

كتاب

المرآة الموصليه في العلماء المصريين
لناظمها حضرة العلامة الفاضل شاعر العراق
علي للاطلاع الشيخ عثمان أفندي الموصلي المولوي
تزييل مصر في هذا العصر

يسر الله له من الخير كل غايه وجملة السبب (المؤيد) لبث (الهدايه)

(يا صبور)

بسم الله الرحمن الرحيم
انا لله وانا اليه راجعون

نحمدك يا جليل . على الصبر الجميل . الهمتنا صبرا لنفعم أجرا .
والصلاة والسلام على عبدك ورسولك الصابر على البلاء . القائل ان
الله لا يقبض العلم انتزاعا ينزعه من العباد ولكن يقبض العلم ب موت العلماء
وعلى آله المبلغين احكامه وقضاياه . وصحبه نجوم هداة . المفتنين
عطاياه

(و بعد) فيقول الباكي بعين الاسف على حماة الدين . و اشاكي
لوعة فقد علماء المسلمين . الراجي لهم وله رحمة ربه العلي . عثمان بن
الحاج عبد الله المولوى الموصلى . لما أصيبت مصر الامصار بسهم فقد
علمائها الاخير و كنت ممن حضر مشاهدهم بعد ان كنت في حياتهم
مشاهدهم و كنت كلما حضرت مشهدا من هذه المشاهد انكرام . تلوت
سريئة اجريت بها دموع الانام . وذاك بازهرهم الممور بالعلم والتقوى
من قديم الايام . طلب منى ساداتي فضلاء علماء الاسلام وطلاب الجامع
الازهر الانور . الذين اكبادهم ل فقد شيو خهم تفطر . ان اجعل تلك
المراثى منشورة بالطبع . مع علمي انهم يقبلها سليم الطبع . ولكنهم أهل الكرم
الغزير جبلت نفوسهم على جبر خاطر الكسير والافرن أين لي الوقوف
فى ساحة الشعر . وأين لي جوادا يجول معهم فى ميدان النظم والنثر .
(هم البحار واني قطرة صغرت . فهل الى قطرة فى البحر تأشير) فقتت
لاوامرهم ممثلا وبشأنهم مختلفا . ونشرت هذه العجالة الصادرة من

لوعتي ووجدى . مقيما سرثية الامام مفتي الانام وشيخ الاسلام الشيخ
محمد العباسي المهدي . واقتنيت مراتبهم علي حسب درجتهم المعلومة
لدى الخاصة والعامة بالتتابع فقدمت المهدي أولا ومفتي الاسكندرية بعده
حيث جاءنا ليعزينا به . فلاحقه الي ربه . وحليتهما بمرثيتي الاستاذ حبر
العلم وبحر الكرم . من هو لكل سند من معالي الفخر راوي .
المرحوم الشيخ سليم القلماوي وسميتها المراثي الموصليه . في العلماء
المصريه ولا تحام الفائدة نشرت ماورد من الادباء في ترقية انجال عالم
العلماء ومفتي مصر الفيحاء وختمت كتابي برثاء شيخ الاسلام
الاشباني وهذا اوان الشروع في المقصود فاقول

من الدين هد الخطب أعظم أركان هو المقتدى مهدي فضل وعرفان
عيون الهدي في مصر منه تفجرت فاوردت القاصي ووردت نهي الداني
علا منصب الاقضاء خمسين حجة وما رد من تحرير ما نصه شاني
وان بهذا اليوم سار لربه عزيز جناب بين حور وولدان
فقوموا نغزي العلم من بعد فقده ونجري عليه هاطل المدمع القاني
نسيل علي علم الاصول قلوبنا وسندب فقه الشافعي ونعماني
ونبكي علي تفسير فرقان ربنا ونرثي حديث المصطفى فخر عدنان
لقد كان عن فصل القضا لا يرد تهور عاد او تسلط ساطان
احب لقاء الله معتصما به بداء عضال كاده طول ازمان
ولما دعاه ربه فاجابه واصبح مسرورا بجنات رضوان
مراحم ربي قابلته فارخت قضى نحبه المهدي بعلم وايمان

سنة ١٣١٥

وهذا نص ماورد من حضرة الاساذ صاحب الامضا ممزيا نجليه الكريمين

انى ممزيكما والدمع منحدر من مقلتي بفكرى وهو مكبول
بل العراء لاهل القطر اذ فقدوا حصناً به هد مقبول ومنقول
أفكاره غرست احكامها حكماً لا يشتكي قصر منها ولا طول
لا عيب فيها سوى ترك الوفاق الى مخالف ولو الهندي مسلول
وان فضلكما ياق ومجدكاً راق وسعدكاً بالعلم مشمول
مامات استاذنا اذ انتم خلف من بعده سلف باخير موصول
ومن جنابكما ارجو مساعتي فانكم سادة والعذر مقبول
لازال استاذنا المهدي فى شرف فى جنة غرسها بالحمد مكبول
ثم الصلاة على المختار مارفت روح لقعد صدق فيه هليل
(قاضي اسكندرية سابقاً) *

راجي عفو المنان الاياري عبد الرحمن

مرثية الملامة المرحوم التقي الزاهد الشيخ عبد الرحمن الرافعي
مفتى الاسكندرية وفخر السلالة الرافعية

تزود الي دار البقا ايها العاني فانت بدار كل من فوقها فاني
فلو دامت الدنيا لدامت لاحمد شفيع البرايا سيدي الاتس واجزان
أرى علماء الدين تسري تابلاً فتظمن عن مصر لجانا رضوان
سري السيد المهدي وتابع أثره سلالة خطاب الملا عبد رحمان
مصاب غدا يتلو مصاباً بمصرنا بشهر قد انقضت لها خير اركان
فقدنا بهذا اليوم اكبر عالم بتسيه هدي الهاشمي وفرقان
قد ارتفعت للرافعية ضجة لها بست مصر الهدي نوب احزان

لقد امام دابة الجوز والتقى
حملنا لو لنا نكون فداءه
وذا نمشه للمين لاح بازهر
اسيلوا عليه الدمع يا قوم تنعموا
ايديه في علم الفتاوي طويـلة
فنوحى عليه والدموع تسابقا
اتي ليمرنا بفقد امامنا
كأثما وقت المسير تواعدا
فيا حبريا شيخ الانام بازهر
وديعتكم اولاده فانظروا لهم
اجاب ندا الباري على حين غفلة
عليه بكى الدين الحنفي مؤرخا

اجورا من الباري وتحظوا بفقران
وفي الفضل لم ينكرها حاسد شاني
فاتعب ذا قلبي وذا كاد اجفاني
فصرنا نعرى فيه من غير سلواني
فامنني بسير يتبع الاول الثاني
ويارفعي الفضل يا بحر احسان
بعين حنان لا بمثلة ولسنان
قفارقنا كيما يفوز برضوان
جبا الحزن موت الرافعي عبد رحمان

سنة ١٣١٥

مريثة الاستاذ طود العلم وبحر الجود مفسر كل كتاب

سماوي المرحوم الشيخ سليم القلماوي

قد صدع الازهر خطب عظيم
طود المعلوم المنبري من سما
انشقنا روض المهدي اذ غدا
لم يقنع الدهر بتقويضه
حبيب علي الثاني سطا عاديا
للمفرد الجامع علم الملا
فهد منه ركن فضل قديم
عصام والسعد وعبد الحكيم
في فقه نعمات الخير العالم
عن ازهر الفضل النصير البسيم
بقلمة الفخر المعلي سليم
والمنتقى من خير اصل كريم

سزوا حديث المصطفى بعده
وارثوا اصول العلم مع نحوه
ثم اصرفوا نقد دموع غلت
لم ار الا صرة شخصه
بصحبة (المهدي) شريكى الذى
لا بدان اسكب دمعى له
كما يرى دمعى ونظمى له
لولا حياة (السيد) المتقى
لم تحب نار الحزن عن مهجتى
ناداه مولاه فلبى النداء
حين كسانا الحزن فى فقهه
والحور فى مقدمه استبشرت
القلموى حاز جنان الهنا

سنة ١٣١٥

وقلت فيه رحمة الله عليه وتلوها ايضا بالجامع الازهر وداهى

عش كيف شئت فانت غير مقيم
لا بد يوما ان تفارق شكلها
ويقودنا يوم القيامة فعلنا
فالرء مهباعش فيها مسعدا
لا بدان يصطاده فتح القضا
كم عاهدت قوما فخانتهن ولم
ما هذه الدنيا بدار نعيم
ونعود جار مهيمن وكريم
اما الى التردوس او لجحيم
متبخترا بمطارف التنعيم
اما برغم منه او تسلية
تعباً بهد حادث وقديم

ابن الاثني عشرهم آلهم
ماتوا وقد اقبى الزمان قصورهم
كل لما كسبت يدها قد سري
بل ابن من طابوا المعالي وامتطوا
سارت بهم سفن انجاة لربهم
ذاك الامام الحبير قلعواينا
سلام عالم للتفسير عنه تجده
واستفت فقهاء حنيفة فاحصا
مدت مواعيد راحته وقلبه
تبيكه اوقات التهجد والضحي
يبكيه محراب الصلاة بقلمه
يبكيه ازهرنا الشريف وادله
ذو الطول حين دعاه لبي امره
وعقد الصدق لمستقرت روحه
وعليه مفقرة المهيمن ارخت

فبنوا قصور الكبر والتعظيم
لم يبق منها اليوم غير رسوم
هذا الي نكد وذا لنعيم
متن التقي والعلم والتعليم
وسوابق النعماء سرت بسليم
قد كان بحر ندى وبحر علوم
نبأ عظيم عن اجل عظيم
عنه تجده به اعز عليم
لمن اجتديس ومن اقتدي بفهم
فيها اقام بخدمة القيوم
زانت بعلمة فخره الموسوم
لدراسة المنطوق والمفهوم
فجاء بالتبجيل والتعظيم
مكسوة بطارف التكريم
جلبت الى الجنات روح سليم

سنة ١٣١٥

وقلت ايضا في رثاء قدوة الانام ومفتياها وناصر الشريعة وحامياها
الامام المهدي العباسي اجلسه الله في الجنان على اعلى الكراسي وصاحبه مفتي
الاسكندرية وتلوها بالازهر المعمور فقرحت جفن كل عالم مشهور وهامه
حكم المنية محتوم على العبد
فهل لحكم قضاء الله من رد
ارى مطايا النايا سيرها عنقا
ولا تمل من الارقال والرخد

حتى على علمها مدت الايدي
انوار من وجهه في جنة الخلد
حتى قضى وسرى للخالق المبدى
لماسطت بالامام الجوهر الفرد
بحر الهداية كنز الفخر والمجد
والنهر غاض لفرط الحزن والوجد
بل لست تلقى لهذا الخبر من ند
وللمحابر حزن ضاق عن حد
مات الحبيب الامام المقدى المهدي

سنة ١٣١٥

اذ كان يطمحهم فيها بلا رعد
امين علم (وعبد الخالق) المسدى
والعلم امسى دفيناً ساكن اللحد
حسنا خصوصاً بمبد الخالق الفرد
اخيه يعلو بنار العلم والمجد
حوض المنون وبالله من ورد
حتى بلينا بفقد الصارم الهندى
الرافعى حليف الصدق والزهد
من العلوم اذا ما جئت تستجدى
تحالفاً ان يحلا جنة الخلد
حاولت ما ضاق عن حصر وعن عد

افتقارها باعالي مصرنا نشبت
سقط على المغربى منهم فاشرقت ال
ولم تسالم سليماً من مضاربها
وكدرت صفو من في الكون اجمعه
مفتى الانام ومهيدهم وسيدهم
لفقده امين المينى جرت دررا
اشباهه في الاقلت نظارها
عليه دمع الفتاوى بات منحدر
فيها المسائل قد باتت تورخه

نبكى الارامل والايام انمله
لولا بقا ولديه لاعدمتهما
لقلت جف النداء اذ مات صاحبه
لنا حسان ظنون فيهما جملت
لا بد يسو به الشرع الشريف وفي
سار القضاء بمفتينا فاورده
ولم نكد نقسلي عن مصائبنا
المنتقى عابد الرحمن مرشدنا
حبر تقاريره تنيك عن كتب
كان بينهما وعد بسيرهما
ان رمت وصف مزايا الرافعى فقد

طرف النهى عنه في ميدان مبعثه
كم قد افاض على اسكندريتنا
حفت به رحمة البر الرحيم كما
حفت بمفتي الانام السيد المهدي
وبعث من الاسكندرية شاب الفضل والادب
حضرة ابراهيم بك
عرب قطامة يعزى بها نجلي المهدي
الخبر الميري وذلك قبل فقد مفتي
الثغر الاسكندريه قاذلا

أجل فذلك كتاب أجل
ولست بواعظ شيخ أجل
وثوان بمد الخطوب اختلاف
فخطب صغير وخطب جل
وليس امرؤ جاهل فقده
كبحر العلوم الهمام البطل
في ال عباس صبر جميل
فما احسن الصبر فيما نزل
وقات أيضا في الفقيدين رضوان الله عليهم
ما قصيدة محزنة المعنى طويلة المبنى
ابكيت بهافي الازهر اعيان العلماء الحضر

لقد وعدتنا بالبقاء أمانينا
وهل احد باق سوى الحى مبدينا
حذار من الدنيا ايا العزم انها
عتوا تعادى نفسها وتمادينا
اذا ما صفت يوما ولا تقهر بها
تشويزك الاكدار من بعد حيننا
فان لم تعد للعقل والزهد راجعا
خسرت وقد ضيعت دنياك والدنيا
ايا الحزم حاذر من زمانك انه
سموم الردى في المورد العذب يسقينا
فحتم نعا واحدا بعد واحد
وندفن في طي التراب اعاليها
ولم نقدر بالظاعنين الى البلا
وقد كان فيهم صحبنا واهالينا
سرت عاماء الدين فرحى لربها
وغادرت الحزن الشديد بنا دينا
سروا ولجئات النعيم تسابقوا
ليفتنوا روحا بها وربا حيننا

كانهم استدعوا لفصل قضية
فسار اليهم خير هاد ومرشد
امام عيون العلم منه تفجرت
هو الحنفي حنفي كل فضيلة
السنا نرى والبحر من بعض فضله
قضي مخلقا شبلي هدى ومكارم
أبو الفضل عبد الخالق الحبر والفتى
الى رحمة الرحمان سار ابوها
وقد كاد يرقا دمعنا بعد فيضه
ولكن فجعنا اذ قضى رافعيانا
على عابد الرحمان من بعد شيخنا
فوا حربا ياقوم نوحوا واوخوا

بدار البقا فاستأثروا الخبر مفتينا
كما كان في دار لفقنا هو مهدينا
فاروت أقامينا واحيت أدائنا
يسود بها من سادنا من موالينا
فتاواه تتلى صحتها بين أيدينا
عن البعض منها العلم والبحر ينينا
امين المهدي والعلم لازال مأمونا
يعاتق حوراني جنان الملاءينا
وتحمد نيران الامى عن نواحينا
فجادت بمنظوم الدموع ما قينا
بجاري عقيق العين ندمي ابادينا
حربنا لموت الرافي بي بعد مهدينا

سنة ١٣١٥

مراحم ربي لا تزال عليهما
لقد بعثت بمرثية زاهرة الادبية
خديجة المغربيه وهى من عيون الشعر ولذا احببنا ان نثبها باكملها قالت
حفظها الله

السعد مات ومات العالم المهدي والرؤ شابت له الاطفال في المهدي

سنة ١٣١٥

والزهد يندب والتقوى معددة فضائل الفاضل المهدي بالمد
والدر صب عقيقاً وهي ادمعه كالبحر والنهر اجراها على الحد

والدين يظلم بك خلف مشهده
ان كان يحزنكم فقدان عالمكم
هو الذي كان فوق الفوق منزله
ناشدتكم بالآء العرش توصية
ان لم يكن واحد منكم يؤانسه
لسان حال الذي عمت مآثره
يقول بالما كيا خاني ومكتسبا
يا ليت قومي بما عندي لهم خبر
يقول من فقده قد ذبت من وجد
فان احزانكم من بعض ما عندي
واليوم تحت الثرى في باطن الاحد
من عاش فلييكه ياقوم من بعدى
اذ كان النسي به آسته وحدي
العالم المامل المهدي وما بيدي
ابكي لنفسك لاتبكي على فقدي
تاريخه ومقامى جنة الخالد

١٣١٥

ولحضرتها ايضاً

باب الامين ولا امين لما اصابته المنية
يعقوب في احزانه ارخ به كالمغربيه

سنة ١٣١٥

والتمنا حريفة بقلم حضرة الشاعر الفاضل الشيخ طه قطريه يرثي
بها حضرة الاستاذ الملامه شيخ الاسلام الشيخ محمد العباسي المهدي
رضوان الله عليه تركنا منها النسيب وكان كثير عن المدح والمقام
يقضي بالمكس مقتصرين على الثاني درأ للانتقاد علي شاعر ماجد
لانطيب الحياة بعد الكرام فملي طيب الحياة سلامي
ليس بعد الكرام رزؤ بصعب هل جراح القلوب كالاقدام
ضل قوم عزوا الي الدهر فعلا واحالوا عليه في الاحكام
جماله الذي امات واحيا وقضى بالانجاد والاعدام

وراؤه جنى وليس بجاف
ليتهم اذ راؤه ربا قديرا
عدلوه جهلا وما عذروه
ان رب الدهور فرد تعالي
فابك واصدق ممي أئمة فضل
لا تخل اننا حيننا وماتوا
نحن متا وهم حيو واستراحوا
صاح اسعد اخاك وابك رجالا
هم مصايح للهدى والبرايا
وابك من كانت الليالي بهم بيضا وكانوا لها من القوام
وابك من اودع الشريعة منهم
واذا رمت من دموعك بحرا
حجة الله في القتاوى لدينا
وشقيق النعمان في طيب ذكر
والذي كان لا يراقب الا الله
والمجلى برأيه كل لبس
والمجلى فضلا وكل ذوي الفضل
رحمة الله جاوريه ودوى
أعظم الله أجركم يا أولي العلم
وردت ساحة العزاء مرثية في حضرتي مفتي الانام الشيخ المهدي
وتابعه في ورود المنية مفتي الاسكندرية لمنشأها الشيخ محمد جوده نزيل

الزفر ومولود دمياط

مابال ساداتنا قابوا وما رحوا
وما لهم ذمم اهل الوفا حكموا
لهم موثيق كانت لا انفصام لها
عجيت للدهر لم يحفظ مودتهم
سارت نجائبهم والارض قد طويت
يا حادي العيس رفقا بالمعلى اما
اما دريت بان الظاعنين هو
قوم هم رونق الدنيا وبهجتها
قوم متي سطعوا في ازهر شخصت
كانوا اشفاقا للنعمان يبعق من
فليت شعري ماذا يقصدون وقد
قهل على الساق قام الحرب فانتدبوا
امر القضايا انت بالصعب فانتخبوا
فسار مفقوب ديار القطر يتبعه
أسري بروحهما لله في رجبه
واحسرتاه لذين الفرقدين فمن
ابكيهما فيشب الوجد واعجبا
وارحمته لذين الغاربين فمد
قنهما الاول المهدي بنشأته
له فتاوى تضاهي الشهب ساطمه

وما ثنى عزهم قربي ولا رحم
بالبعد ماراهم خصم ولا حكم
علام اطنابها بالبين تنصرم
ومثلهم في الورى ترى له الذمم
من نشرها عند ما يحلوها الزغم
ترثي لها وعليها الفضل والكرم
شمس الهدى وهم بحر الندى وهم
فقل حياة البرايا بعدهم عدم
عيون نرجسه والزهر يتسم
انفسهم ارج العلم الذي علموا
اخلوا ربوعا بها للعلم مزدحم
لذالك من لهم الاقدام والقدم
حلها نخبة الاعلام قد فهموا
مفتى بذا الزفر لا تحصى له الشيم
وفيه آية اسراء لها عظم
آن احتجابهما الاحشا تضطرم
نار تأجج حيث الفيث ينسجم
غابا عن الفلك احتاطت بنا الظلم
قد كان فوق اسمه تهدي به الامم
أو لو لوانى خيوط الحسن ينتظم

الشرع والصدق والانصاف يعرفه
ما كان يخدع بالاموال لو كثرت
مضى وخلف اشبالا سموا همما
وراح للجنة الفيحاء يقصدها
ولا تسئل عن ألوف شيموه وقل
هذا جزاء امرء طول الحياة قضى
وبينما كان في الفردوس مبتهجا
مفت به كان هذا الثغر مبتسما
خل وفي رأى مفتى الديار سعى
فسر من وصله المهدي واجتمعا
كلاهما بات مأوسا بصاحبه
فالمهدي أهدي له شكرا وارخه

والكتب تدبره والقرطاس والقلم
ولا يميل للزينة نوري ابق دم
وشابهوه باخلاق فما ظلموا
فقام له رضوان واصطفت له الخدم
كم من ملائكة للروح تستلم
في نصرة الدين ما كالت له الهمم
اذ جاءه عابد الرحمن يفتنم
ومن ثانيا ثناءكم اضاء فع
فجبد في أثره واخر ياترم
على مؤانسة واسترسل الكلام
توفرت لهما الآلاء والنم
والرافعي مع لقا العباس يتنم

سنة ١٣١٥

عليهما سحب الاحسان مرسله
وقد وردة الينا من منهور قصيدة من بحر الطويل للشاعر العالم

النيل حضرة الشيخ محمد حسن الوكيل فآبنتهاها استجسانا لها
دع الجهد في الدنيا على غير ما يجدي
فما هذه الدنيا لابنائها سوي
مسرتها حزن وراعتها غنا
فلا تسترر منها بلدة صفوها
وعهدي باهل اللب لا تستميلهم
وهي لدار الخلد ما سطعت من جند
متاع الى الاخرى فجانب سوي الرشد
ومطعمها صر وان كان من شهد
قد تقابل بالخذ
زخارفها حيا الي عيشها ارغد

فما العيش أهني العيش الا مع التقى وما المرء الا ما يؤل الى الخلد
الم تر ان الدهر يقرب تارة واونة يستبدل القرب بالبعد
وحينا تراه بالسرعة مقبلا وحينا يوالي الحزن بالحادث النكد
فرد مورد التقوى وعش متمسكا بحبل اعتصام الواحد الصمد الفرد
فتكليك الايام دون اعتيادها محال وهل ترجي حياة بلا فقد
أما هالك الخطب الذي عم جوده فبات له منا القلوب على وجد
مصاب اصاب العالمين جميعها وحرز اسأل للدمع على الخلد
وما ذلك الا فقد استاذ عصرنا محمد الحفني عباسنا المهدي
امام الهدى شمس الشريعة من له مواهب فضل ليس تحصر بالمد
هداية دين الله تشهد انه وقايتها من خوض مجتره وعد
كسي منصب الافناء جلايب عصمة وقال اتجندها في حياتي ومن بعدي
ومشيخة الاسلام كانت بفضله منارا الى سبل الهدى ابدا يهدي
فتاواد قد ذات على ما لفضله من العمم العلياء في ذلك العهد
شماله عنى اتخذ ذكر بعضها فليس لها نيل الشمائل من حد
كل وايمان وعلم وعمة ونفس ابت الا التمسك بالزهد
امام هدى لم ينش في الحق لائما ولم يكثرث يوما بعمر ولا زيد
تقى تملى بالصالح زمانه وذلك من ايام ان كان في المهدي
فشب على تلك السجيا مهديا كريما بلا سؤل يقابل بالرغد
هنيئا له قضى جميع زمانه عطوفا الوفاطيا صادق الوعه
له سير حسنا وذكر مخاد يسير به وفد يحدث عن وفد
فكمد قد بكت وجدا عليه حمام فكان ابكاها التأثر في الصاد

به كان عقد الفضل دارا منظما
بكتته دروس العلم والازهر اشكى
فيا اهل مصر اعظم الله اجركم
ويا معشر الاسلام ان مصابكم
ويا علماء الدين مات اخوا النبي
فجدوا عليه النوح حر ناوارسلوا
فقد رزئت مصر بفقد امامها
واشبال فضل بل شمس معارف
فانم بمبد الخالق الخبر ذي الملا
قد اقتنيا آثاره اذ تسابقا
دعته المنايا ان يقابل ربه
اجاب نداء الله مبتهجا بما
ولو كان يقدي لاقتدي غير ان ذا
سقى الله لحد اضمه غيث رحمة
وطيب بالمطر الشذى ضريحه
فيا ايها المولي تمتع بحنة
فهذا النعيم اللذ منحت مؤرخا

فصادف سهرا بين واسطة المقدم
وابدي من الاحزان ما لم يكن يبدي
والهكم صبر على فقد ذالظهور
به عم اهل الكون طرا بلا قيد
حليف الندي بدر الهدي كوكب السعد
دموح عيون قد تكجلن بالسهد
وخاف فيما بينا شيم الحمد
لهم همم ياصاح في الخل والغفد
وخير امين من علا في ذرى المجد
على حب تعميم الصداقة والود
بدار نعيم سرفها طيب الند
حياه به المولي من القوز بالقصد
قضاء جرى حتما على الحر والعبد
توالى برضوان على ذلك اللحد
مع الروح والريحان والند والرند
وخير نعيم ماله عنك من ضد
جر اولك يامهدي في جنة الخلد

سنة ١٣١٥

وقد وقفنا على سرية تزيين الآداب وتزيل الحرف والاكتئاب
لخضرة من قال فاجاد وابان فافاد سليمان افندي عباد يرثي بها مفتي
الانام وهي

هو الخطب لاسكب الدموع على الحد
مصاب له قد طأطأ المجد رأسه
مصاب رمي فود الزمان ووجهه
اناخ شقاء الناثبات على الوري
قضي عالم الدنيا الذي عم فضله
قضى من اذا عدت جهابذة الوري
وان نسجوا تاجا فدرة تاجهم
فيا حزن الاسلام مات امامه
مضي من على الشرع الشريف حياته
وما راعه فيه وعيد مهدد
فن انظماء العلم يروي غليلهم
ومن لعفاة الفضل يحص فقرهم
ومن مرشدا الخيران في الدين بعد ما
فوا اسفار روض ذوي نشر انطوى
فانا وانا راجعون لرئيسنا
ويا ايها السادات يا علماءنا
ادامكم المولي هداة لدينه
فانا لنا منه سياجا ممددا
وان يكن المهدي رب تعنف
ويا ايها النجلان صبرا لتؤجرا
قضي فاستكان الكل طوعا لحكمه

بمغن ولا شق الجيوب له مجدى
فيا هول رزء شق حتي على المجد
فسي بمبيض وشين بمسود
بكلكله لما قضى شيخنا المهدي
فطبق ما بين المراقين والهند
باسمي المزايا كان في اول العمد
وان نسقوا عقدا فواسطة العقد
ويا اسف الفتوي على ربه الفرد
تحفظ لم يخرج به قط عن الحد
ولا اطمئنته فيه منعمة الوعد
وبجرهمو امسى اجاجا بلامد
وكنز غناهم بعده محكم التسد
قد انطمست شمس الهداية والرشد
شهاب هوى والكل اصبح في حد
مقالة محروق الحاشاة والكبد
عزاء عزاء في عظيمكم المهدي
ولا سيما الشيخ الخليفة من بعد
على الدين لا ينك يراه بالجد
فحسونة رب التعفف والزهد
فهذا قضاء الله ذي البطش والايدي
من الملك للمولي من الحر للعبد

علي انكم لو تنظرون مكانه
وقلتم كما قال الفقير مؤرخا

من الخلد لاستعذبتموا مرذا فقد
على الدين في الجنات هنت يا مهدي

سنة ١٣١٥

وردت اينا صرثية غراء للعالم العلامة والجبر الفهامة الشاعر الذي لم
يلحق جواد فكره لاحق حضرة الاستاذ الشيخ عبد الرحمن اليباري
قاضي الاسكندرية السابق فأثبتناها استحسانا

أخطب ملم مقعد ومقيم	امر التف ساق بالميم يقيم
ام الشمس واراها الحجاب فحجبت	وامسى ضياء الافق وهو صريم
ام البدر امسى ذا خسوف ام اعزلا	عليه ركام ام عرته غيوم
ام الارض قد نضت لبأس لباسها	فطار بادراج الرياح هشيم
ام الركب امسي ظاعنا ومودعا	فماضت غموم بعهده وهموم
ام الحرب قد قامت على ساقها وقد	تسارع ابطال لها وقروم
فقل لي اخا العرفان ماذا الذي جرى	وما سر جمع الجمع وهو عميم
اراك كثير الدمع خفاق مهجة	وتندب آحيانا وانت سقيم
فقال رويدا ان حالي منكر	وقد زدتنى شجوا وانت مأوم
وما كنت ادري قبل عزة مالباكا	ولا موجعات للفؤاد تسوم
وللدهر احوال تقابل بعضها	وفيها اعتبار للانام جسم
هو الشيخ عباسي لمعد صدقه	تنقل والوجه النضير وسيم
هو الماجد المفضل مفرد عصره	كريم السجايا بالانام رحيم
محمد المهدي الخفيف الذي اتقى	الى حضرة الخفي وهو فطيم
به أسوة للمسلمين ونسبة	لحاكم ثغر القطر وهو حكيم

ووارث نعمان وسعد زمانه
على بابه العمور قدما تراحت
فامسى بفتوي القطرايس معارضا
ففاق عليهم قبل نبت عذاره
وحسبك منه عالم وابن عالم
تفرد بالفتيا فاعلي منارها
ومشيخة بعد العروسي فاصبحت
وظل ومن عاداه تحت ركابه
ابن الله الا ان يتم نوره
فبمال يوما عن محبتنا التي
ولا مان في الاحكام يوما ولا سها
فان كنت في شك فهناك مؤلفا
حوى النهر والبحر المحيط ودره
له تسجد لاحكام في كل موطن
فما بهجة لاعلام كالصحف التي
ويحفظه الحق الحقيق من الهوى
ولا عيب فيها غير ترك مخالف
صديق وصديق وللسر حافظ
رفيق رفيق كاسراء ولا ربا
هو الفيت مهمما احبات يدمع
فقد قلد الآمال منه قاندا

وسيده والمجد فيه قديم
نجوم سماء قطبها لمقيم
وكان به أشياخه ونجوم
واصبح فوق الكل وهو حكيم
له تسجد الاعلام بل وعلوم
وسالفه السير الاجل تيمم
تنادى له العلياء أنت عليم
وما ظفروا والكل فيه خصوم
بمهديه والدهر بعد عقيم
تجج لها الحجاج وهي تصوم
ولا أخذ المعلوم وهو ذميم
له تألف الاملاك وهي نجوم
وكنز اياه النص الخفيف رقيم
به تركع الاقلام ثم تقوم
تسيرها الاقلام وهي تعوم
ومن طاعن يأوى اليه رحيم
لنص له في المسندات رسوم
ومنه صديق صادق وحميم
ولا كبر والخائف العظيم نسيم
دم الغوث والثغر الجليل بسيم
واطفى نار الفقر حين تقوم

وكم نصر المظلوم وهو مقيد
يدكرنا غرس لقدزان أزهرها
لقد كان بحانا عن الضائع الذي
فاخرج ما قد كان في الارض ساقطا
وقسمه بين الافاضل كلهم
وما زال في عطف البيان ونظمه
وما زال يسمى للدروس بهمة
له همة عليا على النجم قد علت
له شيم جلت فلم يحص عددا
هنيئا له الحسني وكل موفق
ودام علا نبجلى عماد زمانه
هما الماجد المنفصال عبد الخالق
ويا نعم ذلك الخبر وهو (أميننا)
واختم قولي بالدعاء مؤرخا
الى الشيخ عباسي يد ونعيم

سنة ١٣١٥

وقد اشرفت علينا شمس مرثيه في الحضرة المهديه من بنات
أفكار ذات الصيانة والعفاف حضرة السيدة خديجة المغربيه وصدرها بتاريخ
غفل عنه معظم الادباء ومن شدة الظهور الخفاء فاثبتناه مع مرثيتها قالت

﴿ غفر له ﴾

سنة ١٣١٥

اذ امام الدين مولا اجنباه وحباه بجزيل الفضل منه

قيل يارضوان بشره وارخ جاءك المهدي رضى الله عنه

سنة ١٣١٥

ولها ايضاً

لما أتى خبر الامام بنبيه اضحي لساني في في يتعثر

لم استطع رد الجواب مؤرخا باك عليه مدامي تحدر

سنة ١٣١٥

ولها ايضاً

وليس بكائي من عيوني ومن في

الست تري دمي المعندم من دي

وسورامن التقوى به الدين يحتمي

له الشرع يميزي والسياسة تنتمي

فنه جرى دمي كدر منظم

(وما هو عنه بالحديث المرجم)

دايل لنا فيه فنا كل آدمي

وفرحا بمولود وحرنا بماتم

غني به العباس عن عطر منشم

امهد للمهدي الاجل المعظم

سنة ١٣١٥

بكيت على المهدي الامام المعظم

تصعد قلبي من زفير اذابه

فقدناه حبرا يحجل البحر مده

رؤف رحيم فاضل جل قدره

عديدي بنظم الشعر من حسن وصفه

حديثي صحيح في الامام مضمن

ومنها خلقناكم وفيها نعيدكم

على ذا مضى الناس اجتماعا وفرقة

توفي وطيب الذكركم مسك ختامه

ورضوان في الجنات قد قال ارخوا

وقلت ايضاً

مرثية من بحر الرمل ارثي بها الخبر العباسي الاجل وتلوتها بالجامع

الازهر الفاخر فاجريت على فقده المحاجر وهامى

ياهيون الدين بالعندم جودي
سادة الازهر من فاح بهم
قوموا الشرع بعلم ثابت
شخصهم غاب وبقا ذكرهم
فقدمهم علم عيني البكا
كم ركم بالصبير اتى فادحا
مات صبري اليوم محلول العري
قد فراه فادح صدمته
ذاك مهدي الملا في مصرها
خير مفت روض نعمان به
سل حى الازهر عن افعاله
اظهر الدارس من اوقافه
وسل المافين عن راحته
كان للحق معيننا ناصرنا
ليس يصديه ولا يرهبه
لم يزل خمسين عاما ساميا
قط ماردت له فتوي ولا
وسرى اليوم الي دار البقا
حين للجنات سارت روحه
رحمة الله عليه أرخت

واندبى السادات اعلام الوجود
نشره المرزى بكافور وعود
مال عن انكاره كل ججود
لم يغب عن كل شيخ ووليد
وبقاي سكنت ذات الوقود
كل عنه طور سيناء وجودي
فعليه رحمة البر المجيد
قوضت من ديننا خير عمود
وامام القوم ارباب الشهود
شق عن اكلامه طيب الورود
خير بيض والليالى شر سود
فانثت اهلوه بالفضل المرید
كم سقمهم راح احسان وجود
يقمرى النص بالرأى السديد
طمع الوعد ولا خوف الوعيد
منصب الافتاء بالشرع الرشيد
شانه طعن عدو وحسود
راتما في طول ذى العرش المجيد
وارتوت من كوثر الفضل المديد
منح المهدي بجنات الخلود

وبشيخ الازهر الخالي لنا
لم يزل حسونة العلم لنا
وبعبد الخالق المهدي لنا
وابو العلم الامين المنقي
لم يزل يرتع بالفضل المرئيد
وجاءتنا صرثية في الحضرة العباسية المهديه
وللعلماء الثلاثة بالتبعية
تزيد العبرات وتزيل الحسرات
لحضرة الاستاذ الالامة الطائر الصيت
حبر الامة ورئيس احكامها الشيخ محمد بن حنيت
قال حفظه الله

خطوب تشيب الطائل وهو جنين
خطوب فقدت الرشد عند وقوعها
خطوب اذابت مهجة العلم والتقى
خطوب اصاب قلب دين محمد
واجرى عيوننا عندما عند ما سطت
مصاب عظيم ليس يبلى جديده
ورزه جسيم لا يطاق احتماله
فلم يبق فود لم يشب منه حمرة
سقت كل روح راح ختف براحها
وان وصلت تقطع وان قربت نأت
وان اقبات تدبر وان هي اسعدت
وان تقط تمنع أو تسالمك حاربت
وان احسنت يوما لساءت وكدرت
ولو ابقث الدنيا لا بقت وما اعتدت
فهل لي علي تلك الخطوب معين
وفقد رشاد المرء ليس يهون
فسالت علي الخدين وهي عيون
فاضحى عماد الدين وهو حزين
علي الازهر المعمور وهو مصون
يدوم له طول الزمان رزين
فيارب صبرا ما قضيت يكون
وأني فؤاد ليس فيه أنين
فهما تعمر فالمال منون
وان اكرمت يوما فسوف تهين
فذاك شقاء والسهول حزون
وان نعمت فهو العذاب المهين
صفا العيش فيها والبلاء فنون
علي من لهم كان الزمان يدين

ولا الرافي منها وقته حصون
وفاجاه بعد الحياة يقين
واني هو كانوا فنحن نكون
ولله فيهم حكمة وشؤون
مكان له فوق السماء مكين
وكل على الشرع القويم أمين
تضمهموا منها حشا وبطون
تبين وعنا للنعيم تبين
لتفرح حور في المقاصر عين
كعقد اللآلي الشمس فيه تزين
كسيارة الافلاك وهو ثمين
وآخر خلف الشيخ حيث يكون
وآثاره فينا لذلك تبين
وموردها المذب الشهي معين
نهايته علم يمر ودين
ثوى في مضيق اللحد وهو دفين
لفاضت نفوس الناس وهي تهون
يحض علي فعل التقي ويعين
ولا زال للدين الخفيف يصون
يؤمن والله المحيب معين
ولا زال كهف المعوذتين (امين)

فما بقت المهدي ولا مغربهم
ولا سالت يوما سليما لفضله
أبعد الأثلي ماتوا تطيب حياتنا
وما الناس الا راحل اثر راحل
أئمة هدي (بالهداية) قد علا
وفي الارض كانوا كالنجوم في السما
على ظهرها شادوا للمعالي واصبحوا
وما علماء الدين الا كالنجم
دعاهم الى الجنات ربي فاسرعوا
وساروا اليها واحدا بعد واحد
وشمسهم المهدي توسط عقدهم
تقدم بعض حيث سار ممهدا
وانوارهم من نوره مستمدة
وهذي فتاواه تنادي بفضله
امام هو البحر المحيط دراية
ولم أر بحرا قبل يوم مصابه
فلو لم يكن حسونة العلم بعده
ولكن بقاء الشيخ للناس رحمة
فلا زالت العليا تمد له يدا
وهذا دعاء المسلمين وكلهم
ولا زال (عبد الخالق) الفردسيدا

وردتنا ميرته لحضرة الشاعر البارع محمد افندي والى فاوردتنا
 جليل موارد الاسف واشربتنا من منابع الحزن ينمى بها استاذ العصر مفتي
 مصر رضوان الله عليه حيث قال مالم يحسم حوله من رقيق المعاني عياد ولم
 يلحظ جميل عياد لفظه قطريه ولا ابن زياد مما درجته محابة لقائله او الحاح
 رساله هاهى بنصها ونور فصها

فثلت سرير العلم من ذروة المجد	سهام المتايا قد تعدت عن الحد
ابو المجد والعليا محمدنا المهدي	رمت فاصابت خير حى وميت
وضيء الحيا باذخ الجاه والجد	امام الوري مفتى الانام وشيخه
واحبي علوم السالفين اولي الرشد	امام امات الجهول حد يراعه
مزمل بالثقوى مدثر بالزهد	امام زكي الاصل طابت فروعه
واسبقهم لاخير منعدم الند	اجل بني الدنيا اقتدارا ونائلا
وموسمهم برا اذا ضن من يسدى	سما اليتامى والارامل كهفهم
مناقبه الحسنى تجل عن العد	عزيز الورى وابن المعالى وخذنها
وليت يمين الين بت من الزند	فليت المتايا قد اصيدت بسهما
واجرى دموع الناس شيئا وفي المهد	فقد هد ركن المجد والعز والتقى
وليس لما يقضيه ان حم من رد	ولكن قضى الرحمن في الكل نافذ
وهذا الندى يجرى الدموع على الحد	بكاه العلي والعلم والحلم والنهي
عليه المدي ان كان فملك ذا مجدي	فيا زهر العلم اتحب وابك عندما
وقد كان بدر افيك يشرق بالسعد	فقد كان بحرا يتقوى منه دائما
يكبر على الاخصام كالاسد الورد	وقد كان يحمي حوزة العلم والملا
كما كان في ذالدهر كالعلم الفرد	وقد كان للاسلام خير موازر

هوى فاصاب العلم سهم ممانه
وعطلت الفتوى وضل دليلها
واذهل كل الخلق اعلام موته
وكم مقل فاضت عقيقا وادما
وكم قائل لا ابعده الله شخصه
ليس عجيبا ان قبرا يضمه
فما كنت ادري قبل يوم مصابه
تولى وكل الناس تشكر صنمه
فصبرا جميلا فالنسايا موارد
فما كان عن قصد تنأيه عنكمو
وايكنه لما راى العلم قد عفا
قلاها ومن فيها وعاف جوارها
وقال له بالبشر مذهل مرحبا
وابدائك الفردوس عما زهته
وقال له المختار بشرى بما تربي
فامسى نزيل الخلد ملبسه الرضى
ودام بجنات تعالت قصورها
فشتان ما قد صار فيه مقامه
ومذ صار في الجنات قات مؤرخا

واظلم افق الفضل اذ عدم المهدي
فن ذا الذي يفتي ومن ذا الذي يهدي
فكم شق من قلب وكم خر من طونه
وكم مهج ذابت من الخبر المردي
وكم قائل مات العفاة من الجهد
وقد ضاقت الدنيا بكثرة ما بندي
بان الجبال الشم تدفن في خد
وطيب ثناه الدهر ازكي من الند
وهيهات حى لا يساق الى الورد
ولا عن قلى حاشا وما كان عن ود
ودياه لاتبى لخر على عهد
وجاور مولاه فتوج بالحمد
ابحثك ما ترجو من القرب يا عبدي
وحورا وولدانا عن الحر والعبد
من الخير يا محبي الشريعة من بعدي
واهسى الورى والشرع ليس له مهد
وخلفنا نسقي الاسى من يد القمذ
وما نحن فيه من هموم ومن وجد
جزاؤك يا مهدي في جنة الخلد

١٣١٥

وردت الينا صرثية تسيل الاعمىن بالعبرات الدريره من حضرة العلامة

الفاضل صاحب الامضاء ولكننا بكل أسف اقتصرنا على غيرها
قال حفظه الله

مصاب به صفو الزمان تكدرنا
وخطب على الاسلام أقبل فادح
وكيف وركن الفضل هد بناؤه
امام الوري المهدي أوحد عصره
لقد كان الاسلام أكبر مسند
على فقده تبكي المعلوم واهلها
وقد كان غوث المتجيين ونصرهم
شديد لدين الله سهل بماله
تربي مع الآداب كهلا ويا فمما
فلولاه ما كانت ذري العلم هكذا
ولولاه لاندكت شواخ قدره
ولكن قضي المولي برفمة شأنه
وشاد لاهليه الافاضل مجدهم
فكم من يندبضا عليهم ونعمة
لذلك يبكيه الانام تأسفاً
وتبكيه طلاب المعلوم جميعهم
عليه يشق القلب لا الجيب انه
ورد جراح المعتدين من الوري
ورقي بنيه سلم المجد والعلا

ورزه به قلب الانام تظفرا
وحزن شديد فت أفئدة الوري
وبدر المهدي والعلم غيب في الثرى
وبحر المعلوم الخبر مرتفع الذري
وللعلم والتقوى جمالا ومظفرا
فقد كان فيهم للسماحة مصدرا
وغيثا على روض المعلوم تظفرا
كريم السجاي اطاب أصله وعصره
فشاب حليف المجد شهما كجاري
ولا أزهري التدريس بالفضل ازهرا
واصبح مقهور الجنا ب مقهقرا
فقوي الفقيد الجاه والركن والعرا
فكل على فقد الفقيد تأثرا
جباهم بها فضلا وسن وقررا
ويندبه المجد الاثيل تحسرا
وتنعاه انحاء المدائن والقري
ابان لنا سبل الرشاد واطفرا
علي العلم والطلاب حيننا واشفرا
ورقي القضا في بر مصر ودبرا

واظهر مكنون الموم وطلما
افاد الورى طرا بثاقب فكره
علي فقده الاسلام صاح تأسفا
تقلده افتاء الديار فزانها
وقام بامر الشرع حق قيامه
فيا أيها الاعلام نوحوا وابنوا
ففي فقد هذا أعظم الله أجرکم
وخلد نجليه الهامين بدمه
ورقاها بالمز أمنع رفعة

برفع عماد الدين بات مفكرا
وحل حويص المشكلات وحررا
وحوقل حزنا بالمصاب وكبرا
ومشيخة الاسلام فارفع المرا
وجرد سيف الشرع حقا واشهرا
اماما هاما راح ممتدح السرا
والهمكم صبوا جميلا وآجرا
وعزاهما عنه السلو وصبرا
يدوم بها بيت الكمال موقرا

الفقير اليه تعالى احمد الجلاوى

مدرس اللغة العربية بمدرسة المنصوره الاميريه

ووافانا تاريخ بالطريقة الزجلية من ربة الأدب السيدة خديجة

المغربية ها هو

يوم وفاة الشيخ الاكبر
لكن رضوان قال له
رضى الرحمن له برضا
ومؤرخ للمهدي يروى

كان علينا يوم المحشر
يامهدى بالجنة فابشر
ورياض فيها يتبختر
انا اعطيناك الكوثر

١٣١٥

وقد وافتنا مرثية للحضرة المهديه بقلم حضرة الشاعر الاديب

والكاتب الاريب صاحب الامضاء

فحظك في دنياك ليس يخلد

لمعرك ان الموت للناس مورد

فبادر الى تقوي الاله فكل من
وحسبي على هدى النصيحة شاهدا
فقد عاش نبوا سايقود الى الهدي
كريم حوى اسمي المعالي بجمده
فلا غرو ان وافي النعيم معززا
فما هذه الا ما آثره الرب
قضي فاندب الا فتا ليمد جناحه
هو الشيخ رب الفضل من قدم وذي
فهيات يا آتينا الزمان بمثله
ففي كل خير كان اول عامل
فرحمة ربي واسع الجود والندا
وما قد تلا (وصفي) يقول مؤرخا

تمسك بالتقوي يفوز ويسعد
محمد مفتينا العزيز المجدد
وراح فحياه النسيم المؤبد
وكان لارباب العلوم يمضد
ولا بدع اذبات الملا يتهد
لسان الملا اضحي لمن يردد
وقل قد مضى استاذه وهو مفرد
ما آثره عنه تقرر وتشهد
وهذا هو الامر الحقيق المؤكد
نعم وهو في كل الامور مؤيد
تم ثراه ماتلا لا فرقد
لدار البقا والخير جد محمد

١٣١٥

ملاحظ بوليس قسم الموسيقى

﴿امين وصفي﴾

مرثية لفقيد العلم والفضل مولانا واستاذنا الفاضل الشيخ النهدي مفتي
الديار المصرية بقلم حضرة نابغة شبان زمانه وشاعر الشعراء من اقراه
المشطر الحميد والناظم المرصع الفريد من يكل عن نعمته لساني خليلي
وصاحبي حضرة الفاضل الشيخ احمد الكنتاني المدرس بالمدرسة
الحمدية الاميرية قال حفظه الله
يعر علينا ما اصابك يا مصر
ترادف احوال يضيق لها الصدر

دهتك خطوب طالما خيف وقعها
سقاك الردي كأس المصائب مترعا
وغرك برق خاب يوهم الوفا
رمتك بأرزاء علي حين غفلة
وشن عايك الحزن غارة بغيه
كأن المنايا حين تدهمنا لها
فيأتي لها في كل يوم مطالبا
تجدد فينا حادثا بعد حادث
فيا مصر صومي عن صفاء وبهجة
فقد كسرت ايدي المنون ظهورنا
نعم قد نرى ان المفر من القضا
وأجالنا حتما مقدره فلا
ولكن رزه الناس فيمن اذا قضى
فأكل موت في الحقيقة محزن
وما موت من يحيي العلوم كمن لها
ويايت نعتاض الفقييد بمثله
ولكن جرت عادات دهرك انا
فيا مدعى غير الذي قلته اجب
امام قضى في خدمة الدين عمره
قضى فبكت للدين والعلم اعين
اسين على الشرع القويم حياته

حذرت ولكن لم بفد شيئا الحذر
وليس بخاف انه الكدر المر
وقالك ان لا بد يعقبه القدر
اكف صروف خضبت بالدماحر
فأصبحت في حال يذوب له الصخر
لدى كل حبر فاضل في الوري ثار
بذلك جيش دأبه القتك والاسر
اكان على جلب الخطوب لهاجر
صياها أول لكن ايس من بده فطر
وواسعا ذا الكسر ليس له جبر
محال وفيه يستوي العبد والحر
يزيد بلا شك ولا ينقص العمر
قضى الدين نجبالا يطاق له صبر
فيارب ميت كان في موته خير
يميت وشتان المحرب والفر
فتشنى قلوب للوري ملؤها الجمر
نري صدفا يبدوا اذا فقد الدر
بمثل التقي المهدي هل يسمح الدهر
وعن طرق الارشاد ما كان يزور
وسار فجوا الصفو بالحزن منبر
فلم يره يوما عن الحق يفتر

ومنز احكام الشريعة فاكتسي
شديد فلا هو الوعيد بهوله
علي الدين كم قاسي شداؤد جمه
فلما تلقاها بثابت جاشه
فيا معشر الاسلام جودوا بأدمع
فقد مات بحر الفضل من عم فضله
ويا مذهب النعمان قد مات سيد
ويا معشر الاحاف جمعاً ترحموا
ويا زهر اندب من به صرت ازهر
فراقك يا مولاي ما كان عن رضا
نفديك بالارواح لو كان يفتدي
بذا حكم المولي وليس لحكمه
ولولا نجوم العلم في الازهر ازدهت
وان بهم يحيي المعلوم واهلها
لفاضت نفوس العالمين من الاسى
فيا ربنا احفظهم مدي الدهر واقمهم
دعا روحه المولى لحضرة قدسه
ولما آتي في جنه الخلد ارخوا

من العز ثوبايس يخلقه العصر
ولا لكثير المال يصبو فيغتر
ولاقي صعوبات بهاشتت الفكر
وبالصبر وافنه المعزة والنصر
فما لكم في كف ادمكم عذر
وما يرتجي نفع اذا نضب البحر
به طاب بين العالمين لك الذكر
فكم لكم ووافي على يده الخير
تباهى بك الامسار طول المدي مصر
ولا خيرة منا ولكنه قهر
من الموت انسان فانت بنا بر
مرد وما للعبد في نفسه امر
بكوكبهم حسونة الفاضل الخبر
وازهر نأز هو كواكب الزهر
وفارقت الدنيا فقد عظم الامر
فهم عندما يعدوا زماننا ذخر
قلبا ههنا على وجهه البشر
لني خلد المهدي زين به قصر

١٣١٥

وزاد قلوب الناس حزنا مصابهم
مضي عابد الرحمن من عم فضله
بفقد تقى وجهه بالتقى نضر
وطاب له بين الملائكة الذكر

هذا مقال لا يفي بمخصاله
لهفي على هذا المحقق انه
ياقوب لا تجزع عهدتك صابرا
في جنة الفردوس اصبح ثاويا
وبرؤية الوجه الكريم مع الرضا
يرتاح في التاريخ اب المغربي

١٣١٥

ووردت ساحق المراثي هذه المرثية البهية التي تسيل المبرات وتشير الزفرات
بقلم حضرة منشئها الفاضل الشاعر الاديب الشيخ رضوان يسر
البراي من تبناء طابة العلم ورئيس ملاحظي الجامع الازهر الشريف
فأبتناها بحروفها الما فيها من الحسن والبراعة قال حفظه الله
قضى مجد مصر اليوم فلتبكه مصر
(وامسي يقول الفضل والملم والحجا
هوي الكوكب الفيض من افق عزه
بكت خطبه عين الحيا مستهله
واضحى عماد المجد منكمرابه
قضى اليوم رب الفضل غير منازع
ذوى اليوم غصن المجد فلتبكه الملا
مضى المبر رب الملم والملم والهدى
قضى نجه منى الانام محمد
قضى نجه المهدي واحد عصره
امام هو الاتي همام هو الندي

وولي فخار مصر فليأسف المصر
كذا فليجل الخطب وايفدح الأمر
فغابت نجوم العلم وانكسف البدر
بتهطل دم مع لا يساجله بحر
وايس لهذا الكسر من بعده جبر
ربيع الندي يا قوم والسيد الطهر
ورب الندي فليبكه الغيث والقطر
وما منه الا الحمد لله والشكر
فطرف العاجر ومدمهها نهر
امام التقي يا قوم والشنع والوتر
وحيد هو العايا جواد هو البحر

ويا قبره رفقا به لست داريا
تقد حل فيك اليوم كنزه والوري
دعاه له الناس للخلد دعوة
فيارب انزل قبره غيث رحمة
وادخله جنات بها ذاية المنا
عليه من الرحمن اسمى تحية
وما قال رضوان من الحزن رأيا
اتعلم من امسى ضجيمك يا قبر
وشى هو الدنيا ومعنى هو الدهر
قلبي وجنات النعيم له اجر
فانت له لهم انت له ذخر
بها منهي المأوي بها الحلل الخضر
تجدد ما نشدو الحمايم والطير
قضى مجد مصر اليوم فلتبكم مصر

وردت الينا سرية تستجلب المدامع • وتستوقف الاعين والمسامع •
لحضرة الفاضل محمد أفندي فرغلي صاحبها ومنشئها وناظم درتها فروت
كل صميد طيب بحكم فطرتها فجرت برقيق الشعر واعلاه واصدقه
واغلاه وماهى

أشمس الهدى واراها الحجاب
ومشكاة القضاء خبا سناها
ومصباح الانام به ظلام
وبحر الفضل والدرر الغوالى
ونهر الدرضمنه ضريح
أم المهدي الامام قضى حميدا
وشيخ مشائخ الاسلام نادوا
نعم مفتى الانام اجاب داعي
فهل هزت لمنعاه الرواسي
وشق الناس من حزن قلوبا
وبدر الشرع غيبة التراب
وقطب الدين حجبه الضباب
وروح المجد وافاها الكتاب
حوت لجاته تلك القباب
فكيف برمسه غاض العباب
فللدين الخيني انتحاب
بمنعاه لذاعم المصاب
كريم وهو واسفا الجواب
أسى اوفاض بالدمع السحاب
وهل وجه الديار به اكتتاب

فلا تعجب اذا انجست عيون
على حامى الشريعة مذ تولى
على الطود العظيم لذي خطوب
بل الفاروق فى فصل القضايا
قضى السبعين لم يعهد عليه
بمراضة تعز على سواه
يفل المشكلات بجد ذهن
ويمضى الحكم ثبنا لايمارى
اليه مرجع الاحكام طرا
اذا ماقل اى فارقب نفاذا
وان كان الجواب بلا فهما
فكم بقرز فى الفصل احيا
وشاد على تمسكه بمدل
على قدر التحفظ نال حفظا
وهذى سنة ثبتت قديما
كذا لفقيدنا بيبض الايادي
فسله من مآثره عليه
ادار له بمحكته أمورا
واشرق سعد طالعه فظلت
فلو كان البقا يرجي لحي
ولكن بالفنا قهرت عباد

يحق لدمعها القانى انسكاب
منصتها ورأئده الصواب
يحل عسيها منه خطاب
أو النعمان ان عد النصاب
خطاء فى فتاويه يعاب
وذاكرة هى العجب المجاب
تهاب مضاه ثاقبه الصعاب
ولو من بعد امضاه الذهب
ومدركه الحديث او الكتاب
بصارم حكمه تمنوا الرقاب
يرغب او يرهب لايهاب
نفوسا مالها فى العيش باب
صروحا قد تهددها الخراب
من النكبات ان كشر الغضاب
بمقدار العنا يأتى الثواب
وعند الازهر الزاهي الحساب
باوقات اضاء به الشهاب
ولولاد لادرکها انقلاب
به معمورة تلك الرحاب
دواما حق ناشيخ الطلاب
فله البقا وله المآب

عليه سحاب الرحمت تهى وامطر بالرضا ذاك الجذاب
لما كان وعد الكرام دينا وانتم الكرماء وقدم لنا الوعد بفتح كتابي
بمرثية شيخ الاسلام العلامة الانبأى وقد تلوتها بعد ان انشأها بجامع
الازهر فى احدى جمعه فهأى لاعزى يكوم وعلى فضائله ابكىكم ولكم
الاجر وجزيل الصبر

اليوم وارى النور وقع سحاب	لما اختفت شمس الهدى بتراب
اليوم هد من الشريعة ركنها	فهوى وبات مقوض الاطباب
اليوم ازهرنا تدبيل ورده	وعفت معاملة علي الطلاب
اليوم حصن الدين صادف ثلثة	والله لا تبني ليوم حساب
اليوم نادي كل علم اسفا	لا تطلبونى فالردى اودى بي
اليوم اصبح غائضا تحت الثرى	بحر يفيض العلم فى الالباب
اليوم عين العلم سال عقيقتها	بديار مصر ولا هطول سحاب
يا دهر مالك لم تدع متنفسا	الا نركت به عظيم مصاب
يا دهر كم جرعتنا فخص الردي	وسقيتنا مر المنا بشراب
يا دهر كم انشبت فينا مغلبا	وشققت قلب الحر بالانياب
يا دهر هل نارا ترى لك عندنا	حتى فكت بشيخنا الانبأى
قرحت اجفان المعارف بعده	وأسلت اعين سنة وكتاب
وفجعتنا بغيائنا وامامنا	ركن الملا محي نهي الاداب
هو شمس دين محمد وسميه	قلبك شمسا اسرعت بغياب
علم الهدى حامى شريعة احمد	ونصيرها من نزغة المرتاب
قد كان منهاجا لغاية قصدنا	يلقى به التحرير كشف نقاب

وله شديد القول في تقريره
هو تحفة للمبتدين ومعمدة
كم من خطيب عنه اعرب انه
من للكلام وبجته ومداره
من للتفسير المويضة بعده
ان راح بعض المنكرين لفضله
فقاله والحق أرغم انفسه
لما قضي أهل البسيطة ارخت

١٣١٣

سر السماء واهلها بقدمه
واذ العلوم عليه شقت جيها
بالروح لو يفدى فدينا روحه
والدهر يفني والمهاجر لم تزل
في كل قطرة عبرة من عيننا
لما دعاه ربه فاجابه
وغدا بدار الخلد جار سمية
وتباشرت اهل النعيم بروحه
سرت به الحور الحسنان فارخت

١٣١٣

تغشي صراقده سعائب رحمة
ما المولوي عثمان انشد باكيا
يهدى به من ضل نهج صواب
للمنتهين ونجبة الانجاب
هو قاسم الارشاد في الطلاب
بالمنطق المنبى عن اعراب
وحديث ختم الرسل خير محاب
يفدو لزور مقالة وكذاب
قولا تنزه عن حديث محاب
قبض الامام علينا الانبائي

تنهل من متفضل وهاب
اليوم وارى النور وتبع سحاب

الشهادة العادلة تقضي بان أثبت مرثية الشاعر الماجد الشيخ احمد
 الهاشمي عزاء في الاستاذ علاءة العصر مفتي مصر بعد ان كنت
 اودعتها عن الدرج لعدم توجه دين قلبي اليها وقد كان بعد العزم
 على ختم الكتاب برثائي الماضي للشيخ الانبائي عليه الرضي فله
 دره حيث قال

ياقاب ويحك فالمصاب كبير	والخطب صعب والفقيد خطير
ماالناس الا مثل ظل زائل	كل الى حلم الفناء يصير
لو كانت الدنيا تدوم لماجد	ماضت الرسل الكرام قبور
شات يمينك يامنون فانها	صالت على مولى علاء كبير
لمصابه كم من كبود قطعت	حزنا وكم كادت تذوب صدور
لمادعي داعي الحمام امامنا	كادت قلوب المؤمنين تطير
فلقد سمعنا في الصباح مناديا	ينعي الامام ونعيه التكبير
شيخ المشائخ ذو الهبات محمد	بجر البحور السيد النحرير
مصباح سيرته ومنهج فضله	وصحاح جوهره به تحرير
صدر الشريعة والتصدر حقه	والعز عنه جاءه التصدير
لم لا تذوب عليه افئدة الوري	لم لا تسيل من العيون بحور
لم لا ننوح على صربي الروح اذ	لاناصر يبق ولا منصور
لم لا ننوح وشمسنا افات فلا	يبقي لنا ارب ولا تعبير
لم لا ننوح وطود ازهرنا غدا	تحت الثرى في قبره مقبور
اسفا علي بدر المعالي والهدى	حبروني نهج العلوم شذور
اسفا علي فلك العلوم فانه	كشافها ما عاقه تفسير

اسفا على شمس المعارف والعلی
اسفا على شمس تبدل ضوءها
اسفا على عباس وجه للعدا
آه علی بدر الشریعة من علی
من ذایقوم بعرة العلم التي
من للهداية والرواية بعده
من مثله اعطي الفتاوي حقها
تبكي فتاوي الفقه محكم رايه
والمذهب النعمان اصبح شاكيا
ومطولات الكتب اوضحت بعده
اليوم مال عن السياسة ربهما
ياراحلنا وذكرك فاضلا
قد كان ازهرنا كروض يانع
قد كنت جنتنا وحلية دهرنا
فمليك من مولاك طيب رحمة
نجليه صبرا فاقضاء مقدر
ثم الصلاة عليك يا علم الهدي
وهاهنا وقف بنا سير الطبع عن المراني وذلك لانقطاع ورودها من الجهات
وسنأتي بترجمة المنفور له شيخ الاسلام ومفتي الانام بقلم أحد اعيان العلماء
الافاضل حضرة من نشرت به صحف الفضل والآداب وطويت به سجلات
الجهل عن الطلاب الشيخ محمد الحفني المهدي نجل شقيق المنفور له ان شاء الله

قال حفظه الله و اباد من عاداه

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله المنفرد بأكرم الصفات واعظم النعوت لا اله الا هو
الحي القيوم الذي لا يموت كل شئ هالك الا وجهه وليس لنا سواه
وجهه ونصلي ونسلم ونعظم ونكرم على من حياته ومماته خير لنا
ومنه وفي العزاء به اسوة حسنه واله من قضا حياتهم في احياء
الدين فأتوا ولكن هم احياء عند ربهم يرزقون فرحين واصحابه
العالمين المهديين المهديين وبعد فانه عند انفجاع هذا الدين وتسلم
حد اليقين بالمصاب العام الذي بادرنابه هذا العام فأنخن الاحشاء
جراحا وادى الميوز بكاء ونواحا حيث فاجأ الكل بسيف غير كليل
واعل جامعة الاسلام بكأس الاندهاش فما منهم الا صريع او غليل
وذلك لوفاة كثير المرضاة الى رب الحياة والمات سيخ الاسلام
ومفتى الانام وامام كل امام سيدنا ومولانا وخير من ارشدنا
وهدانا الشيخ محمد العباسي المهدي الحنفي الحنفي اخي والدي
الشيخ محمد عبد اللطيف المهدي المشرق على هذا الدين الحنفي بالطائع
السعدي اشار الي صديق حميم وتفضل علي باسمه وهو الكريم
ولا يرشدك مثل عليم الفاضل الشيخ عثمان الموصللي لازل الي كل (هداية)
موصللي ان اثالث النيرين وان اضم الي المساء صباحين حتى يكون
أرا بعد عين ولو باليسير الطفيف من بعض مناقب هذا القدر المنيف
فاقول متوسلا بالرسول وانا محمد حنفي المهدي فكلنا محمديون ودونك
هذا المنقول المعقول ولا تقل هذا ان اخيه ربما بالغ فيه

مرتباً هذه التبتة علي فصول ونصول هي للمحاسن اصول
(الفصل الاول)

كان رحمة الله عليه واحسن له في الاخرة كما احسن في الاولى
اليه متقن مع العلم بابالال والزهد متحلياً بالعبادة
مشتتلاً بالسعد ممتقناً للصالح راقياً ارقى مراقى القلاح
حتى صار كنز الطالبين وكم أفاض بدرره على عقول المهتدين وهو
ابو السمود فمكل فقيه على موائد فتواه منلا مسكين لانه الطائي
باياديه والبحر والنهر بلانهر لسائله وراجه استسلمت اليه الاشباه
والنظار وابدت نهاية فضله مالا يكون الاوائل بالاواخر أثيل
المجد كبرا عن كابر سليل المفاخر والعلوم ويشهد الباطن والظاهر تقياً
تقياً وهو كان كما صار عند ربه مرضياً

محض الملا والعلم ارث تلامذة لا كالذين تمولوا من طارف
واما نموته الذاتية فكان أبيض الوجه صبيحه ظاهر الوضأة جميل
الانف حلو العينين ملبح القم ربع القامة كايه ليس بالبدن ولا المهزل
حسن الخلق لا يفضب الا للحق

(نصل)

لما كان للحديث أطراف يتوقف استيفاؤه عليها آتيناها متطوعين
فالترجم هو الملامة الهمام مقدم كل مقدم الشيخ محمد العباسي المهدي
نجل المرحوم الشيخ محمد امين المهدي مفتي مصر المتوفي سنة ١٢٤٧ هـ
المتوفى له شيخ الاسلام الشيخ محمد المهدي من نفعات سيدي ابي الانوار
محمد الحفني توفي والد المترجم وهو ابن ثلاث سنين ووالدي نحو خمس

وغيرها ذكورا واناثا وكانت له شركة مع المرحوم ابراهيم باشا فرع اصل هذه
العائلة الكريمة في مصنوعات القطر من الاقمشة وغيرها حصرت عظمة
الشريك التركة بعد نقل الاعيان والدفاتر بقول انه مديون ولحجز
الارزاق عن عائلته صعد الشيخ على الغلبان بمعنى وابي القلمة لمقابلة
الباشا يستعطفه في شئ من ايراد المتوفي نفقة لعياله فجاد لكل منهما
بمائة وخمسين قرشا كل شهر واستمر في ضيق العيش حتى تأهلا
لطلب العلم وجدا في الحصول عليه فن اشياخهما في الممقول شيخنا ابي
الممالي السقا عليه الرضوان والشيخ البلتاني المتوفي اثناء قرأته شرح ابن
عقيل لخالصة ابن مالك والمنقول على اجلاء منهم الشيخ خليل الرشدي
وفي حين من ذلك الدهر حضر جاويز امام الازهر يطلب المترجم
واخاه للحضور الى على بك الكتخدا بديوان القلمة فذهبا معه وبعد
الاستئذان تمثلا بين يديه فسفه عليهما يدعوى انهما باعا سفينة لابيها
برشيد اخفاها مع الدين الذي على التركة وهما لا يملدان من هذا المفترى
شيئا ولم يفد اعتذارهما غير التائب والتهديد بالسجون والحديد حتى قدم
احد قناصل الدول اشغل يخصصه وشاهد الحال فاستفهم فأخبره الكتخدا
بما نعى اليه وان الذي ابلغه فلان نسيهما فاستشفع لديه وكان لوالدهما
عليه يدفى ان يمهلهما الى يوم كذا فيحضران بالحقيقة فاجابه وانصرفا
يتحدثان بالفرار من القطر اتقاء مالا يلبق وخلو اليد يقصر بهما حتى الميماد
فارسل اليهما بالحضور فصعدا فرايا جمعا عظيما من العلماء واسدات
خلعة منصب الاقناء على الشيخ ونزل بموكب حفل وراه ذلك الكتخدا
فسبحات من عزز العلم بالمحافظين على واجبات البيوتات وكان المترجم

حين ذلك يحضر مقدمة السعد على سيدنا ررض الدين السقا فاقبل
على الوظيفة باءاء حقوقها واحسن مئاها وشهدت له بالتفرد شيوخه
ونظاره بان ليس له في الفتيا نظير وحيث انا بجدتها فلنذكر سبب
عودتها الي بيتها على ما قيل ان شيخ الاسلام بدار الخلافة وكان من ارباب
الدراية بالشيخ محمد امين المهدي العالمين قدره وفضله وامانته وصيانته
يامر ان كان بمصر اسنوصى ابراهيم باشا اذ كان بدار الخلافة بأبناؤه خيرا
فلما ان وقع من الشيخ احمد التميمي الخليلي ما غير الخاطر عزله واعادها
الى محل فضلها القديم في منتصف شهر ذي القعدة سنة ١٢٦٤ هجريه
وجعل الشيخ خليل الرشيدى امين الفتيا وصفا الحال وكثر ثناء الامة
علي ذلك الوالى رفيع الشأن علي ما حفظ من حقوق البيت وشرف العائلة
ولاقي المترجم من ارباب الاسنان من اهل المذهب لحدائثة سنة اذ كان له
وقت التولية احدى وعشرون عاما مادعاه الي التجري والتحرز فصار
احسن مفتى في الكره بشهادة جموع الافاضل وهو اول مخترع
تطبيق الوقائع علي النصوص كما ينطق به مؤلف فتاواه
وكان غير معهود واسدلت عليه شياخة الازهر مع الاقاء على عهد
المنفور له اسماعيل باشا لمنتصف شوال سنة ١٢٨٧ هجريه فاحسن لنظامها
واسترد ما انحل من مرتباتها ومنحها الفضلاء حتى كانت انفتتة العراية
فاخذت منه شياخة الجامع لتوقفه عن الختم بعزل الخديوى ووجهت
الى الاساذ الفاضل الشيخ محمد الانابى ولا نفضاضها عادت تسمي
اليه بالاستحقاق فمرى فيها حتى عزل عن الوظيفتين لمعارضته
الحكومة فيما يخالف الشرع حيث كانت قضيت ابي الزمان افندي

المرتب عليها سفار ووجوه المخدرات لتشبيهه امام الرجال الاجانب فاعطيت
شياخة الجامع للشيخ الانبائي والافتاء للشيخ محمد البنا وكان مفتي
الاسكندرية وهو من اتباع الشيخ حتى انه كان اذا دهمته الحكومة
بمخالف للشرعة يقول لضعفي تريدون ان اكون على غير الشرع انا
لا اقول في هذا شيئا الا بعد عرضه على الشيخ المهدي وما يقوله يتبع
فيقال له انك المفتي الرسمي لا الشيخ المهدي فيجيب بانه وان كان
كذلك الا انه هو صاحب القول في الدين ولم يستقم للاحكام امر
حتى عادت الفتيا اليه وبقيت الشياخة لصاحبها الشيخ الانبائي الي ان
اعتوره صرار لقط اصابه بالموودة من مقابلة سمو الامير بالشر الاسكندري
فتمين الشيخ الانبي وكلا عنه ثم اصيلا مع حياته

(فصل)

اسلمت الحكومة قديما امر تعيين القضاة الشرعيين والمفتي
اليه فكان يتخير النجباء الفضلاء الامناء الازكياء الاتقياء يدافع عنهم
ان وقع منهم ما يقضي بالمحاكمة فالا لا يؤخذ بالقاضي الا ان تعمد الخطأ
ولذا كان ابا بارا بهم في اعادة اكلهم كربة امامهم وركبهم الشديد ولما استصدر
شيخ الاسلام المرحوم الشيخ مصطفى العروسي امر المرحوم اسماعيل
باشا ينفي الشيخ حسن العدوي الي اسنا جاء مستغنيا بالترجم فيذهب
الي الوالي فعني عنه وعرض في شهر الصوم أحد فضلاء اسكندرية يزيد
الحج ولا مال له فاستحضر الشيخ الي الوالي المحدث عنه واستفتاه في حلف
بالله صدر منه انه لا يقرب كذا (وهو حلال) فأفاه بالمعمل ثم الكفارة
فبذل مبلغا باهظا كفارة عن يمينه فصرفه الشيخ مصرفه وخص مرید

الحج بمائتي جنيه منه لحج بيت الله مازالت العلماء في اعزاز مدة شياخته
والقضاة في مهابة وانتقاء حتى احيل امر تعيينهم على لجنة بديوان
الحقاية تحت رياسة وكيله في ذلك الحين بطرس باشا غالى لم يرد الشيخ
ان يكون منها لامور قضت عليه بالعزلة
(نصل)

طلب منه المرحوم عباس باشا الاول فتيا بان ما يدي عائلة محمد علي
باشا من اطيان واملاك هو من حقوق بيت المال تقدمه الى مصر
وليس له شيء منها فما حصل لهم هو من اموال المصريين الحق فيه لبيت
المال فتوقف قائلا لا يسأل المالك من اين ملك وقد افتاه بمطاب بمضهم
ولكن الرسميات تقضى بافتاء الشيخ فكثير البعث وتكرر الارسال
حتي لما لم يجب امر بنزيه الي ابي قير وكان في شهر الصوم فأخذ وصاحبه
احدا اصدقائه المرحوم الشيخ محمد ابو العلا الخقاوي فلما وصل الوابور
بهما ورأيا الخيمة التي بها الوالي طلب منه عرفان باشا الموافقة على الطلب
فامتنع فتركه وذهب الى عباس باشا وقبل الغروب جاءهما طعام الافطار
فقال للشيخ الخقاوي تظهر لي علامات الفرج لانه لو كان مفضبا
لما امر لنا بالطعام فافطرا وكذا تسجرا حتي الصباح فتال الوالي لدي عرض
توقفه عليه وقوله ان الامير لا يرضى ان اترك الشرع حتي يقال الرجل
غير احكام الله وانا قابل النبي هذا يدل علي ان لاحظ له في التوقف
الا المحافظة على الشرع وانه رجل الدين ارجعوه الى مصر واقبل
بعد وانتم عليه كما هو حال خلفه المرحوم سعيد باشا من بعده حتي
كان يضرب بحبه له المثل ونال منه الانعامات حتي توفي بالاسكندرية

فذهب من مصر لتشيع جنازته الى مسجد نبي الله دايمال
فحدثت الناس اشفاقا عليه بشر يصبه من اسماعيل باشا وقوي
هذا توقف المترجم في بعض الاغراض ايام ان كان عضوا في المجلس
العلمي بالقلمه ومنه شيخنا الشيخ السقا والشيخ المروسي والشيخ
القبلي وكان محضره اسماعيل باشا نائبا عن الوالي سعيد باشا
هذا وما كان من امر ذهابه لتشيع الجنازة الاعلو مكانة وتظيم
فندر لدى الوالي الخاف ولكن لحوادث الدهر وطوح النفوس تمبير
حيث اراء الباشا ان يأخذ الاوقاف الاهلية من ايدي اهلها ويأحقها
بديوان الاوقاف وهو ناظره ويستعيبهم شيئا لماشهم فاستدعاه للفتيا
بالجواز فتوقف واقناه به بعض حتى عظم الامر والقت الرسائل وتجمهر
المخالفون للشيخ واغبر خاطر الامير منه وسارت الرسل تترى والتهديد
يتوالى حتى قال لاحد المقربين انه ليسهل على ان يؤخذ كل ما املك
عن ابني ومن الانعامات واعيش فقيرا اولى من ان يقال ان الرجل حبا
بدينه واخطأ ابراهيم باشا في اختياره وعقد مجلس حضره العلماء
والذوات والوالي مشرف عليهم ودار حديث الشيخ مع مخالفيه واحدا
بعد واحد حتى اقرؤا بخطهم فازدادت منزلته رفعة وارسل الوالي
اليه يشكره لمحافظةه على الشرع واصدرا امره بعدم اقام احد غيره وسما في
الانظار حتى صار مورد استشارة الحكومة في الموات كترتيب
ورائة الملك الخاليه حتى ان المرعوم اسماعيل باشا قل لبعله متولى
الاريكة من بعده حين ما خرج من مصر اوصيك بالمحافظة على الشيخ الموهدي
فانه رجل لا نظير له في الكرة عقلا وعلما وسياسة وقال ودو ينبل من

ولما شرع في بيع تركة الهامى باشا لرغبته في اطيافها لدين خير
مستغرق وتوقف المتجمع في ذلك حتى ال الامر الي اقتران ولي
العهد بكريمة الهامى باشا لولا يفوت الغرض ويبركته حفظت
التركة ودامت العماريه ورزق ولي العهد المرحوم من ذات
الماز والاعتصام بخديوينا المحبوب المالي ودامت له الاقنا ٥٢ سنه والشيخا
نحو ١٨ سنه واصيب بنقط وهو يتوضاً لاداء الجمعة واحيات اعمال
الفتيا اخيرا على شيخ الجامع مع بقاء الوظيفة لربها وناداه مولاه
في الساعة الخامسة من ليلة الاربعاء ١٣ رجب سنة ١٣١٥ هجرية
عن اثنين وسبعين سنة لم يترك فيها فرضا عن ادائه جماعة حتى
في حال المرض الملازم نحو الاربع سنين وصاحت المأذن بالتبرير
وتواردت الجموع وحضر احمد زكى باشا الياور لاداء العزاء عن
الامير وامتد الموكب للساعة ٨ عربية مؤلفا من نحو الاربعين الفا
علماء وقضاة ونظار واعيان حتى صلى عليه نحو الخمسة الاف وتليت
المراثي ودفن بزواية سيدي ابى الانوار الحفني بقرافة المجاورين
وتليت الايات على قبر شمل جده واباه لغروب ذكاء فغيب في
الثرى وانصرفت الجموع اسفة ولكل اجل كتاب

وقلت ما نقش على روضة قبره

هذا مقام حوي الاقطاب اجمعها ومتقاهم ابو الانوار حفنينا
ضجيمه فرعه المهدي بمصر ومن يهدي بفتواه قاصينا ودانينا
عليه رحمة مولانا مؤرخة رمس بها حل مفتي مصر مهدينا

سنة ١٣١٥

تم هذا الكتاب

انى وان كنت اعلمت باتمام كتابي الموسوم بالمرآة الموصلية فقد عن
لى ان افصح منه بابا بعد غلقه لما حضرني من صرائي ذوات تواريخ يعتني
بشأنها الاديب جاريا في ذلك على ما صار لى عادة في هذا المشروع حيث
قلت قبلا بكماله ثم رجعت الى حيث كنت من درج قصيد وترجمة
الاستاذ المغفور له الشيخ المهدي اداء لبعض حق الكمال لذويه فاثبتت
في هذا الحديث الاخير ترجمة المرحوم الشيخ عبد الرحمن الرافعي السعيد
بنقلته اثر نزوع شيخ الاسلام ومفتي الانام لرغبة توجهت نحوها
وقصيدتين في رثاء ذلك العلم الشهير الاستاذ المهدي الحظير فأقول
بعد حمد الله القاهر فوق عباده

ان المتوفى هو الشيخ عبد الرحمن الرافعي بن سعيد الرافعي بن عبد
القادر الرافعي العمرى الفاروقى ولد في سنة ١٢٥٣ هجرية بطرابلس
الشام وبعد ان اتم حفظ كتاب الله رحل الى مصر لطلب العلم بجامع
الازهر وجد في هذا السبيل حتى حاز شهادة التدريس في سنة ١٢٨٢
وتعين في سنة ١٢٨٣ لتعليم اللغة العربية بمدرسة الحرية بمصر مكث في
هذه الوظيفة تسعة شهور ثم الغيت فتعين في ٨ الحجة سنة ١٢٥٤ مفتيا
لمديرية القليوبية ببنها ولانتهاء هذه الوظيفة في ١١ رمضان سنة ١٢٨٧
تقلد في ١٢ محرم مفتيا لمجلس بحرى وكان مقره بطندا ولما ان الغي المجلس
في سنة ١٣٠١ عاد الى الازهر حتى تقلد افتاء الثغر الاسكندري في سنة
١٣٨٤ ومكث به مصافيا موافيا بحسن اخلاقه وطهارة شيمه من بالثغر
حتى نعي انسان العلم وبحر الجود والحلم الشيخ المهدي فحضر الى مصر
لاداء سنة العزاء ولازم منزل هذا الفقيه الجليل للمشاركة في مصابه العمم

وكان ميالا اليه حتي الليلة الثالثة بعد ادائه فريضة العشاء الاخيرة
استولى عليه انهما اعقبه قبي ثم افاق وجلس الى الساعة الخامسة ثم
انصرف الي منزله بجهة الملوحي يصحبه نجله سمي على القدم ولو صوله عاوده
العارض فاستحضر له طبيب لم يقد علاجه مع العزم على الرحيل ولم
ترتفع ذكاء اليوم وهو سادس عشر رجب سنة ١٣١٥ حتى انتشر تميما وعلى
الاسف على الجميع حزنا على حزن واحتفل بجزائه بموكب حافل
في مقدمته اعلام العلماء ثم الذوات والاعيان وصلي عليه بجامع الازهر
وتلوت قصيدة قبل الصلاة قد صرت آفا اجريت بها عيون الاعيان
واذبت بتلاوتها على الفقيد قلوب الاخوان ثم سحوا به محمولا على الرأس
الى قرافة المجاورين وتوارت شمس في رسمها سقى صوب الرحمة وانهل
عليه دمع الزائرين مصحوبا بقرأة فوائح الكتاب آسفين على هذا
الجناب لما منحه الله به من علو المسكاه واما حواه من مكارم
الاخلاق ولين الجانب فلقد كان والله اجود الناس ظلوه وارف وكفه وافر
لا يبخل بالجاه ولا المال يسمي بخدمة الفقراء بنفسه فكان بيت ابي تمام
لم يقل الا فيه وهو

ولو لم يكن في كفه غير نفسه لجاد بها فليق الله سائله
وان من مآره المحموده لدى الاصغر والا كابر فقد كان يعتكف من
رمضان المشرة الاواخر في السنة الماضية اعتكف هو ونجله المحروس
الطاهر من الادناس في جامع حضرة سيدي ابي العباس علي ما اعتاده
سابقا فله افرغا من الاعتكاف وخرجا متوجهين لمنزلهما العاصر بنجله
السميد ان شاء الله قال رحمه الله لنجله لقد سهي علي ما كنت اعتدته من

تلاوة آية أفرأها عقب خروجي من الاعتكاف وهذا السهو مشعر بالتكاد وهو قوله تعالى ان الذي فرض الآية فأخذه به نجله معزيا ولحضرة مسليا قائلا سيكون هذا الاعتكاف في مصر الكمال بارفع رتبة وارخي بال فسكن ما به سكونا وقتياً وهذا من اعظم كراماته اذ كان عنده به مرضياً وكان رحمه الله ذات يوم بطتدا يشكو لصاحب له مشهور بالتقوى والزهد معاناة قيا الثغر الاسكندري وطلب من ذلك الرجل الصالح استخارة لما كان يفتده فيه وذلك في شهر جمادي الاولى فلما اتى مصر ليعزي انجال مفتي الانام المرحوم الشيخ المهدي قصد زيارة السيد البدوي علي عاده فقايله صاحبه التقى المشار اليه فقال له ابشر فاني رأيت قصرا مشيدا داخله غرفة لم اري احسن منها ولا مثلها بديساي قط ورأيت عليهم اجاباوا على بابها مكتوبا قوله تعالى وبالخلق ازلنا وبالحق نزل فسألت لمن هذه الغرفة والقصر فقيل لي هي لعبد الرحمن الرفي أتينا في رجب الاصم فهذا دليل على وظيفة عالية لك في مصر ان شاء الله فقال رحمه الله هذه دليل علي انقضاء الاجل لا على وظيفة تستعمل وهذه من بعض كراماته عني عنه وكان رحمه الله قد جمع فتواه التي اجاب بها مدة توظفه الفتيا عازما علي طبعها ولذا عمدتنيه نجله الفاضل العالم حضرة الشيخ سالم على انجاز عزم ابيه اداء لخلق الابوه ومحافظة على ذلك الاثر العالمي ولا بدع فان بيتهم مشهور بالمعلم والكرم وكاد ان يصبح هشيا بعد فقد هذا العالم لولا حياة انجاله العظيم واقاربه الكرام فرحمه الله وعوضنا فيه وشيوخ الدين خيرا بمنه وكرمه آمين

ورد من القدس الشريف ثلاث مرث عزاء لعائلة الرافعي في
فقيدهم الفاضل فادرجنا مااستحسنناه منها اثر ترجمته فهي من ضمن
البواث واقتصرنا ماعن لنا منها اقتصاره وهاهي اولها للعالم الياضل
والشاعر الكامل الشيخ محمد طاهرايو السعود من اسمي الشعر واعذبه

دهتنا في تقابها الليالي	بفاجعة تجل عن المثال
مصاب قد هوت منه الدراري	ومادت منه راسية الجبال
مصاب قد اصيب الناس فيه	ولم نسمه في الحجج الخوالي
مصاب قد اسال العين عينا	وغادر كل جسم كالخلال
يلين لوقه اقصى حديد	فكيف رقيق ائدة الرجال
مصاب زلزل الارصين حنا	وشق جيوب ربات الحجال
وآذنت الطبايق وماحوته	بطي والمـ والم بالزوال
وعلمنا القيامة وهي غيب	اذا قامت تكون بأي حال
وهل ترجوا واخرنا خلودا	بدياه وقد فني الاوالي
وهل تصفو الحياة به الشخص	يزعزعه يقين الارتحال
وما هي والفتى والميش الا	خيال في خيال في خيال
سقط ايدي المنايا حين جارت	علي بدر الملا رجل الرجال
رتمه يد المنون فأقصده	ولم تحطس منيته بسال
هو ابن الرافعي رفيع قدر	تواضعه بمقدار الكمال
هو ابن المجد والافضال حقا	جميل الذات بل ذات الجمال
وذلك عابد الرحمن فاقت	مناقبه علي عدد الرمال
الي الفاروق منتسب بصدق	وذا فخر عظيم الشان عالي

عليه اريء البكاء دما رخيصا
فصبرا آله فالكل يضي
وصل الهنا في كل وقت
ولكن في سواه الدمع غالي
ويبقى وجه ربك ذوالجلال
على الهادي النبي وخير آل

وهذه ثالثة لتتمائم القدسية لحضرة الشيخ يوسف عفتي الشافعية
وامام الحديث وهي طويلة اقتصرنا على ابياتها الفرر لضيق النطاق

هذي قيامتنا قامت على عجل
امر ذي سماء غموم مطرت نكدا
يا عبد الرحمن يا شمس البلاد ويا
يا خير راق الى العلياء في نسب
اسكندرية قد ماتت منارتها
تبكي على خاشع لله ذي نسك
لو كان بقدى بارواخ الكرام اذن
هل ترنجبي راحة او نبتغي رغدا
وهذه ثالثة الدرر بقلم الشاعر الاغر العالم الحبر المرمي الشيخ قاسم

باسم الجعفرية

سلام على نفسي اذا ما تزوى البدر
وزلزل اقداما رواسح في الوغى
اذاب قلوبا من رجال بفا بها
وقطع احشاء ولا تصل القنا
فاكل من ينعي كمرلاي في الوري
هو الرافع الرايات في دين احمد
فوقع الردي لم يبق من هوله صبر
ثوابت يضي من تحملها الدهر
اسود يقل الجمع من دوحها الزار
اليها بمضمار به الصكر والقر
هو العابد الرحمن من ظله البحر
يوزره منه البسالة والنصر

لقد ورث العلياء عن خير عصابة فتوجه بالمجد ابائوه الطهر
وهي طويلة اختصرنا علي غررها انسبق النطاق
وقد وردت اليها هذه المرثية ذات التواريخ العربية والافرنكية فجلت
عندنا موضع الاستحسان وهي بقلم حضرة ذى النثر العظمي وانظم
النالي الشيخ حسين والي من اشهر طلاب الازهر فادر جناها احباني متانة مبناها

١٨٩٧

١٣١٥

أوقعت بن منزل الافلاك خير فللك	يا دهر لا شمت اعطاف الاسي املك
ولا شمال اذا هم انما شمك	فارتج حالك لا صرفوع يكفله
وكان لو كنت تدري شي سملك لك	سالت ناوي شر لا عفاء له
وما قطعت وما آوى البكا جلدك	هلا نهرت فلنك الملا كرما
ابدت سيفك لكن مخطا قتلك	نهجت آن المنى ما ساء عاقبة
واي وجه على خطبا لوغي حملك	فجئت هيجاء لا نديبر يعملها
ومن آني البحر يبني ان يجوب هلك	وجئت بالطوع بحر الاقرار له
سالته اخير انا وما سنلك	ما كان كصحك مرجو الذي هم
والذحل لولم تكن رق السبا قبلك	فجئت مولاك في اوقات مأمته
فانما لا غتراب واجدا وكلك	يا مجد مانده جو عا والقي كل ضني
فان شيخ المهدي ندب النهي دخلك	ويا نعيم السلام افرح وسل شرفا
ولن تري بعد ظمن حائل بذلك	طرحت ذنيك يا مهدي ناصبة
باريك حين الرضا في ارفع جعلك	جئت السماء باهيا فمن ومق
في مصدم كنت فيه حاضرا ازلك	اكا عدت سناء ليس متحلا
وهل علمت بدار النوب من فضلك	لفضل بيك من نأي ومن حزن

والدين اذفته يرجو الرى وصلك
فليت شمري لجد الحنف ماقلك
امانت في اى شي تلتقى اجلك
لم يناه بشر ذو نجدة وملك
ماكان داعي المتايا زلفة ختلك
فقدت من حيث لم تسد الفدا جيلك
بارح جبالنا صلا فالجوى شغلك
بالله في سيره ضوء الصفاء حلك
فالمثوي وروم في الثري ترك
ضيف حجي الي خلد النعيم سلك

١٨٩٧

والعلم يرثيك لم يزرع الى نسيم
وأوك ارسخ طود لا يهان سنا
اهمك الدهر ما تتلوه في جلد
هو المنون وان طلاب الثواشرك
لو كان يعمدى عميدا او اخا شمم
علم النبي اعتراك الرين طول مدى
ويا عظيم سناء كان نائله
اسار للبرخ المهدي يمهده
ياقبر صنه ولا تقدم مكارمه
اكنما هو لما قاء ممتدلا

١٣١٥

وردت البنا صرثية من قلم اعز الناس على واءظهم لدي حضرة
العالم العامل والجهيز الكامل صاحب التأيف المشهوره والدرر المنظومة
انشره ابي البهاء الشيخ احمد الزرقاني وهي قصيدة تذكرنا اخنساء
بالنوح والبقاء قال حفظه الله

فان صح ما ترويه فالفضل راحل
عليه وجنيه يدور الامائل
ومن هو للدين الحنيني كافل
الا كل شي ما خلا الله باطل
فقد هدمته ركنه المتناول
وعمل بمد قطع الكف ترجي الانامل

بأى حديث جئت علاه داهل
مضي بجمل التفصيل والمركز الذي
مضى عالم الدنيا وواحد عصره
مضي ولسان العلم ينشد بعهده
علي مذهب النعمان الف تحية
وكيف يرجي القمه من بمد قعده

امام الهدى لا كان يوم به نعى
تكدت التقوى لفقد امامها
ابا الكل مال لكل قصر في البكا
علي انها الايام قد صرن كلها
يعز علي العايبا حلوك في الثرى
وان رياض العلم بعدك اجديت
وان صرت لا تدعى لحل عويصة
وان غبت يا مهدي فلست بقائم
امام الورى لله ما انت قائل
لا بكيت حتى الطير في وكناتها
فشر بطن الارض حتى بك ازدهت
امن وحشت مصر نفية بدرها
افادت ولا من وحادت ولا اذى
عليها من التحقيق اهبج حلة
اما والذي اولاك كل فضيلة
لقد كنت حصنا للشريعة حافظا
تشيد علي التقوي رفيع بنها
ترد اليك المشكلات وقد غنت
فله من فتواك كل بديعة
بك الحور في الفردوس دام ايتها حبا
تنافس ولدان التعميم تزلنا

فضائك الناعي وما هو قائل
فلم تصف لاوراد منها المناهل
كان لم يكن فضل ولا ثم فاضل
فضائل حتى ايس فيها فضائل
وانك يا شمس الشريعة اول
فزه المعاني والمعارف ذابل
اذا اضطر مستفت واعجز سائل
اذا ما طفت بين الانام الد حاجل
كما انه لله ما انت فاعل
وحتى بكت سحب السماء الهو مل
وفاخرت الشهب الحصي والجنادل
فسحبك من فتواه ما انت نائل
وقاضت كما قاضت سحب حوائل
تتبه بها بين السطور المسائل
الي مشهاتمنو الفتاة الافاضل
تدافع عن احكامها وتناضل
وقولك مسوع وحكمك عادل
شاه افتشني عنك وهي ذلائل
توات لها منها عليها دلائل
فهن باثواب السرور ووافل
اليك وكل لايتها جيك امل

لثمن اثنا هذا العراق فارهنت
هان النعزي بالكريمين بدمه
هما النيران المشرقان جلالة
فياد وحتى روض الفطر نزيا
فثكما من يعرف الحزم فيهما
فيا ايها الماضي لرحمة ربه
عليك سلام الله ما اهتز مجلس
عليك سلام الله ما لاح كوكب
عليك سلام الله ما خر راسك
ولا زال بالاحسان قبرك مفعما
ولا زال بين الناس ذكرك طيبا
وافتنا صرثية من ابرع شبان الاسكندرية
الادب ابراهيم بك العرب يرثي بها
حضرة المرحوم مفتي النهر
الاسكندري وهاهي بزندا الوري

زمان القدر يقدرنا يقينا
فكم غدر الزمان ذوى علوم
ولكن مادهانا غير انا
هي الدنيا وسهم الموت فيها
هي الدنيا كمثل سحب صيف
هي الدنيا عذاب ليس عذب
نوائبها الكثيرة قد ارتنا
ومولانا اللطيف بنا يقينا
فتاواها تفسد العالمينا
عدمتنا الرافعي المفقى الامينا
باحكم من شياه ما رمينا
واوها ما بلا اصل ترينا
ومنها لم ترد الا المنونا
من العجب العجيب بما ترينا

بفقد الانجم العلماء منا
نوح عليهم وجدا لانا
لقد كان المنير كبدرا فاق
عليه النور يبكي كل يوم
واصبحت الفتاوى ذات يوم
فيفتني من يقول وليس يدري
وهل تبدو الفتاوى ذات يوم
وهل تحي البلاغة بعد رب
امام في المعارف لا يضاها
حليم الطبع ليس يري بسخط
وكيف يري الوري فضلا شهيرا
وما احد يساويه بمجد
وصار الدهر بعد قضاء نجب
انقد جات زياه فاضحي
وذوق ديانة وتقى وزهدا
عدمنا الراقمي وكان حبرا
انن نصبر يبين الله اجرا
باليهم اقتدينا فاهتدينا
عدمنا طابد الرحمن فينا
وقد كان التريد المستينا
لما قد كان ياتوه فتونا
وامسى العلم مكتبا خزينا
وينطق بالبيان ولن بينا
وصاحبها الفصح غدا رهنا
بليغ كان تاج العارفيننا
بديعا في معانيه ميننا
لطيفا يصطفي لطفنا ولينا
وايا بمدح ياني ثميننا
بذاك الدهر قد آلى يمينا
بانجاد نظير له ضئينا
بها فوق الكرام الاولينا
فامسى من خيار الصالحينا
وبالتدقيق محترزا امينا
ويشف صدور قوم مؤمنينا

عزاء بعد عزاء ومصاب اثر مصاب حيرة لاولي الالباب انقد كادت والله
ان محمدنا الزفرات وترقا العبرات ولكن دهننا بالداهية للدها والمصيبة
المظني وهي فقد امام العلماء بعد مفتيها ومؤيد السنة وحامها من هو لكل
فضيلة حاوي حضرة بحر العلم وعلم الفضل المرحوم اشجع عبد الله الدرستاي

جرت من عيوننا الميون واثارت في قلوبنا الحزن والشجون فانما قد
وانا اليه راجعون ولاتمام فائدة قراء كتابي هذا نقلت ما كتبه لي حضرة
نجله الفاضل الماجد صاحبي دخليلي ابوالجود السيد امين بالحرف الواحد قال
حفظه الله الحمد لله المبدئي المميد الذي حكه بالموت على الاحرار
والميد وساوسه به بين الوالد والوليد والصلاة والسلام على الامين
للمؤمن المنزل عليه انك ميت وانهم ميتون وعترته الصابرين على
البلاء وصحبه المسلمين لقضاء امامه دفاني اكتب وعبراتي تسكب
مترجما والذي ولا فخر فقد كان رحمه الله سامي الجاه والقدر وكان
ابيض الوجه احسنه واسع الجبين لا بالهزيل ولا بالبدن انصمت
فعله الوقار والهيبة وان تكلم سميت به وعلمه البهجة قد اضعفت
مصافحة الكتب عيذه حتى كان لا يري الا من بجانبه او بين يديه
سمعت منه رحمه الله انه ولد في سنة ١٢٣٢ بدرستا وهي بلدة بجبل
نابلس من اعمال بيروت فسر به اهله اذ كان والده المرحوم الشيخ
محمد خطيبها القائم باعباء سياستها وهاجر لطلب العلم بمد حفظ القرآن
ورسائل نحويه وفقهيه الى الجامع الازهر الشريف بمصر سنة ١٢٥٨
في ٢١ ربيع اول وكان ممن اتقى عنه الولي الكامل الشيخ محمد
الرافعي الكبير وبمحر العلم الجاري الشيخ صالح البخاري والورد
للغيب والتيار المصفي الشيخ الباجورسي والسقى رضوان الله عليهم
اجميين هذا كله وابوه قائم بالصرف عليه من ماله لم يدعه يتكاف شيئا
ما حتى بان فضله وظهر امره (ظهور نار القرا ليدلا على علم) واجازته
العلماء الاعلام سنة ١٢٩٦ منهم الشيخ صالح البخاري امام الفقه والحديث

اجازه بما تلقاه من العلوم اجازة عامه فاصبح بحرا يعترف من نهله ويعترف
بفضله ودرس بالجامع الازهر سنه ١٢٧٥ واقاد واستفاد منه الغيب والحضر
منهم صاحب الفضيلة مفتي الانام وشيخ الاسلام الحلي الاستاذ الاكبر
الشيخ حسونه النواوي والشيخ عبد الرحمن القطب والاستاذ الشيخ
محمد بن حيت والاستاذ الشيخ احمد ابو خطوه والاستاذ الشيخ عبد الرحمن
السويسي لازلالت انفسهم تعطر نوادينا وعلومهم تروى صاديننا وغاديننا
وتولي رحمه الله افي مديرية الجيزه سنة ١٢٨٥ هجرية وصار عضوا
بمجلس مصر سنة ١٢٩٤ وتبين مفتيا بنظارة الحقاية سنة ١٢٩٦ ثم
بالضبطيه سنة ١٢٩٧ هلاية ثم عينه الشعب مقيا بديوان الاوقاف
سنة ١٣٠٢ ثم بالمحكمة المختاطه سنة ١٣٠٦ واصيب بداء يقال له داء الرثه
اسلمه الي ريب المنون فانا لله وانا اليه راجعون وذلك ليلة ٢٩ شعبان
الساعه ٤ ولم ترتفع ذكاه النهار حتي انتشر نفيه في مصر الامصار وصاح
بما دثها المؤذنون بالتبرير فقامت متاه بالتهيئه وتكفينه ولم استطع
مواجهة الزارين المشيمين ولوالدي مودعين بل استقبالهم احبابي ومن
شاركني في مصابي حتي اجتمعت الناس الساعه ٨ من النهار واخرجته
ما سوا فاعليه محمولا على رؤس العلماء الاعلام يتقدمهم الاستاذ الاكبر شيخ
الجامع الازهر حتي اتهمنا الي الجامع الازهر الشريف وادخلناه باحترام
منيف وقبل الصلاة قام الملامه القاضل حضرة الاستاذ الشيخ عثمان
الموصلى وتلى صرثية اسال بها عيون العيون من العلماء مؤرخا وقاته
وذاكرا بعض مناقبه الحسنة فاخذت صورتها منه وها هي

يا غافلا عن خطبه المذهل وعن رضا مولاه في معزل

اعمل لا خراك واخل الدنا
ما هذه دار خلود لنا
ان الاول شادوا حضورا لنا
تالله مات الكل منهم ولم
بل اين من انحل ابدانهم
ساروا وحادي البشرية هم
ها علماء الدين عنا سرث
سار الدرستاي على اترهم
ذاك الامام العالم المتعدي
يبكيه درس الفقه في ازهر
تبكي التفاسير تقاريره
تبكيه اوقات التجلي دجى
له دعاه ربه قائللا
اخير شعبان اناه القضا
وسار لاجنات مستبشرا
والحور في استقباله ارخت

وعن تقي الجبار لا تمديل
فادكر الموت ولا تغفل
واقتموا فيها الخلى والحلى
يترك سويى رسم عني خلى
اذكار غفار جليل جلى
الى كريم راحم مجمل
للعالم الاسمى وظل ظليل
مرتقيا خير مقام على
وعن مقال الفصل لم يمدل
زاه وقول المسطفي الافضل
فكم بها فصل من مجمل
ثاب بها عن غير ربي خلى
ايتها النفس ارجى لاولى
فقال بالتسليم ابعى حلى
وقاز من مولاه بالامل
سار الدرستاي لرب على

سنة ١٣١٥

ثم صلي عليه وحنناه مصحوبا بادمنا وشدة توجعنا الى قرافة باب
النصر ودفن بمحوش الحاج شاهين الخليلي وعظم الله لي ولكم الاجر
والهمني واياكم الصبر انتهى كلام نجل المترجم وقت ماتش على قبره رحمه الله
قبر عبد الله قد آوته خير فرد كله علم وفضل

ان يكن نيك ثوي جثمانه
رحمه الله عليه ارخت
الدرستايي باجانات يلو
ووافتا سرثية من قلم العالم الماهر الناظم النار من قصر عن مدعه
اسهابي واطنابي اللامه الشيخ قاسم عرابي وهاهي
كم في الحدود تردد العبرات
ومن المصائب نكبتني بمصائب
تبا لدار لا يدوم بها الصفا
في كل حال ليس يؤمل صفوها
كم غادرت منها الخطوب اما جدا
كان الملم بهم يلوذ ويحتمي
يا أيها المتر هذي رقدة
قم وانتبه وابكي على زمن مضي
كل له اجل اذا ما ينقضي
هل بعد عبد الله فينا يرتجي
الفاضل السامي الدرستاي الذي
بحر ولكن ~~كم~~ له فضل علا
من لفظه الدر المنضد للملا
وكم استبانت مشكلات حينما
وله بدايات تجمل نهاية
وله بحسن دراية وعناية
أسفا على تلك الفضائل مذغدت

فله فوق اللا رسم وشكل
وبه جوي تصمد الزفرا صبر
ما ان لها بين الملا غايات
كلا وما ان تنقصي التكببات
هيئات ان تصفو لها حالات
من بدمهم شمل اللاشتات
فأبادهم ريب المنون فساتوا
في غفلة ما هذه لرقدات
في اللو ما لقواته عودات
لا بد يدركه هناك ملمات
فيها بقاء طيب وحياة
كانت به للمستغيث نجات
وتلاطت بفضائل موجاة
وكم استنضات من سناه جهات
كانت لها من فكره مشكات
ووقاية هي للملي مرقة
عز لقد سمدت به الاوقات
شكلي ومنها قد علت اصوات

أسفاً على يدر يغب في الثري وعليه دامت بيننا حمرات
فعليه من مولاه ينهل الرضا وله تدوم بفضله الرحمت
وقفنا على سبع آيات معلم الفاضل صاحب وخلي حضرة الاستاذ
الشيخ احمد التزلي يري بها المرحوم المترجم ولم يقل غيرها لاشتغاله
بمأته وحزنه والمه وهما هي

فقدنا اليوم شخص ابي الفضائل درستواينا صدر المحافل
هو الاستاذ عبد الله فينا به باهي الاواخر نلاوا نل
خضم في فضائله محيط وبدر بالهدى والعلم كامل
فوا أسفاً على ابي سجايا وهاتيك اللطائف والخصائل
ووا اسفاً على طلاب علم عليه حزنهم للحشر طائل
ووا اسفاً على الفرقان حزنا غدا يبكي عليه بكاء الثواكل
عليه صراحم الفقار دامت بابكار المصور وبالاصائل

لما كانت المرآة الموصليه محصورة في العلماء المصرية وتوفي أثناء
طبها المرحوم السيد امين العروسي من اهل العلم ومن ابائه من
تردي بشيخة الاسلام . ترددت بين الحاق الفرع بالاصل وبين
استمرار ظاهر الشخص من حق قال لي من اطال الله في كل فضيلة
على امثاله باعه خليلي وسيدي عزتو السيد على بك دفاعه لم لم ترني السيد
ابن العروسي وبينهم مهبط العلم وماوى الفضائل فتاقت قوه صرا وقت

وما لمبني همت منها الديون وفؤادى قد تالاه الحزين
كان عهدي بفؤادى حجرا ماله ذاب ويصليه الانين
كنت استهتر اجفانا جرت مالا جفاني عداؤها السكون

وجنان ثابت العزم متين
واصطباري ملت اذمات الامين
ما الخرامي مال الكبا مال الياسين
ركها السامي مدى الدهر رصين
فرعها فوق السما كين مكين
عطرت فيه سهول وحرزون
لموموم الجمع للعدل بين
ايس يعدو الحق رأيا وامين
روح من بالسر لا كته السنون
وجباه مقعد الصدق الممين

جنة الخلد بها فاز امين ١٣١٥
المؤرخه بالتواريخ العربية والافرنكيه
بينما حذف اكثرها الضيق النطاق

١٣١٥

ومير في الاحشا توقد نيران
ونحن نذيل الدمع من ماء اجفان
ويندبه حزم بتفسير فرقان
بتقوي نيل العبد اكرم رحمن
تبيح الفتاوى بوح مدمعها القاني
كريما رؤفا بالجثيم وبالمانى
طبع بمطبعة الهداياه

كان لي صعبه التي الردا
امكن اليوم جناني خاني
العروسي من تركي عطره
شرفت بالمصطفى نسيت
دوحة بت ربي اصلا
ان نفع الطيب من اخلاقه
كان ذا قول سيد محكم
رأيه انفذ من ماض الشبي
كم يسر رويحت رايحه
مذ كسانا فقدمه ثوب الاسبى
صاح رضوان بشيرا ارخو
وقلت مجاريا قصيدة الشيخ حسين
ومخالفا منهجه صدره وادبها

١٨٩٧

نم سعد المهدي بجنات رضوان
فقرت بدار الخلد بالعزيز
بكتته الفتاوى تفقه الدمع اجرا
بكتته العلي والعلم والفضل رايا
بكي مذهب النعمان والشرع درسه
قضي نجه ذو الجهد والهجد باسلا

تم كتاب عثمان الموصلى بنفقته وحده