

الغيرة .. !!

تطلع عمر بن الخطاب رضى الله عنه إلى الورا ، فإذا به يجد زوجته كعادتها بين الصفوف قائمة للصلاة بين يدي الله سبحانه وتعالى ؛ فكفهر وجهه ، وحال لونه ، ووجد في قلبه لدعة محرقة ، ووخزة مضمية ، فله طبيعة خاصة ، وسجية تؤله في كثير من الأحيان .

لقد كانت زوجته تصلى مع خيرة النسوة ، الصحابيات الجليلات في مسجد الرسول الكريم صلوات الله وسلامه عليه ، فأى شىء في هذا ؟ لا شىء أبداً ، إنها المحافظة على الانتفاع بالخير والعلم والفضل ؛ والبركات الغامرة ، التى يفيضها الله سبحانه وتعالى ... إنها فرصة سانحة ، مخطئ من لم ينتهزها ويحصل عليها ، بل أكبر المخطئين .

في مسجد الرسول دائماً يساق الخير ، ويفيض الله الرحمة على عباده ، ويشملهم بعطفه ورعايته ، فما بالك يا عمر ، قد اكفهر منك الوجه ، وحال اللون ، وارتجفت الأوصال ، وكأنك لا ترغب أن تجد امرأتك عاتكة معك في المسجد ، ولا تريد أن تحظى بهذا الفضل الغامر ، والنعمة العظمى ؟ .

وحقاً إنه لا يريد لها تخرج من البيت بحال من الأحوال ، وما كادت تنتهى الصلاة حتى طفق يفكر فى إلحاح وإلحاف ، وقد اعتزم أمراً .

وظل هذا السؤال يتردد في فكره ولا يجد له جواباً :
« لماذا لا تصلى في البيت ؟ ... إنها جميلة ، وهو يغار عليها ،
فلم لا تصلى في البيت ؟ » .

ولما أعياه الفكر الحائر المضطرب ، اعتزم أن يمنعها من الخروج إلى
الصلاة ، بيد أنه تراجع في هذا الرأي ، ووجد فيه نوعاً من التبعة ؛ وتأنب
الضمير ؛ إذ ماذا يقول لها ؟ أيقول لها : لا تصلى في مسجد رسول الله !
لا لا ، هذا كثير .. إنه لا يجد من نفسه الجرأة أن يقول لها هذا ، مهما
كان شعوره واتجاهه .. هو يتمنى أن تصلى في هذا المكان الطاهر ؛ الذي
يعتبر موطناً للسعادة ، ومنتعة القلب والروح .. يتمنى أن تصلى فيه حيث
تنزل الرحمات والبركات ، ويفيض الخير العميم ، وحيث النسوة القانتات
الطاهرات الصالحات .. إن في حضورها خيراً كثيراً دون ريب ، ولكن
الشيء الذي يؤلمه ويضنيه ويثقل كاهله ، هو سير زوجته وحيدة في
الظلام ، من حين تخرج من البيت قبيل الفجر ، حتى تصل إلى المسجد ،
في هذه الحلقة المضيئة ، التي لا يرى الإنسان فيها مواقع قدمه ، ولا يبصر
كفه .. وإنه لو اتق كل الثقة بها ، ولا يدركه شك في طهارتها وحسن
سلوكها بحال ، ولكن من يدرى ، والنفوس نزاعة إلى الشر ، تواقعة إلى
الفساد والضلال ، ولا يسلم عصر من العصور من أناس ينصبون أنفسهم

وهو واثق كذلك من الصحابة الأجلاء ، ولسكن من يدري ، فربما يندس فيهم من يتطلع إلى هؤلاء النسوة ، ويكون جل همه أن يتمتع بالنظر إليهن ، ويسدد إلى زوجته نظرة سوء ؟!

وارتجف بدنه حينما وصل إلى هذا الحد من التفكير ، واضطرب في عنف وقال في صوت غير مسموع : هذه ناحية تؤلني وتضنني ، وإن التفكير فيها لتحفُّ به الأشواك الحادة ، التي تحز البدن من حين إلى حين ، فماذا أفعل يا رباه ... ؟

إن الطريق الوحيد ، هو أن يمنعها من الذهاب إلى المسجد قبيل الفجر ، فهذا الوقت خطر وأى خطر ، فهل يصارحها بما يحول في فكره ، ويوضح لها كل شيء ، ويعلم عن رغبته ، بلا مواربة أو مداراة ؟ ! . هذا حل ، وهناك حل آخر ، وهو أن يأمرها بعدم الذهاب إلى المسجد في هذا الوقت وكفى ، ومن حقه أن يأمرها بما يريد ، وواجب عليها أن تطيع دون مناقشته الحساب ؟ .

إنه لو صارحها لآلمها ، وربما تظن أو تعتقد أنه يرتاب فيها ، أو يشك في سلوكها ، ولا يطمئن إليها ، وما أسرع ما تسيء المرأة بزوجها الظنون ، وبخاصة في هذه الناحية الشائكة ، إذن فلن يستطيع مصارحتها ، أو بمعنى أدق ستجلب له هذه المصارحة همًّا هو في غنى عنه .

ولو كتم عنها ما يشعر به ، ويضنيه على الدوام ، واكتفى بأمره لها بالمنع ، عز عليها ذلك ، ولم يجد من نفسه الجرأة أن يذكر السبب إذا

سألته عنه ، ولا جرم أن الأمر لن يقتصر على هذا ، بل سيمتد الحديث ويطول ، ويتشقق حول هذا الموضوع ، الأمر الذي لا يريده عمر ، ولا يوافق عليه ، لأنه يعطى الفرصة الساححة للمتقولين والمخترعين للأحاديث ... !

وأطرق يفكر في حيلة يمنع بها زوجته من الخروج قبيل الفجر ، دون أن يمس شعورها ، أو يجرح كبرياءها ... إنه يغار عليها أشد الغيرة ؛ وإن قلبه يتأظى في حرق حامية ملتهبة ، حين يراها في المسجد مع النسوة ، إنه حاول أن يكبح جماح نفسه من هذه الناحية فلم يستطع ... فهل يلام على هذا الشعور العجيب ؟ .

كلا لا يلام ، فإنه صوت الرسول الكريم ينبعث معلناً أنه « ديوث من لا يغار على زوجته » فهل فعل عمر أكثر من هذا ؟ إن من الواجب أن ينفذ ما اعتزمه ، فهو الطريق الحق ، والصراط السوى .

ولكنه عاد ثانية إلى نفسه يلومها في عنف وشدة ، فليس من عادته أن يفعل شيئاً في مثل هذا التكتّم الأليم على نفسه إلى حد كبير .. إنه صريح وسيعيش صريحاً ، لا يعرف غير الصراحة ديدناً ، وكفاه أنه حسن النية ، حميد الغاية ؛ لا يرجو غير الخير لها ولنفسه وللناس .

وعادت به الذاكرة قليلاً إلى الوراء ، فذكر ما لامراته عاتكة بنت زيد من مكانة في النفوس ، واشتهار بالجمال والكمال ، ورجاحة العقل ،

بحبها حباً ملك عليه عواطفه ، ومشاعره وأحاسيسه ، حتى أنه جلس يناغيها ويداعبها ذات مرة قبيل صلاة الجمعة ، فمر به أبوه .. أبو بكر رضى الله عنه ، وهو ذاهب إلى المسجد ؛ وأقيمت الصلاة ، وخرج الناس بعدما قضيت الصلاة ، وانتشروا هنا وهناك ، ورجع أبو بكر من الطريق نفسه حيث رأى ابنه يناغى زوجته عاتكة ، فراه في العلية كما هو بجانبها يناغيها ، وهو ذاهل عن كل ما حوله ، لا يدري من أمره شيئاً ، لشدة ما امتلكت عليه نفسه ، فعجب أبو بكر ، ووقف ذاهلاً مشدوهاً . ونظر إلى ابنه عبد الله فى غضب ظاهر ، وقال له فى صوت الناقم المستنكر :

— يا عبد الله ... أجمعت ؟ .

وفوجئ عبد الله بهذا السؤال ، وتذكر الصلاة ، وكأنما قد نسى أن اليوم يوم الجمعة ، وارتجفت أوصاله ، خوفاً وفزعاً من والده الصديق . وقال فى تخاذل مسرير :

— أو صلى الناس ؟ ! .

— نعم .

— ...

— لقد ألهتك عاتكة بنت زيد عن واجب ربك .. ألهتك عن فرائض الصلاة .. عن الجمعة يا عبد الله .

وكانت هذه الكلمات لها وقع الصاعقة على رأس عبد الله ، فهو يعلم غضبة والده ؛ وأنه حينما يغضب ، ولا يغضب دائماً إلا لله ، يكون

حاداً في غضبه ، عنيفاً في ثورته ، فلاذ بالعمت عسى أن تمر العاصفة .
وقال أبو بكر في صوت آمر حازم :
— طلقها !! .

ولم يسع عبد الله إلا أن طلقها طليقة واحدة ، ندم بعدها أشد الندم
لأنه وجد من حبها أهوالاً وأسقاماً ، وما أكثر ما قال فيها وأجاد ، ومن
شعره فيها :

أعاتك لا أنسالك ما ذرَّ شارق وما ناح قرى الحمام المطوق
أعاتك قلبي كل يوم وإيمالة نسيتك بما تخفي النفوس معلق
وظل هكذا يعاني من ألم الشوق ، ما لا يكاد يحتمله إنسان ،
أو يطيقه بشر ، حتى أشفق عليه والده ، وأذن له في مراجعتها ، على أن
لا يشغل بها عن عبادة ربه !! .

تذكر عمر بن الخطاب ذلك ، وتذكر أنه تزوج منها بعد مامات عنها
عبد الله بن أبي بكر ، وأنها مثال الوفاء والإخلاص ؛ وأن جمالها لم يطفئها ،
وأنها من النسوة اللاتي يندر وجودهن ، لما يجتمع لهن من مميزات كثيرة
ترغب فيهن الرجال ؛ وتحبب فيهن الأزواج !! .

ولهذا كله اعتزم على مصارحتها بالحقيقة ناصعة ، لا خفاء فيها ، فقال
لها ذات مرة ، في رفق ولين :

— والله إنك لتعلمين أني ما أحب هذا .

فأجابت في إصرار وقوة :

— والله لا أتهدى حتى تنهاني ..

— إني لا أنهلك ..

ولم يرد أن يحمل وزر منعها من الصلاة في مسجد الرسول الكريم
صلوات الله وسلامه عليه ، لما في هذا المنع من الإثم المبين ..
ولهذا ظلت عاتكة بنت زيد تصلى في المسجد ، حتى يوم طعنه بتلك
اليده الآثمة : يد أبى لؤلؤة الجوسى غلام المغيرة بن شعبة ..

* * *

ومضت الأيام متتابعة لا تأبه بالحادثات ، ولا تنظر إلى الكوارث
والنائبات ، فإن شيئاً مما يدور في العالم لا يعوقها عن التتابع ، والمضى إلى
غايته التي يريد الله أن تصل إليها !

وتزوجت عاتكة بنت زيد من الزبير بن العوام ، وكانت لا تزال
تحتفظ بذلك الجمال الغريب الجذاب ، الذى جعل لها في التاريخ ذكراً
خالداً ، وبخاصة وأنها كانت بادنة ، دقيقة التكوين ، لها ذلك الجسم الذى
يحببه العربى ، ويأسر عواطفه وقلبه ، ويملك لبه وفكره .

ولهذا اندلعت نيران الغيرة في قلب الزبير ، كما اندلعت من قبله في قلب
عمر بن الخطاب ، ولم يعد يرى داعياً لذهابها إلى المسجد بحال من
الأحوال ، ولا لخروجها لصلاة الصبح ، في ذلك الوقت غير المأمون ، وإن
أخشى ما يخشاه أن يصيبها مكروه وهى في طريقها إلى المسجد أو في عودتها
منه ، ولهذا ما يحز في نفسه ويضنيه ، ويجعله في بحر خضم من اضطراب
الفكر وشتاته ، ونهباً للشك والارتياب ..

وقال لها ذات مرة في رجاء مخلص ، وعطف كبير :

— يا عانكة ، لا تخرجي إلى المسجد .

ودهشت لهذا الطلب ، وحارت في أمرها ، وعجبت لماذا يريد منعها من المسجد ، وقد علم أنها كانت تخرج إليه ، حينما كانت تحت عمر بن الخطاب ؛ الذي لم يستطع بماله من حول وطول ، وغيره قوية ، أن يمنعها أو يحول بينها وبين المسجد ، في حين أنه أبدى لها هذه الرغبة مخلصا ، يرحمه الله ؟ ! لا تذهبي إلى المسجد .. لا تذهبي إلى المسجد .. وما الداعي لهذا ؟ وماذا في ذهابها إلى المسجد ؟ لأشئ سوى الخير ينالها ، والنفع تحصل عليه ، فلماذا يحاول الزبير الآن ما حاوله من قبله عمر ؟ إنها لتعلم علم اليقين أن الدافع لهما الغيرة .. غيرة المسلم الذي يحافظ على زوجته ، ويبالغ في هذه المحافظة ، حتى إنه لا يطيق بحال من الأحوال أن يرى عينا تنظر إليها ، أو شخصا يتجه نحوها بكلمة أو إشارة أو غير ذلك ، ولكنها تعرف كيف تحافظ على نفسها إذا دعت الضرورة ، ولزمت الحال ، فلا داعي إذن لهذه الغيرة القاتلة ، التي يقع الزبير فريسة لها الآن ، كما وقع عمر فريسة لها من قبل .. وإنها بطبيعة الحال ستظل على موقفها لا تغيره ، ولا تحيد عنه قيد شعرة ، ولهذا أجابت في هدوء قائلة :

— يا ابن العوام ..

— لبيك ..

وفكر الزبير قليلا ، ثم قال في تسليم وخضوع :

— فإني لا أمنعك ..

قالها مرغماً ، ولكنه أخذ يحتمل للأمر ، وأصر على منعها بطريقة أخرى توصله إلى غرضه .. إنها الحيلة ، فعليه أن يتذرع بها ، وإنه لواقع من التوفيق إذا ألهمه الله حلاً ملائماً ، وحيلة مناسبة تجعلها تنزل على رأيه من تلقاء نفسها ، دون طويل عناء .. أجل ، فلا مانع إذن من التفكير للوصول إلى هذه الحيلة التي توفر عليه ما لا يجب أن يشيع عنه ، وما يقع بسببه مضغة في الأفواه ، تلو كنهه بحق وبغير حق ، والمتقولون على الناس كثيرون ، لا يكاد يخلو منهم عصر ..

* * *

وملأت البسمة وجه الزبير ، وانتقدت عيناها سرورا وفرحا ، وحبورا وطربا ، وكيف لا ، وقد اهتدى إلى الحل الموفق ، والحيلة البارة ؟ وهدأت نفسه ، وسكن روعه ، وقام إلى عمله يباشره في هدوء ، ويزاوله في رضا وطمأنينة ، وهو أسعد الكائنات ..

ولم ير الناس في هذا اليوم في ربوع المدينة ، من هو أكثر نشاطا ومرحاً من الزبير بن العوام .. لقد كان كتلة من الفرح والسرور يتحرك هنا وهناك ، ويسير من مكان إلى مكان في تدفق وقوة ! .

وجال في فكر كل من رآه خاطر ، ولكنه لم يعلن ذلك الخاطر لأحد ، احتراما للزبير ، وتقديرا لكانته ومنزلته بين الصحابة الأجلاء .
وجوز الظلام واختلط ، وكان فرح الزبير بهذا الليل ، الحالك عظيما

وكان في هذا الظلام الدامس سرّاً يفهمه هو دون سواه ، ويعود عليه بالخير العميم .. وظل طوال الليل مسهداً لا يهدأ له بال ، ولا يغمض له جفن ؛ يغالب النوم والنوم يغالبه ، فيهرب منه حيناً ، ثم يعاوده حيناً آخر في قوة عاتية ويكاد يأخذ منه بمعاقد الأجفان ؛ فيقاومه بعنف وإلحاح خشية أن يفوته الميعاد الذي يريد أن يستيقظ فيه قبيل الفجر ، تنفيذا لما انتواه .. وأفلح الزبير بعد مدة ، وظل مضطجعا كالنائم ، الذي لا تسمع له صوتاً ، ولا تحس به ، بيد أنك لو أنعمت النظر فيه لوجدته منتبها يقظان في انتظار الساعة الرهيبة ، التي يرجو أن يوفقه الله لأداء مهمته فيها كما يجب ويرغب ، دون أن يفتضح أمره ، أو تعلم زوجته بما صمم عليه ..

* * *

وتسلل الزبير قبيل الفجر ، في تلك الظلمة الحالكّة ، وقد هدأ الجو ، وسكن الوجود ، وهو يحمل بين جنبيه قلباً كبيراً شجاعاً جريئاً ، لا يعرف في الحق لومة لائم ، ولا يضيره إذا تمسك به أن يخالفه جميع الناس .. سار في حيطة وحذر ، وهو يعمل ألف حساب وحساب لهذه اللحظة ، التي وضع برنامجها في فكره ، وأحاطه بقسط كبير من العناية والاهتمام ، حتى وصل إلى سقيفة بنى ساعدة بالقرب من المسجد ، وجد فيها أمنيته وبعيته ، فاختم فيها ، والتزم الصمت والهدوء .

كان الزبير في موضعه المظلم ، يرى السائر ، ولا يراه أحد ، ومن المكان يسير زوجته ، حينما تمر في طريقها إلى المسجد ؛ ثم عند عودتها إلى البيت ، ستعلم منه عما قريب .. بيد أن شعورا خالجه ، وعاطفة منهمة تغلبت

عليه ... لأنه خشى أن تفزع زوجته في هذه الظلمة المطبقة ، فقد تظنه
شيطانا مريدا ، أو جنيا لعينا ، يريد بهارثرا ، ويقصد بها مكروها ... أو
ربما لا تفزع ولا تخاف ، بل تجد من نفسها الشجاعة الكافية ، والجرأة
اللازمة ، فتمسك به في عنف وقوة ، لتنتقم منه ، فيمكشف أمره ،
ويفتضح حاله ، وينجلي السر الخطير ، الذي يريد أن يكون إلى الأبد
طلي الكتمان ، لا يعرف به إنسان ... !!

يا لله ! ماذا يفعل الآن ؟ إن هذا التردد لا ينفع ولا يفيد ؛ بل يزيد
الموضوع تعقيدا ، وهو الآن يريد أن ينتهي منه في أسرع وقت ممكن ،
حتى يريح نفسه من ذلك الشك الأليم ، الذي يضره ويؤلمه ، ولا يكاد
يستقر له قرار ، فعليه إذن أن يقدم على عمل ما انتواه ، ولتكن النتيجة
كما يريد الله .. وماذا عليه لو افتضح أمره ؟ إنه والحالة هذه يمكنه أن
يصارحها بكل شيء ، وإنه سيضمن عفوها وقبول رأيه .. أما انزعاجها ،
فهذا ما يرجو ألا يكون ، لئلا يؤذيها ذلك ويضر بها .. ولكنه أيضا مطمئن
إلى أنها أشجع من هذا بكثير ؛ إذن فلا داعي أبدا للتردد والنكوص ،
والتمهق والاضطراب .

وكنتم الزبير أنفاسه ، وسكن بدنه ، ولم يعد تسمع له حركة ، ولا يتردد
له نفس مسموع ، وبقيت عيناه تبرقان بريقا مخيفا حادا ، تنفذ في ذلك
الظلام الغامر ، وتخترق تلك الحلقة الكثيفة ، التي لا يرى المرء فيها كفه ..
وأرهب أذنيه ، وتخيل إليه أنه يسمع أقل حركة مهما كانت خافتة ضئيلة .

ومضى الوقت طويلا شاقا مملا ؛ ثم إذا بزوجته تمر في قدم ثابتة ،
وشجاعة عجيبه ، وهى ملتفة بردائها ، محتجبة فى هذه الظلمة ، وما كادت
تمر بمكانه ، حتى ارتعدت منها الفرائص ، ووقفت مذهولة مضطربة ، ثم
صرخت صرخة مكتومة ، وكأنما هى أنين قلب جريح ، وقالت :
مالك ، قطع الله يدك .. !!

وخيل إليها أنها لا تكاد تسمع شيئا ، ولا تحس بما حولها .. وأنها
لا تدرى أين الطريق إلى البيت ، ولا الطريق إلى المسجد .. اشتبهت
أمامها الطرق ، وانهمت المسالك ، وزادت الدنيا ظلاماً ورعباً .. !

ومضت فترة لا تدرى مقدارها ، ثم عادت إلى نفسها ، وأدركت
أن ما حدث لها حقيقة لا خيال فيه .. وأن من هنا الطريق إلى البيت .. !
رجعت الزوجة الطاهرة النقية ترتعد هولا ، وترتعش خوفا ، ويهتز
بدنها فى عنف ، وحنق غيظ .. ترى من ذلك الخبيث الذى فعل ما فعل ؟
أهكذا يمس بدنها ويلوذ بالفرار ؟ ماذا كان يريد منها ؟ يا لله ! كيف يكون
هذا فى العصر الذى نشر فيه الرسول الكريم نور الإيمان والتقوى ، وبذر
فى القلوب بذور الهدى والصلاح ، فدخل الضوء كل بيت ، ونشر أعلامه
فى كل مكان ، واجتث الفسق من أصوله ، وقوض دعائم الإثم والفجور
كيف يكون هذا ؟ كيف

أىوجد فى هذا العصر الطاهر النقي من يترصده لامرأة تسعى إلى
المسجد ويلبس بدنها .. ! يا للهول والنقمة ! يا للآثار للشرف والعرض ! النار

العاصف ، والانتقام المروع من هذا الزنيم الآثم ، الذى يحاول الاعتداء على أعراض الناس ، على هذه الصورة النكراء ؟ ! .

هذا الليل الجميل ، الذى يتخذ منه المؤمنون فرصة للعبادة والسمير ، والصلاة والذكر ، والتقرب إلى الله العلى الكبير . . يتخذ منه هذا المجموم فرصة للشر ، وستراً للوصول إلى مآربه فى قحة وجراة إلى هذا الحد ، وكأنما لا يخشى إلها خلقه وسواه ؟ ! .

كيف غفل هذا الفاجر عن الله ، وأنه يراه ويسمعه ، ويعلم خفايا نفسه ، وبواطن فؤاده ، وخوالج فكره ؟ كيف غفل عن مراقبة ربه ، ولاذ بهذه الظلمة المتراكبة الكثيفة ، ليعيث فى الأرض فسادا ؟ ! .
إن هذا لا يطاق . . يجب أن تعود إلى هذا الفاجر ؛ لتبحث عنه ، فتفصل رأسه عن جسده ، بضربة من سيف باتر مرهف . . إنها أخطأت لا جرم ؛ لأنها لم تقبض عليه ثم تستنجد وتستغيث . . إنها لو فعلت لأقبل إليها الناس من كل حذب وصوب ، وكالوا له الضربات التى يستحقها ، ولنال نصيبه من الإهانة ، التى لا تدعه بعد ذلك ينعم بالحياة ! .

أجل كان عليها أن تمسك به حتى ينال هذا الجزاء الأليم ، فيرتدع على الأقل ، عن ذلك العبث البارد ، والجون المهين ، والفساد الكبير ! .

إنه الآن فعل ما فعل ، ومع هذا هو فى مأمن من العقاب الشديد ، والعذاب الأليم ؛ ثم هو ربما يفكر فى صيد آخر ، مادام قد أفلت منه ذلك الصيد ، ولم يتمكن من إيقاعه فى شراكه ومخالبه ؟ ! .

هذا وباء ، كان عليها أن تبحثه من أصوله ، وداء كان عليها أن تستأصله

من جذوره ، فكيف فاتها ذلك ، وهي امرأة من لا يفت منه الزمام ، في مثل هذا بحال من الأحوال ؟ ! إنها في الواقع لها عذرها . . . لقد أخذت على غرة ، وتملكها شعور الأنثى من الخوف والوجل ، والضعف والاضطراب ، والذهول في مثل هذه المواقف المفاجئة ، فلاذت بالفرار ، بعد ما ظلت مدة ذاهلة حائرة . . ! !

ترى هل تقص خبر ما حدث على زوجها ، وتقضى إليه بكل شيء .
أم تكتم عنه الأمر ، فتلوذ بالصمت ، وتخفى عنه خبر ما كان ؟ !
إنها كزوجة يجب أن تخبر زوجها بكل ما حدث ، ثم تدع له مطلق التصرف في الأمر ، فإن شاء تركها تذهب إلى المسجد كعادتها ، وإن شاء منعها من الذهاب ، وغالباً أنه سوف يستقر على هذا رأيه ، وهو محق إن فعل ، وهذا دون ريب ما يمتنى ، ويحاول من زمن بعيد .

بيد أنها عادت إلى نفسها ، وفكرت في الأمر بعين الحكمة والعقل ، وتركت العاطفة جانباً ، فما يجدر بالمرء أن يندفع مع العاطفة في مثل هذه المواقف ، إذ أنه من الحكمة أن لا تشيع هذا الحادث المهيئ ؛ وإلا فالزبير أن يتألم نفسه من الغضب والثورة ، فيندفع بعامل الغيرة الشديدة ، وتجرفه الحمية الملهجة جرفاً ، فيقع ما لا تحمد عقباه . .

غير أن كتمان هذا الأمر يؤلم ضميرها ، وإن يرتاح خاطرها إليه ، وإن تنهت بعيش ، أو حياة ما دامت تكتمه وتحفيه . . ومن الإنصاف لزوجها ، والوفاء له ، أن تخبره بكل شيء ، وتحذره عما يحول في خاطرها ، ويعتمل في نفسه من أحاسيس ! !

يا الله ! وماذا تكون النتيجة الآن ، وقد فسد الزمان إلى هذا الحد ؟
إن الحل الوحيد أن لا تذهب إلى المسجد وتكتفى بالصلاة في البيت ..

بيد أنها يؤلمها جداً أن تفوتها الجماعة مع زميلاتها ، وأن تحرم من
الصلاة في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم .. هذا أليم وشاق على
نفسها ، ولكنه أهون من التعرض للسفلة وأدنياء النفوس ، ودعاة السوء ،
وأسلم للعرض والشرف ، والله عنده حسن الثواب .. !!

ودخل عليها الزبير وهي على هذه الحال ..

وبدا عليه العجب والدهشة ، لأنها في صحة وعافية ، ثم سألها :

— لماذا تأخرت عن الصلاة اليوم ، ولست بمريضة ؟

وصمتت حيناً ، فلقد أصبحت أمام الأمر الواقع ، ولا بد أن تعلن
الحقيقة ، ولكن في شيء من اللباقة ، فقالت والألم يحز في نفسها ، وفؤادها
يرهقه الهم ، ويضنيه النقرة على ذلك المتربص الفاجر :

— يرحمك الله ، لقد فسد الزمان يا أبا عبد الله .. !!

ولم تزد على ذلك حرفاً ..

وفهم الزبير كل شيء .. !!