

هذه الرسالة الكافية في جواز الذكر بحذف ألف الجلالة الثانية
لاستاذ الجهادية الأعلام وقدمه العلماء الفخام والبارع
في علمي المنطوق والمفهوم والفائق في المنثور
والمنظوم أستاذنا السيد محمد سدايراهيم
القصابي شيخ رواق السادة
الفنانية حفظه الله
آمين آمين
آمين

حقوق الطبع محفوظة للأولاد

ما شاء الله كان

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله الهادي الى الحق من شاء من الخلق والصلوة والسلام على سيدنا محمد
الناصر الحق بالحق وعلى آله وصحبه فهو الامه وكل من اقتنى طريقته وامه
(أما بعد) فيقول الفقير الى عنون ربه المكرم محمد بن ابراهيم القاياتي الشافعي
قد كثرت التشنيع والانكار من كثير من اهل العلم على من يذكر ون الله سبحانه
وتعالى بحذف ألف الجلالة التي بين الهاء واللام لاعتقادهم ان ذلك الخن
لا يجوز في الذكر وطال الجدل في ذلك والاستدلال فسالني بعض الاخوان ان
أولف رسالة تشتمل على بيان الحق في هذه المسئلة مع ذكر بعض النصوص الواردة
في هذا الشأن فاجبته الى ذلك سال كاسبيل الانصاف متباعد عن طريق
التطويل والتعصب والاعتساف فقلت وبالله التوفيق والهداية لا قوم طريق
اعلم أنه جرى كثير من العلماء على ان حذف الالف المذكورة لمن ولكن ذلك

غير متفق عليه فقد صرح كثير منهم بان حذفها لغة لالحن ولا يخفى ان من حفظ
 حجة اذا ثبت مقدم على النافي نعم من قال بان حذفها لغة اعترف بان الافصح
 اثباتها ومن الواضح ان الشرع لا يمنع من التكذيب اي لغة من لغات العرب
 (تنبية) افاده العلامة الشهاب الخفاجي في حاشيته على تفسير البيضاوي ان
 من جرى على ان حذفها لحن اراد بالحن الخطا في اللغة وان اللحن ليس مختصا بمخالفة
 صواب الاعراب فقد فسر في القاموس اللحن بالخطا في القراءة فلا وجه لما
 قيل من ان اللحن مخالفة صواب الاعراب وما هنا ليس منه انتهى وهما اذا ذكر
 لك بعض النصوص الصريحة في ان حذفها لغة لالحن فأقول قال الشهاب
 الخفاجي فيما كتبه على قول البيضاوي وحذف ألفه أي لفظ الجلالة لحن مانصه
 وقال الامسنوي رحمه الله انه لغة حكاه ابن الصلاح عن الزجاجي فلا لحن فيه
 (١) حينئذ وفي التيسير انه لغة جائرة في الوقف دون الوصل والافصح اثباتها وان
 تلخ به المولودون في اشعارهم كثيرا كقوله أيها المستبجيتي خف الله (٢)
 والله عذيبك اللدم المستهله انتهى وقال الفاضل الصبان في رسالة البسملة الكبرى
 بعد ان جرى على المشهور مانصه لكن حكى أبو عمرو بن الصلاح وغيره
 عن أبي القاسم الزجاجي ان حذف الألف لغة وجعل منها حذف ألف الجلالة الاولى
 من قول الشاعر

ألا يبارك الله في سهيل * اذا ما الله بارك في الرجال

انتهى وقوله وجعل منها الى آخره يحتمل ان جهل فيه مبني للفاعل ويحتمل انه مبني
 للفعل وعلى كل فتعبيره بجعل منها دون استبدال عليها استفاد منه ان من قال بان
 حذف الألف المذكور لغة لم يستدل بهذا البيت على ان ذلك لغة حتى يردانه يمكن
 حمل الحذف فيه على الضرور فلا يتم الاستدلال بل ان من قال بان حذفها لغة

(١) أي في الحذف اه مؤلف

(٢) قوله وانه من النهي ضد الامر اه مؤلف

استدل بغيره هذا البيت وجعل هذا البيت من تلك اللغة وبهذا يدفع ما يتوهمه
 كثير من أن من قال بان حذفها لغة استدل بهذا البيت وان الاستدلال به لا يصح
 لأنه كان محله على الضرورة وقوله حذف ألف الجلالة الأولى لفظ الأولى صفة
 للجلالة لا الألف وإنما قيد الجلالة بالأولى لان الجلالة الثانية وهي التي في الشطر
 الثاني لا شاهد فيها على الرواية التي ذكرها وقوله ألا مبارك إلى آخره قال
 الشهاب الخفاف في الحاشية المذكورة لم أقف على قائله وهو دعاء على رجل
 اسمه سهيل بدم البركة والله مرفوع فاعل برك ومازائدة (١) وروى إذا ما مبارك
 الله في الرجال فالتمثيل به في موضعين انتهى ونقل الشيخ محمد طاهر السلفي في
 كتابه النور الساطع المطبوع في سنة ١٣٠١ عن المشهور بالعلم والتقوى الشيخ
 محمد فتح الله مانصه وأما قصر الاسم الشريف وعدم مده فهو جار على بعض
 لغات العرب كما نقل العلامة الصبان في رسالته ان بعض العرب يقصره وذلك
 ينفع المرء في الذكر والذاكر إذا هج بالذكر وأسرعه وتابعه التثيب قلبه
 وزاد شوقه وتلهفه للذكور وقوى استحضاره كما هو المقصود انتهى ونقل
 الأستاذ الشيخ محمد طاهر المذكور في كتابه الذي سبق ذكره عن الفاضل الشيخ
 محمد بيرم الخامس التونسي مانصه الثامن أي من الأمور التي أنكرت على
 السادة الشاذلية القصر في اسم الجلالة بحذف الألف بين اللام والهاء فهذا قد سمع
 في لغة بعض العرب ولا مانع من التسكيم بأي لغة من لغاتهم بل قد يجوز انقضاء
 ذبحة من سمي بتلك اللغة وقالوا بانة قاصد يمينه قال ابن السكينة في شرح الوهبانية
 المراد بالهاوى الألف بين الهاء واللام فإذا حذفها الحالف أو الذاح أو الداخل في
 الصلاة قيل لا يضر لانه سمع حذفها في لغة العرب وقيل (٢) يضر انتهى كلام

(١) أي بدل رواية إذا ما الله برك في الرجال اه مؤلف

(٢) لعله مبنى على ان لم يسمع حذفها في لغة العرب كما هو المتبادر من تعليل مقابله
 بأنه سمع حذفها في لغتهم اه مؤلف

ابن الشحنة انتهى وابن الشحنة من علماء الحنفية وأفاد الشهاب الحنفية
في حاشيته المذكورة أن الصلاة لا تفسد بحذف الألف المذكورة إلا إذا وقع
الحذف في لفظ القرآن كما في الحمد لله أو في البسملة على القول بأنهما من السورة
وقسادهما حينئذ الخسافة القسراءة التي هي سنة مشهورة لأن ذلك لمن قالوا
ليس كل ما جازعربية جازقراءة ونقل الشهاب المذكورة عن شيخه المقدسي
الحنفي في كتاب الرمز عن كتب مذهب الحنفية أنه إذا قال به يكون عينا إذا أعرب
الهاء بالكسر أو نوى اليمين بخلاف ما إذا لم يكسر الهاء ولم يثنو اليمين وأفاد الفاضل
الصبان في رسالة البسملة الكبري أن الامام الرافي من أئمة الشافعية حكى
عن أبي محمد الجويني والغزالي وامام الحرميين أن الحالف تنعقد عينه إذا حذف
الألف المذكورة بشرط أن ينوي اليمين وأن الأيام الرافعي مال إلى ذلك وعنده
بان الكلمة تجري كذلك على السنة الهوام والخواص انتهى فان قلت إنه يمنع
حذف الألف المذكورة في الذكر حتى على القول بان حذفها لغة لان أسماؤه
تعالى توقيفية ولم يرد في لسان الشرع حذفها قلت أما أولها فكون أسماؤه تعالى
توقيفية غير مجمع عليه والآنكار إنما يكون على مجمع على تحريمه ولا يسوغ
الآنكار على مختلف فيه إلا إذا اعتقد الفاعل تحريمه وأما ثانياً فكون أسماؤه
تعالى توقيفية إنما يقتضي منع اختراع اسم لم يرد في لسان الشرع وأما الاسم الذي
ورد بلغة فلا يمنع شرعاً النطق به على لغة أخرى لان الشرع لا يمنع من التكلم بأي
لغة من لغات العرب نعم يمنع ذلك في قراءة القرآن لما سبق من أن القراءة
سنة مشهورة وليس الكلام في قراءة القرآن وإذا علمت ان حذف الألف المذكورة
لغة لا لمن وان الشرع لا يمنع من النطق بأي لغة من لغات العرب في غير
قراءة القرآن وان اليمين تنعقد به مع النية وكذا مع عدم النية إذا كسر الهاء على
ما ذكره المقدسي من الحنفية وان الصلاة التي هي من أركان الاسلام تصح مع
الحذف إذا وقع في غير القرآن وان ذبيحة من سمي بتلك اللغة جائزة وان حذفها ينفع

المسرعين في الذكر وان الاسراع به يكون سببا في قوة الاستحضار لتضع لك الحق في
السادثة المسئلة عن غاية الاتضاع والعباد من أمثال هؤلاء الذين ينكرون ما ربح
جسوا زولا ينكرون ما يشاهدونه من الامور المجمع على تحريمها وعلمت ان منشأ
التشيع والانكار قصر الباع وعدم الاطلاع وحيث وضع الحق وبان فلنقتصر
على ما سبق من الميان والجسد لله في المبدأ والتمام والعملة والسلام على سيدنا
محمد وعلى آله وأصحابه الكرام وكان الفراغ من جمع هذه الكلمات في اليوم
الثامن من شهر ربيع الاول من شهر سنة ١٣١٥ من الهجرة النبوية على
صاحبها افضل الصلاة وأكمل التحية

وقد قرظها حضرة الأديب العجيب والزمكي الأريب الفاضل الشيخ محمد شبيب
المالكي الفسفي الأزهرى فقال

يا وارد البحر الحقيقة والهدى * عرج هديت لمنزل السادات
وتعاط من هبات بحسب ذكرهم * قدامهم صاف من الآفات
فملى مجالس أنسوم باصاحبي * كن عاكفا في سائر الاوقات
واحفظ عهدهم رذبحوارهم * فريدهم في أرفع الدرجات
واعكف على ورد الجلالة وارثق * من كاسها ترقى الى القبايات
واذكركم بما دونه قصر لفظها * مادام قلبك عامر بالذات
فالقصر قد أبدى النصوص صريحة * فيه وأيده بقول ثقات
ككف العلوم محمد ابراهيم من * شرح الصدور بساها الآيات
* لله ما أبدى لنا برسالة * قد أطلت ما كان من شبهات
فاصدع بها قلب المماند يافى * فهى الجديرة بالكمال الذاتى
* لم لا ناسج بردها هو واحد * فى العلم بل فى الزهد والبركات
فانظر لها واطرح زخارف غيرها * ان رمت نفعا فى الزمان الآتى
واقصد اتى مع واحد تاريخها * باهى الهدى برسالة القباياتى

١٨ ٥٠ ٦٩٣ ٥٥٣

سنة ١٣١٥