

ما تكلفته مصر في إنشاء قناة السويس

للدكتور عبد العزيز محمد الشناوى

ما تكلفته مصر في إنشاء قناة السويس

نجح دى لسبس في التأثير على محمد سعيد والى مصر فاستصدر منه عقد امتياز نص فيه على الترخيص لى لسبس في إنشاء شركة تقوم بحفر قناة السويس واستغلالها لمدة ٩٩ عاماً تبدأ من تاريخ فتحها للملاحة البحرية الكبرى . وقد دلت الملاحظات التي تمت فيها الموافقة على المشروع على أن سعيداً لم يكن يقدر مصالح مصر بتمام التقدير وأنه كانت تعوزه حصافة الرجل السياسي وبعد نظره .

كان العقل والمنطق يقضيان بأن يدرس المشروع أولاً من نواحيه الهندسية والمالية والسياسية ثم يصدر عقد الامتياز ولكن الذي حدث هو العكس تماماً فصدر العقد أولاً ، ثم بدأت بعد ذلك الدراسات الفنية ومعرفة تكاليفه . وسرعان ما توالى المشكلات السياسية التي تمثلت أول ما تمثلت في معارضة إنجلترا لمشروع القناة .

والملاحظة الثانية التي نسجلها هنا وكان لها أثرها في ما تكلفته مصر في إنشاء القناة . هذه الملاحظة هي الصداقة الوثيقة التي كانت تربط بين الرجلين . وقد برزت هذه الصداقة شكلاً وموضوعاً في العقد . إذ تكرر لفظ الصداقة في العقد أكثر من مرة :^{٢١}

« لما كان صديقنا المسيو فردينان دى لسبس قد وجه نظرنا إلى الفائدة التي سوف تعود على مصر من إيصال البحر المتوسط بالبحر الأحمر »

« إلى صديقي المخلص الكريم المحتد الرفيع المقام المسيو فردينان دى لسبس »
فالعنصر الشخصي كان مسيطراً على الموقف تمام السيطرة وكانت هذه السيطرة هي مكن الخطورة ، فظهر عقد الامتياز حافلاً بامتيازات خطيرة مجحفة بحقوق مصر . نذكر منها على سبيل المثال منح الشركة أراض شاسعة في منطقة القناة وعلى ضفتي ترعة الماء العذب التي تحفرها الشركة من القاهرة

إلى بور سعيد والسويس ، أى أن الشركة تصبح مالكة لأراض مترامية الأطراف فى مديرتى القليوبية والشرقية ومنطقة القناة من شمالها إلى جنوبها . وما هى العلاقة بين إنشاء قناة السويس وبين تملك أراض شاسعة فى منطقة لها أهميتها العسكرية فى إقليم مصر وتسيطر على الطريق بين الشرق والغرب لتقوم الشركة باستغلالها واستعمارها ، إذ تستطيع أن تستقدم جاليات فرنسية وتمتع الشركة ، بفضل نظام الامتيازات الأجنبية الذى كان قائماً فى مصر فى ذلك الوقت ، باستقلال فى التشريع والقضاء والإدارة وغير ذلك مما يتيح لها بسهولة وسرعة وبتأييد من باريس أن تبسط سلطانها على هذه المساحات الشاسعة وهو أمر يودى فى النهاية إلى قيام حكومة داخل الحكومة المصرية . ولا يعزب عن البال أن الإمبراطورية البريطانية فى الهند قد قامت على أكتاف التجار ولم تقم على أكتاف العسكريين . فقد نزل الإنجليز فى اخند أول الأمر تجاراً ثم اكتسبوا امتيازات تجارية وتطور موقفهم فامتلكوا الأراضى وأشرفوا على الإيرادات وانتهى بهم الأمر إلى أن غدوا سادة حكاماً . وهذا الدور حاولت شركة القناة القيام به فعلاً إذ استقدمت أميراً عربياً موالياً لفرنسا وحاولت تنصيبه أميراً على الأراضى التى تمتلكها . ولولا المعارضة العنيفة التى قامت فى ذلك الوقت لوقع الخطب ولكانت الحكومة المصرية أمام الأمر الواقع .

ومن الامتيازات العجيبة التى وردت فى العقد أن منحها سعيد باشا حق بيع ماء النيل للفلاحين الذين يملكون أراض زراعية ويرغبون فى ربحها مستقبلاً من ترعة الماء العذب التى تعزم الشركة حفرها . كما تتمتع الشركة بحق الإعفاء الجمركى على جميع الأدوات والمهمات التى تستوردها من الخارج بقصد استغلال الامتياز الممنوح لها ، وللشركة أيضاً أن تستخرج بدون مقابل جميع المواد اللازمة لأعمال القناة والمباني التى ستكون تابعة لها من المحاجر والمناجم الأميرية .

وقد علق روسي Rossetti قنصل توسكانا في مصر على الامتيازات التي وردت في هذا العقد فقال في تقرير أرسله إلى وزير خارجية فلورنسا بتاريخ ٢٥ ديسمبر ١٨٥٤ « ولم يحدث مطلقاً بإصاحب المعالي أن ظفرت شركة بمثل هذه الامتيازات العظيمة وبمثل هذا السخاء من أية حكومة كانت ». أما كرابيتس Crabites فقال في شيء من التهمك المريب : « من الغريب أن سعيداً لم يطالب صديقه بأي ثمن مقابل الامتيازات التي منحها إياه بل باع إرث الفراعنة لرجل فرنسي وقبض الثمن ابتسامة زائلة » .

ولم تكد تمر ثلاثة أسابيع على صدور عقد الامتياز حتى كانت الأموال المصرية تنساب في يسر وسرعة وسخاء لخدمة المشروع ورجال المشروع ومن لاذ بالمشروع . فقد طلب دي لسبس إلى سعيد . بعد أن ظفر بالعقد ، أن تنظم له الحكومة رحلة يرتاد فيها منطقة البرزخ للدراسة مشروع القناة على الطبيعة ، واستجاب سعيد ، وشاء الكرم الشرقى أن تكفل الحكومة المصرية بجميع نفقات الرحلة . وقد رافق دي لسبس في هذه الرحلة لبنان بك وموجل بك كبيراً مهندسى الحكومة المصرية وعدد من المهندسين والرسامين والكتبة والأدلاء ومن إليهم . وكان عدد الجمال التي خصصت لنقل ماء الشرب فقط خمسين جملاً . واستغرقت الرحلة ثلاثة أسابيع . وكانت هذه الرحلة أول إسهام فعلى من الحكومة المصرية على عهد محمد سعيد في سبيل إنشاء القناة . هذا إذا تجاوزنا عن نفقات استضافة دي لسبس في الإسكندرية عند وصوله إليها من فرنسا بحجة تهنة سعيد على توليه الحكم . وقد خصص لإقامته قصر الحمودية .

ولما انتهت الرحلة في ١٥ يناير ١٨٥٥ ترك دي لسبس كبيرى المهندسين يعدان تقريرهما وأبحر من الإسكندرية في ٢٧ يناير ١٨٥٥ إلى القسطنطينية يلتمس تصديق السلطان عبد المجيد على عقد الامتياز . ولكنه لم ينجح بسبب المعارضة الإنجليزية لمشروع القناة ، وقد حمل لواءها في القسطنطينية السير

سترادفورد دى ردكليف Sir Stradford de Redcliffe سفير إنجلترا
هنالك فعاد إلى مصر .

واتفق دى لسبس مع سعيد على تكوين لجنة علمية دولية تتكون من
أساطين اخندسة فى دول أوربا لدراسة تقرير لبنان بك وموجل بك . وأُقلع
إلى فرنسا يلتمس تأييد الإمبراطور وحكومته ثم ذهب إلى إنجلترا محاولاً
التغلب على معارضة الحكومة الإنجليزية لمشروع القناة . وانتهز فرصة وجوده
فى أوربا فكون اللجنة العلمية الدولية من أعضاء يمثلون سبع دول .

وجاء خمسة من أعضاء اللجنة إلى مصر بحجة دراسة المشروع على الطبيعة
ومن الغريب أن دى لسبس دعا كثيراً من أصدقائه ومعارفه فى فرنسا إلى
السفر إلى مصر مع أعضاء اللجنة حتى ضاقت بهم السفينة أوزيريس Osiris
التي أفلتهم إلى مصر . ويقول لبنان بك إنه لو استجاب جميع الذين وجهت
إليهم الدعوة لتطلب الأمر استئجار عدة سفن يبحرون عليها إلى مصر
ولازدحمت بهم جميع فنادق مصر ! ولا بد أن نشير إلى هذه الحقيقة : وهى
أن دى لسبس لم يكن من رجال الأعمال حتى يستطيع استضافة العدد الضخم
من المدعوين من ناحية وحتى يستطيع هو شخصياً التنقل بكثرة بين مصر
وتركيا وفرنسا وإنجلترا والنمسا وإيطاليا وغيرها من ناحية ثانية . لقد كان
موظفاً فى وزارة الخارجية الفرنسية ثم أُحيل إلى الاستبداد لأمر نسبت إليه ،
ولم يكن معاشه أو راتبه ليكفيه مؤنة العيش ، فلجأ إلى حماته مدام دى لامال
Mme de la Malle يعيش معها فى الريف الفرنسى حيث كانت تمتلك
قطعة أرض أشرف على استغلائها . ولكن دى لسبس كان يعلم أن مدعويه
سينزلون فى رحاب الوالى ، وأن مصر هى التى تتحمل نفقات هذه الزهرة ،
فخزانة الوالى هى خزانة الحكومة المصرية . وفعلوا فتح هم سعيد اعتماداً بقدره
١٢ ألف جنيه للإنفاق عليهم ، وأضفى عليهم الكثير من مظاهر التكريم
ودعاهم إلى الزهرة التقليدية لزيارة آثار مصر فى الوجه القبلى ولقضاء شطر

من الشتاء في صعيد مصر . وانتقد لبنان بك هذا التصرف وتساءل عن الفائدة التي عادت على مصر من هذه الزهرة وقد رافقهم فيها وقال عنها « إن الموائد التي قدمت للضيوف طوال الرحلة قد حوت أطيب أنواع الخمور وأشهى المأكولات بكميات وفيرة » .

وبعد مضي أكثر من شهر على قدومهم بدأوا في المهمة التي من أجلها قدموا ، فزاروا منطقة القنطرة زيارة عابرة من السويس واتجهوا شمالاً إلى البحر المتوسط ثم استقلوا الباخرة المصرية « النيل » إلى الاسكندرية فبلغوها في أول يناير ١٨٥٦ وفي اليوم التالي قدموا إلى سعيد تقريراً موجزاً قرروا فيه أن حفر القنطرة سهل ونجاحها مؤكد وأن تكاليف المشروع من كافة نواحيه لا تتجاوز ٢٠٠ مليون فرنك على ماذهب إليه كبيراً مهندسى الحكومة المصرية في تقريرهما .

ولم تحض ثلاثة أيام حتى أصدر سعيد باشا في ٥ يناير ١٨٥٦ وثيقتين هامتين هما عقد الامتياز الثانى وقانون الشركة الأساسى مما يدل دلالة قاطعة على أن هاتين الوثيقتين كانتا معدتين لتوقيع سعيد باشا عليهما قبل أن تقدم اللجنة تقريرها الموجز إليه . إذ لا يعقل أن يوضع عقد الامتياز الثانى متضمناً ٢٣ مادة وقانون الشركة الأساسى حاوياً ٧٨ مادة في خلال يومين . فالأمر لم يكن سوى تمثيلية أعدها دى لسبس مع أعضاء اللجنة للتمويه على سعيد ، وأن النية كانت مبيتة على اغتيال حقوق مصر وأموالها وجهود شبابها والاستيلاء على مساحات شاسعة من أراضيها الزراعية والصحراوية لأغراض استعمارية .

جاء عقد الامتياز الثانى على غرار العقد الأول حافلاً بالامتيازات التي أغدقت على الشركة إغداقاً ، بل إن الامتيازات التي وردت في العقد الثانى فاقت ما جاء في العقد الأول كما وكيفاً .

وتوالت المساعدات المصرية للمشروع فاتفق دى لسبس مع سعيد على

أن تنفق الحكومة المصرية على جريدة يصدرها باسم L'Isthme de Suez برزخ السويس للدعاية للمشروع في أوروبا . وكانت تصدر نصف شهرية . وظهر العدد الأول منها في ٢٥ يونيو ١٨٥٦ ثم اتفق معه على إصدار طبعة منها باللغة الإيطالية .

وما لبث أن استصدر دى لسبس من سعيد في ٢٠ يوليو ١٨٥٦ لائحة عرفت باسم (لائحة استخدام العمال الوطنيين في حفر قناة السويس) وتطبيقاً لهذه اللائحة سيق المصريون إلى ساحات الحفر زمراً لشق القناة وفق نظام السخرة . وكان تدخل الحكومة لجمع العمال أمراً مألوفاً في ذلك الوقت وكثيراً ما جرى عليه العمل في مصر مع فارق واحد هو أن الحكومة كانت تجمع العمال لتنفيذ مشروعات تقوم هي بها من أجل المصلحة العامة كحفر الترع أو مد الخطوط الحديدية أو إصلاح جسور النيل درءاً لأخطار فيضان عال . فالسخرة يمكن اعتبارها من هذه الناحية نوعاً من الضرائب ، لأن الضرائب قد تؤدي نقداً أو عيناً أو عملاً . والحالة الاقتصادية السائدة في أي بلد هي التي تحدد الأسلوب الذي تؤدي به الضرائب .

وقد أراد دى لسبس أن تتدخل الحكومة لجمع مئات الألوف من العمال المصريين وإكراههم على العمل في حفر القناة . وهذا هو وجه الخطأ . لأن مشروع القناة يخضع للقانون العام ، ويترتب على ذلك أن تكون الشركة هي المكلفة بالقيام بنفسها بتدبير وسائل تنفيذ المشروع . فتحصل على جميع العمال الذين تتطلبهم عمليات الحفر وفق الطريقة الحرة التي تقوم على عرض من مندوب الشركة وقبول من ناحية العامل بعد الاتفاق على الأجر وساعات العمل وما إلى ذلك . وأراد دى لسبس أن يسجل تدخل الحكومة لجمع العمال من أجل حفر القناة في وثيقة رسمية تأميناً لمصالح الشركة فاستصدر من سعيد لائحة العمال . وهكذا غدا سعيد باشا أداة طيعة لينة في يد صديقه دى لسبس الذي ظفر بالوثيقة الرسمية الرابعة في أقل من عامين بعد صدور عقد الامتياز الأول ثم الثاني ثم قانون الشركة الأساسي .

وأظهر دى لسبس براءة في صياغة مواد هذه اللائحة إذ تجنب أن يضمنها لفظ السخرة إطلاقاً وإن كانت بعض موادها تفيض بها معنى وروحاً. وهكذا كانت براءة دى لسبس لا تبرز إلا في مجال الخداع والتدليس والتلاعب بالألفاظ ليخفى وراءها ما يبيته من تسخير الشعب المصرى في حفر القناة . وقد قرر ثلاثة من أقطاب القانون في فرنسا^(١) في نوفمبر ١٨٦٣ أن الإبقاء على هذه اللائحة إنما هو إبقاء للسخرة لأن اللائحة والسخرة مرتبطتان بعضهما ببعض بعروة وثقى لا انفصام لها .

ويكفى أن نذكر هنا - نظراً لضيق المقام . المادة الأولى من هذه اللائحة ، فقد نصت على أن « تقدم الحكومة المصرية العمال الذين سيعملون في أعمال الشركة تبعاً للطلبات التي يتقدم بها كبير مهندسى الشركة وطبقاً لاحتياجات العمل » . كانت هذه أخطر مادة على الإطلاق في اللائحة وظهر فيها الغبن الذي وقع على الشعب المصرى : إذ كانت مادة مرنة ناقصة . لم تحدد عدد العمال ، ولم تعين حداً أقصى لعددهم لا يجوز تجاوزه بأية حال من الأحوال ، ولم توزع حشد العمال على مواسم الزراعة بنسبة معينة ، بل جعلت تقديم العمال المصريين إلى الشركة منوطاً برغبة كبير مهندسها وهو مستخدم فرنسى كان يؤثر مصلحة الشركة على مصالح الشعب . وقد قرر أنه كان يحصل على العمال بمجرد طلب بسيط يقدمه إلى مديرى الأقاليم . وهكذا أخضع سعيد مديرى المديرية ووزارة الداخلية لسلطة مستخدم فرنسى في شركة القناة . ولم يكن دى لسبس ليقنع بعشرين ألف عامل بل كان يسأل الحكومة إلخافاً أن ترسل إلى ساحات الحفر أربعين ألفاً . ويقول كلفن Colvin إن سعيد باشا قد جلب الشقاء على الفلاحين بل كان من أكبر العاملين على إتعابهم بسبب امتياز قناة السويس الذى فرض عليهم السخرة في أشد حالاتها وأبعدها عن المكافأة .

(1) Note consultative pour Son Altesse Ismaïl Pacha, Vice Roi d'Egypte, délibérée par Mtes. Odilon Barrot, Dufaure et Jules Favre, en date du 30 novembre 1863.

وضع سعيد في خدمة الشركة واثق الملك الحكومية من مكنتك حديدية
وسنن نيلية . فعلى الرغم من أن لائحة العمال قد نصت على أن تتكفل الشركة
بتفقات سفر العمال إلى ساحات الحفر إلا أن سعيد باشا رضى أن تتحمل
الحكومة عن الشركة هذه التفقات . وكانت هذه حلقة جديدة في سلسلة
الخدمات التي أسدتها مصر إلى الشركة .

ووضع ضباط البوليس أيضاً في خدمة الشركة فكانوا يرافقون أفواج
العمال في سفرهم من بلادهم إلى الزقازيق - نهاية الخط الحديدي في ذلك
الوقت . وقد اتخذت الزقازيق مركزاً لتجميع العمال . وهناك يتسلمهم مندوب
الشركة من ضابط البوليس بعد أن يوقع إقراراً بعدد أفراد الفوج . وفي الزقازيق
يربط المصريون بالحبال في أيديهم . بعضهم إلى بعض ليستأنفوا السفر سيراً
على الأقدام إلى منطقة القناة تحت الحراسة الشديدة من بوليس الحجابة .
وكانوا يقطعون المسافة الأخيرة في أربعة أيام . ويقول سائح فرنسي إنه
شاهد صباح أحد الأيام في شهر ديسمبر ١٨٦٢ جموعاً كثيفة من العمال يجتازون
الصحراء ولاحظ أن طلائعهم الأولى قد اختفت عن الأنظار بينما كانت
صفوف متراصة منهم لا تزال في صف طويل متجهة شطر منطقة القناة .

وسخرت الحكومة جنود الجيش في حفر القناة وثار الجند وأعلنوا
العصيان ووقعت حوادث دموية بينهم وبين الفرنسيين من رؤساء ساحات
الحفر . وخفض سعيد عدد القوات المسلحة المصرية بحجة التخفيف عن
كاهل الميزانية ، وأرسل الجنود المسرحين والشبان المقترعين إلى صحراء
البرزخ لحفر القناة وهكذا كانت القناة سبباً في اضمحلال الجيش المصري
في ذلك الوقت .

ولم تقف عمليات الحفر خلال أشهر رمضان ، فكان العمال ينامون نهائراً
ويحفرون القناة ليلاً على أضواء المشاعل .

ومات الآلاف من المصريين عطشاً في ساحات الحفر إذ فشلت الشركة

في توفير ماء الشرب خلال السنوات الأربع الأولى ، لأنها بدأت في حفر قناة السويس قبل أن تشرع في حفر ترعة الماء العذب كما كان مقرراً . واعتمدت على وسيلة بدائية هي ماء الآبار تنقلها الجمال إلى العمال ، ويقول أحد الفرنسيين المعاصرين : « كانت قوافل الجمال التي تحمل الماء تصل متأخرة نتيجة أوامر أسىء إعطاؤها أو أسىء فهمها أو أسىء تنفيذها » وهكذا شهد شاهد من أهلها . كان الموت يدرك العمال قبل أن يدركهم ماء الآبار . مما جعل هذه السنوات الأربع من أحلك الفصول سواداً في تاريخ الشركة .

وانتشرت الأوبئة بين العمال المصريين وفتكت بهم فتكاً ذريعاً . وكان في مقدمتها التيفود والتيفوس والكوليرا والحمى الراجعة والجدري . ونستقى هذه المعلومات من مصادر الشركة نفسها إذ كان كبير أطباء الشركة يضع تقريراً في نهاية كل عام يستعرض فيه الحالة الصحية بين العمال . وقد قرر في أحد تقاريره أن زمام الموقف كاد يفلت من الشركة وأنه مرت بها فترة عصيبة إذ عجزت عن أن تجد رجالاً يحملون جثث الموتى فأمرت عدداً من مستخدميها في قسم الحسابات برفع جثثهم .

تسربت أنباء تلك المآسى إلى الخارج حتى أصبح تسخير المصريين في حفر القناة فضيحة عامة *a public scandal* كما قال بحق مؤرخ مصر الحديثة إدوارد ديسي *Edward Dicey* وقد ذكر أيضاً أنه كثيراً ما أسىء استخدام السخرة في مصر حتى غدا سوء استخدامها أمراً عادياً في هذه البلاد ولكن لم يحدث مطلقاً أن أسىء تطبيقها كما حدث في حفر قناة السويس . وأكاد أنه لو استمر حفر القناة يسير سنوات أخرى على هذا الأسلوب لنقص عدد سكان مصر نقصاناً خطيراً . إنها جزية فرضتها شركة القناة على البلاد ، وكانت استغلالاً للشعب بأسره من أجل خدمة مصالحها . ويقول جول فافر *Jules Favre* أحد وزراء فرنسا السابقين تعليقاً على هذا التجنيذ : إن الولاية من أسرة محمد على يحكمون مصر طبقاً لفرمان سنة ١٨٤١ ولكنهم

لا يمتلكون المصريين كما يمتلك الإنسان قطعاً من الغنم أو عقاراً تنتقل ملكيته من شخص إلى آخر .

حدثت هذه التعبئة المدنية التي فرضت على الشعب المصرى من أجل إنشاء القناة في وقت لاحق فيه للاقتصاد المصرى فرصة ذهبية نادرة . فقد قامت الحرب الأهلية الأمريكية (١٨٦١ - ١٨٦٥) وتعذر تصدير القطن الأمريكى إلى إنجلترا وأوقف العمل في عدد من مصانع الغزل والنسيج في إنجلترا ، ووقعت فيها أزمة اقتصادية خانقة أطلق عليها « المجاعة القطنية » وبلغ عدد العمال الإنجليز المتعطلين في مصانع الغزل والنسيج ٦٦٤,٣٣٠ عاملاً وطالب الرأى العام الإنجليزى حكومته باستيراد القطن من جهات أخرى . فأوفدت الحكومة الإنجليزية ، بالاشتراك مع جمعية استيراد القطن في مانشستر بعثة اقتصادية إلى مصر . وقدمت البعثة عروضاً مغرية للتوسع في زراعة القطن وأبدت استعدادها لشراء جميع الأقطان التي تزرعها مصر بأسعار مجزية للغاية . ولكن سعيد باشا عالج الموقف على وجه معكوس . كان المفروض أن يمسك يده ولو قليلاً عن الشركة ويستبقى جانباً من عمال السخرة في الحقول يزرعون القطن الذى ارتفعت أسعاره ارتفاعاً جنونياً . ولكن زاد التدفق الآدمى على ساحات الحفر بعد وصول البعثة حتى وصل إلى ذروته في السنوات التالية وارتفع عدد العمال إلى ٢٢ ألفاً كل شهر . وقد جاء في تقرير رئيس البعثة الاقتصادية الإنجليزية أنه لاحظ في كل جهة من الجهات التي زارها في مصر وجود مساحات كبيرة من الأرض دون استغلال .

وفي الواقع كانت في مصر في ذلك الوقت أراض غير ذات زرع بسبب نقص الأيدي العاملة الزراعية ، واعترف سعيد بهذه الحقيقة في مذكرة أرسلها إلى الحكومة التركية . وحاول إسماعيل في مستهل حكمه معالجة مشكلة نقص الأيدي العاملة الزراعية باستقدام عمال من الصين واخذ يقيمون في الأراضي الزراعية ويتولون استغلالها . وهكذا أعاق أعباء السخرة في حفر القناة

إلى حد كبير إنتاج القطن كما أنها حجبت عن البلاد نعمة الانتفاع بارتفاع أسعار القطن . وقد تعرض لايارد Layard وكيل وزارة الخارجية البريطانية لهذا الموضوع في جلسة أول أغسطس ١٨٦٢ بمجلس العموم البريطاني فقال : « إن عدداً من الرجال يتراوح عددهم بين سبعين ألفاً وثمانين ألفاً قد انتزعوا من أعمالهم التي يؤدونها في قراهم ليساعدوا في إنشاء قناة السويس . إن هذه الخطوة لا بد أن تؤدي إلى بوؤس عظيم . وتتعارض بشكل جدي وخطير مع الأعمال الأخرى التي تدر أرباحاً كثيرة مثل إنتاج القطن ... وقد قلر نوبار ما خسرت مصر كل سنة بسبب ذلك بأربعين مليون فرنك أي ما يقرب من مليون وستمائة ألف جنيه . وقالت بحق جريدة التيمس Times في هذا الصدد « إن رخاء مصر قد أفسده نزع الفلاحين قهراً من حقولهم ونقلهم إلى البرزخ بطريقة ظالمة غير قانونية »

* * *

وإذا انتقلنا من هذه المعاونة الآدمية الهائلة التي كلفت مصر عدة ملايين من الجنيهات خسرها الاقتصاد المصري في تلك السنوات ، نجد الأموال المصرية قد أنفقت في سخاء وسذاجة على تنفيذ المشروع وتدعيم مركز الشركة المالي المتداعى في ذلك الوقت . فقد عجز دى لسبس عن أن يبيع جميع أسهم الشركة حين طرحها للاكتتاب العام وبقي لديه أكثر من ربع مجموع عدد الأسهم على الرغم من أنه خصص لمصر بادی* ذى بدء ٦٤ ألف سهم ثمنها ٣٢ مليون فرنك . ولكنه عول على إخفاء الفشل الذي منى به وأعلن كذباً وزوراً وبهتاناً أن رأس مال الشركة قد غطي بأكمله وأن الشركة تبيعاً لذلك قد استكملت عناصر وجودها وألغت الشركة نهائياً في ١٥ ديسمبر ١٨٥٨ . وانتهك في هذه الخطوة قانون الشركة الأساسى انتهاكاً صارخاً إذ نصت المادة الرابعة على أن تأليف الشركة لا يتم إلا بعد تغطية رأس المال بأكمله . وما لبثت أن استفاضت الشائعات في أوروبا بهذه الحقيقة وهي أنه قد

بقي في حوزة الشركة عدد كبير من الأسهم دون بيع بسبب امتناع إنجلترا والنمسا بوجه خاص عن الاكتتاب في أسهم الشركة . وقد أشاعت هذه الأنباء الاضطراب في نفوس مسهمي الشركة فاضطر دي لسبس إلى أن يكشف عن حقيقة الموقف محاولاً أن يرجعه إلى أسباب عسكرية حربية وهو تبرير واه ضعيف . فقد أعلن في الاجتماع الأول للجمعية العامة لمساهمي الشركة والذي عقد في ١٥ مايو ١٨٦٠ أنه بسبب اندلاع الحرب في أوروبا في مسهل عام ١٨٥٩ أن نشأت حالة قهرية اضطربت فيها العلاقات المالية مع كثير من أصحاب المصارف الذين توقفوا عن الدفع ، ثم قال : « ولهذا اتفقنا مع الوالي كي يأخذ لحسابه نهائياً الأسهم المخصصة لأصحاب المصارف الأجنبية والذين حالت الظروف القهرية عن الوفاء بالتزاماتهم » . وكان هدف دي لسبس من هذا التصريح غير الصحيح هو بث الطمأنينة في نفوس المساهمين من ناحية ووضع سعيد باشا أمام الأمر الواقع من ناحية ثانية . ولذلك ما كاد ينتهي اجتماع المساهمين حتى حضر إلى مصر وعرض على سعيد ابتياع الأسهم المتبقية لدى الشركة فرفض سعيد أول الأمر ولكنه عاد بعد ذلك بيومين فاستجاب إلى ملتص صديقه وقبل الأسهم المعروضة وأصبح مجموع الأسهم التي فرضت على مصر ١٧٧٦٤٢ سهماً قيمتها الإسمية وقت الاكتتاب ٨٨,٨٢١,٠٠٠ فرنك أي مايقرب من ٣,٥٥٢,٨٤٠ جنيهاً وكان عدد الأسهم يوازي ٤٤ ٪ من قيمة رأس مال الشركة وأصبحت مصر ثاني بلد في العالم بعد فرنسا من حيث ملكيتها لعدد الأسهم . واستمر ضغط دي لسبس على سعيد حتى استطاع أن يستصدر منه اتفاقاً رسمياً بهذه الصفقة بتاريخ ٦ أغسطس ١٨٦٠ وكان هذا الاتفاق هو بدء التزامات مصر المالية نحو شركة القناة . ويقول مؤرخ قصة الحديوية في مصر إنه لولا المساعدات المالية التي ظفرت بها شركة القناة على حساب مصر لاستحال على الشركة أن تستكمل مقوماتها ودعاماتها وقرر أن الدعاة الفرنسيين لم يقبلوا الاعتراف

بهذه الحقيقة . ولكن شارل روفرنسوا أحد مؤرخي القناة المناصرين لدى لسبس اعترف بجانب من هذه الحقيقة في سنة ١٩٣٦ إذ قال : « إلى سعيد باشا وإلى مصر يعود فضل أكبر خدمة أسداها لشركة القناة حين سد الثغرات التي حدثت في عملية الاكتتاب » .

ومع ذلك فإن مصر لم تنعم بهذه الأسهم : فقد تفاقت الأزمات المالية بالحكومة المصرية على عهد اسماعيل تفاقما أدى به إلى التفكير في بيعها . وقام تسابق بين إنجلترا وفرنسا على الفوز بهذه الأسهم واستطاع دزرائيلي رئيس الوزارة البريطانية أن يكسب الجولة فاشتراها في سرعة خاطفة من اسماعيل في نوفمبر ١٨٧٥ بمبلغ إجمالي قدره أربعة ملايين من الجنيهات .

ووضع مجلس العموم البريطاني أمام الأمر الواقع . وكان هذه الصفقة طابعها السياسي بجانب طابعها المالي . واتضح بعد إبرام الصفقة أن مصر لم تكن تمتلك كل الأسهم التي اكتتب بها أول الأمر وأنها تصرفت في ١٠٤٠ سهماً فخضم ثمنها من الصفقة وهبط المبلغ إلى ٣,٩٧٦,٥٨٢ جنيهاً . ومع ذلك فإن الحكومة الإنجليزية قد استردت من الحكومة المصرية الجزء الأكبر من هذا المبلغ بطريقة ماكرة خادعة ، إذ كان اسماعيل قد تنازل لشركة القناة طبقاً لاتفاقية ٢٣ أبريل ١٨٦٩ عن فوائد أسهم مصر لمدة خمسة وعشرين عاماً تنتهي في ١٨٩٤ . فلما باعت مصر أسهمها لإنجلترا طلبت الأخيرة أن تدفع لها مصر فوائد بنسبة ٥ ٪ من قيمة الثمن مقابل حرمان الحكومة الإنجليزية من أرباح الأسهم طوال هذه المدة .

وأذعنت الحكومة المصرية لهذا الطلب وأخذت تدفع لإنجلترا الفوائد المطلوبة سنوياً . وقدر البعض أن مجموع الفوائد التي تسلمتها إنجلترا من مصر منذ أن تم عقد الصفقة حتى ١٨٩٤ قد بلغ ٣,٨٣٣,٤٨٤ جنيهاً فكان مصر قد باعت أسهمها لإنجلترا بمبلغ ١٤٣,٠٩٨ جنيهاً !! ومنذ ذلك التاريخ إلى أن

أتمت شركة القناة في ٢٦ يونيو ١٩٥٦ انساب أكثر من مائة مليون جنيه في خزانة الحكومة الانجليزية قيمة أرباح أسهم مصر .

• • •

وقد سبقت مأساة بيع الأسهم لانجلترا عدة مآسى مالية جسيمة أخرى تحملتها مصر . وكان من بينها التعويض المالى الضخم الذى حكم به نابليون الثالث إمبراطور فرنسا بتاريخ ٦ يوليو ١٨٦٤ على أثر النزاع الذى قام بين الحكومة المصرية على عهد اسماعيل وبين الشركة . فقد تطور هذا النزاع تطوراً أدى إلى أن طلب اسماعيل تحكيم الإمبراطور^١ . وقد جانب إسماعيل التوفيق في هذه الخطوة لأن نابليون الثالث كان قد احتضن مشروع القناة منذ أن ظفر دى لسبس بعقد الامتياز الأول إذ لم تكدر ثلاثة أسابيع على صدور هذا العقد حتى منح سعيداً وسام الشرف تقديرأً منه لسعيد . ورأى الإمبراطور أن قناة السويس مشروع قومى فرنسى يعلى من شأن فرنسا في ربوع الشرق وإنما فكرة نابليونية انحدرت إليه من عمه الإمبراطور نابليون بونابرت . وكان عدد من الصحف الفرنسية يطالب السلطات العليا في فرنسا في ذلك الوقت بوجوب رعاية مصالح الفرنسيين الذين اكتتبوا بنصيب موفور في أسهم الشركة . يضاف إلى ذلك أن دى لسبس كان يفرع إلى الإمبراطور كلما تعرضت الشركة لأزمة سياسية مستحكمة يلتمس تدخله لنصرة أصحاب رموس الأموال الفرنسية التى أسهمت في المشروع .^٢

وانتهز دى لسبس فرصة تحكيم الإمبراطور وطالب بتعويضات خيالية بلغت ١٠٧ مليون فرنك أى أكثر من نصف رأس مال الشركة وأن تتنازل الحكومة المصرية لها عن نصيبها المقرر في الأرباح وقدره ١٥ من صافى أرباح الشركة . ولذلك لم يكن عجباً أن يصدر الإمبراطور حكماً جائراً بأن تدفع مصر للشركة تعويضاً قدره أربعة وثمانون مليون فرنك أى ما يساوى ثلاثة ملايين وثلاثمائة وستين ألف جنيه في مقابل إلغاء السخرة في حفر

القناة واسترداد جزء من الأراضي وترعة الماء العذب التي حفرتها الشركة من القصاصين إلى مدينة السويس في حين أن المصريين هم الذين سخروا في حفرها وقد بلغ عددهم طبقاً لإحصاءات الشركة ١٥٥,٨٩٣ مصرياً . وقد ذكر روشتين Rochstein أن هذا الحكم لم يكن غير سرقة من سرقات عدة أذعنت فيها مصر لأوروبا المستنيرة الفاضلة . وقد علق رئيس لجنة التحكيم على ضخامة هذا التعويض الذي اقترحه وأخذ به الإمبراطور — علق تعليقاً غريباً إذ قال إن باشوات مصر وسراهما ينفقون كل عام على مسراتهم وعلى أمور غير مجدية مبالغ أكثر من هذا التعويض .

ويجدر بنا أن نصحح هنا خطأ شائعاً وقع فيه المؤرخون والكتاب فقد قرروا أن التعويض الذي تقرر على مصر في مقابل إلغاء السخرة هو ٣٨ مليون فرنك . والواقع أن لجنة التحكيم قررت هذا التعويض بمبلغ ٤٢,٥ مليون فرنك وأقر الإمبراطور هذا التقدير . وقد وجدت اللجنة أن على الشركة أجوراً متأخرة للعمال المصريين بلغت في تقدير اللجنة أربعة ملايين ونصف مليون فرنك ورأت أن تخصم هذه الأجور المتأخرة من مبلغ التعويض الذي تقرر عن إلغاء السخرة فأصبح صافي المبلغ المتعين دفعه هو ٣٨ مليون فرنك . وقد استخدم رجال القانون من أعضاء اللجنة الدهاء في صياغة الحكم لإخفاء حقيقة المبلغ الذي تقرر تعويضاً عن إلغاء السخرة فهو يبدو للقارى العادى لمنطوق الحكم أو للباحث المتعجل أنه ٣٨ مليون فرنك والحقيقة أنه ٤٢,٥ مليون فرنك .

وإلى جانب هذه التعويضات الضخمة تضاف نفقات أخرى باهظة دفعها مصر وتتمثل في أربع نواحي : الناحية الأولى هي الرشا التي قدمت إلى السلطان عبد العزيز وإلى والدته . وقدم لها نوبار باسم اسماعيل قلادة ماسية ثمنها عشرة آلاف جنيه استرليني ، وإلى رجال البلاط والوزراء . وقد صدر بشأنهم أمر من اسماعيل إلى نوبار ألا يراعى الاقتصاد في ثمن الهدايا

التي تقدم فم . وخص فؤاد باشا المصدر الأعظم ثلاثون ألف قطعة ذهبية من العملة المحيدية لم يقبلها إلا بعد أن أذن له السلطان في قبولها . وكذلك الرشا التي قدمها نوبار إلى موظف في السفارة البريطانية في القسطنطينية هو ستيفنس Stephens السكرتير الخاص للسفير ، وإلى موظف في السفارة الفرنسية هو أوترى Outrey المترجم الأول بها . وكان كل منهما يطلع نوبار على بريد السفارة . وقد قدمت هذه الرشا أثناء مفاوضات قناة السويس التي دارت في القسطنطينية في شهرى يونيو ويوليو ١٨٦٣ وأسفرت عن المذكرة التي أرسلها الباب العالي إلى مصر بتاريخ أول أغسطس ١٨٦٣ خاصة بموضوع القناة .

وتتمثل الناحية الثانية في الرشا التي قدمها نوبار في باريس إلى الدوق دى مورنى de Morny أخ الإمبراطور نابليون الثالث ورئيس الهيئة التشريعية في فرنسا كي يساند الحكومة المصرية في موقفها أثناء نزاعها مع الشركة خلال سنتى ١٨٦٣ و ١٨٦٤ . ولم يشأ اسماعيل أن يطلق على هذه المبالغ اسم الرشوة ولكن سماها « نقود الهمة » .

أما الناحية الثالثة التي أضفت فيها الأموال المصرية بسخاء عجيب فكانت الحملة الصحفية التي نظمها نوبار في باريس ضد شركة القناة ونعى عليها افتقارها إلى وجود قانونى *existence légale* لأن السلطان لم يكن قد أصدر تصديقه على عقد الامتياز ، كما نعى عليها ضعف مركزها المالى واعتمادها على السخرة وقد نعتها بأنها وسيلة متبربرة تنفر منها الشعوب المتمدنة . واستمرت تلك الحملة فترة طويلة أوقعت الارتباك في دوائر الشركة ونشرت الاضطراب بين المساهمين واشتركت في هذه الحملة خمس جرائد وكانت الجريدة تتقاضى ستين جنياً عن نشر المقال الواحد . وكان دى لسبس يتساءل عن الخزانة العجيبة التي تمول هذه الحملة الصحفية وقد أطلق عليها اسم الحرب الصليبية باسم الإنسانية .

وكانت الناحية الرابعة هي الاستشارات القانونية التي كان يصدرها أعلام القانون في فرنسا في ذلك الوقت وبعض أعضاء مجلس النواب الفرنسي مؤيدة وجهة نظر الحكومة المصرية في نزاعها مع الشركة . وكان نوبار يطبع أعداد وفيرة من هذه الاستشارات ويوزعها بالبحان على مختلف هيئات باريس وجمعياتها وأنديةها ودور النشر . وكانت الصحف في باريس تنشر هذه الاستشارات بعد أن تتقاضى خمسة فرنكات عن كل سطر . أما الصحف المالية والمشاركة في الحملة الصحفية المصرية فكانت تصدر أعداداً خاصة أحياناً وملاحق أحياناً أخرى لنشر الاستشارات التي كان يزيد من قيمتها أنها صادرة عن أئمة التشريع في فرنسا . ويقول المستشار كرابيتس Crabites إنه لم يكن في فرنسا أحد في ذلك الوقت يداني أولئك المشرعين علواً في كفايتهم .

* * *

واستطاعت الشركة أن تبتز من الخزانة المصرية أموالاً جمّة في صورة صفقات كانت تعقدّها مع الحكومة ثم تردها إليها بعد ذلك بعد أن ترفع أثمانها أضعافاً مضاعفة . اشترت الشركة من الحكومة المصرية تفتيش الوادى بمبلغ يقل عن مليونين من الفرنكات ثم باعتها إياها بعد ذلك بعشرة ملايين من الفرنكات . وتنطبق على هذه الحالة ثكنات الجيش المصرى في دمياط ومباني مدرسة الهندسة في القاهرة فقلد اشترتها بثمن بخس باعتراف دى لسبس ثم تنازلت للحكومة عنها وعن المستشفيات المقامة في البرزخ وعن حق الإعفاء الجمركى لقاء ٣٠ مليون فرنك . ثم عادت فاستردت الامتياز الأخير في اتفاق أول فبراير ١٩٠٢ على عهد الاحتلال البريطانى الذى وجدت فيه الشركة نصيراً مويلاً .

* * *

وقد أخذت مصر على عاتقها - طبقاً للاتفاق الذى عقده الحكومة

المصرية مع الشركة بتاريخ ١٨ مارس ١٨٦٣ - انشاء ترعة الماء العذب من مدينة القاهرة حتى قرية القصاصين لتتصل بالترعة التي حفرتها الشركة من تلك القرية حتى نفيسة ثم مدتها جنوباً إلى السويس . وقد أطلق على هاتين الترعتين معاً فيما بعد ترعة الإسماعيلية . وكانت مصلحة الشركة في عقد هذا الاتفاق واضحة فإن عقد الامتياز الثاني كان قد فرض على الشركة القيام بهذا العمل ، وكان هذا عبئاً مالياً ثقيلاً عليها لم تكن في استطاعتها - ومواردها المالية محدودة ضئيلة في ذلك الوقت - أن تقوم بحفرها . وكان التقرير الذي وضعه لينان بك وموجل بك كبيراً مهندسى الحكومة المصرية بتاريخ ٢٠ مارس ١٨٥٥ والذي عرف باسم « المشروع الابتدائى لشق برزخ السويس » .

L'avant projet pour le percement de l' Isthme de Suez قد أكد ضرورة البدء بحفر التربة الحلوة قبل الشروع في شق قناة السويس حتى يجد العمال المصريون مورداً مائياً ثابتاً يطمثون إليه عند شروعاتهم في إنشاء قناة السويس في صحراء البرزخ . ثم جاء تقرير اللجنة العلمية الملكية في ديسمبر ١٨٥٦ فأكد هذه الحقيقة مرة ثانية . ومع ذلك فإن الشركة أرجأت حفر ترعة الماء العذب على الرغم من أهميتها الحيوية القصوى للمشروع كله حتى وضعت هذا العبء على عاتق الحكومة المصرية . وكان حفر هذه التربة يتطلب نزع ملكية أراض زراعية ودفع أثمانها لأصحابها . وكانت هذه الأراضي تقع ابتداء من شبرا - حيث مأخذ التربة - ثم مديرتى القليوبية والشرقية . وقد أشار اتفاق ١٨ مارس ١٨٦٣ صراحة إلى تلك الصعاب التى تخلصت منها الشركة إذ جاء في مقدمته : « وقد اعترف سمو الوالى ومسيو فردينان دى لسبس أن وسائل إنشاء هذا الجزء من القناة ، بمعرفة الشركة وبأموال من طرفها - خصوصاً فيما يتعلق بنزع ملكية الأراضي المملوكة للأفراد ، والاستيلاء عليها ، قد يثير مشكلات إدارية داخلية كثيرة التعقيد عظيمة الخطورة وأن الحكومة المصرية راغبة في حل هذه المشكلات طبقاً لقوانين البلاد وعاداتها

وقد وضعت الحكومة المصرية مواردھا المالية والفنية والتمويلية وعمال السخرة بل وجنود جيشھا في حفر تلك الترع وبلغت تكاليف حفرھا واحد وعشرين مليون ونصف مليون فرنك ، أى ما يقرب من ثمانمائة وستين ألف جنيه .

• • •

وقد أنفق اسماعيل على حفلات افتتاح القناة مليوناً وأربعمائة ألف جنيه وبرر أنصاره إنفاقه هذا المبلغ النضخم بأنه أراد أن يظهر مصر أمام أوروبا دولة غنية متحضرة ثم ينتهز الفرصة ويعلن أمام حكام أوروبا - أباطرة وملوكاً وأمراء - استقلال مصر التام عن تركيا . وهو تبرير غير معقول لأنه لم لم يحدث . كما أنه لم تخف على المدعوين لحفلات افتتاح القناة حالة البؤس التى كان يئن منها الشعب المصرى على عهده . بل ندد بعضهم فيما بعد بهذا السفه . ويكفى أن نذكر أن أحد ضيوفه ذكر أنه غادر قصر عابدين في منتصف إحدى ليالى شهر ديسمبر ١٨٦٩ على إثر انتهاء إحدى الحفلات الساهرة التى أقامها اسماعيل ابتهاجاً بافتتاح القناة . وفى طريقه إلى الفندق الذى كان ينزل فيه وجد أشخاصاً نائمين على أرصفة الشوارع فى زمهرير الشتاء وأخذ يسائل نفسه هل هؤلاء البؤساء هم رعايا الحاكم الذى كنت فى ضيافته منذ دقائق معدودة وكانت أطيب أنواع الحمر وأغلاها تسكب أمام الضيوف بكثرة وكأنها تتدفق من صناير الماء ؟ ! !

تم حفر القناة وافتتحت للملاحة البحرية فى ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ بعد أن أنفقت مصر فى إنشائها المال الوفير فى سداجة وسخاء . وظل لمصر مصدران دسيمان هما الأسهم التى كانت قد ابتاعها وعددها ١٧٧٦٤٢ سهماً ثم نصيبها فى أرباح الشركة وكان هذا النصيب مقررأ فى عقدى الامتياز بمقدار ١٥ ٪ من صافى أرباح الشركة . وكان هذان المصدران ثروة لا ينضب معينها تتجدد كل عام . ولكن لم تكد تمر ست سنوات على افتتاح القناة حتى باع

إسماعيل أسهم مصر إلى إنجلترا . وقد سبق أن شرحنا الملابس التي تمت فيها هذه الصفقة الخاسرة بالنسبة لمصر ، ومع ذلك فلم تمر خمس سنوات بعد ذلك حتى باعت الحكومة المصرية في سنة ١٨٨٠ على عهد توفيق المصدر الثاني وهو حصة مصر المقررة في أرباح الشركة .

كانت هذه الحصة مرهونة لدى نقابة من المالىين في باريس وعجزت الحكومة المصرية عن الوفاء بالدين . وعقد مجلس الوزراء المصرى جلسة غير اعتادية في ١٤ يناير ١٨٨٠ برئاسة رياض باشا وحضرها السير ايفلن بارنج Baring المراقب المالى الإنجليزى . أما المراقب الفرنسى فقد كان متغيباً في باريس فحضرها نيابة عنه Liron d'Airoles . وخصصت هذه الجلسة لمناقشة بيع الحصة وانتهت بموافقة مجلس الوزراء على بيعها إلى البنك العقارى الفرنسى بمبلغ تافه للغاية هو ٢٢ مليون فرنك أى ٨٥٠ ألف جنيه ومع ذلك فإن هذا المبلغ لم تأخذه مصر بل دفع لأصحاب الديون الأجانب ضمن أقساط ديونهم وفوائدها . بقى أن نعرف أن مجلس الوزراء كان يضم عدا رئيسه رياض كلاً من عثمان رفقى ناظر الجهادية والبحرية ومصطفى فهمى ناظر الخارجية والبارودى ناظر الأوقاف وعلى مبارك ناظر الأشغال وحسين فخرى ناظر الحقانية وعلى إبراهيم ناظر المعارف .

أما البنك العقارى الفرنسى فقد أسس شركة باسم « الشركة المدنية لاستيفاء نسبة الـ ١٥ ٪ من أرباح قناة السويس المحوّلة للحكومة المصرية » وكانت تنحصر وظيفتها في تحصيل قيمة هذه الحصة من شركة القناة وتوزيعها على مسهمى الشركة المدنية . وكانت هذه الحصة تدر ربحاً سنوياً يزيد على مليون جنيه مع أن رأس مال الشركة المدنية كان أقل من مليون جنيه . وهكذا فقدت مصر في عهد الأب وابنه - إسماعيل وتوفيق - هذين المصدرين الدسمين .

• • •

لقد بلغت تكاليف انشاء القناة - اعتماداً على المصادر العلمية الوثيقة

المعاصرة ، ٤٢٢,٨٠٧,٨٨٢ فرنكا أى ما يقرب من ١٧ مليون جنيه (١٧,٣١٢,٣١٥ جنيهاً) وبلغت ما دفعته مصر في إنشاء القناة حسب البيان الرسمي الذى قدمته الحكومة المصرية لمجلس شورى النواب ، سنة ١٨٧٦ (١٦,٠٧٥,١١٩) جنيهاً وهو نفس الرقم الذى جاء في تقرير لجنة كيف Cave هذا عدا آلاف المواطنين الذين ماتوا نتيجة العطش أو الجوع أو الإعياء أو الأوبئة في ساحات الحفر .

ثم كان ما هو أفدح خسارة من ملايين الجنيهات التى أنفقت وآلاف الأرواح التى أزهقت ونعنى به الاحتلال البريطانى فقد كانت القناة من أهم الأسباب التى دفعت انجلترا إلى احتلال مصر وظل كابوس الاحتلال جاثماً على الصدور طيلة ٧٣ عاماً يختص دماء المصريين ويعرقل تقدم البلاد حتى إذا تم جلاء الإنجليز عن مصر في يونيو ١٩٥٦ تلت ذلك الجلاء الخطوة الطبيعية وهى تأميم شركة القناة في ٢٦ يوليو من نفس ذلك العام . ١١

عبد العزيز محمد السنارى