلَّ عودٍ رَطْبٍ

أيام الربيع ، والرُّطْبُ جمعُ الرَّطْبِ .

أراد : ذوى كلِّ عودٍ رَطْبٍ فهاج . ويقال :

رَطْبُ فلان ثوبه : إذا بله [ .

(٤) صدره كما في ديوانه من ١١ :

\* حتى إذا مغممان الصيف هب له \*

[ برط ]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : برط الرجل : إذا اشتغل عن الحق باللهو .  
قلت : هذا حرف لم أسمعه لغيره .

[ طرم ]

طرم . طمر . مرط . مطر . رطم . رمط .  
مستعمل .

[ طرم ]

قال الليث : الطَّرمُ في قول : الشَّهْدُ .  
وفي قول : الزُّبْدُ ، وأنشد :  
\* ومنهنُّ مثلُ الشَّهْدِ قد شيبَ بالطَّرمِ (١) \*

قلت : الصواب :

\* ومنهنُّ مثلُ الزُّبْدِ قد شيبَ بالطَّرمِ \*

وقال الليث : الطَّريمُ : اسمٌ للسحاب الكثيف ، قال رؤبة :

\* في مُكْفَهَرِ الطَّريمِ الطَّرْنَبِ (٢)

(١) صدره كما في اللسان :

\* فنهن من يلقى كصاب وعلقم \*

(٢) البهي في أراجيزه ص ١٧١ :

\* في مكفهري الطريم الشرنب \*

وبمده :

\* أقمشي منه بسيب مقعث \*

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه قال : يقال للنَّحل إذا ملأ أبنيته من العسل : قد حَمَّ ، فاذا سَوَّى عليه قيل : قد طَرِمَ ، ولذلك قيل للشَّهْد : طَرِمَ .

قال : والطَّرمُ : سَيْلانُ الطَّرمِ من الخَلِيَّةِ ، وهو الشَّهْدُ .

وقال الليث : والطَّرمُ : اسم الكانون .  
قلت : وغيره يقول : هي الطُّرْمَةُ .

قال الليث : الطرمة (٣) : تُتَوَّءُ في وسط الشَّفة العليا ، والثَّرْفَةُ في السفلى ، فإذا جمعوا قالوا طُرْمَتَيْنِ لتغلب الطُّرْمَةُ على الثَّرْفَةِ .  
قال : والطَّارِمَةُ : بيت كالتُّبَّة من خشب ، [ وهي أعجمية (٤) ] .

[ رطم ]

قال الليث : رَطَمْتُ الشَّيْءَ رَطْمًا في الوَحْلِ فارتطم فيه ، وكذلك أرَاطِمُ فلانٍ في أمرٍ لا مخرجَ له منه إلا بغمَّةٍ لزمته .

قال : والرَّطُومُ من نعت النساء :

الواسعة .

(٣) مثلثة الطاء .

(٤) ساقط من د

[ قلت : هذا غلط ، روى أبو العباس  
عن<sup>(١)</sup> ] عمرو عن أبيه قال : الرَّطُومُ :  
الضَّيْقَةُ الحَيَاءُ مِنَ النُّوقِ ، وَهِيَ مِنَ النِّسَاءِ  
الرَّتْقَاءِ ، وَمِنْ الدَّجَاجِ البِيضَاءِ [ قلت :  
والرَّطُومُ كَمَا قَالَ أَبُو عَمْرٍو<sup>(٢)</sup> ] .

وقال شير : [ مما قرأت بخطه<sup>(٣)</sup> ] أَرَطَمَ  
الرجل وطرسم وأشتبا وأضلخم وأخرنبق  
وضمر . وأض وأخذم ، كله إذا سكت .  
[ وقال غيره<sup>(٤)</sup> ] رَطَمَ الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ رَطْمًا :  
إِذَا جَامَعَهَا فَأَدْخَلَ<sup>(٥)</sup> ذَكَرَهُ كَلَّهُ فِيهَا .

[ مطر ]

قال الليث : الْمَطْرُ : الْمَاءُ الْمُنْكَبُ  
مِنَ السَّحَابِ . وَالْمَطْرُ فَعْلُهُ وَهُوَ فِي الشَّعْرِ  
أَحْسَنُ<sup>(٦)</sup> . وَالْمَطْرَةُ الْوَاحِدَةُ . وَيَوْمٌ مَطِيرٌ :  
مَاطِرٌ . وَوَادٍ مَطِيرٌ : أَيْ مَمْطُورٌ . وَقَدْ  
مَطَرَتْنَا السَّمَاءُ ، وَأَمَطَرَتْنَا ، وَهُوَ أَقْبَحُهُمَا<sup>(٧)</sup> .

وأمطرهم الله مطرًا أو عذابًا . وقال غيره : وادٍ  
مَطِرٌ بغير ياء : إِذَا كَانَ تَمَطُّورًا .  
( ومنه قوله )<sup>(٨)</sup> :

\* فَوَادٍ خِطْلًا وَوَادٍ مَطِرٌ<sup>(٩)</sup> \*

ثعلب عن ابن الأعرابي : رجلٌ مَمَطُورٌ :  
إِذَا كَانَ كَثِيرَ السَّوَاكِ ، طَيِّبُ النَّكْمَةِ .  
وَامْرَأَةٌ مَطِرَةٌ<sup>(١٠)</sup> : كَثِيرَةُ السَّوَاكِ عَطِرَةٌ ،  
طَيِّبَةُ الْجِرْمِ وَإِنْ لَمْ تَتَطَيَّبْ .

( قال : ويقال : ) مَزَرَ ( فلان )<sup>(١١)</sup>  
قَرَبْتَهُ وَمَطَرَهَا<sup>(١٢)</sup> : إِذَا مَلَأَهَا ؛ رَوَاهُ  
أَبُو تَرَابٍ عَنْهُ .

وحكى عن مبتكر الكلابي : كَلَّمْتُ  
فَلَانًا فَاْمَطَرَ وَاسْتَمَطَرَ : إِذَا أَطْرَقَ ؛ يُقَالُ :  
مَالِكٌ مُسْتَمَطِرٌ : أَيْ سَاكِتٌ<sup>(١٣)</sup> .

وقال الليث : رَجُلٌ مُسْتَمَطِرٌ : طَالِبٌ

(١) ساقط من د

(٢) ساقط من م

(٣) في م : « فأوغب » .

(٤) كذا في نسخ الأصل : وعبارة اللسان :

« فعل المطر . وأكثر ما يجي في الشعر ، وهو فيه  
أحسن » .

(٥) في د : « أفتجها » وهو تحريف من

الناسخ .

(٦) ساقط من د

(٧) هذا عجز بيت لامرئ القيس ، وصدده كما

في ديوانه ص ١٨ :

\* لها وثبات كوثب الأطباء \*

(٨) في د : « مطيرة » .

(٩) زيادة عن م .

(١٠) كلمة « ومطرها » ساقطة من م .

(١١) في د : « سكت » .

خيرٍ من إنسان ورجلٍ مُسْتَمَطَّرٍ : إذا كان  
مُخَيَّلًا للخير ، وأنشد :

وضاخبٍ قلتُ له صالحٍ

إنك للخير لمُسْتَمَطَّرٌ

قال : ومكانٌ مُسْتَمَطَّرٌ : قد احتاج إلى  
المطر وإن لم يُمَطَّر ، وقال خُفَّاف بن نُذْبَةَ :

\* لم يَكْسُ من ورقٍ مُسْتَمَطَّرٍ عودًا \*

وقال غيره : جاءت الخليل مُتَمَطَّرَةً (١) :

أى مسرعةً يسابق بعضها بعضاً ، وقال رؤبة :

\* وَالطَّيْرُ تَهْوِي فِي السَّمَاءِ مُطَّرًا (٢) \*

أبو عبيد عن الكسائي قال : مَطَّرَ الرجل  
في الأرض مُطُورًا ، وَقَطَّرَ قُطُورًا : إذا ذهبَ  
في الأرض . وقال غيره : تَمَطَّرَ بهذا المعنى ،  
وأنشد :

كأنهن وقد صدَّرنَ من عَرَقِي

سَيْدٌ تَمَطَّرَ جُنْحَ اللَّيْلِ مَبْلُولٌ (٣)

تَمَطَّرَ : أى تسرع في عَدْوِهِ . وقيل  
تَمَطَّرَ : أى بَرَزَ (٤) للمطر وبرَّده .

شمر : قال ابن شميل : من دُعاء صبيان  
العرب إذا رأوا خالاً للمطر : مُطَّيْرِي .

ويقال : نزل فلان بالمُسْتَمَطَّرِ أى في بَرَّاز (٥)  
من الأرض مُنْكَشَفٍ . وقال الشاعر :

وَيَحِلُّ أَحْيَاءَ وَرَاءَ بِيُوتِنَا

حَذَرَ الصَّبَاحِ وَنَحْنُ بِالْمُسْتَمَطَّرِ

وقيل : أراد بالمستمطر : مَهْوَى الغارات  
ومُخْتَرَقًا . ويقال : لا تَسْتَمَطَّرُ (٦) للخييل :

أى لا تعرِّض لها . سلمة عن الفراء : إن (٧)  
تلك الفعلة من فلان مَطَّرَةً : أى عادةً  
بكسر الطاء .

وقال ابن الأعرابي : يقال مازال على  
مَطَّرَةٍ واحدةٍ ، ومِطَّرَةٍ (٨) واحدةٍ وقَطَّرَ

واحد إذا كان على رأى واحد لا يفارقه . قال :  
والمَطَّرَةُ : القِرْبَةُ ، مسموعٌ من العرب :

(٤) في د « ترز » وهو تحريف .

(٥) في د : « في برواز » .

(٦) في د : « يقال استمطر » وهو تحريف

(٧) لفظ « إن » ساقط من م

(٨) في د : « ومطر واحد » .

(١) في د : « مستمطرة » .

(٢) في أراجيزه ص ١٧٤ .

(٣) البيت لطفي الغنوي كما في اللسان ( صدر )

برواية كأنه بعدما . . . إلخ والضمير في كأنه

لفرسة

[س]

وَمَطَارٍ : موضعٌ بينَ الدَّهْنِ . وَالسَّمَاءِ .  
والماطرُونَ موضع آخر<sup>(١)</sup> ومنه قوله :

ولها بالماطرُونَ إذا

أكل التَّمَلُّ أَلَّذِي قَدْ جَمَعَا<sup>(٢)</sup>

[طمر]

قال الليث : طَمَرَ فلانٌ نفسه أو شيئاً :  
إذا خَبَأَهُ<sup>(٣)</sup> حيث لا يُدْرَى . قال :  
والمَطْمُورَةُ : حُفْرَةٌ أو مكانٌ تحت الأرض  
قد هُيِّئَ خَفِيًّا ، يُطَمَرُ فيه طعامٌ أو مالٌ .  
قال : والمَطْمُورُ : شبه الوُثُوبِ في السَّمَاءِ ،  
وقال الهذلي<sup>(٤)</sup> :

\* فَرِزَا عَا لَوْ قَعْتِهَا طُمُورَ الْأَخِيلِ \*

أبو العباس عن ابن الأعرابي : طَمَرَ إذا  
عَلَا . وَطَمَرَ : إذا سَقَل . قال : وطمر : إذا  
تَغَيَّبَ واستخفى . وَسَمِعْتُ عُقَيْلِيًّا يَقُولُ لِفَحْلٍ  
ضرب ناقة : قد طَمَرَهَا ، وإنه لكثير الطُمُورِ .

(١) في م : « موضع الشام » .

(٢) البيت ليزيد بن معاوية كما في الكامل [س]

(٣) في د : « إذا جاءه » وهو خطأ

(٤) هو أبو كبير : عامر بن الحليس ، والبيت

بتمامه كما في أشعار الهذليين = ١ ص ٩٣ :

فإذا طرحت له الحصاة رأيت

ينزو لوقتها طمور الأخيل

وكذلك الرجل إذا وُصِفَ بكثرة الجماع .  
يقال : إنه لكثير الطُمُورِ . وقال ابن<sup>(٥)</sup>  
الأعرابي : المَطْمُورُ : العَالِي . وَالْمَطْمُورُ :  
الأسْفَلُ . قال : والطَّمَرُ وَالطَّمُورُ : الأصلُ ،  
يقال لأرْدَنَّهُ إلى طمره : أي إلى أصله . قال :  
والطَّوَامِرُ : البراغيثُ ، يقال : هو طامِرُ بن  
طامِر للبرغوث . وجاء فلانٌ على مِطَارِ أبيه :  
إذا جاء يُشبهه في خَلْقِهِ وأَخْلَاقِهِ ، وقال أبو جَزْة  
يمدح رجلاً :

يَسْعَى مَسَاعِيَ آبَاءِ لَهُ سَلَفَتْ

مِنْ آلِ قَيْنِ عَلَى مِطْمَارِهِمْ طَمَرُوا

أبو عبيد عن الكسائي : انصَبَّ عليهم

فلانٌ مِنْ طَمَارِ<sup>(٦)</sup> ، وهو المكانُ العَالِي ،

وأُنشِد :

فَإِنْ كُنْتَ لَا تَدْرِينَ مَا الْمَوْتُ فَانظُرِي

إِلَى هَانِيءٍ فِي السُّوقِ وَأَبْنِ عَقِيلِ

إِلَى بَطَلٍ قَدْ عَقَرَ السَّيْفُ وَجْهَهُ

وَآخِرَ يَهُوِيٍّ مِنْ طَمَارِ قَتِيلِ<sup>(٧)</sup>

(٥) في م : « أبو العباس عن » .

(٦) في د : « من مطمار » .

(٧) الشعر لسليم بن سلام الحنفي كما في اللسان (طمر)

[س]

قال أبو عبيد: يُنشد<sup>(١)</sup>: من طمار ومن  
طمار مجرى وغير مجرى:

ثعلب عن ابن الأعرابي قال: الطمور:  
الشقراق.

وقال الليث: الطمور: نعت الفرس  
الجواد.

أبو عبيد عن أبي عبيدة: الطمر من  
الخليل: المشمر الخلق. ويقال المستعد للعدو.

أبو عبيد: الطمر: الثوب الخلق،  
وجمه أطار. وفي الحديث: «رُبَّ ذِي  
طَمْرَيْنِ لَا يُؤْبَهُ لَهُ لَوْ أَقْسَمَ عَلَى اللَّهِ لِأَبْرَتِهِ»،  
يريد: رُبَّ فَقِيرٍ<sup>(٢)</sup> ذِي خَلْقَيْنِ أَطَاعَ اللَّهَ حَتَّى  
لَوْ سَأَلَ اللَّهَ وَدَعَاهُ<sup>(٣)</sup> أَجَابَهُ.

قال أبو عبيد وعن الأصمعي: المِطْمَرُ  
هو الخيط الذي يُقَدَّرُ بِهِ الْبِنَاءُ يُقَالُ لَهُ بِالْفَارِسِيَّةِ  
التَّسِيرُ قَالَ وَقَالَ: أَبُو عُبَيْدَةَ مَثَلُهُ.

وقال نافع بن أبي نعيم: كنت أقول

لابن دأب إذا حدث أقم<sup>(٤)</sup> المِطْمَرَ: أى قوم  
الحديث وَنَقِحَ أَلْفَاظَهُ. ويقال: وقع فلان  
في بنات طمار: إذا وقع في بليّة وشدة.  
والمطامير<sup>(٥)</sup>: حُفَرٌ تُخْفَرُ فِي الْأَرْضِ يُوسَعُ  
أَسْفَلُهَا يُخْبَأُ فِيهَا الْحُبُوبُ.

[رمط]

قال الليث الرَّمْطُ يجمع<sup>(٦)</sup> العُرْفُطِ ونحوه  
من الشجر كالغَيْضَةِ.

قلت: هذا تصحيف<sup>(٧)</sup>، سمعت العرب  
تقول للحرجة المائتة من السدر: غَيْضُ  
سِدر، ورَهْطُ سِدر. أخبرني الأيادي عن  
شمر عن ابن الأعرابي قال يقال: فرش من  
عُرْفُطٍ، أَيْسَكَةٌ من آئل، ورَهْطٌ من عَشْرٍ،  
وَجَفْجَفٌ من رِمْتٍ؛ وهو بالهاء لا غير،  
ومن رواه بالميم فقد صحّف.

[مرط]

قال الليث: المرط<sup>(٨)</sup>: تَتَفُكُ الرِّيشَ

(٤) في م: «عقم»

(٥) في د: «المطامر».

(٦) في م: «مجمع».

(٧) عبارة م: «هذا تصحيف، وصوابه الرهط

بالهاء أخبرني الأيادي»

(٨) التي في د: «الروط تنقل» وهو تحريف

من الناسخ.

(١) كلمة: «ينشد» ساقطة من د

(٢) كلمة «فقير» ساقطة من د

(٣) كلمة «ودعاه» ساقطة من د

سُرْعَةُ الْمَشْيِ وَالْعَدْوِ . وَيُقَالُ لِلخَيْلِ : هُنَّ  
يَمْرُطُنَ مَرُوطًا . وَفَرَسٌ مَرَطِيٌّ .

أَبُو عبيد عن أَبِي زَيْدٍ (١) : يُقَالُ الْمَرُوطُ :  
أَكْسِيَةٌ مِنْ صُوفٍ أَوْ خَزِّ كَانَتْ ، يُؤْتَزَّرُ بِهَا ،  
وَاحِدُهَا مِرْطٌ . وَفِي الْحَدِيثِ : أَنَّ النَّبِيَّ  
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يُغَالَسُ بِالْفَجْرِ فَيَنْصَرِفُ  
النِّسَاءُ مُتَلَفِعَاتٍ بِمِرْطَاهُنَّ مَا يُعْرَفْنَ مِنْ  
الغَالَسِ .

وَرَوَى أَبُو تَرَابٍ عَنْ مُدْرِكِ الْجَعْفَرِيِّ :  
مَرَطَ فُلَانٌ فُلَانًا : وَهَرَدَهُ : إِذَا أَذَاهُ .

وَقَالَ شَمِيرٌ : الْمُرَيْطَاوَانُ : جَانِبَا عَانَةِ  
الرَّجُلِ اللَّتَانِ لِشَعْرَةٍ عَلَيْهَا ، وَمِنْهُ قِيلَ :  
شَجَرَةٌ مَرُطَاءٌ : إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا وَرَقٌ قَالَ :  
وَقَالَ أَبُو عبيدَةَ : الْمَرِيْطُ مِنَ الْفَرَسِ مَا بَيْنَ  
الثَّنَائَةِ وَأُمَّ الْقِرْدَانِ مِنْ بَاطِنِ الرُّسْنِ . وَاللَّهُ  
أَعْلَمُ .

وَالشَّعْرَ وَالصُّوفَ عَنِ الْجَسَدِ ، تَقُولُ :  
مَرَطْتُ شَعْرَهُ فَأَمْرَطُ (١) . وَقَدْ تَمَرَطَ الذَّنْبُ :  
إِذَا سَقَطَ شَعْرُهُ وَبَقِيَ عَلَيْهِ شَعْرٌ قَلِيلٌ ، فَهُوَ  
أَمْرَطٌ . وَرَجُلٌ أَمْرَطٌ : لَا شَعْرَ عَلَى جَسَدِهِ  
وَصَدْرِهِ إِلَّا قَلِيلًا ، فَإِذَا ذَهَبَ كُلُّهُ فَهُوَ أَمْلَطٌ .  
قَالَ : وَسَهْمٌ أَمْرَطٌ : قَدْ سَقَطَ عَنْهُ قُدُّهُ .  
قَالَ : وَسَهْمٌ مَرَطٌ : لَا رِيْشَ عَلَيْهِ ، وَالْجَمِيعُ  
أَمْرَاطٌ ، وَفِي حَدِيثِ عُمَرَ : أَنَّهُ قَالَ لِأَبِي مَحْدُورَةَ  
حِينَ سَمِعَ أَذَانَهُ : لَقَدْ خَشِيتُ أَنْ تَنْشَقَّ  
مُرَبَّاطًا .

قَالَ أَبُو عبيدَةَ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْمُرْبَاطُ  
مَمْدُودَةٌ ، وَهِيَ مَا بَيْنَ الشَّرْهِ إِلَى الْعَانَةِ ، وَكَانَ  
الْأَحْمَرُ يَقُولُ : هِيَ مَقْصُورَةٌ ، وَكَانَ أَبُو عَمْرٍو (٢)  
يَقُولُ : تُمَدُّ وَتُقْصَرُ .

قَالَ أَبُو عبيدَةَ : وَلَا أَرَى الْحَقُوظَ مِنْ  
هَذَا إِلَّا قَوْلَ الْأَصْمَعِيِّ ، وَهِيَ كَلِمَةٌ لَا يَتَكَلَّمُ  
بِهَا إِلَّا بِالتَّصْغِيرِ قَالَ : وَقَالَ أَبُو عبيدَةَ : نَاقَةٌ  
مَرَطِيٌّ : وَهِيَ السَّرِيْعَةُ : وَقَالَ اللَّيْثُ : الْمَرُوطُ :

(١) فِي د : « فَأَمْرَطُ » عَرَفْنَا .

(٢) فِي د : « نَدَدَهُ » عَرَفْنَا .

(٣) فِي م « عَنْ أَبِي عبيدَةَ » :

## باب الطاء واللام

أبو عبيد عن أبي عمرو : النَّيَاطِلُ :  
مَكَايِيلُ الخمر ، واحدا نَأْطَلُ : وبعضهم  
يقول ناطِل ، بكسر الطاء غير مهموز  
[ والأول مهموز ] قال أبو عبيد : وقال  
الأموي : النَّيْطَلُ الدلو ما كان ؛ فأنشد :  
\* نَاهَبْتَهُمْ بِتَيْطَلٍ صَرُوفٍ <sup>(٦)</sup> \*

وقال الفراء : إذا كانت الدلو كبيرة  
فهى النَّيْطَل .

أبو عبيد عن الأصمعي يقول : جاء فلان  
بالتَّيْطَلِ والضَّيْبِلِ : وهى الداهية .

وقال أبو تراب يقال انتطَل فلان من الزقِّ  
نَطْلَةً وامتطَل مطلة : إذا اصطبَّ منه شيئاً  
يسيراً . ويقال : نَطَل فلان نفسه بالماء نَطَلاً :  
إذا صبَّ عليه منه شيئاً بعد شيء يتعالج به .

ثعلب عن ابن الأعرابي :

النَّطَلُ : اللَّيْنُ القليل .

(٦) فى اللسان ( نطل )

..... جروف . بمسك عثر من مسوك الريف [س]

ط ل ن

[ نطل ] (١)

استعمل من وجوهه قال الليث الناطِلُ :  
مكيالٌ يُكَالُ به اللَّبَنُ ونحوه وجمعه النَّوْاطِلُ .  
قال : وإذا انقَمَتِ الزَّيْبَ فَأَوْلُ ما يُرْفَعُ مِنْ  
عُصارتِهِ هو السُّلَافُ ، فاذا اصْبَّ عليه الماء  
ثانيةً فهو النَّطْلُ . وقال ابن مقبل [ يصف  
الخمر ] <sup>(٢)</sup> :

بما تَعَتَّقُ <sup>(٣)</sup> فى الدِّنانِ كأنها

بشفاه ناطِلِهِ ذَبِيحُ غَزَالِ

ثعلب عن ابن الأعرابي : النَّاطِلُ يَهْمَزُ  
ولا يَهْمَزُ : القَدَحُ الصغير الذى يَرَى <sup>(٤)</sup> الخمارُ  
فيه التَّمُودَجُ ، وأنشد قول أبي ذؤيب :

فلو <sup>(٥)</sup> أن ما عند ابنِ بَجْرَةَ عندها

من الخمر لم تَبْلُلْ لَهاتِي بناطِلِ

(١) ساقطة من د

(٢) ساقط من م

(٣) فى د : « فا تصفو »

(٤) فى د : « يد من » وهو تحريف

(٥) الذى فى أشعار الهذليين ج ١ ص ١١٤ :

\* ولو كان ما عند .. \*

أى رَفِيقٌ. قال : واللَّطِيفُ من الكلام :  
ما غمَّضَ معناه وخَفِيَ .

أبو عبيد عن أبي زيد : يقال للجمل  
إذا لم يَسْتَرْشِدْ لَطْرُوقَتَهُ فأدخل (٣) الرَّاعِي  
قَصْبِيهِ فِي حَيَاتِهَا (٤) قد أَخْلَطَهُ إِخْلَاطًا ،  
وَأَلْطَفَهُ إِطَافًا وهو يُخْلَطُ وَيُلطَفُه . وقد  
اسْتَخْلَطَ الجملَ واسْتَلْطَفَ : إذا فعل ذلك من  
تلقاء نفسه .

وحكى ابن الأعرابي عن أبي صاعدة  
الكلابية : يقال أَلْطَفْتُ الشَّيْءَ بِجَنبِي ،  
واسْتَلْطَفْتُهُ : إذا أَلْصَقْتَهُ ، وهو ضد جافيته .  
[ عنى ، وانشد :

سَوَيْتُ بِهَا مَسْتَلْطَفًا دُونَ رَبِّطِي  
وَدُونَ رِدَائِي الجُرْدِ ذَا شُطْبِ عَضْبًا ] (٥)

[ طفل ]

الْحَرَائِي عن ابن السكيت : الطِّفْلُ :  
البَّيْتَانُ الرَّخْصُ ، يقال جاريةٌ طِفْلَةٌ إذا كانت  
رَخْصَةً . والطِّفْلُ والطِّفْلَةُ : الصَّغِيرَانُ .

(٣) في م : « فأرشد »

(٤) في م : « لحياتها »

(٥) ما بين المربعين ساقط من د

[ ط ل ف ]

لطف . فلف . طلف . طفل .

[ لطف ]

اللَّطِيفُ : اسم (١) من أسماء الله العظيم ،  
ومعناه والله أعلم : الرفيق بعباده .

عمرو عن أبيه أنه قال . اللَّطِيفُ : الذى  
يُوصِلُ إِلَيْكَ أَرْبَكَ فِي رَفْقٍ .

أبو العباس عن ابن الأعرابي يقال :  
أَلْطَفَ فلان لفلان يَلْطُفُ : إذا رَفَقَ لُطْفًا :  
ويقال : أَلْطَفَ اللهُ لك . أى أوصل إليك  
ما تُحِبُّ بِرَفْقٍ .

قال : ولَطَفَ الشَّيْءُ يَلْطُفُ : إذا صَغُرَ .  
قال : وجاريةٌ (٢) لَطِيفَةٌ أَخْصَرُ : إذا كانت  
ضامرة البطن .

وقال الليث : اللَّطَفُ : البرُّ والتَّكْرِمَةُ .  
وأُمُّ لَطِيفَةٍ بولدها تُلْطَفُ إِطَافًا . وَاللَّطْفُ  
أَيْضًا : من طُرِفَ التَّحَفُ ما أَلْطَفَتْ بِهِ أَخَاكَ  
لَيَعْرِفَ بِهِ بَرِّكَ . وفلانٌ لَطِيفٌ بهذا الأمر :

(١) كلمة « اسم » ساقطة م .

(٢) في د : « وجاء زيد » وهو تحريف من

أبو عبيد : ناقةٌ مُطْفَلٌ ، ونوقٌ مطافلٌ .  
ومطافيل : معها أولادها .

وفي الحديث : سارت قريشٌ بالعود  
المطافيل ، فالعود : الإبل التي وضعت أولادها  
حديثاً . والمطافيل : التي معها أولادها .

[ وقال أبو ذؤيب :

مطافيلَ أباكرٍ حديثٍ نتاجها

يُشَابُ بماءٍ مثل ماءِ المفاصل ]<sup>(٥)</sup>

وقال الليث : الطَّفَلُ : طَفَلُ الغداةِ  
وطَفَلُ العشيِّ من لَدُنْ أن تهمَّ الشمسُ بالذُّرورِ  
إلى أن يستمكن الصَّبْحُ من الأرض ؛ يقال :  
طَفَلت الشمسُ ، وهي تطفَلُ طفلاً . وقد يقال :  
طَفَلت تطفيلاً : إذا وقع الطَّفَلُ في الهواءِ  
وعلى الأرض ، وذلك بالعشيِّ ، وأنشد :

باكرتها طَفَلَ الغداةِ بغارةٍ  
والمُبْتَغُونَ خِطَارَ ذاك قليلُ

وقال لبيد :

\* وعلى الأرضِ غَيَايَاتُ الطَّفَلِ<sup>(٦)</sup> \*

(٥) ما بين المرعين ساقط من م . والبيت في أشعار  
الهذليين ج ١ ص ١٤١ .

(٦) صدره في ديوانه ص ١٨٩ :

[س] \* فتدليت عليه قافلا \*

وقال أبو الهيثم : الصَّبِيُّ يُدْعَى طِفْلاً  
حين يسقط من أمه إلى أن يحتمل ، قال الله جلَّ  
وعز : ( ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلاً )<sup>(١)</sup> وقال :  
أَوِ الطِّفْلِ الَّذِينَ لَمْ يَظْهَرُوا عَلَى عَوَارِثِ  
النِّسَاءِ )<sup>(٢)</sup> قال : والعرب تقول . جارياً  
طِفْلاً وطِفْلةً . وجاريتان طِفْلٌ ، وجواري  
طِفْلٌ وغلأمٌ طِفْلٌ ويقال : طِفْلٌ ، وطِفْلةٌ ،  
وطِفْلانٌ ، وأطفالٌ ، وطِفْلانٌ ، وطِفْلاتٌ  
في القياس .

وقال الليث : غُلَامٌ طَفْلٌ : إذا كان  
رَخْصَ القدمين واليدين . وامرأة طفلة البنان  
رَخْصَهَا في بياض ، بيئته الطفولة . وقد طَفَلُ  
طفالةً أيضاً .

قال : والطَّفَلُ : الصغيرُ من الأولاد<sup>(٣)</sup> ،  
للناس والدواب . وأطفلت المرأةُ والطَّبِيئةُ  
والنعمُ : إذا كان معها ولدٌ طِفْلٌ ؛ وقال لبيد :  
فعللاً فروعَ الأيهقانِ وأطفلتُ  
بالجلمهتينِ ظباؤها ونعائمها<sup>(٤)</sup>

(١) آية ٦٧ غافر .

(٢) آية ٣١ النور .

(٣) عبارة اللسان : « الصغير من أولاد

الناس . . . »

(٤) ديوانه ص ٢٤٩

[س]

وقال ابن بُرُج : يقال أُنَيْتَه طَفَلًا  
[ أَى مُمَسِّيًّا ]<sup>(١)</sup> وذلك بعد ما تدنو الشمس  
للمغرب . وأُنَيْتَه طَفَلًا : وذلك بعد طلوع  
الشمس ؛ أَخِذِ مِنَ الطُّفْلِ الصَّغِيرِ ، وَأَنْشُدْ :  
وَلَا مُتَلَفِيًّا وَالشَّمْسُ طِفْلٌ

ببعض<sup>(٢)</sup> نواشغ الوادِي مُحْوَلًا  
قال : وَقَالُوا جَارِيَةٌ طِفْلَةٌ : إِذَا كَانَتْ  
صَغِيرَةً . وَجَارِيَةٌ طِفْلَةٌ : إِذَا كَانَتْ رَقِيقَةً  
البشرة ناعمة .

ويقال للنار ساعة تُقَدِّحُ : طِفْلٌ وَطِفْلَةٌ .  
أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّفَلَةُ : الجاريةُ  
الرَّحِصَةُ النَاعِمَةُ ؛ وَكَذَلِكَ الْبَنَانُ الطَّفَلُ .  
وَالطَّفَلَةُ : الْحَدِيثَةُ السِّنِّ ، وَالذَّكْرُ طِفْلٌ .

أبو عبيد : التطفيلُ : السَّيْرُ الرَوِيدُ ،  
يقال : طَفَّلْتُمَا تَطْفِيلًا : يَعْنِي الْإِبْلُ . وَذَلِكَ  
إِذَا كَانَ مَعَهَا أَوْلَادُهَا فَفَرَّقَتْ<sup>(٣)</sup> بِهَا لِيَلْحَقَهَا  
أَوْلَادُهَا . وَأَطْفَالُ الْحَوَائِجِ : صَفَارُهَا ، وَاحِدُهَا  
طِفْلٌ ، وَقَالَ زُهَيْرُ :

(١) ساقط من م .

(٢) في د : « ينهض نواصح » وهو تحريف .  
[والبيت للمرار الفعسي كما في التكملة (لشم) برواية  
ولا متدارك وروى في اللسان ولا متلاقياً] [س]  
(٣) في د : « فرقت » .

لَأَرْتَحِلَنَّ بِالْفَجْرِ ثُمَّ لِأَدَابِنَ  
إِلَى اللَّيْلِ إِلَّا أَنْ يَعْرِجَنِي طِفْلٌ<sup>(٤)</sup>  
يعنى حاجةً بسيرةً ، مثل قَدْحِ نَارٍ ،  
أَوْ نَزُولِ لِبُولٍ ، وَمَا أَشْبَهَهُ .

وقال ابن السكيت : في قولهم فلانٌ  
طُفَيْلِيٌّ الَّذِي يَدْخُلُ الْمَادِبَ وَلَمْ يُدْعَ إِلَيْهَا<sup>(٥)</sup>  
هو منسوبٌ إِلَى طُفَيْلٍ ، رَجُلٍ مِنْ بَنِي  
عَبْدِ اللَّهِ بْنِ غَطَفَانَ مِنْ أَهْلِ الْكُوفَةِ ، وَكَانَ  
يَأْتِي الْوِلَايَةَ دُونَ أَنْ يُدْعَى إِلَيْهَا ، وَكَانَ يَقَالُ  
لَهُ : طُفَيْلِ الْأَعْرَاسِ أَوِ الْعَرَّاسِ ، وَكَانَ يَقُولُ :  
وَدِدْتُ أَنْ الْكُوفَةَ بِرُكَّةٍ مُصَهَّرَجَةٍ فَلَا  
يُخْفِي عَلَيَّ مِنْهَا شَيْءٌ .

قال : وَالْعَرَبُ تَسْمِي الطُّفَيْلِيَّ : الرَّاشِينَ  
وَالْوَارِثِينَ .

وقال الليث : التطفيلُ من كلام أهل  
العراق ، ويقال هو يتطفل في الأعراس .

[وأخبرني المنذرى عن أبي طالب في قولهم :  
الطفيلِيُّ هو الذي يدخل على القوم من غير أن

(٤) في شرح ديوانه ص ٩٩ .

(٥) في م : « إليها طفيلي » .

يدعوه ، مأخوذٌ من الطفل ، وهو إقبال الليل على النهار بظلمته .

قال : وقال أبو عمرو : الطفلُ الظلمة بعينها ، وأنشد لابن هزّمة :

\* وقد عراني من فوق الدُّجى <sup>(١)</sup> طفل \*

يريد أنه يُظلم على القوم أمره ، فلا يدرون من دعاه ، ولا كيف دخل عليهم .

وقال أبو عبيدة : نُسب إلى طفيل ابن زّلال ، رجل من أهل الكوفة <sup>(٢)</sup> .

وقال غيره : رِيحٌ طِفْلٌ : إذا كانت لينةً المبوب . وعُشْبٌ طِفْلٌ : لم يَطْلُ . وطِفْلٌ : أى ناعم .

[ فلط ]

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال صادفه ، وفارطه ، وفالطه ، ولاوطه <sup>(٣)</sup> كَلَّهُ بمعنى واحد .

وقال أبو زيد <sup>(٤)</sup> فيما روى ابن هانيء

عنه : أفلطنى فلان لغة تميمية في أفلتنى . ورفع إلى عمر بن عبد العزيز رجلٌ قال لآخر في يقيمة كفلها : إنك تبوكها <sup>(٥)</sup> ، فأمر بحده ، فقال : أفأضرب فلاطاً .

قال أبو عبيد : الفِلاط : الفِجَأة ، وهي لغة هذيل ، يقولون فلاطاً <sup>(٦)</sup> :

وقال المتنخل الهذلي :

أفلطها الليلُ بعيرٍ فسَّ

سعى ثوبهاً مُجْتَنِبُ المعدل <sup>(٧)</sup>

[ طلف ]

أبو عبيد عن أبي عمرو : ذهب دمه طَلْفًا وَطَلْفًا : أى هدرًا ، سمعه بالطاء والظاء . وقال غيره : الطليف والطفل الحجان .

وروى أبو تراب عن الأصمعي أنه قال : لا تذهب بما صنعتَ طلفًا ولا ظلفًا <sup>(٨)</sup> : أى باطلاً .

وفي نوادر الأعراب : أسلفته كذا :

- (٥) في م : « تنوكها » وهو تحريف .  
 (٦) ما بين المربعين ساقط من د .  
 (٧) في أشعار الهذليين ج ٢ ، ص ١٢ .  
 (٨) في أ : « ولا أطفنا » وهو تحريف .

- (١) في الأصل : « الدمى » بالميم .  
 [ في اللسان من لون الدجى ] [س]  
 (٢) ما بين المربعين ساقط من د .  
 (٣) كلمة « ولاوطه » ساقطة من م .  
 (٤) عبارة م : « ابن هانيء عن أبي زيد » .

أى أقرضته . وأطلفته كذا<sup>(١)</sup> : أى وهبته

[ ط ل ب ]

طلب طبل . لبط . بلط . بطل . مستعملة .

[ طلب ]

قال الليث : الطلْبُ محاولةٌ وجدانُ الشيء وأخذه . والطلْبَةُ : ما كان لك عند آخر من حقّ تطالبه به . والمطالْبَةُ<sup>(٢)</sup> : أن تُطالب إنساناً يحق لك عنده ، ولا تزال تطالبه وتتقاضاه بذلك . والغالبُ في باب الهوى : الطالِبُ . والتطلّبُ : طلب<sup>(٣)</sup> في مهلة من مواضع .

أبو عبيد عن أبى عبيدة : أطليتُ الرجل : أعطيته ما طلب . وأطلبته : أجاته إلى أن يطلب إلىّ قال ذو الرّمة :

أضله راعياً كلبية صدرًا

عن مُطلب<sup>(٤)</sup> قاربٍ ورّاده عُصَب

يقول: بعد الماء عنهم حتى أجامهم إلى طلبه .

وقال الليث : كلاً مُطلبٌ : بعيد المطلب . وقد أطلب الكلاً : تباعد وطلبه القوم .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطلْبَةُ : الجماعة من الناس . والطلْبَةُ : الشّفة البعيدة . وطلب : [ إذا اتبع وطلب ]<sup>(٥)</sup> إذا تباعد . وقال غيره : بئرٌ طلُوبٌ : بعيدة الماء ، وآبارٌ طلبٌ : والمطلبُ : اسمٌ أصله متطلب ، فأدغمت التاء في الطاء وشدت فقيلاً مُطلب . وقال ابن الأعرابي : ما قاصدٌ كلّوه : قريب . وما مُطلبٌ كلّوه بعيد .

[ وقال أبو وجزة :

\* عاجلتها طلباً هناك نزاحاً \* ]<sup>(٦)</sup>

ومطلُوبٌ : اسم بلد . ويقال : طالب وطلب ، كما يقال خادمٌ وخدم .

[ بلط ]

[ شمير<sup>(٦)</sup> ] .

البلاطُ : الأرضُ ، ومنه يقال : بالطنام

(١) كلمة « كذا » ساقطة من م .

(٢) في د : « والمطالب أن لا تطالب » .

(٣) في د : « طلب مهلة » .

(٤) رواية ديوان ذى الرمة ص ٣٠ :

\* عن مطلب وطلّى الأعناق تضطرب \*

(٥) ما بين المربعين زيادة عن د .

(٦) ما بين المربعين ساقط من د ، وصدر البيت

كما في اللسان :

\* وإذا تكلمت المديح لغيره \*

أى نازلناهم بالأرض، وقال رؤبة :

لو أحلبت حلائبُ الفُسطاط

عليه ألقاهنَّ بالبلاط<sup>(١)</sup>

وقال أبو عبيد : البلاطُ : الحجارة

المفروشة، يقال : دارٌ مُبَلَّطَةٌ بأجرٍ أو حجارة.

وقال الليث : يقال بلطنا الدار فهى

مبلوطة [إذا فرشتها<sup>(٢)</sup>] بأجرٍ أو حجارة .

قال : والبَلُوط : ثمرٌ شجرٍ يؤكل ويدبغ

بقشره .

قال : والتبليط - عراقية - : وهو أن

يضرب فرع أذن الإنسان بطرف سبابة

ضرباً يوجعه ، تقول : بلطتُ أذنه تبليطاً .

قال : وأبَلَطُ<sup>(٣)</sup> المطرُ الأرض : إذا أصاب

بلاطها ، وهو أن لا ترى على مشيها تراباً ولا

غباراً ، وقال رؤبة :

\* يَاوَى إِلَى بِلَاطٍ جَوْفٍ مُبَلَّطٍ<sup>(٣)</sup> \*

قال : وبلاط الأرض : منتهى الصلْب

من غير جمع ، يقال : لزم فلان بلاطَ  
الأرض .

أبو عبيد عن الكسائي : أبَلَطَ الرَّجُلُ

فهو مُبَلَّط .

[ وقال أبو زيد : أبَلَطَ فهو مُبَلَّط<sup>(٤)</sup> ] :

إذا قل ماله .

وقال أبو الهيثم : أبَلَطَ : إذا أفلس .

فلترق بالبلاط .

وقال امرؤ القيس :

نزلتُ على عمرو بن دَرٍّ ماءً بلطَةً

فيا كَرَمَ ماجارٍ ويا كَرَمَ ما تحل<sup>(٥)</sup>

قال : أراد فيا أكرم جار ، على التعجب

واختلف الناس في « بلطة » فقال بعضهم :

يريد به حلت على عمرو بن درماء بلطَةً : أى

برهةً ودهرًا .

وقال آخرون : بلطه أراد أن داره

(١) في الأراجيز ص ٨٧ .

(٢) في ٥ : « وأبَلَطت » وهو تحريف

(٣) رواية أراجيز رؤبة ص ٨٤ :

تقضى لى أبلاط جوف مبلط

عليه من ساقى الرياح الخطلط

(٤) ما بين المربعين ساقط من م .

(٥) رواية هذا العجز كما في شعراء النصرانية

ص ٥٦ :

\* فيا كرم ماجار ويا حسن ما فعل \*

مبلاة مفروشة بالحجارة ، ويقال لها  
البلاط .

وقال بعضهم : « بلطة » أى مُفلسًا .

وقال بعضهم : « بلطة » قرية فى جبلى  
طىء كثيرة التين والعنب .

وقال الفراء : أبلى (١) فلان إبلاطًا .  
وأحجاني إحجاء : إذا ألح عليك حتى  
يُيرمك ويملك .

وقال اللحياني : أبلته اللص إبلاطًا : إذا  
لم يدع له شيئًا .

وقال الأصمعي : المبالطة (٢) : المجاهدة .  
نزل فبالطه : أى جاهده وفلان مبالط لك :  
أى مجتهد فى صلاح شأنك ، وأنشد :

فَقَوْلُهُنَّ حَابِلٌ (٣) وَفَارِطٌ

أَنْ وَرَدَتْ وَمَا دِرٌّ وَلَا بَطُّ

لحوضها وماتح مبالط

ويقال : تباطوا بالسيوف : إذا تجالدوا  
بها (٤) على أرجلهم ، ولا يقال تباطوا إذا كانوا  
رُكبانًا .

ثعلب عن ابن الأعرابي : الباطُ :  
الفاثون من العسكر ، والباطُ : المَجَّانُ ،  
والمُتخَرِّفون (٥) من الصوفية . قال : والباطُ :  
تطيين الطاية (٦) ، وهى السطح إذا كان لها  
سُميط ، وهى الحائط الصغيرة .

[ لبط ]

قال الليث : كَبَطَ فلان بفلان الأرضَ  
كَبَطًا : إذا صرعه صرعًا عنيفًا . ولَبَطَ بفلان (٧) :  
إذا صرع من عين أو حمى . وفى الحديث أن عامر  
ابن [ أبى ] ربيعة رأى سَهْلَ بن حنيف يغتسل  
فغانه فلبط به حتى ما يعقل ؛ وكان قال [ حينَ  
رآه (٨) ] : ما رأيت كالليوم ولا جلدًا مُحَبَّبًا ،  
فأمر النبي صلى الله عليه وسلم عامر بن أبى ربيعة

(٤) كلمة بها ساقطة من د

(٥) كبتنا فى د . وفى ج : « والنخرون »

وعبارة اللسان : « والمتخربون » .

(٦) فى د : « الطامة » بالميم . وفى اللسان :

« الطانة » بالنون ؛ وكلاما تحريف .

(٧) فى د : « ولبط فلان » .

(٨) ساقطة من د .

(١) فى د م : « بلطنى » بغير همز .

(٢) عبارة م : « بالطة مبالطة : إذا جاهن

وفلان مبالط » .

(٣) فى الأصل : « خائل » والتصويب عن اللسان

وَتُبُّ وَقَالَ الرَّاجِزُ :

\* مَا زَلْتُ أُسْعَى مَعَهُمُ وَالْتَمَيْتُ \*

وقال ابن الأعرابي اللَّبْتُ التَّقَلُّبُ (٥) في الرياض (٦) ، وفي حديث ماعز : أنه لِيَتَلَبَّطُ في رياض الجنة بعد ما رُجِمَ (٧) : أى يتمرغ فيها [ قال النبي عليه السلام فيه بعد ما رجم ] .

[ بطل ]

أبو عبيد عن الأحمر : بَطَّالٌ بَيْنَ الْبَطَالَةِ وَالْبَطُولَةِ . [ وَبَطَّالٌ بَيْنَ الْبَطَالَةِ ] .

شَمِيرٌ : بَطَّالٌ بَيْنَ الْبَطَالَةِ وَالْبَطَالَةِ . وَبَطَّلَ الْبَطَالَةَ . وَبَطَّلَ الْبَاطِلَ أَيْضًا : بَطَّلَ الشَّيْءَ يَبْطُلُ بَطَالَةً .

قال وقال أبو خَيْرَةَ : إِنَّمَا سُمِّيَ الْبَطْلُ بَطْلًا لِأَنَّهُ يُبْطَلُ الْعِظَامُ بِسَيْفِهِ فَيُبْهِرُ جِهَا . وَقَالَ غَيْرُهُ . سُمِّيَ : بَطْلًا لِأَنَّ الْأَشْدَاءَ يَبْطُلُونَ عِنْدَهُ : وَيُقَالُ : الدِّمَاءُ تَبْطُلُ عِنْدَهُ ، فَلَا يُدْرِكُ

العائن حتى غَسَلَ له أَعْضَاءَهُ ، وَجَمَعَ الْمَاءَ ثُمَّ صَبَّ عَلَى رَأْسِ سَهْلِ فَرَّاحٍ مَعَ الرَّكْبِ . قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ : قَوْلُهُ « لَبِطَ بِهِ » يَعْنِي صُرِعَ ، يُقَالُ لَبِطَ بِالرَّجْلِ يُلَبِّطُ لَبِطًا : إِذَا سَقَطَ ، وَسَنَّهُ حَدِيثُ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : أَنَّهُ خَرَجَ وَقَرِيشٌ مُنْبُوطٌ بِهِمْ ، يَعْنِي أَنَّهُمْ سَقُوطُ بَيْنَ يَدَيْهِ ، وَكَذَلِكَ لُبِجٌ (١) بِهِ - بِالْجِيمِ - مِثْلُ لَبِطَ سَوَاءً . وَسُئِلَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنِ الشَّهْدَاءِ فَقَالَ أَوْلَئِكَ يَتَلَبَّطُونَ فِي الْغُرَفِ الْعُلَى مِنَ الْجَنَّةِ فِي النَّعِيمِ : أَيْ يَتَمَرَّغُونَ وَيَضْطَجِعُونَ . وَيُقَالُ : يَتَصَرَّعُونَ . وَيُقَالُ : فَلَانٌ يَتَلَبَّطُ فِي النَّعِيمِ : أَيْ يَتَمَرَّغُ فِيهِ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : اللَّبِطَةُ وَالسَّكَاطَةُ : عَدُوُّ الْأَفْرَلِ : ثَعْلَبٌ عَنِ الْفَرَاءِ قَالَ : اللَّبِطَةُ : أَنْ يَضْرِبَ الْبَمِيرُ بِيَدَيْهِ ، وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّ عَائِشَةَ كَانَتْ تَضْرِبُ الْيَتِيمَ حَتَّى يَتَلَبَّطُ : أَيْ يَتَصَرَّعُ (٢) مُسَبِّطًا عَلَى الْأَرْضِ ، أَيْ مَمْتَدًا (٣) وَالتَّبَطُّ الْبَعِيرُ يَلْتَبِطُ (٤) التَّبَاطًا : إِذَا عَدَا فِي

(٥) كلمة « التقلب » ساقطة من د .

(٦) في الأصلين : « على الرياض » .

(٧) قوله « بعد ما رجم » ساقطة من م ،

اكتفاء بقوله : « قاله النبي صلى الله عليه وسلم فيه بعد

ما رجم » وهو ساقط من د .

(١) في د : « لبيج » وهو تحريف .

(٢) عبارة م : « أى يضرب بنفسه الأرض ممتداً

عليها من شدة الصرب » .

(٣) في د : « متهددا » وهو تحريف .

(٤) في د : « يتلبط » .

عنده نأر . وقال : البَصَلَةُ : السَّحَرَةُ ، وجاء في الحديث : ولا تستطيعه البَطَلَةُ<sup>(١)</sup> .

الليث : أبطلتُ الشيءَ جعلته باطلاً .  
وأبطل فلان : جاء بكذب وأدعى باطلاً .  
والتَّبَطُّلُ : فعلُ البَطَالَةِ ، وهو اتباع اللئيم<sup>(٢)</sup> والجهالة . وبَطَّلَ الشيءَ بَطْلاً فهو باطل ، وجمع البطل أبطال وجمعُ الباطل<sup>(٣)</sup> بواطل وأباطيل<sup>(٤)</sup> جمع أبطولة .

[ طبل ]

قال الليث : الطَّبْلُ معروفٌ ، وفعله التَّطْبِيلُ ، وحرفته الطَّبَالَةُ . ويجوز : طَبَّلَ يَطْبُلُ ، وهو ذو الوجه الواحد والوجهين .

أبو العباس عن ابن الأعرابي . قال : الطَّبْلُ الرِّبْمَةُ للطَّيِّبِ<sup>(٥)</sup> والطَّبْلُ : سَلَّةُ الطعامِ والطَّبْلُ ثِيَابٌ عليها صُورَةُ الطَّبْلِ تسمى الطَّبْلِيَّةَ . ويقال لها : أَرِيَّةُ الطَّبْلِ ، تُحْمَلُ من مصر ، وقال أبو النجم :

مِن ذِكْرِ أَيَّامٍ وَرَسْمِ ضَاحِي  
كَالطَّبْلِ فِي مُخْتَلَفِ الرِّيَاحِ

وقال ابن الأعرابي : الطَّبْلُ : الخَزَاجُ ، ومنه قولهم : فلانٌ يُحِبُّ الطَّبْلِيَّةَ : أى يُحِبُّ دراهمَ الخراجِ بلا تَعَبٍ .

أبو عبيد عن أصحابه : ما أدرى  
أىُّ الطَّبْلِ هو ؟ وأيُّ الطَّبْنِ هو ، معناه<sup>(٦)</sup> :  
ما أدرى أىُّ الناسِ هو ! وقال الرازي :

\* سَتَعْمَمُونَ مَن خِيارُ الطَّبْلِ<sup>(٧)</sup> \*

سلمة عن القراء : الطُّوبَالَةُ : النعجة ،  
وأُنشِدَ [ لطفة<sup>(٨)</sup> ] :

نَعَانِي حَنَانِي طُوبَالَةً

تَسْفُ يَبِيسًا مِنَ العِشْرِيقِ<sup>(٩)</sup>

نصب « طوبالة » على الذم له كأنه قال :  
أعنى طوبالة .

(٦) عبارة ج : « أى أى الناس » .

(٧) صدره كما في اللسان :

\* ثم جريت لانطلاق رسلى \*

(٨) زيادة عن م .

(٩) البيت في ديوانه ص ١٦ .

[ الأولى في نصب طوبالة على الترحم ] [س]

(١) ما بين الربيعين ساقق مر م .

(٢) في د : « الهوى » .

(٣) في د : « ويصح البطل بواطل » .

(٤) في م : « وأما الأباطل فواحدتها أبطولة » .

(٥) في م : « الربمة الطيب » .

[ ط ل م ]

ظلم . طمل . مطل . مط . لطم . لمط .  
[ مستعملات<sup>(١)</sup> ] .

[ ظلم ]

في حديث النبي صلى الله عليه وسلم : لَمَّا  
مَرَّ بِرَجُلٍ يَعْجَلُ ظُلْمَةً وَقَدْ عَرِقَ مِنْ حَرِّ النَّارِ ،  
فَقَالَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ : « لَا تَطْعَمُهُ النَّارُ  
بَعْدَهَا » .

قال شير : الظلمة : الخبزة قال : ومثل  
للعرب : أن دون الظلمة خرط قتاد هو بر .  
قال : وهو بر : مكان . وأنشد [ شمر<sup>(١)</sup> ] .

تَكَلَّفَ مَا بَدَاكَ غَيْرَ ظُلْمٍ  
فَقِيَا دُونَهُ خَرَطُ الْقَتَادِ  
والظلم جمع الظلمة .

وقال الأبيث في الظلمة مثله . قال :  
والتظلم : ضربك الخبزة .  
وقال حسان :

\* يُظْلِمُنَّ بِالْمُخْرِ النَّسَاءَ<sup>(٢)</sup> \*

(١) زيادة عن م

(٢) رواية الديوان ص ٥ : « تظلمهن » وها

بمعنى . وصدر البيت :

\* تظل جيادنا متهطرات \*

ثعلب عن ابن الأعرابي : الطَّالِمُ :  
التَّنُومُ ، وهو حب الشاهد أنج . قال : والظلم :  
وسخ الأسنان من ترك السواك .

[ لمط ]

أهمله الليث .

وروى ثعلب عن ابن الأعرابي : اللَّمَطُ :  
الاضطراب

أبو عبيد عن أبي زيد : التَّمَطُ فلانٌ بِحَقِّي  
التَّمَاطًا : إذا ذهب به .

[ لطم ]

الليث : اللطم : ضَرَبُ الخِدِّ وصفحات  
الجسد ببسط اليد ، والفعل لَطَمَ يَلْطِمُ لَطْمًا .  
قال : واللَّطِيمُ - بلا<sup>(٣)</sup> فِعْلٌ - من<sup>(٤)</sup> الخيل  
الذي يأخذ خديبه بياض .

وقال أبو عبيدة : إذا رجعت غرّة  
الفرس في أحد شقّي وجهه إلى أحد الخدين  
فهو لَطِيمٌ .

ثعلب عن ابن الأعرابي أنه أنشده لعاهان

(٣) في م : إلى فعل وهو تحريف .

(٤) كلمة من ساقطة من د .

ابن كعب بن عمرو بن سعد :

إذا اصطكت بضيقة حُجرتاها<sup>(١)</sup>

تلاقي العسجدية واللطيم

قال : العسجدية : إبلٌ منسوبةٌ إلى فحل

كريم يقال له عسجد .

وقال أبو العباس : قال الأصمعي :

العسجدية : إبلٌ منسوبةٌ إلى سوقٍ يكون فيها

العسجد وهو الذهب .

قال : واللطيم منسوبٌ إلى سوقٍ يكون

أكثرُ بزها<sup>(٢)</sup> اللطيم ، وهو جمعُ اللطيمة .

قال : وقال ابن الأعرابي : اللطيمُ :

الفصيلُ إذا قوى على الركوب لطم خذّه عند

عين الشمس .

ثم يقال : أغرب<sup>(٣)</sup> فيصير ذلك الفصيل

مؤدباً ، ويُسمى لطيمًا .

قال : واللطيمة والزومة : العيرُ عليها

أحمالها .

قال ويقال للابل : اللطيمة والعيرُ والزومة

وهي<sup>(٤)</sup> العيرُ كان عليها حملٌ أو لم يكن ،

ولا تُسمى لطيمةً ولا زومةً ، حتى يكون

عليها أحمالها .

وقال الليث : اللطيمة : سوقٌ فيها أوعيةٌ

من العطر ونحوه من البياعات .

وأُشدد :

\* يطوف بها وسطُ اللطيمة بائع<sup>(٥)</sup> \*

وقال في قول ذي الرمة :

\* لَطائمُ المسكِ يحويها وتنتهب<sup>(٦)</sup> \*

يعنى أوعية المسك .

قال : وكلُّ سوقٍ يُحمل إليها غيرُ الميرة

فهى اللطيمة - من حُرّ البياعات غير ما<sup>(٧)</sup>

يؤكل [ والميرة لما يؤكل<sup>(٨)</sup> ] .

وقال أبو سعيد اللطيمة : العنبرةُ التي

(٤) لفظ « وهى » ، ساقط من الأصل .

(٥) للناطقة وصدره كما في مختار الشعر ص ١٥٦ .

على ظهر مينة جديد سوادها \* [س]

(٦) صدره كما في ديوانه ص ٢٠ :

\* كأنه بيت عطار يضمه \*

(٧) هكنا في نسخ الأصل ، وعبرة اللسان :

« كل سرق يجلب الربا غير ما يؤكل من حر الطيب

والمناج غير الميرة لطيمة » .

(٨) زيادة عن م .

(١) في د : « حجراتها » .

(٢) في د : « برها » بالراء ، وهو تحريف .

(٣) في د : « اعرب » بالعين المهملة .

لُطِمَتِ بِالمسكِ فَفُتِقَتْ بِهِ حَتَّى نَشِبَتْ رَأْسُهَا  
وَهِيَ اللطِيمِيَّةُ (١) .

ومنه قولُ أبي ذؤيب :

كَأَنَّ عَلَيْهَا بِالَّةَ لَطِيمِيَّةً

لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ أَرِيحُ (٢)

وقال : أراد بالبال الرائحةَ والشمةَ ،

مأخوذةٌ ، من بلوته أي شمته ، وأصلها بلوة ،

فقدم الواو وصيرتها ألفا ، كقولهم : قاع

وقعا .

قال : واللطيمةُ في قول النابغة : السُّوقُ ،

سُمِّيَتْ لَطِيمَةً لِتَصَافِقَ الأيْدِي فِيهَا .

قال : وأما لَطَأَمُ المسكِ في قول ذى

الرمة : فهي الغوالى المُنْبَرَّةُ ، ولا تُسَمَّى لَطِيمَةً

حَتَّى تَكُونَ مَخْلُوطَةً بِغَيْرِهَا .

وقيل : اللطمُ : الإلصاقُ ، يقال : لُطِمَتِ

الشىءُ بالشىءِ إِذَا أُلْزِقَتْهُ . [ ومنه لطمُ الوجه .

وقال ابن مقبل :

كَأَنَّ مَا بَيْنَ جَنْبَيْهِ وَمَنْكَبِهِ

مِنْ جَوْزِهِ وَمَقَطِ القَنْبِ مَلْطُومٌ

(١) في د : « اللطيمة » .

(٢) في أشعار الهذليين ج ١ ص ٥٩ .

بُئْسَ أَعْجَمَ لَمْ تَنْخَرِ مَنَاقِبَهُ  
مِمَّا تَخَيَّرُ فِي أوطانها الروم (٣)

أى ألصق به ترس هذه صفتته .

وقال أبو زيد : من العرب من يقول في

اضطَمُوا : اطموا ، يجعلون الضادلاماً ، وكذلك

يقولون : اضجع والتطجع :

وقال ابن السكيت : اللطيمةُ : غيرُ فيها

طيب .

قال : وقال أبو عبيدة اللطيمة التي تحمل

بُرَّ التِّجَارِ والطَّيِّبِ ، والعَسَجَدِيَّةُ : رِكَابُ

المَلُوكِ التي تَحْمِلُ الدَّقَّ ، والدَّقُّ الكَثِيرُ الثَّمَنِ ،

وليس بجافٍ .

وقال أبو عمرو : سُوْقُ فِيهَا بَرٌّ

وطيِّب .

ويقال : أعظمُ لَطِيمَةً وَمَسْكَ (٤) [ .

قال ابن حبيب : المَلْطَمُ الخُدُودُ ،

واحدها مِلْطَمٌ .

(٣) البيهقي في منتهى الطلب ص ٥٦ ، وفيه :  
..... لم تنخر مناقبه

فيما تخير في آطامها الروم

(٤) ما بين المرعين ساقط من د .

وأُشد:

\* خَصِيمُونَ نَفَاعُونَ بِيضُ الْمَلَاظِمِ \*  
وقال ابن الأعرابي: اللَّطْمُ: إِنْضَاجُ  
الخبزة .

سَلَمَةٌ عَنِ الْفِرَاءِ: اللَّطِيمَةُ: سَوْقُ  
الطَّارِينِ، وَاللَّطِيمَةُ: الْعَيْرِ تَحْمِلُ الْبَزَّ  
وَالطَّيْبُ .

[ مط ]

قال الليث: الْأَمْلَاطُ: الرَّجُلُ الَّذِي  
لَا شَعْرَ عَلَى جَسَدِهِ كَلَّهُ إِلَّا الرَّأْسَ وَاللَّحْيَةَ؛  
وَالفِعْلُ مَلَطَ مَلَطًا وَمُلَطَّةً . وَكَانَ الْأَحْنَفُ  
ابْنَ قَيْسِ أَمْلَاطٍ . وَالْمَلِطُ: السَّخْلَةُ . قَالَ:  
وَالْمَلِطُ: الرَّجُلُ الَّذِي لَا يُرْفَعُ لَهُ شَيْءٌ إِلَّا أَلْمَأُ  
عَلَيْهِ فَذَهَبَ بِهِ سَرِقَةً<sup>(١)</sup> وَاسْتَحْلَالَ؛  
وَالْجَمِيعُ الْمُلُوطُ وَالْأَمْلَاطُ؛ يُقَالُ: هَذَا مَلِطٌ  
مِنَ الْمُلُوطِ . وَالفِعْلُ<sup>(٢)</sup> مَلَطَ مُلُوطًا .

[ قال الأصمعيّ: قَوْلُهُمْ فَلَانِ مِلْطٌ ،  
الْمِلْطُ: الَّذِي لَا يُعْرَفُ لَهُ نَسَبٌ  
وَلَا أَبٌ ، مِنْ قَوْلِكَ: أَمْلَطُ رِيشَ الطَّائِرِ

إِذَا سَقَطَ عَنْهُ . قَالَ: وَالْمَلِيطُ: الْجَدْيُ  
أَوَّلُ مَا تَضَعُهُ الْعِزْزُ ، وَكَذَلِكَ مِنَ الضَّانِّ .  
وَسَمَّوْهُمُ أَمْلَطُ وَأَنْزَطُ: لَا رِيشَ عَلَيْهِ . وَيُقَالُ:  
أَمْلَطَتِ النَّاقَةُ وَأَمْلَصَتْ: إِذَا أَلَقَتْ وَلَدَهَا ،  
فَهِيَ مَمْلَاطٌ وَمَمْلَاصٌ ، وَالْوَلَدُ مَمْلِيطٌ وَمَمِيصٌ<sup>(٣)</sup> .  
وَالْمَلَّاطُ: الَّذِي يَمْلَطُ الطِّينَ ، يُقَالُ:  
مَلَّطَتِ مَلَّطًا .

أَبُو عُبَيْدٍ عَنِ الْأَصْمَعِيِّ: الْمَلِاطُ هُوَ الطِّينُ  
الَّذِي يُجْعَلُ بَيْنَ سَاقِي الْبِنَاءِ .

وقال الليث: الْمَلِاطَانُ: جَانِبَا السِّنَانِ  
مِمَّا يَلِي مُقَدَّمَهُ . وَقَالَ غَيْرُهُ: الْمَلِاطَانُ:  
الْجَنْبَانُ ، سُمِّيَا بِذَلِكَ لِأَنَّهُمَا كَأَنَّهُمَا قَدْ مَلَطَ  
اللَّحْمَ عَنْهُمَا مَلَطًا ، أَيْ نَزَعَهُ . وَأَبْنَا مِلَاطَ:  
الْعَضْدَانِ ، لِأَنَّهُمَا يَلِيَانِ الْجَنْبَيْنِ ، وَجَمْعُ  
الْمَلِاطِ مُلَطٌ . وَقَالَ الْقَطْرَانُ [ السَّعْدِيُّ ]<sup>(٤)</sup>:

وَجَوْنُ أَعَانَتِهِ الضُّلُوعُ بَزْفَرَةٍ

إِلَى مُلْطٍ بَانَتْ وَبَانَ خَصِيْلُهَا

يقول: بَانَ مِرْقَاقُهَا عَنْ جَنْبِهَا فَلَيْسَ بِهَا

(٣) مَا بَيْنَ الرَّبْعَيْنِ سَاقِطٌ مِنْ د .

(٤) هَذِهِ السَّكْمَةُ سَاقِطَةٌ مِنْ م .

(١) فِي د: « كَسْرَةً » .

(٢) فِي م: « وَقَدْ مَلَطَ » .

حازُّ ولا ناكِت . وقيل للمضدِّ مِلاط ، لأنه  
سُمِّيَ باسمِ الجُنْب .

ثعلب عن ابن الأعرابي : أبنًا مِلاط :  
المضدُّان ، وقال الراجز يصف بعيرا :

كِلاَ مِلاطِيه إِذا تَمَطَّفَا

بانا فما راعي براع أجوفًا

فالمِلاطان ههنا المضدُّان لأنهما المايران ،  
كما قال الراجز :

عَوَّجاءَ فيها مَيْلٌ غيرُ حَرَدٍ

تَقَطَّعَ العِيسَ إِذا طال النَّجْدُ

\* كِلاَ مِلاطِيها عن الزَّورِ أَدْبُ \*

وقال النَّضر : المِلاطان ما عن يمين

الكِرْكِرَةِ وشمالها . وابنا مِلاطِي البعير : هما  
القضدان .

أبو عبيد عن الواقدي قال : المِلاطِي

مقصور ، ويقال المِلاطاة بالهاء : القِشْرَةُ الرقيقة  
التي بين عَظْمِ الرَّأسِ ولحمه .

وقال شمر : يقال شَجَّهَ حتى رأيت المِلاطِي ،

وشَجَّةُ المِلاطِي مقصور .

وقال الليث : تقديرُ المِلاطِ أنه ممدود

مذكَرٌ وهو بوزن الحرِّباء .

وشمر عن ابن الأعرابي أنه ذكر الشَّجَّاج ،

فلما ذكر الباضعة قال : ثم المِلاطنة وهي التي

تخرق اللحم حتى تَدُنُّومِن العظم . قال : وغيره

يقول : المِلاطِي<sup>(١)</sup> .

قلت وقول<sup>(٢)</sup> ابن الأعرابي يدل على

أن الميم من المِلاطِي ميمٌ مِفْعَلٌ ، وأنها ليست

بأصلية كأنها من لَطَّيْتُُ بالشَّيء : إِذا لَصِقَتْ

به . ويقال : ما لَطَّ فلانٌ فلانًا [ إِذا قال : ] هذا

نصف بيت ، وأتمه الآخر بيتًا . يقال مَلَّطَ له

تمليطًا .

وروى إسحاق بن الفرج عن الأصمعي :

بِعْتَهُ المِلاطِي والمِلاطِي ، وهو البَيْعُ بلا عَهْدَةٍ .

[ طمل ]

قال الليث : الطَّمْلُ الرجلُ الفاحشُ

البذِيءُ ، الذي لا يُبالي ما أتى وما قيل له ؛

وأنه لَمَلَطَ طَمْلًا ، والجميعُ طُمُولٌ .

وقال ليبيد<sup>(٣)</sup> :

(١) ما بين الربيعين ساقط من م .

(٢) عبارة م : « قلت : جعل الميم أصلية ، قال :

من المِلاطِي ميمٌ مِفْعَلٌ » .

(٣) ديوانه ص ٩٤ بزواية الصدر .

وأسرع في الفواحش كل طمل \* [س]

أطاعوا في العواية كلُّ طِمْلٍ

يَجْرُ الخَزِيَّاتِ وَلَا يَبِيَّالِي

عمرو عن أبيه قال الطَّمْلُ : اللص .

وقال ابن الأعرابي : الطَّمْلُ : الذئب .

والطمْلُ : الماء الكَدِير . والطمْلُ : الثوب الذي

أَشْبَع صَبْغَهُ . والطمْلُ : النَّصِيب . وأنطمل

فلانٌ : إذا شارك اللصوص .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : السهمُ

الطَّمِيلُ والمطمول : المُلَطَّخُ بالدم .

وقال : المَطْمَلُ : الملطوخ بقيق أو دم أو

غير ذلك ، وقال<sup>(١)</sup> :

فكيف أبيتُ الليلَ وابنةَ مالكِ

بزيتها لَمَّا يُقَطَّعُ طَمِيلُهَا

يقول أبوها مالك ثأري ، أي قتل لي<sup>(٢)</sup>

حميا وأنا أطلبه بدمه فيقول : كيف يأخذني

النوم<sup>(٣)</sup> ولم تُسَبَّ هي ولم يؤخذ أبوها ، ولم

يُقَطَّعَ قِلادتها وهي طمِيلها<sup>(٤)</sup> .

وإنما سُمِّيت القِلادة طَمِيلًا لأنها تُطمَل  
بالطَّيِّب : أي تُنلَطَّخ .

أبو عبيد عن الفراء : صار المارد كَلَّةً

وطَمَلَةً وتُرْمُطَةً ، كلُّهُ الطينُ الرقيق قال :

والطمْلُ : السَّيْرُ العنيف ، يقال طَمَلت الإبل

أَطْمَلها طَمَلًا ، وكذلك القروح<sup>(٥)</sup> .

سلمة عن الفراء الطَّمَلالُ : اللص .

والطمَلالُ : الذئب .

[ مطل ]

قال الليثُ : المَطْلُ : مدافعتك الدين<sup>(٦)</sup> ،

يقال : ماطنى بحتى ، ومطاني بحتى ، وهو

مطُول ومطال .

وفي الحديث : « مَطْلُ النَّبِيِّ ظُلْمٌ » قال :

والمطل أيضا . مدُّ المِطال حديدة البَيْضَة التي

تُذاب للسيوف ، ثم تُمَحَى وتُضْرَب ، وتمد

وتُرَبَّع<sup>(٧)</sup> ، يقال : مطلها المِطال ثم طبعها بعد

المطل فيجعلها صفيحة : والمطيلةُ : اسمُ الحديدية

التي تُمَطَّل من البَيْضَة ومن الزئدة .

(٥) كنا في نسخة د، ج والذى في ج : « الدوح »

ولم أجد لها معنى يناسب المادة .

(٦) في م : « مدافعتك الدين وليانه » .

(٧) في د : « ويرتج » وهو تحريف .

(١) في م : « وأنشدني غيره » .

(٢) عبارة د : « أي قيل لي حينما » .

(٣) عبارة د، ج : « يأخذني القوم ولم تسهد »

(٤) في د : « فهو طمِيلها » .

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : المطلُ : الطول .

أبو عبيد عن الفراء : المَطُولُ : المضروبُ طولاً .

قلت : أراد الحديد أو السيف الذي ضُرب طولاً كما ذكره الليث . والمَطْلُ في الحق مأخوذٌ منه ، وهو تطويل العِدَّة التي يضربها العريم للظالب .

والمَطْلِيَّةُ : إِبِلٌ مَسْوِيَةٌ إِلَى فَحْلٍ ، وقال أبو وَجْزَةَ السَّعْدِيُّ :

\* كَفَعَلَ الهِجَانَ المَطْلِيَّ المَرْفَلِ \*

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : المِطْلُ : اللص . والمِطْلُ : مِيقَعَةُ الحِدادِ . المِطْلُ : الذئب والمِطْلُ : مكتبٌ <sup>(٤)</sup> ثياب العرائس بالذهب انتهى .

## بَابُ الطَّنْفِ وَالنُّونِ

[ ط ن ف . ]

طنف . طفن . نطف . نطف . فطن . مستعملات

[ طنف ]

ابن شميل : يقال طَنَّفَ فلان للظَنَّةِ <sup>(١)</sup> : أي قارف لها ، يقال : طَنَّفَ [ للأمر <sup>(٢)</sup> ] فاعلوه .

وقال الليث : الطَّنْفُ : نفس التهمة ، يقال : رجل مُطَنَّفٌ : أي مُتَّهَمٌ . وطَنَّفْتَهُ : أي آتَمْتَهُ . وفلانٌ يَطْنِفُ <sup>(٣)</sup> بهذه السرقة .

(١) في د ، ج : « للظنة » وهو تحريف .

(٢) ساقط من د

(٣) في م : « مطنف » .

ولأنه لَطِنٌ بهذا الأمر : أي مُتَّهَمٌ .

أبو عبيد عن الأصمعي : الطَّنْفُ : وأنشد قول الأَفْوَه الأودى :

\* كأن أطرافها لما اجتلى الطَّنْفُ <sup>(٥)</sup> \*

وقال الأصمعي : الطَّنْفُ : شاخصٌ يخرج من الجبل فيتقدم كأنه جناح .

قلت : ومن هذا يقال : طَنَّفَ فلانٌ

(٤) مكنا ورد في م واللسان . والذي في د : « مكتب بباب العروس » . وفي ج : « مكتب ثياب العروس العرائس » .

(٥) صدره كما في اللسان :

[ والديوان في الطرائف الأدبية ص ٢٠ ] [ س ]

\* سود غدائرها بليح محاجرها \*

جدار [ جاره وجدار<sup>(١)</sup> ] داره : إذا فوقه  
شجراً أو شوكا يصفُ تسلقه لمجازة<sup>(٢)</sup> أطراف  
العيدان المشوكة رأسه .

قال ابن الأعرابي : يقال للجفاح يُشرع  
فوق باب الدار . طنف أيضا ، شبه بطنف  
الجبل .

وقال أبو ذؤيب يصف خلية عسل في  
طنف الجبل :

فما ضرب بيضاء بأوى مايكها

إلى طنف أعياء براقٍ ونازل<sup>(٣)</sup>

أبو عبيد عن الأصمعي : الطنف والطنف  
جميعاً . السقيفة<sup>(٤)</sup> تُشرع فوق باب الدار ،  
وهي الكنة وجمعها الكنات .

[ طفن ]

ثعلب عن ابن الأعرابي قال : الطفنُ :  
الحبس ، يقال : خلَّ عن ذلك المطفون .

قال : والطفانينُ : الحبسُ

والتخلف<sup>(٥)</sup> .

وقال المفضل : الطفنُ : الموتُ ، يقال :  
طفن إذا مات ، وأنشد :

ألقى رُحى الزور عليه فطحن

قذفاً وفرثاً تحتَه حتى طفن

الليث : الطفا نيةٌ : نعتُ سوء في الرجل  
والمرأة .

[ نقط ]

أبو عبيد عن أبي الجراح والكسائي :  
نزب<sup>(٦)</sup> الطَّبِيُّ نزيباً ، ونقطَ ينقطُ نقيطاً :  
إذا صوت .

أبو عبيد : من أمثالهم : ماله عافطة<sup>(٧)</sup>  
ولا نافطة ، فالعافطة : من دبرها ، والنافطة :  
من أنفها .

ابن السكيت عن الأصمعي : ماله عافطة<sup>(٨)</sup>  
ولا نافطة ، فالعافطة : الضائنة ، والنافطة :  
الماعزة .

(٥) في م : « التخلف » .

(٦) في د ، ج : « ترب الطين ثريباً » وهو  
تصحيح من الناسخ .

(٧) في م : « آفطة » . وهو تحريف .

(٨) في ج : « الأفطة » .

(١) زيادة عن م

(٢) في اللسان : « المحاورة » بالراء .

(٣) في أشعار الهذليين ج ١ ص ١٤١

(٤) في د ، ج : « الشقيقة » .

قال: وقال غيره من الأعراب: العافطة<sup>(١)</sup>:  
الماعزة إذا عَطِست .

وقال الليث : عن أبي الدقيش :  
العافطة<sup>(١)</sup> : النعجة ، والنافطة :  
العنز .

وقال غيره : العافطة<sup>(١)</sup> : الأمة ،  
والنافطة : الشاة .

ثعلب عن ابن الأعرابي : العَفْطُ<sup>(١)</sup> :  
الحصاَص [ للشاة<sup>(٢)</sup> ] والنَّفْطُ : عَطاسُها<sup>(٣)</sup> .

أبو عبيد عن أبي زيد : إذا كان بين  
الجلد واللحم مالا قيل : تَفِطت تَنْفِط نَفْطًا  
ونَفِيطًا .

وقال أبو عمرو : رَغَوَة نَافِطَةٌ : ذاتُ  
نَفَاطاتٍ ، وأنشد :

\* وَحَلَبٌ فِيهِ رُغَا نَوَافِطُ \*

وقال الليث : النَّفْطَةُ<sup>(٤)</sup> : بَثْرَةٌ تَخْرُجُ

في اليَدِ من العمل مَلأى ماء .

قال : والنَّفْطُ والنَّفْطُ لغتان : حلاية  
جبل في قعر بئر توقد به النار .

والنَّفَاطات<sup>(٥)</sup> : ضَرْبٌ مِنَ الشَّرَجِ<sup>(٦)</sup>  
يُستَصْبَحُ بها .

قال : والنَّفَاطات : أدَوَاتٌ تعمل من  
النحاس يُرمى فيها بالنَّفْطِ والنار . والنَّفَاطَةُ  
أيضًا : الموضع الذي يُستخرج منه النفط .

[ طن ]

قال الليث : يقال رجل فَطِنٌ بَيْنُ الفِطْنَةِ  
والفِطْنِ [ وقد فَطَنَ لهذا يَفْطُنُ فِطْنَةً ، فهو  
فَاطِنٌ له . فأما الفِطِنُ<sup>(٧)</sup> فذُو فِطْنَةٍ للأشياء ،  
ولا يمتنع كلُّ فعلٍ من النعوت من أن يقال :  
قد فَعَلَ وفَطِنٌ : أى صار فَطِنًا إِلَّا القليل .

قال : وفَطْنَتُهُ لهذا الأمر تَفْطِينًا .

وقال اللحياني : رجلٌ فَطِنٌ وفَطِنٌ  
وفَطُونٌ وفَطُونَةٌ وفَطِينٌ .

قال : ويقال : فَطِنْتُ له وبه وإليه فِطْنَةً

(٥) في د : « والنفاطات » .

(٦) في د : « من الشرج » .

(٧) ما بين المربعين زيادة من م

(١) في م : « الأفظ » وهو تحريف

(٢) ساقطة من د

(٣) في د ، ج : عاطسها ؛ وهو تحريف

(٤) في د : « النفط » .

وَفَطَانَةٌ وَفِطَانَةٌ ؛ ويقال : ليس له فُطْنٌ : أى  
فِطْنَةٌ .

[ نطف ]

أبو زيد : النَّطْفُ الرَّجُلُ (١) المُرِيبُ .

سامة عن الفراء : النَّطْفُ وَالْوَحْرُ (٢) :

العَيْبُ .

ثعلب عن ابن الأعرابي : مرَّ بنا قومٌ  
نَطِفُونَ وَحِرُونَ (٣) نجسون كَفَّارٌ .

الليث : النَّطْفُ : التَّنَاطُخُ بِالْعَيْبِ ،

وقال الكميث :

فَدَعَ مَا لَيْسَ مِنْكَ وَلَسْتَ مِنْهُ

هَمَارِدَقِينَ مِنْ نَطْفٍ قَرِيبُ

قال : « ردفين » على أنهما اجتمعا عليه

مترادفين فنصَّبهما على الحال . وفلان يُنطف

بسوء أى يَلطُخ . وفلان يُنطف بفجور : أى

يُقذف به .

قال : والنَّطْفُ : عَقْرُ الْجَرْحِ ، يقال

أَنطَفَ الجرح .

أبو عبيد عن الأصمعي قال : البَيْعِيرُ  
النَّطْفُ : الذى قد أَشْرَفَتْ دَبْرَتُهُ عَلَى  
الجَوْفِ (٤) ، يقال : نَطَفَ نَطْفًا ، وكذلك  
الذى أَشْرَفَتْ شَجَبَتُهُ عَلَى الدِّمَاغِ .

أبو عبيد عن أبي عمرو قال : النَّطْفُ :

الْفُرْطَةُ ، الواحدة نَطْفَةٌ .

وقال الليث : النَّطْفُ : اللُّؤْلُؤُ ، الواحدة

نَطْفَةٌ ، وهى الصافية اللون .

قال : وقال بعضهم : يقال للواحدة نَطْفَةٌ

وجمعها نطف ، شُبِّهَتْ بِقَطْرَةِ الْمَاءِ . وَوَصِيفَةٌ (٥)

مَنْطَفَةٌ : أى مُقَرَّرَةٌ بِتَوَمَّتِي (٦) قَرُطٌ . وليلة

نطوف . تمطر حتى الصُّبْحِ .

وقال العجاج :

\* كَأَنَّ ذَا قَدَامَةٍ مُنْطَفًا (٧) \*

(٤) فى د : « على الحون » وهو تعريف .

(٥) فى د ، ج : « ووصيف » .

(٦) فى د : « بتومين » وهو تعريف .

(٧) وبعده كما فى أراجيز . ص ٨٣

\* قطف من أعنابه ما قطفًا \*

(١) فى م : « الوحر » .

(٢) فى د : « الوجر » بالجيم وهو تعريف .

(٣) فى م : « وجرون » بالجيم ، وهو تعريف

وقال الأعشى :

يَسْعَى بِهَا ذُو زَجَاحَاتٍ لَهُ نُطْفٌ

مُقَلَّصَ أَسْفَلَ السَّرْبَالِ مُعْتَمِلٌ<sup>(١)</sup>

أبو عبيد عن أبي زيد : يقال في القرية  
نُطْفَةٌ من ماء مثلُ الجُرْعَةِ . قال : ولا فعل  
للنطفة .

قلت : والعرب تقول<sup>(٢)</sup> المويهة القليلة :  
نُطْفَةٌ ، وللماء الكثير نُطْفَةٌ . ورأيت أعرابياً  
شَرِبَ من رَكِيَّةٍ يقال لها : شَفِيَّةٌ ، وكانت  
غزيرة الماء فقال : [ والله<sup>(٣)</sup> ] إنها لنطقه<sup>(٤)</sup>  
باردة .

وقال ذو الرمة فجعل الخمر نُطْفَةً :

\* تَقَطَّعَ ماءَ الْمُزْنِ في نُطْفِ الخمرِ<sup>(٥)</sup> \*

وسمى الله جلّ وعزّ المني نطفةً فقال :  
« أَلَمْ يَكُنْ نُطْفَةً مِنْ مَنِيِّ يَمِينِي<sup>(٦)</sup> » .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه  
قال : « لا يزالُ الإسلامُ يزيدُ وأهله<sup>(٧)</sup> حتى  
يسيرَ الراكبُ بين النُطْفَتَيْنِ لا يخشى  
إلا جوراً » .

أراد بالنطفتين : بحرَ المَشْرِقِ وبحرَ<sup>(٨)</sup>  
المغرب ؛ فأما بحر المشرق فإنه ينقطع عند  
نواحي البصرة ، وأما بحر المغرب فنقطعه عند  
القُزْلَمِ<sup>(٩)</sup> .

وقال بعضهم : أراد بالنطفتين ماءَ الفراتِ  
وماء البحر الذي يلي جُبدَةَ وما والاها ؛  
فكأنه صلى الله عليه وسلم أراد أن الرجل  
يسير في أرض العرب<sup>(١٠)</sup> بين ماء الفرات وماء  
البحر لا يخاف في طريقه غير الضلال والجور  
عن الطريق .

وقال أبو زيد : نطف فلان ينطف  
نطفًا : إذا بَشِمَ<sup>(١١)</sup> . والنطفُ : القطنُ ،  
يقال : نطف الماء ينطفُ نطفًا ونطفانًا :

(١) في الأعشين ص ٤٥

(٢) كلمة : « تقول » ساقطة من ج

(٣) كلمة « وائه » ساقطة من م

(٤) في « عذبة » .

(٥) صدره كما في ديوانه ص ٢٦٤

\* يقطع موضوع الحديث ابتسامها \*

(٦) آية ٣٧ القيامة .

(٧) في اللسان : « وينقص الشرك وأهله » .

(٨) في د : « مجرى » .

(٩) في د : « القزلم » وهو تحريف

(١٠) في د ، ج : « المغرب » وهو تحريف

(١١) في د : « بسم » وهو تحريف

إذا قَطَرَ ، ومن هذا قيل للثَّبِيْطِ<sup>(١)</sup> ناطف ؛  
لأنه يَنْطَفُ<sup>(٢)</sup> قبل استضراجه : أى يَقَطِرُ  
قبل خُثُورته ، وجعل الْجَمْدِيَّ الحُمْرِ ناطفًا  
فقال :

وبات فريق ينضحون كأنما

سُقُوا ناطفًا من أذرعَاتٍ مُفَلِّقًا  
وفى الحديث : قَطَعْنَا إِلَيْهِمُ النَّطْفَةَ : أى  
البحر وماه .

وقال الليث : التَّنَطْفُ : التعزُّزُ<sup>(٣)</sup> .

وقال ابن الأعرابي : مرَّ بنا قومٌ نَطْفُونَ  
[ نَصْفُونَ ]<sup>(٤)</sup> صقارون ، أى نجسون كفار .

[ ط ن ب ]

طنب . طبن . نطب . نبط . بطن . بنط .  
مستعملات .

أما بنط فهو<sup>(٥)</sup> مهمل ، فإذا فُصل بين الباء

النون بياء كان مستعملًا ، يقول أهلُ اليَمَنِ  
للنساج : البِيْنْتُ ، وعلى<sup>(٦)</sup> وزنه البِيْطَرُ ، وقد  
مرَّ تفسيره .

[ طن ب ]

قال الليث : الطَّنْبُ : حَبْلُ الخِيبَاءِ  
والشُّرَادِقِ ونحوها . وأطنابُ الشَّجَرِ . عروقٌ  
تتَشَعَّبُ من أرومتها . وأطنابُ الجسدِ : عَصَبٌ  
تصل المفاصل والعظام وتشدها :

وقال شمر : يقال هو جارِي مطا نبيى : أى  
طُنْبُ بيته إلى طُنْبِ بيتى .

أبو عبيد عن أبي زياد والكلابي : الأواخِيُّ :  
الأطناب ، واحدها أُخِيَّةٌ . والأطنابُ :  
المبالغة فى مدح أو ذمٍّ ، والإكثار فيه .

وقال الأصمعي : الإطنابةُ : السَّيرُ الذى على  
رأس الوتر من القوس .

وقال الليث : هو سَيْرٌ يوصل بوتر القوس  
العربيَّة ، ثم يُدار على كُظْرها<sup>(٧)</sup> . وقوسٌ  
مَطْنِبَةٌ .

(١) فى د ، ج : « اللقيظ »

(٢) عبارة اللسان : « ينطف »

(٣) فى د : « النطف التترب » وفى ج :

« التتطف : التترب » .

(٤) زيادة عن م .

(٥) عبارة م : « أما بنط : فالفعل منه غير

مستعمل ؛ فإذا فعل الخ » .

(٦) فى م : « على ميزانه » .

(٧) فى د ، ج : « على كظرها » بالطاء المهملة .

وقال النمر بن تولب :

كأن امرأ في الناس كنت ابن أمه

على فآجٍ من بطن دجلة مُطنبٍ

على فآجٍ: أي على هَرِّ مُطنبٍ: بهيمد

الذهب، يعنى هذا النهر، ومنه: أطنب في

كلامه: إذا أبرد: يقول من كنت أخاه فأنما

هو على بحر من البحور من الخصب والسعة.

ثعاب عن ابن الأعرابي: المُطنبُ: المداحُ

لكل أحد والمُطنبُ: المصفاة.

وقال غيره: الإطنابة: سيرُ الحزام العقود

إلى الإبريم، وجمعه الأطانيب.

وقال سلامة:

حتى استفتن بماء الملح ضاحيةً

يركضن قد قلبت عقدُ الأطانيبِ

وقيل: عقدُ الأطانيب: الألبابُ والحزمُ

إذا استرخت: وحيلُ أطانيبُ: يتبعُ بعضها

بعضاً، ومنه قول الفرزدق:

وقد رأى مصعباً في ساطعٍ سيطِ

منها سوابقُ غاراتِ أطانيبِ<sup>(١)</sup>

يقال: رأيت إطنابةً من خيل وطيور.

وفرسٌ أطنبُ: إذا كان طويلَ القرسى، وهو

عيبٌ، ومنه قول النابغة:

لقد لحقتُ بأولى الخيل تحملى

كبداءٍ لاشحج فيها ولا طنبُ

وجيشٌ مُطنابٌ: بعيدٌ ما بين الطرفين،

لا يكاد ينقطع، قال الطرماح:

عمى الذى صبح الحلاب غدوةً

من نهر وان يجحقل مطناب<sup>(٢)</sup>

وقال أبو عمرو: التطنيبُ: أن تعلق السقاء

من عمود البيت ثم تمخضه. والمطنبُ: حبلٌ

العاتق، وجمعه مطانيب.

وقال امرؤ القيس:

وإذ هي سوداء مثلُ الفحيم<sup>(٣)</sup>

تغشى المطانيبَ والمنكبا

ويقال للشمس إذا تقصبت عند طلوعها:

لها<sup>(٤)</sup> أطناب، وهي أشعةٌ تمتد كأنها القضب.

(٢) في ديوانه ص ١٣٣

(٣) في ديوانه ش ١٦٤: «مثل الجناح» بدل

«الفحيم»

(٤) كلمة «لها» ساقطة من د

(١) البيت في ديوانه ص ٢٦٠

وفي حديث عمر : أن الأشعث تزوج امرأة  
على حكمها ، فردّها إلى أطناب بيتها ، يعني ردّها  
إلى مهر مثلها من نساءها .

والأطناب : الطوال من جبال الأخبية ،  
والأصْرُ : التصارُ ، واحدُها إصار .

وقال أبو زيد : الأطنابُ : ماشدّوا به  
اليث من الجبال بين الأرض والطرائق .  
[ والأصر (١) إلى الكسر ] .

[ طبن ]

قال الليث : طَبِنَ فلانٌ لفلانٍ يَطْبِنُ طَبَانَةً  
وطَبِنًا : إذا فطِنَ له فهو طَبِنٌ .

شمر : قال أبو زيد : طَبِنْتُ به أَطْبِنُ  
طَبِنًا ، وطَبِنْتُ أَطْبِنُ طَبَانَةً ، وهو أَخْلَدَعُ .  
قال : وقال أبو عبيدة : الطَّبَانَةُ والتَّبَانَةُ  
واحدٌ ، وهما شدة الفِطْنَةِ .

وقال الليثاني : هي الطَّبَانَةُ والطَّبَانِيَّةُ ،  
والتَّبَانَةُ والتَّبَانِيَّةُ ، واللَّقَانَةُ واللَّقَانِيَّةُ ، واللَّحَانَةُ  
وَاللَّحَانِيَّةُ ، معنى هذه الحروف واحد . ورجلٌ

طَبِنٌ تَبِينٌ (٢) لَقِنٌ لَحِنٌ .

وفي الحديث : أن حبشيًّا زوّج روميّةً  
فطَبِنَ لها غلامٌ [ رومي فجاءت بولد كأنه وزغة .  
قال شمر : طبن لها غلام ] (٣) أي خَبِيهَا (٤)

وخذَعها ، وأنشد :

فقلت لها بل أنت حنّة حوقلٍ

جرّى بالفري يبنى وبينك طابنٌ

أي رفيقٌ بذلك ، داهٍ خبٌ عالم به .

أبو عبيد مآدرى أي الطابن هو ، كقولك  
مآدرى أي الناس هو .

وقال أبو العباس : قال ابن الأعرابي : الطَبِنُ  
لعبة يقال لها السُدَّرُ ، وأنشد :

\* يَبْتَنُ يَلْعَبُنُ حَوَالِي الطَّبِنِ \*

وقال الليث : الطَّبِنُ (٥) : خَطَّةٌ يَخْطُهَا  
الصبيان يلعبون بها مستديرةٌ يسمونها الرِّحَا (٦) .  
ويقال الطَّيْرُ ، وأنشد :

من ذكر أطلالٍ ورسمٍ ضاحيٍ

كالطَّبِنِ في مختلفِ الرِّيحِ

(٣) ما بين المربعين ساقط من د ، ج .

(٤) في م : « أي خَبِيهَا » .

(٥) في اللسان بتثنية الطاء .

(٦) في د ، ج : « الزحاف » من الناسخ .

(١) ما بين المربعين هكذا ورد في الأصل .

(٢) في م : « لبن » باللام مكان التاء ، وهو  
تعريف من الناسخ . وكلمة « لقن » ساقط من د .

ورواه بعضهم كالطَّبْل (١) .

اللحياني : اطمأن قلبه ، واطباناً ، وطمأن له ظهره ، وطمأنه ، وهي الطمانينة والطبانينة .  
أبو العباس عن الأعرابي قال : الطنبية : صوت الطنبور ، ويقال للطنبور : طُبِن .  
وأُشْد :

فانك متا بين خيلٍ مُغيرةٍ  
وحصم كُورِ الطُّبِنِ لا يَتَغَيَّبُ

[ نطب ]

أبو العباس عن ابن الأعرابي : النَّطَابُ : حبلُ العاتق ، وأُشْد :

نحن صَرَبناه على نِطابه

قُلْنَا به قُلْنَا به قُلْنَا به (٢)

[ قُلْنَا به : ] (٣) أى قتلناه ، قال : والمنطبةُ

والمنطبةُ : المِصْفَاةُ ، وخُرُوقِ المِصْفَاةِ تُدْعَى النَّوْاطِبُ ، وأُشْد :

\* ذِي نَوَاطِبٍ وَابْتِزَالٍ (٤) \*

(١) في د : « كالطل » وفي ج : « كالطل » .  
وهو تحريف

(٢) في التكملة أنه لزياع المرادى وقيل لهيرة  
ابن عبد يغوث وبين البيتين شطور أربعة انظرها من  
الاسان ( قطب ) [س]

(٣) زيادة عن م .

(٤) في د ، ج : « وابتزال » .

عمرو عن أبيه : النَّطْبُ : نَقْرُ الأُذُنِ ؛  
يقال : أَنْطَبَ (٥) أُذُنَهُ ، وَأَنْقَرَ ، وَبَلَطَ (٦)  
أُذُنَهُ بمعنَى واحد .

[ نبط ]

قال الليث : النَّبَطُ : الماء الذي يَنْبُطُ  
من قعر البئر إذا حُفرت ؛ وقد نَبَطَ ماؤها  
يَنْبُطُ نَبَطًا وَنُبُوطًا وَأَنْبَطْنَا الماءَ : أى أَسْتَنْبَطْنَاهُ  
وَأَنْتَهَيْنَاهُ إِلَيْهِ . قال : وكذلك ما يَتَحَلَّبُ  
من الجبل كأنه عَرَقٌ يُخْرَجُ من أعراض  
الصخر ؛ يقال لذلك الماء : النَّبَطُ .

أبو عبيد عن أبي عمرو : حَفَرَ فَأَنْلَجَ (٧)  
إذا بلغ الطين ، فإذا بلغ الماء قيل : أَنْبَطَ ،  
فإذا كَثُرَ الماءُ قِيلَ (٨) أَمَاهَ وَأَمْهَى ، فإذا بلغ  
الرَّمْلَ قِيلَ : أَسْهَبَ (٩) .

وأخبرني المنذرى عن ثعلب عن  
ابن الأعرابي : يقال للرجل إذا كان يَعِدُ  
ولا يُنْجِزُ : فلانٌ قَرِيبُ الثَّرَى ، بَعِيدُ النَّبَطِ .

(٥) في اللسان : « يقال نطب » بدون همز

(٦) في د : « نلط » بالنون ، محرفا

(٧) في د : « حفر نالج » ، وفي م « حفر  
فأسلح » وكلاهما تحريف والتصويب عن اللسان

(٨) في الإصل : « قال »

(٩) في الأصل : « قيل انتهب » وهو يحريف

وقال غيره : يقال فلانٌ لا يُنالُ نَبَطُهُ ،  
إذا وُصفَ بالعِزِّ والمنَمَّةِ حتى لا يجدَ عدوَّهُ  
سبيلًا إلى أن يَهْضُمَهُ<sup>(١)</sup> فيما تحت يده ،  
وقال الشاعر<sup>(٢)</sup> :

قريبٌ ثراه ما ينالُ عدوَّهُ

له نَبَطًا آبي الهوانِ قَطُوبُ

أبو عبيد عن أبي زيد في شيات المعزى  
قال : النَّبَطَاءُ : البيضاء الجنين . وقال  
أبو عبيدة : إذا كان الفرس أبيضَ البطنِ  
فهو أنبط ، وقال ذو الرمة يَصِفُ الصبح :

كَيْلُ الحِصانِ الأَنْبَطِ البَطْنُ قائمًا

تمايل عنه أُلْجُلُ فاللونُ أشقر<sup>(٣)</sup>

وقال الليث : النَّبَطُ والنَّبَطَةُ : بياضٌ  
تحت إبط الفرس ، ورُبَّمَا عَرُضٌ حتى يَغْشَى  
البطن والصدر . قال : وشاةٌ نَبَطَاءُ : موشحةٌ ،  
أو نَبَطَاءُ مُحَوَّرَةٌ<sup>(٤)</sup> ، فإذا كانت بيضاء فهي  
نَبَطَاءُ بسوادٍ ، وإن كانت سوداء فهي نَبَطَاءُ

ببياض . قال : والنَّبَطُ والنَّبِيطُ كالحَبَشِ  
والحَبِيشِ في التقدير . قال : والنَّسْبَةُ نَبَطِيٌّ ،  
وهو اسم جليل ينزلون السواد ، والجميع الأنباط .  
قالوا : وَعِلَلُ الأنباط : هو الكامان المذاب  
يُجْعَلُ لِرَوْقًا للجرح .

ثعلب عن ابن الأعرابي : يقال رجل  
نَبَاطِيٌّ وبنَاطِيٌّ ، ولا تَقُلْ بَنَاطِيٌّ .

وقال غيره : تَنَبَّطُ فلان : إذا أتمى<sup>(٥)</sup>  
إلى النبط . وأَسْتَنْبَطُ الفقيه : إذا استخرج  
الفقهَ الباطنَ باجتهاده وفهمه<sup>(٦)</sup> : وقال الله  
تعالى : « لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ »<sup>(٧)</sup>  
وقال الزجاج : معنى « يستنبطونه » في اللغة :  
يستخرجونه ، وأصله من النَّبَطِ ، وهو الماء  
الذي يخرج من البئر أوَّلَ ما تُحْفَرُ ، يقال  
من ذلك : أنبط في غَضْرَاءَ : أى أَسْتَنْبَطُ الماء  
من طين حُرٍّ<sup>(٨)</sup> قال : والنَّبَطُ إنما سُمِّيَ نَبَطًا  
لاستنباطهم ما يخرج من الأرضين . ووعسَاءُ

(٥) في د : « إذا أتمى »

(٦) في د ، ج « وتفهمه »

(٧) آية ٨٣ النساء

(٨) في د ، ج . « حمى » .

(١) في د : « أن يتنقمه »

(٢) هو كعب بن سعد الغنوي (اللسان)

(٣) البيت في ديوانه من ٢٢٧

(٤) في د : « محوزة » ، وفي م ، د : « مجوزة »

والتصويب عن اللسان

الثَّبِيط [ ويقال الثَّمِيط ]<sup>(١)</sup> رَمَلَةٌ معروفة بالدهناء .

[ بطن ]

البَطْنُ : بَطْنُ الإنسان معروف ، وهي ثلاثة أَبْطُن إلى العشر ، وبطون كثيرة لما فوق العشر ، وتصغيرُ البَطْن : بَطِين .

والبَطِينُ : نجمٌ من منازل القمر بين الشَّرْطَيْنِ [ والثَّرْيَا ]<sup>(٢)</sup> وأكثرُ ما جاء مصغراً [ عن العرب ]<sup>(٣)</sup> وهو بطن بُرج الحمل والشرطان قرناه :

أبو حاتم عن الأصمعي : بَطْنُ فلان بفلان يُبَطَّنُ به بَطُونًا : إذا كان خاصًا به ، داخلا في أمره . ويقال : إن فلانا لدو بَطَانَةٌ بفلان : أي ذو علم بداخلة أمره . ويقال : أنت أبطنتَ فلانًا [ دوني ]<sup>(٤)</sup> [ أي جعلته أخصَّ بك مني ، وهو مُبَطَّن : إذا أدخله في أمره وخصَّ به دون غيره ، وصار من أهل دَخَلْتِهِ

وقال الله جلَّ وعزَّ :

« يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَتَّخِذُوا بَطَانَةً مِنْ دُونِكُمْ »<sup>(٥)</sup> .

قال الزجاج : البِطَانَةُ : الدُّخْلَاءُ الذين يُنْبَسَطُ إليهم ويُسْتَبْطَنُونَ ، يقال : فلان بَطَانَةٌ لفلان : أي مُدَاخِلٌ له مؤانس : والمعنى<sup>(٦)</sup> : أن المؤمنين هموا أن يَتَّخِذُوا المنافقين خاصتهم ، ويُفَضُّوا إليهم بأسرارهم . وقال الأصمعي : يقال أبطن فلان السيفَ كَشَّه : إذا جعله تحت خَصْرِهِ . ويقال : بَطَّنَ فلان ثوبه تَبْطِينًا وهي البِطَانَةُ وَالظَّهَارَةُ<sup>(٧)</sup> ؛ [ قال الله تعالى :

« بَطَّأْنُهَا مِنْ إِسْتَبْرَقٍ »<sup>(٨)</sup> .

قال الفراء في قوله : « متكئين على فرش بطائنها من إستبرق قد تكون البِطَانَةُ ظَهَارَةٌ ، وَالظَّهَارَةُ [ بَطَانَةٌ ، وذلك أن كل واحد فيها قد يكون وجهًا . وقد تقول العرب : هذا ظَهْرُ السماء لظاهاها الذي تراه .

(٥) آية ١١٨ آل عمران

(٦) في د ، ج : « بالمعنى أي » وهو تحريف

(٧) ما بين المربعين زيادة من م

(٨) آية ٤٥ الرحمن

(١) زيادة من م

(٢) ساقط من د

(٣) في لفظة « عن العرب » ساقطة من م

(٤) ساقطة من م

دَخَلَهُ يُبْطُونًا . وَالبَطْنُ مِنَ الأَرْضِ : الغامض  
الداخل ، والجَمِيعُ البُطْنَانُ . ويقال : شَأْوٌ (٣)  
بَطِينٌ : أى بعيد .

وَأَنشُد :

وَبَصَّبَصْ بَيْنَ أَدَانِي الفَضَى  
وَبَيْنَ عُغَيِزَةَ شَأْوًا بَطِينًا (٤)

أَبُو عبيد عن الأَصْمَعِي : بُطَانٌ (٥)  
الرَّيشُ : مَا كَانَ تَحْتَ العَسِيبِ (٦) ، وَظَهْرُهُ أَنَّهُ :  
مَا كَانَ فَوْقَ العَسِيبِ .

ويقال : رَأْسَ سَهْمَةٍ بِظَهْرَانٍ . وَلَمْ  
يَرِشْهُ بِبُطْنَانٍ ، لِأَنَّ ظَهْرَانَ الرَّيشِ أَوْفَى  
وَأَتَمُّ ، وَبُطْنَانُ الرَّيشِ قِصَارٌ ، وَوَاحِدُ البُطْنَانِ  
بَطْنٌ ، وَوَاحِدُ الظَّهْرَانِ ظَهْرٌ . وَالعَسِيبُ :  
قَضِيبُ الرَّيشِ فِي وَسْطِهِ .

وَقَالَ غَيْرُهُ عَنِ الأَصْمَعِي : بَطْنُ الرَّجْلِ  
بَبُطْنَانَ بَطْنًا وَبِطْنَةً : إِذَا عَظُمَ بَطْنُهُ .

(٣) فِي د : « تَاو » وَهُوَ تَحْرِيفٌ  
(٤) يَرُوى فِي اللِّسَانِ ( بَصَص ) \* وَبَيْنَ  
غَدَاتِهِ . . . . .  
(٥) فِي د ، ج « بَطَان »  
(٦) فِي د : « العَسِب » وَفِي ج : « العَسَب »

وَقَالَ غَيْرُ الفَرَاءِ البِطَانَةُ : مَا بَطَّنَ مِنَ  
الثَّوبِ وَكَانَ مِنْ شَأْنِ النَّاسِ إِخْفَاؤَهُ . وَالظَّهْرَةُ :  
مَا ظَهَرَ وَكَانَ مِنْ شَأْنِ النَّاسِ إِبْدَاؤَهُ (١) وَإِنَّمَا  
يَجُوزُ مَا قَالَهُ الفَرَاءُ فِي ذِي الوَجْهِينِ المُتَسَاوِيَيْنِ ،  
إِذْ وَلى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا قَوْمًا لِحَائِطِ يَلِي أَحَدًا  
صَفْحِيهِ قَوْمًا ، وَالصَّفْحُ الأَخْرُ قَوْمًا آخِرِينَ ،  
فَكُلُّ وَجْهِ مِنَ الحَائِطِ ظَهْرٌ لِمَنْ يَلِيهِ ، وَكُلُّ  
وَاحِدٍ مِنَ الوَجْهِينِ ظَهْرٌ وَبَطْنٌ ، وَكَذَلِكَ  
وَجْهُ الجَبَلِ وَمَا شَاكَلَهُ : فَأَمَّا الثَّوبُ فَلَا يَجُوزُ  
أَنْ تَكُونَ بِطَانَتُهُ ظَهْرًا ، وَظَهْرَتُهُ بِطَانَةً ،  
وَيَجُوزُ أَنْ يُجْعَلَ مَا يَلِينَا مِنْ وَجْهِ السَّمَاءِ  
وَالكُوكِبِ ظَهْرًا وَبَطْنًا ، وَكَذَلِكَ مَا يَلِينَا  
مِنْ سُقُوفِ (٢) البَيْتِ .

وَقَالَ الأَصْمَعِي : يَقَالُ ضَرَبَ فُلَانٌ البَعِيرَ  
فَبَطَّنَ لَهُ : إِذَا ضَرَبَهُ تَحْتَ البَطْنِ ، وَأَنشُد :

إِذَا ضَرَبْتَ مُوقِرًا فابُطَّنْ لَهُ  
تَحْتَ قُصَيْرَاهُ وَدُونَ الجِلَّةِ

وَيَقَالُ : بَطْنَهُ الدَّاءُ ، وَهُوَ يَبُطِّنُهُ : إِذَا

(١) عِبَارَةٌ ج : « وَكَانَ مِنْ شَأْنِ النَّاسِ إِبْدَاؤَهُ  
أَخْفَاؤَهُ » وَهُوَ تَحْرِيفٌ مِنَ النَّاسِخِ  
(٢) فِي د : « شَقُوقٌ » بِالمَجْمَعِ ، وَهُوَ تَحْرِيفٌ

وقال القلائخ :

ولم تَضَعْ أولادها من البَطْنِ

ولم تُصِبه نَعْسَةٌ على غَدَنٍ (١)

ويقال : ثَقُلَتْ عليه البِطْنَةُ : وهي

الكِظَةُ.

ويقال : ليس للبِطْنَةُ خيرٌ من خَمَصَةٍ

تتبعها ، أراد بالخَمَصَةِ : الجَوْعَةُ .

ويقال : مات فلان بالبَطْنِ . وأتى فلان

الوادي فنبطنه : أى دخل بطنه . والبِطَانُ :

الحِزَامُ الذى يلي البَطْنِ .

ويقال للذى لا يزال ضَخَمَ البَطْنِ :

مِبطان ، فاذا قالوا : رجلٌ مُبِطَنٌ فمعناه أنه

خميص البَطْنِ .

قال مُتَمِّمٌ بن نُؤَيْرَةَ :

\* فَتَى غيرَ مِبطانِ العَشِيَّاتِ أروَعاً (٢) \*

الحرانيُّ عن ابنِ السكِّيتِ : رجلٌ مُبِطَنٌ :

خميصُ البطنِ . وأمرأةٌ مُبِطْنَةٌ .

(١) في ج ، د : غدن بالمهمله .

(٢) صدره في المفضلية - ٦٧ - :

لقد كفن المنهال تحت ردايه \* [س]

وقال ذو الرُّمَّة :  
رَخِيَّاتُ الكَلَامِ مُبِطَّنَاتٌ

جواعل في البُرى قَصَبًا خِداً (٣)

ورجلٌ بَطِينٌ : عظيمُ البطنِ . ورجلٌ

مِبطونٌ : يشتكى بطنه .

وفي الحديث : « المِبطون شهيدهٌ » إذا

مات بالبطنِ . ورجلٌ بَطْنٌ : لا يهتمه إلا

بطنه . ورجلٌ مِبطانٌ : [إذا كان (٤)] لا يزال

ضخمُ البطنِ من كثرةِ الأكلِ .

ومن أمثال العرب التي تُضرب للأمر

إذا اشتد : أَلْتَقَّتْ حَلَقُنَا البِطَانِ . ومن

صفات الله جلّ وعزّ : « الظاهر والباطن »

تأويلها .

ما روى عن النبي صلى الله عليه وسلم في

تمجيد الربّ : « اللَّهُمَّ أنتَ الظاهرُ فليس

فوقك شيءٌ ، وأنتَ الباطنُ فليس دُونُكَ

شيءٌ » .

وقيل معناه أنه علم السرائر والخفيات ،

كما علم كلُّ ما هو ظاهرٌ للخلقِ .

(٣) البيت في ديوانه ص ٤٣٣

(٤) ما بين المربعين ساقط من م

ورياضها ، وهي قرار الماء ومُسْتَنْقَعُهُ ، وهو  
البواطن والبطون .

يقال : أخذ فلانُ بَاطِنًا من الأرض : وهي  
أبطاً جُفُوفًا من غيرها . ورجلٌ بِطِينِ  
الكَرْزِ<sup>(٤)</sup> : إذا كان يخبأ زاده في السفر  
ويأكل زاد صاحبه .

وقال رؤبة يذم رجلاً :

[ \* أو كَرَزُ يمشى بَطِينِ الكَرَزِ<sup>(٥)</sup> \* ]

ويقال : أَلْقَتِ المرأَةُ ذَا بَطْنِهَا : أي  
وَلَدَتْ . وَأَلْقَتِ الدَّجَاجَةُ<sup>(٦)</sup> [ ذَا بَطْنِهَا : إذا  
باضت .

وقال الليث : لِحافٌ مُبْطُونٌ وَمُبْطِنٌ .  
ويقال : أنت أَبْطَنُ بهذا الأمر : أي أَخْبِرُ  
بباطنه . وتبطنْتُ الأمر : أي عَلِمْتُ باطنه .  
وتبطنْتُ الوادِيَّ : أي دَخَلْتُ بطنه وجوأتُ  
فيه .

أبو عبيد عن الأصمعي : البِطَانُ :

وقال الليث : الباطِنَةُ من البَصْرَةِ  
والسكوفة : مجتمَعُ الدُّورِ والأَـواقِ في  
قصبِتها . والضاحيةُ : ما تَنَحَّى عن المساكن  
وكان بارزاً .

ويقال : بَطْنُ الرَاحَةِ ، وظَهْرُ<sup>(١)</sup> الكفِ .  
ويقال : باطنُ الإِبْطِ ، ولا يقال بطنُ الإِبْطِ .  
وباطنُ الحِمْيَرِ : الذي يليه الرَّجْلُ . والنَّعْمَةُ  
الباطِنَةُ : الَّتِي قَدْ خَصَّتْ . والظَّاهِرَةُ : الَّتِي قَدْ  
عَمَّتْ .

والبِطْنَةُ : امتلاءُ البَطْنِ وهي الأَثَرُ من  
كثرة المال أيضا .

وروى عن إبراهيم النَّخَعِيِّ أَنَّهُ كَانَ  
يُبْطِنُ لِحَيْتِهِ وَيَأْخُذُ مِنْ جِوَانِبِهَا .

قال شمر : معنى بُبْطِنُ<sup>(٢)</sup> لِحَيْتَهُ : أي  
يَأْخُذُ مِنْ تَحْتِ الحِنَكِ وَالدَّقَنِ الشَّعْرَ .

وقال ابن شميل : مُبْطِنَانُ الأَرْضِ : ما  
تَوَاطَأَ فِي بَطُونِ الأَرْضِ سَهْلِيهَا وَحَزَنِيهَا

(١) في م : « وظاهر الكف » .

(٢) كلمة « قد » زيادة من م

(٣) عبارة م : « تبطينه لحيته : أخذه الشعر

من تحت الحنك والدقن » .

(٤) في د ، ج « المسكرز » وهو تعريف .

(٥) ما بين المربعين ساقط من د

(٦) قبله كما في أراجيزه ص ٦٥

\* فذاك بحال أروز الأرز \*

إِلَّا أَبْطَنْتُ ؛ وَاحْتَجَّ بَيْتُ ذِي الرُّمَّةِ . قَلْتُ (٧) :  
وَبَطَّنْتُ لُغَةً أَيْضًا .

ابن شميل : يُقَالُ بَطِنَ (٨) حَمَلُ البَعِيرِ  
وَوَاضَعَهُ حَتَّى يَتَضَعَّ (٩) : أَيْ حَتَّى يَسْتَرْخِيَ  
عَلَى بَطْنِهِ وَيَتِمَكَّنَ الحَمْلُ مِنْهُ (١٠) . وَيُقَالُ : تَبَطَّنَ  
الرَّجُلُ جَارِيَتَهُ : إِذَا بَاشَرَهَا (١١) وَلَسَّهَا .

وَقَالَ أَمْرُؤُ القَيْسِ :

\* وَلَمْ أَتَبَطَّنْ كَاعْبًا ذَاتَ خَلْخَالٍ (١٢) \*

وَقَالَ شَمْرٌ : تَبَطَّنَهَا : إِذَا بَاشَرَ بَطْنَهُ بِطَنِّهَا  
فِي قَوْلِهِ :

\* إِذَا أَخُو لَذَّةِ الدُّنْيَا تَبَطَّنَهَا \*

وَقَالَ أَبُو عبيدة : فِي بَاطِنِ وَظِيفِي (١٣)

(٧) عبارة م : ( وقال غيره : بطنت ، لفة في  
أبطنت )

(٨) كذا في نسخ الأصل : ( بطن ) ، والذي  
في اللسان : ( أبطن ) .

(٩) في د : ( تضيغ ) .

(١٠) في م : ( الحمل من جنبيه ) .

(١١) في م : ( إذا باشرها وأفضى إليها ) .

(١٢) صدره كما في ديوانه ص ٦٨ :

\* كَأَنِّي لَمْ أُرْكَبْ جَوَادًا لِلذَّةِ \*

(١٣) في د : ( وطرفي ) محرفاً .

لِلقَتَبِ (١) خَاصَّةً ، وَجَمْعُهُ أَبْطَنَةٌ (٢) وَالْحِزَامُ  
لِلسَّرَجِ .

قَالَ : وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ وَالكَسَائِيُّ أَبْطَنْتُ  
البَعِيرَ : إِذَا شَدَّدْتَ بَطَانَهُ .

وَقَالَ ذُو الرُّمَّةِ [ فِي بَيْتِ (٣) لَهُ ] .

أَوْ مُتَّحَمٌ أضعفَ الإِبْطَانَ خَادِجُهُ

بِالْأَمْسِ فَاسْتَأْخَرَ العِدْلَانَ وَالقَتَبُ

شِبْهُ الظَّلِيمِ بِحَمَلِ أَدْعَجٍ (٤) أضعفَ خَادِجُهُ

شَدَّ بَطَانَهُ عَلَيْهِ فَاسْتَرْخِيَ ، فَشِبْهُ اسْتَرْخَاءِ

عِصْمِيهِ (٥) عَلَيْهِ بِاسْتَرْخَاءِ جَنَاحِي الظَّلِيمِ .

أَبُو عبيدٍ عَنِ الأَصْمَعِيِّ : بَطَّنْتُ البَعِيرَ

أَبْطَنَهُ : شَدَّدْتَ بَطَانَةَ .

قَلْتُ : وَقَدْ أَنْكَرَ أَبُو الهَيْثَمِ [ هَذَا الحَرْفَ

عَلَى الأَصْمَعِيِّ ] (٦) « بَطَّنْتُ » وَقَالَ لَا يَجُوزُ

(١) في د ، ج « القتب » .

(٢) في د « أبطن » .

(٣) ساقط من م ، ج والبيت في ديوانه ص ٣٠

(٤) لفظة « أدعج » ساقطة من م

(٥) في د : عتمية .

(٦) ما بين المربعين زيادة عن م

[ طمن ]

قال الليث : اطمان قلبه : إذا سكن .  
واطمأنت نفسه .

وقيل في تفسير قوله تعالى : « يَا أَيُّهَا  
النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَّةُ »<sup>(٥)</sup> « هي التي قد اطمأنت  
بالإيمان<sup>(٦)</sup> وأخبت لربها .

وقوله تعالى : ( وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قَلْبِي<sup>(٧)</sup> )  
أى ليسكن إلى المعاينة بعد الإيمان بالغيب .  
والاسمُ الطمأنينة .

ويقال : طامن ظهره : إذا حناه<sup>(٨)</sup> ، بغير  
همز ؛ لأن الهمزة التي حلت<sup>(٩)</sup> في « اطمان »  
إنما حلت فيها حذراً لجمع بين الساكنين .  
[ ومنهم من يقول : طامن ، بالهمزة التي  
لزمت اطمان<sup>(١٠)</sup> ] .

[ نطم ]

رَوَى عَنْ عَلِيٍّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ قَالَ :

- (٥) آية ٢٧ الفجر .  
(٦) في د : ( بالإتيان ) .  
(٧) آية ٢٦٠ البقرة .  
(٨) في د : ( إذا حمى ظهره ) .  
(٩) عبارة د : التي في ( اطمأنت ) أدخلت فيها  
(١٠) ما بين المربعين ساقط من د

الفرسُ أبطنان<sup>(١)</sup> ، وهما عرقان استبطنا الذراع  
حتى انغمسا في عَصَبِ الوَطِيفِ .

[ ويقال<sup>(٢)</sup> : استبطن الفحلُ الشَّوْلَ : إذا  
ضربها كلها فُلِقَتْ<sup>(٣)</sup> ، كأنه أودع نُطْفَقَتَهُ  
بطونها .

ومنه قول الكميت :

وَحَبَّ السِّفَا وَاسْتَبَطْنَ الْفَحْلُ وَالتَّقَتْ

بِأَمْعَزِهَا بُقْعُ الْجِنَادِبِ تَرْتَكِلُ<sup>(٤)</sup> ]

( ط ن م )

طمن . نظم . نطم . نطم

مستعملة .

أما نظم وطم فإن الليث أهملهما .

وروى أبو العباس عن ابن الأعرابي أنه  
قال : النطمة : النقرة من الدليل وغيره ، وهي  
النطبة<sup>(٤)</sup> بالباء أيضا .

وأما الطنمة : فصوت العود المطرب .

- (١) في د ، ج : ( أبطان ) .  
(٢) ما بين المربعين ساقط من د ، ج  
(٣) في الأصل ج : ( قُلِقَتْ ) وهو تصحيف  
من الناسخ .  
(٤) في د : ( النطب )

خيرُ هذه الأمة النمطُ الأوسط ، يلحق بهم  
التالي ويرجع إليهم الغالي .

قال أبو عبيدة في النمط : هو الطريقة .  
يقال : الزم هذا النمط .

قال : والنمط أيضا : الضرب من الضروب  
والنوع من الأنواع .

يقال : ليس هذا من ذلك النمط : أى من  
ذاك النوع .

يقال هذا في المتاع والعلم وغير ذلك .  
والمعنى الذى أرادَه على أنه كرهه النسوة  
والتقصير كما جاء في الأحاديث الأخر .

قلت : والنمط عند العرب والزَّوج :  
ضروب الثياب المصبغة ، ولا يكادون يقولون :  
نمط<sup>(١)</sup> ولا زوج إلا لما كان ذا لونٍ من حمرة  
أو خضرة أو صفرة : فأما<sup>(٢)</sup> البياض فلا يقال  
له نمط ، ويُجمع أَمَطًا .

وقال الليث : النمط : طهارة الفراش .

ووعَسَاءُ النميط والنميط<sup>(٣)</sup> معروفةٌ ، تُدبِت  
ضروبًا من النبات .

ذكرها ذو الرمة فقال :

فأضحت بوَعَسَاءِ النميط كأنها

ذُرًا الأثل من وادى القرى ونخيلها<sup>(٤)</sup>

[ ط ف ب ]

مهمل .

( ط ف م )

استعمل من وجوهه .

[ فطم ]

قال الليث<sup>(٥)</sup> : فَطَمَتِ الصَّبِيَّةُ ، وفَطَمْتُهُ

أُمُّهُ تَفْطِمُهُ : إذا فصلته عن رضاعها .  
وغلَامٌ فَطِيمٌ ومَفْطُومٌ . وفَطَمْتُ فلانًا عن  
عادته .

وقال : غيره أصل الفطم القطعُ وفَطْمُهُ

الصَّبِيَّةُ فصله عن ثدي أمه ورضاعها ، وتُسمى

المرأة فاطمة وفطام<sup>(٦)</sup> وفطيمة .

(٣) فى د : « ومبنيط » وهو تحريف

(٤) البيت فى ديوانه ص ٤٨ هـ

(٥) فى ج : « قال الأصمعى »

(٦) كذا فى نسخ الأصل والذى فى اللسان :

« فطاما »

(١) فى م : ( النمط ولا الزوج ) .

(٢) فى د : ( فأتما ) وهو تحريف

[ وفي الحديث : أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعليّ في بُردِ سِيْرَاءَ : « اقطعه خُمراً وأقسمه بين الفواطم » .

قال القُتَيْبِيُّ : لإحْدَاهُنَّ فَاطِمَةُ بِنْتُ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ . وَالثَّانِيَةُ فَاطِمَةُ بِنْتُ أَسَدِ بْنِ هَاشِمٍ ، أُمُّ عَلِيِّ بْنِ أَبِي طَالِبٍ ، وَكَانَتْ أَسَلَمَتْ ، وَهِيَ أَوْلُ هَاشِمِيَّةٍ وَوَلَدَتْ لَهَا شَيْمَى .

قال : ولا أعرف الثالثة .

قلت : والثالثة فاطمة بنت عتبة بن ربيعة ، وكانت هاجرت وبايعت النبي صلى الله عليه وسلم .

ومن الفواطم : فاطمة بنت حمزة بن عبد المطلب سيد الشهداء ، رضي الله عنه ،

ولعلمها الثالثة ، لأنّها من أهل البيت عليهم السلام<sup>(١)</sup> .

[ ط ب م ]

بطم .

الليث : البُطْمُ : شجرُ الحبة الخضراء ، والواحدة بُطْمَةٌ ، ويقال بالتشديد .

ثعلب عن ابن الأعرابي : البُطْمُ والضُرُّو : حبة الخضراء .

أبو عبيد عن الأصمعي : البُطْمُ - مُثْقَلٌ - : الحبة الخضراء .

(١) ما بين المربعين ساقط من د في هذه المادة ، وأصححه الناسخ في المادة التالية ، مادة « بطم »