

شكوى لطيفة

برزغت شمس الحناء البهية على ارض سوريا ترنو باشعتها الذهبية على المرتفعات
الشامخة . اطلت وقد مررت خيوطها العسجدية على الابواب المفتوحة لاستقبالها
ولجت من النوافذ والكوى لتبدد ظلمات الغاوة والجهالة . لتسير الافكار السائدة
عليها الاوهام المبهكة . لتظهر عفونة العادات الفاسدة لتجت جرائم الخرافات
والثقيلات المضرة وقد حملت معها حرارة الاجتهاد والغيرة كي ينهض الجميع من
سبات الكسل الى العمل والنشاط

اجل قدمت تلك الهيفاء النشيطة وكنت قدودعتها على امل اللقاء واودعتها
رسالة المحبة الى بذات جنسي ونظرة في تأثيرهن كما رواه بعض اولي الفضل . عادت
فاسرعت للمقاهل وبعد ان جئنا بحية الاحبة جلسنا واخذت نظرفني بحديثها الشهي
ونقص على ما لاقته في جولانها في بعض الانحاء

ولما كان البعض من حديثها اثار في الشعور بمواقف الحزن والغبط . ومع
ما طالب ولذ ذكره مما يظرب القواد استبشاراً ببلوغ الامال استاذنتها في نشره
للمعوم بياناً للحقيقة واشهاراً لتدوي الفضل وتشهيراً لمريدي الانحطاط

قالت . تعلمين ابنتي الصديقة ان غايتي الوحيدة التي كرس نفسي لها هي
خدمة الجنس اللطيف ولذلك قصصتهن قبل الكل راجية منهن التفاتاً خاصاً لي
ولكن يا الفشل فان بعضهن نظر اليّ اشمئزاً ونفوراً ورمقني غيرهن حسداً
لا سروراً ومنهن من ضحك جاهلات سمو مقامي . فقد اقتربت من احدي السيدات
المثريات التي اذ نظرت اليّ اعرضت عني قائلة اني اكره المجلات والجرائد فبا
له ما صار اكثرها . ملأت البلاد وضايقت العباد فلا اريد اقرأ منها شيئاً لئلا

بضيق وقتي سدى فليتعدني عني . فنامتها ملياً فرأيتها من أهل الري وحاشقات المودة
تغير لونها عدة مرات في اليوم دون ملل وتصرف معظم أوقاتها امام المرأة لاجل
عفص شعرها ونخبين وجهها . فقدرتها على هذا الصدود لان افكارها منبهة نحو
تلك الامور المذكورة فكيف يمكنها التجدد والحيات على المطالعة

فالت ثم توجهت الى بعض الاندية العلمية الى احدى خادمت العلم وقالت
في نفسي ان هذه ستكون نصيرتي فتعديلي في مشروعي القيد . ولكن يا حبة الامل
حين نظرت الي الزوداراً وقالت يا ترى ما الفائدة من قراءة الحساء فليس فيها شيء .
جديداً لان كل ما تذكره معلوم لدي . القرية . المنزل . الصحة . المرأة . العلم . كل
ذلك مصفوفة كلام . وتسبق عبارات شفع . واقول لك يعني اني حزنت عليها اذ
كان الاجدر بها ان ترحب بي تشجيعاً لي ولغيرها من بنات الجنس . غير اني
وجدت لها عذراً وان كان ليس بالمندوح الا وهو روح الحسد القبيح اجارنا الله منه
فخرجت من عندها عني اصادف من هي افضل منها . فاستقبلني في احد البيوت
سيدة على حيائها سمات الايباس هشت في وجهي وشت فاستبشرت خيراً .
ولكن ما عزم ان ردت طرفي واجابت هل نسحق هذه اقيمة المفروضة فالرسم
المعين كبير فلو كان اقل كنا نقبلك وكثير زوجين اكثر . فاندعشت من قولها
وهي تبذل مقدار ثلاثة اصعاف الرسم واكثر على تفرج ثوب لها وتدفع اجرته
لقيامه بكرة باهظة عن طلب خاطر . ولانني ان تصرف على زينها ما يساوي شعفي
رسم الحساء فاسف لان اكثر السوريات لم يمتدن بعد على حب المطالعة الى
درجة تبذل نسي . زهيد في سلبها . اسف لانهم لا يرغبون في تزوين عقولهم
مقدار ذرة مما يندلج على تزوين اجسادهم . أليس يا صديقتي هذا سبب من اسباب
تاخرهم عن بعض نساء الشعوب الراقية التي تبذل كل مرغص وغال في سبيل

ترقي الأفكار . ولكن اسمعي ما هو أغرب من ذلك وهو قول سيدة زرتها ايضاً .
ولما عرفت بمشروعي قالت اف ما أكثر الكتب في هذه الايام فالكثابة والجرائد
اصبحت تجارة اكسب المال ولكنها تجارة ومهنة الكسالى لأنها سهلة . وقد غرّب
عن بالها ان صناعة الانشاء اشرف المهن واعسرها فلا يتقنها الا اهل الجد وذو
العقول الثاقبة فضحكت من زعمها وتركتها اذ عرفت ان الكلام يذهب ادراج الرياح
ثم انصرفت الى نادي فيسج الجوانب وجدته حافلاً بنخبة من سادة وسيدات
وهم جلوس حول موائد انيقة . فتفرست بهم وناجيت نفسي بنوال الخطوى عندهم
ولكن بالحيرة التي اصابتي عند ما رايتهم لم يلتفتوا الي بل استمروا منكبين على عملهم
شديد الانكباب . وماذا تظنين كان عملهم يا ترى ؟ ليس هو الألب التمار الداء
العصري الذي عمّ بلاؤه . واشد ما كانت حيرتي افي رايت سريامن الجنس اللطيف
مكبات وعلائمهم والافتكار بادية على وجوههم وقد تغيرت تلك الوجوه عن جمالها
انذهلت كيف يبذلان دراهمهم جزافاً وغير اسفات على خياع وقتهم الثمين . حزنت من
تسرب هذه العادة السيئة بين الجنس اللطيف التي يفتخرون بها وتبارين فيها وهي من
بعض الانتصابات المذمومة التي جرت الى بلادنا مع نيار التقليدات الفاسدة .
فاسرعت وخرجت من ذلك النادي كاسفة البال

هذا يا عزيزتي جزء يسير مما لقيته من مشاهدة الصدود وقلة المبالاة بي
حدثتك به استغراباً منه . غير ان ذلك لم يثن عزمي بل بقيت مثابرة على خدمتي
ثابته في مهني . فاني وان لم اعدم ذلماً غير اني لم احرم والحمد لله من فضلاء
وافاضلات وادباء واديبات ادر كواقصدي فاخذوا بناصري وتلقوني بالمطف والابناس
واحلوني على الرحب والسعة مما ملأ فوادي شكراً وجوراً . ولا يسعني الوقت
ان اذكر لك كل ما لقيته من الاكرام وما سمعته من كلمات التشجيع