

كتاب الشاء

من تهذيب اللغة

ابواب المضاعف منه

وقد يختلف في نحو : خَبَّ يَخْبُّ ، فهو
خَبٌّ .

قال : وكلّ شيء في باب التّصعيف فعله
من « يفعل » مفتوح : فهو في « فعيل » مكسور في
كلّ شيء ، نحو ، شَحَّ يَشْحُحُ ، وَضَنَّ يَضِنُّ ،
فهو شَحِيحٌ وَضِنٌ .

ومن العرب من يقول : شَحَّ يَشْحُحُ ،
وَضَنَّ يَضِنُّ .

وما كان من أفعال وقَعْلَاءٍ من ذوات
التصعيف ، فإنّ « فعِلت » منه مكسور العين
و « يفعل » مفتوح ، نحو : أصمٌ وصمَاءٌ .

ت ز

ثر - رث . مستعملان .

[ثر]

قال اللّيث : يُقالُ لِلْعَيْنِ الْغَزِيرَةِ نَمَاءٌ :
عَيْنٌ ثَرَّةٌ ؛

وقد ثَرَّتْ ثَرَّةٌ ثَرّاً .

وَطَعْنَةُ ثَرَّةٌ ، أى واسعة .

وكذلك عَيْنُ السَّحَابِ .

وكلّ نعمت في حدّ اللذغم إذا كان على
تقدير « فَعَل » فأكثره على تقدير « يَفْعَل » ،
نحو : طَبَّ يَطْبُبُ ، وَثَرَّ يَثِرُ .

وأشم وشماء : نقول : صَمِمْتُ يا رجل نَصَمَ .
وَجَمْتُ يا كبشٌ تَحَمَّ .

وما كان على « قَعَلْتُ » من ذوات
التضعيف غير واقع ، فإن « يَفْعِلُ » منه
مكسور العين ، نحو : عَفَّ يَعِفُّ ، وَخَفَّ
يَخِفُّ .

وما كان منه واقعا نحو : رَدَّ يَرُدُّ ، وَمَدَّ
يَمُدُّ ، فإن « يَفْعُلُ » منه مصوم ، إلا أَحْرُقًا
جاءت نادرة ، وهي : شَدَّ يَشُدُّه . وَيَشُدُّه ،
وعَلَّه يَعَلُّه وَيَعَلُّه ، وَنَمَّ الحديثُ يَنْمُه وَيَنْمُه ، وَهَرَّ
السوء - إذا كرهه - يَهْرُه وَيَهْرُه .

قال : هذا كله قولُ القراء وغيره من
النحويين .

وقال الليث : تقول ناقة ثرَّةٌ وَرُورٌ ،
إذا كانت كثيرة اللبن إذا حَلَبْتُ .

والثرثرة في الكلام : الكثرة ؛
وفي الأكل : الإكثار في تَخْلِيطٍ ، تقول :
رَجُلٌ ثَرْتَارٌ ، وأمرأةٌ ثَرْتَارَةٌ ، وقومٌ
ثَرْتَارُونَ .

وروى عن النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

أنه قال : إنَّ أَبْغَضَكُمْ إِلَيَّ الثَرْتَارُونَ
الْمَتَفِيمُونَ .

وبناحية الجزيرة عينٌ غزيرة الماء يقال لها :
الثرثارُ .

وسحابة ثرَّة : كثيرة الماء .

ثعلب ، عن الأعرابي : ثَرَّ يَثِرُّ .
إذا اتَّسَع ؛ وَثَرَّ يَثِرُّ ، إذا بَلَ سَوِيْقًا
أو غَيْرَه .

وفي حديث خزيمة : وَتَقَصَّتْ لَهَا الثَّرَّةُ ،
هي الكثرة .

يقال : مالٌ ثَرٌّ ، إذا كان كثيراً .
قال ابن السكيت : الثرورُ : الواسعة ،
الإخليل ، وهي الفتح ، وقد فَتَحَتْ
وَأَفْتَحَتْ . فإذا كانت ضيقة الإخليل فهي
حَصُورٌ ، وقد حَصَرَتْ وَأَحْصَرَتْ . فإذا
كان أحدُ خلفيها أعظم فهي حَصُونٌ ،
وإذا ذهب أحدُ خلفيها فهي شَطُورٌ .

[رت]

قال الليث : الرَّثُّ : الخلقُ البالي .
يقال : حَبِلٌ رَثٌّ ، وَثَوْبٌ رَثٌّ .

وَرَجُلٌ رَثٌ الْهَيْئَةَ فِي لُبْسِهِ .

والفعل: رَتَّ يَرِثُ، وَرِثَتْ، رَثَانَةٌ
وَرِثُوتَةٌ .

أبو عبيد: الرثة والرث، جميعاً: رَدِيءُ
الْمَتَاعِ .

وقد أُرْتَثْنَا رِثَةَ الْقَوْمِ، إِذَا جَمَعْنَاهَا .
وقال غيره: تُجْمَعُ «الرَّثَّةُ»: رِثَاتٌ .

ويقال للرجل إذا ضرب في الحرب
فَأُثِنَ وَجِلٌ وَبِهِ رَمَقٌ ثُمَّ مَاتَ: قَدِ ارْتُثَتْ
فُلَانٌ، وَمِنْهُ قَوْلُ الْخَنَسَاءِ حِينَ خَطَبَهَا دُرَيْدُ
ابْنُ الصَّمَّةِ عَلَى كِبَرِ سِنِّهِ: أَتَرَوْنِي تَارِكَةً
بَنِي عَمِّي كَأَنَّهُمْ عَوَالِي الرَّمَّاحِ وَمُرْتَنَّةَ شَيْخِ
بَنِي جُسَمٍ .

أرادت أنه أَسَنَّ وَقَرَّبَ مِنَ الْمَوْتِ
وَضَعْفٌ، فَهُوَ بِمَنْزِلَةِ مَنْ جُلَّ مِنَ الْمَعْرَكَةِ وَقَدْ
أَثَبَتْهُ الْجِرَاحُ لِضَعْفِهِ .

والرثة: حُشَارَةُ النَّاسِ وَضِعْفَاؤُهُمْ،
شَبَّهُوا بِالْمَتَاعِ الرَّدِيِّ . قَالَ ذَلِكَ أَبُو زَيْدٍ .
ومنه حديث النعمان بن مقرن يوم

نَهَاوَيْدُ: إِنْ هُوَ لَاءٌ قَدْ أَخْطَرُوا وَالْكَمِ رِثَةٌ
وَأَخْطَرْتُمْ لَهُمُ الْإِسْلَامَ .

وفي الحديث: فَجَمَعْتُ الرِّثَاتُ إِلَى
السَّائِبِ، يَعْنِي: الْفَاشِ وَرَدِيءِ الْمَتَاعِ .

حدثنا أبو يزيد، قال: حدثنا عبد الجبار،
عن سفيان، قال: سمعتُ أبا إسحاق الشيباني
يخبر عن عرفة، عن أبيه، قال: عَرَفَ عَلَى
رِثَةِ أَهْلِ النَّهْرِ، قَالَ: فَكَانَ آخِرَ مَا بَقِيَ
قَدْرٌ .

قال: فلقد رأيتها في الرحبة وما يغيرها
أحدٌ .

قال: والرثة: المتاع وخلقان الثياب .

ث ل

لث - ثل

[لث]

أبو العباس، عن ابن الأعرابي: اللث:
الإقامة .

أبو عبيد، عن أبي زيد: أُلْثُتْ
بِالْمَكَانِ الْإِثْمَا، وَأُرْبِيتُ إِزْبَابًا، إِذَا أَفْمَتَ
بِهِ وَلَمْ تَبْرَحْهُ .

قال : وقال الأضمعي : أَلَتْ المَطْرُ إلِثَانًا ،
إذا دام أيامًا لا يُقَلَع .

وقال أبو عبيد : تَلَثَّتْ : رَدَدْتُ في
الأمر وتمرّغت .

وقال الكميّ :

لَطَالَمَا لَثَلَّتْ رَحْلِي مَطِيئَهُ

في دِمْنَةٍ وَسَرَّتْ صَفْوًا بِأَكْدَارِ

قال : لَثَلَّتْ : مرّغت ؛ وقال :

* تَلَثَلَّتْ فِيهَا أَحْسَبُ الجَوْزِ أَقْصَدًا *
وقال الليث : لَثَلَّتْ السَّحَابُ : إذا تَرَدَّدَ
في مكانٍ ، كَمَا ظَنَنْتُ أَنَّهُ ذَهَبَ جَاء .

والرَّجُلُ اللِّثَانَةُ : البَطِيءُ في كُلِّ أَمْرٍ ،
كَمَا ظَنَنْتُ أَنَّهُ قَدْ أَجَابَكَ إلى القِيَامِ في
حَاجَتِكَ نِقَاعَسَ ؛ وَأَنْشَدَ لِرُؤْبَةٍ :

* لا خَيْرَ في وُدِّ أَمْرِيءٍ مُلَثَلِثٍ *

[ثلث]

قال الليث : واللثانةُ ، من العَدَدِ .

يقول : تَلَثَلَّتْ القَوْمَ أَثْلِهِمْ ثَلَاثًا ،
إذا أَخَذَتْ ثَلْثَ أَمْوَالِهِمْ ؛ وَأَنْشَدَ
ابن الأعرابي :

فإن تَثَلَّنُوا فَتَزَعْ وإن يَكُ خَامِسٌ
يَسْكُنُ سَادِسٌ حَتَّى يُبِيرَ كَمِ القَتْلِ (١)

أراد بقوله : تَثَلَّنُوا ، أي نَقَتُوا ثَلَاثًا .

ويقال : فلانٌ ثَلَاثٌ ثَلَاثَةٌ ، مضاف ؛
قال الله تعالى : (لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ فَكَّرُوا أَنَّ اللَّهَ
ثَلَاثٌ ثَلَاثَةٌ) (٢) .

قال الفراء : لا يَسْكُونُ إِلَّا مُضَافًا ، ولا
يجوز التَّنوينُ في «ثالث» فتنصب «الثلاثة» .
وكذلك قوله : (ثَانِي أُنثَيْنِ) (٣) لا يكون
إِلَّا مُضَافًا ، لأنه في مَذْهَبِ الاسمِ ، كأنك
قلت : واحد من أُنثَيْنِ ، وواحد من ثَلَاثَةٍ .
ألا ترى أنه لا يكون ثَانِيًا لِنَفْسِهِ ولا ثَالِثًا
لِنَفْسِهِ ، ولو قلت : أنت ثَلَاثُ أُنثَيْنِ ، جاز أن
يُقال : ثَلَاثُ أُنثَيْنِ ، بِالإِضَافَةِ والتَّنوينِ ونَصَبِ
الأُنثَيْنِ ، وكذلك لو قلت : أنت رَابِعُ
ثَلَاثَةٍ ، ورَابِعُ ثَلَاثَةٍ . جاز ذلك ، لأنه فِعْلٌ
واقِع .

(١) البيت لعبد الله بن الربير (اللسان : ثلث) .

(٢) المائدة : ٧٦ .

(٣) التوبة : ٤١ .

وأخبرني المنذري ، عن أبي البباس ، عن
سامة ، عن القراء ، قال : قالوا : كانوا اثنتين
فثَلثتُهما ، وهذا مما كان النحويون
يختارونه .

وكانوا أحد عشر فثَلثتُهم ، ومعنى عشرة
فأحدهن لية ، وأثنتين ، وأثلاثهن ، هذا
فيما بين اثني عشر إلى العشرين .

وقال الزجاج في قول الله عز وجل :
(فَاِنْ كَيْدُكُمْ مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَنْنَى
وَأَثَلَتْ وَرُبَاعٌ) معناه : اثنتين اثنتين ،
وثلثاً ثلثاً ، إلا أنه لم ينصرف لجهتين ،
وذلك أنه أجمع على ثلثان : إحداهما أنه مقدر
عن اثنين اثنتين ، وثلثات ثلاث ، والثانية أنه
عُدل عن ثأنيث .

الحراني ، عن ابن السكيت : هو ثالث
ثلاثة ، وهي ثالثة ثلاث ، فإذا كان فيه
مُذَرٌّ ، قلت : هي ثالث ثلاثة ؛ فيقلب
المذكر المؤنث .

هو أحدهم . وفي المؤنث : هو ثالث ثلاث
عشرة ، لا غير الرفع في الأول .

وتقول : هو ثالث عشر ، وثالث عشر ،
بالرفع والنصب إلى تسعة عشر .

فمن رَفَعَ قال : أردتُ : ثالثُ ثلاثة
عشر ، فحذفت « الثلاثة » وترك « ثالثاً »
على إعرابه .

ومن نَصَب قال : أردت : ثالثُ ثلاثة
عشر ، فلما أسقطت منها الثلاثة ألزمت إعرابها
الأول ليعلم أن هاهنا شيئاً محذوفاً .

وروى شمر ، عن البكرائي ، عن أبي
عوانة ، عن عاصم ، عن زياد بن قيس ، عن كعب
أنه قال لِعُمَرَ : أنديتني ما اللثيث ؟ فقال
عمر : وما اللثيث لا أبالك ؟ فقال : هو
الرجل يَمَحَلُّ بِأَخِيهِ إلى إمامه فيبدأ بنفسه
فيعنتها ثم بأخيه ثم بإمامه ، فذلك اللثيث ،
وهو شرُّ الناس .

قال شمر : هكذا رواه البكرائي ، عن
أبي عوانة ، بالتخفيف « مُثَلِّثٌ » وإعرابه
بالتشديد « مُثَلِّثٌ » من تَثْلِيثِ الشئ .

وتقول : هو ثالثُ ثلاثة عشر ، تعنى

ومزادة مثلوثة ، من ثلاثة أدمة .

وقال ابن الأعرابي : إذا ملأت الناقة
ثلاثة آنية ، فهي ثلوث .

ويقال للناقة التي صرّ خلف من أحلافها
وتحتلب من ثلاثة أخلاف : ثلوث أيضاً ؛
وأنشد الهذلي :

ألا قولاً لعبد الجهل إن الصّ

صحيحة لأحلافها الثلوث

وناقة مثاثة : لها ثلاثة أحلاف ؛
وأنشد :

فتنعم بالقليل تراه غنماً

وتكفيك المثلثة الرغوب

القرء : كساء مثلوت : منسوج من
صوف ووبر وشعر ؛ وأنشد :

* مدرعة كساؤها مثلوث *

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، قال : الناقة
إذا ييس ثلاثة أخلاف منها ، فهي ثلوث .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الثايب ،
بمعنى الثلث ، ولم يعرفه أبو زيد ؛ وأنشد
شمر :

توفي الثلث إذا ما كان في رجب
والحق في خاثر منها وإيقاع
ويقال : مثلث مثلث ، وموحد
موحد ، ومثنى مثنى ، مثل ثلاث
ثلاث .

وقال الليث : أنثت : ما كان من الأشياء
على ثلاثة أثناء .

والمثلوث من الحبال : ما قُتل على ثلاث
قوى ، وكذلك ما يُنسج أو يُضفر .

قال : والثلاثاء ، لما جعل أسماء جمع
الهاء التي كانت في العدد مدة ، فرقا بين الحالين ،
وكذلك الأربعاء من الأربعة ، فهذه الأسماء
جعلت بالمدّة نوكيذاً للاسم ، كما قالوا حسنة
وحسنة ، وقصبة وقصبة ، حيث أزموا
النعت لإزام الاسم ، وكذلك الشجراء
والطرفاء ، والواحد من كل ذلك بوزن
« فَعْلَة » .

والثلاثاء : أسم مؤنث ممدود ، وعلامة
التأنيث المدّة المجهولة .

والتثنية : والثلاثاء وان .

والجمع : الثلاثاوات ، والأثالث ، في الكثير .

ويقال : مضت الثلاثاء بما فيها ، ومضى الثلاثاء بما فيه ، ومضت أيضاً الثلاثاء بما فيهن ، مرةً ترجع إلى اللفظ ومرة إلى المعنى .

ويقال : اليوم الثلاثاء ، واليوم يوم الثلاثاء ، وهذان يوما الثلاثاء ، وهؤلاء أيام الثلاثاء . وإن شئت : هذه أيام الثلاثاء .

ويقال : رميناهم بثلاثة الأثافي ، إذا رمى القومُ بأمر عظيم . وثالثة الأسافي : رُكن الجبل رُكب القدر على ذلك الرُكن وعلى إثقيتين .

ويقال لَوْضِينَ البعير : ذو ثلَاثٍ ، قال :

وقد ضُمرت حتى أنطوى ذو ثلَاثِها

إلى أبهرى دَرَمَاءِ شَعْبِ السَّمَانِ

ويقال : ذو ثلَاثِها : بطنها والجِلْدَتَانِ ،

المُلَيَا والجِلْدَةُ التي تُقَشَّرُ بعد السَّلْخِ .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي العباس ، عن

أبن الأعرابي أنه أنشد بيت الهذلي وقال :
« الصَّحِيحة » : التي لها أربعة أخلاف ،
و « الثَّلوث » : التي لها ثلاثة أخلاف .

قال : وأخبرني الحرّاني ، عن ابن السكيت ،
قال : ناقة ثَلُوت ، إذا أصاب أحدُ أخلافها
شيء قبيس ، وأنشد البيت .

ويثَلث : أَسِمُ مَوْضِعِ .

وتثايلث : أَسِمُ مَوْضِعِ آخِرِ .

وأرض مُثَلثة : لها ثلاثة أطراف ، فمنها
المثلث الحادّ ، ومنها المثلث القائم .

وإذا أُرْسِلت الخيل في الرّهان فالأول
السابق ، والثاني المُصَلّى ، ثم يقال بعد ذلك :
ثَلثَ ورَبِعَ وخَمَسَ .

وقال علي بن أبي طالب كرم الله وجهه :
سَبَقَ رسول الله صلى عليه وسلم ونَبِيّ أبو بكر
وتملث عمر وخبَطَتْنَا فِتْنَةً مِمَّا شاء الله .

قال أبو عبيد : ولم أسمع في سوابق الخيل
ممن يُوثق بعلمه أسماً لشيء منها إلا الثَّانِي

[ثل]

قال الليث : يقال : ثُلَّ عَرُشُ الرَّجُلِ ،
إِذَا زَالَ قِيَامُ أَمْرِهِ ؛

وَأَثَلَهُ اللَّهُ .

أبو عُبَيْدٍ ، عن الأَصْمَعِيِّ : الثَّلَلُ :
الهِلَالُ ؛

يُقَالُ مِنْهُ : ثَلَّتْ الرَّجُلُ أَثَلَهُ ثَلًّا
وَتَلًّا .

وفي الحديث أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال : لا حَمَى إِلَّا فِي ثَلَاتٍ : ثَلَّةُ الْبَيْرِ ،
وَطَوَّلُ الْقَرَسِ ، وَخَانِفَةُ الْقَوْمِ .

قال أبو عُبَيْدٍ : أراد ثَلَّةَ الْبَيْرِ أَنْ يَخْتَفِرَ
الرَّجُلُ بِيْرًا فِي مَوْضِعٍ لَيْسَ بِمَلِكٍ لِأَحَدٍ
فَيَكُونُ لَهُ مِنْ حِوَالِي الْبَيْرِ مِنَ الْأَرْضِ
مَا يَكُونُ مُلْتَقَى لَثَلَّةِ الْبَيْرِ ، وَهُوَ مَا يَخْرُجُ مِنْ
تُرَابِهَا لَا يَدْخُلُ فِيهِ أَحَدٌ عَلَيْهِ حَرِيمًا لِلْبَيْرِ .

وقال الأَصْمَعِيُّ : الثَّلَّةُ : التُّرَابُ الَّذِي
يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْرِ .

قال أبو عُبَيْدٍ : وَالثَّلَّةُ أَيْضًا : جَمَاعَةٌ
لِلنِّعَمِ وَأَصْوَابِهَا .

والعاشر ، فإن الثاني أسمه « المصلي » والعاشر ،
الأسكيت ، وما سوى ذينك ، إنما يُقال :
الثالث والرابع ، وكذا إلى التاسع .

وقال غيره : أسماء السُّبْقِ مِنَ الْخَيْلِ :
المُحَلِّي ، والمُصَلِّي ، والمُسَلِّي ، والثَّالِي ، والحَطِي ،
والمُؤَمِّل ، والمُرُنَّاح ، والعاطِف ، والأَطِيم ،
والسَّكَيْت .

قلت : ولم أحفظها عن ثِقَةٍ ، وقد ذكرها
ابن الأنباري ولم ينسبها إلى أحد ، فلا أدري
أحفظها لثقة أم لا ؟ .

والثلاثي ، ما يُنسب إلى ثلاثة أشياء ،
أو كان طوله ثلاثة أذرع ؛ ثوبٌ ثَلَاثِيٌّ
ورُبَاعِيٌّ .

وكذلك الغلام ، يقال : غلامٌ خَماسِيٌّ ،
ولا يقال : سُداسِيٌّ ، لأنه إذا تَمَّتْ لَهُ خَمْسٌ
صار رَجُلًا .

والحروف الثلاثية ، التي اجتمع فيها
ثلاثة أحرف .

وكذلك الوبر أجباً: تلة؛ ومنه حديث
الحسن: إذا كانت لليتيم ماشية فللوصي أن
يُصيب من تلتها ورسلها، أي من صوفها
ولبنتها.

أبن السكيت: يُقال للسان الكثرية:
تلة، ولا يُقال للمعري الكثرية: تلة، ولكن
حيلة. فإذا اجتمعت الصان والمعزى فكثرت
قيل لها: تلة.

قال: والثلة: الصوف.

يُقال: كساء جيد التلة، أي الصوف.
ولا يُقال للشعر: تلة؛ ولا للوبر: تلة،
فإذا اجتمع الصوف والوبر قيل: عند فلان
تلة كثرية.

أوعب: يد: جمع التلة من الغنم: تلتل.

فأما التلة: نسم الناء، فالجماعة من الناس،
قال الله تعالى: (تلة من الأولين وتلة من
الآخرين) (١).

نال الغراء نزل في أول السورة: (تلة من

الأولين وقليل من الآخرين) (٢) فسق عليهم
قوله: (وقليل من الآخرين) (٣) فأنزل الله
في أصحاب اليمن أنهم ثلثان: تلة من هؤلاء
وثلة من هؤلاء، والمعنى: هم فرقتان: فرقة
من هؤلاء وفرقة من هؤلاء.

الحراني، عن ابن السكيت، قال:
أثلثت الشيء، إذا أمرت بإصلاحه؛
وقد ثلثته، إذا هدمته وكسرتة.

ويقال للقوم إذا ذهب عزهم: قد نل
عرشهم.

وفي حديث عمر: رُئي في المنام فسئل
عن حاله، فقال: كاد يُثَلَّ عرسي.

هدا مثل يضرب للرجل إذا ذلَّ
وهلك.

يُقال: ثلثت الشيء، إذا هدمته
وكسرتة.

وأثلثته، إذا أمرت بإصلاحه.

(٢) الواقعة: ١٣ و ١٤

(٣) الواقعة: ١٤.

(١) الواقعة: ٣٩ و ٤٠

قال القُتَيْبِيُّ : وللعَرْشِ مَعْنَيَانِ ، أحدهما :
السَّرِير ، والأسِيرَةُ لِلْمُلُوكِ ، فإذا هُدِمَ عَرْشُ
الْمَلِكِ فَقَدْ ذَهَبَ عِرْضُهُ ؛ والثَّانِي : البيت
يُنْصَبُ بِالْعِيدَانِ وَيُظَلَّلُ ، فإذا كُسِرَ عَرْشُ
الرَّجُلِ فَقَدْ هَلَكَ وَذَلَّ .

قال الفَرَّاءُ الثَّلَاةُ : الفِئْتَةُ .

وقال خالد بن جَنْبِهِ : النُّلَّةُ : الجماعة .

وقال الليثُ : يُقَالُ لِلْعَرِيْشِ الَّذِي يُتَّخَذُ
شِبْهَ مِظْلَةٍ إِذَا أُنْهَدِمَ : قد نُئِلَ .

ورُوي لِلْبَيْدِ :

* وَصُدَّاءُ أَحْقَمْتَهُمُ بِالثَّلَلِ * (١)

مَعْنَى : بِثَلَالٍ ، أَيْ أَغْنَامٍ يَرَعَوْنَهَا ،
فَقَصَرَ .

ومن رَوَاهُ بِالثَّلَلِ ، فَمَعْنَاهُ : الهلاك .

ويقال : ثَلَّتْ التُّرَابَ فِي القَبْرِ والبُئْرِ ،
أَثْلَهُ ثَلًّا ، إِذَا أَعْدَتَهُ فِيهِ بَعْدَ مَا تَحْفَرُهُ .

وئَلَّ فلانُ الدَّرَاهِمَ يَثْلُها ثَلًّا ، إِذَا
صَبَّها كذالك .

قال ابن الأعرابي : وقد نُئِلَ ، إِذَا هَلَكَ ؛
وئَلَّ ، إِذَا اسْتَغْنَى .

قال : والثَّلُّلُ : الهَدْمُ ، بضم التاءين .
والثَّلُّلُ أَيضاً : مِكْيَالٌ صَغِيرٌ .

ث ن

ثن - نث

[ثن]

أبو عُبَيْدٍ ، عن الأَصْمَعِيِّ : إِذَا انْكَسَرَ
الْيَبَسُ فَهُوَ حُطَّامٌ ، فَإِذَا ارْتَكَبَ بَعْضُهُ
على بَعْضٍ فَهُوَ الثَّنُّ ، فَإِذَا أَسْوَدَ مِنَ القِدَمِ فَهُوَ
الدَّنْدِينُ ؛ وَأَنْشُدِ البَاهِلِيَّ :

* تَكْنِي اللَّقُوحَ أَكَلَةً مِنْ ثِنٍّ *

أبو عُبيدة ، عن أبي الجراح : الثَّنَّةُ
مِنَ القَرَسِ : مُوَحَّرُ الرُّشْنِ .

قلتُ : وَجَعَلَ أَمْرُ القَيْسِ الثَّنَنُ :
الشَّعْرَ النَّابِتَ فِي ذاكِ المَوْضِعِ .

قتال :

لها ثَنَنٌ كضوا في العقاب
بِ سُوْدٍ يَفِينِ إِذَا تَرْمِيَتْ

(٥٠ - ١٥٠)

(١) صدره : «فصلنا و مراد صلته» . (اللسان)

ثلل ، والديوان) .

[نث]

في حديثٍ مُحرٍ : أن رجلاً أتاه يسأله
فقال : هَلَكْتُ . فقال مُحرٌ : اسكُتْ ،
أَهَلَكْتَ وَأَنْتَ تَنْثُ تَنْثُ الْحَمِيَّتِ .

قال أبو عبيد : النَّثِيثُ : أن يعرق
ويرشح من عظمه وكثرة لحمه ؛

يقال منه : نَثَ الرَّجُلُ يَنْثُ نَثِيئًا .

وقال غيره : نَثَ الْحَمِيَّتُ وَمَثَ ،
بالنون والميم ، إذا رشح بما فيه من السمن .
يَنْثُ وَيَمِثُ ، نَثًا وَنَثِيئًا ، وَمَثًا وَمَثِيئًا .
والإنسان يَنْثُ وَيَمِثُ ، إذا عرق
من سمه .

وأما قولك : نَثَ فلان الحديث يَنْثُهُ
نَثًا ، فهو بضم النون لا غير ، وذلك إذا
أذاعه .

سَمِعُوا ، عن أبيه : النَّثَاتُ : المُعْتَابُونَ
لِلْمُسْلِمِينَ .

تَعَلَّبَ ، عن ابن الأعرابي : تَنْثَنُ ، إذا
رَعَى النَّثَّ ؛
وَتَنْثَنَتْ ؛ إذا عرق عرقًا كثيرًا .

وقال أبو عبيدة : في وَظِيفَى الفرس
تُنْتَانُ ، وهو الشعرُ الذي يكون على مؤخر
الرُشْعِ ، فإن لم يكن ثمَّ شعر فهو : أمرد ،
وَأَمْرَطُ .

يَحْمِرُ ، عن ابن الأعرابي ، قال : الثَّنَّةُ من
الإنسان : ما دون الشرة فوق العانة أسفل
البطن .

وقال ابن الأعرابي : هو شعرُ العانة

وفي الحديث : إن آمنة قالت لما حملت
النبيَّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : ما وجدته في قطن
ولا ثنَّةً ، وما وجدته إلا على ظهر كبدى .

القطن : أسفل الظهر ؛ والثنَّة : أسفل
البطن .

وفي حديث حمزة سيِّد الشهداء أن وحشيًّا
قال : سَدَدْتُ حَرْبِي يَوْمَ أَحُدَ لثَنَّتْهُ
فَمَا أَخْطَأْتُهَا .

وهذان الحديثان يُقرِّبان قول اللَّيْثِ
في « الثَّنَّة » .

وقال ابن الأعرابي : النَّثَانُ : النَّبَاتُ
الكَثِيرُ الْمُتَمَتِّفُ .

ث ف

فث - ثف

(فث)

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :
الفث : حبُّ يُشبهه الجاورسَ يُختبِرُ
ويؤكل .

قلتُ : هو حبُّ بَرِّيُّ يأخذه الأعرابُ
في المجاعات فيدقونه ويختبرونه ، وهو غذاء
رديٌّ ، وربما تبلغوا به أياماً ؛ قال الطرماح :

لم تأكل الفثَّ والدعاعَ ولم

تجنَّ هبيداً يحنينه مهتيدة

اللحياني : تمرُّ فثٌ ، وفدٌ ، وبدٌ ، وهو

المتفرق الذي لا يلزق بعضه ببعض .

وقال الأعرابي : تمرُّ فضٌ ، مثله .

وقال الأصمعي : فثٌ جِلته فثا ، إذا

نثر تمرَّها .

وما رأينا جِلَّةً أكثرَ مَفْثَةً منها ، أي

أكثرَ نَزْلاً .

ويقال : وجد ليبي فلان مَفْثَةً ، إذا

عدُّوا فوجد لهم كثرة .

ويقال : أنفث الرجلُ من همِّ أصابه

أنفثاً ، أي انكسر ؛ وأنشد :

وإن يدكر بالإله ينحنثُ

وتنهمشيم مروته فتنفثُ

أي تنكسر .

ث ب

بث - ثب

[بث]

قال الليث : بثُّ يثُّ بثاً ، وهو

تفرُّيقك الأشياء .

وكذلك : بثوا الخيلَ في الغارة ، وبثَّ

الصيادُ كلابه .

وخلق الله الخلقَ فبثهم في الأرض .

وبُثَّ البُسطُ ، إذا بُسط ؛ قال الله

تعالى : (وزرابيُّ مَبْثُوثَةٌ)^(١) .

قال الفراء : مَبْثُوثَةٌ : كثيرة .

(١) الفاشية : ١٦ .

وقيل : مَبْثُوثَةٌ ، أى مُفْرَقَةٌ فى مَجَالِ سَهْمٍ .
(وَبَثَّ مِنْهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ)^(١) ، أى
فَرَّقَ .

وقوله عز وجل : (فَكَانَتْ هَبَاءً
مُنْبَثًا)^(٢) أى غُبَارًا مُنْتَشِرًا .

والبث : الحزن الذى تُفَضِّى به إلى
صاحبك .

يُقال : أَبْثَنْتُ فَلَانًا سِرِّي ، بالألف ،
إِبْثَانًا ، أى أَطْلَعْتُهُ عَلَيْهِ .

وَبَثَّنْتُ الشَّيْءَ أَبْنَهُ : إِذَا فَرَّقْتَهُ .

وقال الله تعالى : (وَبَثَّ مِنْهُمَا رِجَالًا
كَثِيرًا وَنِسَاءً)^(٣) أى نَشَرَ وَكَثُرَ .

وَبَثَّنْتُ الأَمْرَ ، إِذَا فَتَشْتَ عَنْهُ ،
وَتَحَبَّرْتَهُ .

وفى بعض الحديث : فلما حضر اليهوديُّ
الموتُ قال : بَثَّنُونَهُ ، أى كَشَفُونَهُ . وهو
من : بَثَّتْ الأَمْرَ ، إِذَا أَظْهَرْتَهُ ، والأصل فيه

« بثوه » فأبدلوا من الثاء الوسطى باءً
أستقلاً لاجتماع ثلاث ثاءات ، كما قالوا فى
« حنثت » : حَثَّثَتْ .

وفى حديث أم زرع : لا يُولج الكفَّ
لِيَتَعَلَّمَ البَثَّ .

قال أبو عبيد : أرى أنه كان يجسدها
عَيْبًا . أى لا يُدْخِلُ يَدَهُ لَيْسَ ذَلِكَ العَيْبُ .
تصفه بالكرم .

وقال غيره : وهو ابن الأعرابي : هذا
ذمٌّ لزوجها ، إنما أرادت إذا رقدت فى
ناحية ولم يُضاجعنى فَيَعْلَمُ ما عندى من محبتي
لقرْبِهِ .

قال : ولا يث هناك إلا محبتها الدُّنُو
من زوجها ، فسمت ذلك بَثًّا ، لأن البثَّ من
جهته يكون .

وقال أحمد بن عبيد : أرادت أنه لا
يَتَفَقَّدُ أمورى ومصالح أسبابى ، وهو
كقولهم : ما أُدْخِلُ يَدِي فى هذا الأمر ، أى
لا أَتَفَقَّدُهُ .

(١) البقره : ١٦٤ .

(٢) الواقعة : ٦ .

(٣) النساء : ١ .

[ث ب]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : الثَّابُّ :
الجلوس .

وثَبَّ ، إذا جلس جُلوساً متمكِّناً .

وقال أبو عمرو : ثَبَّنَبَ ، إذا جَاسَ
مُتَمَكِّناً .

ث م

ثم - مث

[ثم]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : مُثَمٌّ :
إذا حُشِيَ ؛ ومُثَمٌّ : إذا أُصْلِحَ .

قال : والثَّمَمُ : كَلْبُ الصَّيِّدِ .

وروى عروة بن الزبير أنه ذكر أحيحة بن
الجلاح وقول أخواله فيه : كُنَّا أَهْلُ مُثَمَّةٍ
ورُثِمَةٌ حتى أَسْتَوَى عَلَى عَمَمِهِ وَعَمَمِهِ .

قال أبو عبيد : المُحَدَّثُونَ هَكَذَا يَرَوْنَهُ
بِالضَّمِّ ، وَوَجْهُهُ عِنْدِي بِالْفَتْحِ .

قال : والثَّمُّ : إِصْلَاحُ الشَّيْءِ وَإِحْكَامُهُ .

يُقَالُ مِنْهُ : ثَمَمْتُ أُمَّتِي ثَمًّا ؛ وَقَالَ هِنْيَانُ

ابن قُحافة يَذْكُرُ الْإِبِلَ وَالْبَانِيَا :

حتى إذا ما قَضَتِ الْحَوَائِجَا

ومَلَأَتْ حُلَابَهَا الْخَلَابِجَا

منها وَاثَمُوا الْأَوْطُبَ النَّوْاشِجَا

قال : أَرَادَ أَنَّهُمْ شَدَّوْهَا وَأَحْكَمَوْهَا .

قال : وَالنَّوْاشِجُ : الْمَمْتَلِئَةُ .

قلتُ : مَعْنَى قَوْلِهِ : « وَثَمُوا الْأَوْطُبَ

النَّوْاشِجَ » أَي فَرَسُوا لَهَا الثَّمَامَ وَظَلَمَلُوهَا بِهِ .

هَكَذَا سَمِعْتُ الْعَرَبَ يَقُولُ : ثَمَمْتُ السَّقَاءَ ،

إِذَا فَرَسَتْ لَهُ الثَّمَامَ وَجَعَلْتَهُ فَوْقَهُ لثَلَا نُصِيبُهُ

السَّمْسُ فَيَتَقَطَّعُ لَبَنُهُ .

وَالثَّمَامُ : نَبْتُ مَعْرُوفٍ ، وَلَا تَجْهَدُ

النَّعْمُ إِلَّا فِي الْجُدُوبَةِ .

وهو الثَّمَّةُ أَيْضًا ، وَرَبْمَا خُفِّفَ ، قَقِيلٌ :

الثَّمَّةُ ، وَالثَّمَّةُ : الثَّمَامُ .

قلتُ : وَالثَّمُّ وَالرُّثْمُ ، صَحِيحٌ مِنْ كَلَامِ

الْعَرَبِ .

رَوَى الْحَرَاذِيُّ ، عَنْ ابْنِ السَّكَيْتِ أَنَّهُ

قال : يُقال : ماله ثم ولا رُم ، وما يملك ثمًا
ولا رُمًا .

قال : والثَّم : فحاش الناس : أساقبهم
وآبئتهم . والرُّم : مرمة البيت .

أبو عبيد ، عن الأُموي : الثُموم من
الغنم : التي تقلع الشيء فيها ؛
يُقال منه : ثَممتُ أئمت .

والعربُ تقول للشيء الذي لا يعسر
تناوله : هو على طَرَفِ الثَّمَام ، وذلك أن
الثَّمَام لا يطول فيشق تناوله .

وقال أبو عمرو : الثَّم : الرُّم ؛
وَأَنشَد :

ثَممتُ حوائجِي ووَذَاتُ حَمْرًا

فَبئسَ مُعرَّسُ الرِّكْبِ السَّغَابِ (١)

وقال ابنُ شُمَيْل : المَثَّة : الذي يرعى
على من راعِي له ، ويُفقِر من لا ظهر له ،
ويثَمُّ ما عجز عنه الحيُّ من أمرهم .

وإذا كان الرجل شديدًا يأتي من وراء

الصَّاعية ، ويحمل الزيادة ويردُّ الرِّكَاب ،
قيل له : مِثْمٌ . وإِنَّه لَمِثْمٌ لَأَسَافِلِ الْأَشْيَاءِ .

أبو عبيد ، عن الأُموي : يُقال للشيخ
إذا كبرَ وهَرِمَ : أَنْتَمَّ أَنْبَا مَا .

ويُقال : هذا سَيْفٌ لا يُثَمُّ نَصْلَهُ ،
أى لا يُبْنَى إذا ضُربَ به ، ولا يَرْتَدُّ ؛ قال
سَاعِدَةُ :

مُسْتَرْدِفًا مِنَ السَّنَامِ الْأَسْمِ

حَشَا طَوِيلَ الْفَرْعِ لَمْ تُثَمِّمْ .

أى لم يكسر ولم يشدخ بالحنبل - يعنى
سَنَامَهُ - ولم يصبه عمدٌ قِيْنَهُمْ . العَمْدُ : أن
يَنشُدخ السَّنَامُ قِيْنَهُمْ .

وَتَمَّتْ قِرْنَهُ ، إِذَا قَهَرَهُ ؛ قَالَ :

* فَهُوَ لِحَوْلَانِ الْقِلَاصِ تَمْتَامٌ *

وقال الليث : ثم ، حَرَفٌ مِنْ حُرُوفِ
النَّسَقِ لَا يُشْرِكُ بِمَدِّهَا بِمَا قَبْلَهَا ، إِلَّا أَنهَا تَبِينُ
الْآخِرَ مِنَ الْأَوَّلِ .

وَأَمَّا قَوْلُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ : (خَلَقَكُمْ
مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ جَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا) (٢)

(٢) الرمر : ٦ .

(١) البت لأبي سلة الحارثي . (اللسان : ثم) .

فإن الفراء قال : يقول القائل : كيف قال :
« خَلَقَكُمْ » ابني آدم ثم قال : « ثم جعل منها
زوجها » والزوج مخلوق قبل الولد ؟

فالغنى : أن يُجعل خَلْقُهُ الزوجَ مَرْدُوداً
على واحدةٍ؛ المعنى : خَلَقَهَا واحدةً ثم جعل منها
زوجها ، أى خلق منها زوجها قبلكم .

قال : و « ثم » لا تكون في المُطوف
إلا لشيء بعد شيء .

وأما « ثم » بفتح التاء ، فإنه إشارةٌ
إلى المكان ؛ قال تعالى : (وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمَّ
رَأَيْتَ نَعِيمًا)^(١) .

قال الزجاج : ثم ، عُنَى به الجنة .
والعامل في « ثم » معنى « رأيت » . المعنى :
وإذا رَمَيْتَ ببصرِكَ ثم .

وقال الفراء : المعنى : إذا رأيت ما ثم
رأيت نعيماً .

قال الزجاج : وهذا غلط ، لأن « ما »
موصولة بقوله « ثم » على هذا التقدير .

ولا يجوز إسقاط الموصول وترك الصلة ،
ولكن « رأيت » مُتَعَدَّةٌ في المعنى إلى « ثم » .
وأما قول الله عز وجل : (فَأَيَّمَا نُوَلِّوا
فَأَثَمَ وَجْهَهُ اللهُ)^(٢) فإن الزجاج قال أيضاً :
ثم ، مَوْضِعُهُ مَوْضِعُ نَصَبٍ ، ولكنه بُنِيَ
على الفتح لالتقاء الساكنين . و « ثم » في
المكان ، إشاراً إلى مكان مُنزَاجٍ عنك .

وإنما مُنعت « ثم » من الإعراب
لإيهامها .

قال : ولا أعلم أحداً يشرح « ثم » هذا
الشرح .

وأما « هنا » فهو إشارة إلى المكان
القريب منك ، و « ثم » بمعنى : هناك ، وهو
للتبعيد بمنزلة « هنا » للتقريب .

والعرب تزيد في « ثم » تاءً ، تقول :
فعلت كذا وكذا ثمَّت فعلت كذا ؛ وقال
الشاعر :

* ثُمَّتْ يَنْبَاعُ أَنْبِيَاءَ الشَّجَاعِ *

الفراء : الثميمة : التامورة المشدودة على
الرأس ، وهي الثفال ، وهو الإبريق .

[مث]

قال أبو تراب : سميتُ أبا ميخجن
الضبابي يقول : مث الجرح ومث ، أي
أنف عنه غثيثته .

وقال الليث : مننتُ يدي بالنديل
ومششتها ، أي مسحها ؛ وقال امرؤ
القيس :

نمتُ بأعراف الجياد أكفنا

إذا نحن قفنا عن شواءٍ مضهبٍ

ورواه غيره : نمت .

وقال أبو زيد : مث فلان شاربهُ يمتّه

مثنا ، إذا أصابه دسمٌ فمسحه بيده ، ويرى
أثر الدسم عليه .

ويقال : مث الحميم يمت ، إذا
رشح .

ثملب ، عن ابن الأعرابي : ثمت الرجل ،
إذا غطى رأس إنانه ؛ ومنت ، إذا أشبع
القتيلة من الدهن .

قال أبو تراب : سمعتُ واقعا يقول :
مث الجرح ونثه ، إذا دهنه .
وقال ذلك عرام .

ويقال : ممتوا بنا ساعة : وتمتموا
بنا ساعة ، وتلتوا بنا ساعة ، وجنحوا بنا
ساعة ، أي روهوا بنا قليلا .

باب الثلثي الصحيح من حرف الشاء

وأرض مرثنة ، ومرثمة ، ومثردة ،
كل ذلك أصابها مطرٌ ضعيف .

[ثرن]

أبو العباس : عن ابن الأعرابي : ثرن
الرجل ، إذا آذى صديقه أو جاره .

[ثر]

أبو العباس : عن ابن الأعرابي أنه قال :
الثرة : طرف الأنف ؛ ومنه قول النبي
صلى الله عليه وسلم في الطهارة : أستنيز .

قال : ومعناه : أستنشق وحرك
الثرة في الطهارة .

وقلت : وروى لنا هذا الحرف عن ابن
جبله عن أبي عبيدة أنه قال في حديث النبي
صلى الله عليه وسلم : إذا توضأت فأنبر ،
بألف مقطوعة ، ولم يُفسره .

أبو عبيد : قلت : وأهل اللغة لا يميزون ،

ث ر ل

أهملت وجوهه .

ث ر ن

رثن - ثرن - نثر .

[رثن]

قال بمعن من لأعتمده : ترثت المرأة ،
إذا طلقت وجهها بعمرة .

وقال أبو زيد : فياروى عنه ابن هاني .
الرئان من الأمطار : القطار المتتابعة يفصل
بينهن ساعات ، أقل ما بينهن ساعة ، وأكثر
ما بينهن يومٌ وليلة .

وأرض مرثنة ؛

وقدرثت ثرثينا .

وفي نواذر الأعراب : أرض مرثونة :
أصابتها رثنة ، أي مرثونة ؛

وأصابها رثنان ، وورثام .

وأما قول ابن الأعرابي : النَّثْرَةُ : طَرَفُ
الأنف ، فهو صَحِيحٌ .

وبه سُمِّيَ النَّجْمُ الَّذِي يُقَالُ لَهُ : نَثْرَةٌ
الأسد ، كأنها جُمِلَتْ طَرَفُ أَنْفِهِ .

وقال الليث : النَّثْرُ : تَنَزُّكُ الشَّيْءِ
بِيَدِكَ تَرْمِي بِهِ مُتَفَرِّقًا ، مثل نَثْرِ الْجُوزِ
وَاللُّوزِ وَالشُّكَّرِ ، وكذلك نَثْرُ الحَبِّ
إِذَا بُذِرَ .

وهو النَّثَارُ ؛ يُقَالُ : شَهَدْتُ نِثَارَ
فُلَانٍ .

قال : وَالنَّثُورُ مِنَ النِّسَاءِ : الكَثِيرَةُ
الوَالِدِ .

وقد نَثَرْتُ دَا بَطْنَهَا ، وقد نَثَرْتُ
بَطْنَهَا .

قال : وَالنَّثَارُ : فُتَاتٌ مَا يَقْنَأُ حِوَالِي
الْحِوَانِ مِنَ التُّحْبِزِ وَنَحْوِ ذَلِكَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ .

وفي الحديث : مِنْ تَوْضَأِ فَلْيَنْثِرِ ،
بِكسْرِ التَّاءِ .

« أَنْثَرَ » مِنْ « الْإِثَارِ » . إِذَا يُقَالُ : نَثَرَ
يَنْثِرُ ، وَأَنْتَثَرَ يَنْثَرُ ، وَأَسْتَنْثِرُ يَسْتَنْثِرُ .

وَرَوَى أَبُو الزُّنَادِ : عَنْ الْأَعْرَجِ : عَنْ أَبِي
هُرَيْرَةَ : عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ ، أَنَّهُ قَالَ :
إِذَا تَوْضَأَ أَحَدُكُمْ فَلْيَجْعَلِ الْمَاءَ فِي أَنْفِهِ ثُمَّ
لِيَنْثِرْ هَكَذَا .

رَوَاهُ أَهْلُ الضَّبْطِ لِأَلْفَاظِ الْحَدِيثِ ، وَهُوَ
الصَّحِيحُ عِنْدِي .

وقد فسّر الفراء قوله : لِيَنْثِرِ ، وَلَيْسَتْ نِثْرًا ،
عَلَى غَيْرِ مَا فَسَّرَهُ الْفَرَّاءُ وَأَبْنُ الْأَعْرَابِيِّ .

قال بعضُ أَهْلِ الْعِلْمِ : مَعْنَى الْاسْتِنْثَارِ ،
وَالنَّثْرِ : أَنْ يَسْتَنْشِقَ الْمَاءَ ثُمَّ يَسْتَخْرِجُ مَا فِيهِ
مِنْ أَدْوَى أَوْ نُحَاطٍ .

وَمَا يَدُلُّ عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ الْآخِرِ أَنَّ النَّبِيَّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كَانَ يَسْتَنْشِقُ ثَلَاثًا ، فِي
كُلِّ مَرَّةٍ يَسْتَنْثِرُ ، فَجَعَلَ الْاسْتِنْثَارَ غَيْرَ
الْاسْتِنْشَاقِ .

يُقَالُ مِنْهُ : نَثَرَ يَنْثِرُ ، بِكسْرِ التَّاءِ .

وَنَثَرَ السُّكَّرَ يَنْثَرُهُ ، بِالضَّمِّ لَا غَيْرَ .

ويقال : نثرَ الدرّ ، والجوز ، ينثره
نثرًا ، يضم الناء .

ونثر من أنفه ينثر نثرًا ، بكسر الناء
لا عبر .

ونثر الدواب : شبه العطاس للناس ،
إلا أنه ليس بغالب له ، ولسكنه شيء يفعله
هو بأذنه ، يقال : نثر الحمار ، وهو ينثر
نثرًا .

والإنسان تستنثر : إذا استنشق الماء ثم
استخرج نثره بنفس الأنف .

فال : والنثرة أيضا : الفرجة التي بين
الشاربين حبال وترة الأنف .
وكذلك هي من الأسد .

فال : والنثرة : كوكب في السماء كأنه
لطح سحاب حبال كوكبين صغيرين ، تسميه
العرب : نثرة الأسد ، وهي من منازل
القمر .

فال : وهو في علم النجوم من برج
السّرطان .

أخبرني المذريّ ، عن أبي الهيثم ، قال :
النثرة : هي أنف الأسد ومنخراه ، وهي
ثلاثة كواكب خميّة متقاربة ، والطرف عينا
الأسد كوكبان ، الجبهة أمامها وهي أربعة
كواكب .

وفال شعير في كتابه في السلاح : النثرة
من الدرّوع التابفة ؛
وقد نثرها عليه فمالت بدنه .

وقال غيره : النثرة ، والنثلة : أسم
من أسمائها .

وفال : هي المنثولة ، وأنشد :

وضاعت من فوقها نثرة
تردّ القواضب عنها فلولاً

وفال ابن شميل : التنثل : الأذراع ؛

يقال : نثلها عليه ، ونثلمها عنه ، أي
خلمها .

ونثلها عليه : إذا لبسها .

وفي الحديث : إن الجراد نثرة الحوت ،
أي عطسته .

ث ر ف

نفر - رثف - فرث - فثر .

[نر]

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يقال لِحَيَاءِ
السَّبَاعِ كُلِّهَا : النَّفْرُ ، بسكون الفاء .

قال : ومنه قول الأخطل :

جَزَى اللهُ فِيهَا الْأَعْوَرِينَ مَلَامَةً

وَفَرَوَةَ نَفَرَ الثَّوْرَةَ الْمُتَضَاجِمِ-

قال : إنما هو شيء استعاره فأدخله في

غير موضعه ، كقولهم : مشافر الخبش ، وإنما
المشفر للإبل .

ونفر البعير والحمار والدابة : منقل ؛

قال امرؤ القيس :

لَا حَمِيرِيٌّ وَنَى وَلَا عَدَسٌ

وَلَا أَسْتُ عَيْرٍ يُحْكُمُهَا نَفْرَةٌ

وفي الحديث : إن النبي صلى الله عليه

وسلم أمر المستحاضة أن تستنفر وتُدحِمَ إذا

غلبها سيلان الدم . وهو أن تُسَدَّ فرجها بخرقة

أو قطنية تحتشى بهائم تربط بعد ذلك رباطاً

تشدُّ طرفيه إلى حَقَبِ تشدُّه على وسطها فتمنع
الدم ، وذلك بعد أن تطهر حين تريد الصلاة .ويُحتمل أن يكون الاستِنْفَارُ مأخوذاً
من نَفَرَ الدابة ، أى تشدُّه كما يُشدُّ النَّفْرَ تحت
ذَنبِ الدابة .ويُحتمل أن يكون مأخوذاً من النَّفْرِ ،
أريد به فرجها ، وإن كان في الأصل للسَّبَاعِ .
فاستعير للمرأة كما استعاره الأخطل للظلف ،
وإن كان في الأصل للسَّبَاعِ .وقال الليث : المشفارُ من الدوابِّ التي
ترمى بسرِّجها إلى مؤخرها .قال : والاستِنْفَارُ للكلب : إدخاله ذنبه
بين نَفْدَيْه حتى يُلزقه بطنه ؛ وقال النابغة :

تَعَدُّوا الذَّنَابَ عَلَى مَنْ لَا كِلَابَ لَهُ

وَتَتَّقِي مَرِيضَ الْمُسْتَنْفِرِ الْحَامِي

والرَّجُلُ يَسْتَنْفِرُ بِإِزَارِهِ عِنْدَ الصَّرَاعِ ،
إذا هو لَوَاهِ عَلَى نَفْدَيْهِ ثُمَّ أَخْرَجَهُ بَيْنَ نَفْدَيْهِ
فَسَدَّ طَرْفِيهِ فِي حُجْرَتِهِ .أبو العباس : عن ابن الأعرابي : رَجُلٌ
مِثْفَرٌ ، وَمِثْفَارٌ ، وَهُوَ نَعْتُ سَوْءٍ .

[فنر]

قال الليث : الفانورُ ، عند العامة : هو الطستُ خان .

قال : وأهل الشام يتخذون صواناً من رُخامٍ يسمونه الفانور ، وأنشد :

* والأكلُ في الفانورِ بالظهاثر *

أراد : على الفانورِ : فأقامَ « في » مُقامَ « على » .

وفانور : اسم مَوْضِعٍ في قولِ لبيد :

* بين فانورِ أفاقٍ فالأحَل * (١)

وأما قول لبيد في قصيدة أخرى :

حقائبهم راحٌ عتيقٌ ودَرَمَكُ

ورِيطٌ وفانوريَّةٌ وسَلاسِلُ

فالفانوريَّة ، ها هنا : أخونةٌ وجاماتٌ .

وروى عن عمرو : عن أبيه : قال : الفانور :

المصنعة ، وهي الناجود والباطية .

وقال الليث في كلامٍ ذكره لبعضهم :
وأهل الشام والجزيرة على فانور واحد ، كأنه
عنى : على بساطٍ واحد .

وفي الحديث : تكون الأرض يومَ
القيامة كفانورِ الفضة .

قيل : إنه خِوانٌ من فِضة . وقيل : جامٌ
من فِضة .

[رفث]

قال الليث : الرفثُ : الجماع ، وأصله ،
قولُ الفحش ، قال الله تعالى : (فَلَا رَفَثَ
وَلَا فُسُوقَ) (٢) .

وقال الزجاج : أي لا جماعَ ولا كَلَّةً من
أسباب الجماع ؛ وأنشد :

* عن اللغاة ورفثُ التكلم (٣) *

قال : والرفثُ : كَلَّةٌ جامعة لكلِّ
ما يُريده الرجلُ من أهله .

وروى عن ابن عباس أنه كان مُحَرِّماً

(٢) البقرة : ١٩٧ .

(٣) الرجز للعجاج . (اللسان : رفث) .

(١) صدره : « ولدى النعمان من موقف » .

(الديوان ، معجم البلدان) .

فَأَخَذَ بِذَنَبِ نَاقَةٍ مِنَ الرِّكَابِ وَهُوَ يَقُولُ :
وَهُنَّ يَمْسِينَ بِنَا هَمِيَسًا

إِنْ تَصَدَّقَ الطَّيْرُ نَنِكَ لَيْسَا

فقيل له : يا أبا العباس ، أتقول الرِّفْثَ
وأنت مُحْرِمٌ ؟ فقال : إنما الرِّفْثُ مارُوحٌ به
النِّسَاءُ .

فَرَأَى ابْنَ عَبَّاسٍ «الرِّفْثَ» الَّذِي نَهَى اللَّهُ
عَنْهُ مَا خُوِطِبَتْ بِهِ الْمَرْأَةُ ، فَأَمَّا أَنْ بَرَفْثَ فِي
كَلَامِهِ وَلَا تَسْمَعُ امْرَأَةٌ رَفْثَهُ ، فَغَيْرُ دَاخِلٍ فِي قَوْلِهِ
تَعَالَى (فَلَا رَفْثَ) (١) .

يقال : رَفْثَ يَرَفْثُ ، وَأَرَفْثَ يُرِفْثُ ،
إِذَا أَخْفَشَ فِي شَأْنِ النِّسَاءِ .

[فرث]

ابن السكيت ، عن أبي عمرو : يُقال
للمرأة : إنها مُتَفَرِّثَةٌ ، وَذَلِكَ فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا ،
وَهُوَ أَنْ تَحْبُبَتْ نَفْسُهَا فِي أَوَّلِ حَمْلِهَا فَيَكْثُرُ
نَفْثُهَا لِلخَرَائِصِ الَّتِي عَلَى رَأْسِ مَعْدِنِهَا .

قلتُ : لَا أَدْرِي : مُتَفَرِّثَةٌ ، أَوْ مُتَفَرِّثَةٌ ؟
أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : فَرَفْثْتُ الْجِلَّةَ

أَفْرِثُهَا فَرَفْثًا ، إِذَا مَرَّقْتَهَا وَنَدَّتَ جَمِيعَ مَا فِيهَا ؛
وَفَرَفْثْتُ كَيْدَهُ ، إِذَا ضَرَبْتَهُ حَتَّى تَنْفَرِثَ
كَيْدُهُ .

وَأَفْرِثْتُ الرَّجُلَ إِفْرَاثًا ، إِذَا وَقَعَتْ فِيهِ .
وَأَفْرِثْتُ الْكَرْشَ ، إِذَا شَقَقْتَهَا وَنَثَرْتَ
مَا فِيهَا .

وقال غيره : الفَرِثُ : السَّرَجِينُ .

وروى غيره : عن أبي زيد : أَفْرِثُ
الرَّجُلَ أَصْحَابَهُ إِفْرَاثًا ، إِذَا عَرَّضْتَهُمُ لِلسُّلْطَانِ ،
أَوْ لِلأَئِمَّةِ النَّاسِ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الفَرِثُ :
غَثَيَانُ الحَلْبَلِيِّ .

قال : والفَرِثُ : الرَّكْوَةُ الصَّغِيرَةُ .

ث رب

ثرب - ثبر - بثر - ربث - برث

[ثرب]

قال الله عز وجل : (لَا تَقْرِبْ عَلَیْكُمْ
الْيَوْمَ) (٢) .

قال الزجاج : معناه : لا إفساد عليكم .
وقيل : لا تعداد للذنوب عليكم ولا
توبيخ .

ثرب فلان على فلان . إذا بكته وعدد
عليه ذنوبه .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثارب :
أوبخ .

يقال : ثرب ، وثرّب ، وأثرّب ، إذا
وبخ .

وفي الحديث : إذا زنت أمة أحدكم
فليضربها الحد ولا تثرّب .

قلت : معناه : أنه لا يُبكتها ولا يُقرعها
بعد الضرب .

قال شمر : التثرّب : الإفساد والتخليط .
يقال : ثرب يثرّب ، وثرّب يثرّب ،
وأثرّب يثرّب ؛ قال نصيب :

إني لأكره ما كرهت من الذي

يؤذيك سوء نسيته لم يثرّب

وقال في « أرب » :

ألا لا يقرن أمراً من تلاده

سوام أخ داني الوسيطة مثرّب

قال : مثرّب : قليل العطاء ، وهو الذي
يمنّ بما أعطى .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
نهى أن يقال للمدينة « يثرّب » ، وسماها :
طيبة ، لأنه كره ذكر الثرب .

وقال الليث : الثرب : سخّم رقيق
يفشى الكرش والأمعاء ؛ وجمعه : ثروب .

[ندر]

قال الأيثر : الثبرة : أرض حجارتها
كحجارة الحرّة إلا أنها بيض .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الثبرة :
حفرة .

قلت : ورأيت في البادية ركية غير
مطوية يقال لها : ثبرة ، وكانت واسعة
كثيرة الماء .

وقال الفرّاء في قول الله عزّ وجلّ :

(إني لأظنك يا فرعونُ مشبوراً) (١) قال :
مَغْلُوبًا مَمْنُوعًا مِنَ الْخَيْرِ .

والعرب تقول : ما ثَبَرَكَ عن هذا؟ أى
ما مَنَعَكَ منه وما صَرَكَ عنه؟

وعن مُجَاهِدٍ فِي قَوْلِهِ : (مَثْبُورًا) قَالَ :
هَالِكٌ .

وَقَالَ قَتَادَةُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى . (دَعَوْا
هُنَالِكَ ثُبُورًا) (٢) قَالَ : وَيَلَاءٌ وَهَلَاكٌ .

وَقَالَ شَيْبَانٌ : وَمَثَلٌ لِلْعَرَبِ : إِلَى أُمَّةٍ يَاوَى
مَنْ ثَبِرَ ، أَيْ مَنِ أَهْلِكَ .

وَالثُّبُورُ : الْهَلَاكُ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : الثُّبُورُ : الْمَصْدَرُ ، وَلِذَلِكَ
قَالُوا : ثُبُورًا كَثِيرًا ، لِأَنَّ الْمَصَارِ لَا تُجْمَعُ ،
أَلَا تَرَى أَنَّكَ نَقُولُ : قَمَدْتُ قَمُودًا طَوِيلًا ،
وَضَرَبْتُ ضَرْبًا كَثِيرًا .

قَالَ : وَكَأَنَّهُمْ دَعَوْا بِمَا فَعَلُوا ، كَمَا يَقُولُ
الرَّجُلُ : وَأَنْدَمْتَاهُ !

وَقَالَ الزَّجَّاجُ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : (دَعَوْا

هُنَالِكَ ثُبُورًا) (٣) بِمَعْنَى «هَلَاكًا» ، وَنَصَبَهُ عَلَى
الْمَصْدَرِ ، كَأَنَّهُمْ قَالُوا : ثَبَرْنَا ثُبُورًا ، ثُمَّ قِيلَ
لَهُمْ : لَا تَدْعُوا الْيَوْمَ ثُبُورًا وَاحِدًا ، وَادْعُوا
ثُبُورًا كَثِيرًا ، أَيْ هَلَاكُمْ أَكْثَرَ مِنْ أَنْ
تَدْعُوا مَرَّةً وَاحِدَةً ، لِأَنَّ «ثُبُورًا» مَصْدَرٌ ،
فَهُوَ لِلْقَلِيلِ وَالكَثِيرِ عَلَى لَفْظٍ وَاحِدٍ .

وَفِي حَدِيثِ مُعَاوِيَةَ أَنَّ أَبَا بُرْدَةَ قَالَ :
دَخَلْتُ عَلَيْهِ حِينَ أَصَابَتْهُ قُرْحَةٌ فَقَالَ : هَلُمَّ
يَا بِنَ أَخِي فَانظُرْ ، فَتَحَوَّلَتْ فَإِذَا هِيَ قَدْ
ثَبَّرَتْ . فَقُلْتُ : لَيْسَ عَلَيْكَ بِأَسْرٍ يَا أَمِيرَ
أَوْمَيْنٍ .

قَالَ الْقَتَيْبِيُّ : ثَبَّرَتْ ، أَيْ أَنْفَتَحَتْ .

وَالثَّبْرَةُ : الثَّقْرَةُ فِي الشَّيْءِ وَالْهَزْمَةُ ،
وَمِنْهُ قَيْسٌ : لِلثَّقْرَةِ فِي الْجَبَلِ يَكُونُ فِيهَا
الْمَاءُ : ثَبْرَةٌ .

وَقَالَ غَيْرُهُ : هُوَ عَلَى صَبْرِ أَمْرٍ ، وَثَبَارُ
أَمْرٍ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ أَبِي زَيْدٍ : ثَبَّرَتْ فَلَانًا
عَنِ الشَّيْءِ أَثْبَرَهُ : رَكَدَتْهُ عَنْهُ .

(١) الإسماء : ١٠٢

(٢) الفرقان : ١٣ .

(٣) الفرقان : ١٣ .

عن ابن الأعرابي : قال : المَشْبُورُ : المَلْعُونُ
المَطْرُودُ المَعْدَبُ .

والمَشْبُورُ : المَمْنُوعُ من الخَيْرِ .

[بئر]

أبو عبيد ، عن أبي عبيدة : البئرُ :
القليل ؛ والبئرُ : الكثير ؛ أعطاه عطاءً
بئراً . وأنشد غيره بيت أبي ذؤيب :
فأفتنن من السواء وماؤه

بئرٌ وعانده طريقٌ مهيعٌ

وقال الكسائي : هذا شيء كثيرٌ بئيرٌ
بذيرٌ ، وبجيرٌ أيضاً .

وقال الليث : الماء البئرُ في الغديرِ إذا
ذهب وبقي على وجه الأرض منه شيء قليلٌ
ثم نشَّ وغشَّى وجه الأرض منه شبه عريمٍ ،
يُقال : صار ماء الغديرِ بئراً .

أبو عبيد ، عن الكسائي : بئرٌ وجهه
يبئرٌ بئراً .

وهو وجه بئرٍ ، من البئرِ .

وبئرٌ يبئرٌ بئراً ، وبئرٌ يبئرٌ بئوراً .

قلت : البئورُ : مثل الجدرى على

(٦٢ - ١٥٦)

ثعاب ، عن ابن الأعرابي : ما تبرك
عن كذا؟ أي ما منعك؟

أبو عبيد ، عن أبي عمرو : المشيرُ :
الموضع الذي تلد فيه المرأة من الأرض ،
وكذلك حيث تضع فيه الناقة .

وقال نصير : مشيرُ الناقة أيضاً : حيثُ
تعضى وتنجح .

قلت : وهذا صحيح ، ومن العرب
مشموع .

غيره : ثابر فلان على الأمر مُثابرةً ،
وحارصٌ محارضةً ، إذا واظب عليه .

وأما قوله :

ففتح بها تبرات الرصاصا

فحقيقى زيل رنق الكدر^(١)

فهو قول أبي ذؤيب : أراد بالنبراتِ :
فكاراً يجتمع فيها ماء السماء وبصفو فيها ؛
واحدها : نبرة .

وتبير : اسمُ جبلٍ بمكة .

(١) ديوان الهذليين (١ : ١٤٨) :

« تشع المبر »

الْوَجْهَ وَغَيْرِهِ مِنْ بَدَنِ الْإِنْسَانِ ؛ وَاحِدَهَا :
بَرٌّ .

ثعلب، عن ابن الأعرابي : قال : البثرة ،
تصغيرها : البثريرة . وهي النعمة التامة .

وَيُقَالُ : مَاءٌ بَائِرٌ ، إِذَا كَانَ بَادِيًا مِنْ
غَيْرِ حَقَرٍ .

وَكَذَلِكَ مَاءٌ نَابِعٌ وَنَبَعٌ .

قال : والبائرُ : الحسود .

والبئرُ والمبثورُ : النحسود .

والمبثورُ : الغني التام الغني .

[ريبث]

قال الأبيث : الربثُ : حبسك الإنسان
عن حاجته وأمره بعملي ؛

تقول : ربثه عن أمره .

والأسم من ذلك : الربيثة .

وفي بعض الأخبار : إذا كان يوم الجمعة
بعث إبليسُ شياطينه إلى الناس فأخذوا عليهم
الربايات ، أي ذكروهم بالحوادث ليُرَبِّثُوهم بها
عن الجمعة .

ويقال :

* جَرِيٌّ كَرِيثٌ أَمْرُهُ رَيْثٌ *

الكَرِيثُ : الْمَكْرُوثُ .

أبو عبيد، عن الكسائي : الرَّيْثِيُّ ،
من قولك : رَبَيْتُ الرَّجُلَ أَرْبُتُهُ رَبْتًا ، وَهُوَ
أَنْ تُثَبِّطَهُ وَتُبْطِئَهُ بِهِ ؛ وَأَنْشُدْ غَيْرُهُ :

بَيْنَا تَرَى الْمَرْءَ فِي بُلَهْنِيَّةٍ

يَرِبُّتُهُ مِنْ حِذَارِهِ أَمَلُهُ

قال كهمير : رَبَيْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ ، أَيْ حَبَسَهُ ،

قَرَبْتُ ؛ وَهُوَ رَابِثٌ : إِذَا أَبْطَأَ ؛ وَأَنْشُدْ
لنُمَيْرِ بْنِ جَرَّاحٍ :

تَقُولُ أِبْنَةُ الْبَكْرِىِّ مَالِي لَا أَرَى

صَدِيقَكَ إِلَّا رَابِنًا عَنكَ وَافِدَةً

أَي بَصِيثًا .

ويقال : دَنَا فُلَانٌ مِمَّ أَرْبَأْتُ ، أَيْ

أَحْتَبَسَ ؛ وَأَرْبَأْتُتُ .

وَأَرَيْتُ الْقَوْمَ : تَفَرَّقُوا .

أبو عبيد، عن أبي عمرو : أَرْبَيْتُ أَمْرُ بَنِي

فُلَانٍ إِزْبَائِمًا ، إِذَا أُنْتَشِرَ وَتَفَرَّقَ وَلَمْ يَلْتَمِمْ ؛

قال أبو ذؤيب :

رَمِينَاهُمْ حَتَّى إِذَا أَرَبَتْ أَمْرُهُمْ

وَصَارَ الرَّصِيعُ نُهْبَةً لِلْمُقَاتِلِ (١)

قال الأصمعي : مَعْنَاهُ : دَهَشُوا فَتَقَلَّبُوا

قَسِيهِمْ . وَالرَّصِيعُ : سَيِّئٌ يُرْصَعُ وَيُضْفَرُ .

وَالرُّصُوعُ : الْمَصْدَرُ .

وقال ابن السكيت : إِنَّمَا قُلْتُ ذَلِكَ

رَبِيْثَةً مِّنِّي ، أَيْ خَدِيْعَةً ؛

وَقَدْ رَبَّيْتُهُ أَرْمُثَهُ رَبِيْنَا .

[برث]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : البرث :

الرَّجُلُ الدَّلِيلُ الْحَاقِظُ . جَاءَ فِي بَاءِ التَّاءِ .

وقال شمر : قال أبو عمرو : والبرث :

الْأَرْضُ السَّهْلَةُ .

قال : وسميتُ ابن الفقسي يقول :

وسألته عن نجد ، فقال : إذا جاوزت الرَّمْلَ

فصرتَ إلى نلك البراثِ كأنها السَّنامُ

المشقق .

(١) الديوان (١ : ٨٥) واللسان (برث) :

« للحائل » .

قال : وقال الأصمعي وأبن الأعرابي :

الْبَرِثُ : الْأَرْضُ اللَّيِّنَةُ الْمُسْتَوِيَّةُ تُنْبِتُ الشَّعْرَ ؛

قال رؤبة :

* مِنْ أَهْلِهَا فَالْبُرُقُ الْبِرَارِثُ *

كان ينبغي أن يقول « براث » ، فقال :

بِرَارِثُ .

ث ر م

ثمر - ثرم - رثم - مرث - مرث - مثر

مستعملات

[ثمر]

قال الليث : الثمر : حَمْلُ الشَّجَرِ .

والوالد : ثَمَرَةُ الْقَلْبِ .

والثمر : أَنْوَاعُ الْمَالِ :

أبو عبيد ، عن أبي زيد : أثمر الشجر :

خَرَجَ ثَمَرُهُ .

وأثمر الزبد : أَجْتَمَعَ .

وأثمر الرجل : كَثُرَ مَالُهُ .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : أثمر
الشَّجَرُ ، إذا طَلَع ثمره قبل أن يَنْضَج ؛ فهو
مُثْمِر .

والثامرُ : ما نَضَج .

وقد ثمر الثمرُ يثمر ، فهو ثامر .

وقال الله تعالى : (وَفَجَّرْنَا خِلَالَهُمَا نَهْرًا
وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ)^(١) .

قال القراء : حَدَّثَنِي يَعْلَى ، عن ابن
نُجَيْج ، عن مجاهد ، قال : ما كان في القرآن
من « ثمر » فهو مال : وما كان من « ثمر »
فهو الثمار .

وأخبرني المنذري ، عن الحسين بن قهم ،
عن محمد بن سلام . قال : قال سلام أبو المنذر
القاري ، في قوله (وَكَانَ لَهُ ثَمَرٌ)^(١) مفتوح :
جمع : ثمره ، ومن قرأ « ثمر » قال : من
سُكِلَ المال . فأخبرت بذلك يونس فلم يقبله ،
كأنهما كانا عنده سواء .

قال : وسمعت أبا الهيثم يقول : ثمره ،

(١) الكهف : ٣٥ .

ثم ثمر ، ثم ثمر ، جمع الجمع .

قال : وبعضهم يقول : ثمره ، ثم ثمر ،
ثم ثمار ، ثم ثمر .

وقال الليث : العقل الثمر . عقل المسلم ؛
والعقل العقيم : عقل الكافر .

ويقال : ثمر الله مالك .

والثامرُ : نورُ الحماض ، وهو أحمر ؛

وقال الزجاج :

* من عاقب كثائر الحماض *

ويقال : هو اسم لثمره وحمله .

قلت : أراد به حُرَّة ثمره عند إيناعه ؛

كما قال :

كأتما عاقب بالأشدان

يانع حماض وأزجوان

أبو عبيد ، عن الأصمعي : إذا أدرك

اللبن ليمخض فظهر عليه تحبب وزبد ،
فهو الثمر .

وقال ابن ميمون : هو الثمر ، وذلك إذا

مخض فرئى على أمثال الحصف في الجلد ،

ثم يجتمع فيصير زبداً .

وما دامت صغاراً، فهو تمرير؛
وقد تمر السقاء، وأتمر؛
وإن لبنك لحسن التمر؛
وقد أتمر محاضك.
قلت: وهي تمريرة اللبن أيضاً.

وروى عن ابن عباس أنه أخذ بثمره
لسانه وقال: قل خيراً تفنم، أو أمسك عن
سوء تسلّم.

قال كهمير: يريد أنه أخذ بطرف لسانه؛
وكذلك ثمرة السوط: طرفه.

وفي حديث مھر أنه دق ثمرة السوط
حتى آضت له مخفقة.

والتمراء: جمع «الثمرة»، مثل:
الشجراء، جمع «الشجرة»؛ وقال أبو ذؤيب
يصف النخل:

تظّل على التمراء منها جوارس

مراضيع صهب الرّيش زغب رقابها

وقيل: «التمراء» في بيت أبي ذؤيب:

اسم جبل.

وقيل: شجرة بعينها.

تمر التمر، إذا نضج.

وأتمر الشجر؛ إذا طلع ثمره.

في قوله تعالى: (وأحيط بثمره) (١)؛

قال ابن عرفة: أي ما تمر من مال؛

ومنه قوله تعالى: (وكان له تمر) (٢)

فالتمر: ما أخرج الشجر؛

والتمر: المال.

[تمر]

أبو زيد: أثمرت الرجل إثمًا، حتى

ثرم، إذا كسرت بعض ثنيتيه.

ومثله: أثمرت الكبش إثمًا حتى نثر،

وأعوزت عينه؛ وأعضبت الكبش حتى

عضب، إذا كسرت قرنه.

وقال الليث: الأثرم: مصدر «الأثرم»؛

وقد ثرمت الرجل قثرم.

وقد ثرمت ثنيتيه، فأنثرت.

[ثرم]

قال الليث: تقول العرب: رثمت

(١) الكهف: ٤٣.

(٢) الكهف: ٣٥.

فاه رَنَمًا ، إذا كَسَرَهُ حَتَّى تَقَطَّرَ مِنْهُ الدَّمُ .

والرَّثَمُ : بِياضٌ عَلَى أَنْفِ الفَرَسِ ؛

وهو أَرَثَمٌ .

وقد رَثِمَ ،

قال : والرَّثَمُ : تَخْدِيشٌ وَشَقٌّ مِنْ طَرَفِ

الأنفِ حَتَّى يَخْرُجَ الدَّمُ قَيْقَطَرًا .

قال الرَّثَمُ : كَسْرٌ مِنْ طَرَفِ مَنْسِمِ البَعِيرِ ؛

يقال : رَثِمَ مَنْسِمُهُ ، إِذَا دَمَى وَسَالَ مِنْهُ الدَّمُ ؛

وقال ذو الرُّمَّةِ يَصِفُ امْرَأَةً :

تَثْنَى الثَّقَابَ عَلَى عِرْنَيْنِ أَرْزَبَةَ

تَمَاءَ مَارِنُهَا بِالسِّكِّ مَرْمُومِ

وقال الأصمعيّ : الرَّثَمُ ، أصله : الكَسْرُ ،

فَشَبَّهَ أَنْفَهَا مُلَغَمًا بِالضَّيْبِ بِأَنْفِ مَكْسُورِ

مُتَلَطِّخٍ بِالدَّمِ .

وقال لبيد في المنسِمِ :

* بِرَثِمٍ مَعْرِ دَائِحِي الأَظَلِّ *

منسِمِ رَثِمٍ : أَدَمَّتْهُ الحِجَارَةُ .

وحصَى رَثِمِ وَرَثَمِ ، إِذَا انْكَسَرَ ؛ قال

الطَّرِمَاتِيُّ :

* رَثِمِ الحِصَى مِنْ مَلِكِهَا لِمَوْضِحِ *

وقال أبو عبيد ، فِي شِيَاتِ الفَرَسِ :

إِذَا كَانَ بِمِخْفَلَةِ الفَرَسِ المُلْيَا بَيَاضٌ فَهُوَ

أَرَثَمٌ ، وَإِنْ كَانَ بِالسُّهْلِ بَيَاضٌ فَهُوَ أَلْمَطُ ، وَهِيَ

الرُّثْمَةُ ، وَاللَّمْظَةُ .

قلتُ : وَكُلُّ كَسْرٍ : رَثَمٌ ، وَرَثَمٌ ،

وَرَثَمٌ ؛ وَقَالَ :

لَأَصْبِحَ رَثَمًا دُقَاقَ الحِصَى

مَكَانَ النَّبِيِّ مِنَ السَّكَاتِبِ

[مرث]

قال الأبيث : المَرِثُ : مَرِثُكَ الشَّيْءُ تَمَرُّهُ

فِي مَاءٍ وَغَيْرِهِ حَتَّى يَتَفَرَّقَ فِيهِ .

تَمَلَبَ ، عَنِ ابْنِ الأَعْرَابِيِّ : المَرِثُ :

المَصُّ .

قال : : وَالْمَرِثَةُ : مَصَّةٌ الصَّبِيِّ إِذْ دَمَى أُمُّهُ

مَصَّةٌ وَاحِدَةٌ .

وقد : مَرِثَ يَمَرِثُ مَرِثًا ، إِذَا مَصَّ .

وقيل فِي حَدِيثِ الزُّبَيْرِ : فَسَكَأَنَهُمْ صَبِيانًا

يَمَرِثُونَ سُخْبَهُمْ ، مَرِثَ الصَّبِيُّ إِذَا عَضَّ

بِدُرْدُرِهِ .

وفي حديثٍ يُروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه أتى السقاية فقال: أسقوني؛ فقال العباس: إنهم قد مرثوه وأفسدوه.

قال شير: معنى «مرثوه» أي وضروه بأيديهم الوضرة.

قال: ومرثه، ووضره، واحد.

قال: وقال لي ابن جعيل الكلبي: يقال للصبي: إذا أخذ ولد الشاة: لا تمرته بيديك فلا ترضعه أمه. أي لا توضره بلطخ يدك، وذلك أن أمه إذا شمّت رائحة الوضر نفرت منه.

وقال المفضل الضبي: يُقال: أدرك عناقك لا يمرثوها.

قال: والتمرث: أن يمسحها القوم بأيديهم وفيها غمر فلا تراها أمها من ربح الغمر.

ومرثته تمرثا، إذا فقتته؛ وأنشد:

* قرأطف اليمنة لم تمرث *

تملب، عن ابن الأعرابي: المرث: الحلم.

ورجل مرث: حليم وقور.

أبو عبيد، عن الأصمعي، في باب المبدل: مرث فلان الخبز في الماء، ومرذه.

وهكذا رواه لنا أبو بكر عن شير، بالتاء والدال.

[مرث]

الرمث، واحدها: رمثة، شجرة من الخض ينسبط ورقها مثل الأشنان، والإبل تحمض بها إذا شبعت من الخلة ومثلها.

أبو عبيد، عن أبي زيد: رمثت الإبل ترمث رمثا، إذا أكلت الرمث فاشتكت بطونها.

وقال الكسائي: يُقال ناقة رمثة، وإبل رمائي.

والعرب تقول: ما شجرة أعلم لجبل، ولا أضيح لسابلة، ولا أبدن ولا أرتع من الرمثة.

قلت: وذلك أن الإبل إذا مدت الخلة أشتت الحمض، فإن أصابت طيب المرعى، مثل الرغل والرمث، مشتت منها حاجتها،

ثم عادت إلى الخلة فحسن رثعها وأستمرأت رعيها ، وإن فقدت الحَمْض ساء رعيها وهزلت .

وفي الحديث أن رجلاً أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال : إنا نركب أرماتنا لنا في البحر ولا ماء معنا ، أفنتوضأ بماء البحر ؟ فقال : هو الطهور ماؤه الحِلُّ مَيْتَعُهُ .

قال أبو عبيد : قال الأصمعي : الأرمات : خَشَبٌ يُصَمُّ بعضه إلى بَمَضٍ وَيُسَدُّ ثم يركب عليه ؛ يقال واحدها : رَمَتْ ؛ وأنشد لأبي حنيفة المذنب :

تَمَنَيْتُ مِنْ حَبِيٍّ عَلَيَّةَ أَنَّا

عَلَى رَمَتْ فِي الشَّرْمِ لَيْسَ لَنَا وَفَرُّ

أخبرني المنذري ، عن أبي الحسن الطوسي ، عن الخزاز ، عن ابن الأعرابي ، قال : الرَّمْتُ : الخبل المُنْتَكِثُ .

والرَّمْتُ : الخلب ؛

يُقال : رَمَّتْ نَاقَتَكَ ، أَي أَبَقِيَ فِي ضَرْعِهَا شَيْئًا .

والرَّمْتُ : الطَّوْفُ ، وهو هذا الخشب .

وروى سلمة عن القراء ، قال : الرَّمْتُ : السَّرِقَةُ .

يُقال : رَمَتْ يَرْمِثُ : ورَمَتْ يَرْمِثُ رَمْتًا ، فِيهِمَا ، إِذَا سَرَقَ ؛

قال : والرَّمْتُ : الطَّوْفُ .

والرَّمْتُ : ما يَبْقَى فِي الضَّرْعِ مِنَ اللَّبَنِ .

وفي نوادر الأعراب : لفلان على فلان رَمْتُ ، أَي مَزِيَّةٌ ؛ وكذلك : له عليه فوزٌ ، ومُهَلَةٌ ، ونَقْلٌ .

ويُقال : رَمَّتْ فلانٌ على الأربعين ، أَي زاد .

بابُ البشَاءِ وَاللَّامِ

البِئْرُ أَنْتَلِيهَا نَثَلًا ، إِذَا أَخْرَجْتَ ثَرَابَهَا .
واسم ذلك التراب : النَّثِيلَةُ ، والنَّثَالَةُ
أَيْضًا .

قال أبو الجراح : هي نَثَلَةُ البِئْرِ
وَنَثِيلُهَا .

وفال الأصمعيّ في قول ابن مُقْبَلٍ يَصِفُ
نَاقَةً :

مَسَامِيَةٌ خَوْصَاءُ ذَاتِ نَثِيلَةٍ
إِذَا كَانَ قَيْدَامُ المَجْرَةِ أَقْوَدًا

قال : مَسَامِيَةٌ : تُسَامَى خَطَامُهَا الطَّرِيقَ
تَنْظُرُ إِلَيْهِ . وَذَاتُ نَثِيلَةٍ ، أَي ذَاتُ بَقِيَّةٍ
مِنْ شِدَّةٍ . وَقَيْدَامُ المَجْرَةِ . أَوَّلُهَا وَمَا تَقْدَمُ
مِنْهَا . وَالْأَقْوَدُ : المَسْتَطِيلُ .

وفي الحديث : أَيُّبُ أَحَدِكُمْ أَنْ تُؤْتِي
مَشْرُبَتَهُ فَيَنْتَثَلَ مَا فِيهَا ؟

النَّثَلُ : نَثْرُكَ الشَّيْءِ بِمِرَّةٍ وَاحِدَةٍ .

ث ل ن

ثتل - ثنن

[ثتل]

قال الأبيث : يُقَالُ لِلدَّرْعِ السَّابِغَةِ . نَثَلَةٌ ،
وَنَثْرَةٌ ؛

وقد ثتلها عليه ، أَي صَبَّهَا .

أبو عبيد ، عن الأحمر : يُقَالُ لِلحَافِرِ :
ثَلٌّ ، وَنَثَلٌ ؛ وَأَنْشُدُ :

* مَثَلٌ عَلَى آرِيَةِ الرُّوْثِ مِثْلُ (١) *

يَصِفُ بَرْدَ ذَوْنًا .

قات : أَرَادَ بِالْحَافِرِ كَلَّ دَابَّةَ ذَاتِ حَافِرٍ
مِنْ التَّلِيلِ وَالبِغَالِ وَالحَمِيرِ ؛

وقوله : ثَلٌّ ، وَنَثَلٌ ، أَي رَاثٌ .

وقال أبو عبيد : قال أبو زيد : نَثَلْتُ

(١) صدره :

* ففيل على من ساسه غير أنه *

(السان : ثتل) .

يُقال : تَثَلَّ ما في كِفائته ، إذا صَبَّها
وَتَرَّها .

[لثن]

أخبرني محمد بن إسحاق السَّعْدِيُّ ، عن
علي بن حرب المَوْصِلِيِّ أَنَّهُ قال : لَثْنٌ ، أَي
حُلُو ، بِلغة أهل اليمن .

وقد جاء في المَبْعَثِ في شِعْرِ :

بُفْضُكُمْ عِنْدَنَا مِرَّةً مَدَّاقَتْهُ

وَبُغْضُنَا عِنْدَكُمْ يَا قَوْمَنَا لَثْنُ

قال علي بن حرب ، وكان مُعْرَبًا :
لَثْنٌ ، أَي حُلُو ، بِلغة أهل اليمن .

قلتُ : ولم أَسْمعه لِقَيرِهِ ، وهو ثَمَبِت .

ث ل ف

أَسْتَمْعَلُ من وجوهه : ثقل .

[ثقل]

قال اللِّيثُ : الثَّقَلُ : نَتْرَكُ الشَّيْءَ كُلَّهُ
بِمَرَّةٍ .

والثَّقَلُ : ما رَسَبَ خُثَارَتُهُ وَعَلَا صَفْوُهُ
من الأشياءِ كُلِّها .

ثَقُلَ القَدِيرُ ؛ وَثَقُلَ الحَلْتُ ، ونحوه .

قلت : وأهل البدو إذا أصابوا من اللبن
ما يكفيهم لقوتهم فهم مُخْصَبُونَ لا يَمُخْتَارُونَ
عليه غِذَاءٌ من تَمْرٍ وَزَيْبٍ أو حَبِّ ؛ فإذا
أَعوزهم اللَّسْبُنُ وَأَصَابوا من الحَبِّ وَالتَّمْرِ ما
يَتَبَلَّغُونَ بِهِ فهم مُثاقِلُونَ . وَيُسَمَّونَ كُلَّ
ما يُؤْكَلُ من لَحْمٍ أو حُبْزٍ أو تَمْرٍ ثَقْلًا .

ويقال : بَنُو فلان مُثاقِلُونَ ، وذلك أَشدُّ
ما تكون حالُ البدويِّ .

أبو عُبَيْدٍ . وغيره : الثَّقَالُ : الجِلْدُ الَّذِي
يُبْسَطُ تحت رِجْلِ اليَدِ لِيقِي الطَّحِينَ من
الطُّرابِ ؛ ومنه قولُ زُهَيْرٍ يَصِفُ الحَرْبَ :

فَتَعْرَكُكُمْ عَرَكُ الرِّجْلِ نِثْفَالِها

وَتَلْقَحُ كِشَافًا ثم تَنْتَجِ فَتُتَدِمُ

أبو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ الكِيسَانِي يَقولُ :
بَعِيرٌ ثَقَالٌ : أَي بَعِيٌّ .

قلت : وفي حَدِيثٍ حُذِيفَةُ أَنَّهُ ذَكَرَ فِتْنَةً
فقال : تكون فيها مِثْلُ الجِلِّ الثَّقَالِ الَّذِي
لا يَنْبَغِثُ إِلا كَرَّها .

وفي حَدِيثِ ابنِ مُهَمَّرٍ : أَنَّهُ أَكَلَ الدَّجْرَ ،

وهو اللوبياء . ثم غَسَلَ يده بالثَّنَال .

قال ابن الأعرابي : الثَّنَال : الإبريق .

أبو تراب ، عن بعض بني سليم : في الفِرارة
ثُقلة من تمر ، وثُملة من تمر ، أى بقية
منه .

ث ل ب

ثلب - ثبل - لبث .

[ثل]

قال الليث : الثَّلْب : البعيرُ الهَرِيم .

والثَّلْب : الشيخ ، بلغة هذيل .

أبو عبيد : الأثلب : الحجر .

وقال شمر : الأثلب ، بلغة أهل الحجاز :

الحجر ؛ وبلغة بني تميم : التراب .

وقال الفرّاء : يُقال : بفيه الإثلبُ .

والكلامُ الكثير : الأثلب ، وهو

التراب والحجارة ؛ قال رؤبة :

وإن تَنَاهيه تجذّه مِنهبا

تَكسو حروفَ حاجبِيه الأثلبا

وهو الثُّراب تَرْمى به قوائمها على
حاجبِيه .

أبو عبيد ، عن الفرّاء : تَمَلَّبْتُهُ أَثْلِيه
تَلْبًا ، إِذَا عَيْتَه وَقَلتَ فِيه .

وقال غيره : المَثَالِبُ ، منه .

ويقال : مَثَالِبُ الأَمِيرِ والقاضى :

معايِنه .

ويقال : تَمَلَّبت الرَّجُلَ ، أى طَرَدْتَه .

وقال الليث : الثَّلْب : شِدَّة اللّومِ .

والأخذ باللسان .

وهو المِثْلَب يَجْرى فى المَقُوبات ونحوها .

سَلَمَة ، عن الفرّاء : تَمَلَّب جِلْدَه تَمَلْبًا ،

وَرَدِن يَرَدِنُ رَدَنًا ، إِذَا تَقَبَّضَ ولانَ ؛

وَقَقَلَ يَقْقُلُ ، إِذَا يَبِسَ .

أبو عبيد : الثَّلْبُ : الرُّمُحُ المَعْتَمَلُ ؛

وقال أبو العيال :

مُطَرِّدٌ مِنِ الخَطِّى لا عارٍ ولا تَلْبُ

[ثل - بثل]

أهلها الليث .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي

كل ذلك جائز ، وتَلَبَّثَ تَلَبُّثًا ، فهو
مَتَلَبِّثٌ .

ث ل م

ثلم - ثمل - مثل - ملث -
لشم .

[ثلم]

الحراني ، عن ابن السكيت : في الإناء
ثَلَمٌ ، إذا أنكسر من شفته شيء .
وفي السيف ثَلَمٌ .

قال : والثَلَمُ : ثَلَمَ الوادي ، وهو
أن يَنْثَلِمَ جُرْفَهُ .

قلتُ : ورأيتُ بناحية الصَّمان موضعاً
يقال له : الثَلَمُ ؛ وأنشدني أعرابي :

* تَرَبَّعتُ جَوْ خُوَيٍّ فَالثَلَمُ *

والثَلَمَةُ : للموضع الذي قد أنثَلِمَ ؛
وجمعا : ثَلَمٌ .

وقد أنثَلِمَ الحائط ، وتثَلَمَّ .

وقال عنترة :

أنه قال : الثُّبَلَةُ : البَقِيَّةُ ؛ والثُّبَلَةُ : الشُّهْرَةُ .
قلت : وها حرفان عربيان ، جعل الثبلة
بمنزلة « الثُّمَّة » .

[لبث]

قال الليثُ : اللَّبِيثُ : المُكْثُ .

والفعل : لَبِثَ ، قال الله تعالى (لا يَبِثِينَ
فيها أَحْقَابًا)^(١) .

سَلَمَةٌ ، عن الفراء : والناسُ يُقَرَّعون
« لا يَبِثِينَ » .

وروي عن علقمة أنه قرأها « لَبِثِينَ » .

قال : وأجود الوجوهين « لا يَبِثِينَ » لأن
« لا يَبِثِينَ » إذا كانت في موضع تقع فتُنصب
كانت بالألف ، مثل : الطامع والباخل .

قال : واللَّبِيثُ : البَطِيُّ .

وهو جائز ، كما يقال : رَجُلٌ طامِعٌ
وطامِعٌ ، بمعنى واحد ؛ ولو قلت : هو طامِعٌ
فيا قبلك ، كان جائزاً .

قلت : يُقال : لَبِثَ ثُبْنًا وَثُبْنًا وَلِبَانًا ،

(١) عم ٥ النبأ : ٢٣ .

* بِالْحَزْنِ فَالْحَمَانِ فَالْمُتَمَلِّمِ (١) *

وَيُقَالُ : تَمَلَّتْ الحَائِطُ أَثْلَمَهُ تَمَلًّا ،
فَهُوَ مَثْلُومٌ .

[عمل]

أبو عبيد ، عن أصحابه : التَّمِيلَةُ : البَقِيَّةُ
من الطَّعَامِ أو الشَّرَابِ تَبَقَّى في البَطْنِ ؛
وفال ذو الرِّمَّةِ يَصِفُ عَيْرًا وَأُتْمَهُ :

وَأَدْرَكَ المَتَبَقَّى مِنَ تَمِيْلَتِهِ

ومن كَمَالِهَا وَاسْتَنْشِيءِ العَرَبِ

يعنى : ما بَقِيَ في أَمْعَانِهَا وَأَعْضَائِهَا من
الرُّطْبِ والعَلْفِ .

وكذلك يُقَالُ لِبَقِيَّةِ المَاءِ في العِنْدَرَانِ
والْحَفِيرِ : تَمِيْلَةٌ ، وَتَمِيْلٌ ؛ قال الأَعْشى :
بِعَيْرَانَةٍ كَأَتَانِ التَّمِيْلِ

تُوَافِي الشَّرَى بَعْدَ أَيْنِ عَسِيرًا

تُوَافِي الشَّرَى : أَيْ تُوَفِّيهَا .

أبو عبيد : التَّمَلَّةُ : الحَبُّ والسُّوَيْقُ

والتَّمَرُ في الوعاء ، يكون نِصْفَهُ فما دُونَهُ .
قال : والتَّمَلَّةُ : أَيْضًا : ما أُخْرِجَتْ من
أَسْفَلِ الرِّكِيَّةِ مِنَ الطَّيْنِ .

قالهما أبو زيد .

والمِيمُ في هذين الحَرْفَيْنِ ساكنة والثاء
مَضْمُومَةٌ .

وأما التَّمَلَّةُ ، بتحريك الميم ، فهي
الصُّوفَةُ التي يَهْتَأُ بِهَا الجَرَبُ ؛ وأنشد (٢) :

تَمَقُوتَةٌ أَعْرَاضُهُمْ مُمَرَّطَلَةٌ

كما تُمَلَّتْ بالهناءِ التَّمَلَّةُ

أبو عبيد : التَّمَلَّةُ : بَقِيَّةُ المَاءِ وَغَيْرُهُ .

وقال ابن الأعرابي : تقول العربُ في
كلامها : قالت الينمة : أنا الينمة ، أغبقت
الصبي قبل العتمة ، وأكب الشمال فوق
الأكمة .

أراد بالشمال : جمع التَّمَلَّةِ ، وهي الرِّغْوَةُ .
والينمة : بَقْلَةٌ طَيِّبَةٌ .

وقال أبو عبيد : التَّمَالُ : السُّمُّ المُنْتَمِعُ ،
وهو المَثَلُ .

(١) صدره :

* وتعمل عبة بالجواء وأهلها *

(٢) هو سخر بن عمير . (اللسان : عمل) .

ويقال: فلان ثمل لبني فلان، إذا كان لهم غياتا وقواما يقوم بأمرهم.

يقال: هو يثملهم.

وقال أبو طالب يمدح النبي صلى الله عليه وسلم:

* ثمال اليتامى عِصْمَةٌ للأرامل (١) *

ويقال: أثلمت الماشية من الكلاء ما يثمل ما في أجوافها من الماء، أي يكون سواه لما شربت من الماء.

ويقال: ما ثملت طعامي بشيء من شراب، أي ما شربت بعد الطعام شراباً.

وقول ابن مثبل:

لن الديار عرقها بالساحل

وكأنها ألواح سيف شامل

قال الأصمعي: الثامل: القديم العهد بالصقال، كأنه بقي في أيدي أصحابه زماناً؛ من قولهم: أرثمل بنو فلان.

وثمل فلان في دارهم، أي بقي.

(١) صدره:

* وأبيض يستقى الغمام بوجهه *

وقال ابن بزرج: ثملت القوم، وأنا أثلهم، وأثلهم.

قلت: معناه أن يكون ثملاً لهم، أي غياتاً يفرعون إليه.

أبن الكيت، عن يونس، يقال: ما ثملت شرابي بشيء من طعام.

ومعناه: ما أكلت قبل أن أشرب طعاماً.

وذلك يسمى: الثميلة.

الأصمعي: ثمل الرجل يثمل ثملاً، إذا سكر؛

فهو: ثملي.

ويقال: سقاه الثمل، أي سقاه السم.

ونرى أنه الذي أفتح فبقي ونبت.

قال: والثمل: المقام والخلف.

يقال: ثمل فلان فما يبرح.

واختار فلان دار الثمل، أي دار الخلف.

والمقام.

وَالْمَثَلُ : الْمَكْتُ .

ثعلب، عن ابن الأعرابي : قال : المَثَلُ :
السَّمُّ المَقْوِيُّ بالسَّلْعِ ، وهو شجرٌ مرٌّ .

وَالْمَثَلُ : أَفْضَلُ العَشِيرَةِ .

شمرٌ : المَثَلُ من السَّمِّ : المَثْمَنُ المَجْمُوعُ ،
وكلُّ شَيْءٍ جَمَعْتَهُ ، فَقَدْ مَثَلْتَهُ وَثَمَنْتَهُ .

وَمَثَلْتُ الطَّعَامَ : أَصْلَحْتُهُ .

وَمَثَلْتُهُ : سَتَرْتُهُ وَغَيَّبْتُهُ .

وَأَمَالَةٌ : بَطْنٌ مِنَ الأَزْدِ ، وَإِلَيْهِمْ يُنْسَبُ
الْبَرْدُ .

وفي حديث عبد الملك أنه كتب إلى
الحجاج : أما بعد . فقد وَلَّيْتُكَ العِرَاقَيْنِ صَدْمَةَ
فَسِرْ إِلَيْهَا مُنْطَوِي الثَّمِيلَةَ خَفِيفَ الأَخْصِيلَةِ .

الثَّمِيلَةُ ، أَصْلُهَا : مَا يَبْقَى مِنَ العَلْفِ
فِي بَطْنِ الدَّابَّةِ . أَرَادَ : سِرْ إِلَيْهَا مُخْفًا .
وَأَخْصِيلَةُ : لَحْمَةُ السَّاقِ . أَرَادَ : سِرْ إِلَيْهَا
بِحَيْبِ السَّاقِ .

[مثل]

قال الليثُ : المَثَلُ : الشَّيْءُ الَّذِي يُضْرَبُ

مَثَلًا فَيُجْعَلُ مِثْلَهُ .

وَالْمَثَلُ : الْحَدِيثُ نَفْسُهُ .

وقال الله تعالى : (مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ
الْمُتَّقُونَ)^(١) .

قال : مَثَلُهَا ، هُوَ الخَيْرُ عِنْدَهَا .

أبو عبيد ، عن الفراء : يقال : مَثَلْتُ
وَمِثْلُ ، وَشَبَّهَ وَشَبَّهَ ، بِمَعْنَى وَاحِدٍ .

وأخبرني المنذري عن ابن فهم ، عن ابن
سلام ، قال : أخبرني عمر بن أبي خليفة ، قال :
سمعت مقاتل صاحب التفسير يسأل أبا عمرو بن
العلاء عن قول الله تعالى : (مَثَلُ الْجَنَّةِ الَّتِي
وَعَدَ الْمُتَّقُونَ)^(١) : ما مَثَلُهَا ؟ قال : فيها أنهارٌ
من ماء غير آسن . قال : ما مَثَلُهَا ؟ فسكت
أبو عمرو . قال : فسألت يونس عنها ، فقال :
مَثَلُهَا صِقَّتُهَا .

قال محمد بن سلام : ومثل ذلك قوله
تعالى : (ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ
فِي الإنجِيلِ)^(٢) أَي صِقَّتُهُمْ .

(١) الرعد : ٣٧ .

(٢) المتح : ٢٩ .

قلت : ونحو ذلك روى عن ابن عباس .

وأما جواب أبي عمرو لمقاتل حين سأله : ما مثلها ؟ فقال : فيها أنهار . ثم تكرر السؤال : ما مثلها ؟ وسكوت أبي عمرو عنه . فإن أبا عمرو أجابه جواباً مُقْنِعاً ، ولما رأى نبوة فهم مقاتل عما أجابه سكت عنه ، لما وقف عليه من غلظ فهمه ، وذلك أن قول الله عز وجل : (مثل الجنة التي وعد المتقون)^(١) تفسير لقوله عز وجل : (إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري من تحتها الأنهار)^(٢) ففسر جل وعز تلك الأنهار فقال : (مثل الجنة التي وعد المتقون)^(١) مما قد عرفتموه في الدنيا من جناتها وأنهارها جنة فيها أنهار من ماء غير آسن وأنهار من كذا .

ولما قال الله تعالى : (إن الله يدخل الذين آمنوا وعملوا الصالحات جنات تجري

من تحتها الأنهار)^(٣) وصف تلك الجنات فقال : (مثل الجنة)^(٤) أى صفتها .

وكذلك قوله تعالى : (ذلك مثلهم في التوراة)^(٥) أى ذلك صفة محمد صلى الله عليه وسلم في التوراة . ثم أعلم أن صفتهم في الإنجيل كزرع .

قلت وللنحويين في قوله تعالى : (مثل الجنة التي وعد المتقون)^(٦) قول آخر قاله محمد بن يزيد الثمالي في كتاب «المقضب» ، قال : التقدير : فيما يتلى عليكم مثل الجنة ، ثم فيها وفيها .

قال : ومن قال : إن معناه : صفة الجنة . فقد أخطأ ، لأن «مثل» لا يوضع في موضع صفة ، وإنما يقال : صفة زيد أنه ظريف ، وأنه عاقل ، ويقال : مثل فلان : المثل مأخوذ من : المثال والحذو ، والصفة تحلية وتعت .

وقال الله تعالى : (يأيها الناس ضرب مثل من سمعوا له)^(٧) وذلك أنهم عبدوا من

(٣) الحج : ١٤ .

(٤) الرعد : ٣٧ .

(٥) العنق : ٢٩ .

(٦) الحج : ٧٣ .

(١) الرعد : ٣٧ .

(٢) الحج : ١٤ .

وأما قوله تعالى: (ولما ضرب ابن مريم مثلاً إذا قومك منه يصدون)^(٤) جاء في التفسير: أن كفار قريش خاصمت النبي صلى الله عليه وسلم، فلما قيل لهم: (إنكم وما تعبدون من دون الله حصب جهنم أنتم لها وارِدون)^(٥) قالوا: قد رَضِينَا أَنْ تَكُونَ آلِهَتُنَا بِمَنْزِلَةِ عِيسَى بْنِ مَرْيَمَ وَالْمَلَائِكَةِ الَّذِينَ عُبِدُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ .

فهذا معنى ضرب المثل بعيسى .

ويقال: تمثل فلان، إذا ضرب مثلاً .

والمثال: ما جعل مثله .

حدَّثَنَا عَبْدُ الرَّحْمَنِ بْنُ عَلِيٍّ، قَالَ: حَدَّثَنَا مُحَمَّدُ بْنُ مُحَمَّدٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا جَبْرِ، عَنْ مَغِيرَةَ، عَنْ أُمِّ مُوسَى أُمِّ وَلَدِ الْحُسَيْنِ بْنِ عَلِيٍّ، قَالَتْ: رَوَّحَ عَلِيُّ بْنُ أَبِي طَالِبٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ شَابِينَ وَأَبْنَى مِنْهُمْ، فَاشْتَرَى لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مِثَالَيْنِ .

دُونَ اللَّهِ مَا لَا يَسْمَعُ وَلَا يَبْصُرُ وَمَا لَمْ تَنْزَلْ بِهِ حُجَّةً، فَأَعْلَمَهُمُ اللَّهُ الْجَوَابَ مِمَّا جَعَلُوهُ اللَّهُ مَثَلًا وَنِدَاءً، فَقَالَ: (إِنَّ الَّذِينَ تَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ لَنْ يَخْلُقُوا ذُبَابًا)^(١) .

يقول: كيف تكون هذه الأصنام أنداداً وأمثالاً لله، وهي لا تخلق أضعف شيء مما خلق الله. ولو اجتمعوا كلهم له، وإن يسلبهم الذباب الضعيف شيئاً لم يخلصوا المسلوب منه. ثم قال: (ضَمَّفَ الطَّالِبُ وَالْمَطْلُوبُ)^(١) .

وقد يكون «المثل» بمعنى: العبرة:

ومنه قول الله تعالى: (فَجَعَلْنَاهُمْ سَلَفًا وَمَثَلًا لِلآخِرِينَ)^(٢) فمعنى «السلف» أننا جعلناهم متقدمين يتعظ بهم الغابرون . ومعنى قوله تعالى: (ومثلاً)، أي عبرة يعتبر بهم المتأخرون .

ويكون «المثل» بمعنى: الآية، قال الله تعالى في صفة عيسى: (وَجَعَلْنَاهُ مَثَلًا لِبَنِي إِسْرَائِيلَ)^(٣) أي آية دلهم على نبوته .

(١) المح: ٧٣ .

(٢) الزخرف: ٥٦ .

(٣) الزخرف: ٥٩ .

(٤) الزخرف: ٥٧ .

(٥) الأنبياء: ٩٨ .

قال جريرٌ : قلتُ للخيرة : ما مثلان ؟
قال : تمطأت .

والنمط : ما يُفترش من مفارش الصوف
للوثنة .

وقال الإيادي : سُبُل أبو الهيثم عن ملك
قال لرجلٍ : أتتني بقومك ؛ فقال : إن
قومي مُثلٌ .

قال أبو الهيثم : يريد أنهم سادات ليس
فوقهم أحد .

والمثال : الفِراش ، وجمعها : مُثلٌ ؛ ومنه
قوله : وفي البيتِ مثالٌ رثٌ ، أي فِراشٌ
خَلَقَ ؛ وقال الأعشى :

بكلِّ طَوَالِ السَّاعِدِينَ كَأَنَّمَا

يرى بُسْرَى اللَّيْلِ المِثَالَ المْتَهَدَا

والتمثال : أسم للشئ المصنوع مُشَبَّهًا
بِمَخْلُوقِ مَنِ خَلَقَ اللهُ ؛ وجمعه : التمثائيل .

وأصله من : مثلت الشئ بالشئ ، إذا
قَدَّرْتَهُ عَلَى قَدْرِهِ .

ويكون تمثيل الشئ بالشئ تشبيهاً به .
وأسم ذلك المثل : تمثال .

وأما التمثال ، بفتح التاء : فهو مصدر :
مَثَلْتُ تَمَثِيلًا ، وَتَمَثَلًا .

ويقال : فلان أمثل من فلان ، أي أفضل
من فلان .

وقال الله تعالى حكاية عن فرعون إنه
قال : (وَيَذْهَبَا بِطَرْيَقِكُم المثلَى) (١) .

قال الأخفش : المثلَى ، تأنيت : الأمثل .

وقال أبو إسحاق : معنى « الأمثل » :
ذو الفضل الذي يستحق أن يُقال له ، هو
أمثلُ قومه .

وقال الفراء : المثلَى ، في هذه الآية ،
بمنزلة : الأسماء الحسنى ، وهو نعمت للطريقة ،
وهم الرجال الأشراف : جعلت « المثلَى »
مؤنثة لتأنيث « الطريقة » .

وقال ابن شميل : قال الخليل : يُقال :
هذا عبد الله مثلك ، وهذا رجلٌ مثلك ؛
لأنك تقول : أخوك الذي رأيته بالأمس ،
ولا يكون ذلك في « مثل » .

ويقال: أمثلت مثال فلان، أى أحتذيت
حذوه وسلكت طريقته .

وقول الله تعالى: (وَيَسْتَعْجِلُونَكَ
بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ وَقَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ
الْمَثَلَاتُ)^(١) يقول: يستعجلونك بالعذاب
الذى لم أعاجلهم به، وقد علموا ما نزل من
حقوبتنا بالأمم الخالية، فلم يعتبروا بهم .

والعرب تقول للعقوبة: مثلة، ومثلة؛

فمن قال « مثلة » جمعها على: مثلات،
ومن قال « مُثَلَّة » جمعها على: مُثَلَّات،
وَمُثَلَّات: ومثلات، بإسكان التاء .

يقول: يستعجلونك بالعذاب، أى
يطلبون العذاب فى قولهم (فَأَمْطِرْ عَلَيْنَا
حِجَابًا مِّنَ السَّمَاءِ)^(٢). وقد تقدم من العذاب
ما هو مُثَلَّة وما فيه نكآل لهم، لو أنفطوا .

ويقال: مثل به يمثّل مثلاً .

والمثلة، الاسم .

وكان « المثل » مأخوذ من « المثل »،

لأنه إذا شنع فى عقوبته جعله مثلاً، أى علماً .
ويقال: أمثل فلان من قوم أمائلهم،
إذا أختار فاضلهم .

والواحد: أمثل .

يقال: هو أمثل القوم، وهؤلاء مثل
القوم. وأمائلهم، يكون جمع « أمثال »، ويكون
جمع « الأمثل » .

وفى الحديث: نهى رسول الله صلى الله
عليه وسلم أن يمثّل بالدواب وأن تؤكل
الأمثول بها، وهو أن تُنصب قترى .

ويقال: أمثلت من فلان أمثالاً، أى
أقتصصت منه، ومنه قول ذى الرمة:

رَبَاعٍ لَهَا مُذْ أَوْزَقِ الْعُودِ عِنْدَهُ

نَخَاشَاتُ دَخَلِي مَا مِيرَادُ أُمْتِئَالِهَا

أى ما إن يُقتصص منها، هى أذل من
ذلك، أو هى أعز عليه من ذلك .

ويقول الرجل للحاكم: أمثلنى من فلان،
أى أقصنى منه .

وقد أمثله الحاكم منه .

(١) الرعد: ٦ .

(٢) الأفعال: ٣٢ .

قلتُ: معنى قولهم: المريضُ اليومُ أمثلُ:
أى أفضل حالاً من حاله كانت قبلها، وهو
من قولهم: هو أمثل قومه، أى أفضل قومه.

والأمثال: أرضون ذاتُ جبالٍ يشبهه
بعضها بعضاً، ولذلك سُميت أمثالاً، وهى
من البصرة على ليلتين.

وقوله تعالى: (وَخَلَقْنَا لَهُم مِّن مِّثْلِهِ
مَا يَرَوْنَ كَبُؤُنَ)^(١).

قال قتادة: الشمن.

وقال الحسن: هى الإبل، فكأنهم
قالوا للإبل سفن البر، من ها هنا.

وقوله تعالى: (لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ)^(٢)
أى ليس مثله شيء، والكاف مؤكدة.

[ملث]

أَبْنُ السَّكَيْتِ : اللَّئِثُ : أَنْ يَعِدَ
الرَّجُلَ الرَّجُلَ عِدَّةً لَا يُرِيدُ أَنْ يَفِيَّ بِهَا ؛
وقد ملثه يملثه ملثاً، وملثه يملثه
ملثاً، مثله، إذا طيبه بكلام لا وفاء له .

(١) يس: ٤٢ .

(٢) الشورى: ١١ .

قال أبو زيد: والمثالُ: القصاص .

أبو عبيد، عن أبي عمرو: والمائلُ:
القائم .

والمائل: اللاطيء بالأرض .

قال: وسمعه يقول: كان فلانٌ عندنا
ثم مائل، أى ذهب .

وقال لبيد في « المائل » بمعنى القائم
المتنصب:

ثم أصدَرناها في واري

صاديرٍ وهم صواه كالمائل

أى أتنصب .

والمائل: الدارس .

وقد مائل مثولاً .

وقيل: إن قولهم: تماثل المريض، من:
المثول والأتنصاب، كأنه هم بالتهووس
والأتنصاب .

ويقال: المريضُ اليومُ أمثلُ، أى أحسن
مثولاً وأتنصاباً؛

ثم جعل صفة للإقبال .

أبو عمرو: أْتَيْتُهُ مَلَكَ الظَّلَامِ ، وَمَلَسَ
الظَّلَامِ ، وَهُوَ اخْتِلَاطُهُ .

وقال أبو عمرو الجرمي ، عن أبي زيد:
مَلَكَ الظَّلَامِ : اخْتِلَاطُ الضُّوْءِ بِالظُّلْمَةِ ، وَهُوَ
عِنْدَ الْعِشَاءِ ، وَعِنْدَ طُلُوعِ الْفَجْرِ .

وقال ابن الأعرابي: الْمَلَسَةُ ، وَالْمَلَكُ :
أَوَّلُ سَوَادِ اللَّيْلِ .

وَالْمَلَكُ : وَقْتُ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ .

قال : قَمَوْهُمْ : اخْتِلَاطُ الْمَلَسِ بِالْمَلَكِ .
مَا الْمَلَكُ : أَوَّلُ سَوَادِ الْمَغْرَبِ . فَإِذَا اشْتَدَّ حَتَّى
يَأْتِيَ وَقْتُ الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ فَهُوَ الْمَلَسُ فَلَا يُمَيِّزُ
هَذَا مِنْ هَذَا ، لِأَنَّهُ قَدْ دَخَلَ الْمَلَكُ فِي الْمَلَسِ .

ومثله : اخْتَلَطَ الرَّبَادُ بِالْخَائِرِ .

[لم]

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، قال : تَمِيمٌ
تَقُولُ : تَلَمَّتُ عَلَى الْقَمِّ ؛ وَغَيْرُهُمْ يَقُولُ :
تَلَمَّتُ .

وقال القراء : إِذَا كَانَ عَلَى الْقَمِّ فَهُوَ
اللَّثَامُ ، وَإِذَا كَانَ عَلَى الْأَنْفِ فَهُوَ اللَّفَامُ .

قال : وَيُقَالُ مِنَ اللَّثَامِ : لَثَمْتُ أَلِيمٌ .

فَإِذَا أَرَدْتَ التَّقْيِيلَ قُلْتَ : لَثَمْتُ أَلِيمٌ .
وَأَنْشُدْ غَيْرُهُ :

فَلَثَمْتُ فَاهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا

وَلَثَمْتُ مِنْ شَفَقَتِهِ أَطْيَبَ مَلَامٍ .

بَابُ الْهَاءِ وَالنُّونِ

قال ابنُ السَّكِّيتِ : الثَّنِينَةُ : مؤَصِلُ
الْفَخِذِ فِي السَّاقِ مِنْ بَاطِنٍ ، وَمَوْصِلُ الْوَضِيفِ
فِي الدَّرَاعِ ، فَشَبَّهَ آثَارَ كِرَاكِرِهَا وَثَفِنَاتِهَا
بِمَجَازِمِ الْقَطَا ، وَإِنَّمَا أَرَادَ خِفَةَ بَرُوكِهِنَّ .

وقال المصباح :

خَوَى عَلَى مُسْتَوِيَاتٍ خَمْسٍ
كَرَكَرَةً وَثَفِنَاتٍ مُنَسِّمٍ
وقال ذو الرمة ، فجعل الكركرة من
الثفنات :

كَانَ نَحْوَاهَا عَلَى ثَفِنَاتِهَا
مُعَرَّسٌ خَمْسٍ مِنْ قَطَا مَعْتَجَاوِرٍ
وَقَعْنَ أُنْتَيْنِ وَأُنْتَيْنِ وَفَرْدَةً
جريداً هي الوسطى لتفليس حائر
ويقال : ثافتت فلاناً أثنافه مثاففة ، إذا
جائتته تمادته وتلازمه وتكلمه .

وقال أبو عبيد : الأثافن والأثابر ،
والمواظب ، واحدٌ .

ث ن ف

نهن - نهنث

[نهن]

الثَّفِنَاتُ مِنَ التَّبَعِيرِ : مَا وَلى الأَرْضَ مَدَه
عند بَرُوكِهِ ؛

والكركرة : إحدى الثفنات ، وهي
خمسٌ بها ، وقال الشاعر يصف ناقه :

ذات أنبازٍ عن الحادي إذا بركت
خوت على ثفناتٍ نَحَزَ ثَلَاثِ
وقال عمر بن أبي ديبعة يصف أربع رواجلٍ
وَبُرُوكِهَا :

على قلوصين من ركابهم
وعنتريسين فيها شجعُ
كأتما غادرت كلاكها
والثفنات الخفاف إذ وقعا
موتجَ عشرين من قطعاً زمير
وقعن خمسا خمسا معاً شجعُ

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : التَّفْنُ : التَّفْنُ : الثَّقَلُ .

وقال غيره : التَّفْنُ : الدَّفْعُ .

وقد تَفَنَّهُ تَفْنًا ، إِذَا دَفَعَهُ .

وقال أبو سعيد : تَفَنَّتِ الرَّجُلُ أَتَفَنَّهُ ، إِذَا أَتَيْتَهُ مِنْ خَلْفِهِ .

وقال أبو زيد : تَأَفَنَّتِ الرَّجُلُ مُتَأَفِنَةً ، أَيْ صَاحِبَتُهُ حَتَّى لَا يَخْفَى عَلَيَّ شَيْءٌ مِنْ أَمْرِهِ ، وَذَلِكَ أَنْ تَصْحَبَهُ حَتَّى تَعْلَمَ أَمْرَهُ .

[نفت]

رَوَى عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ : إِنَّ رُوحَ الْقُدْسِ تَفَنَّتْ فِي رُوعِي وَقَالَ : إِنَّ نَفْسًا لَنْ تَمُوتَ حَتَّى تَسْعَوْفِي رِزْقَهَا ، فَاتَّقُوا اللَّهَ وَأَجْلُوا فِي الطَّلَبِ .

قال أبو عبيد : هو كالتفنت بالنم ، شبيهة بالتفتح .

وأما التفل ، فلا يكون إلا ومعه شيء من الرقيق .

وأما الحديث الآخر في افتتاح الصلاة :

اللهم إني أعوذ بك من الشيطان الرجيم من همزه وتفته ونفخه .

فقد مرّ تفسير الهمز والتفخ في موضعهما من الكتاب .

وأما « التفت » فتفسيره في الحديث : أنه الشعر .

قال أبو عبيد : وإنما سمي الشعر تفتًا ، لأنه كالشيء ينفتحه الإنسان من فيه مثل الرقية . وقوله عز وجل : (وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ) (١) هن السواجر .

ونفاثة السواك : ما يتشظى منه فيبقى في الأسنان فينفتحه صاحبه .

وقيل : معنى قوله « تفت في روعي » ، أى أوحى إلى .

ث ن ب

ثبن - نبت - بنن - نبت

[ثبن]

في حديث عمر : أنه قال : إذا مرّ أحدكم

(١) الفلق : ٤ .

بِحائطِ قَدْبًا كُلُّ مَنْهُ وَلَا يَتَّخِذُ ثُبَانًا .

قال أبو عبيد : قال أبو عمرو : والثبان :
الوعاء الذي يُحمَل فيه الشيء ؛

فإن جعلته بين يديك ، فهو ثبان ؛
وقد ثبتت ثبانًا .

فإن جعلته في حضنك ، فهو خبنة .

يعنى بالحديث : المضطر الجائع يمرُّ
بِحائطِ رَجُلٍ فَيَأْكُلُ مِنْ ثَمَرِ نَخْلِهِ مَا يَرُدُّ
جَوْعَتَهُ .

وقال شير : قال ابن الأعرابي وأبو زيد :
الثبان : واحدُها : ثبنة ، وهي الحجرة تحمل
فيها الفاكهة وغيرُها ؛ وقال الفرزدق :

وَلَا نَرِ الْجَانِي ثُبَانًا أَمَامَهَا
وَلَا أَنْتَقَلَّتْ مِنْ رَهْبَةٍ سَيْلِ مِذْنَبِ

قال : وقال أبو سعيد : ليس الثبان
بالوعاء ، ولكن ما جعل فيه من التمر فاحتمل
في وعاء أو غيره ، فهو ثبان ، وقد يحمل الرجل
في كُمَّه فيكون ثبانًا .

ويقال : قدم فلانٌ بثبانٍ في ثوبه .

وما أذرى ما هو ؟

وثبته في ثوبه .

ولا نكرون ثبنة إلا ما حمل قدامه وكان
قليلا ؛

فإذا عظم فقد خرج من حد الثبان .

[بث]

ثعلب : عن ابن الأعرابي ، قال : البنيث :
ضربٌ من سمك البحر .

[بث]

أبو عبيد : هي ثلة البئر ونبيتها ، وهي
ما يُستخرج من تراب البئر إذا حُفرت ؛ وقد
نبتت نبتًا .

وقال غيره : يقال : ما رأيتُ له عينًا
ولا ثبنا ، كقولك : ما رأيتُ له عينًا ولا
أثرًا ؛ وقال الراجز :

فَلَا تَرَى عَيْنًا وَلَا أَنْبَانًا

إلا معات الذئب حين عانا

فالأنبات : جمع نبت : وهو ما أُثيرَ
وحُفِرَ وأستنبث .

وقال زهير يصف عيرًا وأنته :

يَخْرِقُ نَبِيْثَهَا عَنْ جَانِبَيْهِ

فليس لوجهها منها وقاه

وقال ابن الأعرابي : نَبِيْثُهَا : مَا نَبِثَ

بأيديها ، أَيْ حَفَرَتْ مِنَ التَّرَابِ .

قال : وهو النَّبِيْثُ ، والنَّبِيْسُ ذُ ،

وَالنَّحِيْتُ ، كُلُّهُ وَاحِدٌ .

[بن]

في حديث خالد بن الوليد : أَنَّهُ خَطَبَ

فَقَالَ : إِنَّ عُمرَ اسْتَعْمَلَنِي عَلَى الشَّامِ وَهُوَ لَهُ

مُهِيْمٌ ، فَلَمَّا أَلْقَى الشَّامُ بَوَانِيَهُ وَصَارَ بَثْنِيَّةً

وَعَسَلًا عَزَلَنِي وَاسْتَعْمَلَ غَيْرِي .

قال أبو عبيد : قَوْلُهُ : صَارَ بَثْنِيَّةً

وَعَسَلًا ، فِيهِ قَوْلَانِ :

يُقَالُ : الْبَثْنِيَّةُ : حِنْطَةٌ مَنْسُوبَةٌ إِلَى بَلَدَةٍ

مَعْرُوفَةٌ بِالشَّامِ ، مِنْ أَرْضِ دِمَشْقَ يُقَالُ لَهَا :

الْبَثْنِيَّةُ .

وَالْقَوْلُ الْآخَرُ : أَنَّ الْبَثْنِيَّةَ : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ،

وَذَلِكَ أَنَّ الرَّمْلَةَ اللَّيْنَةَ يُقَالُ لَهَا : بَثْنَةٌ ،

وَتَصْفِيرُهَا : بُثْنِيَّةٌ .

وَأَرَادَ خَالِدٌ أَنَّ الشَّامَ لَمَّا سَكَنَ وَذَهَبَتْ

شَوْكَتُهُ وَصَارَ لَيْثًا لَا مَسْكَرُوهَ فِيهِ خِصْبًا
كَالْحِنْطَةِ وَالْمَسَلُ عَزَلَنِي .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال :

الْبَثْنَةُ : الرَّمْلَةُ ؛

وَالْبَثْنَةُ : التَّمَعَةُ فِي التَّمَعَةِ ؛

وَالْبَثْنَةُ : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ؛

وَالْبَثْنَةُ : الْمَرْأَةُ الْحَسَنَاءُ الْبَصَّةُ النَّاعِمَةُ .

قال : ومعنى قول خالد : أنها صارت

كأنها زُبْدَةٌ ناعمة .

وقرأت بخط شمر وتقيده ، قال : الْبَثْنَةُ ،

بِكسْرِ الْبَاءِ : الْأَرْضُ اللَّيْنَةُ ، وَجَمْعُهَا : بُثْنٌ .

وَيُقَالُ : هِيَ الْأَرْضُ الطَّيِّبَةُ .

وقيل : الْبُثْنُ : الرِّيَاضُ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ

الْكَمَيْتِ :

مَبَاؤُكَ فِي الْبُثْنِ النَّاعِمِ

تِ عَيْنًا إِذَا رَوَّحَ الْمُؤْصِلُ

يقول : رِيَاضُكَ تَنْعَمُ أَعْيُنَ النَّاسِ ، أَيْ

تُقَرَّرُ عُيُونُهُمْ إِذَا أَرَّاحَ الرَّاعِي نَعْمَهُ أَصِيلًا .

وَاللِّبَاءُ ، وَالْمَبَاءَةُ : الْمَنْزِلُ .

وقال الليث : « ثمن كل شيء : قيمته .

وقال الفراء في قول الله عز وجل : (ولا تشتروا بآياتي ثمناً قليلاً)^(٢) : كل ما كان في القرآن من هذا الذي قد نصب فيه « الثمن » وأدخلت الياء في المبيع أو المشتري ، فإن ذلك أكثر ما يأتي في الشئيين لا يكونان ثمناً معلوماً ، مثل الدنانير والدرهم ؛ فمن ذلك : اشتريت ثوباً بكساء ، أيهما شئت تجعله ثمناً لصاحبه ، لأنه ليس من الأثمان . وما كان ليس من الأثمان مثل الرقيق والدور وجميع العروض ، فهو على هذا ، فإذا جئت إلى الدرهم والدنانير وضعت الياء في الثمن ، كما قال في سورة يوسف : (وشرّوه بثمنٍ بنفسِ دراهم)^(٣) ، لأن الدرهم ثمنٌ أبدأ ، والياء إنما تدخل في الأثمان .

وكذلك قوله : (اشتروا بآياتِ الله ثمناً قليلاً)^(٤) أي اشتروا الحياة الدنيا بالآخرة والعذاب بالمغفرة ، فأدخل الياء ، في أي هذين

(٢) البقرة : ٤١ .

(٣) يوسف : ٢٠ .

(٤) التوبة : ١٠ .

قال شمر : قال القنوي : بثنية الشام : حنطة أو حبة مدحرجة .

قال : ولم أجد حبة أفضل منها ، وقال ابن رويشد الثقفي :

فأدخلتها لا حنطة بثنية

تقابل أطراف البيوت ولا حرقاً

وقال : بثنية : منسوبة إلى قرية بالشام

بين دمشق وأذرعاء .

ث ن م

ثمن - ثمن - ثمن

[ثمن]

أبو عبيد ، عن الأصمعي : الثماني : نبت ، والأفاني : نبت ، واحده : أفانية . وقال الكسائي : أتمنت الرجل مفاعه ، وأتمنت له ، بمعنى واحد .

أبو عبيد : الثمن والثمين : واحد ؛ وأنشد أبو الجراح :

والقيت سهمي وسطهم حين أوخسوا

فما صار لي في القسم إلا ثمينها^(١)

(١) البيت ليريد بن الطرية (اللسان : ثمن) .

وكذلك رأيت ثمانى عشرة امرأة ،
ومررتُ بثمانى عشرة امرأة .

قلت : وقوله :

فلقد شربتُ ثمانياً وثمانياً

وثمانى عشرة واثنتين وأربعمائة^(١)

فوجهُ الكلام : ثمان عشرة ، بكسر
الدون لتدلُّ الكسرةُ على الياء وتدل فتحة
الياء على لغة من يقول : رأيت القاضى ، كما
قال الشاعر :

* كأن أيديهنَّ بالقاع القرق^(٢) *

ثعلب ، عن ابن الأعرابى : المِثْمَةَ :
المِخْلَةَ ، والمِثْمَلَةُ : خِرْقَةٌ يهناها البعيرُ ، والمِثْمَلَةُ :
الزَّئِبِيلُ .

وقال شمر : ثَمَّتَ الشئُ : إذا جمَعته ، فهو
مُثْمَنٌ .

وكساء ذو ثمانٍ : عُحَيْلٌ من ثمانى
جِزَاتٍ ؛ وقال الشاعر :

شِئْتِ حَتَّى تَصِيرِ إِلَى الدَّرَاهِمِ وَالدَّنَانِيرِ ،
فإنك تُدْخِلِ البَاءَ فِيهِنِ مَعَ العُرُوضِ ، فإذا
أشترتِ أحدهُذينِ ، يعنى الدنانيرِ والدراهمِ ،
يُصَاحِبُهُ أَدْخَلْتَ البَاءَ فِي أُيْتِهِنَّ شِئْتِ ، لأن
كل واحد منهما فى هذا الموضع مَبِيعٌ وَثَمَنٌ ،
فإن أُخْبِيتِ أن تعرفَ فَرَقَ ما بين العُرُوضِ
والدراهمِ ، فإنك تعلمُ أن من أشتري عبداً
بألفِ دِرْهَمٍ مَعْلُومَةٌ ، ثم وَجَدَ بِهِ عَيْباً فَرَدَّهُ ،
لم يكن على المشتري أن يأخذ ألفه بعينها
ولكن ألفاً ، ولو أشتري عبداً بجمارية ثم
وَجَدَ بِهَا عَيْباً لم يَرْجِعْ بجمارية أخرى مثلها ،
فذلك دليلٌ على أن العروض ليست بأثمانٍ .

أبو حاتم ، عن الأصمعى ، يقال : ثمانية
رجال ، وثمانى نسوة ، ولا يقال : ثمان ؛
وأَنشد الأصمعى :

لها ثمانيا أربعمائة حسانُ

وأربعٌ ففغرها ثمانُ

وقال : هذا خطأ .

وقال : هن ثمانى عشرة امرأة ، مفتوحة
الياء ، هما اسمان جملا أسماً واحداً ففتحت
أواخرها .

(١) نسيه ابن منظور للأعشى (اللسان : ثمن) .

(٢) عجزه : « أيدى نساء يتعاطين الورق »

(اللسان : فرق) .

قال أبو عبيد : قال الكسائي : المَثُونُ :
الذي يَشْتَكِي مَثَانَتَهُ ؛
يقال منه : رَجُلٌ مَثِينٌ وَمَثُونٌ .

قال أبو عبيد : وكذلك إذا ضَرَبْتَهُ عَلَى
مَثَانَتِهِ قُلْتَ : مَثَنْتَهُ أَمْثَنْتَهُ وَأَمْثَنْتَهُ مَثْنًا ، فهو
مَثْمُونٌ .

أبو عبيد ، عن الأموي : مَثَنْتُهُ بِالْأَمْرِ
مَثْنًا ، إِذَا غَمَّتْهُ بِهِ غَمًّا .

وأخبرني الإيادي عن شمير أنه قال : لم
أسمع ، مَثَنْتُهُ ، بهذا المعنى إلا هنا .

قلت : أحسبه : مَثَنْتُهُ ، بِالْغَاءِ ، مِنْ :
الْمَثَانَةِ فِي الْأَمْرِ .

وروى ابن هانئ ، عن أبي زيد : مَثِنَ
الرَّجُلُ يَمَثِنُ مَثْنًا ، وَهُوَ رَجُلٌ أَمْثِنٌ ، إِذَا
اسْتَمْسَكَ بَوَلِّهِ فِي مَثَانَتِهِ ؛ وَأَمْرًا مَثْنًا .

قلت : وهذا خلاف ما رواه أبو عبيد
عنه .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي :
يُقَالُ لَمَهَيْلِ الْمَرْأَةِ : اللَّحْمُ وَالْمُسْتَوْدَعُ ، وَهُوَ
الْمَثَانَةُ أَيْضًا ؛ وَأَنْشَدُ :

سَيَكْفِيكَ الْمَرْحَلُ ذُو ثَمَانٍ
خَصِيْفٌ تُبْرِمِينَ لَهُ جُفَالًا
[نم]

قال أبو زيد ، فيما عَزَى إِلَى ابْنِ السَّكَيْتِ ،
وَلَا أَدْرِي مَا صَحَّتْهُ : أَنْشَدَنِي أَبُو عَمْرٍو
لِمَنْظُورِ الْأَسَدِيِّ :

قَدْ أَنْتَشَيْتَ عَلَيَّ بِقَوْلِ سَوْءٍ

بِهَيْبِصَلَّةٍ لَهَا وَجْهُ دَمِيمٌ

حَلِيلَةٌ فَاحِشٍ وَإِنْ لَتَسِيمِ

مَرْوَزِ كَثَّةٍ لَهَا حَسْبٌ ذَمِيمِ

قال : أَنْتَشَيْتَ : أَنْفَرَجْتَ بِالْقَوْلِ الْقَبِيحِ .

قلت : كَأَنَّهُ أَفْتَعَلَ مِنْ «نَم» ، كَمَا يُقَالُ

مِنْ «نَثَر» : أَنْتَثَرَ ، عَلَى «أَفْتَعَلَ» .

[من]

قال الليث : الْمَثَانَةُ ، مَعْرُوفَةٌ .

أبو عبيد ، عن أبي زيد ، قال : الْأَمْثِنُ ،
الَّذِي لَا يَسْتَمْسِكُ بَوَلِّهِ فِي مَثَانَتِهِ .

وَالْمَرْأَةُ : مَثْنَاءُ ، تَمْدُودٌ .

وفي حديث عمار بن ياسر أنه صَلَّى فِي
مَثْبَانٍ ، وَقَالَ : إِنِّي مَثْمُونٌ .

وحاملةٍ مَحْمُولَةٍ مُسْتَكِنَةٍ

لها كُفْلٌ حَافٍ فِي الْبِلَادِ وَنَاعِلٍ

يَعْنِي : لِلثَّانَةِ ، الَّتِي هِيَ الْمُسْتَوْدَعُ .

هَذَا كَفْظُهُ .

قُلْتُ : وَالثَّانَةُ عِنْدَ عَوَّامِ النَّاسِ مَوْضِعُ

الْبَوْلِ ، وَهِيَ عِنْدَهُ مَوْضِعُ الْوَالِدِ مِنَ الْأُنْثَى .

أَبُو بَكْرٍ ، عَنْ كَثِيرٍ : الْمَثْنُ ، وَالْمَثُونُ :

الَّذِي يَشْتَكِي مَثَاتَهُ .

قَالَ : وَمِثْلُهُ : طَحِيلٌ وَمَطْحُولٌ .

وَقَالَ بَعْضُهُمْ : الْمَثْنُ : الَّذِي يَتَحَبَّسُ

بَوْلَهُ .

وَقَالَتْ أَمْرَأَةٌ لِزَوْجِهَا مِنَ الْعَرَبِ : إِنَّكَ

لَمَثْنٌ خَبِيثٌ .

قِيلَ لَهَا : وَمَا الْمَثْنُ ؟ قَالَتْ : الَّذِي يُجَامَعُ

عِنْدَ السَّحَرِ عِنْدَ أَجْمَاعِ الْبَوْلِ فِي مَثَاتِهِ .

قَالَ : وَالْأَمَثْنُ ، مِثْلُ « الْمَثْنِ » فِي

تَحَبُّسِ الْبَوْلِ .

ث ف ب

مهمل

ث ف م

مهمل

أَبْوَابُ الْبَشَائِرِ الْمُعْتَمَلِ مِنَ الشَّاءِ

ث ر و ا ي

ثرى - وثر - ورث - راث -

رئى - أثر - ثار - ثار

[ثار]

أبو العباس، عن ابن الأعرابي: الثائر: الغضبان .

يُقال: ثار ثائرُهُ، وفار فائرُهُ، إذا غَضِبَ .

الأضمى: رأيتُ فلانًا ثائرَ الرأسِ، إذا رأيتَهُ قد اشعانَ شعرُهُ، أى اُنْدَشِرَ وتفرَّقَ. ويُقال: ثارتَ نفسه، إذا جَشَّتْ، أى أَرْتَفَعَتْ وجاشت، أى فازت .

ويقال: مررتُ بأرانبٍ فأرثتها .

وأثار التراب إثارَةً، إذا بَحَثَهُ بقوائمه؛ وأنشد أبو عمرو بن العلاء:

يُثير ويُذرى تُربها وبُهَيْلَه

إِثارَةَ نَباتِ الهَواجرِ مُخمس

قال الأضمى: أراد بقوله: «نبات الهواجر» يعنى الرجل الذى إذا أشدَّ عليه الحرُّ يثير التراب ليصل إلى برده، وكذلك يفعل الثور الوحشى فى شدة الحر .

وفى حديث عبد الله: أثيروا القرآن فإن فيه خير الأولين والآخرين .

وفى حديث آخر: من أراد العلم فليثور القرآن .

قال سمر: تنوير القرآن: قراءته ومُفاتشة العلماء به فى تفسيره ومعانيه .

وقال أبو عدنان: قال محارب صاحب الخليل: لا تقطعنا فإنك إذا جئت أثرت العربية؛ ومنه قوله:

* يثورها العينان زيدٌ ودغفلُ *

ويقال: مررت بشيخة، لجماعة الثور .

ويقال: هذه ثيرة مشيرة، أى تُثير الأرض .

وقال الله تعالى في صفة بقرة بنى إسرائيل :
(تُبْدِرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقَى الْحَرْثَ)^(١) .

أرض مُتارة ، إذا أُثِرت بالسن ، وهي
الحديدة التي تَحْرُثُ بها الأرض .

أبن نجدة ، عن أبي زيد ، قال : ثورٌ
أُطْعِلُ : جَبَلٌ بناحية الحجاز .

قال : والثورُ : القِطْمَةُ من الأقط .

والثور : ثوران الخصبية .

وكل ما ظهر ، فقد : نار يثور ثوراً
وثوراناً .

ويقال : ثور فلان عليهم شراً ، أى
هيجه .

وثاور فلان فلاناً ، إذا ساوره ووائبه .

ويقال : كيف الدبى ؟ فيقال : ثائرٌ
وناقرٌ .

فالثائرُ : ساعة ما يخرج من التراب .

والناقر ، حين ينقر ، أى يئيب من الأرض .

ويقال : أعطاه ثورة من الأقط ، جمع
« ثور » .

وقال أبو زيد : الثور : الأحمق .

والثور : الطحلب وما أشبهه على رأس

الماء ؛ وفسر قول الأعشى :

لكالثور والجنى يضرب ظهره

وما ذنبه أن عافت الماء مشرباً

أراد بـ«الجنى» أسم راع، وأراد بـ«الثور»

ها هنا : ماعلاً الماء من القماش يضربه الراعى
ليصفقوا الماء للبقرة .

قلت : وغيره يقول : ثور البقر أجراً
فيقدم للشرب لتغتمه إناث البقر ؛ وأنشد :

أبصرتني بأطير الرجال

وكلفتني ما يقول البشر

كالثور يضربه الراعيان

وما ذنبه أن تعاف البقر

وقال أبو زيد : الثور : السيد ، وبه كنى

عمر بن معد يكرب : أبا ثور .

وقال الله عز وجل: (وَأَنزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنبَتْنَا بِهِ نَخْلًا وَلَكُمْ فِيهَا رِزْقٌ يَوْمَ الْقِيَامِ) (١)
 أى حَرَمَوهَا وَزَرَعُوهَا وَاسْتَخْرَجُوا مِنْهَا
 بَرَكَاتِهَا وَأَنْزَلَ زَرْعَهَا .

وَأَثَرَتِ الْبَعِيرُ أَثِيرَهُ إِثَارَةً ، فَثَارَ يَثُورُ .
 وَتَثَوَّرَ تَثَوَّرًا ، إِذَا كَانَ بَارِكًا وَبَعْنَهُ فَانْبَعَثَ .

وقال اللّيث : الثَّوْرُ : بُرْجٌ مِنْ بُرُوجِ
 السَّمَاءِ .

وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْبَلِيدِ الْقَلِيلِ الْفَهْمِ : مَاهُوَ
 إِلَّا ثَوْرٌ .

وَتَوَّرَ : أَبُو حَيٍّ مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ ، وَمِنْ
 مِنَ الرَّبَابِ . وَإِلَيْهِمْ نُسِبَ سُفْيَانُ الثَّوْرِيُّ .

وَتَارَ الْغَبَارُ ؛

وَتَارَ بِهِ الدَّمُ ؛

وَتَارَ الْقَطَا مِنْ سَجَمِهِ ؛

وَتَارَ الدُّخَانُ .

وفي الحديث : تَوَضَّعُوا مِمَّا غَيَّرَ النَّارُ
 وَلَوْ مِنْ ثَوْرٍ أَقِطَ .

قلتُ : وَكَانَ هَذَا فِي أَوَّلِ الْإِسْلَامِ ثُمَّ
 نُسِخَ بِتَرْكِ الْوُضُوءِ مِمَّا مَسَّتِ النَّارُ .

وقال أبو عبيد : الثَّوْرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ
 الْأَقِطِ ؛ وَجَمْعُهُ : أَثْوَارٌ .

وقال : وفي الحديث : صَلَاةُ الْعِشَاءِ
 الْآخِرَةُ إِذَا سَقَطَ ثَوْرُ الشَّقَقِ . وَهُوَ أَنْتَشَارُ
 الشَّقَقِ . وَثَوْرَانُهُ : خُحْرَتُهُ .

يُقَالُ : قَدْ ثَارَ يَثُورُ ثَوْرًا وَثَوْرَانًا ، إِذَا
 أَنْتَشَرَ فِي الْأَفْقِ وَأُزْتَفِعَ ، فَإِذَا غَابَ حَلَّتْ
 صَلَاةُ الْعِشَاءِ الْآخِرَةُ .

قال : وَثَوْرٌ : جَبَلٌ بِمَكَّةَ .

وَرَوَى عَنْ عَمْرٍو بْنِ مَعْدٍ يَكْرِبُ أَنَّهُ قَالَ :
 أَتَيْتُ بَنِي فُلَانٍ فَأَنَوْنِي بِثَوْرٍ وَقَوْسٍ وَكَعْبٍ .

فَالثَّوْرُ : الْقِطْعَةُ مِنَ الْأَقِطِ . وَالْقَوْسُ :
 الْبَقِيَّةُ مِنَ التَّمْرِ تَبْقَى فِي أَسْفَلِ الْجِلَّةِ .
 وَالكَعْبُ : الْكُتْلَةُ مِنَ السَّمَنِ الْحَامِسِ .

ويقال : ثَوَّرْتُ كُدُورَةَ الْمَاءِ ، فَثَارَ .

وَأَثَرَتِ السَّبْعَ وَالصَّيْدَ ، إِذَا هَجَّجْتَهُ

وَأَثَرْتُ فُلَانًا : إِذَا هَجَّجْتَهُ لِأَمْرٍ .

وَأَسْتَثَرْتُ الصَّيْدَ ، إِذَا أَثَرْتَهُ أَيْضًا .

وَأَثَرْتُ الْبَعِيرَ ، إِذَا كَانَ بَارِكًا فَبَعَثْتَهُ .

وقال ابن السكيت : يُقال : ثورَةٌ مِنْ
رِجَالٍ ، وثورَةٌ مِنْ مَالٍ ، لكثير .

ويقال : ثرَوَةٌ مِنْ رِجَالٍ ، وثرَوَةٌ مِنْ
مَالٍ ، بهذا المعنى ؛ قال ابن مُقْبِل :

وثرَوَةٌ مِنْ رِجَالٍ لَوْ رَأَيْتَهُمْ
لَقُلْتُ لِإِخْدَى حِرَاجِ الْجُرِّ مِنْ أَقْرِ

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يُقال : ثورَةٌ
مِنْ رِجَالٍ ، وثرَوَةٌ ، يَعْنِي عِدَدًا كَثِيرًا ،
وثرَوَةٌ مِنْ مَالٍ ، لِأَغْيَر .

[ومن مهبوزه]

قال الأصمعي : أَدْرَكَ فُلَانٌ ثورَتَهُ ، إِذَا
أَدْرَكَ مَنْ يَطْلُبُ نَارَهُ .

ويقال : نَارَتْ فُلَانًا ، وَنَارَتْ بِهِ ، إِذَا
طَلَبَتْ قَاتِلَهُ .

والتَّائِرُ : الطَّالِبُ .

والتَّائِرُ : المَطْلُوبُ .

ويُجَمَعُ : الأَنْارُ .

والتُّورَةُ ، المَصْدَرُ .

وقال أبو زيد : نَارَتْ القَوْمَ ، إِذَا
طَلَبَتْ بِسَارِهِمْ .

وقال ابن السكيت : يُقال : نَارَتْ
فُلَانًا ، وَنَارَتْ فُلَانًا ، إِذَا قَتَلَتْ قَاتِلَهُ .

وَنَارَكَ : الرَّجُلُ الَّذِي أَصَابَ حَمِيمَكَ .

والمصدر ، التُّورَةُ ؛ وأنشد :

طَمَعْتُ ابْنَ عَبْدِ الْقَيْسِ طَمَعَةَ تَائِرٍ
لَهَا نَفْدٌ لَوْلَا الشَّمَاعُ أَضَاءَهَا

وأنشد أيضًا :

* قَتَلْتُ بِهِ تَائِرِي وَأَدْرَكْتُ ثورَتِي *

وقال آخر :

حَلَفْتُ فَلَمْ تَأْتِمْ يَمِينِي لِأَنْ تَارَنْ

عَدِيًّا وَنَعْمَانَ بْنَ قَيْلٍ وَأَيُّهَا

وهؤلاء قومٌ مِنْ بَنِي يَرْبُوعَ قَتَلَهُمْ

بَنُو شَيْبَانَ يَوْمَ مَلِيحَةَ ، خَلَفَ أَنْ يَطْلُبَ بِئَارِهِمْ .

والمشهور : المَقْتُولُ .

وتقول : يَا نَارَاتِ فُلَانٍ ، أَيُّ يَا قَتَلَةَ

فُلَانٍ ؛ وَقَالَ حَسَنُ :

لَتَسْمَعَنَّ وَشَيْكََا فِي دِيَارِهِمْ

اللهُ أَكْبَرُ يَا نَارَاتِ عُشْمَانَا

ويقال : أَنَارَ فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ ، إِذَا

أَدْرَكَ نَارَهُ مِنْهُ ، وَكَذَلِكَ إِذَا قَتَلَ قَاتِلَ وَلِيِّهِ ،

(٨٢ - ج ١٥)

وقال لبيد :

والثيبُ إن تعرُّمِي رِمَةً خَلَقًا

بعد المماتِ فَإِنِّي كُنْتُ أَثِيرُ

أى كنت أنحرها للضيغان ، فقد أدركتُ

منها ثأرى فى حياتى مجازاة لتقصمها عظامى

الدخيرة بعد مماتى ، وذلك أن الإبل إذا لم

تجد تخضاً أرتمت عظام الموتى وعظام الإبل

تحمض بها .

وأثار ، كان فى الأصل « أثار » فأدغمت

الهاء فى الثاء وشددت ، وهو أفعال من

« أثار » .

وقال أبو زيد : استثار فلان ، فهو

مستثار ، إذا استغاث .

قلت : كأنه مستغيث بمن ينجده على

تأاره .

والثار المنيم : الذى يكون كفتكاً لدم

وليك .

[ثرى]

أبو عبيد ، عن الأصمى : ثرا القومُ

يثرون ثراءً ، إذا كثروا ونموا .

وأثروا يثرون ، إذا كثرت أموالهم .

وثرا المالُ نفسه ، يثرو ، إذا كثر .

وثرونا القوم ، أى كثراً أكثر منهم .

وقال أبو عمرو ، وأبو زيد مثله .

وقال الأصمى : يقال : ما بينى وبين

فلانٍ مثر ، أى إته لم ينقطع . وأصل ذلك

أن يقول : لم يبيس الثرى بينى وبينه .

والمالُ الثرى ، مثل : عم ، خفيف :

الكثير .

ومنه سُمى الرجلُ : ثروان .

والمرأة ثرياً ، وهو تصغير : ثروى .

وثريت التربة ، أى بثلتها .

وثريت الأقط : صببت عليه ماء ثم

كسنته به .

وقد بدأ ثرى الماء من القرس ، وهو

حين يندى بمرقه ؛ قال طقيل الغنوى :

يذدن ذيادة الحامسات وقد بدأ

ثرى الماء من أعطافها الميحلِب

ويقال: أُلْتَقِيَ الثَّرِيَانُ ، وذلك أن يجيء
المَطْرُ فيرشح في الأرض حتى يُلْتَقِيَ هو
وَتَدَى الأرض .

ويقال: أرضٌ ثَرِيَا ، أى ذات تَدَى .

وروى الكسائى: ثَرَيْتُ بفلان ، فأنا
ثَرِيٌّ به ، أى غَنِيٌّ عن الناس .

أبو عمرو: وثَرَى اللهُ القوم ، أى
كثّرهم .

وقال: ثَرَى الرَّجُلُ يَثْرَى ثَرًا وَثَرًا ،
ممدود ، وهو ثَرِيٌّ ، إذا كثّر ماله .
وكذلك ، أثْرَى ، فهو مُثْرِيٌّ .

وروى عن جرير أنه قال: إني أدع الزّجر
مخافة أن يستثمر غنى . وإني لأراه كآثار الخليل
في اليوم الثرى .

أبن السكيت: يُقال إنه لدو ثراء
وثروة ، يُراد أنه لدو عدد وكثرة مال .

وقال: أثْرَى الرَّجُلُ ، وهو فوق
الأستغناء .

وقال الليث: الثرى: كلُّ تُرابٍ
لا يصير طينًا لا زبًا إذا بُلّ .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي: إن
فلانًا لقرِيبُ الثرى: يعيد النبط ، لِذَى يمد
ولا وفاء له .

أبو عبيد ، الثرياء ، على فعلاء: الثرى ؛
وأشدد:

لم يُبَيِّنْ هذا الدهرُ من تَرِيَاثِهِ
غَيْرَ أَنفِيهِ وَأُرْمِدَاثِهِ

يقال: إني لأرى رَى الغضب في وجه
فلان ، أى أُرَاهُ ؛ وقال الشاعر:

وإني لَتَرَاكَ الضَّغِينَةَ قَدْ أَرَى
تَرَاهَا مِنَ المَوَالِي وَلَا أُسْتَثِيرُهَا

وأما حديث ابن مخر أنه كان يُقْبَعِي
ويُثْرِي في الصلاة ، فعناه: أنه كان يضع يده
بالأرض بين السجدين فلا يفارقان الأرض
حتى يعيد السجود الثانى . وهكذا يفعل
من أقمى .

قلت: وكان ابن عمر يفعل هذا حين
كبرت سنه في تطوعه . والسنة رَفَعُ اليدين
عن الأرض بين السجدين .

ويقال: ثَرَيْتُ بِكَ ، أى فَرِحْتُ بِكَ .

وَوَثِرْتِ بِكَ ، أَي كَثُرَتْ بِكَ ؛ وَقَالَ
كُنَيْزٌ :

وَإِنِّي لَأَكْنِي النَّاسَ مَا تَعْدِيَنِي

مِنَ الْبُهْلِ أَنْ يَثْرَى بِذَلِكَ كَاشِحٌ

أَي يَفْرَحُ بِذَلِكَ وَيَشْتَمُ .

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : تَرَى فَلَانُ التُّرَابَ

وَالسُّوْفَ ، إِذَا بَلَّهَ .

وَيَقَالُ ثَرَّ هَذَا الْمَكَانَ تَمَّ قِفُّ عَلَيْهِ ،

أَي بُلَّهَ .

وَأَرْضٌ مُثْرِيَةٌ ، إِذَا لَمْ يَمِجِفْ تَرَاهَا .

[وَثَرٌ]

الْوَيْثُ : الْوَيْثِرُ : الْفِرَاشُ الْوَطِيءُ .

وَكَلُّ شَيْءٍ جَلَسْتَ عَلَيْهِ أَوْ نِمْتَ عَلَيْهِ ،

فَوَجَدْتَهُ وَطِيئًا ، فَهُوَ وَثِيرٌ .

وَقَدْ وَثَرَ وَثَارَةً .

وَيُقَالُ لِلرَّأَةِ السَّمِينَةِ الْمُوَافِقَةِ لِلْمُضَاجَعَةِ :

لِأَنَّهَا لَوَيْثِيرَةٌ .

فَإِذَا كَانَتْ ضَخْمَةً الْعَجِزِ ، فَهِيَ الْوَيْثِيرَةُ

الْعَجْزُ .

ثَعْلَبٌ ، عَنِ ابْنِ عَرَابٍ : الْوَيْثَرُ :

ثُقْبَةٌ مِنْ أَدَمَ تُقَدَّ سَيْوَرًا ، عَرَضَ السَّيْرَ أَرْبَعِ

أَصَابِعَ أَوْ شِبْرٍ ، تَلْبَسُهَا الْجَارِيَةُ الصَّغِيرَةُ قَبْلَ

أَنْ تُدْرِكَ ، وَتَلْبَسُهَا وَهِيَ حَائِضٌ ؛ وَأَنْشَدَ

أَبُو زَيْدٍ لِبَعْضِ الْأَعْرَابِ :

عَلَقْتُهَا وَهِيَ عَلَيْهَا وَثَرٌ

حَتَّى إِذَا مَا جُعِلْتَ فِي الْخَلْدَرِ

وَأَتَلَعْتَ بِمِثْلِ جِيدِ الْوَبْرِ

قَالَ : وَهُوَ الرَّيْطُ أَيْضًا .

وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمَيْثِرَةُ : مَيْثِرَةُ السَّرِجِ

وَالرَّحْلُ يُوَطَّأَنَّ بِهَا .

وَجَمْعُهَا : مَوَائِرٌ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ أَبِي زَيْدٍ : الْمَسْطُ : أَنْ

يُدْخُلُ الرَّجُلُ يَدَهُ فِي رَحْمِ النَّاقَةِ بِمَدِّ ضِرَابِ

الْفَحْصَلِ إِتَابَهَا فَيَسْتَنْجِرُ وَثَرُهَا ، وَهُوَ مَاءٌ

الْفَحْلُ يَجْتَمِعُ فِي رَحْمِهَا ثُمَّ لَا تَلْقَحُ مِنْهُ .

يُقَالُ مِنْهُ : وَثَرَهَا الْفَحْلُ يَثْرَاهَا وَثَرًا ،

إِذَا أَكْثَرَ ضِرَابَهَا وَلَمْ تَلْقَحُ .

وَقَالَ النَّضْرُ : الْوَيْثَرُ : أَنْ يَضْرِبَهَا عَلَى

غَيْرِ ضَبْعَةٍ .

قال : والوَثُورَةُ : تُضْرَبُ فِي الْيَوْمِ
الوَاحِدِ مِرَارًا فَلَا تَلْقَحُ .

وقال بعضُ العرب : أَعْجَبُ الْأَشْيَاءِ
وَثْرٌ عَلَى وَثْرٍ ، أَيْ نِكَاحٌ عَلَى فِرَاشٍ وَثِيرٍ
وَوَطِيٌّ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : التَّوَائِيرُ :
الشَّرَطُ ، وَهِيَ الْعَتَلَةُ ، وَالْفَرَعَةُ ، وَالْأَمَلَةُ ؛
وَاحِدُهُمْ : آمِلٌ ، مِثْلُ : كَافِرٌ وَكَفَرَةٌ .

[ورث]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ، قال :
الْوَرِثُ ، وَالْوَرِثُ ، وَالْإِرِثُ ، وَالْإِرِثُ ،
وَالْوَرِثُ ، وَالْوَرِثُ ، وَالْوَرِثُ : وَاحِدٌ .

قال أبو زيد : وَرِثَ فُلَانٌ أَبَاهُ ، فَهُوَ
يَرِثُهُ وَرِثَانَةً وَمِيرَاثًا .

وَأُورِثَ الرَّجُلُ وَلَدَهُ مَالًا إِرَاثًا حَسَنًا .
وَوَرِثَ الرَّجُلُ بَنِي فُلَانٍ مَالَهُ تَوَرِثًا ،
وَذَلِكَ إِذَا دَخَلَ عَلَى وَلَدِهِ وَوَرِثْتَهُ فِي مَالِهِ وَمَنْ
لَيْسَ مِنْهُمْ يَجْمَلُ لَهُ نَصِيبًا .

والوارث : صفة من صفات الله عز
وجل ، وهو الباقي الدائم .

ويقال : وَرِثْتُ فُلَانًا مَالًا ، أَرِثُهُ وَرِثَانًا
وَوَرِثَانًا ، إِذَا مَاتَ مُورِثُكَ فَصَارَ مِيرَاثُهُ لَكَ .

قال الله تعالى لإخباراً عن زكريا ودعاؤه
إِيَّاهُ : (هَبْ لِي مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا يَرِثُنِي وَيَرِثْ
مِنْ آلِ يَعْقُوبَ وَاجْعَلْهُ رَبِّ رَضِيًّا)^(١) أَيْ
يَبْقَى بَعْدِي فَيَصِيرُ لَهُ مِيرَاثِي . وَاللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ
يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا ، وَهُوَ خَيْرُ الْوَارِثِينَ .
أَيْ يَبْقَى وَيَبْقَى مَنْ سِوَاهُ فَيَرْجِعُ مَا كَانَ مَلَكَ
الْعِبَادَ إِلَيْهِ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ .

وَيُقَالُ : وَرِثْتُ فُلَانًا مِنْ فُلَانٍ ، أَيْ
جَعَلْتُ مِيرَاثَهُ لَهُ .

وَأُورِثَ الْمَيِّتُ وَارِثَهُ مَالَهُ ، أَيْ تَرَكَهُ لَهُ .

وفي دعاء النبي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ
قال : اللَّهُمَّ أُمَّتَعْنِي بِسَمْعِي وَبَصَرِي وَأَجْعَلْهُمَا
الْوَارِثَ مِنِّي .

قال ابن شميل : أَيْ أَبْقَاهَا مَعِي حَتَّى
أَمُوتَ .

وقال غيره : أَرَادَ بِالسَّمْعِ وَبِالصَّمْعِ مَا يَسْمَعُ
وَالْعَمَلَ بِهِ ؛ وَبِالْبَصَرِ : الْإِعْتِبَارَ بِمَا يَرَى

ونور القلب الذي يُخرج به من الخيرة والظلمة
إلى الهدى .

[أرث]

رُوي عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال : بَعَثَ ابْنُ مَرْبِعِ الْأَنْصَارِيِّ إِلَى أَهْلِ
عَرَفَةَ فَقَالَ : أَتَبْتُوا عَلَى مَشَاعِرِكُمْ هَذِهِ فَإِنَّكُمْ
عَلَى إِارِثٍ مِنْ إِارِثِ إِبْرَاهِيمَ .

قال أبو عبيد : الإِارِثُ ، أصله من
« إِيرِاثٌ » إنما هو « وِرِثٌ » فقلبت الواو
ألفاً مكسورة ، لكسرة الواو ؛ كما قالوا
للإِسَادَةِ : إِسَادَةٌ ؛ وللوَكَافِ : إِكَافٌ .

فكان معنى الحديث : إنكم على بقية من
وِرِثِ إِبْرَاهِيمَ الَّذِي تَرَكَ النَّاسَ عَلَيْهِ بَعْدَ مَوْتِهِ ،
وهو الإِارِثُ ؛ وأنشد :

فإن تك ذا عِزَّةٍ حَدِيثٍ فَأَتَيْتَهُمْ

لم إِارِثٌ تَجِدُ لَمْ تَخْنَهُ زَوَائِرُهُ

ويقال : أَرِثَ فُلَانٌ بَيْنَهُمُ الشَّرَّ
والحربَ تَأْرِيثًا ، وَأَرِثَ تَأْرِيثًا ، إِذَا أَغْرَى
بَعْضُهُمْ بَعْضًا . وَأصله من : تَأْرِيثُ النَّارِ ،

وهو إِيقادُها ؛ وأنشد أبو عُبَيْدٍ أهدى
أبن زيد :

ولها ظبيٌ يُورِثُهَا

عاقداً في الجِيدِ تَقْصَارَا

أبو عُبَيْدٍ ، عن أبي زيد : نَمِجَةٌ أَرِثَاءُ ،
وهي الرِّقْطَاءُ فِيهَا سَوَادٌ وَبَيَاضٌ .

وقال اللُّحْيَانِيُّ : الأَرِثُ والأَرَفُ :

الحدودُ بَيْنَ الأَرْضَيْنِ ؛ وَاصِدَّتْهَا : أَرِثَةٌ
وَأَرِثَةٌ .

والإِرَاثُ : النَّارُ ؛ وقال الشاعر :

مُحَجَّلٌ رِجْلَيْنِ طَلَّقَ التَّيْدِينَ

له غُرَّةٌ مِثْلُ ضَوْءِ الإِرَاثِ

عَمْرُو ، عن أبيه : الأَرِثَةُ : الأَسْمَةُ
الْحَمْرَاءُ .

والأَرِثَةُ : عُوْدٌ أَوْ سِرْبَجِينٌ يُدْفَنُ فِيهِ

الرَّمَادُ لِيَكُونَ تَقْوَبًا لِلنَّارِ إِذَا أُحْتَجِجَ إِلَيْهَا .

وَوَرِثَانٌ : اسمٌ مَوْضِعٌ ؛ قال الرَّاعِي :

وَعَدَا مِنْ الأَرْضِ الَّتِي لَمْ يَرْضَهَا

وَإِخْتَارَ وَرِثَانًا لَهَا .

[أثر]

وقال الله عز وجل: (أو أثار قوم من علم إن كنتم صادقين) ^(١).

روى سلمة عن الفراء، قال: قرأها الفراء «أو أثاره».

وقرأ بعضهم: «أو أثرة» خفيفة.

وقد ذكر عن بعض القراء: «أو أثرة من علم».

قال الفراء: والمعنى في «أثاره» أو «أثرة» بقیة من علم.

ويقال: أو شيء ما تور من كتب الأولين.

فن قرأ «أثاره» فهو المصدر، مثل: السباحة والشجاعة. ومن قرأ «أثرة» فإنه يناه على «الأثر» كما قيل: فترة.

ومن قرأ (أثرة) فكأنه أراد مثل «الخطفه» و «الرجمة».

وقال الزجاج: من قرأ (أثاره) فعناه: علامة.

قال: ويكون على معنى: بقیة من علم. ويقال: سميت الناقة على أثاره، أي على عتيق شحم كان قبل ذلك.

حكى ذلك أبو عبيد عن أبي زيد.

قلت: فيحتمل أن يكون قول الله تعالى: (أو أثاره من علم) ^(٢) من هذا؛ لأنها سميت على بقیة من شحم كانت عليها، فكأنها حملت شحماً على بقیة شحمها.

وقال ابن عباس: (أو أثاره من علم) إنه علم الخط الذي كان أوتي بعض الأنبياء.

وسئل النبي صلى الله عليه وسلم عن الخط فقال: قد كان نبي يحط قمن وافق خطه علم، أي من وافق خطه من الخطاطين خطاً ذلك النبي عليه السلام علم علمه.

حدثنا أبو الفضل بن جعفر، قال: حدثنا أبو جعفر محمد بن غالب، عن أبي نعيم، قال: حدثنا سفيان، عن صفوان بن سليم، عن أبي سلمة، عن ابن عباس في قول الله: (أو أثاره من علم) ^(٣) قال: هو الخط.

وحدَّثنا حمزة، عن عبد الرزاق، عن
أبن عيينة، عن صفوان بن سليم، عن أبي
صلمة، عن ابن عباس: نحوه.

وفي حديث عمر أنه حلف بأبيه فنهاه
النبي عليه الصلاة والسلام عن ذلك. قال
عمر: فما حلفتُ به ذا كراً ولا آثراً.

قال أبو عبيد: أما قوله «ذا كراً»
فليس من الذِّكْر بعد النسيان، إنما أراد:
مستكماً به، كقولك: ذكر فلان حديث
كذا وكذا؛ وقوله «ولا آثراً» يريد:
مخبراً عن غيري أنه حلف. يقول: لا أقول:
إن فلاناً قال: وأبي لا أفعل كذا وكذا؛
ومن هذا قيل: حديث مأثور، أي يُخبر الناسُ
به بعضهم بعضاً.

يُقال منه: أثرت الحديث يَأْثُرُهُ أَثْرًا،
فهو مأثور: وأنا آثر؛ قال الأعشى:

إن الذي فيه تماريتنا

بين السامع والآثر

ويقال: إن المأثرة. مفعلة من هذا،
يعني: المكرمة، وإنما أخذت من هذا لأنها

يَأْثُرُهَا قَرْنٌ عَنْ قَرْنٍ، أي يَتَّحِدُونَ بِهَا.
وقال أبو زيد: يُقال مأثرة ومأثرة،
وهي القِدَم في الحسب.

والإثار: شبه الشمال يشد على ضرع
العنز، شبه كيس، ثلاثاً تعان.

أبو عبيد، عن الأصمعي: الأثر: خلاصة
السمن إذا سلى، وهو الخلاص والخلّاص.
وأخبرني الإيادي، عن أبي الهيثم، أنه
كان يقول: الإثر، بكسر الهمزة: خلاصة
السمن.

وهكذا أخبرني المنفري، عن الحراني،
عن ابن السكيت، أنه قال: الإثر: خلاصة
السمن.

وأما فرند السيف، فكلهم يقول:
أثر.

وقال الأصمعي: أنشدني عيسى بن عمر
لحفاف بن نذبة:

جلاها الصيقلون فأخلصوها

خفافاً كلهم ايتقى بأثر

أى كُلِّ سَيْفٍ مِنْهَا يَسْتَقْبَلُكَ بِفِرْنَدِهِ .
 ابنُ بَرُزْجٍ : جَاءَ فُلَانٌ عَلَى إِثْرِي وَإِثْرِي .
 وقالوا : إِثْرُ السَّيْفِ ، مَضْمُومٌ : جَرُّهُ .
 قال : وَإِثْرُهُ ، مَفْتُوحٌ : رَوْتَقَةُ الَّذِي فِيهِ .
 وَإِثْرُ الْبَعِيرِ فِي ظَهْرِهِ ، مَضْمُومٌ .
 وَأَفْعَلُ ذَلِكَ آثِرًا مَا ، وَأِثْرًا مَا .
 وقال ابنُ السَّكَيْتِ : يُقَالُ خَرَجْتَ
 فِي آثَرِهِ وَإِثْرِهِ .
 وَرَوَى أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنْ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ :
 آثَرُ السَّيْفِ : ضَرْبُهُ .
 وَفِي وَجْهِهِ أَثْرٌ وَأِثْرٌ .
 وَجَاءَ فِي آثَرِهِ وَإِثْرِهِ .
 وقال أبو زيد : آثَرُ السَّيْفِ : تَسَلُّسُهُ ،
 أَوْ دِيَابِجَتُهُ .
 وقال الأصمعيّ : الأثر ، بضم الميم ،
 من الجرح وغيره في الجسد ، يُبْرَأُ وَيَبْقَى آثَرُهُ .
 وقال شمرٌ : يُقَالُ : فِي هَذَا آثَرٌ وَأِثْرٌ ؛
 وَالجَمْعُ : آثَارٌ .
 وَبِوَجْهِهِ إِثَارٌ ، بِكسر الألف .

ولو قلت : أَثُورًا ، كفت مُصِيبًا .
 قال : وَأَثْرُ السَّيْفِ : فِرْنَدُهُ ؛ وَجَمْعُهُ :
 الْأَثُورُ .
 قال : وَيُقَالُ فِي السَّيْفِ أَثْرٌ ، وَأِثْرٌ ، عَلَى
 قَوْلٍ ؛ وَهُوَ وَاحِدٌ لَيْسَ بِجَمْعٍ ؛ وَأَنْشُدُ :
 كَأَنَّهُمْ أَشْيَفُ بَيْضٍ يَمَانِيَّةٌ
 عَضَبٌ مُضَارِبُهَا بَاقٍ بِهَا الْأَثْرُ
 أَبُو عبيد ، عن الأصمعيّ : السِّثْرَةُ :
 حَدِيدَةٌ يُؤَثَّرُ بِهَا خَيْفُ الْبَعِيرِ لِيُعْرَفَ آثَرُهُ فِي
 الْأَرْضِ ، يُقَالُ مِنْهُ : أَثَرْتُ الْبَعِيرَ ، فَهُوَ مَأْثُورٌ .
 وَرَأَيْتُ أَثْرَتَهُ وَتُؤَثَّرُ .
 قال : وَسَيْفٌ مَأْثُورٌ ، وَهُوَ الَّذِي يُقَالُ
 لِأَنَّهُ يَعْمَلُهُ الْجَنُّ ، وَلَيْسَ مِنَ الْأَثْرِ : الْفِرْنَدُ .
 وقال في موضع آخر : الْمَأْثُورُ : الَّذِي فِي
 مَقْنَعِهِ أَثْرٌ .
 سلمة ، عن الفراء : أبدأ بهذا آثراً ما ،
 وآثر ذى أثير ، وأثير ذى أثير ، أى أبدأ
 به أولَ كُلِّ شَيْءٍ ؛ قال : وَأَنْشُدُونَا :
 وقالوا ما تُريدُ قَلْتُ أَلْهُو
 إِلَى الإصْبَاحِ آثَرُ ذِي أَيْثَرِ

قال: ويُقال: أفعال هذا يافلان آثراً ما،
أى إن أخترت ذلك الفعل فافعل هذا إمتالا .
أبو عبيد ، عن أبي زيد : الأثرية من
الدواب : العظيمة الأثر في الأرض بحفها ،
أو حافرها .

ورجل أثر ، مثال قتل ، وهو الذى
يستأثر على أصحابه ، مُحفّف .

الأصمى : آثرتك إيثار ، أى فضلتك .
وفلان أثير عند فلان ، وذو أثره ، إذا
كان خاصاً به .

ويقال: قد أخذه بلا أثره ، وبلا إثره ،
وبلا أستئثار ، أى لم يستأثر على غيره ولم
يأخذ الأجود ؛ وقال الحطيئة يمدح مهران رضى
الله عنه :

ما آثروك بها إذ قدموك لها

لكن لأنفسهم كانت بها الإثر

أى الخيرة والإيثار ؛ كأن « الإثر »
جمع الإثرة ، وهى الأثرة .

ويقال: أثر بوجهه وبجبيته الشجود ،
وأثر فيه السيف والضربة .

وأخبرنى المنذرى ، عن المبرد ، أنه قال :
فى قولهم : خذ هذا آثراً ما ، قال : كأنه يريد
أن يأخذ منه واحداً وهو يُسام على آخر ،
فيقول : خذ هذا الواحد آثراً ، أى قد آثرتك
به . و « ما » فيه حشو ، تم سئل آخر .

أبو العباس ، عن ابن الأعرابى : أفعال
هذا آثراً ما ، وآثراً ، بلا « ما » .

وفى نواحر العرب : يُقال : أثير فلان يقول
كذا ، وطين ، وطبيق ، ودبى ، ولقى ،
وقطن ، وذلك إذا أبصر الشئ وضرى
بمعرفة وحذقه .

أبو حاتم ، عن أبي زيد ، يُقال : قد
آثرت أن أقول ذلك ، أو آثر آثراً .

وقال ابن شميل : إن آثرت أن تأثرت
فأثرت يوم كذا .

ويقال : قد أثر أن يفعل ذلك الأمر ،
أى فرغ له وعزم عليه .

قال الليث : قد آثرت بأن أفعال كذا
وكذا ، وهو هم فى عزم .

ويقال: آثر كذا وكذا بكذا وكذا ،
أى أثبته إياه ؛ ومنه قول مُتَمِّم به نُويمة
يَصِفُ النَّيْثَ :

فَأَثْرُ سَيْلِ الْوَادِيَيْنِ بَدِيمَةٌ

تَرْشَحُ وَسَمِيًّا مِنَ النَّبْتِ خِرْوَعًا

أى أتبع مطراً تقدّم بديمة بعدها .

وقال الأعرج الطائي :

أرأى إذا أمرتني قَضَيْتُهُ

فَزِعْتُ إِلَى أَمْرٍ عَلَى أَيْدِي

قال : يُريد : المأثور الذى أخذ فيه .

قال المازني : وهو قولهم : خذ هذا

آثراً ما .

آثرَكَ اللهُ علينا ، أى فضلك .

يُقال : له على آثر ، أى فصل .

وفى الحديث : « إِنَّكُمْ سَتَلْقَوْنَ بَعْدِي

عَمْرَةً » ، أى يُستأثر عليكم فيفضل غيركم

نفسه عليكم فى الفىء .

وقوله : أَسْتَأْثَرَ اللهُ بِالْبَقَاءِ ، أى أنفرد

بالبقاء .

(إن هذا إلا سِحْرٌ يُؤْثِرُ)^(١) أى يرويه
واحد عن واحد .

وحدیث مأثور: يَأْثُرُهُ عَدْلٌ عَنْ عَدْلٍ .

وفى الحديث : « من سَرَّه أن يسط الله
فى رِزْقِهِ وَيَنْسَأُ فى آثَرِهِ فَلْيَصِلْ رَحْمَهُ ، أى
فى أَجَلِهِ .

وسمى الأجل آثراً ، لأنه يَنْبِغُ العُمرُ ؛

قال زهير :

ولله ما عاش تَمْدُودٌ له أَمَلٌ

لا يَنْتَهِي العُمرُ حَتَّى يَنْتَهِيَ الأَثْرُ

أى الأجل .

وقوله : (وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا

وَأَثَرَهُمْ)^(٢) .

أى ما قدموه من الأعمال وسنوه من

سُننٍ يُعْمَلُ بها .

[رثى]

أبو العباس ، عن ابن الأعرابي : رثت

المرأة زوجها تراثيه وترثوه .

(١) المدثر : ٢٤ .

(٢) يس : ١٢ .

وقال أبو زيد والكسائي: رثت رثاية .
وقال الليث: رثى فلان فلانا يرثيه
رثياً ومرثيةً ، إذا بكاه بعد موته ، فإن مدحه
بعد موته ، قيل: رثاهُ يرثيه ترثيةً .

ويقال: ما يرثى فلان لى ، أى ما يتوجع
ولا يبالي .

وإني لأرثى له مرثاةً ورثياً .

واسمها رثاةٌ، ورثايةٌ، إذا كانت تنوحُ
نوحاً ونياحةً .

الحياني: رثوتُ عنه حديثاً ، ورثيتهُ ،
أى حفظتهُ .

وقال أبو عمرو: رثيتُ عنه حديثاً أرثى
رثايةً ، إذا ذكرته عنه .

وحكى عن العفلى: رثونا بيننا حديثاً ،
ورثيناه ، وتنايناه ، مثله .

[ومن مهموزه]

أبو عبيد، عن الأصمى: الرثينة، مهموز:
أن يُصبَّ لبنٌ حليب على حامض .

قلت: وسمعت أعرابياً من بني مضرّس

يقول لخادم له: أرثألى لُبينةً أشرها ؛
وقد أرثنأتُ أنا رثينةً ، إذا شربتها .
سلمة ، عن القراء ، عن امرأة من العرب ،
أنها قالت: رثأتُ زوجى بأبيات ، أرادت:
رثيته .

قال القراء: وهذا منها على التوهم لأنها
رأهم يقولون: رثأت اللبْن فَظننت أن المرثية
منها .

أبو عبيد ، عن أبي زيد: أرثأ عليهم
أمرهم ، أى اختلط ؛
وهم يرتثنون أمرهم .

أخذ من « الرثينة » ، وهى اللبن المختلط .

وأما « الرثية » فهو داء يعترض فى
الفاصل ، ولا همز فيها ، وجمعها: رثيات ؛
وأشده شمر :

وللكبير رثيات أربعُ

الرُّكبتان والنساء والأخدع

ولا يزال رأسه يصدعُ

وكلّ شىء بعد ذلك ينبجع^(١)

(١) الرجز بلواس بن نعيم ، أحد بني العجم بن
عمرو بن تميم (اللسان: رثى) .

[راث]

قال الليث : الرَيْثُ : الإِبْطَاءُ .

يُقَالُ : رَاثَ عَلَيْنَا فُلَانٌ يَرِيثُ رَيْثًا .

وَرَاثَ عَلَيْنَا خَبْرَهُ .

وَأَسْتَرْتُ فُلَانًا ، أَيْ اسْتَبْطَأْتُهُ .

وَتَرَيْتُ فُلَانًا عَلَيْنَا ، أَيْ أَبْطَأَ .

وَيُقَالُ : إِنَّهُ لَرَيْثٌ ، أَيْ بَطِيءٌ .

وَيُقَالُ : مَا قَعَدَ فُلَانٌ عِنْدَنَا إِلَّا رَيْثًا

أَنْ حَدَّثَنَا بِحَدِيثٍ ثُمَّ مَرَّ ، أَيْ مَا قَعَدَ إِلَّا

قَدْرَ ذَلِكَ ؛ قَالَ الشَّاعِرُ يُعَاتِبُ فِعْلَ نَفْسِهِ :

لَا تَرَعُوِي الدَّهْرَ إِلَّا رَيْثًا أَنْكَرَهَا

أَنْتُمْ بِذَلِكَ عَلَيْهَا لَا أَحَاشِيهَا

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنِ الْأَصْمَعِيِّ : يُقَالُ لِكُلِّ

ذِي حَافِرٍ : رَاثٌ يَرُوثُ رَوْتًا .

وَحَوْرَانُ الْفَرَسِ : مَرَّأَتُهُ .

وَرَوْتَةُ الْأَنْفِ : طَرْفُهُ .

قَالَ ذَلِكَ أَبُو عَمْرٍو .

وَقَالَ اللَّيْثُ : الرَّوْتَةُ : طَرْفُ الْأَنْفِ

حَيْثُ يَقَطُرُ الرِّعَافُ ؛ وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ الْمَدَنِيُّ

يَذْكُرُ عُقَابًا :

حَتَّى اتَّهَيْتُ إِلَى فِرَاشِ غَرِيْرَةٍ

سَوْدَاءَ رَوْتَةٌ أَنْفَهَا كَالْمِخْصَفِ

وَرَوْتِيَّةٌ : أَسْمٌ مَنَهَلَةٌ مِنَ النَّاهِلِ الَّتِي

بَيْنَ الْمَسْجِدَيْنِ .

ث ل و ا ي

ثول - ولث - وثل - لثي - اللث -

لاث - لوث

[ثول]

أَبُو عُبَيْدٍ : سَمِعْتُ الْأَصْمَعِيَّ يَقُولُ :

الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّخْلِ يُقَالُ لَهَا : الثَّوْلُ ، وَالذَّبْرُ ؛

وَلَا وَاحِدٌ لشيءٍ مِنْ هَذَا ، وَكَذَلِكَ الْخَشْرَمُ .

قَالَ : الثَّوَالَةُ : الْكَثِيرُ مِنَ الْجَرَادِ .

ثَعْلَبٌ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ : الثَّوْلُ :

النَّخْلُ .

وَالثَّوْلُ : الْجُنُونُ .

وَالثَّوَالَةُ : الْجَمَاعَةُ مِنَ النَّاسِ وَالْجَرَادِ .

قَالَ : وَيُقَالُ : ثَالَ فُلَانٌ يَثُولُ ثَوْلًا .

إِذَا يَدَا فِيهِ الْجُنُونُ وَلَمْ يَسْتَحْكَمْ ، فَإِذَا اسْتَحْكَمْ

قِيلَ : ثَوَلَ يَثُولُ ثَوْلًا .

وهكذا هو في جميع الحيوان .

وقال الليثُ : الثولُ : الذكر من

النحل .

قلتُ : والصواب في « الثول » ما قال

الأصمعيّ .

وقال الليثُ الثولُ : شبهُ مجنون في

النساء .

يقال للذكر : أنول ؛ وللأنثى : نولاء .

قال : والنؤلُولُ : خُراج .

يقال : نُؤِيلُ الرَّجُلُ .

وقد تَنَأَّلَ جَسَدُهُ بِالنَّأِيلِ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : يُقال للرجل :

ثُل ، إذا أمرته أن يَحْمَقَ ولا يَجْهَلَ .

وقال الليثُ : الثيلُ : جرابُ قُنْبِ

البعير .

ويقال : بل هو قَضِيْبُهُ .

ولا يُقال قُنْبٌ إلا للفرس .

قال : والثيلُ : نيات يَسْتَبِكُ في الأرض .

وقال ثَمِرٌ : الثيلُ : شُجيرة خضراء

كانها أولُ بذر الحبِّ حين تَخْرُجُ صِغاراً .

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : الثيلُ :

ضربٌ من الثبات يُقال إنه لَحِيبة العيس .

أبو عُبيد ، عن أبي زيد : الأثيلُ : الجبل

العظيم الثيلُ ، وهو وعاء قَضِيْبِهِ .

[وثل]

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : الوثِلُ :

وَسَخ الأديم الذي يُلقَى منه . وهو ، اللحمُ ،

والتَّحْلِيءُ .

قال أبو عُبيد : الوثِلُ : اللَّيفُ نَفْسُهُ .

والحبلُ من اللَّيفِ يُقال له : الوثِيلُ .

وقال غيره : والثة ، من الأسماء ، مأخوذ

من « الوثيل » .

[ليث]

ثعلب ، عن ابن الأعرابيّ : الأليثُ :

الشُّجَاع ، وجمعه : لِيثٌ .

والليثُ : الأسدُ ؛ وجمعه : لِيوْثٌ .

وبنو كَيْثٍ : حَيٌّ من كِنَانَةِ .

وَتَلَيْثُ فلانٌ ، إذا صار كَيْثِيَّ المَوْسَى .

وكذلك : تَيْثٌ . قاله ابنُ المظفَر ؛ وأنشد

قول رُوْبَةَ :

الحذقُ والخلقُ وصَوَابُ الوُتْبَةِ والقُشْدِيدِ
وسُرْعَةُ الخُطْفِ والمُدَارَاةُ ، لا الكَلْبِ ولا
عَنَاقِ الأَرْضِ ولا الفَهْدِ ولا شَيْءٍ من ذوات
الأرْبَعِ ، وإذا عاين الذُّبَابَ ساقطاً لَطَأَ بالأَرْضِ
وسَكَنَ جوارِحَهُ ثم جَمَعَ نفسه وأخْرَجَ الوُتْبَ
إلى وقتِ الغِرَّةِ ، وتَرى منه شيئاً لم تَرَهُ في فَهْدٍ ،
وإن كان موصوفاً بالخللِ للصَيْدِ .

[لوث]

تَعَلَبَ ، عن ابنِ الأعرابيِّ : اللوْثُ :
الطُّيُّ .

واللوْثُ : اللِّيُّ .

واللوْثُ : الشَّرُّ .

واللوْثُ : الجِرَاحَاتُ .

واللوْثُ : المَطَالِبَاتُ بالأحْقَادِ .

واللوْثُ : تَمْرِيغُ اللقْمَةِ في الإِهَالَةِ .

سَلَسَةٌ ، عن الفَرَّاءِ ، قال : اللوْثُ :
الدَّقِيقُ الذي يُذَرُّ على الخِوانِ لئلا يَلصِقَ به
العَجَبِيُّ .

قلت : واللوْثُ ، عند الشافعيِّ : شبه
الدَّلَالَةَ ، ولا يكون بَيِّنَةً تامَّةً .

دُونِكَ مَدْحًا مِنْ أَخْرَجِ مُكَلِّثٍ

عَنكَ بِمَا أَوْلَيْتَ فِي تَأْنُثِ

قال : ويُقال : لا يَنْتُ فُلانًا ، إذا زاولته

مُزاولَةَ اللَّيْثِ ؛ وأنشد :

* شَكِسٌ إِذَا لا يَنْتُهُ لَيْثٌ *

أبو عُبَيْدٍ ، عن المَدَوِيِّ : اللَّيْثُ هو

الذي يأخذ الذُّبَابَ ، وهو أصغر من

العَنْكَبُوتِ .

وأما «لَيْثٌ عَفْرِيٌّ» فقد مرَّ تَفْسِيرُهُ .

ويقال : يَجْمَعُ «اللَّيْثُ» : مَلَيْئَةٌ ، مِثْلُ :

مَسْنِيفَةٌ وَمَشِيخَةٌ ؛ وقال الهذليُّ (١) :

وَأَذْرَكَتُ مِنْ خُنْفِيمٍ نَمَّ مَلَيْئَةٌ

مِثْلُ الأَسْوَدِ على أكتافها اللَّيْثُ

وقيل : اللَّيْثُ ، في لغة هذيل : اللِّسْنُ

الجلدِ .

وقال سمرو بن بحر : اللَّيْثُ : ضَرْبٌ

مِنَ العَنَاقِبِ .

قال : وليس شَيْءٌ مِنَ الدَّوَابِّ مِثْلَهُ في

(١) هو : حصيد الضمى . (شرح أشعار

الهذليين ١ : ٣٣٨) .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : اللوث : جمع
الألوث ، وهو الأثحق الجبان .

أبو نصر ، عن الأصمعي * : اللوثنة :
الحمقة .

واللوثة : العزيمة بالعقل .

وقال ابن الأعرابي : اللوثة ، واللوثة :
بمعنى الحمقة ، فإذا أردت عزيمة العقل قلت :
في فلان لوثة ، أي حزم وقوة .

الليث : ناقة ذات لوثة ، وهي الضخمة ،
ولا يمتنعها ذلك من السرعة .

وقال غيره : سحابة لوثاء : فيها بظء .

ورجل فيه لوثة : أي استرخاء وضحق ؛
وهو رجل ألوث .

وإذا كان السحاب بطيئاً كان أدوم
يلطره ؛ وأنشد :

* من لفتح سارية لوثاء تهيم *

وقال الليث : اللوثاء : التي تلوث النبات
بعضه على بعض ، كما يلوث الثبن بالقت ؛
وكذلك التلوث بالأمر .

قلت : والسحابة اللوثاء : البطيئة .
والذي قاله الليث في « اللوثاء » لبس بصحيح .
أنشد المازني :

فالتات من بعد البزول عامين
فاشتد نابه وغيد النابين

قال : « التات » أفتعل ، من « اللوث »
وهو القوة .

رجل ذو لوثة ، أي ذو قوة .
ورجل فيه لوثة ، إذا كان فيه استرخاء ؛
وقال العجاج يصف شاعراً غالبه فغلبه :

وقد أرى دوني من تجهي
أم الربيق والأريق المزتم
* فلم يلبث شيطانه تنهسي *

يقول : رأى من تجهي دونه مالا يستطيع
أن يصل إلى ، أي رأى دوني داهية فلم يلبث
شيطانه ، أي لم يلبث تنهسي إياه ، أي
أنتهاري .

وفي النوادر : رأيت لوثاة ولوثة من
الناس ، وهواشة ، أي جماعة .

وقال الليث : يُقال : ألتاث فلانٌ في
حَمَلِهِ ، أى أَبْطَأَ .

قال : واللَّائِثُ من الشجر والنبات : ما قد
التبس بعضُهُ على بعض .

يقول العرب : تَبات لائثٌ ، ولاثٌ ؛ على
القلب ؛ وقال العجاج :

* لاثٌ به الأشاء والمُعبى *

أبو عبيد ، عن أبي زيد : مثل : لاثٌ به ،
لائثٌ به ، في باب المقلوب ؛ وقال عدى :

وَيَأْكُلُنْ مَا أَغْنَى الْوَلِيُّ وَلَمْ يُيْلِثْ

كَأَنَّ بِحَافَاتِ النَّهَاءِ مَزَارِعًا

أى لم يجعله لائثاً .

ويقال : لم يُيْلِثْ ، أى لم يُيْلِثْ بعضه على
بعض ، من « اللوث » وهو « اللى » .

وقال التوزي : لم يلتث : لم يُبْطِئْ ؛
وقال ثمامة بن المخبر السدوسي :

أَلَا رَبُّ مُلْتَاثٍ يَجْرُ كِسَاءَهُ

نَفَى عَنْهُ وَجُدَانَ الرَّقِيقِ الْقَرَامَا

يقول : رَبُّ أَحَقَّ نَفَى كَثْرَةُ مَالِهِ أَنْ

يُجَمِّقَ ، أراد أنه أحق قد زينه ماله وجعله
عند عوام الناس عاقلاً .

وقال ابن الأعرابي : الألوث : الأحمق .

أبو عبيد : لاثٌ ، بمعنى : لائثٌ ، وهو
الذى بعضه فوق بعض .

وقال أبو عمرو : فلا يلوث بي ، أى
يؤذ بي .

وجاء رجل إلى أبي بكر الصديق فوقف
عليه ولاث لوثاً من كلام . فسأله مُعمر ،
فذكر أن ضيفاً نزل به فزنى بأبنته .

ومعنى : لاثٌ ، أى لوى كلامه ولم
يبيته .

ويقال : لاث بالشئ يلوث ، إذا طاف به .

ولاث فلانٌ عن حاجتى ، أى أبطأ عنها .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : يُقال للسيد
الشريف : مَلَاثٌ ، وَمَلَوْتُ ؛ وجمعه : مَلَاوِثٌ ؛
وأنشد :

هَلَا بَكَيْتَ مَلَاوِنًا

من آل عبيد منافٍ
(٦٢ - ٦٥)

[و ل ت]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الولت : بقية العَجِين في الدسيسة ، وبقية الماء في المُشَقَّر ، والفضلة من التَّبِيدِ تَبَقَى في الإِنَاء ؛ وهو البَسِيلُ أيضا .

والولتُ : بقية العهد ؛ وفي الحديث : لولا ولت عهدٍ لهم لفعلتُ بهم كذا .

شَمِيرٌ فَمَا قَرَأَتْ بِمِخْطَه قَالَ : قَالَ أَبُو مَرْثَةَ الْقُشَيْرِيُّ : الْوَلْتُ مِنَ الضَّرْبِ ، الَّذِي لَيْسَ فِيهِ جِرَاحَةٌ ، فَوْقَ الثِّيَابِ .

قال : وَطَرَقَ رَجُلٌ قَوْمًا يَطْلُبُ امْرَأَةً وَعَدَّتْهُ فَوَقَعَ عَلَى رَجُلٍ ، فَصَاحَ بِهِ ، فَاجْتَمَعَ الْحَيُّ عَلَيْهِ فَوَلَّتْهُ ، ثُمَّ أَقْلَيْتُ .

قال : وقال ابن شميل : يُقَالُ دَبَّرْتُ تَمَلُّوكِي ، إِذَا قُلْتَ هُوَ حُرٌّ بَعْدَ مَوْتِي ، إِذَا وَلَّيْتَهُ لَهْ عِثْقًا فِي حَيَاتِكَ .

قال : والولتُ : التَّوَجُّيْهِ ، إِذَا قُلْتَ : هُوَ حُرٌّ بَعْدِي ، فَهُوَ الْوَلْتُ .

وقد ولت فلانُ فلاناً من أمرنا ولنا ، أي وَجَّهَ ؛ وقال رؤبة :

* وَقَلْتُ إِذَا أُغْبِطَ دَيْنٌ وَالِثُ *

قال ابن الأعرابي : أي دائم ، كما يَلْتُونَهُ بِالضَّرْبِ .

وقال أبو عمرو والأصمعي : ولته ، أي ضربه ضرباً قليلاً .

وقال أبو نصر : الولتُ : القليلُ مِنَ الْمَطَرِ .

يُقَالُ : وَلْتُ مِنْ عَهْدٍ ، أَي شَيْءٌ لَا قَلِيلَ .

والولتُ : عقد ليس بمُحْكَمٍ ، وَهُوَ الضَّعِيفُ .

ويقال : وَلَّيْتُ لَكَ أَلِيكَ وَلْنَا ، أَي وَعَدْتُكَ عِدَّةً ضَعِيفَةً .

ويقال : لهم ولتٌ ضَعِيفٌ ؛ وقال المسيبُ ابْنُ عَلَسٍ فِي « الْوَلْتِ الْمُحْكَمِ » :

كَمَا أُمْتَنَعْتَ أَوْلَادُ يُقَدِّمُ مِنْكُمْ

وَكَانَ لَهَا وَلْتُ مِنَ الْعَقْدِ مُحْكَمٌ
وقال الأصمعي في قوله :

* إِذَا أُغْبِطَ دَيْنٌ وَالِثُ *

أساء رؤبة في هذا ، لأنه كان ينبغي أن

يؤكد أمر الدين .

وقال غيره : يُقال : دَيْنٌ وَالثَّ ، أى
يقتلده كما يقتلده العهد .

[أثل]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأثيل :
منبت الأراك .

وفي حديث النبي صلى الله عليه وسلم أنه
قال في وصية اليتيم : إنه يأكل من ماله غير
مُتَأَثِّلٍ مَالاً .

قال : المتأثل : الجامع .

وكل شيء له أصل قديم ، أو جمع حتى
يصير له أصل ، فهو مؤثَّل ؛ قال لبيد :

لله نافلة الأجل الأفضل

وله الملا وأثيث كل مؤثَّل

قال : وأثثة الشيء : أصله ؛ وأنشد

للأعشى :

أَلَسْتُ مُنْتَهِيًّا عَنْ نَحْتِ أَثْلِنَا

وَأَسْتَ ضَائِرَهَا مَا أَطَّتِ الْإِبِلُ

شمر ، عن ابن الأعرابي : المؤثَّل :
الدائم .

وأثلت الشيء : أدمته .

وقال أبو عمرو : مؤثَّل : مهياً .

قال : وتأثيل الجمد : بناؤه .

وتأثَّل فلان مالا ، أى اتخذته وتمره .

وقال ابن شميل في قول النبي صلى الله
عليه وسلم : ولن وليها أن يأكل ويؤثَّل
صديقاً غير متأثَّل مالا .

قال : ويقولون : هم يتأثلون الناس ، أى
يأخذون منهم أثالاً . والأثال : المال .

ويقال : تأثَّل فلان بئراً ، إذا أخفَرها
لنفسه ؛ ومنه قول أبي ذؤيب يصف قوماً
خَفَرُوا قَبْرًا شَبَّهَ بِالْبَيْتِ :

وقد أرسلوا فرطهم فتأثَّلوا

قلبياً سفاهاً كالإماء القواعد

أراد أنهم خَفَرُوا له قبراً يُدْفَن فيه ، فسماه
قلبياً على التشبيه .

ويقال: أثل الله مُلكاً آثلاً، أى ثبته؛
وقال رؤبة:

* أثل مُلكاً خندِفاً فدعماً *

وقال أيضاً:

* رِبَابَةٌ رُبَّتْ وَمُلْكًا آثَلًا *

أى ملكاً ذا أثلة.

والأثل: شجر يُشبهه الطرفاء إلا أنه
أكرم منها، تُسوى منه الأقداح الصُفْر
الجِياد، ومنه: أُنْخِذَ مِنْبَرُ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ.

وللأثل أصول غليظة تُسوى منها الأبواب
وغيرها، وورقه عَهِلٌ كورق الطرفاء.

أبو عبيد، عن أبي عمرو: والأثل:
الْجُدُّ، وبه سُمِّيَ الرَّجُلُ.

وأثال: أَسْمُ جَبَلٍ.

[لثي]

قال الليث: اللثي: اللثي: ما سأل من الشجر
من سألها خائراً.

وقال ابن السكيت: اللثي: شئ، يَنْضَحُهُ
الْثَمَامُ حُلُومًا، فَمَا سَقَطَ مِنْهُ عَلَى الْأَرْضِ أَخَذَ

وَجُعِلَ فِي ثَوْبٍ وَصَبَّ عَلَيْهِ الْمَاءُ، فَإِذَا سَالَ
مِنَ الثَّوْبِ شُرِبَ حُلُومًا وَرَبَّمَا أَعْقَدَ.

قلت: اللثي: يسيل من الثمام وغيره،
وفي جبال هراء شجر يُقال له: «سِير» وله
لثي حُلُومٌ يُدَاوَى بِهِ الْمَصْدُورُ، وَهُوَ جَيِّدٌ
للسعال اليابس.

وللعرفُط لثي حُلُومٌ يُقال له: الْمَغَايِرُ.

وأخبرني المنذرى، عن أبي طالب، عن
سلمة، عن الفرءاء، أنه قال: اللثا، بالهمز: لثا
يسيل من الشجر.

قال: والألثة: تُجمع: لثات، ولثين، ولثي،
ولثي.

وقال أبو بكر: اللثي: شبيهه بالثدي؛

يقال: قد أُلثتِ الشجرة ما حولها لثي
شديداً: نَدَّته.

قال: واللثي: الصنغ.

ابن السكيت: هذا ثوب لثي، إذا
أبتل من العرق والوسخ.

ويقال: لثيت رجل من الطين تلتقى
لثي، إذا تلتطخت به.

والظاء والذال والطاء لثوية ، لأن مبدأها
من اللثة .

[ثلا]

قال ابن الأعرابي : ثلّا ، إذا سافر .

قال : والثلّي : الكثير المال .

ث ن و اى

ثى - ثنا - انث - أن - وثن .

[ثى]

قال الله عزّ وجلّ : (أَلَا إِنَّهُمْ يَثْنُونَ
صُدُورَهُمْ)^(١) .

قال الفراء : نزلت في بعض من جاء يلقى
النبيّ صلى الله عليه وسلم بما يحبّ وينطوى له
على المداوة والبغض ، فذلك هو الثنى :
الإخفاء .

وقال الزجاج : يَثْنُونَ صُدُورَهُمْ ، أى
يُجْتَوْنَ وَيَطْوُونَ مَا فِيهَا وَيَسْتَرُونَهُ أَسْتَخْفَاءَ
بذلك من الله .

(١) هود : هـ

وأمرأة لثيّة ، إذا كانت رطبة المكان .

ونساء العرب يتسابقن بذلك .

وإذا كانت يابسة المكان فهي الرثوف ،
ويُحمد ذلك منها .

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي ،
قال : لثا ، إذا شرب الماء قليلاً ؛

ولثا أيضاً : إذا لحس القدر .

وقال : اللثي : للولع بأكل الصمغ .

وقال غيره : أَلَثَّتْ الشَّجَرَةُ ثَلْيِي ، إذا
سال منها اللثى .

وحكى سلمة ، عن الفراء ، عن الدبيريّة ،
قالت : لثا الكلب ، وبلذ ، ولجن ، وأحثني ،
إذا ولغ في الإناء .

وقال أبو زيد : اللثة : مراکز الأسنان .

وفي لثة : الدردر ، وهو مخارج الأسنان ،
وفيها الممور ، وهو ما تصعد بين الأسنان
من اللثة .

قلت : وأصل اللثة : اللثية ، فنقص .

وروى عن ابن عباس أنه قرأ: (ألا إنهم
تَشَفَّوْا فِي صُدُورِهِمْ).

قال الفراء: وهو في العربية: بمنزلة
« تَلْتَنِي » وهو من الفعل: أفعولت.

قلت: وأصله من: تَنَيْتَ الشَّيْءَ، إذا
حَنَيْتَهُ وَعَطَفْتَهُ وَطَوَيْتَهُ.

وأندونى صدره على البغضاء، أى أُنْحِنِي
وَأَنْطَوِي.

وكلَّ شَيْءٍ عَطَفْتَهُ، فقد تَنَيْتَهُ.

وسمعت أعرابياً يقول لراعى إبل أوردتها
الماءُ جُمْلَةً: أَلَا وَأَتْنِ وَجُوهَهَا عَنِ الْمَاءِ ثُمَّ أُرْمِلُ
مِنْهَا رِسَالاً رِسَالاً، أى قَطِيعاً قَطِيعاً. أراد
بقوله: أتن وجوها، أى أصرف وجوها عن
الماء لثلاث تَزْدَحِمُ عَلَى الْحَوْضِ فَتَهْدِمُهُ.

ويقال للفارس إذا تَنَى عُنُقَ دَابَّتِهِ عِنْدَ
حَضْرِهِ: جَاءَ ثَانِي الْعِنَانِ.

ويقال للفارس نفسه: جَاءَ سَابِقاً ثَانِيًا،
إذا جَاءَ وَقَدْ تَنَى عُنُقَهُ نَشَاطًا، لأنه إذا أَعْيَا
مَدَّ عُنُقَهُ؛ وَإِذَا لَمْ يَجِيءْ وَلَمْ يَجْتَهِدْ وَجَاءَ سِيرُهُ

عَفْوًا غَيْرَ مَجْهُودٍ تَنَى عُنُقَهُ؛ وَمِنْهُ قَوْلُهُ:

وَمَنْ يَفْخَرُ بِمِثْلِ أَبِي وَجَدِّي

يَجِيءُ قَبْلَ السَّوَابِقِ وَهُوَ ثَانِي

أى يجيء كالفرس السابق الذى قد تَنَى.
عُنُقَهُ.

ويجوز أن يجعله كالفراس الذى سَبَقَ.
فَرَسُهُ الْخَيْلَ، وهو مع ذلك قد تَنَى مِنْ
عُنُقِهِ.

وفي حديث عمرو بن دينار، قال: رأيتُ
أَبْنَ مَعْرٍ يَنْحَرُ بَدَنَتَهُ وَهِيَ بَارَكَةٌ مَثْنِيَّةٌ،
بِثَنَائِيْنِ، غير مهموز؛ وذلك أن يَعْقِلَ يَدِيَهُ،
جَمِيعًا بِمَقَالَيْنِ.

ويسمى ذلك الخيل: الثنائة.

وقال الليث: عقلت البعير بِثَنَائِيْنِ..
يُظْهِرُونَ الْيَاءَ بَعْدَ الْأَلْفِ، وهى المدة التى
كانت فيها. وإن مَدَّ مَاذُكَانَ صَوَابًا،
كقَوْلِكَ: كَسَاءٌ، وَكَسَاوَانٌ، وَكَسَاآنٌ.

قال: وواحد « الثناتين »: ثناء، مثل:-
كَسَاءٌ، ممدود.

قلت : والبصريون والكوفيون اتفقوا
على ترك الهمزة في « الثنائين » وعلى ألا يُفرد
الواحد .

قلت : والحبل يقال له : الثنائية .

وإنما قالوا : ثنائين ، ولم يقولوا : ثنائيتين ،
لأنه حبل واحد تشدّ بأحد طرفيه يدُ البعير ،
وبالطرف الآخر اليد الأخرى ، فيقال : ثنيت
البعير بثنائين ، كان « الثنائين » كالواحد ،
وإن جاء بلفظ اثنين ، ولا يُفرد له واحد ؛
ومثله : المذروان : طرفا الأثنتين ، جعل
واحدًا ، ولو كانا اثنين لقييل : مذرّيان .
وأما العقال الواحد فإنه لا يُقال له : ثنائية ،
إنما « الثنائية » : الحبلُ الطويل ؛ ومنه قولُ
زُهير يصف السانية وشدّ قتبها عليها :

تَمَطُّو الرِّشَاءَ وَتَجْرِي فِي ثِنَائِيهَا

مِنَ الْحَالَةِ قَبًا زَائِدًا قَلِقًا

فالثنائية ، ها هنا : حبل يُشد طرفاه في
قَبِّ السَّانِيَةِ وَيُشدُّ طَرَفَ الرِّشَاءِ فِي
مَشْنَاتِهِ ، وكذلك الحبل إذا عُقِلَ بِطَرَفِيهِ
يَدُ الْبَعِيرِ : ثنائية أيضًا .

قلت : أغفل اللّيث العلة في « الثنائين »
وأجاز ما لم يميزه التحويون .

وقال سيبويه : سألت الخليل عن قولهم :
عقله بثنائين ، لم لم يهَمْز ؟

قال : تركوا ذلك حين لم يُفْرِدُوا
الواحد .

قلت : وهذا خلاف ما ذكره اللّيث
في كتابه ، لأنه أجاز أن يُقال لواحد
« الثنائين » : ثناء .

والخليل يقول : لم يهَمْزوا « ثنائين »
لأنهم لا يُفردون الواحد منهما .
رَوَى هَذَا كَثِيرٌ عَنْ سَيْبَوِيهِ .

وقال شمر : قال أبو زيد : يُقال : عقلت
البعير بثنائين ، إذا عقلت يديه بطرفي
حبل .

قال : وعقلته بثنائين ، إذا عقلت يداً
واحدة بمقدّتين .

قال شمر : وقال القراء : لم يهَمْزوا
« ثنائين » لأنّ واحده لا يُفرد .

ويقال : فلان ثنى أثنين ، أى هو أحدهما ،
مُضاف .

ولا يقال : هو ثانٍ أثنين ، بالتثنية .

وقد مرّ تفسيره مُشبعاً في باب «الثلاث» .

وثنيّاً الحبل : طرفاه ؛ واحدهما :

ثنى ؛ وقال طرفه :

لعمرك إن الموت ما أخطأ الفتي

لكالطول المرخي وثنيّاً باليد

يقول : إن الموت وإن أخطأ الفتي

فإن مصيره إليه ، كما أن الفرس وإن أرنخي

له طولُه فإن مصيره إلى أن يثنيه صاحبه ،

إذ طرفه بيده .

ويقال : رَبّى فلانٌ أثناء الحبل ، إذا

جعل وسطه أرباقاً ، أى نُشَقّاً للشاء يُنشق

في أعناق البهائم .

وأثناء الحية : مطاويها إذا تحوّت .

وأثناء الوشاح : ما أنثى منه ؛ ومنه

قوله :

* تعرّض أثناء الوشاح المُفصل (١) *

أبو عبيد : يقال للذى يجيء ثانياً في
السُّودد ولا يجيء أولاً : ثنى ، مقصور ،
وثنيان ، وثنى ، كل ذلك يقال : قال أوس
ابن مخرّام :

ترى ثنّانا إذا ما جاء بدّاهم

وبدّوهم إن أانا كان ثنياً ناً

يقول : الثانى منّا فى الرّياسة يكون فى غيرنا

سابقاً فى السُّودد ، والكامل فى السُّودد من

غيرنا ثنى فى السُّودد عندنا ، لفضّلنا على

غيرنا .

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه

قال : لا ثنى فى الصدقة ، مقصور .

قال أبو عبيد : يعنى أنه لا تؤخذ

الصدقة فى السّفة مرتين .

قاله الأصمى والكسائى ؛ وأنشد

أحدهما :

(١) بجز بيت لامرى القيس من مملكته، وصدرة:

* إذا ماء الثريا فى السياء تعرضت *

أَفِي جَنْبِ بَكْرٍ قَطَعْتَنِي مَلَامَةً

لَعَمْرِي لَقَدْ كَانَتْ مَلَامَتَهَا ثِنِّي (١)

أى ليس هذا بأول لومها ، قد فعلته قبل هذا ، وهذا ثنى بعده .

قال أبو سعيد: لسنا نُنكر أن «الثنى»

إعادة الشيء مرة بعد مرة، ولكنه ليس وجه

الكلام ولا معنى الحديث ، ومعناه: أن

يتصدق الرجل على آخر بصدقة ثم يبدو له

فيريد أن يستردّها ، فيقال: لا ثنى في

الصدقة ، أى لا رجوع فيها ، فيقول المتصدق

عليه: ليس لك على عَصْرَةَ الوالد ، أى

ليس لك رجوع كرجوع الوالد فيما يُعطى

ولده .

أبو عبيد ، عن الأصمعي: ناقة ثنى ،

إذا ولدت بطناً واحداً ؛

ويقال فيه أيضاً: إذا ولدت بطنين ؛ قال

أبيد:

ليالى تحت الخدرِ ثنىٌ ، صبيفة

من الأدمِ تَرْتَادُ الشُّرُوجَ القَوَا بِلا

قال: ولدهما الثانى: ثنيها .

قلت: والذي سمعته من العرب: يقولون

للناقة إذا ولدت أول ولد تلده ، فهي بكر؛

وولدها أيضاً بكرها . فإذا ولدت الولد الثانى،

فهو ثنى؛ وولدها الثانى ثنيها . وهذا هو

الصحيح .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي الهيثم ، قال:

المُصَيِّفَةُ: التى تَلدُ ولداً وقد أسنت؛ والرجل

كذلك مُصَيِّفٌ ، وولده صَيِّفِيٌّ ؛ وأزبع

الرجل ، وولده رِبْعِيُونٌ .

وقال الأصمعي: الثنى من الجبل والوادي:

مُنْقَطَعُهُ .

قال: ومثنى الأيادي: أن يُعيد معروفه

مرتين أو ثلاثاً .

وقال أبو عبيدة: مثنى الأيادي: هى

الأنصباء التى كانت تُفصل من جزور الميسر،

فكان الرجلُ الجواد يَشْرِيهَا فيطعمُها

الأبرام .

وقال أبو عمرو: مثنى الأيادي: أن

يأخذ القسمَ مرّة بعد مرّة .

(١) نسبة ابن منظور لكعب ابن زهير (اللسان:

وقال أبو الهيثم : سُميت آيات الحمد :
مثنى ، واحدها : مثناة ، وهي سبع آيات ، لأنها
ثني في كلِّ ركعة .

وقال أبو عبيد : « المثنى » من كتاب
الله : ثلاثة أشياء ، سمي الله عزَّ وجلَّ القرآن
كُلُّه « مثنى » في قوله تعالى : (نَزَلَ أَحْسَنَ
الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي)^(٣) ، وسمي
فاتحة الكتاب « مثنى » في قوله : (ولقد
آتيناك سبعمائة من المثنى)^(٤) ، وسمي القرآن
« مثنى » لأن الأنبياء والقصص نُثيت فيه .

وقرأت بخط شمر ، قال : روى محمد
ابن طلحة بن مَصْرَفٍ عن أصحاب عبد الله :
أن « المثنى » ست وعشرون سورة ، وهي :
سورة الحج ، والقصاص ، والنمل ، والتور ،
والأنفال ، ومريم ، والعنكبوت ، ويس ،
والفرقان ، والحجر ، والرعد ، وسبأ ، والملائكة ،
وإبراهيم ، وص ، ومحمد ، ولقمان ، والغرف ،
والمؤمن ، والزخرف ، والسجدة ، والأحقاف ،
والجاثية ، والدخان .

(٣) الزمر : ٢٣ .

(٤) الحجر : ٨٧ .

وقال الفراء في قول الله عزَّ وجلَّ : (الله
نَزَلَ أَحْسَنَ الْحَدِيثِ كِتَابًا مُتَشَابِهًا مَثَانِي)^(١)
أى مُكْرَّرًا ، كُرِّرَ فِيهِ الثَّوَابُ وَالْعِقَابُ .

وقال الزجاج : في قوله تعالى : (ولقد
آتيناك سبعمائة من المثنى والقرآن العظيم)^(٢)
قيل : إن السبع من المثنى : فاتحة الكتاب ،
وهي سبع آيات ، قيل لها : مثنى ، لأنه يُثني
بها في كلِّ ركعة من ركعات الصلاة .

قال : ويجوز أن يكون - والله أعلم -
من المثنى : أى مما أثنى به على الله ، لأن فيها
سُجِّدَ اللهُ وتوحيده وذكر ما له يوم الدين .

المعنى : ولقد آتيناك سبع آيات من جملة
الآيات التي يُثني بها على الله ، وأتيناك القرآن
العظيم .

وقال الفراء في قوله : (ولقد آتيناك
سبعمائة من المثنى)^(٣) : يعنى : فاتحة الكتاب ،
وهي سبع آيات .

قال : وسُميت « المثنى » لأنها تُعاد في
كلِّ رُكعة .

(١) الزمر : ٢٣ .

(٢) الحجر : ٨٧ .

فهذه هي المثاني عند أصحاب عبد الله .
قلت : وهكذا وجدتها في النسخ التي
تقلت منها خمسة وعشرين ، والظاهر أن السادسة
والعشرين ، هي سورة الفاتحة ؛ فيما أن يكون
أستطها النساخ ؛ وإما أن يكون غني عن ذكرها
بما قدمه من ذلك ؛ وإما أن يكون غير ذلك .

وقال أبو لهيم : المثاني من سور القرآن ، كل
سورة دون الطول ودون المثين ، وفوق المفضل .
رؤى ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم ،
ثم عن ابن مسعود ، وعثمان ، وابن عباس ، قال :
والمفضل بلى المثاني ، والمثاني ما دون المثين .

وأما قول عبد الله بن عمرو : من أشرط
الساعة أن يقرأ فيها بالثناة على رؤوس الناس
ليس أحدٌ يُغيّرُها .

قيل : وما الثناة ؟ قال : ما استكتب
من غير كتاب الله .

وقال أبو عبيد : سألت رجلاً من أهل
العلم بالكتب الأولى ، قد عرفها وقرأها ، عن
« الثناة » فقال : إن الأحبار والرهبان من
بنى إسرائيل بعد موسى وضعوا كتاباً فيما بينهم
على ما أرادوا من غير كتاب الله ، فهو الثناة .

قال أبو عبيد : وإنما كره عبد الله الأخذ
عن أهل الكتاب ، وقد كانت عنده كتب
وقعت إليه يوم اليرموك منهم ، فأظنه قال هذا
لمعرفته بما فيها ، ولم يرد النهي عن حديث
رسول الله صلى الله عليه وسلم وسنته ، وكيف ينهى
عن ذلك وهو من أكبر الصحابة حديثاً عنه .

وقيل لِمَا وَلِيَ المِثْنين من السُّور : مثان ،
لأن المِثْنين كأنها مبادئ وهذه مثان .

ومَثَانِي الوَادِي وَمَحَايِيهِ : معاطفه .

ومَثَانِي الدَابَّةِ : رُكْبَتَاهُ وَمِرْقَتَاهُ ؛ قال

أمرؤ القيس :

ويَحْدِي عَلَى صُمِّ صِيْلَابٍ مَلَاطِيْسٍ

شَدِيدَاتٍ عَقْدٍ لَيِّنَاتٍ مَثَانِي .

أى ليست بجاسية .

وثَنَابَا الإنسان في فَمِهِ : الأُرْبَعُ التي في

مُقَدَّمِ فِيهِ : ثِنْتَانِ من فَوْقٍ ، وَثِنْتَانِ من أَسْفَلِ .

البعير إذا أُسْتَكْمِلَ الخَامِسَةُ وطَعَنَ في

السَادِسَةَ فَمِـو وَتَمَّيْ ، والأَثْنَى : ثِنْتِيَّةٌ ، وهو

أَدْنَى مَا يَجُوزُ من سِنِّ الإِبِلِ في الأَضْحَى ،

وكذلك من البقر والمِعْزَى ؛ فأما الضَّانُ فيجوز .

منها الجذَعُ في الأَضْحَى .

وإنما سُمي البعير ثنياً ، لأنه أُلقي ثنيتة .
وقال ابن الأعرابي في الفرس إذا أُسْتَمَّ
الثالثة ودخل في الرابعة : ثني ، فإذا أُثني أُلقي
رواضيه ، فيقال : أُثني وأذرم للإثناء .

قال : وإذا أُثني سَمَطت روضه وثبتت
مكانها سنن : فنباتُ تلك السنن هو الإثناء ،
ثم تسقط التي تليها عند إرباعه .

والثني من الغم : الذي استكمل الثانية
ودخل في الثالثة ؛

والأثني : ثنيتة .

وولد البقرة أول سنة : تبيع ، ثم هو
جذع في السنة الثانية ، مثل « الشاة » سواء .
أبو عبيدة ، عن أبي عمرو : الثنايا ، هي
العقاب .

قلت : والعقاب : جبال طوال بعرض
الطريق ، فالطريق تأخذ فيها .

وكل عقبة مسلوكة : ثنيتة ؛ وجمعها :
ثنايا ، وهي المذارج أيضاً .

ومنه قول عبد الله ذو البجادين المزي :

تعرضي مدارجاً وسوي
تعرض الجوزاء للشجوم

يُخاطب ناقة رسول الله صلى الله عليه
وسلم ، وكان دليلاً برُكوبه ، والتعرض
فيها أن يتيامن الساندُ فيها مرةً ويتياسر
أخرى ليكون أيسرَ عليه .

ويقال : حَافَ فلانٌ يميناً ليس فيها
ثنياً ، ولا ثنوي ، ولا ثنيتة ، ولا ثنوية ،
ولا استثناء ، كله واحد . وأصل هذا كله
من « الثني » وهو الكف والرد ؛ لأن الحاف
إذا قال : والله لا أفعل كذا وكذا إلا أن يشاء
الله غيره ، فقد رد ما قاله ، بمشينة الله غيره .

وروي عن كعب أنه قال : الشهداء ثنيتة
الله في الأرض .

تأول قول الله تعالى : (وَنَفِخْ فِي الصُّورِ
فَصَبَقَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا
مَنْ شَاءَ اللَّهُ) (١) .

فالذين استثناهم عند كعب من الصَّعِقِ

(١) الزمر : ٦٨ .

وثنائها نَدَامَةٌ ، وثلاثها عذاب يوم القيامة ،
إلا من عدل .

قال شمر : قوله : ثناؤها ، أى ثانياها ؛
وثلاثها : ثالثها .

قال : وأما ثناء وثلاث ، فصروفان عن :
ثلاثة ثلاثة ، وأثنين وأثنين ؛ وكذلك رُباع
ومثنى ؛ وأنشد :

ولقد قتلتم ثناء وموحداً

وتركت مرةً مثل أمس الدابر

وقال آخر :

* أحاد ومثنى أضعفتها صواهلها *

وقال الليث : إذا أراد الرجل وجهاً
فصرفته عن وجهه ، قلت : ثنيته ثنياً .

ويقال . فلان لا يُثنى عن قرنه ، ولا عن
وجهه .

قال : وإذا فعل الرجلُ أمراً ثم ضمَّ إليه
أمراً آخر ؛ قيل : ثني بالأمر الثاني يُثنى
تثنيةً .

الشهداء ، لأنهم عند ربهم أحياء يُرزقون
فرحين بما آتاهم الله من فضله ، فإذا صعق
الخلق عند النفخة الأولى لم يُصمقوا . وهذا
معنى كلام كعب .

والثنيا ، النهى عنها في البيع : أن يُستثنى
منه شيء مجهول فيفسد البيع ؛ وكذلك إذا
باع جزوراً بشئ معلوم وأستثنى رأسه وأطرافه ،
فإن البيع فاسد .

والثنيا من الجزور : الرأس والقوائم ،
وسُميت ثنيا ، لأن البائع في الجاهلية كان
يُستثنى إذا باع الجزور ، فسُميت للاستثناء ؛
الثنيا ؛ وقال الشاعر :

جمالية الثنيا مساندة القرى

غدافرة تختب ثم تُنيبُ

ورواه بعضهم « مذكرة الثنيا » . يصف
الفاقة أنها غليظة القوائم كأنها قوائم الجمل
ليَظنها .

وروى شمر في كتابه حديثاً بإسناده يبلغ
به عوف بن مالك أنه سأل النبي صلى الله عليه
وسلم عن « الإمارة » فقال : أولها ملامسة ،

ويقال للرجل إذا نزل من دابته : ثنى
وركه فنزل .

ويقال للرجل الذي يبدأ بذكره في مسعاة
أو تحمدا أو علم : فلان به ثنى الخفاصر ، أى
ثنى في أول من يعد ويذكر .

وقال الليث : الأثنان : أسمان قرينان
لا يفردان ، لا يقال لأحدهما : اثن ، كما أن
«الثلاثة» أسماء مقترنة لا تفرق .

ويقال في التأنيث : أثنعان ، ولا تفردان .

والألف في «اثنين» و«اثنين» ألف وصل ،
لا تظهر في اللفظ .

والأصل فيهما : ثنى .

وربما قالوا للأثنين : الثنتان ، كما قالوا :
هى ابنة فلان ، وهى بنته ، والألف في «الأبنة»
ألف وصل أيضاً ، فإن جاءت هذه الألف
مقطوعة فى الشعر فهو شاذ ؛ كما قال قيس
ابن الخطيم :

إذا جاوز الإثنين سيرة فإنه

بنت وتكثير الوشاة قمين

وقال الليث : الثنى : ضم واحد إلى واحد .
والثنى ، الأسم .

ويقال ، ثنى الثوب : لما كفت من أطرافه .
وأصل «الثنى» : الكف .

وقال ابن السكيت فى قول زهير يصف
السانية :

تمطو الرشاء وتجرى فى ثنائيتها

من المحالة قبا زائدا قلعا

قال : فى ثنائيتها ، أى فى صلبها ؛ معناه :
وعليها ثنائيتها .

وقال أبو سعيد : الثناية : عود يجمع به
طرفا الميكتين من فوق المحالة ، ومن تحتها أخرى
مثلها .

قال : والمحالة والبكرة تدور بين
الثنائيتين .

[ثنا]

ابن السكيت ، عن أبى عبيدة : نثوت
الحديث : ونثيته .

وقال الليث : الثنا ، مقصور : ما أخبرت؟
عن الرجل من صالح فعله أو سوء فعله .

يُقال : فلان حَسَن النَّثَا ، وَقَبِيح النَّثَا .
قال : ولا يُشتق من « النَّثَا » فِعْل .
قلت : الذي قال إنه لا يُشتق من « النَّثَا »
فِعْل ، فإنه لم يَعْرِفه .

وفي حديث أبي هالة في صفة مجلس النبي
صلى الله عليه وسلم : ولا تُنثَى فَلَتَاتُهُ .
قال أبو عبيد : معناه : لا يُتحدَّث بتلك
الْفَلَاتَات .

يُقال منه : نَثَوْتُ أَنْثُو نَثَوًا ؛
والأسم منه : النَّثَا .

وقال أحمد بن حنبل ، فيما أخبر عنه
ابن هاجك : معناه : أنه لم يكن لمجلسه فَلَتَات
فُتِنَتِي .

قال : والقَلَتَات : السَّقَطَات والزَّلَلَات .

وقال ابن المظفر : الثَّنَاء ، ممدود : تَعَمُّدُكَ
لِثَنَتِي على إنسان بِحَسَن أو قَبِيح .

وقد طار ثَنَاء فلان ، أي ذهب في الناس .
والفِعْل : أَثَنَى فلان على الله تعالى ، ثم على
المخلوق ، يُثْنَى إِنْثَاءً ، أو كَثَاءً ، يُستعمل في

القَبِيح من الذِّكْر في المخلوقين وضدّه .

ورَوَى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي
أنه قال : أَثْنَى ، إذا قال خيرًا أو شرًّا .
قال : وَأَثْنَى ؛ إذا اغْتَاب .

قال : وَأَثْنَى الرجل ، إذا أُنِف من الشيء ،
إِنْثَاءً .

قال ابن الأَثير : سمعتُ أبا العباس
يقول : النَّثَا : يكون للخير والشر ،

يُقال : هو يَنْثُو عليه ذُنُوبَهُ ، ويُكتب
بالألف ؛ وأنشد :

فَاضِلٌ كَامِلٌ جَمِيلٌ نَثَاءُ
أَزِيحِيٌّ مَهْدَبٌ مَنصُورٌ

قال شمر : يُقال : ما أَقْبِح نَثَاءَ في النَّاسِ !
وما أَحْسَن نَثَاءِ !

وقال ذلك ابن الأعرابي .

ويُقال : هم يَنْثَاوُن الأَخْبَارَ ، أي يُشيعونها
ويَذْكرونها .

والنَّثَوَةُ : الوقعة في الناس .

ويقال : القوم يَتَنَاقُونَ أَيامهم للماضية ،
أى يذكرونها .

وتنأى القومُ قَبَائِمهم : تَذَاكُرُوها ؛
وقال الفرزدق :

بما قد أرى كَيْلَى وَكَيْلَى مُقِيمَةً

به فى بَجِيمِجٍ لَا تُنَاقَى جِرَارَةٌ

وقال ابن الأعرابي : النأى : اللُّغْتَابُ .
وقد : نَنَأَ ، يَنْشُوا .

[اث - وثن]

قال الله جلّ وعزّ (إِنْ يَدْعُونَ مِنْ
دُونِهِ إِلَّا إِثْنًا)^(١) .

قال الفراء : يَقُولُ الْعَرَبُ : اللات
والعزى وأشباهها من الآلهة ، مؤنثة .

قال : وقرأ ابن عباس : (إِنْ يَدْعُونَ مِنْ
دُونِهِ إِلَّا إِثْنًا)^(١) .

قال الفراء : هو جمع « الوثن » ، فضم
الواو وهمزها ، كما قال : (وَإِذَا الرُّسُلُ أُقْنِتْ)^(٢) .

وَقُرْنَتْ : (إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ إِلَّا
إِثْنًا)^(٣) .

قال الفراء : وهو جمع : إِنْث ، مثل :
شِمَار .

وقال شمر فيما قرأت بخطه : أصل الأوثان
عند العرب : كَلٌّ تمثال من خشب أو حجارة
أو ذهب أو فضة أو نحاس ونحوها ، وكانت
العرب تنصبها وتعبدها . وكانت النصارى
تنصب الصليب ، وهو كالتمثال ، تعظمه
وتعبده ، ولذلك سماه الأعشى وَثْنًا ، فقال :

تَطُوفُ الْمُفْـَـةَ بِأَبْوَابِهِ

كَطُوفِ النَّصَارَى بَبَيْتِ الْوِثْنِ

أراد بـ « الوثن » : الصليب .

قال : وقال عدي بن حاتم : قدمت على
النبي صلى الله عليه وسلم وفي عنقى صليب
من ذهب ، فقال لى : ألقى هذا الوثن عنك .
أراد به الصليب ، كما سماه الأعشى وَثْنًا .

وأخبرنى الإيادى ، عن شمر ، عن
ابن الأعرابي أنه قال : يُقال : عِيصٌ مِنْ

(١) النساء : ١١٧ .

(٢) المرسلات : ١١ .

(٣) النساء : ١١٧ .

سِدر، وأثنة من طلع، وسليل من ثمر .
ويقال للشيء الأصيل : أثين .

وقال الليث : الواثن والواتن ، لغتان ،
وهو الشيء المقيم الرآكد في مكانه ؛ قال
رؤبة :

* على أخلاء الصفاء الوثن *

قال الليث : يروى بالثاء والتاء ،
ومعناهما : الدوم على العهد .

وقد وثن ووتن ، بمعنى واحد .

قلت : المعروف : وثن يثن وتوتناً ،
بالثاء .

قال ابن الأعرابي واللحياني : والوتين ،
منه مأخوذ .

والمواتفة : الملازمة .

ولم أسمع « وثن » بهذا المعنى لفسر
الليث ، ولا أدرى أحفظه عن العرب أم لا ؟

وروى أبو العباس ، عن ابن الأعرابي
أنه قال : الوثنة ، بالثاء : اللخالفة . والوثنة :
ملازمة العريم ، هاتان بالثاء .

قال : والوثنة ، بالثاء : الكفرة .

قال : والموثونة ، بالثاء : المرأة الذليلة .

قال : وأمرأة موثونة ، بالثاء ، إذا كانت
أدبية ، وإن لم تكن حسناء .

وأخبرني المنذرى ، عن أبي العباس ،
عن ابن الأعرابي ، قال : أرض مضبوطة :
تمطورة ؛ وقد ضبطت ووئنت ، بالثاء ،
ونصرت ، أي مطرت .

[أنت]

قال الليث : الأنثى : خلاف الذكر
من كل شيء .

والأثنيان : الخصيتان .

والمؤنث : دكر في خلق الأنثى .

والإناث : جماعة الأنثى ؛ ويحىء في
الشعر : أنأبى .

وإذا قلت للشيء تؤنثه فالنعت بالهاء ،
مثل المرأة .

فإذا قلت يؤنث ، فالنعت مثل الرجل
بغير هاء ، كقولك : مؤنثة ومؤنث .

وقال غيره : يقال للرجل : أنثت في

أمرك تَأْنِيثًا ، أَيْ لِنْتِ لَهُ وَلَمْ تَتَشَدَّدْ .

وبعضهم يقول : تَأْنَتْ فِي أَمْرِهِ
وَتَحْنَتْ .

وسيف أُنَيْثَ : وَهُوَ الَّذِي لَيْسَ بِقَطَّاعٍ ؛

وَقَالَ صَخْرُ الْغَيْ :

فِيخْبِرُهُ بَأَنَّ الْعَقْلَ عِنْدِي

جُرَازٌ لَا أَقْلُ وَلَا أُنَيْثُ

أَيْ لَا أُعْطِيهِ إِلَّا السَّيْفَ الْقَاطِعَ وَلَا أُعْطِيهِ

الذِّبِيَّةَ .

أَبُو عُبَيْدٍ ، عَنْ الْأَصْمَعِيِّ : الْمَذَكَّرُ مِنَ

السَّيْفِ شَفَرْتُهُ حَدِيدٌ ذَكَرَ وَمَتْنُهُ أُنَيْثٌ .

يَقُولُ النَّاسُ : إِنَّهَا مِنْ عَمَلِ الْجِنِّ .

وَقَالَ اللَّحْيَانِيُّ : (إِنْ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ

إِلَّا إِنْثًا)^(١) .

قِيلَ فِي التَّفْسِيرِ : أَرَادَ مَوَاتِمًا مِثْلَ الْحَجَرِ

وَالْحَشْبِ وَالشَّجَرِ .

وَقَالَ الْفَرَّاءُ : وَإِنَّمَا سَمَّوْا «الْأَوْثَانَ»

« إِنْثًا ، لِقَوْلِهِمْ : اللَّائِي وَالْعَزْمَى وَمَنَاءٌ .
وَأَشْبَاهُهَا .

وَقَالَ الْحَسَنُ : كَانُوا يَقُولُونَ لِلصَّمِّ :

أَتَيْتُ بَنِي فُلَانٍ .

وَيُقَالُ : هَذِهِ امْرَأَةٌ أُنْثَى ، إِذَا مُدَحَّتْ

بِأَنَّهَا كَامِلَةٌ مِنَ النِّسَاءِ ؛ كَمَا يُقَالُ : رَجُلٌ

ذَكَرَ ، إِذَا وُصِفَ بِالْكَمَالِ .

وَمَكَانٌ أُنَيْثٌ ، إِذَا أَسْرَعَ نَبَاتُهُ وَكَثُرَ ؛

قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ :

بَمَيْثِ أُنَيْثٍ فِي رِيَاضٍ دَمِيثَةٍ

يُحْمِلُ سَوَافِيهَا بِمَاءٍ فَضِيضٍ

وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ : الْأُنْثِيَانِ : الْأُدُنَانُ ؛

وَقَالَ ذُو الرِّمَّةِ :

وَكُنَّا إِذَا الْقَيْسِيَّ نَبَّ عَتُودُهُ

ضَرَبْنَاهُ فَوْقَ الْأُنْثِيَيْنِ عَلَى الْكَرْدِ

الْأُنْثِيَانِ ، مِنْ أَحْيَاءِ الْعَرَبِ : بِجَمِيلَةٍ

وَقَضَاعَةٍ .

وَقَالَ السَّكَيْتُ :

فِيأَعْجَبًا لِلْأُنْثِيَيْنِ تَهَادَاتَا

أَذَاتِي إِبْرَاقَ الْبَغَايَا إِلَى الشَّرْبِ

قال ابن السكيت : يقال : هذا طائر
وأنتاه ؛ ولا يُقال : وأنتائه .
ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الأنيث ، اللتين
السَّهل .

وسميت المرأة : أنثى ، لأنها ألين من الرجل .
قال : وسيف أنيث ، إذا لم يكن حديده
جيذا ولم يقطع .

قال : والآثى ، سميت ، أنثى ، لئليها .

وأنشدا أبو الهيثم :

كَانَ حَصَانًا فَضَمَّهَا التَّيْنَ حُرَّةً

على حيث تَدَّجِي بالفناء حَصِيرُهَا^(١)

يقوله الشماخ . قال : والحصان ، هاهنا :
الدُّرة التي لم تُثقب ، شُبِّهت بالحصان من النساء
التي لم تُمسَّ . والشئ الذي يُستخرج من
الدُّرة من البحر من صدقها يُدعى : التين .
والحصير : موضع الحَصِير الذي يجلس عليه .
شَبَّه الجارية بالدُّرة .

(١) ديوان الشماخ :

كَانَ حَصَانًا فَضَمَّهَا التَّيْنَ غَدْوَةً

لدى حيث تلقى بالفناء حَصِيرُهَا

وقد شرحه الشنقيطي هناك شرحاً يختلف عما هنا .

وروى عن إبراهيم ، أنه قال : كانوا
يُكْرَهُونَ الْمُؤَنَّثَ مِنَ الطَّيْبِ وَلَا يَرَوْنَ
بَذْكَورَتَهُ يَا سَأ .

قال كثر : أرادها المؤنث : طيب النساء .
مثل الخلق والزعفران وما يُلوَّن الثياب ؛
وأما ذُكُورَةُ الطَّيْبِ فَمَالُونَ لَهُ ، مثل : الغالية
والكافور والمسك والعود والعود ، ونحوها
من الأدهان التي لا تؤثر .

وقال ابن شميل : أرض مِثْنَات : سهلة
خليقة بالنبات ليست بقليلة .

شمر ، عن ابن الأعرابي : أرض أنيثة ،
أى سهلة .

وقال أبو عمرو : الأنيث : الذي يُنبت
النبات .

قال : الأنيث من الرجال : الخنث ،
شبه المرأة .

وقال الكمي في الرجل الأنيث :

وَشَدَّيْتُ عَنْهُمْ شَوْكَ كُلِّ قَتَادَةٍ

بفارسٍ يَحْشَاهُ الْأَنْيْثُ الْمُعَمَّرُ

أبو عُبَيْد ، عن الأصمعي : من أمثالهم
في رَمَى الرَّجُلُ صَاحِبَهُ بِالْمَعْضَلَاتِ : رَمَاهُ
بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي .

قال أبو عُبَيْدَةَ : وَثَالِثَةُ الْأَثَافِي : الْقِطْعَةُ
مِنَ الْجَبَلِ يُجْعَلُ إِلى جَنْبِهَا اثْنَتَانِ فَتَكُونُ
الْقِطْعَةُ مُتَّصِلَةً بِالْجَبَلِ ؛ وَقَالَ خُفَّافُ بْنُ نُدْبَةَ :
وَإِنَّ قَصِيْدَةَ شَعَاءَ مَتَّى

إِذَا حَضَرَتْ كَثَالِثَةُ الْأَثَافِي .

وقال أبو سَعِيدٍ : فِي قَوْلِهِمْ : «رَمَاهُ بِثَالِثَةِ
الْأَثَافِي» مَعْنَاهُ : أَنَّهُ رَمَاهُ بِالشَّرِّ كُكُلَهُ ، فَعَمَلُهُ
أَثْفِيَّةٌ بَعْدَ أَثْفِيَّةٍ ، حَتَّى إِذَا رَمَاهُ بِالثَّالِثَةِ لَمْ يَتْرَكَ
مِنْهَا غَايَةَ ؛ وَالدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُ عَلْقَمَةَ :

بَلْ كُلُّ قَوْمٍ وَإِنْ عَزُّوا وَإِنْ كَرُمُوا
عَرِيفُهُمْ بِأَثَافِي الشَّرِّ مَرْرَجُومٌ
أَلَا تَرَاهُ قَدْ جَمَعَهَا لَهُ .

قلت : وَالأَثْفِيَّةُ ، عِنْدَ الْعَرَبِ : حَجَرٌ
مِثْلُ رَأْسِ الْإِنْسَانِ ؛

وَجَمَعَهَا : أَثَافِي ، بِالتَّشْدِيدِ ، وَيَجُوزُ
التَّخْفِيفُ .

[ثان]

التَّشَاوُنُ : الْأَحْتِيَالُ وَاللَّدِيْعَةُ .

يُقَالُ : ثَنَاءَنَ لِلصَّيْدِ تَثَاوُنًا ، إِذَا خَادَعَهُ
وَجَاءَهُ عَنِ يَمِينِهِ مَرَّةً وَعَنِ شِمَالِهِ مَرَّةً .

وَيُقَالُ : ثَنَاءَنَتْ لِأَصْرَفِهِ عَنِ رَأْيِهِ ،
أَي خَادَعَتْهُ وَأَحْتَلَّتْ لَهُ ؛ وَأَنْشُدُ :

ثَنَاءَنَ لِي فِي الْأَمْرِ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ
لِيَصْرَفَنِي عَمَّا أُرِيدُ كَنُودٌ

ث ف وای

ثفا - ثفا - أثف

[ثفا]

أبو عُبَيْدٍ : الْمُثَنَّفَةُ : الْمَرْأَةُ الَّتِي يَمُوتُ
لَهَا الْأَزْوَاجُ كَثِيرًا ؛
وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُثَنَّفِيُّ .

أبو الْعَبَّاسِ : عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ ، قَالَ :
لِلْمُثَنَّفَةِ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي دَفِنَتْ ثَلَاثَةَ أَزْوَاجٍ .
وَقَالَ غَيْرُهُ : الْمُثَنَّفَةُ مِنَ النِّسَاءِ : الَّتِي
لَزَّوَجِهَا أَمْرَانِ سِوَاهَا ، وَهِيَ ثَالِثُهُمَا ؛
شَبَّهَتْ بِأَثَافِي الْقِدْرِ .

وتُنصب القُدور عليها .

وما كان من حديد ذى قوائم ثلاث
فإنه يُسمى : المنصَّب ، ولا يُسمى : أثفية .

ويقال : أثفت القدر وثقيتها ، إذا وضعتها
على الأثافي .

والأثفية ، أفعولة ، من « ثقت » ،
كما يقال : أدحية ، لمبيض النعام ، من
« دحيت » .

وقال الليث : يقال : الأثفية ، فعلوية ،
من « أثفت » .

قال : ومن جعلها كذلك ، قال : أثفت
القدر ، فهي مؤثفة ؛ وقال النابغة :

لا تَقْدِفَنِي بِرُكْنٍ لا كِفَاءَ لَهُ

ولو ثأفتك الأعداء بالرِّفْدِ

وقوله : ولو ثأفتك الأعداء ، أى تراندو
حولك متضافرين على وأنت النار بينهم .

وقال النحويون : قَدْرٌ مُثْفَاهٌ ، من :
« أثفت » .

وقال حطام المجاشعي :

لم يَبْقَ من آيِ بها يُحَلِّينَ

غَيْرَ خِطَامٍ وَرَمَادٍ كِئْفَيْنِ

وصالياتٍ كما يُؤَثِّفَيْنِ

فلما اضطره بناء الشعر رده إلى الأصل ،
قال : يؤثفين ، لأنك إذا قلت : أفعَلْ يُفعلُ ،
علمت أنه كان في الأصل « يُؤفعل » ، لحذفت
الهمزة لثقلها ، كما حذفوا ألف « رأيت » من
« أرى » ، وكان في الأصل « أَرأى » . وكذلك من :
يرى ، وترى ، ونرى ؛ إذ الأصل فيها : يَرأى ،
وترأى ، ونرأى ، فإذا جاز طرح همزتها ، وهي
أصلية ، كانت همزة « يُؤفعل » أولى بجواز الطرح ؛
لأنها ليست من بناء الكلمة في الأصل ؛ ومثله
قوله :

* كَرَاتِ غُلامٍ مِن كِساءِ مُؤرَثَبٍ *

ووجه الكلام : مُرَثَبٌ ، فرده إلى
الأصل ، وقالوا : رجل مُؤَثَمَلٌ ، إذا كان غليظ
الأنامل .

ولمّا أجمعوا على حذف همزة « يُؤفعل »
أستقلوا للهمزة ، لأنها كالتقبؤ ؛ لأن في ضمة

وروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه .
قال : ماذا في الأمرين من الشفا والثفاء .

قال أبو عبيد : يقال : إن الثفاء ، هو
الحرف .

وقال الليث : الثفاء : الخردل ، بلغة .
أهل النور .

الواحد : ثفاءة .

قال : ويقال : هو الخردل المعالج
بالصباغ .

واللدة فيه همزة أصلية .

أبو عبيد ، عن الفراء : ثفوثه ، أى ،
كنت معه على أثره .

[ثفا]

أبو حاتم : من اللبن الفأى ، وهو الذى .
يُنزلى حتى يرتفع له زبد ويقطع من التغيير .
وقد فثأ فثأ فثأ فثأ .

أبو زيد : فثأت الماء فثأ ، إذا ما سخنته ،
وكذلك كل ما سخنته .

الياء بيانا وفضلاً بين غابر فعمل « فعمل » ،
و « أعمل » فالياء من غابر « فعمل » مفتوحة .
وهى من غابر « أعمل » مضمومة ، فأمنوا
اللبس . وأستحسنوا ترك الهمز إلا فى ضرورة
شعر أو كلام نادر .

قلت : وأما قول النايفة :

* ولو تأثمتك الأعداء بالرؤفد *

فإنه عندى ليس من « الأنفية » فى شيء ،
وإنما هو من قولك : أثمت الرجل أثمه أثمًا ،
إذا تبعته .

والأنف : التابع .

حكى ذلك أبو عبيد ، عن الكسائى ، فى
« باب النوادر » .

وقال أبو زيد : تأثمتنا المكان تأثمتنا ،
الفناه فلم يبرحه .

ومعنى قوله : ولو تأثمتك الأعداء ، أى
أتبعوك وألحوا عليك ولم يزلوا بك يُفرونك .

أبو عبيد ، عن أبى زيد : خامر الرجل
بالمكان ، إذا لم يبرحه ، وكذلك : تأثمتنا تأثمتنا .

مَثَابَةٌ لِلنَّاسِ وَأَمْنًا^(٢).

قال أبو إسحاق: مَثَابَةٌ: يَثُوبُونَ إِلَيْهِ.

قال: والمَثَابَةُ والمَثَابُ، واحد.

ونحو ذلك قال الفراء؛ وأنشد الشافعي

بيت أبي طالب:

مَثَابًا لِأَفْنَاءِ الْقَبَائِلِ كَلَّمَا

تَمَخَّبُ إِلَيْهِ السَّيِّمَاتُ الدَّوَامِلُ

قال أبو إسحاق: والأصل في «مَثَابَةٌ»:

مَثُوبَةٌ، ولكن حركة الواو نُفِلَتْ إِلَى النَّاءِ
وَتَبِعَتْ الْوَاوُ الْحَرَكَةَ فَانْقَلَبَتْ أَلْفًا.

قال: وهذا لإعلال بإتباع، تبع «مَثَابَةٌ»

باب «ثاب». وأصل «ثاب» «ثوب».

ولكن الواو قُلبت أَلْفًا لِتَحَرُّكِهَا وَانْفِتَاحِ

مَا قَبْلَهَا، لَا اخْتِلَافَ بَيْنَ النَّحْوِيِّينَ فِي ذَلِكَ.

قال ثعلب: «البيتُ مَثَابَةٌ».

وقال بعضهم: «مَثُوبَةٌ»، ولم يُقرأ بها.

وبئر ذات تَيْبٍ وَغَيْبٍ، إِذَا اسْتَقَى مِنْهَا

عَادَ مَكَاتَهُ مَلَأَ آخَرَ.

ويقال: فَنَأَتْ عَنِّي فَلَآنَا فَنُثْنَا، إِذَا

كَسَرْتَهُ عَنْكَ بِقَوْلٍ وَغَيْرِهِ.

قلت: ويقال: فَنَأَتْ الْقِدْرُ فَنُثْنَا، وَذَلِكَ

إِذَا كَسَرْتَ غَلِيَانَهَا بِمَاءٍ بَارِدًا وَقَدِّحَ بِالْمَقْدَحَةِ؛

وَقَالَ الْكَمَيْتُ^(١):

تَفُورُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ فَنُدِيْمَهَا

وَنَفَثُوْهَا عَنَّا إِذَا حَمِيْهَا غَلَاً

[يفث]

يَافِثٌ: هُوَ اسْمُ أَحَدِ بَنِي نُوحَ، عَلَيْهِ

السَّلَامُ.

وقيل: مِنْ نَسَلِهِ الْتَرْكُ، وَيَأْجُوجُ،

وَمَا جُوجُ، وَهُمْ إِخْوَةُ بَنِي سَامَ وَحَامَ، فِيمَا زَعَمَ

النَّسَابُونَ.

ث ب و اى

ثاب — ثبي — باث — بئي — وبث

أبث .

[ثاب]

قال الله عز وجل: (وَإِذَا جَعَلْنَا الْبَيْتَ

(٢) البقرة: ١٢٥.

(١) الاسان (فثأ): «الجمدى».

أَحَدًا أَنْتَقَصَ مِنْ سُبُلِ النَّاسِ إِلَى مَثَابَاتِهِمْ
شَيْئًا .

قال شميرٌ : قال ابنُ شميلٍ : إلى
مَثَابَاتِهِمْ ، أى إلى مَنَازِلِهِمْ ؛ الواحدة :
مَثَابَةٌ .

قال : والمَثَابَةُ : المَرْجِيعُ .

والمَثَابَةُ : المَجْتَمِعُ .

وقال شميرٌ : قال ابنُ الأعرابي : المَثَابُ :
طَلَى الحِجَارَةَ يَثُوبُ بَعْضُهَا عَلَى بَعْضٍ مِنْ
أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ .

وقال أبو نصر : المَثَابُ : المَوْضِعُ الَّذِي
يَثُوبُ مِنْهُ المَاءُ .

ومنه : بئرٌ مَالِهَا ثَابٌ .

وقال الليث : الثَّيْبُ مِنَ النِّسَاءِ :
الَّتِي قَدْ تَزَوَّجَتْ وَفَارَقَتْ زَوْجَهَا بِأَيِّ وَجْهِ
كَانَ بَعْدَ أَنْ مَسَّهَا

وَلَا يُوصَفُ بِهِ الرَّجُلُ ، إِلَّا أَنْ يَقَالَ :
وَلَدَ الثَّيْبِيِّينَ ، وَوَلَدَ البِكْرِيِّينَ .

وَجَاءَ فِي التَّلْخِيرِ : الثَّيْبَانِ يُرْتَجَانِ ،
والبِكْرَانِ يُجَادَانِ وَيُغْرَبَانِ .

و « ثَيْب » كَانَ فِي الْأَصْلِ « ثَيْبُوبٌ » .

قال : وَلَا يَكُونُ التَّثُوبُ أَوَّلَ شَيْءٍ حَتَّى
يَعُودَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

وقال أبو عبيد : المَثَابُ : مَقَامُ السَّاقِ
فَوْقَ عُرُوشِ البَيْرِ .

وقال القطامي بَصِيفِ البَيْرِ :

وَمَا لِثَابَاتِ العُرُوشِ بَقِيَّةٌ

إِذَا اسْتُلَّتْ مِنْ تَحْتِ العُرُوشِ الدَّعَائِمُ

وَسَمِعْتُ العَرَبَ يَقُولُ : الكَلَّأُ بِمَوْضِعِ

كَذَا وَكَذَا مِثْلَ ثَابِ البَحْرِ .

يَفْنُونَ أَنَّهُ غَضَّ رَطْبَ كَأَنَّهُ مَاءُ البَحْرِ

إِذَا فَاضَ بَعْدَ مَا جَدَّرَ .

وثاب ؛ أى عاد ورجع إلى موضعه الذى

كان أفضى إليه .

ويقال : ثاب ماء البئر ، إذا عادت

مَجْتَمِعًا :

وَمَا أَسْرَعَ ثَابَتَهَا !

وروى عن ضمير أنه قال : لَا أَعْرِفَنَّ

ويقال : مُبَبَّتِ الْمَرْأَةُ تَنْبِيْبًا ، إِذَا صَارَتْ تَبِيْبًا .

وجمع « التَّبِيْب » من النِّسَاء : التَّبِيْبَات ؛ قال الله تعالى : (تَبِيْبَاتٍ وَأَبْكَارًا)^(١) .

ويقال : تَوَبَّ الدَّاعِي تَتْوِيْبًا ، إِذَا دَعَا مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

ومنه : تَتْوِيْبُ الْمُؤَذِّن ، إِذَا نَادَى بِالْأَذَانِ النَّاسَ إِلَى الصَّلَاةِ ثُمَّ نَادَى بَعْدَ التَّأْذِينِ ، قَالَ : الصَّلَاةَ رَحِمَكُمُ اللَّهُ ، الصَّلَاةَ ؛ يَدْعُو إِلَيْهَا عَوْدًا بَعْدَ بَدْءِ .

والتَّوْبِيْبُ فِي أَذَانِ النَّجْرِ : أَنْ يَقُولَ الْمُؤَذِّنُ بَعْدَ قَوْلِهِ « حَيَّ عَلَى الصَّلَاةِ حَيَّ عَلَى الْفَلَاحِ » : الصَّلَاةَ خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ . يَقُولُهَا مَرَّتَيْنِ كَمَا يُتَوَبُّ بَيْنَ الْأَذَانِ : الصَّلَاةَ رَحِمَكُمُ اللَّهُ ، الصَّلَاةَ .

وَأَصْلُ هَذَا كَلِمَةٌ مِنْ : تَتْوِيْبُ الدَّعَاءَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى .

ومحو ذلك روى شمر عن ابن الأعرابي .
وحكى عن يونس وغيره ، قالوا :
التَّوْبِيْبُ : الصَّلَاةُ بَعْدَ الْقَرِيْبَةِ .

يقال : تَتَوَبَّتْ ، أَيْ تَطَوَّعَتْ بَعْدَ السَّكْتُوْبَةِ . وَلَا يَكُونُ التَّوْبِيْبُ إِلَّا بَعْدَ السَّكْتُوْبَةِ ، وَهُوَ الْمَوْدُ لِلصَّلَاةِ بَعْدَ الصَّلَاةِ .

وفي حديث أم سلمة أنها قالت لعائشة حين أرادت الخروج إلى البصرة : إنَّ محمود الدين لا يُشَابُّ بالنِّسَاءِ إِنْ مَالَ .

أى لا يُعاد إلى أَسْتَوَائِهِ .

ويقال : ذهب مالُ فلانٍ فَاسْتَنَابَ مَالًا ، أَيْ اسْتَرْجَعَ مَالًا ؛ قَالَ الْكَمِيْتُ :

إِنَّ الْعَشِيْرَةَ تَسْتَنْيِبُ بِمَالِهِ

فَتَنْيِرُ وَهُوَ مُؤَقَّرٌ أَمْوَالَهَا

ويقال : ثاب فلان إلى الله ، وثاب ،
بِالنَّاءِ وَالقَاءِ ، أَيْ عَادَ وَرَجَعَ إِلَى طَاعَتِهِ ؛

وكذلك : أثاب ، بمعناه .

وَرَجُلٌ تَوَّابٌ أَوْ تَوَّابٌ مُنِيبٌ ،
بمعنى واحد .

وقال أبو زيد : رَجُلٌ تَوَّابٌ : للذي
يَبِيعُ الثِّيَابَ .

ويقال : ثاب إلى العليل جسّمه ،
إذا حَسُنَتْ حاله بعد تحوُّله ورجعت إليه
صِحَّتُهُ .

وقول الله جَلَّ وَعَزَّ : (وَرِثِيَاكَ
فَطَهَّرْ) (١) .

قال ابن عباس : يقول : لا تلبس ثيابك
على متصية ولا على فجور كُفْرٍ ؛ وأحجج
يقول الشاعر :

إني بحمد الله لا توب غادر

لبست ولا من خزينة أتمنع

وقال أبو العباس : الثياب : اللباس .
ويقال : القلب .

وقال الفراء : في قوله (وَرِثِيَاكَ فَطَهَّرْ) (١)

أى لا تكن غادراً فتدنس ثيابك ، فإن

الغادر دنس الثياب .

قال : ويُقال في قوله (وَرِثِيَاكَ فَطَهَّرْ) (٢)

يقول : عمّلك فأصلح .

وقال بعضهم : (وَرِثِيَاكَ فَطَهَّرْ) (٣) أى

قصر ، فإن تصيرها طهر .

وقيل : نفّسك فطهر : والعرب تكفى

بالثياب عن النفس ؛ وقال :

* فسلي ثيابي من ثيابك تذل (٤) *

وفلان دنس الثياب ، إذا كان خبيث

الفعل والمذهب خبيث العرض .

وقال امرؤ القيس :

ثيابُ بني عوف طهارى نقيّة

وأوجههم بيضُ المسافر غران

وقال الشماخ :

رموها بأثوابٍ خفافٍ ولا ترى

لها شَبَهًا إلاّ النعام المنقرا

رموها ، يعنى : الركب بأبدانهم .

(٢) المدثر : ٤ .

(٣) عجز بيت لأمرئ القيس ، صدره :

* وإن كنت قد ساءت من خلقه *

(١) المدثر : ٤ .

ومثله قولُ الراعي :

فقامَ إليها حَبْتَرٌ بِسِلاحه

وللهِ ثوبًا حَبْتَرٍ أَيما فتى

يُريد : ما أشتمل عليه ثوبًا حَبْتَرٍ
من بدنه .

والتَّوَاب : أجزاء .

قد أثناه الله ثوابًا ، وثوبه تَثْوِيًا ، مثله .

وقال الله تعالى : (هل تُؤْتِبُ الكُفَّارَ
ما كانوا يَعْمَلُونَ)^(١) .

والاسم : التَّوَاب ، والتَّوَابَةُ ؛ وقال الله
تعالى : (لتُؤْتِبَهُ مِن عِندِ اللَّهِ خَيْرٌ لَّوْ كَانُوا
يَعْلَمُونَ)^(٢) .

وقال أبو زيد : قال التَّمِيمِيُّ : هي التَّوَابَةُ ،
بفتح الواو .

وقد أثنوه الله مَثْوَبَةً حَسَنَةً ، فأظهر الواو
على الأصل .

(١) المطففين : ٣٦ .

(٢) البقرة : ١٠٣ .

وقال الكلابِيُّونَ : لا نَعْرِفُ « التَّوَابَةَ » .
ولكن « اللَّثَابَةَ » :

وقيل : التَّوَابَةُ ، والتَّوَابُ : ما جُوزِيَ به
الإنسان على فعله من خَيْرٍ أو شَرٍّ .
يقال : ثاب يثوب ، إذا رَجَعَ .

والتَّوَاب : هو ما يرجع على المحسن من
إحسانه ، وعلى المسيء من إساءته .

ومنه : (وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ)^(٣)
أى معاذًا يصدُّرون عنه ويثوبون إليه .

وإن فلانًا مَثَابَةً ، أى يأتيه الناس للترغبة .
ويَرجعون إليه مرة بعد أخرى .

والتَّيِّبُ ، سُمِّيَتْ « تَيْبًا » ؛ لأنها تُوطَأُ وَتَطْتَأُ بعد
وَتَطَّءُ .

وأما التَّيِّبَةُ ، فهي الجماعة من الناس ، وتُجمَعُ :
تُبات ، وتَسَى وتُبين .

وقد اختلف أهل اللغة ، فقال بعضهم :
هي مأخوذة من « ثاب » ، أى عاد ورجع ، وكان .

(٣) البقرة : ١٢٥ .

أصلها « ثوبه » فلما صممت الثاء حذفت الواو ؛
وتصغيرها : ثوبية .

ومن هذا أخذ : ثوبه الحوض ، وهو
وسطه الذي يثوب إليه بقيية الماء .

وقال الله تعالى : (فَأَنْفِرُوا ثُبَاتٍ
أَوْ أَنْفِرُوا جَمِيعًا)^(١) .

قال الفراء : معناه : فأنفروا عصبًا إذا
دُعيتُم إلى السرايا ، أو دُعيتُم لتنفروا جميعًا .

وأخبرني المنذرى ، عن الحسين ، عن محمد
ابن سلام أنه سأل يونس عن قوله : (فَأَنْفِرُوا
ثُبَاتٍ أَوْ أَنْفِرُوا جَمِيعًا)^(١) فقال : ثوبه
وثبات ، أى فرقة وفرق ؛ قال زهير :

وقد أغدو على ثوبه كرام

نشأوى واجدين لما نشأ

قلت : والثبات : جماعات في تفرقة ؛
وكل فرقة : ثوبه ؛

فهذا من « ثاب » .

وقيل : (أَنْفِرُوا ثُبَاتٍ)^(١) أى أنفروا

في السرايا فرقة ؛ الواحد : ثوبه .

وقد ثبت الجيش ، إذا جعلته ثوبه ثوبه .

وقال آخرون : الثوبه : من الأسماء الناقصة ،
وفى الأصل : « ثوبية » فالساقط هو لام الفعل فى
هذا القول ، وأما فى القول الأول فالساقط
عين الفعل .

ومن جعل الأصل ثوبية ، فهو من ثبتت
على الرجل ، إذا أثبتت عليه فى حياته ؛
وتأويله : جمع محاسنه .

وإنما « الثوبه » : الجماعة .

وقال كبيد :

يُقبى ثناء من كريم وقوله

ألا أنعم على حسن التحيه وأشرب

وقال شمر : الثوبية : إصلاح الشيء

والزيادة عليه ؛

وقال الجعدى :

يُثبون أرحامًا وما يجفلونها

وأخلاق وُدِّ دهبته المذاهب

قال : يُثبون : يعظمون ، يجعلونها ثوبه .

يقال : ثبَّ معروفك ، أى أتمه وزد

عليه .

وقال ابن الأعرابي : في التثبية : لزومك طريق أبيك ؛ وأنشد قول لبيد :

أُتِيبِي فِي الْبِلَادِ بِذِكْرِ قَيْسِ

وَوَدُّوا لَوْ تَسُوخَ بِنَا الْبِلَادِ

وقال الأصمعي : التثبية : الدراية على

الشيء .

وقال غيره : أنا أعرفه تثبية ، أي

أعرفه معرفة أعجمها ولا أستيقنها .

وقال أبو خيرة : الثبة : ما اجتمع إليه

للماء في الوادي أو في الغائط ؛ وإيها سُمِّيَتْ

« ثبة » لأن الماء يشوب إليها .

وقال أبو خيرة : ثاب الحوض يشوب

ثوباً وثوباً ، إذا امتلأ ، أو كاد يمتلئ .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : يُقالُ

لأساس البيت : مثابات .

قال : ويقال لثراب الأساس : الثئيل .

قال : وثاب ، إذا أنتبه ؛ وآب ، إذا رجع ؛

وثاب ، إذا أفلح .

وفي النوادر : أتمبت الثوب إثابة ، إذا

كففت نخاً يطره ؛ وملاته : خطته الخياطة الأولى بغير كف .

أبو عبيد ، عن الأصمعي : « الثوباء »

من : التثاؤب ؛ مثل : المطواء ، من « التمطي » .

وقال الليث : الثوباء ، بالهمزة : اسم

أشعق منه : التثاؤب ، بالهمز ، عند التمطي

والفترة ؛ وأنشد في صفة مهر :

* فافتر عن قارحه تثاؤبه *

والتثاؤب : أن يأكل الإنسان شيئاً

أو يشرب شيئاً تغشاه له فترة كثقله النعاس

من غير غشي عليه ؛

يقال : ثئب فلان .

وقال أبو زيد : تنأب يتنأب تشؤباً ،

من : الثوباء « في كتاب الممز .

أبو عبيد : الأثاب ، واحدها : أثابة :

شجرة .

وقال الليث : هي شجرة تنبت في أودية

البادية ، شبيهة بشجرة تُسمَّى المعجم :

النشك ؛ وأنشد :

* في سلم أو أنيابٍ وغَرَقد *

وقال الليث: وجع الثوب: أنواب،
وئباب، وثلاثة أنوب، بغير همز.

وأما: الأستوق والأدور، فهماوزان؛
لأن «أدور» على «دار»؛ وكذلك
«أستوق» على «ساق». و«الأنوب»
حُمِلَ الصَّرفُ فيها على الواو التي في «الثوب»
نفسها، والواو تحتمل الصَّرفَ من غير إيهماز.

قال: ولو طُرحَ الهمز من «أدور»
و«أستوق» لجاز على أن رُذِّتْ تلك الألف
إلى أصلها، وكان أصلها الواو، كما قالوا في جماعة
«الناب» من الإنسان: أنيب؛ همزوا لأن؛
أصل الألف في «الناب» ياء.

وتصغير: ناب: نيب؛ ومجمع:
أنيابا.

ابن السكيت: يقال: تشاءبت، ولا
يقال: تشاوبت.

[وئب]

قال الليث: يُقال: وئب وئبا، ووئباناً،
ووئوبا، ووئاباً، ووئيباً.

ووئب وئبةً واحدة.

وفي لغة حمير: ئب، معناه: أقعد.

والوئاب: الفِراش، بلغتهم؛

ويقال: وئبته وئاباً، أى فرشت له
فِراشاً.

والموئبان، بلغتهم: المَلِكُ الذي لا
يَفْزُو.

وقدم عامرُ بن الطَّفيلِ على النبي صَلَّى اللهُ
عليه وسلم قَوَّيَّبَ له وِسَادَةً، أى أقعده عليها
وألقاها له.

والمئيب: الأرض السهلة؛ ومنه قولُ
الشاعر يصف نعاماً:

قَرِيرَةٌ عَيْنٍ حِينَ فَضَّتْ بِحُظْمِهَا

خَرَّاشِيَّ قَيْضٍ بَيْنَ قَوْزٍ وَمَيْتَبِ

تملَب، عن ابن الأعرابي: ويُقال:

المئيب: الجالس؛ والمئيب: القافز.

وقال أبو عمرو: والمئيب: الجذول.

وفي نوادر الأعراب: المئيب: ما أرتفع
من الأرض.

[باث]

يقال : باثَ الترابَ يَبُوثُهُ بَوثًا ، إذا فَرَّقَهُ .

ثعلب، عن ابن الأعرابي: يقال : تركتهم حاثِ باثِ ، إذا تَفَرَّقُوا .

أبو عبيد، عن أبي الجراح : الأَسْتِبانة : استخرج النبيئة من البئر ؛ وأنشد للهذلي^(١) :

لَحِقُ بَنِي شِعَارَةَ أَنْ يَقُولُوا

لِصَخْرِ النَّيِّ مَاذَا تَسْتَبِيثُ

وقال غيره : باث ، وأباث ، وأستبات ، وثبث ، بمعنى واحد .

وقال ابن الأعرابي : باثَ مَتَاعَهُ يَبُوثُهُ بَوثًا ، إذا بَدَّدَ مَتَاعَهُ وَمَالَهُ .

[بثا]

قال ابن الأعرابي : والبثي : الكثير الحشم ؛

والبثي : الكثير المدح للناس .

وروى أبو العباس ، عن سلمة ، عن

الفراء ، قال : بثا : إذا عَرِقَ ، الباء قبل التاء .

قلت : ورأيت في ديار بني سَعْدِ السَّعَارِيْنَ عَيْنَ مَاءٍ تَسْقِي نَخْلًا رَيْنًا يُقال له : بثاء ، فتوهمت أنه سُمِّي بهذا الاسم ، لأنه قَلِيل رَشْح ، فكأنه عَرِقَ يَسِيل .

قال أبو بكر : البثاء : أرضٌ سَهلة ؛ واحداً : بثاءة ؛ وأنشد :

لَيْثِ بَثَاءِ تَبَطَّنْهُ

دَمِيثٍ بِهِ الرُّمْتُ وَالْحَيْهَلُ

قال : والحيله ، جمع : حَيْهلة ، وهو نبت .

قلت : أرى بثاء الماء الذي في ديار بني سَعْدِ أخذ من هذا ، وهو عينٌ تَسْقِي نَخْلًا رَيْنًا في بلد سهل طيبٍ غَدَاة .

قال شعير : البثي ، بكسر الباء : الرماد ؛ واحداً : بينة ، مثل : عِزَّة وعِزِّي .

وقال الطرماح :

خَلَا أَنْ كُنْفاً بِتَخْرِيحِهَا

سَقاسِقَ حَوْلَ بَيْتِي جَانِحَةً

أراد بالكُلف : الأثافي السوداء ،

(١) هو أبو التميم الهذلي (اللسان : بيت) .

وَتَحْرِيحِهَا ، اِخْتِلَافُ أَلْوَانِهَا . وَقَوْلُهُ « حَوْلَ بَيْتِي » أَرَادَ : حَوْلَ رَمَادٍ .

وَرَوَى سَلْمَةُ ، عَنِ الْقِرَاءِ ، أَنَّهُ قَالَ : هُوَ الرَّمْدُ .

وِ « الْبَيْتِي » يَكْتُبُ بِالْيَاءِ . وَالصَّيِّ ، وَالصَّنَاءُ ، وَالضَّبِيحُ ، وَالْأَسُّ : بَقِيَّتُهُ وَأَثَرُهُ .

[أبث]

أَبُو الْعَبَّاسِ ، عَنِ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ : الْأَبْثُ : الْفَقْرُ ؛

وَقَدْ أَبْثَ يَا بَيْتَ أَبْنَا

ث م وای

أثم - ثما - ماث - وثم - نوم - ثمه

[أثم]

قَالَ اللَّيْثُ : يُقَالُ : أَثِمْتُ فُلَانًا يَا ثِمًا ،

أَيَّ وَقَعْتُ فِي الْإِثْمِ .

وَتَأْتِي ، أَيَّ تَحْرَجُ مِنَ الْإِثْمِ وَكَفَّ عَنْهُ .

وَأَخْبَرَنِي الْمُنْدَرِيُّ ، عَنِ ابْنِ قَهْمٍ ، عَنِ

مُحَمَّدِ بْنِ سَلَامٍ ، أَنَّهُ سَأَلَ يُونُسَ عَنْ قَوْلِهِ سَجَلًا

وَعَزَّ : (وَمَنْ يَفْعَلْ ذَلِكَ يَلْقَ أَثَامًا) (١) فَقَالَ :

عَقُوبَةٌ ؛ وَأَنْشَدَ قَوْلَ بِيْرٍ :

وَكَانَ مُقَامَنَا نَدْعُو عَلَيْهِمْ

بِأَبْطَحِ ذِي الْجِجَارِ لَهُ أَثَامُ

قَالَ أَبُو إِسْحَاقَ : تَأْوِيلُ « الْأَثَامُ » :

الْجِجَارَةُ .

قَالَ : وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ : يُقَالُ :

لَقِيَ فُلَانٌ أَثَامًا ذَلِكَ ، أَيَّ جَزَاءَ ذَلِكَ .

قَالَ : فَانْخَلِيلُ وَسَيَبُوبَةُ يَنْهَبَانِ إِلَى أَنْ

مَعْنَاهُ : يَلْقَى جَزَاءَ الْأَثَامِ .

وَقَالَ الْقِرَاءُ : أَيْمَةُ اللَّهِ يَا ثِمًا وَأَمَامًا ،

أَيَّ جَزَاءَهُ جَزَاءَ الْإِثْمِ .

وَالْعَبْدُ مَا ثَوْمٌ ، أَيَّ تَجَزَى جَزَاءَ إِثْمِهِ .

وَأَنْشَدَ الْقِرَاءُ :

وَهَلْ يَا ثِمَنِي اللَّهُ فِي أَنْ ذَكَرْتَهَا

وَعَلَّتْ أَصْحَابِي بِهَا لَيْلَةَ النَّفْرِ (٢)

مَعْنَاهُ : هَلْ يَجْزِيَنِي اللَّهُ جَزَاءَ الْإِثْمِ بِأَنْ

ذَكَرْتُ هَذِهِ الْمَرْأَةَ فِي فِنَائِي .

(٢) حَوْلَ نِسْبَةِ الْبَيْتِ خِلَافَ ، وَالْمُرْجَحُ أَنَّهُ

لِنَصِيبِ بْنِ رِيَّاحِ الْأَسْوَدِ الْحَكَمِيِّ (اللسان : أثم) .

(١) القرآن : ٦٨ .

وقول الشاعر^(١) :

جَزَى اللهُ ابْنَ عُرْوَةَ حَيْثُ أَمْسَى

عُقْمُوقًا وَالْعُقُوقُ لَهُ أَثَامُ

أى عُقُوبَةٌ مُجَازَاةُ الْعُقُوقِ ، وَهِيَ قَطِيعَةٌ

الرَّحِمِ .

وقال الليث : الأثام في مُجَلَّةِ التَّفْسِيرِ :

عُقُوبَةُ الْإِثْمِ .

وقال الفراء في قول الله تعالى : (إِنْ

شَجَرَةٌ زُرِقَتْ * طَعَامُ الْأَثِيمِ)^(٢) : الْأَثِيمُ :

الْفَاجِرِ .

قلتُ : الْأَثِيمُ فِي هَذِهِ الْآيَةِ بِمَعْنَى : الْأَثْمِ .

قال أبو بكر : الْإِثْمُ : مِنْ أَسْمَاءِ الْخَمْرِ ،

وَأَخْتَبَجَ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ :

شَرِبْتُ الْإِثْمَ حَتَّى ضَلَّ عَقْلِي

كَذَاكَ الْإِثْمُ تَذْهَبُ بِالْعُقُولِ

قال : وَأَنْشَدَنَا رَجُلٌ فِي مَجْلِسِ أَبِي

الْعَبَّاسِ :

تَشْرَبُ الْإِثْمَ بِالصُّوَاعِ جِهَارًا

وَتَرَى لِلْمُتَكِّ بَيْنَنَا مُسْتَعَارًا

الْمُتَكُّ : الْأَتْرُجُ ، أَيْ تَتَاوَرَهُ بِأَيْدِينَا

نَشْتَمُهُ .

قال : وَالصُّوَاعُ : الطَّرُّ جِهَالَةً .

ويقال : هُوَ الْمَسْكُوكُ الْفَارَسِيُّ الَّذِي يَلْتَقَى

طَرَفَاهُ .

ويقال : هُوَ إِذَا كَانَ يَشْرَبُ فِيهِ الْمَلِكُ .

قال أبو بكر : وَلَيْسَ « الْإِثْمُ » فِي أَسْمَاءِ

الْخَمْرِ بِمَعْرُوفٍ ، وَلَمْ يَصْحَحْ فِيهِ يَدْتُ صَحِيحٍ .

[ثمة]

قال أبو الهيثم : تَقُولُ الْعَرَبُ فِي التَّشْبِيهِ .

هُوَ أَبُوهُ عَلَى طَرَفِ الثَّمَةِ ، إِذَا كَانَ يُشْبِهُهُ .

وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ « الثَّمَةُ » مَفْتُوحَةً .

قال : وَالثَّمَةُ ، وَالثَّمَةُ : الثَّمَامُ إِذَا نَزَعَ

مُجْعَلٌ تَحْتَ الْأَسَاقِي .

يقال : ثَمَمْتُ السَّقَاءَ أَثْمَةً ، إِذَا جَعَلْتِ

تَحْتَهُ الثَّمَةَ .

(١١ م - ج ١٥)

(١) هو شافع الليثي (اللسان: أثم).

(٢) الصخان: ٤٣ و٤٤

[وتم]

أبو عبيد ، عن الفراء : الوتم : الضرب ،
وأُشْد قولَ طرفة :

فَسَقِي بِلَادَكَ غَيْرَ مُفْسِدِهَا
صَوَّبُ الرِّبِيْعِ وَدِيْمَةَ تَمِيمٍ
أى تُؤَثِّرُ فِي الأَرْضِ .

وقال ابن السكيت : قال للزنى : وَجَدْتَ
كَلًّا كَثِيْفًا وَثِيْمَةً ؛

قال : الوثيمة : جماعة من الخشيش
أو الطعام .

يقال : تم لها ، أى أجمع لها .

وقال الليث : الويم : المكثف ملجأ ؛
والفعل : وَتَمُّ يَوْمٌ وَثَامَةٌ .

ويقال : وَتَمَّ الفرسُ الحِجَارَةَ بِمَافِرِهِ
يَتَمُّهَا وَتَمًّا ، إِذَا كَسَرَهَا .

قال . والمواثمة في العدو : المضاربة ، كأنه
يَرْمِي بِنَفْسِهِ ؛ وَأُنشِد :

* وَفِي الدَّهَّاسِ مِضْبَرٌ مُوَأْتِمٌ *

[نوم]

سَلَمَةُ ، عَنِ الفراء : النُّومُ وَالتُّومُ : الحِنطَةُ .

[تمأ]

قال الليث : التَّمُّ : طَرَحُ الكَمَأَةِ فِي
السَّمْنِ وَنَحْوِ ذَلِكَ .

يقال : تَمَّتْ الكَمَأَةُ أَمْوُهَا تَمْتًا .

وقال أبو زيد : تَمَّتْ رَأْسُ الرَّجُلِ
بِالحِجْرِ وَالعَصَا ، فَأَنَا أَمْوُهُ تَمْتًا ، إِذَا
مَا شَدَّخْتَهُ .

ويقال : تَمَّتْ الخُبْزُ تَمْتًا ، إِذَا
مَا رَدَّتَهُ .

أبو عبيد ، عن الكسائي : تَمَّتْ القومُ ،
إِذَا مَا أَطَعْتَهُمُ الدَّسَمَ .

[مات]

قال الليث : مات ، يَمِيثُ مَيْثًا ، إِذَا أَذَابَ
المَلْحَ فِي المَاءِ حَتَّى أَمَاتَ أَمِيَانًا .

قال : والمَيْثَاءُ : الرَّمْلَةُ اللَّيْنَةُ ؛ وَجَمْعُهَا :
مَيْثٌ .

وقال أبو عبيد ؛ المَيْثَاءُ ؛ الأَرْضُ اللَّيْنَةُ
مِنْ غَيْرِ رَمَلٍ ؛ وَكَذَلِكَ الدَّمِيثَةُ .

وقال غيره : كل شيء مرسته في الماء
فذاب فيه من زعفران وتمر وزبيب وأقط ،
فقد منه ، وميئه .

وأما الرجل لنفسه أقطاً ، إذا مرسه
في الماء وشربه ؛ وقال رؤبة :

تقلت إذا أعيا أمتيائاً مائثُ

وطاحت الألبان والعبائثُ

يقول : لو أعياه المريس من التمر والأقط
فلم يحد شيئاً يمتائه ويشرب ماءه فيتبلغ به
لقة الشيء وعوز الماء كقول .

وقال ابن السكيت : ماث الشيء يمونه ،
ويميئه ، لقة ، إذا دافه .

عمرو ، عن أبيه : يقال لقرقء البيض :
المستميث .

باب اللّيف من حرف التّاء

* نعم أخو المهيجاء في التّيوّم التّيبى *
 أراد أن يقول : التّيوّم ، فقلّب .
 قال : والتّأوة : بقية قليل من كثير .
 قال : والتّأوة : أهزولة من الغنم .
 ابن الأنبارى : التّأى : الأمر العظيم
 يقع بين القوم .
 قال : وأصله من : أتأيت الخرز ؛
 وأنشد :
 * ورأب التّأى والصّبر عند المواطن *
 ثعلب ، عن ابن الأعرابي : التّأية : أن
 يجمع بين رؤوس ثلاث شجرات ، أو شجرتين ،
 ثم يلتقى عليها ثوبٌ فيستغزل به .
 وقال أبو زيد : التّأية ، غير مهموز :
 مأوى الغنم .
 حكاه أبو عبيد عنه ؛ قال : والتّويّة ،
 مثلها .

تأى - وثأ - أئأ - أث - ثأأ - ثوى

[تأى]

أبو عبيد : أتأيت الخرز ، إذا خرّمته .
 وقال أبو زيد : أتأيت الخرز إئتاء :
 خرّمته .

وقد تئى الخرز يتأى تأى شديداً .

قال : وأتأيت في الصوم إئتاء ، إذا
 جرّحت فيهم ؛
 وهو التّأى .

وقال الليث : إذا وقع بين القوم جراحات
 قيل : قد عظم التّأى بينهم .

قال : ويحوز للشاعر أن يقلب مدّة
 « التّأى » حتى تصير الهمزة بعد الألف ،
 كقوله :

* إذا ما كان ناءً في معدّة *
 قال : ومثله : راء وراه ، بوزن : رعاه
 وراعه ؛ ونأى وناء ؛ ومثله :

قال: والثاية أيضاً؛ حجارة ترفع فتكون
هدماً للراعى إذا رجع إلى الغنم.

وقال الصحيانى: رأيتُ بها اثنيّيةً من
الناس، بوزن «أفعله»، أى جماعة.

وأشدد غيره فى الثأوة، وهى الشاة
المهزولة.

تُغذَرُهَا فى ثَأْوَةٍ من شِيَاهِهِ

فلا بُورَكَتْ تلك الشياه القلائِلُ

الماء فى قوله «تُغذَرُهَا» لليمين التى كان
أقسم بها، ومعنى «تُغذَرُهَا» أى حَلَفَ بها
مجازاً غير مُستَعْتَبَتِ فيها. والغذَارِمُ:
ما أَخَذْتَ من المَالِ جِزَافاً.

[ونأ]

قال أبو زيد: وَثَأَتْ يَدَا الرَّجُلِ وَثْئاً؛
وهى يَدٌ مَوْثُوءَةٌ.

قلت: الوثء: شبه الفسخ فى المفصل،
ويكون فى اللحم كالكَسْرِ فى العظم.

وأخبرنى المنذرى، عن ثعلب، عن
أبن الأعرابى: من دُعَاهِمُ اللَّهُمَّ تَأْيِدَهُ.

قال: والوثء: كسر اللحم لا كسر
العظم.

وقال الليث: إذا أصاب العظم وصمّ
لا يبلغ الكسر، قيل: أصابه وثءٌ
ووثئاً.

[أنا]

الحرانى، عن ابن السكيت: أنوت
بفلان، وأثيت، إنأوة وإنأية، إذا وثيت
به إلى السلطان.

شمر، عن أبي عدنان، عن أبي زيد،
يقال: أثيته بسهم، أى رميته، وهو حرف
غريب.

[أن]

قال الله عز وجل: (أحسن أنا ما
ورثيها) (١).

قال الفراء: الأناث: المتاع.

وكذلك قال أبو زيد.

قال: وواحدتها: أناة.

قال : والأثاث : المال أجمع ، الإبل والغنم والتميد والمتاع .

وقال الفراء : الأثاث ، لا واحد لها ، كما أن « المتاع » لا واحد له .

قال : ولو جمعت « الأثاث » لقلت : ثلاثة أثاث ، وأثث كثيرة .

وقال الليث : يُقال : أث الثبات يثث أثاثه ، فهو أئيث .

ويُوصف به الشعر الكثير ، والنبات الملتف ؛ وقال (١) :

* أئيث كقنو النخلة المتعشك *

وقال : الأثاث : أنواع المتاع ، من متاع البيت ونحوه .

[ثأناً]

قال الليث : ثأثأت الإبل ، أى سقنتها حتى يذهب عظسها ولم أروها .

أبو عبيد ، عن الأموى : ثأثأت الإبل : رويتها ، وأنشد المفضل :

(١) هو امرؤ القيس . وسدر البيت :

* وفرع بفسى التن أسود فاحم *

إنك لن تُثأني النهالاً

بمثل أن تُدارك السجالات

ويقال : ثأني عن الرجل ، أى أحبسهم .

والثأنة : الحبس .

وقال أبو زيد : تثألتُ تثأوتاً ، إذا

أردتَ سفرًا ثم بدلك المقام .

[ثوى]

قال الليث : الثواء : طول المقام .

والفعل : ثوى يثوى ثواءً .

ويقال للمثقول : قد ثوى .

والغريب إذا أقام ببلدة ، فهو ثاوي .

والثوى : الموضع الذى يقام به ؛ وجمعه :

المثاوى .

ويقال : أنزلى فلان ، وأثوانى ثواءً

حسنًا .

ورب البيت : أبو مثنواه .

وربة البيت : أم مثنواه .

قال : والثوى : بيت فى جوف بيت .

وقال آخر : الثوى : البيت المهيأ
للضيف .

والثوى : الضيف نفسه .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثوى :
الضيف ؛

والثوى : المجاورة في الحرمين ؛

والثوى : الصبور في المعازي الحجر ،
وهو الخبوس .

أبو عبيد ، عن أبي عبيدة أنه أنشده قول
الأعشى :

أثوى وقصر ليله ليزودا

فضى وأخلف من قتيلة موعدا^(١)

(١) الرواية في الديوان (ص ٢٢٧) :

اثوى وقصر ليلة ليزودا

فضت واخلف من قتيلة موعدا

قال شمر : أثوى ، على غير استفهام ،
وإنما يريد الخبر .

قال : ورواه ابن الأعرابي : أثوى ، على
الأستفهام .

قلت : والروايتان تدلان على أن «ثوى»
و «أثوى» معناها : أقام .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : الثوى : قماش
البيت ؛ واحدها : ثوة ، مثل : صوة وصوى ،
وهوة وهوى .

عرو ، عن أبيه : يُقال للخيرقة التي تبلى
ويجعل عليها السقاء إذا مخص لثلا ينقطع :
الثوة .

ومثوى الرجل : منزله ؛ وجمعه : أمثوى .

والمثوى ، مصدر : ثويت أثوى ثواء
ومثوى .

الرابع من حرف الباء

ثرمل - ثرمد - البرثن - البيئيث

[ثرمل]

أبو عبيد ، عن الأصمسي : الأثني من الثعالب : ثرملة .

ثعلب ، عن ابن الأعرابي : ثرمل الرجل ، إذا لم يَنْضِج طعامه تَمْجِيلًا للقرى .

قال : وثرمل ، إذا أخرج خبزته مرّمده ليمجلها على الضيف .

وقال الليث : ثرمل القوم من الطعام والشراب ما شاءوا ، أي أكلوا .

وقال غيره : يقيت ثرمله في الإناء ، أي بقيته من بر أو شعير أو تمر .

ابن السكيت : ثرمل الطعام ، إذا لم يَنْضِجْه صانمه ولم يَنْقُضْه من الرماد حين يَمْلَهُ .

قال : ويُعتذر إلى الضيف فيقال : قد ثرملنا لك العمل ، أي لم نَدَنِّقْ فيه ، ولم نُطَيِّبْه لك ، لِمَكَانِ العَجَلَةِ .

[ثرمد]

وقال في هذا الباب : ثرمد اللحم ، إذا أساء عمله .

وأنانا بشواءٍ قد ثرّمده بالرماد .

قلت : وثرّمداً : ماله لبني سعد في وادي الستارين ، قد وردته ، يُسْتَقَى منه بالعقال لقرب قعره .

وقيل : الثرمد ، من الخمص : ضرب منه .

[البرثن]

أبو زيد : البرثن : مثل الإصْبَع ؛ والخلْبُ : ظفر البرثن .

والبرثن ، للسباع كلها .

وقال الليث : البرثن : أظفار تخالب

الأسد ؛ يقال : كأن برائفة الأَشَافِي .

[البيئيث]

ثعلب ، عن ابن الأعرابي ، قال : البيئيث : ضرب من سمك البحر .

قلت : البيئيث ، يوزن « فيعيل » ، فإن كان ياءه زائدتين فهو من الثلاثي ، وكلام العرب ينجي على « فيعول » و« فيعمال » ، ولم أسمع حرفاً جاء على « فيعيل » غير : « البيئيث » ، ولا أدرى أعربي هو ، أم دَخِيل ؟