

اطلاعه



## ١- نماذج أوراق عمل متابعة وتقييم التعلم

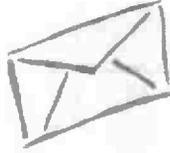
### ١- برامج الحروف والكلمات

١- اكتب الحرف الذي تدل عليه كل صورة:



نظارة

.....



ظرف

.....



هدية

.....



بطة

.....

### ٢- صل الصورة بالحرف المناسب:

أسد



(ح)

عنب



(أ)

حصان



(ف)

فراولة



(ع)

٣- اختار:

(تمر - توت - نمر)

(دب - دجاجة - ديك)

(سلم - سمكة - سمسم)

(فيل - فل - فلافل)

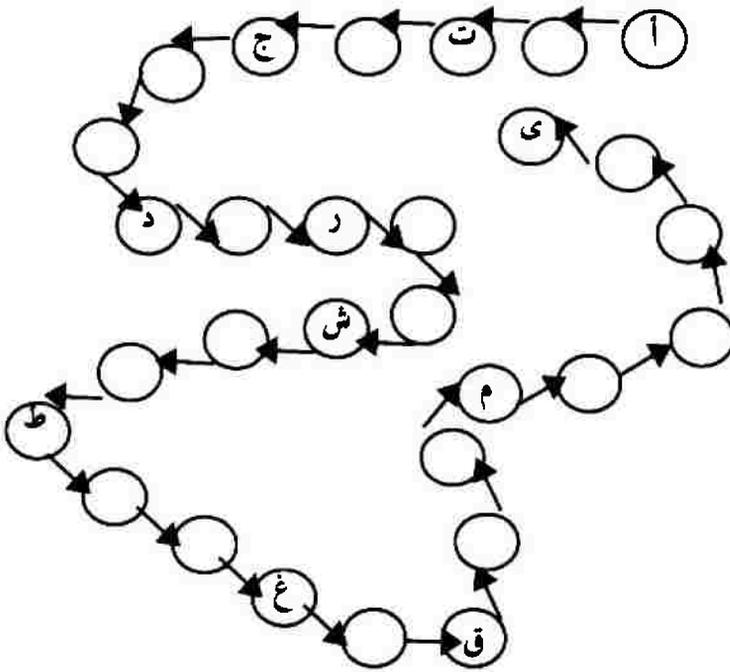
- تمر

- ديك

- سمكة

- فيل

٤- اكمل:



٥- اكتب الحرف الناقص:



سرة



ردة

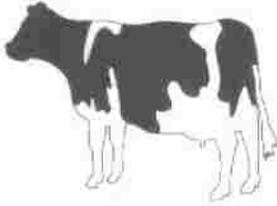


زال



يمون

٦- حاول تقليد هذا الطفل،



بقرة.....



طفل.....

أ- صل الجملة بالصورة الدالة عليها،

طفل يجرى بسرعة



الكلب يأكل العظمة



٧-أ) اختر إحدى الإشارتين وضعها مكان النقط: (هذا - هذه)؛



كتابي.....



أمي.....



أبي.....

ب - أجب عما يلي



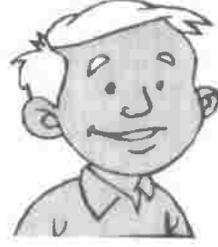
جدى

..... ما هذا؟



أختى

..... ما هذه؟



أخى

..... ما هنا؟ هنا أخى

٨-أ) اكتب الكلمة المناسبة مكان النقط فيما يلي: (هو - هي):



..... بنت

..... نشيطة



..... ولد

..... نظيف

ب - اكمل،



قصة

..... هي



أسد

..... هو



كتاب

..... هو

١٩- صل كل كلمة مفردة مما يلي بالجمع:



مراكب



نجمة



نجوم

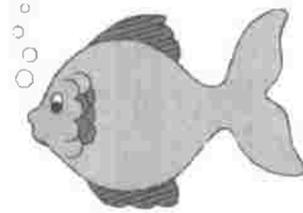


مركب

ب. اذكر مفرد كل جمع مما يلي:



كوب



سمكة

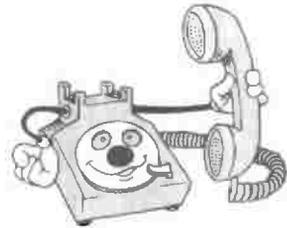
١٠- ا) انطق الكلمات الآتية، وشكل الحرف الأول:



توت

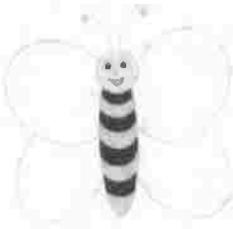


تاج



تليفون

ب- تغيير النون المشككة الصحيحة، واكمل بها الكلمات: (ن، ن، ن):



.....حلة

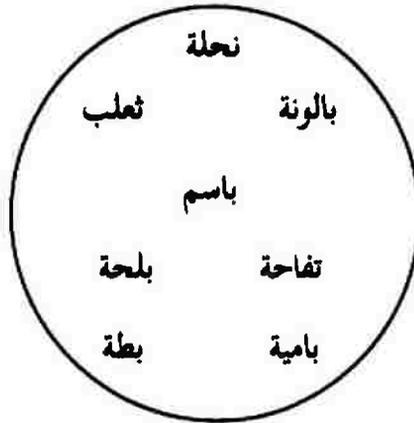


.....جوم



.....سر

١١- أ) ضع دائرة حول الكلمات التي تبدأ بحرف (ب):



ب- ضع خط تحت الكلمات المختلفة فيما يلي:



١٢-١) لاحظ وانطق،

فهو رحمن رحيم  
فهو إنسان عظيم

إن سألتم عن إلهي  
إن سألتم عن نبي

ب- ضع خطاً تحت الكلمات المتشابهة في النشيد.

١٣-١) تقوم المعلمة بإحداث الأصوات الآتية:

(جرس - الآذان - دق على الباب)

أ - ما هو الصوت الذي استمعت إليه؟

ب - قلد الأصوات الآتية: (الأسد - القطعة)

١٤-١) لاحظ، وأعد نطق الكلمات الآتية:



زرافة



سيف



صورة



ثور

ب) اكتب الحرف الناقص في الكلمات الآتية:

...يارة



سيارة

...ي...لـ



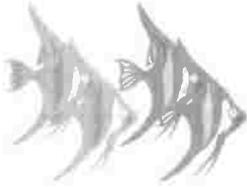
ذيل

..ع..ب ان

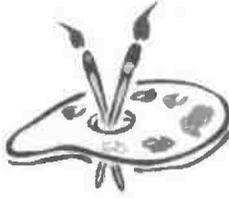


ثعبان

١٥- أ) انطق الحروف الملونة بالكلمات بطريقة صحيحة:



أسماك



ألوان



أرنب



أسد

ب) لاحظ نطق الحرف الأول من الكلمة:



عجلة



عين



عوامة

عسل

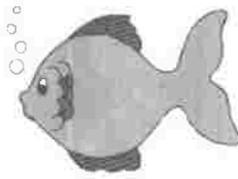
١٦- أعد نطق الكلمات الآتية:



شمعة



شبكة

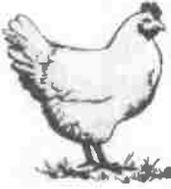


سمكة



ساعة

(ب) لاحظ الفرق وانطق الكلمات:



دجاجة



ديك

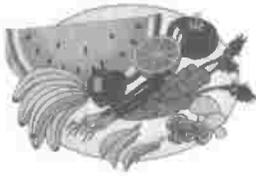


ثعبان



ثوب

١٧- (أ) أعد نطق حرف الفاء في الكلمات الآتية:



فاكهة



فأس



فانوس



فراشة

(ب) أكمل الحرف الناقص مكان النقط فيما يلي:



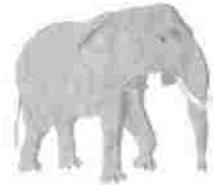
ول.....



ستان.....



فال.....ل



فل.....ل

١٨- (أ) انطق الكلمات الآتية مرة واحدة:



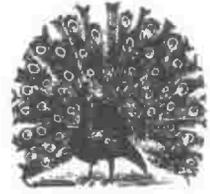
طابور



صاروخ



فانوس



طاووس

(ب) لاحظ وانطق:



قلب



برقوق



عناقيد



منقار

١٩- تأمل الصور، وانطق الكلمة بصورة صحيحة:

أ-



البحر



في

أسماك



الغابة



في

أسد

ب-



هدهد في الحقل



هلال في السماء

٢٠- (أ) اكتب الحرف الناقص في الكلمات الآتية:

ثعلب [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]

ث..ل..ب



كلب [ ] [ ] [ ] [ ] [ ]

ك ... ب



ب- صل الكلمة بالحرف الناقص:

ث

فس...ان



ت

ثعبا....



ن

مثل....



٢١-أ) لاحظ نطق الحرف الأخير فيما يلي:



ولد



بنت



ساقية



ساعة

ب-



كتاب



قلم



نصف



سيف

٢١-أ) انطق الكلمات الآتية:



ريشة



سبورة

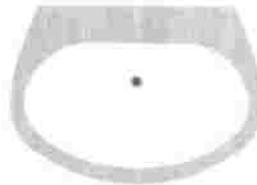


خاتم

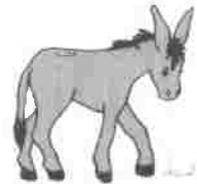
ب) اكتب حرف المد المناسب مكان النقط فيما يلي: (أ-و-ي)



سك....ن



ح.....ض



حم....ر

٢٢- (أ) رتب أحداث القصة الآتية:



طفل وقع



طفل يجرح في رجله  
بعد اللعب



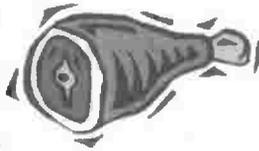
طفل يمسك بالكرة

ب- صف الصورة رقم (٢) في جملة تامة:

٢٣- (أ) لاحظ نطق حرف (ل) فيما يلي:



نحلة



لحمة



لعبة



لسان

ب) لاحظ نطق حرف (ي) :



يارة



ياسمين

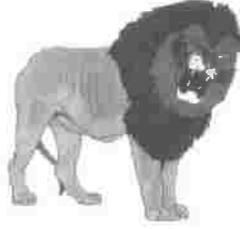


يوسفى



يد

٢٤- (أ) تعرف على الصورة، واكتب أسماءها:



(ب) كون جملة من الصور الآتية كما في المثال:

سيارة تسير في البر



سيارة سفينة طائرة

٢٥- (أ) اكتشف (٣) اختلافات بين الصورتين:



طفل يبكي وأمه تعطيه أكل ويلبس  
لون أحمر وفوق رأسه كاب

طفل يبكي وأمه تعطيه اللبن  
يلبس لون أخضر

(ب) تعرف على الشيء الناقص في كل عنصر ثم اكمل الصورة:



٢٦- (أ) صل الكلمة بالصورة التي تدل عليها وأعد كتابتها:

دجاجة



- ١

نجمة



- ٢

خس



- ٣

(ب) اكتب اسم الشيء تحت الصورة الدالة عليه:



ضفيرة

.....



ضبع

.....



ضفدعة

.....

٢٧ (أ) ضع تحت كل حرف مما يلي كلمة تبدأ به:

(ج)

.....

(ب)

.....

(أ)

.....

(ب) صل حرف (ب) بكل صورة تبدأ به:



بسة



تمساح



بازلاء



بامية



٢٨- (أ) لاحظ وعبر عن الصورة الآتية:



قطعة ..... اللبن



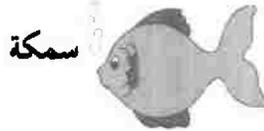
عصفورة ..... العش



(ب) اكتب من الصورة أربع كلمات تحتوى حرف (س):

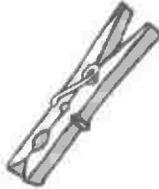


شمسية



سمكة

مشبك

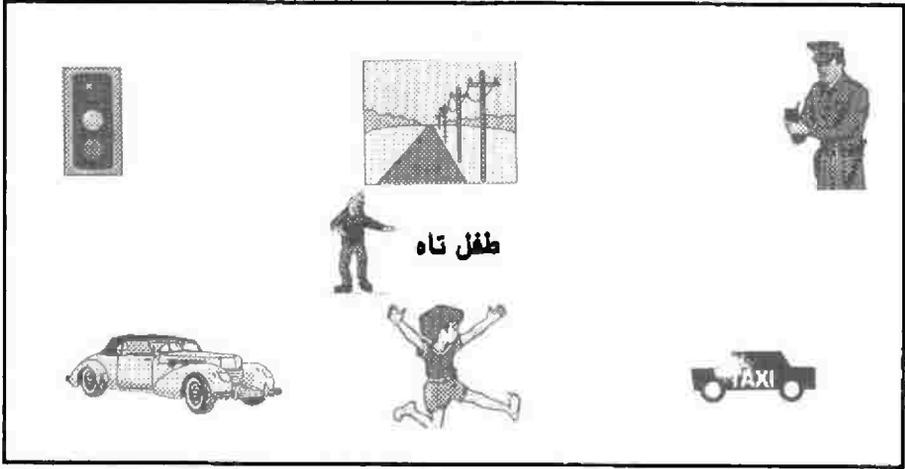


كرسى



سفينة

٢٩- (أ) لاحظ الصور وحاول حل المشكلة:



«تاه هذا الطفل في الطريق» فما هي الوسائل التي يمكن أن يستخدمها في الوصول إلى بيته؟

(ب) وجدت طفل يبكي، فماذا تفعل؟

٣٠- (أ) صل الكلمات التي تبدأ بحرف الألف:

( أ )	النمر	أصابع	( أ )
	أناناس	ليمون	
	بطة	أرنب	

(ب) اكتب ثلاث كلمات تبدأ بحرف (ق):

ق

ق

ق

٣١- أ) رتب أحداث القصة الآتية،



أحمد يرى ويشم الزهور  
المزرعة



أحمد يزرع الورد



أحمد يعطي الورد هدية  
لأمه



أحمد يروي الورد  
بالحديقة

ب) ماذا تتعلم من أحمد؟

٣٢- أ) صف الصورة واذكر الفرق،



صبار مر



سكر حلو

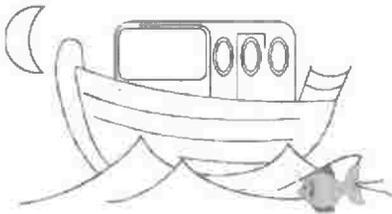


شمعة كبير



شمعة صغيرة

ب) اختر الكلمة المناسبة وضعها مكان النقط (فوق - تحت )،



١- الهلال ..... المركب.

٢- السمكة ..... المركب.

صورة مركب فوقه هلال في السماء  
وتحت المركب سمكة في الماء

٣٣- لون الصورة ثم صف الصورة:



بيضة



دجاجة

.....



موز



قرود

.....

٣٤- أ) صل الشكل الذي في المستطيل الأعلى بالشكل الذي يماثله أسفل:



ب) صل الحرف بالشكل الذي يماثله فيما يلي:

جَ

جَ

جَ

جَ

جَ

جَ

## عدم قدرة الطفل على اختيار الكلمة المناسبة

حيث يعجز الطفل عن أن يوصل المعنى اللغوي .

النشاط:

أولاً:- الأهداف:

- ١) أن يتعرف الطفل على الصور التي أمامه.
- ٢) أن يذكر الطفل اسم كل صورة بطريقة صحيحة.
- ٣) أن يدرك الطفل ماهية الصورة باستخدام الفعل.

ثانياً: الأدوات:

«لوحة ورقية»

ثالثاً: طريقة التدريس:

تعرض المعلمة على الأطفال صورة النشاط، ثم تقوم بتعريف الطفل الصورة التي أمامه ثم تقوم بوصف كل صورة من الصور التي أمامها، وذلك باستخدام الفعل الذي يدل على الصورة، وتكرر هذه الطريقة مع باقى الصور، ثم يطلب من كل طفل النظر إلى الصورة ووصفها بطريقته، أو كما وصفتها المعلمة، تثبت الأطفال الذين يأتون باستجابة صحيحة، وتشجيع الأطفال الآخرين على الوصف باستخدام الفعل، وذلك فى جملة تامة ذات معنى بالتمثيل.

رابعاً: النشاط:

عبر باستخدام الفعل:



كلب يأكل عظمة



طفلة تنام



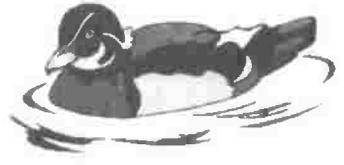
طفل يجرى



الولد يلعب بالكرة



طفل يلقى



بطة تسبح في الماء



حمل يمشى في الصحراء

.....



الأم تطبخ



بقرة تأكل برسيم



الأم تنظم وترتب



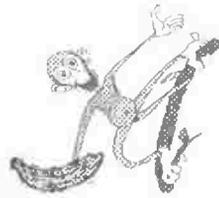
البت تاكل

خامساً: التقويم:

(١) عبر باستخدام الفعل:



الطفل



القرود



الصيد السمكة



الحصان



الأسد



العصفورة



.....الطفلة



.....الولد



.....البت

## ١٢-الصعوبة

عدم قدرة الطفل على استخدام أسماء الإشارة للمذكر - المؤنث.

**النشاط :**

"أسماء الإشارة"

**أولاً: الأهداف :-**

- ١- أن يتعرف الطفل اسمى الإشارة ( هذا - هذه )
- ٢- أن ينطق الطفل الكلمات المشار إليها نطقاً صحيحاً.
- ٣- أن يشير الطفل إلى الصورة باستخدام اسم الإشارة المناسب.

**ثانياً: الأدوات :-**

لوحة ورقية بها صور لأشخاص ( المذكر - المؤنث)

**ثالثاً: النشاط :-**

**طريقة التدريس :-**

تعرض المعلمة على الأطفال نوعين من الصور التي تمثل (المذكر - مؤنث )، وتبدأ ذلك بالأشخاص، ثم تفرضهم ماهية المذكر - المؤنث ، مع ذكر مثال من البيئة ، أو الإشارة إلى النبات والبنين منهم ، ثم تقوم المعلمة بالإشارة إلى كل صورة مستخدمة اسم الإشارة المناسب لها ، وتكرر المعلمة نطق الاسم والشيء الدال عليه عدة مرات ، حتى يستطيع الأطفال التمييز بين المذكر وهذا ، المؤنث (هذه) ثم فى النهاية يشيرون هم إلى الأشياء باستخدام اسم الإشارة المناسب.



هذه جدتي



هذه عمتي



هذه أختي



هذه أمي



هذا أحمد



هذا أرنب



هذا أسد



هذه بطّة



هذه برتقالة



هذه تفاحة

### خامساً: التقويم

عبر عن هذه الصور ب(هذا أو هذه)



..... قصة



..... أسد



..... أمي



..... أبي



..... ثعبان



..... فراولة



..... وردة

### أخطاء صيغ الجمع

حيث يميل الطفل لاستخدام جمع المؤنث بدل جمع التذكير فيقول مثلاً «مرجحات» بدل «مراجيح».

النشاط:

أولاً، الأهداف:

- ١) أن يتعرف الطفل الصورة التي أمامه.
- ٢) أن ينطق الطفل الكلمات الملونة نطقاً صحيحاً واضحاً.
- ٣) أن يميز الطفل بين المفرد والجمع.
- ٤) أن يضع الطفل لفظ الجمع من كل مفرد أمام الصور.

ثانياً، الأدوات:

لوحة ورقية.

ثالثاً، طريقة التدريس:

تعرض المعلمة على الأطفال لوحة النشاط ثم تقوم بتعريف معنى المفرد، ومعنى الجمع وتدلل على ذلك بمثال من اللوحة، وبعد ذلك تقوم بنطق كل كلمة أسفل الصورة وتبين أن لفظ الجمع يختلف باختلاف مفرده، ثم تقوم المعلمة بنطق كل مفرد وجمعه بصوت مرتفع، وواضح، ثم تأتي في النهاية بلفظ الجمع وتنطقه أمامهم ويكرر الأطفال النطق خلف المعلمة، ثم تكرر هذه العملية مع باقي الكلمات (مفردها - جمعها).

رابعاً: النشاط:



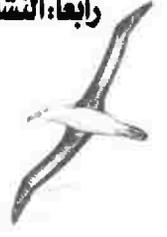
أقلام



قلم



طيور



طائر



قلوب



قلب



أولاد



ولد



أرانب



أرنب



أسماك



سمكة



أعلام



علم



أكواب



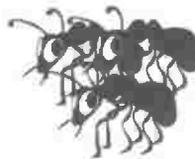
كوب



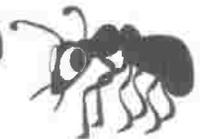
تفاح



تفاحة



نمل



نملة



بط

بطة



صور



صورة

خامساً: التقويم، لاحظ وانطق:

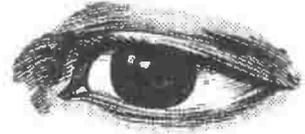
صل المفرد بالجمع



نجمة



غابة



عين

مركب



نار



صعوبة التعرف على التشكيل الصحيح للحرف الأول من الكلمة (بالفتح - الضم - الكسر)

(الضبط التشكيل) للحرف الأول:

النشاط:

أولاً: الأهداف:

- ١- أن يستطيع الطفل نطق الحروف بالتشكيل.
- ٢- أن يتعرف الطفل على الحركات الثلاث (الضمة - الفتحة - الكسرة)
- ٣- أن ينطق الطفل الحروف مضبوطة ضبطاً صحيحاً
- ٤- أن يميز الطفل بين حركة الفتحة والضمة والكسرة.
- ٥- أن يضع الطفل الحركة الصحيحة على الحرف المنطوق الأول من الكلمة.

ثانياً: الأدوات:

«لوحة فنية ورقية مرسوم بها طفل، ومن حوله صور للأشياء التي بحرف

التاء».

ثالثاً: طريقة التدريس:

تبدأ المعلمة بتعريف الأطفال أن الحرف الواحد، يختلف نطقه باختلاف موقعه في الكلمة، ثم تقوم بنطق الحرف مرة بالفتح، ومرة أخرى بالضم، ومرة أخرى بالكسر، ثم تنطق المعلمة أمثلة متنوعة على الحركات الثلاث، مع التركيز على الحرف الأول من كل كلمة، وفي نهاية للنشاط تنشئ المعلمة الأبيات الثلاث بصورة منغمة وبسيطة، ثم تردها للأطفال خلفها، حتى يتيسر عليهم التمييز بين حركات الضبط الثلاث، ثم تنطق كل كلمة وعلى الطفل أن يقول نضع ( ) ، ( ) على الحرف، وذلك بعد أن تطلب منهم النظر إلى فمها وهي تنطق، وفي نهاية النشاط تعطي لهم التقييم وتشرح لهم كيفية وضع العلامة الصحيحة على الحرف بعد نطقه.

رابعاً: النشاط،

ت  
توت  
تفاح  
تونة  
توكة



ت

ت  
تمر  
تاج  
تامر  
تاج

تمساح - تين - تليفون - تليفزيون

ثم تردد المعلمة:

تَاجُ الرَّأْسِ يَغطِيها

تُوتُ توت

تَينٌ لذيذ

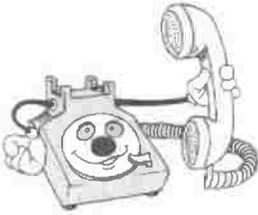
تاء تَ

تاء تُ

تاء تِ

خامساً: التقويم،

١ - انطق الكلمات الآتية، وشكل الحرف الأول.



تليفون



تاج



توت

٢- احمر النون المشكلة الصحيحة، واكمل الكلمات ثم أعد كتابتها:

(ن - ن - ن)



.....حلة .....ملة .....جوم .....ظارة .....سر

(الثأثة):- ويقصد بها تغيير الحرف بنقله من مخرجه، أو بتغيير صفتيه، مثل إبدال (س) بث)، (ش بد).

النشاط:

أولاً: الأهداف:

- ١- أن يتعرف الطفل على صور الأشياء التي أمامه.
- ٢- أن يتعرف الطفل على كتابة الحرف ونطقه في الكلمات المختلفة.
- ٣- أن ينطق الطفل الحروف الملونة نطقاً صحيحاً
- ٤- أن يميز الطفل بين نطق (س ، ث ، ش ، د).

ثانياً: الأدوات:

لوحة فنية ورقية مرسوم بها مجموعة من صور الأشياء التي تبدأ بحرف (س) - ث - د - ش)

ثالثاً: طريقة التدريس:

تعرض المعلمة على الأطفال اللوحة الورقية، ثم تقوم بنطق الكلمات أسفل كل صورة بطريقة جيدة واضحة، مع التركيز على نطق الحرف الأول من كل كلمة، وتعيد تكرار ذلك مرات متتالية، مع التركيز على الحروف الملونة ونطقها

عدة مرات، والأطفال يكررون خلف المعلمة نطق ذلك، ثم تطلب المعلمة من الأطفال الإتيان بكلمات بها حروف (س ، ث ، ش ، د). ويقومون بنطقها نطقاً صحيحاً واضحاً.

رابعاً: النشاط:

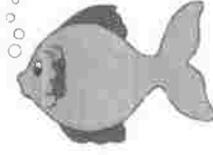
أعد نطق الكلمات الآتية، ولاحظ النطق:



سيارة



ساقية



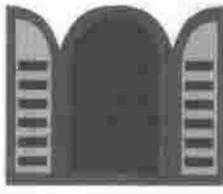
سمكة



ساعة



شمعة



شباك



شمسية



شبكة



ثمرة



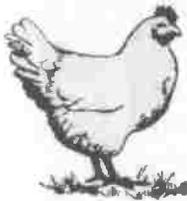
ثور



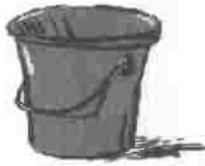
ثعبان



ثوب



دجاجة



دلو



دب



ديك

خامساً: التقويم:

لاحظ الصورة وأعد النطق:

س



سرير



ساعة



سمكة



سلسلة



سلة

ش



شبكة



شجرة



شمس



شمسية



شاطئ

ث



ثوب

ثلج



ثعلب

ثوم

د



دراجة



دبوس



داليا



ديك

(الخمخمة) :- حيث إن الطفل يجد صعوبة في إحداث الأصوات الكلامية، أو ملها، أو معرفة الساكن والمتحرك منها.

النشاط :

حروف المد

أولاً، الأهداف:

- ١ - أن يتعرف الطفل على ماهية حروف المد الثلاث ( ا ، و ، ي ).
- ٢ - أن يردد الطفل نشيد حروف المد بصورة جيدة.
- ٣ - أن ينطق الطفل الكلمات التي بها حروف المد نطقاً صحيحاً.
- ٤ - أن يميز الطفل بين حروف المد الثلاث في النطق.

ثانياً، الأدوات:

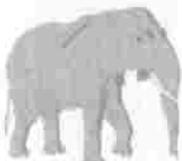
لا شيء

ثالثاً، طريقة التدريس:

تعرض المعلمة على الأطفال الصور الثلاث لحروف المد، مكتوبة على لوحة ورقية بها مجموعة من الصور التي تدل على كلمات بها حروف مد ثم تعرف الأطفال نطق كل حرف عدة مرات، وتطلب منهم الاستماع جيداً إلى النطق ورؤية فمها وهي تنطق ويخرج الهواء، ثم يقوم الأطفال بتقليد ذلك، ثم تكرر نطق الكلمات وهم يرددونها خلفها، حتى يستطيعوا التمييز بين الحروف الثلاث عند النطق، ثم يبدأ كل طفل في الإتيان بكلمة بها حرف مد، ثم تردد النشيد للأطفال حتى يحفظه الصغار.

حروف المد ( ا ، و ، ي )

ي



فيل

و



ثوب

ا



باب



نخيل

ريشة



ليمونة



سكين



ذيل



نجوم



سبورة



دودة



عصفرة



حوض



خاتم



حمار



دراجة

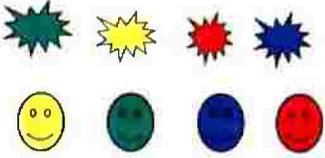
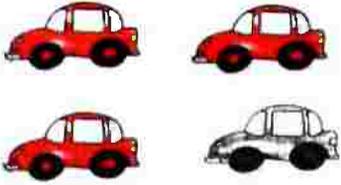


كتاب

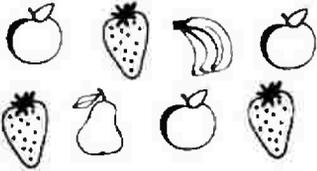


مفتاح

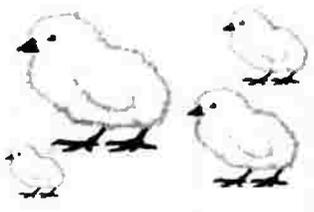
٢- أوراق عمل برامج المفاهيم الرياضية

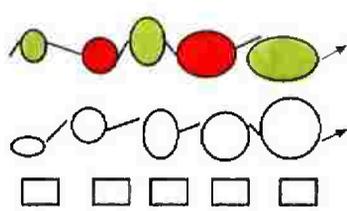
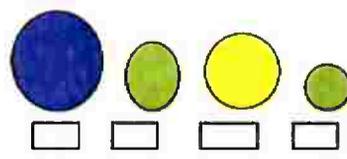
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>وصل الأشياء ذات اللون الواحد.</p> 	١	التصنيف وفقاً للون	التصنيف	المفاهيم ما قبل العدد
<p>ارسم دائرة حول العربة المختلفة في اللون.</p> 	٢			

يتبع

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
لون أشكال الفاكهة المتشابهة.	٣	التصنيف وفقاً للشكل	التصنيف	المفاهيم ما قبل العدد
	٤			
ارسم دائرة حول الفيل المختلف في الشكل.				
				

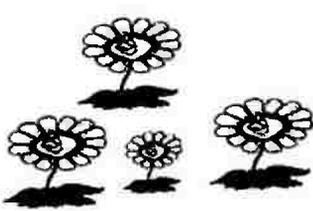
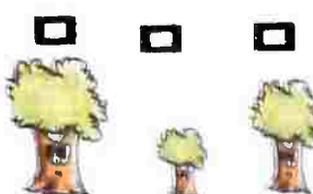
يتبع

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
ارسم دائرة حول أصغر كرة.	٥	التصنيف وفقاً للحجم	التصنيف	المفاهيم ما قبل العدد
لون أكبر كتكوت.	٦			
				

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>لون العقد الثاني بنفس ألوان العقد الأول ثم رقم العقد من الأكبر إلى الأصغر</p> 	٧	الترتيب من الأكبر إلى الأصغر والعكس	التسلسل	المفاهيم ما قبل العدد
<p>رقم الدوائر الملونة من الأصغر، فالأكبر، فالأكبر، فالأصغر</p> 	٨			

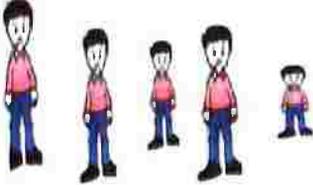
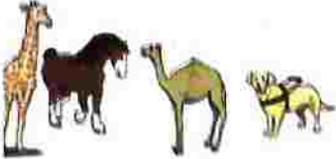
يتبع

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
وصل كل قفل بالمفتاح المناسب له. 	٩	واحد إلى واحد	التناظر الأحادي	تابع المفاهيم ما قبل العدد
ارسم بيضة لكل دجاجة. 	١٠			

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
لون أصفر وردة. 	١١	أكبر من / أصغر من	المقارنة	تابع مفاهيم ما قبل العدد
رقم الأشجار من الأكبر إلى الأصغر 	١٢			

يتبع

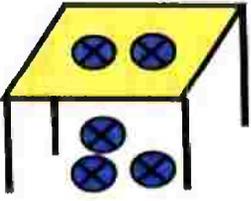
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
ضع (√) على أسرع مواصلة. 	١٣	أسرع من / أبطء من	المقارنة	تابع مفاهيم ما قبل العدد
ارسم دائرة حول أبطء حيوان. 	١٤			

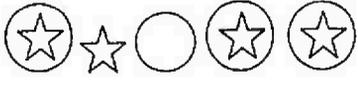
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>ارسم دائرة حول القصير.</p> 	١٥	أطول من / أقصر من	المقارنة	تابع مفاهيم ما قبل العدد
<p>ضع علامة (✓) فوق أطول حيوان.</p> 	١٦			

يتبع

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
ضع دائرة حول الثقيل.	١٧	أثقل من / أخف من	المقارنة	تابع مفاهيم ما قبل العدد
لون أخف حيوان.	١٨			

يتبع

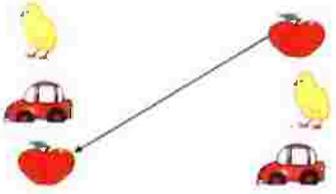
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
لون ما فوق الشجرة. 	١٩	فوق / تحت	مفهوم الانفصال	المفاهيم التبولجية
عد الكور التي تحت المنضدة. 	٢٠			

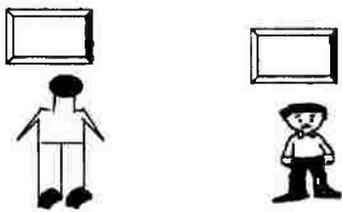
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>ارسم دائرة حول الشيء الخارجى.</p> 	٢١	داخل / خارج	مفهوم الإحاطة	المفاهيم التبولوجية
<p>لون كل شكل داخل الدائرة.</p> 	٢٢	داخل / خارج	مفهوم الإحاطة	المفاهيم التبولوجية

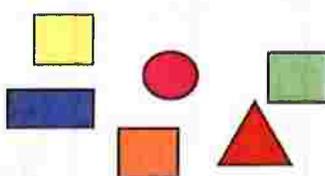
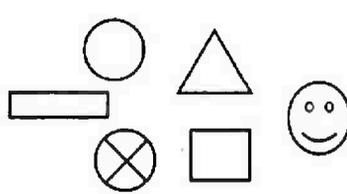
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
ضع دائرة حول أبعد أرنب عن المنزل. 	٢٣	قريب من / بعيد عن	مفهوم القرب أو الجوار	المفاهيم التبرولوجية
وصل أقرب عربة إلى الباب. 	٢٤			

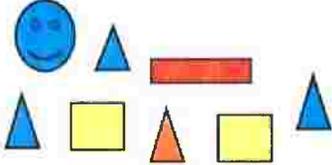
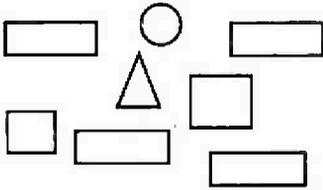
ينبع

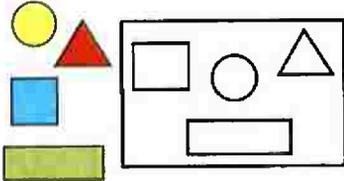
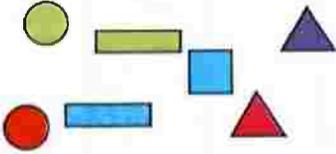
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
ضع (√) تحت الشكل المفتوح.	٢٥	مفتوح / مغلق	مفهوم الانغلاق	تابع المفاهيم التولوجية
	ضع دائرة حول الشكل المغلق.			

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>وصل الشيء الذى فى اليمين بالشيء المشابه له فى اليسار موضحاً ذلك بسهم.</p> 	٢٧	يمين /يسار	مفهوم الاتجاهات	تابع المفاهيم التولوجية
<p>لون الشجرة التى يمين الطفل.</p> 	٢٨			

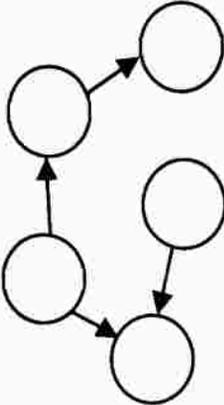
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>ضع دائرة حول العربة التي في الأمام.</p> 	٢٩	أمام / خلف	مفهوم الاتجاهات	تابع المفاهيم التولوجية
<p>ضع (✓) على الطفل الذي خلفه السبورة.</p> 	٣٠			

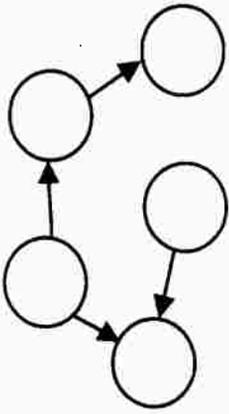
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>ضع (√) تحت المربع.</p> 	٣١	المربع		تابع
<p>لون الشكل الدائري.</p> 	٣٢	الدائرة	الأشكال الهندسية	تابع المفاهيم الهندسية

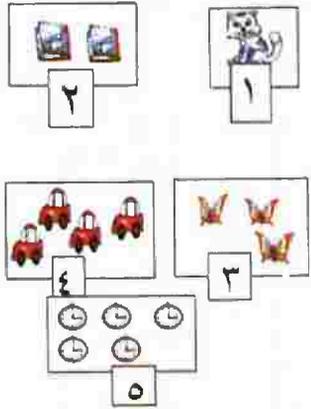
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>ارسم دائرة حول المثلث.</p> 	٣٣	المثلث		تابع
<p>لون المستطيل.</p> 	٣٤	المستطيل	الأشكال الهندسية	تابع المفاهيم الهندسية

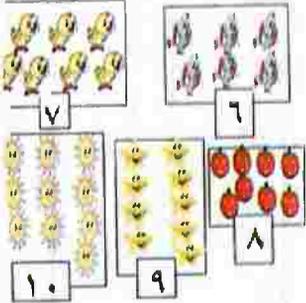
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>حاول أن تضع كل شكل في مكانه.</p> 	٣٥	المثلث - المربع - المستطيل - الدائرة	الأشكال الهندسية	تابع المفاهيم الهندسية
<p>وصل بين الأشكال المتشابهة.</p> 	٣٦			

يتبع

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
اكتب الأرقام بالترتيب فى الدوائر.   ٢ ٤ ١ ٥ ٣	٣٧	العد من واحد إلى خمسة	العد من واحد إلى عشرة	مفاهيم العدد

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>اكتب الأرقام بالترتيب فى الدوائر.</p>  <p>٧ ١٠ ٩ ٦ ٨</p>	٣٧	العد من ستة إلى عشرة	العد من واحد إلى عشرة	ثالثا مفاهيم العدد

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>ما هو الرقم الموجود تحت الصورة؟</p> 	<p>٣٨</p>	<p>العدد من ستة إلى عشرة</p>	<p>العدد من واحد إلى عشرة</p>	<p>مفاهيم العدد</p>

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
<p>ما هو الرقم الموجود تحت الصورة؟</p> 	<p>-تابع ٣٨-</p>	<p>العد من ستة إلى عشرة</p>	<p>العد من واحد إلى عشرة</p>	<p>مفاهيم العد</p>

المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
صل كل صورة بالرقم المناسب.	٣٩			
٣				
	٤			
	١			
	٢			
	٤			
	٥			
		العد من واحد إلى خمسة	العد من واحد إلى عشرة	مفاهيم العدد

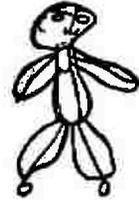
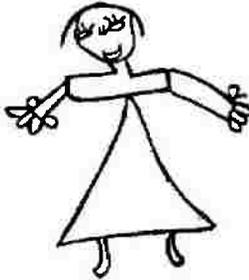
المفردة	رقم المفردة	المفاهيم الفرعية	المفاهيم الكبرى الرئيسية	الموضوع
صل كل صورة بالرقم المناسب.	-تابع ٣٩-			
٦				
				
٩				
				
٥				
				
٨				
				
٧				
				
١٠				
		العد من واحد إلى خمسة	العد من واحد إلى عشرة	مفاهيم العدد



نماذج لمنتجات الأطفال لفن النحت



نماذج من رسوم وتلوين الأطفال



التعبير بالفن والرسم يؤكد فهم الأطفال لموضوعات التعلم

## التشكيل بالخامات



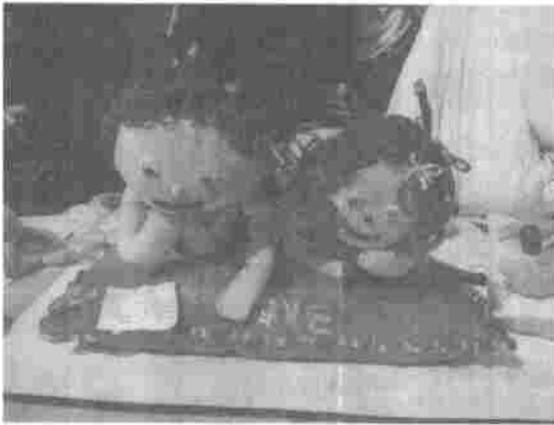
بعض الألعاب التعليمية



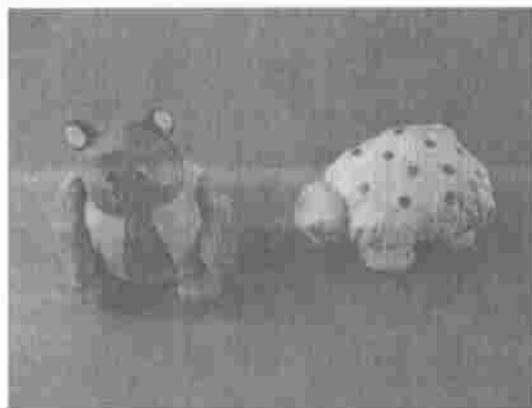
بعض الألعاب التعليمية



بعض الألعاب التعليمية



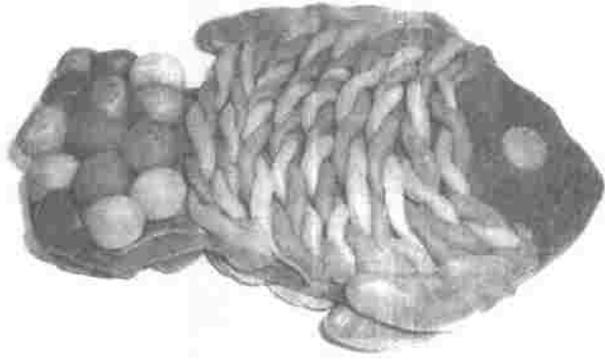
بعض الألعاب التعليمية



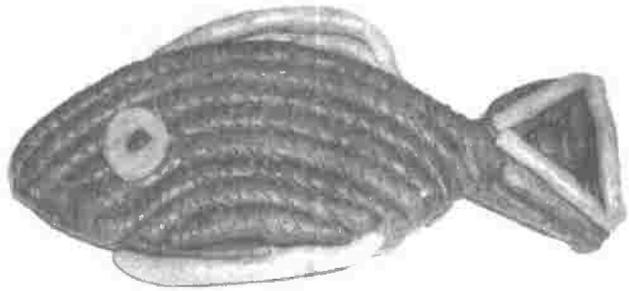
تشكيل مجسم بعجانن ورقية



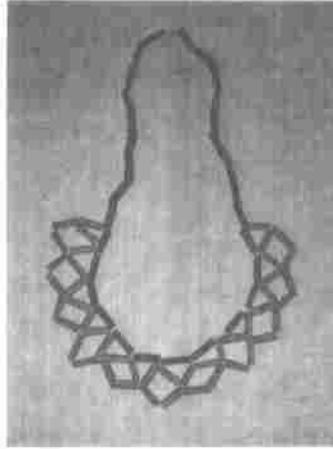
تشكيل مجسم بالصلصال والخامات الأخرى



تشكيل مجسم بالصلصال بطريقة الحبال



تشكيل مجسم بالصلصال بطريقتى الحبال والتكوير



حلى باللصم خامات ورقية



تعبير فني بخامات ورقية

المراجع



## أولاً: المراجع العربية:

- ١ - أحمد رجب محمد السيد (٢٠٠٨م) : فعالية برنامج إرشادى فى قصص قلق المستقبل لدى أسر الأطفال المعاقين عقلياً . رسالة دكتوراه - كلية البنات - جامعة عين شمس .
- ٢ - أحمد حسين اللقاني، على أحمد الجمل (٢٠٠٣م) : معجم المصطلحات التربوية المعرفة فى المناهج وطرق التدريس، ط٣- القاهرة - عالم الكتب .
- ٣ - إيمان كامل صديق (٢٠٠٨م) : أثر الأنشطة الحركية المتكاملة على تخفيف المشكلات السلوكية لدى الأطفال المعاقين عقلياً - القابلين كلمهم (٥٠-٧٠) ماجستير - كلية بنات - عين شمس .
- ٤ - إمام سيد مصطفى (٢٠٠٢م) : مدى فعالية تقييم الأداى باستخدام الذكاء إلى المتعددة فى اكتشاف الأطفال الموهوبين، جامعة أسيوط - مجلة كلية التربية - العدد ٢٧ ، ١٩٩ - ٢٥٠ .
- ٥ - جابر عبد الحميد جابر (١٩٩٨م) : التدريس التعلم : الأسس النظرية - الإستراتيجيات والفاعلية، سلسلة المراجع فى التربية وعلم النفس، الكتاب السادس، ط١- القاهرة - دار الفكر العربى .
- ٦ - جابر عبد الحميد جابر (٢٠٠٣م) : الذكاءات المتعددة والفهم : تنمية وتعميق، سلسلة المراجع فى التربية وعلم النفس، الكتاب الثامن والعشرين - القاهرة - دار الفكر العربى .
- ٧ - جون لانفريهر (٢٠٠٢م) : تعليم مهارات التفكير - تدريبات عملية لأولياء الأمور والمعلمين والمتعلمين، ترجمة منير الحوارنى، العين الإمارات - دار الكتاب الجامعى ، ط١ .
- ٨ - حسن حسين زيتون (٢٠٠٣م) : إستراتيجيات التدريس : رؤية معصرة لطرق التعليم والتعلم - القاهرة - عالم الكتب .
- ٩ - حمدى شاکر محمود (١٩٩٨م) : مقدمة فى التربية الخاصة أدوات التشخيص، معايير النمو، برامج التعلم، فنيات الإرشاد. الرياض - دار الخريجي للنشر والتوزيع .

١٠ - خالد محمد مطحنة (١٩٩٩م): الاحتياجات النفسية والاجتماعية للأطفال المعاقين ذهنياً وعلاقتها بتنمية السلوك التوافقى من خلال بعض برامج التربية الخاصة. رسالة ماجستير - معهد الدراسات العليا للطفولة، جامعة عين شمس .

١١ - خالد عبد الرازق النجار (٢٠٠١م): فعالية استخدام أنواع مختلفة من اللعب فى تعديل بعض الاضطرابات السلوكية لدى طفل الروضة. مجلة الطفولة والتنمية، ٣٤، ص ٧٥ - ١٠١ .

١٢ - دعاء قنديل صادق (١٩٩٩م): أثر ممارسة النشاط الدرامى على تنمية التفكير الإبتكارى لدى الأطفال ضعاف السمع ، رسالة ماجستير - معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس .

١٣ - رحاب صالح برغوث (١٩٩٩م): مدى فعالية برنامج أنشطة مقترح لإكساب بعض المفاهيم المكانية للمتخلفين عقلياً، رسالة ماجستير، معهد الدراسات العليا للطفولة - جامعة عين شمس .

١٤ - ضياء الدين زاهر (٢٠٠٤م): مقدمة فى الدراسات المستقبلية. القاهرة - مركز الكتاب للنشر .

١٥ - عزة جلال الدين (٢٠٠٥م): قوة الفنون إستراتيجيات إبداعية التعليم ذوى الاحتياجات الخاصة، مترجم عن سالى سميث، عالم الكتب - القاهرة .

١٦ - عصام الدسوقي إسماعيل، السيد عبد الدايم عبد السلام سكران (٢٠٠٣م) : البناء العاملى للذكادات المتعددة وعلاقتها ببعض المتغيرات : اختبار لصديق نظرية جاردنر، مجلة محكمة للبحوث التربوية والنفسية والاجتماعية، كلية التربية بجامعة الأزهر ، العدد (١١٦)، ٢٩٦ - ٣٦٥ .

١٧ - عائشة أحمد ناصر (٢٠٠٤م): التواصل غير اللفظى بين الزوجين، رسالة ماجستير، جامعة القاهرة - معهد البحوث التربوية .

١٨ - عبد العزيز السيد الشخص (١٩٩١م): مقياس السلوك التكيفى للأطفال المعايير المصرية والسعودية . القاهرة - مكتبة الأنجلو المصرية .

١٩ - عبد المطلب أمين القريطى (أ) (٢٠٠٠م): الإرشاد النفسى لآباء وأسرة

- الأطفال المتخلفين عقلياً (١). الحياة الطبيعية حق للمعوق، النشرة الدورية، اتحاد هيئات رعاية الفئات الخاصة والمعوقين ج.م.ع، العدد ٦٢، ص ص ٢٦ - ٢٩ .
- ٢٠ - عبد المطلب أمين القريبطى (ب) (٢٠٠٠م): الإرشاد النفسى لآباء وأسر الأطفال المتخلفين عقلياً (٢). الحياة الطبيعية حق للمعوق، النشرة الدورية، اتحاد هيئات رعاية الفئات الخاصة والمعوقين ج.م.ع، العدد ٦٣، ص ص ٢١ - ٢٩ .
- ٢١ - عبد المطلب أمين القريبطى (ج) (٢٠٠٠م): الإرشاد النفسى لآباء وأسر الأطفال المتخلفين عقلياً (٣). الحياة الطبيعية حق للمعوق، النشرة الدورية، اتحاد هيئات رعاية الفئات الخاصة والمعوقين ج.م.ع، العدد ٦٤، ص ص ١٢ - ١٩ .
- ٢٢ - عادل عبد اد محمد (أ) (٢٠٠٠م): العلاج المعرفى السلوكى الحديث أسس وتطبيقات. القاهرة - دار الرشاد .
- ٢٣ - عادل عبد اد محمد (ب) (٢٠٠٠م): فعالية برنامج معرفى سلوكى لأمهات الأطفال التوحدين فى الحد من السلوك الإنسحابى لهؤلاء الأطفال، مجلة الإرشاد النفسى، جامعة عين شمس ، العدد ١٤، ص ص ٤٧ - ٧٩ .
- ٢٤ - عبد العزيز الشخص ، عبد الغفار الدماطى (١٩٩٢م): قاوس التربية الخاصة وتأهيل غير العاديين ط ١، مكتبة الأنجلو المصرية ، القاهرة .
- ٢٥ - فهيم مصطفى (٢٠٠٥م): الطفل والمهارات الحياتية فى رياض الأطفال والمدرسة الابتدائية ، ط١- القاهرة - دار الفكر العربى .
- ٢٦ - فاروق محمد صادق (١٩٩٣م): أسس برامج التدخل المبكر لذوى الاحتياجات الخاصة. مجلة معوقات الطفولة، مركز معوقات الطفولة، جامعة الأزهر، العدد الأول، ص ص ٩ - ٤٩ .
- ٢٧ - فاطمة عياد (٢٠٠٢م): مقارنة بين عينة من آباء وأمهات الأطفال المتأخرين عقلياً وأخرى من آباء وأمهات الأطفال العاديين فى مستوى القلق والاكتئاب وتقدير الذات. مجلة دراسات نفسية (رانم)، المجلد ١٢، العدد ٤، ص ص ٥١٥ - ٥٤٠ .
- ٢٨ - فتحى محمد مصطفى (٢٠٠٣م): فعالية برنامج إرشادى للوالدين فى تحسين بعض مهارات السلوك التوافقى لأطفالهم المتخلفين عقلياً بمدارس التربية الفكرية. رسالة ماجستير. كلية التربية ، جامعة حلوان .

- ٢٩ - فيوليت فؤاد إبراهيم (٢٠٠٥م): مدخل إلى التربية الخاصة. القاهرة - مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٣٠ - فاروق الروسان (٢٠٠١م): ناهج وأساليب تدريس ذوى الاحتياجات الخاصة. الرياض - دار الزهراء للنشر والتوزيع .
- ٣١ - كريمان بدير (٢٠٠٤م) : الأطفال ذوى الاحتياجات الخاصة، مترجم من بوشيل وايدغان وآخرين مكتبة عالم الكتب - القاهرة .
- ٣٢ - كريمان بدر ونبيل حافظ (٢٠٠٦م) : معجم إعاقات النمو، مترجم عالم الكتب - القاهرة .
- ٣٣ - كريمان بدير (٢٠٠٧م) : التعلم الإيجابى وصعوبات التعلم، عالم الكتب - القاهرة
- ٣٤ - كريمان بدير (٢٠٠٧م): التعلم النشط، دار المسيرة - الأردن - عمان .
- ٣٥ - كريمان بدير (٢٠٠٧م): تقويم نمو الطفل، دار الفكر - الأردن - عمان .
- ٣٦ - كوثر حسين كوجك (١٩٩٣م): التربية لمرحلة الطفولة المبكرة - الفلسفة التربوية والمناهج لرياض الأطفال، ورقة عمل مقدمة للاجتماع العربى لتنسيق التعاون والعمل فى حفل رياض الأطفال - القاهرة .
- ٣٧ - كوثر حسين كوجك (١٩٩٧م): اتجاهات حديثة فى المناهج وطرق التدريس، ط٢ - القاهرة - عالم الكتب .
- ٣٨ - كريم ذكى (٢٠٠١م): الإشارات الجسمية دراسة لغوية، دار غريب - القاهرة (٢٤-٢٧) .
- ٣٩ - كلير فهيم (٢٠٠٣م): أبنائنا ذوى الاحتياجات الخاصة وصحتهم النفسية. القاهرة - مكتبة الأنجلو المصرية .
- ٤٠ - كمال إبراهيم مرسى (١٩٩٤م): التدخل المبكر فى رعاية التخلف العقلى ودور الإرشاد النفسى فيه. المؤتمر الأول للإرشاد النفسى .
- ٤١ - محمد عبد الهادى حسين (٢٠٠٣م): قياس وتقييم الذكاء المتعدد، ط - عمان - الأردن .
- ٤٢ - مجدى عبد الكريم حبيب (٢٠٠٥م): علم طفلك كيف يفكر، ط١ - القاهرة - دار الفكر العربى .

- ٤٣ - محمود عطا حسين عقل (٢٠٠١م): الإرشاد النفسى والتربوى المداخل النظرية، الواقع، الممارسة. الرياض - دار الخريجي للنشر والتوزيع .
- ٤٤ - محمود محى الدين سعيد (٢٠٠٤م): قلق المستقبل وعلاقته ببعض المتغيرات الثقافية. المؤتمر السنوى الحادى عشر لمركز الإرشاد النفسى، جامعة عين شمس، الشباب من أجل مستقبل أفضل، ديسمبر ٢٠٠٤م، ص ص ١٣٩ - ١٧٨. مروى أمين (٢٠٠٧): مهارات التواصل غير اللفظى وعلاقتها بالكفاءة الاجتماعية لدى الأطفال رسالة ماجستير، كلية البنات ج عين شمس، غير منشورة.
- ٤٥ - مصطفى حسين أحمد (١٩٩٦م): الإرشاد النفسى لأسر الأطفال غير العاديين. القاهرة - الأمل للطباعة والنشر .
- ٤٦ - معز سيد عبد اد (٢٠٠١م): الإيثار والثقة والمساندة الاجتماعية كعوامل أساسية فى دافعية الأفراد للانضمام للجماعة. مجلة علم النفس، العدد ٥٧، ص ص ٩٨-١٣٣ .
- ٤٧ - منى سند (٢٠٠١م): الضغوط الوالدية لآباء وأمهات الأطفال الذين لديهم متلازمة دوان، مجلة معوقات الطفولة، مركز معوقات الطفولة، جامعة الأزهر، العدد ٩، ص ص ٢٦١ - ٢٧٥ .
- ٤٨ - نوال عبد الفتاح فهمى (٢٠٠٦م): أثر استخدام استراتيجيات الذكاء المتعددة فى تنمية التحصيل وعمليات العلم الأساسية والتفكير التوليدى، الجمعية العلمية المصرية للتربية، العدد ٣، مجلد ٩، سبتمبر من ص ص ٥١، ٩٩ .
- ٤٩ - نبيه إبراهيم إسماعيل (٢٠٠٦م): سيكولوجية ذوى الاحتياجات الخاصة. القاهرة - مكتبة الأنجلو المصرية.
- ٥٠ - نيفين أحمد خليل (٢٠٠٨م) : برنامج قائم على إستراتيجيات الذكاء المتعددة لتكوين بعض المفاهيم وتنمية مهارات حل المشكلات لدى أطفال الروضة. رسالة دكتوراه - كلية التربية - جامعة قناة السويس .
- ٥١ - هوارد جاردنر (٢٠٠٥م): الذكاء المتعدد فى القرن الحادى والعشرين ، ترجمة عبد الحكيم أحمد الخزامى - القاهرة - دار الفجر.
- ٥٢ - هند سيف الدين (١٩٩٦م): التواصل الإنسانى بين اللغة وحوار الجسد، الأنجلو - القاهرة .

## ثانيا المراجع الإنجليزية:

1 -Heiman,Tali, (2002).Parents of children with disabilities: resilience, coping, and future expectations, V.14,No (2), pp. 159-171.

2-Henley, M.;Algozzine, Mace, E.(1993). Characteristics and strategies for tesching students with mild disabilities. London: division of Simon & Schuster, Inc.

3 - Henry, M. (1996). Young Children Parents And Professionals. New York. Rutlesg & Kegan Paul.

4 - Iwaniec, Dorota (2006). The Emotionally Abused And Neglected Child. London: John Wiley & Sons, Ltd.

5 -John -Steiner, V., Meehan, T.M.& Mahn, H. (1998):"Avocation Systems Appyooch To Concept Development " , Mind, Cuituye & Activity, 5(2), 127-134.

6 - Berger, M. (2004):" Heaps, Complexes And Concepts (Partz)", For The Learning Of Mathematics, 24 (3), 11-17.

7 -Armstrong,T.(2000):"MultipleIntelligces", Available at www. Thomas Armstrong. Com, Retrieved in June 2005.

8 - Armstrong, T.(2001): Multiple In Telligences in The Classroom, Australia: Rossco Print.

9 -Nolen, J,(2003): "Muitile Intelligences in Classroom", Journsl Of Education, 124(1), 115-119 .

10 -Neuro Linguistics Programming Training Organization(2002): “Glossary Of NLP Terms”, Available at [www. inspiritive. com. ou / glossary. htm](http://www.inspiritiv.com/ou/glossary.htm), Retrieved in June 2007.

11 - Hine, C.(2002): “Developing Multiple Intelligences in Young Learners”, Available at [http://www.earlychildhood.com/ Articles/ indx. Cfm? Fuse Action = Article & A=251](http://www.earlychildhood.com/Articles/indx.Cfm?FuseAction=Article&A=251), Retrieved in December 2005.

12 - Lane, C.(2000): “Implenting Multiple Intelligences And Lesrning Styles in Distributed Learning/ IMS Projects”, Available At [http:// www. tecweb.org/styles/imslsindl. pdf](http://www.tecweb.org/styles/imslsindl.pdf), Retrieved in November 2005.

13 - Weller, L.D. (1999): “ Application Of The Multiple Intelligences Theory in quality orgnizations” , Emerald, 5 (4), 136-146.

14 - Chisholm, J.S.(1998): “Developing Multiple Intelligences in the Classroom”, M.A., Saint Mary’s University, Canada

15 - Nicholson-Nelson,K.(1998): “Decdoding Student’s Multiple Intelligences,Newyork: Scholastic Professionaln Books.

16 - Goodnough,K.(2000): “Exploring Multiple

Intelligences Theory in The Context Of Science Education: An Action Research Approach”, Ph.D., University Of Toronto, Canada, Dissertation Abstracts International, 61(6), 2164 .

17 - Goodnough, K.(2001-A): “Implementing Multiple Intelligences Theory in a Gradej Science classroom: Th Experiences Of a High School teacher”, Canadian Journsl Of Science, Mathematical and Technology Education, 1(4), 419-436.

18 - Hickey, M.G.(2004): “Can I Pick more Than One Project? Case Studies Of Five Teachers Who Used MI-based instructional Planning”, Techers College Record, 106, 77-86 .

19 - Diaz-Lefebvre, R.(2004): “ Multiple Intelligences, Learning For Understanding, and Creative assessment: Some Pieces To ThePuzzle Of Learning”, Teachers College Record, 106, 49-57 .

20 -Kornhaber, M. (2004): “ Multiple Intelligences: From The ivory Tower To The dusty Classroom-but why?”, Teachers College Record, 106, 67-76 .

21 - TRACE (2003): Teaching Problem-Solving Skills, Workshop, Washington, DC: The American Society For Engineering Education.

22 - Spungin, P. (2006): Problem-Solving With Preschoolers, U.S.A. : CEP & Founder .

23 - Luer, G. & Spada, H. (1998): Denken Und Problemsolve (Thinking and Problem Solving), 2<sup>nd</sup> ed., Bern : Hans Huber .

24 -Lazaruse, K. (2003): “ Feedback and Problem-Solving”, Available at <http://www.sba.Pdx.edu/facjly/karni/feedback/feedback.ppt>, Retieved in June 2007 .

25 -Levine, A. (2001): Problem Soving Process, U.S.A. : Maricopa Center For Learning And Instruction (MCLI)  
Barbara,S. (1997): Problem Scolving, California:University Of California .

26 -Weber, E. (2001): Five-Phases To PBL :MITA (Multiple Intelligence Tesching Approach), U.S.A. :New Horizons For Learning .