الجنان

الجزء العشرون
في ١٥ تشرين الاول سنة ١٨٧٤

حمة سياسية

(من فيليب الهندي الاسقفي)

الظاهر انه لا راحة للعالم في هذا الزمان وانه لا سبيل الى فوزه بالراحة مادام تقلب الاحوال تقلباً لم يات بوامثاله ولا يظهر انه يزول وان راجع تاريخ العشرين سنة الماضية يذهل عند ما يرى فيها اموراً واحوالاً قلبها اتحاد النمسا وبروسيا على الدانمرك اسلب مقاطعات اهمها دون النتائج التي قد جنوها بها قبل حرب النمسا وبروسيا وانفاقهما بسارت على الزمان وانهما اتحادياً الشرطة لمدة واحدة ثم بتقسيمها عبر الممالك خسرة ايام وعند ما اتحادهما الذي اتى بخروج النمسا من دائرة الاتحاد الالماني وحده وذلك بتلك الحرب العظيمة التي زلزلت اركان اوربا وغيرت امة عزيزة طالما شعرنا نحن الشرقيون بسيد سلطانها وسلمت منها بلاداً جسيمة وبلاد الالمانية عزيزة بوحدتها لا بعودتها الاتحاد الالماني الامة الفرنسوية وتم بتلك الحرب انشاء الامبراطورية الالمانية وانارت ايطاليا بانتظام اجزائها باتحاد ممالكها لا زال الدائم الكوكبي في جميع اقطار الدنيا يقوم اتحاد على اتحادها السابق ولا تلاشاه عنها ولم تحصر نتائج تلك التقلبات بين دواوين الحروب وسط السياسة ونكبها دخلت بين عناصر الاعتقاد وازعجت كنيسة سائدة سبعة قرون كثيرة تحت اثقال معاناة لا يتردد اهل الانصاف عن ان يدعوها هموم التي لا قدرة على قوة ادبية اعتقاد فولذلك ربما كانت تمس اضطهاداً ولكن سلمت الصحة ما تدعيه الاعداء من حدوث اجراءات ادبية ملقاة على كاهل رؤساء الدين من فور المعاصر المضادة للكنيسة الكاثوليكية على انه كانت عند ذهابها من ممكن الدولة الايطالية جيداً على ذلك الفوز من الاستيلاء على املاك كنائسية سياسية ووقتية قد ظهر بحربان الحوادث انها ضرورية لاستقلال اجراءات رئاسة الكنيسة الكاثوليكية للقيام بادارة ذات النفع روحية ولا سيما بعد ان تقلبت عاجلاً الاحوال ووقوع على عاتم الدول التي طالما افتخرت بنصرتها وحمايتها وتفيد عايتها على ان الزمان قد تبدل في العاصر في اوربا فاذا اخذت في السير الى جهات لم يسر اخرها الا القهقرى بيد جهالة وضلالة على حوادث السنين المذكورة في اوربا وهي امريكا بين حرب عنق العبيد منه تجدداً قد عدت في جمع قواعد الثورة الفرنسوية سلماً شهوانية الشهوات وما من انسان من الذين يعرفون فضل الامة الفرنسوية يتوقعها وخلعها اعن حقوق الانسانية كرامة احلالها يجب ان يسمع التشاور خصوصاً على ان احوالها بعد ثوريها الماضية لم تستقر الا في زوال الامبراطورية ولم تعز بذلك الفوز ويجد العظيم الاوربي سائراً الى سبل الضعف ولعاد الاحوال فلسفة ذاتها طرحها في سوء العواقب ولذلك يقال ان خروج فرنسا من عبودية الاوامر المبنية على الاوهام والاعتقاد الامكان سيئاً لدخولها في اسارة من الضلالة وتقلبات قد اخرجت كل الوجوه مع انها في مقدمة المتقدمة وكان من الواجب ان تكون في الحاكمة على اكثر من مائتي مليون من الانفس

وليس الكثير ونقل السوائح خصوصية اثر قد جرها بعد مدة الى حروب كبيرة وحملت السياسة العمومية عدة [illegible] من الساسة عرضة لحالة الاضطراب في اوربا تود من حيث حالها ان ترجع الممالك الى حيث كانت ان تجعل سياستها في ملكات المحاربات تميل الى ذلك غير ان حوادثها من حيث [illegible] اتصالها تدعو الى [illegible] عن ثقتها ورغبتها [illegible] على حروب الاصلاح الدولية عن [illegible] وان كانت قوتها السياسية في الحال [illegible] ولاسيما اذا رأت ان الظاهر على الحرب [illegible] الحوادث [illegible] الدين [illegible] [illegible] الى [illegible] [illegible] مع المجموع [illegible] لكل حكومة [illegible] عدو [illegible] [illegible] الجمهورية [illegible] الامريكية بعد الحرب [illegible] عن فرنسا [illegible] الامم [illegible] خاصة الدفع في [illegible] عن مع [illegible] عندما ترون ان الاصول ان الملك في سبل اخرى غير ان ابواب الاعتدال [illegible] ما دامت روسيا [illegible] منهم عند وجود ابواب [illegible] تحملنا السوائق على [illegible] الاول ولكن اذا كانت الحال على ما هي عليه الآن فهذه امور تستحق النظر وقلما تطلب بالكثير وعلى الخصوص عندما نرى في

بعض تلك البلاد لعظمة عناصر الثورة الكبرى المعتدلة وفي قلب الدين وكل اشكال وقواعد الثورة المعتدلة وفي اطلاق الحرية التامة وعدم مراعاة الحقوق الدينية [illegible] في اكثر من نصف الامة ومنه [illegible] في فرنسا وغيرها الاكثرية المعادية لحرية الدين في [illegible] ومعاداة الدين [illegible] ما تقومه دولة [illegible] في استقلال لا [illegible] هذه الظروف [illegible] من حال الى حال [illegible] من القواعد الكبرى المعتدلة في السياسة الحكومية [illegible] في حروب خدمة الدين والسياسة [illegible] في العالم من القواعد [illegible] عن الارتداد منه ولا [illegible] الجمهوريات ان كانت معتدلة وغير معتدلة [illegible] الولايات [illegible] حال قد يمكن ان [illegible] كانت جمهورية او ملكية [illegible] دخول الفساد والاختلاف اذا كانت ملكية او جمهورية وان [illegible] من الحوادث الحاضرة انه في النادر وذلك [illegible] الانتخابات الجارية في فرنسا [illegible] الاخرى في اوربا ليست [illegible] جمهورية ولا هي حكومة مخصوصة ولكن النتيجة [illegible] دخل الدول [illegible] في كل ما [illegible] وعرفت ان [illegible] الحال [illegible] الاختلاف [illegible] الحقوق [illegible] على المساواة في الحقوق ورفع [illegible] عن [illegible] في الادارة وذلك [illegible]

[illegible] الثانية [illegible] لا [illegible] بمثل لا [illegible] حالة [illegible] والحوال الى حرية [illegible] على [illegible] حقوق [illegible] مكثرا الاستماع عن ذلك [illegible] الدول [illegible] وفي [illegible] شهد [illegible] من حرية الشعب من احزابه [illegible] الحوادث [illegible] الاخذ في [illegible] في الحروب [illegible] لا [illegible] من [illegible] الكتائب التي [illegible] مرا [illegible] في الدول التي [illegible] دولة [illegible] حقيقة [illegible] ما [illegible] الشعب [illegible] ولا [illegible] تكون [illegible] الشعوب [illegible] السلام [illegible] الاحزاب [illegible] الحرية [illegible] الدولة [illegible] ان [illegible] ولا [illegible] لما [illegible] الحكومة [illegible] الحال [illegible] الى [illegible] قد [illegible] الدولة [illegible] كل [illegible] في دول تكثير قواتها [illegible] الحرية [illegible] نتيجة ذلك [illegible] العمومية [illegible] الاموال في دول [illegible] من

[illegible] لا [illegible] كانت لا [illegible] في [illegible] نتيجة [illegible] عدد [illegible] قد [illegible] جهدها الى [illegible] وكذلك [illegible] عن [illegible] الى الاتحاد [illegible] كما [illegible] لا [illegible] اذا [illegible] من [illegible] الامور [illegible] الحال [illegible] الاعتماد [illegible] هذا [illegible] التي [illegible] الشرق [illegible] كل ذلك [illegible] حرب [illegible] على [illegible] الحال [illegible] الاستقلال

بوارج المانيا ودول اوربا

قالت جريدة التيمس ان في جرمانيا سنة ١٨٦٦ [illegible] ١٨٦٦ [illegible] بوارج مدرعة من نوع [illegible] بوارج [illegible] في الوقت [illegible] ولا [illegible] ومجموع مدافع [illegible] البوارج [illegible] من [illegible] ومجموع [illegible] قدرة ٤٨ [illegible] عدد [illegible] تلك البوارج [illegible] من [illegible] مدافعها [illegible] ومجموع [illegible] المانيا [illegible] قدرة [illegible] خمسة الاف [illegible] ذلك ١٢ [illegible] مدافع [illegible] ٢٠ [illegible] ٥٩ [illegible] ١٥ [illegible] مدرعة [illegible] كل البوارج [illegible] البوارج [illegible] بوارج [illegible] من نوع [illegible] بوارج [illegible] من نوع الاول [illegible] يكون [illegible]

الاواخ الالمانية من كل الانواع ٥٥ بارجة محمولها ٤٢٥ الف طن وقوتها البخارية تقدر بـ ٨٤ الف حصان. وفي تحصيلها الورق ٧٣ الفاً و ٧٦٤ طناً. وقد تقرر في الكتاب الابيض الروسي ان في تلك الاواخ اربعة آلاف ملاح وألف جندي بحري وخمسمائة من جنود المدافع خلا ضباطهم. وفي السنة المالية تزيد عدد ملاحي البحر الف رجل اذ ان المراد جعل كل بارجة مستعدة للقيام بالخدمة البحرية العامة.

هذا والاظهر بسبب هذه القوة الجديدة البحرية انها قد ملأت المانيا بالحصول عليها لا بد من الظهار قوة كل دول اوربا البحرية معلوم ان لكل دول اوربا ٤٤١ بارجة حربية شهيرة للحرب. فالانكليز لهم ٣٨ بارجة وفرنسا ٢٨ ولكل من الدولة العلية والنمسا وروسيا وايطاليا ١٥ بارجة ولالمانيا ٨ ولاسبانيا ٧ ولهولاندا ٦ وللنروج ٣ وهذه الاواخ هي من الاواخ الكبيرة. غير ان بواخر المانيا كبيرة وكذلك مدافعها حتى انها تبلغ ارفع قدر قوة كل دولة من الدول المشار اليها خلا انكلترا وفرنسا وروسيا. وفي اوربا علاوة على ذلك ٣٠٠ مركب حربية صغيرة وهي غير المراكب التي تحامي عن السواحل علاوة على ما هو لها مركبان. ولكل من النمسا والمانيا واحد والدولة العلية ولاسوج ٢ وروسيا ٦ وهولاندا ١٨ ولانكلترا ٣٣ ولفرنسا ٤٠. اما الاواخ الحربية في اوربا فعددها ٤٢١ بارجة. ولانكلترا اقواها في الاواخ الحربية كما هي اقواها في الاواخ المدرعة. فان عدد بواخرها الحربية ٣٢٠ بارجة فيها خمسة آلاف و ٦٠ مدفعاً وقوتها البخارية قدر قوة خمسين الفاً وسبعمائة حصان. وفرنسا تلي انكلترا في الاواخ الحربية وان مجموع بواخرها ٥٢ بارجة فتطوار وسيا ٤٨ والدولة العلية ٤٤ ولاسبانيا ٢٧ ولهولاندا ٢٥ ولايطاليا ٢٤ ولالمانيا ١٧ وللدانمرك ٦ وللنمسا ١٤ وللنروج ٨ ولاسوج ٥ وللنروج ٥ وللبرتغال ٢. اما المراكب الحربية الصغيرة كالسفن ذات المدفع الواحد وغيرها فللانكليز منها ١٧٦ مركباً فيها ٩٠٢ مدفع وقوتها البخارية قدر قوة ١٢ الفاً و٢٨٤ حصاناً. فهذه المراكب ليست مما يحسب في هذا المعدل. هذا واذا مست الحاجة الى وضع عدد كاف من الملاحين في سواخ انكلترا يقتضي لها ٦٨ الف رجل فيلزم ان تدخل ٢٢ الف رجل علاوة على ذلك المبلغ لتتم العدد المذكور. اما روسيا فهي بواخرها ٢٦ الف رجل. وفرنسا ٢٢ الفاً و ٥٧ رجلاً. والدولة العلية ٢١ الفاً ولاسبانيا ١٤ الفاً. ولالمانيا ١٢ الفاً. والنمسا ١١ الفاً و ٥٢ رجلاً. وايطاليا ١١ الفاً و ٢٠٠ رجل. وهولاندا ستة آلاف و ٢٦ رجلاً. والدانمرك اربعة آلاف وثمانمائة رجل. والنروج ٣ آلاف وخمسمائة رجل. والبرتغال ٢ آلاف وثمانمائة رجل. والسوج نحو ثمانية آلاف رجل

احراب فرنسا

قد علمت مما تقدم ان الاحراب في فرنسا باطنية كالظاهرية او هي اشد منها. فظاهرون انهم على جانب عظيم من القوة ولو كانت آلامهم صعبة وانتظاراتهم لا تستحق الذكر. فان ذلك يمكنهم من ان يقووا الروح في قلوب اعدائهم عندما يبدون غير قادرين على ان يقاوموا على حقيقتها قوتهم بحيث يتعذبون اسباب ضعفهم وبذلك نرى لزاما علينا ان نطلع في مجاميع احزابها فاركان بعض تلك الاحزاب الى سدة الحكم صحيح وركان بعضها هو تكلف وتصنع. ومن المعلوم ان الحرب الدائرة على اوسع الامور ليس بحرب سياسي كالاحزاب السياسية الاعتيادية فانه مركب من عناصر مختلفة الاحزاب ومن مرغوبات الطبقة فالحزب المهم وهو حزب الجمهورية. غير انه

اذا ستر الناس احمالهم اسبلك . الا ترى بقدرون ان يضعوها على ظهر الابن حيوان يسمى هو الرسل مكوّن . وحاله بنفسه فيه للحكومة السعودية مع هذا لا بد من ان تد قصيدى حوران الشهيرين والكتاب الاول من الذين خرجوا من الجامعة الحكومية او عمل ما يدل ان الجمهورية موجودة الا ان يجعل من حاضر الوقائع التي تحوّلت الفرنسوية بعد الثورة وتوج حالت في الاحوال التي جرت بها انشاء سياسة رئيس الحكومة الفرنسية الاولى والثانية والثالثة والرابعة في ايام رياسته في الولايات المتحدة . ولكن الامر يقتضينا في البداءة الاولى الرسائل الخاصة بدعوى في السياسة الداخلية الرئيس او الرسائل الرئيس

وقد ظهر ان الانقلاب الذي جرى في ١٦ ايلول الفرنساوية ما كان الكتاب الرئيس الذين بعد ذلك دعوة رئيس الجمهورية الفرنسوية . هذا ولا ريب في ان الوزارات التي صار عهد الرسائل اليها لم تكن كلها على حالة واحدة في مقدمة بل ان الوزارات التي تولت الحكم بعد ايام من الجمهورية . وقد ذكرنا الثورات التي حدثت في الرسائل من جرى ذلك حتى انه قد يسمى الامر الجمهوري من حكومات حكومة ولة قبل الاقدام على ان يصير هذا فنقول ان اهل الاصل من طبع الاحرار . وقد ان الحكومة من هذا الى ان الرسائل حكومة مطلع بل فرنسا وعند في بيت الجمهورية . وقد اشكت بعض الجرائد انها تصف بعضها هذا الامر وان لم توافقات ان الرسائل قبل ما تعتق الجمهورية غير ان الجمهوريين يكونون ذلك واحدين لما قد جرت جرائد

الحكم الذي جرى ذلك فيه . وأس ذلك اهمية فعلوه فاما . وكد ان الاضطرارات الواقعة والقهر آما في سياسة الدولة ليست حكمها ضرورية

فرانسا

طلبت حرية التعبير ان يكون الاعمال الفرانساوية وجب عمل الانقلاب الواقع وبعد اما من الواجب ان يكون ذلك اعمال حار الامر الجمهوريين . وكان الامر ظهور ناس من الاول بحسب هذا العمل ويكثر ضرره . ومن الواجب ان الاعمال حالة يكون السلوك يوجب هذا العمل وتم يكن لا ينبغي ان يحسب من الاراء المتبوعة بها وان ذلك لا يحق عام . فالناس ليتصورون ان الاعمال تكون بالاجرة للسلم والمحاسب والمشروعين كانت الاعمال في ايام الامر مما تقررت بالدولة في وقت ما . والذي مكنوا من رفع راسهم في وقت الحصول الى السلطة الجمهورية . بعد ذلك الوقت ما هو في الغالب الاعمال الحكومة والطبقات ذات رجال السياسة الفرنساوية في الطبع عموميان شعب الامر والدولة والدول والحكومة الجمهورية في جهات الدول . وكان قد جمع الجمهوريين الفرنساوية في جهاتها وهو ان يشعر في عقولهم انها ما امن في شعب فرنسا بل هذه الدولة . ولا يخفى انه كان يخشى الناس ان تكون قد سلبت منهم وقت الجمهورية . والذي يظهر ان فيها الامور الجمهورية ليست من الوقت التي يخشى لاباء هذا العمل ان يحسبوها من الوقت التي تحقق ان تكون معهودة .

وفي ايام ١٨٣٠ ظهر ان هذا هو رأي الفرنساويين عموماً على ان الاعمال الجمهورية قد عدت كثيرين من الفرنساويين وذلك بالدرجة الى عقلهم مراعاة لحسن الحكم وكانت هذه الاعمال هم مجموعهم مجموعهم على ان تكون هذه الاعمال . اما الذي ان

الى الانحياز العالمي. وبناء على ذلك يحق لكل من اعضاء الجامعة العربية أن يطلب الانحياز ولكن يحق الانحياز كما يسوغ لأمين ذلك الانحياز ان يطلب غير ذلك من الامور التي يراها ان لا يتدخل اكثر المنحازين بالامور التي يختارها لنفسه

حرية ويقال مثلاً بان الامير فيصل مثلاً هو حليف انجلترا ولكن هذا لا يمنعه ان يكون صديقاً لاميركا ويقال ان هذا الامير لا يزال محتفظاً به وانه مجرب في الاعمال وانه حليف الغرب يكونون قد سلموا بالامر بالاقل الاعمى . واذا رجعت الامبراطورة بسبب زواج الامير الى رأس الحرب الامبراطورة بريجيت وسيدة هذا الامير الوليين فقد عرف ذلك وقد سبق ان قلنا ان الحق في حضور مفاوضات في ذلك الموضوع وحتى عصبة من الطبيعة بعلاج الذي قد اختير الجميع انه رئيس عائلة وهو ان الامبراطورة ترأس . وترجع ان الامير الوليين يقرران يجد الحل حيث انه ضياع بجانب من الرجال المحترمين الحيين ؟ .

وعند ما ذكرنا في زمان من الزمان انه ان عهد الامبراطورة الوليين بدور حزب خشية عن ان يحمل مركز الرئيس الحاضر مركزاً لهم في الجامعة أو عضواً . وان كان الامير المحترم من الحزب الامبراطوري الحملة المحترمة الذي قد يحتاج ولكن يقال ان يحتمل على تحت قرارين العدل ان قبول ان الشرق بعضاً على ذلك الرئيس هو عند الجامعة العربية فقد ما هي اول ترجع لغير ماضية عائلة ان الامبراطورة عند أنها احق من غيره . واذا كنتي الرئيس الوليين بالاعتراف بأن حقوق أن الامبراطورة الحرق الاوربية في اكثر من جنوبه وادارة السواحة الامبراطورية ويمكن من اضاع الامة الفرنسوية بانها يمل الى ما هو حسن من الامبراطورة بانها ضاع سلطة بيد تركية اسباب ما هو من الحق فيها مع

الحزب الامبراطوري بعد ان ذكرنا بريد عن كل قدر من جمهور وهو يرى ان يعتقد به . وانها يخصان الامبراطورية في سنوها اذ عندما ظهر الناس انها ليست خارج البلاد وجاءت في محاولة ستر سقوطها الادبي ستار التقدم الذي . على ان الامبراطورة وان كانت قوية جداً في تأييد الناس فان من الاولى بها كبقية لاحتمال الشقاق الداخلي . ولما التصريحات كثيرة لها هل من ان هو هذا قد قدرت ان تجمع الامة الفرنسوية بان تريد الحرب . ولما اذا ما ان المتحزبين الحاليين الامبراطورية من ان يحاربا ان تحسب الامبراطوريين حرباً وليس فرقة ومع ذلك لا يمكننا ان لا يرى ان ذلك الحزب كبيراً ما يظهر بعلة الى توقيف ضياع البلاد من حالة الى ضياع مرادية والسؤال الخطر هذا ليس الحضور في حزب واحد في فرنسا . والذلك رأى كان الذين يعون وطنهم من المتحزبين لا يحكمون ان يرجعوا الى الاضطراب الذي يمثل كبير قد تعلموا ان لا يكتفوا الى ما حزبي اعلى الحالة . فعندما تحتفظ احزاب الامبراطورية والملكية الكبيرة من فرنسا يذهب وصولها الى تركها اكثر من قوتها الذي بوجود تلك الاحزاب

فرار المرشال بازين

ان فرار المرشال بازين من سجونات ذا اهمية في الشرق كما كنت ان المكرمات الناصر في واجباتها العسكرية الى اجراء المحكمة فترجع عن الاحزاب الفرنسوية عزاً عظيماً بالحزب كلها واحداً عن حزبه في احد قوى الاحزاب وحزب الاول اذا ما ان الحادثة بين اكثر احزابها وبعد ان جرى ما حدث من انتهاء الحالة في الامبراطورية الاخيرة بالاحزاب والزاد لا ان فرار المرشال بازين من

[illegible]

[illegible] ويحفظ بالحرارة المعتدلة [illegible]

[illegible] وقد حدثت الحوادث [illegible]

[illegible] وقد ظهر من [illegible]

[illegible] ذلك والساعة التي كانت [illegible] الذي كان فيه المركب [illegible] لا يقطع في اقل

من [illegible] وربع ساعة . وعليه لا بد من ان يكون [illegible] قبل [illegible] ساعتين [illegible]

[illegible] شهادة صاحب [illegible] الذي [illegible]

[illegible] وقد ذكر في [illegible] انه لا [illegible]

[illegible] وقد ظهر من ذلك [illegible] الذي وجد على [illegible] كان [illegible]

[illegible] ولا يصدق انه يمكن ان يكون [illegible]

[illegible] وذلك لا ريب فيه [illegible] حيث وجد الحبل [illegible]

[illegible] وكان [illegible] ولم يكن [illegible] على الرجوع [illegible] ولا يلزم ان [illegible]

[illegible] وجده هو الذي كان قادرًا على [illegible] من المعرفة والاقدام ولا يمكن ان [illegible]

القرار الا الحكم بانه صار وضع شركة جديدة على الحائط . وتوفي بلانش السجان وجاء بدله اكس بازين من الدرار . وصار يعمل تصرفه وصوته للقضية فان تصرفاته الباطنة لذلك لا تتعين عينة واحدة وحدثت حكومة عمل وجاء لاما الحرس لحص الامة المرروفة اما حارثي فاظهر من تقريرات اتحاديين انه كان من اعضاء معركة المحتون فارس ان ينفي الى سيبريا المحتوم والد ذلك انه كان من الدرار . ولم تحصر المسئولية في ذلك على دارن وانغم وفرانسيا . فالامر الوكندار دياز الذي كان يعيش في باريس كان نزور الدرار في ٣ آب ورد اليه رسالة برقية الامبراطور فيها رقيلا وانه في اي يوم وصوله ذهب بها الى الدرار . وبمثل هذه الرسالة البرقية صار استخدار اركب الجاري . فهذا ما يبين لنا سبيل اسباب الدرار ولا يمكن ان يكون الشي ذلك بدون ان يعرف ما دار كل بعمل . ومن الممكن ان ما دام بارن قد كتبت الى روحها تقريرا فيه تفصيلات غير موجودة في الرسالة البرقية . هذا وما قد ثبت من حيثية وثبوت حكم ولاين هو ما يقتضي بموجب المواد ٢٢ و ٢٣ من قانون العقوبات هذا وقد حكم قبل هذه المرة حكما جائرا على دياز غير ان بعض الظروف مناسبة له . وبعد كل ذلك قد حكم المجلس بالاجماع وديا قد ادين بالاشتراك مع بارن بجريمة وحكم عليه بالاعدام وحكم بالاكثرية على بارن بالاعدام وحكم على ثم قد حكم على دوارتي بالاعدام وعلى حكم بالاكثرية وحكم براءة مارثي وباريو وفونسيكا وترجمة

خطاب امبراطور البرازيل

الى عند فض مجلس النواب الخاص خطاب

الامبراطور الخطاب الآتية ترجمته

ايها السادة اعضاء المجلس العالي ومجلس النواب . اني اشكركم على ما اظهرتموه من عواطف الاشتراك في المصاب بحدوث ما تراه الحرس الامبراطورية اخيرا . لقد اتت الله ولاية قد شملها الراحة العمومية الحاكم في الامبراطورية الا في ولاية سان بولو حيث قام الموالون من المتعصبين بعدة حركات كثيرة فاضطر ان ارسل العساكر لردعهم لما الامراض التي كانت قد ظهرت قد انتشرت من اكثر الاماكن التي قد ظهر فيها مرض الدرن وامراض اخرى . هذا ولا نزال نعيش بالسلام مع كل الدول وجميعهم مقتنعون بميل الى على اجراء ما دون الى المحافظة على احسن الصلات وترقية اسباب تقدم الصواح المعمومية ما يادة .

والاصول الجاري بها في هذه السنة تنال مرغوبات كثيرة . على ان مستقبل الزراعة يطلب عدد الرسائل الطرق والطرق الموافقة وتوسيع دائرة امداد الطرق الحديدية والعميم الزراعي . اما الاخوة الاهلية التي سنقوم بالى هذا السبيل الحصول على تلك الفائدة بتعرض الارباح الناشئة عن ذلك لجميع الاقاليم زيادة العمومية .

وبكرة ذلك الغاية ذلك وستهتم بكل الاهتمام وسيصير تقرير على جديد العسكرية عوضا عن التعليم العام الناقص وبكل ذلك واسطة لرفع شأن الجندي البرازيلي ودفع اقبال الجميع العسكرية بدون تكبير العدد والمشاق الغير الضرورية . وقد الاصلاح مطلوب جدا نوعيا وتقسيما . وقد حول اجل كثيرا متعلقا بالمطبعات حسب قراركم . وفي تعديل المصارف والمداخيل العمومية مع اصلاح نظام الاحباب ومصالحة الصواح الزراعية وتعميم التعليم الابتدائي ما يتكفل من اجراءات التسهيلات والتقدم

من ذلك ما كان من مصوصاً بإجراء الاختبارات اللازمة وجب عليه تجنيد جميع المهارات التي يتوفر في الحال الحاضرة ولكن الاهتمام بتوفير الراحة الجسمانية للفرس يجب أن يكون في مقدمة كل شيء آخر. ومن أجل هذا فإن الفرس الذي يجب أن يكون في حالة جيدة من الصحة والقوة يجب أن يكون في حالة جيدة من الصحة والقوة. ومن أجل هذا فإن الفرس الذي يجب أن يكون في حالة جيدة من الصحة والقوة يجب أن يكون في حالة جيدة من الصحة والقوة.

(الفصل الثاني عشر)

الفرس والعرب

ذكرت في الفصل السابق أن الفرس والعرب كانوا يتنافسون في كل شيء. وكان الفرس يعتبرون العرب أقل منهم شأناً. وكان العرب يعتبرون الفرس أقل منهم شأناً. وكان الفرس يعتبرون العرب أقل منهم شأناً. وكان العرب يعتبرون الفرس أقل منهم شأناً.

الفرس والعرب

ذكرت في الفصل السابق أن الفرس والعرب كانوا يتنافسون في كل شيء. وكان الفرس يعتبرون العرب أقل منهم شأناً. وكان العرب يعتبرون الفرس أقل منهم شأناً. وكان الفرس يعتبرون العرب أقل منهم شأناً. وكان العرب يعتبرون الفرس أقل منهم شأناً.

[illegible]

فرنسا واسبانيا

قالت جريدة التيمس [illegible]

[illegible]

مصر

[illegible]

اقفار البلاد ولم يكن يحصل للذين يعاونون المصريين حال الحكومة المدنية الحديثة وشاهدوا افتقارها ان قوة الرجال المتعاونة احسن نظام تقدر ان تدور بحصر الحرار السيل في دائرة ضيقة جداً فان الجيوش الحديثة الحالية قد وضعت اكثر من مائتي الف رجل في الاماكن اللازمة لدفع فيضان المياه وتعديتها على الحدود الموضوعة لها وهذه الاحوال ليست الا دليلاً على الحالة المنحطة التي قد وصلت اليها الديار المصرية والفرق لا يظهر الا عقيب الامور العائمة ولا سيما متى قابلنا فيضان النيل الزائد واخفاره مقدماً في سنة الخازبة والظاهر ان مستقبل تلك البلاد مهم جداً ولا سيما بعد تقرير مصالحة الفروض المصرية تقريراً يحصر الاستخدامات في النفوس ويجعل الرجال الذين في الديوم اوراشيا كرضي او عارت فادخل مربوط . حال انقاذ سلطة حكومة متحدة ترد خزينة الدولة بداية عصر جديد لتلك القارة . ولا يمكن ان يعلم حقيقة القوة ذلك فانه لا يعرف الشاغ دائرة الاعمال الحارة ولا تقابل احوال البلاد المتوحشة . غير ان ما معلمة من حكمة ادارة الحديثة برهان وجود اهبسة لتلك الفتوحات وعلى كل حال ما من شيء يسر النفوس اكثر من مشاهدة خصومهم في انقاذ ولا سيما اذا حملت مع السلب الغلبة والراحة تاج الى بلاد في احتياج شديد اليها

نباهة العرب

من حيث ما ورد عن خلق العرب وعاداتهم ما رُوي في اصل التواريخ ان بعض الملوك عزم على قصد عشيرة فارسل رجلاً خبيراً بحسن للدخول دخل الرجل بلاد العدو وجدهُ في غاية التحصن والقوة . وشعر به ملك تلك البلاد فدعاه وامره ان يكتب عطيكتاباً الى مرسله بوثقة بلوغه وصعوبة عن لقائه وبطبيعتهم وبزن له الخروج من تحته وتهديده انك بالذل اذا لم تفعل ذلك فلم يمكنه الا الامتثال فكتب

اما بعد فقد احطت علماً بالقوم واصبحت مستريحاً من الدعي ان تعرف احوالهم وقد استخدمتهم بالحسنى اكثر وقد كنت اعهد من احلاق الملك الميالة في الامور والسلم في الحقيقة ولكن لما سمعت الخبر في الحقيقة فقد تحققت انكم الفئة الغالبة باذن الله وقد رأيت من احوال القوم ما يطيب به قلب الملك فحمت تدع ريفك وتدع مالك والسلام . فلما وصل الكتاب الى الملك قرأه على رجاله فطارت احلامهم وقويت ظنونهم . ثم ان الملك حالاً بكتراتو ونال اريد ان تناولوا هذا الكتاب وفي شعرت مني بامر والي غير ساعر حتى اطلع في امري . فقال بعضهم ما الذي يخطر لك في الكتاب . فقال ان فلاناً (اي الذي كتب الكتاب) من العلماء ذوي الحزم والرأي وقد اختبرت ظاهر لفظه فاذا فيه معناه فوجدت في طيه خلاف ما في ظاهره . وذلك في قوله اصبحت مستريحاً من الدعي يريد انه محبوس وقوله استخدمتهم بالحسنى يريد انهم ضعفا لكبرهم وقوله انكم الفئة الغالبة باذن الله يريد المعنى هذا مشيراً الى قوله تعالى كم من فئة قليلة غلبت فئة كثيرة باذن الله وقوله رأيت من احوال القوم ما يطيب به قلب الملك اني تأملت ما عندهم فوجدت انه يريد ان قلب الفكس لان الجملة الاتية عما يوهم ذلك فغابت الجملة وهي قوله فحمت تدع ريفك وتدع مالك فاذا مفلوبها كلهم عدو كبير عدد فحمت . انتهى . قال بعض الفضلاء ولا ادري ايهما احذق الذي كتب ام الذي فسر وكيف يرد ثناء على حذق العرب وذكائهم وبارك الله احسن الخالقين

مصر

لا يخفى اساتذ خمسة اشهر اخبركم وصول سعادة الخاتون امرأة المرحوم الامير شير الشهابي وجناب صهرها الامير ابرعبد الله شهاب الى الديار المصرية وان المراحم الخديوية قابلتها بالترحاب والكرامة وامرت وضعها في منزل المسافرين المعين للذين هم من اهل الكرامة لحضرتها . وكانت مقيمة بها كلها في المدة المذكورة ومصاريف الدار منعمة من طرف الحكومة الخديوية السنية . وقد اخبركم عن الاكرام الذي قد قابلت به في ذلك المنزل بعناية كل الموظفين ولا سيما رعطوفتلو كي افندي ناظر صلات المسافرين فانه على جانب عظيم من اللطف والوقار والانتباه الى الفقير واجباه واجراء جميع الاوامر التي تصدر اليوم من لدن الحضرة الخديوية والجهة السنية قبل ان تحقق الثناء والمدح . وعندما حصلت سعادتها على السفر صدرت الاوامر الفاخمة من لدن الحضرة الخديوية الى جميع مأموري الطرق الحديدية والاجاعرلية وورت سعيد لاعطاء سعادتها ومن معها عند وصولها الى الحالات والمكان المذكورين وان تكون كل مصاريفها من الحكومة الخديوية السنية الى ان تصل الى الديار الشامية . وقد عرفنا انها اصبحت حالة تمثلاً عظيماً من الخديوية لتلك الجهات المديدة الصدات الخديوية وجميع العائلة السنية . فنطلب الى الله تعالى ان يحفظ لنا حضرتها العالية ويقرن بالتوفيق جميع مقاصدها الخيرية

تحريراً في مصر القاهرة في ٢٩ ايلول سنة ١٨٧٤

كاتبه

يوسف شكور

حل لغز مانويل فندي فيانيدس

(لامين فهيم كريكور افندي كوركي البغدادي)

قد قرأت في الجزء السادس عشر من الجنان الغير المدرج فيه من نظم مانويل افندي فيانيدس فاحسب ان الاسم المذكور هو اسم امرأة مشهورة بالعقل والجمال وهي التي تزوجها ملك اذا ضرب حاصل حروفه عشرة يضيف عليه الناصر لدين الله والدال المهملة يكون الحاصل التاريخ المسيحي . وبعد ان قضت زوجها وملكت عوضاً عنه وحكمت شرقاً وغرباً بنت في بلاد الرومية بلدة حاصل اسمها الحالي ٧٠ وبعد موتها عُدمت وقلما تُحام وبعد البعض هو ترجمة اسمها واذا احذفنا منه احرف من اسمها الباقي الامن

الفائد المحبوب

من الواجبات كل رئيس ان يكتسب حب مرؤوسيه بمشاركتهم في آلامهم وآلامهم والاعتناء بهم ولا يخفى ان بعض الناس ان ذلك محصور في الفؤاد والحكام هاز في كل دائرة فعل ما يمكن الرئيس من اكتساب حب الذين هم دونه لذلك ارسالهم يكونوا غير مصيبين وفي قرامة احوال المارشال ويلنتون الدوق الذي اشتهر في المعركة التي جرت بين الفرنساويين وجنود النمسا وهولاندا سنة ١٨١٥ للميلاد فالجهد الذي قام بالمحاربها ما يصير الانسان الى مطالعته . وكان على جانب عظيم من الحكمة غير انه كان يعرض نفسه في المعارك الى الخطر كأنه جندي لا يوقف عليه امر مهم . وفي ذات يوم أخبر عليه بان يلبس درعاً اذ كان القوم ينتظرون ان تنشب حرب دموية فرفض اجابة طلب اصدقائه وقال

الصوت عالٍ على سمع من حوله اني لا احسب حياتي اعز من حرية جميع هؤلاء الاطفال . وفي مرة اخرى اخبر فيه بان لا يعرض لخطر حرية ثمينة كحياته واجاب انه من واجبات القائد ان يعرض نفسه للخطر كما يعرض اسس الاحزاب له . وعندما مات على فراش الموت قيل له ان الرئيس بروك قد هلك بكرة . فدمع في الحال من دموعه بادر في اعينها فصرخ قائلاً انه قد طالما تمنيت ان ذلك الرئيس اسعد مني

ضالة العدالة

ان ضالة العدالة لهي بحيث يكون الذين يسنون القوانين والذين يؤتمنون على انفاذها يجدون صعوبة والتزاماً ان يطيعوها في انفسهم او في اهلهم او في اولادهم واقاربهم وما من شيء يصير بالعدل اكثر من تعدي الذين في ايديهم زمام الامور على النظامات والقوانين فان ذلك يسري كالعدوى فان تعدى ملك مثلاً يقتدي به الوزراء ويسري منهم الى الولاة ثم الى المأمورين الى ان يقع المعدي في احراث شوحط قرى وكان الحكام انفسهم يكثرون من تخدير الحكام من هذه الآفات كما يطرد من الخمر الآفة رديئة وهو ان مدينة براغ من اعظم ما كانت مدينة وثانية مستقلة امست في ما يسوقها الى الخراب والضعف واسطة الظلم والمعتديات وغير ذلك من الامور المدلة عن فساد الاحكام . وعندما كانت بها الاحوال سلمت السلطان الاول الى احد الاهالي وهو الحكيم شاروداس وطلب الاهالي اليه ان يسن لهم نظامات وقوانين عادلة موافقة لاحوالهم . وفي مدة قصيرة تمكن من ارجاع الراحة والتقدم والنجاح فرتع الاهالي في رفاهية وسعادة وكانت قوانينه حساسة للمحافظة على تلك الحال السعيدة . وبعد ان اكمل هذه الاعمال الجليلة التفت عن السلطان ورجع الى الهيئة الافرادية وهو يحافظ على اجراء كل الفضائل المتعلقة به وحده وبالخير العام . ومن القوانين المفيدة التي قررها احراء قصاص جميع الذين يأتون الامكنة العمومية للاجتماع والجلوس وهم مستلمون السلاح والذي حملة على ذلك لزوم قطع عادة رديئة مضرة كانت متمكنة من الاهالي وهي ان يتقلد كل منهم خنجراً وسيفاً عندما يذهب الى الامكنة الاجتماع والجلوس حتى انه كثيراً ما كان ينتج عن ذلك منازعات عمومية حتى انها بعد ان تكون بدون اهمية تصير دموية بواسطة استخدام تلك الاسلحة وفي ذات ليلة كان ذلك الحكيم نائماً فسمع ضجيجاً واستبشاشاً وسمع صراخاً عموماً فقال الناس كما يقولون ملحق الى الحكيم فانه قد اخذ العدو في حصر القلعة . فيلبس في الحال وتقلد سلاحه وخرج من بيته في اقصر طريق وسار قاصداً القلعة فمر في مكان اجتماع عمومي . فلما وصل الى المكان المقصود وجد الناس ضجة في ما اهيج الاهالي ولم يكن عدو يحاصر القلعة غير انه ما رجع الى نفسه وجد انه كان قد تعدى على القوانين بمروره في مكان عام وهو متقلد الاسلحة اذ انه لم ينته الى ذلك من جرى خوفه على وطنه مع ان جميع الاهالي كانوا قد تمموا عن المرور في مكان عام في تلك الليلة وهم متقلدون الاسلحة حتى ان اكثرهم كان قد سلك طريقاً عمومية للاسماع عن لحاق اول حال بها . ففي الصباح سار ذلك الحكيم الى المحكمة وطلب الى القاضي بالحاح وسلطان بان ينفذ فيه القانون الذي كان قد سنه وقال انه يجب ان يكون الجميع متساوين في اجراء القوانين دون مراعاة ظروف الافراد واعتبارهم وآدابهم وقال لاني كنت رئيسكم وانا الذي سننت قوانينكم تجدون عن سبل العدل وانا اعلم اني استحق القصاص لاني

تعدت على الثوابت اكثر من جميع الاهالي لانني
اعرف باسمهم جميعاً لاني سميتها. فكيف تنتظرون
ان تكون قوانينكم محفوظة اذا مكنتم الذي سميتها من
ان يتعدى عليها. فلا تترددوا عن اجراء قصاصي.
هذا واني مناسب اذ قد اخطأت غير اني اعني
عني الوقوع في ذلك خطأ اذ انه قد يمكنني من
ان اني بهذا البرهان لابين حق الوطن والعدل

ارستيذس

ان المظفر بالعدل في هذا العالم لا يطلب المثل
كما يطلب الجد والفضائل فيعمل كل شيء في الحال
الحالي النظر الى الجد الصحيح والفضل فبعد معركة
ماراثون الشهيرة التي حربت بين اليونان والفرس
ترك ارستيذس في ميدان الحرب ليحرس الاسرى
والغنائم ومعهُ عدد قليل من الجنود. وكان الذهب
والجواهر والملابس الفاخرة ملقاة في معسكر الفرس
المهزومين في كل الجهات وله يرتض بان يمس شيئاً
منها ولا ان يسمح لاحد من الذين معهُ ان
يختلس اقل شيء. هذا ولا يخفى انهُ قام في ذلك بواجبه
وذلك لا يستحق المدح الذي يستحقهُ الذين يقومون
بما هو اكثر من واجباتهم غير ان ما فعلهُ بعد ذلك
هو مما يستحق الذكر وكان الغنائم حينئذٍ
الجزيرة بيد سالميس وصخرها حصناً. ولا يخفى ما في
ذلك من الاهمية فعمل ان يقوم به غير الذي لم يرتض
بان يعيش لنفسهِ حتى انهُ مات وهو في حالة الفقر
حتى ان الجمهورية اليونانية اقترحت ان تقوم بمصاريف
جنازهِ ودفنهِ وان تعين لبناته المبالغ اللازمة لهم عند
الزواج

العدل والانسانية

ان دليل الذين يستعملون الاستبداد وقوع عدوهم
في المصائب ليقربوه ويعدوه بزيادة حرياته

مع انهُ من واجبات الانسان الكريم الاخلاق ان تمنح
القواعد ان ينتظر فرصة وقوع عدوهِ في المصائب
ليسعفهُ اظهاراً لمراعاتهِ لحقوق الانسانية وقد جرى
ذلك مرات كثيرة في اثناء الحروب التي انتشبت بين
الامم. ففي الحرب التي انتشبت بين انكلترا وفرنسا
سنة ١٧٦٦ كان مركب انكليزي في خليج جنيفا
لانكليزي قد دفعتهُ الامواج الشديدة التي اضطرتهُ الى
مينائها فان من جزيرة كورسيكا الفرنساوية في مركبهِ لاجل
اولاً ذلك الغرق هو والقبطان في مركبهِ مع اثنين اثنين
الذي كان فيه. فاتى الاسابيول القنصل على رئيس
المركب الانكليزي وناداهُ الى المحكمة فتقدم عليه حيرةً
وبين له كيف يمنى الانسان الى ذلك المكان فقال
له انك انت صاحب مركب حربي وانت ملاحي
وحدودي فاطلب اليك ان تعلمني قبل الركب.
فتعجب الحاكم الاسابيولي لابساطير التي لا اعلمكم
هذه المعاملة. فقال اسراكم في الجزائر وعند الشواطئ
الحرب العادلة لاسيما مركبكم واسراكم. غير ان
الامواج قد ساقتكم بغتةً من غير ان تلتجئوا الى هذا المكان
ومن واجباتي ان اعلمكم ان الحرب منشبة بين
امتي وامتكم وان لا اعاملكم الا المعاملة التي يجب على
الناس المتمدنين ان يعاملوا بها الذين يقعون في
المصائب. فحقوق الانسانية تحملنا على ان نحميكم
مجاناً فاخرج انت من مركبك واصعد في امان
وانفذ فارجع انت وادهب واعطوك تذكرة
مرور الى ان تصل الى ثغالة حراسة جيدة. واجرى
ذلك الحاكم هذا العمل. انما تصرفات لا يبرز
الرئيس الملاح الفرنساوي الذي عاش في نهاية القرن
الثامن عشر في ايام الملك لويس السادس عشر
الاسابيول لم يكن اقل مواقفة لحقوق الانسانية من
تصرفات ذلك القائد الاسابيولي. فان الحكومة
الفرنساوية فوضت اليه الهجوم على سواحل الانكليز

في جيش هنيبعل وامرته بان يهدمها كلها . فبعد ان قطع مسافة طويلة وصادف صعوبات كثيرة وصل الى المكان المقصود وشرع على القلعة والمنازل وقبل ان يهدمها شيئاً فشيئاً ويتصرف تصرفاً حاسماً بين اهلها الذين مرّ حكومته وراء حقوق الانسانية . ومن العلوم ان تلك الاوامر كانت قاسية وهدمها كما غير ما بعد كسر العدو والقيام بواجبات العسكرية احد في ان هذه واجبات الانسانية لان الاهالي المكثر كانوا قد فروا الى الاحراش والمغارم كانت قد هدمتها الى في حظائر من اهالك حيوانات الفلك فجهات الهدف الذي اشاره . غير ان الجيش لم يترك هم سلاحاً ورداً كاملاً

مراعاة الحق فطر

من اغلاط العقلية في ادارة امور الناس والحاكم فيها الطرف عوضاً عن ان يراعوا العدل والعدل وصار وهم اذا رأوا الشيء هم الى مبدأ ثابت واحد مطلق يلجأون الى جهة ان حكموا ان عادلاً ؛ اذا ان الجيوش المجرد منهم غير مراعين العدل والحق والصول الى ان الذي من واجباتهم ان يراعوا وفي غير ذلك ما بين فصل الذين يحملون واجباتهم في الحل الاول ومراعاة الحق فطر في الحل الثاني وهو ان الجنرال مورو كان من اعظم قواد الجمهورية الفرنساوية وقد اشتهر في دور المظيم الاول وفاز سنة ١٧٩٦ الى ان حصاره الحد في هولندا سنة ١٨٠٠ عندما كان بونابرت وهو بالبون الاول تحمل دراسة الاول في حاكمها . فمن مورو الحد بان يدخل قلعة فاضطر العدو ان يرث الحد ع اعداؤه وصمم على المقاومة لم يعرف به بونابرت وحاكمه وفي اثناء هذه المحاكمة المشهورة جرى كلام مخصوص الحكم عليه وكان قاضي مجلس ولا فالمن الجماني يقول ان العدل في الحكم على مورو ما شخص سليم . غير ان احد اعضاء فرنسا كان يلح عليه بان يحكم عليه بالفضل وقال له ان الفضل الاول اي بونابرت يسر بذلك جداً ويعتبره من المحكوم عليهم ليبين كرامة اخلاقه واد يحاول عدوه بعد ان يبت في قضية يده فالجاة الناجي ان الفضل الاول يعتبره من يعتبرهم من بعد ان يكون قد حكم على ايجاب الحق وصار ثابتاً

الفقر

(من قلم يوسف افندي نقولا نقاش)

ابدوا الاولى الصبر في الاداب . وتكم الفضل والثواب

ما ساء بالذي غيره يوم او ليال . مع انه وجد قبل سيد الانسان . لا تخشه سواني الناس والجان . وهو اعظم دليل على قدرة الخالق المنان . لا تصيبه شمس ولو مهما كرت عليه الدهور والاجيال . وبالامس كان يرد في بها على احسن ترتيب وابهار . يقدم الانسان على دوابه . ولا يسلم من الفاقة . يجيا ويموت ، الصالح والشرير . ويحظى به الامير الكبير والصغير . فيه الكبر والصغير . والغنى والفقير والخوف والامن . والمرض والحبس . وهو غير قادر على قطع خيط الفتيل . عكسه فردوس الذي لذته ولا تخشى نائبة . وما ملك الان قطعت راسه . وقال الله حينئذ من عكسه . ولا رماك شره وغمه . وان اخرته غرست عنك شوك ايناحه . وحمت معاني اصباحه . وان قدمت اجره على اولاد اضحى ايا لا كثير الايام . وسلماً جليل المقام . وان قدمت وسطه على قدميه اضحى اسماً معلوماً لدى الجميع . يلازم كل احد دوماً كان او وضيع . وان خدمته اراك عذارا . احضر شعراء يتغزل الشعراء . وان عكسته سال بعيرفائدة . وان طلبت اخرة حن عليك حنو الوالده

ومع انه العجب جداً ماذا يمنع ايضاً ان يكون
اماً كان ذلك جده لا يعرف سوى انه اصف الله
بعض الحروف الجميع ابتدأ وتكتب عكذا يروي
ويقول ولا عجب الليلي ولن تقدست ومعجزة نزلا
من الاجسام الذي وتحلل بارك اسم ربك ذي
الجلال والاكرام ، ومع ذا الاجتهاد فمن انما
تصور ولن تحصلة وتعلمه الحروف الا بعد
عناء متسط ، فوكل بالفكر وهذا من اعجب
العجائب

مسألة فلكية

أيهما أقدم الأمس الذي مرّ أم الغد الذي لم يأت بعد ؟

لو درسنا الأمس كما نشاء وعرفنا ما وقع
وعرفنا حقوق كل واحد منا لم يكن ما يمنع
ان الأول فحسنا عرفت كيف نعيش في الآتي
والغد في الحاضر والآتي ، ممكن ومرسوماً معرفة
كل من الغريب في الحاضر والغد ومعرفة
الأرض على مركز كلٍّ من الأمس والغد وما في
الحاضر ، والفرض ان الأمس لنا كنا نعرفه فلا
نعرف كل من الكواكب ان على محلها
الآن وعلى محلها غداً ، اما ان يكون الأمس حاضراً
والفرض سقط ذلك الماضي في أن الكواكب قد مرت
على مواضع الأمس والفرض معرفة ذلك كل من
الأقوياء من الغرباء العلماء الذين تقدمنا
الذين فكيف لغير خطر الفكر المشتهر ، وكيف
لعقد الأرض بين عقد الغرب الكوكب الذي عن
عقده في الكوكب الأول

الطب في الأطباء

(من المؤلف الذي عند الله مؤلف)

من تعليم ان الجهل عند الله اعظم الكبائر

لعل الكتاب ان اول ارض مكوها الجنس البشري
كانت ارض شمار التي الجانبيا اليوم عند ملتقى العراق
والكرد وتعرف الآن بارض الجزيرة عند بعض
وحدثوا بأنها حينما كانت اول عهد بتجلي وجه الارض
عند خروجها من يد الطوفان العام وتدحرجت
مياه وبعض الوديان فيها دون ان تكون هذه
المياه عم قول من قاس الغرب وحدها والجمع
متفقون على ان عهدها الغرب العام في جميع وكل
من جهة الغرب التي جلسوها طالب فحصل معرفة
وتقاسما ولا الارض الجديدة بينها الاستواء
والاعتدالات الغرب التي منها تكون اجزاء الطب
الذي هو في الحقيقة طالب الجسم والنفس وإنما سمية
الاصطلاح جديدة ، اصول الغرب بالحقيقة لان
الغرب من جهة الغرب وعندها الجهل جاهلية وتحصيل
قبل جاهلية وهي تراه هنا

وكانت الغرب عند الأول اذا اراد ان يسكنها اهل بابل
في عهد الطوفان في الأرض الذين ينزلون ارضاً في وسطهم
او الأرض وهو اسم الغرب عند الله اذا مرّ على احد
من الناس الطب عند الله الغرب والأرض بدأ
في عالم سبب عند الله من ذلك العهد سمية وكان بداية
غرب بداية مصورة وهذا ما استفاده من غرب وهو اول
عالم الغرب وما عند الله في الجهل ما يكون عواقب الشيء
هذا الاسم ان ، وكما يكون اسباب الملابسات التي
تعتقد اذا ما في الرح وهو الوباء في كل شهر
لون من ان لم يكن الجهل الغرب الذي
في الغرب

فهذا الغرب الجهل كثيرون من ضروب الأرض
التي عدم الاطلاع عرض واحد من الأمراض
وهذه الوسيلة تحول دون وصول الأمراض
من الخروج الى الغرب بواسطة صفحة ١٠٦٤
قبل الملاة وهذا الصفحة الغرب في صفحة ١٣

والصادات في سنة ٤٩٤ قبل الناصري المسيحي

وكذلك المراسون اشتغلوا بهذه الصناعة ولا سيما ظهرت بينهم الفرقة المعروفة بالاسينية وهم جماعة ينتمون الى الفيثاغوريين فرقس فلاسفة اليونان وجهذوا بدرس الادب وعلم الطب وعلموه وكانوا يخصون عن اهل المدينة بالبيوت والجدران

واما السبب في كون اختراع هذا الفن منسوبة كثيرون الى اليونانيين فلكون اول من دوّنه في الكتب كان فراط اليوني بحوسنة ٤٠٠ قبل الميلاد وكان سوا فابيوس بنا ولم قبله خلائق سلف لسانهم لا كتابة ولا موجود يوثق بحكمه هو شان كثيرين من سني الامم الذين ما حفظ لنا منهم الخصوصية ولما كان ما يتردد في العارف لابد انهم اقالوا كثيراً من معارفهم بتعليم ودسوها منهم في قبورهم والظاهر ان اول من عثر له على هذه الصورة عند كان رجلي يقال له اسكولاب نقلة عن رجل اخر يسمى شيرون القطوري ولذلك الطبيب هذا من الطبيبين في صف معبوداتهم وتحول الملاذ من اسم اسكولاب المذكور زعموا انه معبود الطب وان ابنين اولاده ورثوا عنه ما تعلموه من ابيه ومن شيرون القطوري المذكور ومن علم الطب اجتهد في احياء هبوات بن طبسه وتمكنت مرتفقة الحيوانات البرية فراى جونير احدهما ان هذا الاحياء من قبيل العاري على حكمة اسكولاب الصواعق فلراى الاولون ان اسكولاب المذكور انه لا يقدر على الاقدام من ابيه لانه قتل الصاعقة وهم الذين كانوا يعظمون الصواعق فاغاظ جونير من ذلك فاحتد بها وطرد الاولون من السماء وسلب عنه صفات المعبودات زمانا طويلا انتهى . فاظهر بفراط المذكور وكتب عنه فصول في هذه الصناعة وهي التي شرحها اجزاء ابن الف فالراجح في ان يكون بفراط هذا اول من اخترع الطب المؤسس على التجارب في احوال المرضى والتعريفات وترتيب تلك المرضيات بحسب بيوت الصحة وقد ذكره صاحب تذكرة الحكماء فقال انه كان يسكن مدينة حمص من ارض الشام وله مؤلفات في الطب ترجمت في عهد المامون الخليفة السابع من بني العباس الى اللغة العربية . انتهى ثم ما ظهر ارسطاليس الفيلسوف الموجود في سنة ٣٨٤ قبل الميلاد وكان معلماً للاسكندر المكدوني واعطاه الاسكندر (٨٠٠) اقطعة من الفضة الدهبية الخارجة في ذلك الوقت وامره ان يجمع جميع انواع الحيوانات ويلخص طبائعها وخصوصياتها ففعل وكان ذلك هو اول من شرع في تشريح الحيوانات وعمدة ظهر في المدرسة الطبية بالاسكندرية بطلمياس هيروفيلوس وفيلينوس وباشرا بتشريح الاجسام البشرية بصلوكان ذلك في القرن الثالث قبل الميلاد ثم ظهر حالينوس من برغامس وهي مدينة واقعة في آسيا الصغرى وكان ظهوره في مبادي القرن الثاني بعد الميلاد والف في هذا الفن تآليف جليلة وتصانيف كثيرة وظهر معه روفس وغيره وسموا دائرة وكانوا يعتقدون فضيلة العلم الفلكي حيث زعموا بان الاجرام السماوية دخلاً في امراض البشر وتاثيراً في اجسامهم . قال بقراط ان الطبيب الذي لا يعرف علم النجوم لا يعتمد عليه فانه يلزم ان يجري اصلاح الادوية لاعضاء المداوى وكذا قال غالينوس من بعده وكانا يزعمان ان بحران المريض ياتي في اليوم السابع والرابع عشر والحادي والعشرين وفي الايام التي ينتقل فيها القمر من حال الى حال بل قد جعلا ايضاً جسم الانسان بمنزلة عالم صغير ومنزلا القلب فيه بمنزلة الشمس في الافلاك والدماغ بمنزلة القمر وزعما ان المشتري يتولى الرئة والمريخ يتولى الكبد وزحل يتولى المرة والزهرة تتولى الكليتين

وعطارد بترى الآت التناسل والبول مثل عذة الرأل وهضوا في اعتداد جهلاء الاطباء حتى الهما عطله ومن الغلط ايضاً ان الاطباء المولدين المذكورين كما يأتي الاشارة في الجهيز الى عدة من اطباء بعضهم اخترعوا مقدمة تهدي الى اصول العلوم وتعلم الى ما ثبت منها فقط فكان الانسان منهم يشتغل مدة حياته في اليه على غير وجه يفيد منه

وفي الجملة هذا الفرق بين القدماء والمولدين فكما ان القدماء لم يقدموا بعد تمهيداً يسهل المتأخرين الاقتدار من اول امرهم على الاجتهاد وجمع ذلك فجمع يكب الاسكندر وجريح ذو ما يوس الحكيم ذكره كما يرى انيوس مكاس في المقدمة الحكام في اوائل القرن الخامس بعد الميلاد الف ديوسقوريدس برنيطي كتاباً سماه الطب بالبيان الوجيز ورجعه الى اللغة اللاتينية وهو اول الكتب الاولى في الادوية المفردة الحيوانية والنباتية في ما يعرف بالاطراس والذي يسمى الاقراص المعاصة بالشفاء والتراكيب المعروفة قرن الطب الحكيم انيوس الاندلسي في هذا القرن كتابه الذي نقله الى اللاتينية قرياله اليكل اسير هذا الاوان وكان انيوس هذا ارتحل الى بلاد الروم في حدود سنة اربعين وخمسمائة وراس حزب القيصر يومئذ وهو اكل يعرف هذا الكتاب روح ساعب الدين الجديد لان ميلاد المسيح بعد بالطب بالكسر لا بالضم بخلاف الطب بالفتح الذي هو العلاج وكان يقول الطب الطاء اخرى ومعنى شرا اخرى وقد ذهب بعض الباحثين الى ان اطلاق لفظ الاطباء عند اطلاقه على المذكورين هو اسكندر الترالي صاحب الاقراباذين المشهورين حتى عدل الادوية المفردة لا يستغني عنه احد في الادوية المركبة والحاذق من كتاب انيوس الذي ذكره واحد اتى في العصر الذي عاش فيه ذلك الرجل من غير ان يراجع الى كتب الاوائل ولا سيما الحكيم جالينوس الذي ذكره في كتابه الذي سماه بالمسائل على طريقة المتكلمين وهذا الحكيم هو اول من اشتغل من قدماء الاطباء على الاولاد وقد اشتهر اخر خروج كتابه بقراط

ايها الكريم ان في فروع من العلوم العلمية لكنها فرع من فروع الطب ايضاً وقد اختلف في حصر معدها فقال بعضهم معدها المكر والخدعة وقال آخرون غير ذلك فهو عند المحدثين علم يراد به تحويل العالم الى ما هيأه به من يريد تخصيص تحويلها الى الذهب بالصناعة الاكسيرية يتحيله بعض الفلاسفة او باسقاط دواء لجميع الامراض وانما عند المتأخرين فهو صناعة يعرف بها احوال المركب وتركيبه وبها عرف الاطباء ما يؤول من مصير ما دخل اليه كما يكون مصير ما عند اليونان مثلاً ١٠٠ فيقول الفلاسفة الحكماء في مصير من يتبع الفلاسفة الذين لكل القسم وقف تكم عنه فهو جوليوس مارينوس قرطاجنة الذي كان في زمن القيصر قسطنطين بالي مدينة القسطنطينية سنة ٣٢٣ منهيلة وقال بعض الباحثين انه كان هذا الفن فرعاً من فروع الطب سرت الى الاوهام الفاسدة والتمويهات البعيدة فيه من الكتب المؤلفة وانتشر فيه كتاب ملك اسقلن الاسكندراني من اطباء القرن السابع بعد الميلاد ادعى فيه ان له قدرة على تحويل الذهب والفضة الى ما يشاء بان مذهب الفلاسفة القديم الذي مر ذكره وهو اصل اختراع علم الجبر وحمر الفلاسفة يعني الكيمياء المكدرة

وكذلك كان يعتريه في راس رجاء ليتهم اطباء بالتكوام خرج من الطب الحقيقي والمشهور منهم فقد ان عاد وحدد وهو رجل من نير الراب والحرث من كتاب انيوس الى دومية الشهير وكان واحداً في العصر الذي ظهر فيه الاسلام وذلك بنيف ومعين عند ظهور

وقد اشتهر من كلام ثاون المذكور في هذه الصناعة
كل داء حسمه تحكي آخر الامر ولذلك يقال بين
انه هو آخر الطب الكي ومن انواع معالجتهم ايضاً
معالجة الاصول اداة النظر في حر الرمل في دور
يزعمون ان الرمل تستفيد به ويطلقون الخدر وهو
نشيع يستري الاعضاء بلا ادنى الحركة ابن يدعو
صاحبه باسم احب الناس اليه وعليه قول بعضهم

اذا خدرت رجلي ذكرتك

الى كم العرس شئ معي

ثم ظهر الاسلام واستولى الصحابة على الملك ثم
خلفهم بنو امية وبنو العباس خلافة وكان الاطباء
في هذا الفن من اليهود والنصارى اعتماداً على ما
ورد في الحديث استعينوا على كل صنعة بصالح اهلها
وقال ان في زمن صاحب الشريعة الاسلامية كان
الحرث بن كلدة المذكور ساكناً في المدينة فارسل
اليه سعد بن ابي وقاص وهو احد الصحابة يستوصفه
في مرض نزل به فدل ذلك عنده على انه جائز
ان يشاور اهل الكفر في الطب اذا كانوا من اهله
وكان عند عمر بن عبد العزيز الاموي حبر طبيباً
وكان من اليهود وجورجيس كان رئيس الاطباء عند
ابي العباس عبد الله السفاح العباسي وجبرائيل ابنه
عند ابي جعفر المنصور ويوحنا بن ماسويه وكان
طبيباً بارعاً عند هرون الرشيد خامس الخلفاء
العباسيين المشار اليهم ومن مؤلفاته في الطب كتاب
البرهان وكتاب البصيرة وكتاب المجريات وكتاب
الفصد والحجامة وكتاب الجذام وكتاب الاغذية وكتاب
المعدة وكتاب في الادوية المفردة ثم ان تلميذه حنين بن
اسحق العبادي الطبيب المشهور تلميذ يوحنا بن ماسويه
المذكور كان امام وقته في هذه الصناعة والف
في زمن الخليفة المأمون بن هرون الرشيد مؤلفات
عديدة منها كتاب في الاغذية وكتاب في تدبير
الناقهين وكتاب في الادوية المسهلة وفي شروط الخط
ان حبيش بن اسحق الاعسم كان من اجل علماء
الطب في عصره وقد وضع كتاباً في هذه الصناعة نظراً
وعملاً مجملة على طريق السؤال والجواب ولذلك
يقال له كتاب مسائل حنين والف بعضه ابن اخته
والده حبيش بن الاعسم بن الحسن فزاد فيه
زيادات مهمة ثم انتدب لشرحه الشيخ عبد الرحمن
بن احمد بن ابي صادق النيسابوري فشرحه شرحاً
مستوفياً في مجلدين وهو من اهم كتب
الطب العربية وكثيرون غير من ذكرنا من الاطباء
الذين اشتهروا في خدمة خلفاء الاسلاميين
فلا يقال بعد ذلك كل الذين يزعمون ان الدين
الاسلامي ينهى عن الاستعانة بمن كان على غير الاسلام
بعد ان عرفنا ان الخلفاء اكثرهم كانوا يستأمنونهم
على ارواحهم مع انهم كانوا في صدر الاسلام ومبادي
ظهور الدين فكيف لا يستأمنونهم على ما هو دون
ذلك ومن كلامهم كل شيء دون المهجة سهل واما ما
يعتقده الموهومون في هذا الامر فهو ناشئ عن
بعض خصال لا زالت متمكنة من طباع كثيرين
من الطوائف الشرقية لا زالوا حتى الآن لم يعرفوا
حقوق الاخوة الوطنية بالتمام ولنرجع الى سياق الحديث
ثم ان رجال العرب لما ترجموا من الكتب اليونانية
القديمة في مبادي الدولة العباسية ترجموا ايضاً كتب
بقراط وجالينوس وغيرهما من الاطباء والكيماويين
بما في علوم تلك الاوهام والشعوذات التي اشرنا
اليها وكتب الذم عن مضارها وسلك المؤلفون
وفحول الاطباء من المسلمين على نحوها كالشيخ ابي
بكر محمد بن زكريا الرازي الذي كان ماهراً في فن
الطب والمنطق والهندسة والموسيقى وصار رئيس
الاطباء في بيت الشفاء ببغداد وبعد ان دبر مرستان
الري وكان اخذ الطب عن الحكيم ابي الحسن بن

زين العابدين الذي يقال عنه بانه كان مصرانيا ثم اسلم وهو صاحب كتاب «فردوس الحكمة» وقد صنف الرازي المذكور كتبًا كثيرة في الطب من جملتها كتاب الحاوي وهو نحو (٢٠) مجلدًا ضخمة من مجموعه متفرقة كان الجلد جالينوس الذي تقدم ذكرهُ عن الثار دائرة من كلام بقراط الذي هو اول من كتب في صناعة الفلسفتي ما اشرنا في ١٠ سبق ولذلك يقال لهُ الطب كان معدومًا فاوجده بقراط وكان مبتدًا فاجاده جالينوس وكان متفرقًا فجمعه الرازي وكان ناقصًا فكمله ابن سينا الجباري الذي فاق كل من تقدمه ولذلك يلقبونه بالشيخ الرئيس ومن مؤلفاته في الطب كتابه الاوسط الذي كان الله في جرجان ثم الف كتاب القانون وكتاب الشفاء وكتاب الاشارات توفي سنة ٤٢٨ الهجرة (سنة ١٠٣٦ مسيحية) وبعدهُ ظهر ابو علي يحيى بن عيسى بن جزلة صاحب كتاب المنهاج الذي رتبها على الحروف وجمع فيه اسماء الحشائش والعقاقير والادوية ويقال انهُ كان مصرانيًا واسلم توفي سنة ٤٩٣ الهجرة (سنة ١٠٩٩ مسيحية) ثم ظهر بعدهُ ابو الصلت امية بن عبد العزيز ابي الصلت الاندلسي والف كتابًا في الادوية المفردة توفي سنة ٥٢٩ الهجرة (سنة ١١٣٤ مسيحية) وبعدهُ ظهر الامام فخر الدين الرازي ابو عبد الله محمد بن عمر التيمي البكري الطبرستاني الذي فاق اهل زمانهِ في علم الكلام والمعقولات وعلم الاوايل ولهُ تصانيف مشهورة في فنون عديدة منها في الطب شرح الكليات للقانون وشرح الاشارات لابن سينا في الحكمة وغير ذلك ما يطول شرحهُ ومن نظمهِ المرء ما دام حيًا يسهم بو

واعظم الرزء فيو حين يفقد

وتوفي الرازي هذا بمدينة هرات سنة ٦٠٦ الهجرة (سنة ١٢٠٩ مسيحية) وغيرهم كثيرون اشرنا عن ذكرهم خوف الاطالة وكانت الكتب التي الفها هؤلاء الافاضل في الطب كثيرًا ما تشتمل على فنون متعددة من هذه الصناعة كالبيطرة وفي علم الحيل والزراعة وفي علم الطبور وقد يتعرضون فيها ايضًا للحيوان من البذر ورة في صناعة القرس واوقات الفلاحة وكثيرون منهم يضمون اليها ايضًا علم الطلسمات لعلاقة بينها وبين الطب في الاحكام النجومية وغيرها ولعلم النجوم تاثير الاجرام العلوية في الابدان على ما ذكرنا في مقدمتنا وعلم الموسيقى له صدق في احكام النبض ويحكى ان الشيخ ابا بكر محمد بن زكريا الرازي الذي سبق ذكرهُ صنف كتابًا لابي صالح منصور بن نصر السامانيّ في اثنتي صناعة الكيميا فقال لهُ منصور كل ما احتجت اليهِ من الالات احضرهُ لك كاملاً حتى تخرج ما تضمنهُ كتابك الى الفعل فلما حضر عند عمله قال لهُ منصور ما اعتقدت ان حكمتك ترضى بتحجيد الكتب في كتمير سمها الى الحكمة ثم حمل السوط على راسهِ واخذ يضرب الكتاب على راسهِ الى ان يتقطع وكان ذلك سبب زوال الماء عن عينيهِ ثم توفي سنة ٣٢٠ الهجرة (سنة ٩٣٢ مسيحية)

وللكاتب العرب تواليف هذه المؤلفات العظيمة وتتدارس العلوم الهندسية والفلكية والطبية والكيماوية والنباتية وعلم المعادن وامراض الطبيعيات وتشتغل في التنظير وصناعة التصوير وتشكيل الاواني الكيماوية باشكال يسهل بها التناول وتخترع بعض طرق في علم الكيميا الفعلي الذي توغلت فيهِ كما توغل اسلافها الذين اخذت هذه العلوم عنهم لاجل عمل الذهب من النحاس والتصدير والتي الهادف كما اشتغلت بعلم النجوم الكاذب كانت الامم يومئذٍ كلها تلك الغربية اتجه كان اعارها الدهر وسلبوها من السلطنة الرومانية في اواخر القرن الرابع بعد الميلاد غارقين في بحور الجهالة المدلهمة حتى الى نحو القرن

العالم من التاريخ حتى انعدمت كل اثر الشهرياس جميع تلك الجهات وصار الجهل عوضاً عن العلم والبدوية عوضاً عن الحضارة

الاطباء في القرن الخامس عشر

ما وجد احد من المصنفين يكون اهلاً لان يجمع تراجمهم او يؤلف كتاب عن الحروب الصليبية التي انتهت من سنة ١٢٩٦ م بعد خلاص الارض المقدسة من ايدي المسلمين فانه كما ان اوربا واحد المتمدن في الاختراعات والاكتشافات الا ان الطب نوع خصوصي لم يحصل على ترقيه من القديم بل لم يتقدم الا قليلاً الى نهاية القرن الخامس عشر من الميلاد حتى انه لم يتقدم الا قليلاً ايضاً في القرن السادس عشر الى سنة ١٥٤٠ حينما ظهر الكتب الكبير لفيسليوس البارسي الذي مر ذكره ومن هذا الكتاب فيما بعد ابتدأ الطب الحقيقي وتوسع منه المجرد ذلك الى عصرنا هذا كما ان الكتاب حتى يردد الفيسليوس الذي ذكرناه ومن مدرسة باريس التي تأسست في سنة ١٤٣٦ مجيبة وجدنا اطباء اوربا في اخروج من ظلمة الجهالة الى نظام الاثار وعلوم الادبية والفلسفة وآثار اطباء وما فوق الطبيعيات التي كانوا قد اتوا بها من الكتب والمدارس الكبرى في العصور الوسطى من الطب وكملوا ترجمتها بعد سنة ١٢٦٠ م وكانت نحو في على عدة مدرسين معدين لتدريس كل علم من ذلك وكان لمدارس كل علم منها كتب تعمل بها الطالبات لمعرفة تقدمات الطلبة وكل من صارت لحاظة كرسي بالطب ومراتب ونشرت عليه ولما بعدها لزم لاحالة الكلام على ذلك التفصيل بغير لزوم لا بد من ان نبين بان اساتذ ايطاليا كان هو القطر الذي ابتعث فيه دون غيره من اقطار اوربا آثار الاداب

والفنون بعد القرن الخامس عشر والسادس عشر وكان تمكنا قد حصلوا هذه العلوم من العرب اولاً ثم انتشره بواسطة الموريات التي كانوا هاجروا الى بلاد وقد ما فتحت الدولة العثمانية في سنة ١٤٥٣ مجيبة واول فائدة ظهرت من المعارف الحاصلة في قسطنطينية معارضة وهما بك الادبية بع مرا علوم واصول معالجة لرشيد ايضاً مدرسياً انشأت الدين وعلموا ان ثم اعلب عند وبعد ذلك الزمان في قسم توسكانيا جمعية لورانت الكبير الذي ولي حكومتها في سنة ١٤٧٤ مجيبة ان الفلاسفة الذين هذا العلوم ولم يتعاملوا قط بما ما يتبع درجات الكمال في الاوربا وقت وقد حصل ما يكون ما وقد ما من الاعلام الماضية غير مقال مخصوصاً بواسطة البلاد الجزيرة فكان علم الطب بباريس قبل اولاً في جميع باريس الا انه كان قبول المتعلم وكان مخصوصاً بالصلاحات والاعمال الجزيرة ولم يكن له مدرسة خصوصية فحدثت له في زمن انشاء باريس للكرسي عشر الذي ولي الملكة في سنة ١٤٦١ مجيبة مدرسة مخصوصة انشاها في سنة ١٤٧٢ مجيبة قال بعض المؤلفين وبعد ذلك بسنين استرهد الملك بالكتاب بالع وهو علة الحجر التي جرت وجرى لجاجها في مقبل الزمان العالي موذون وكان قد حكم عليه بالميل لجهاية ازكلوا فحاذ من ذلك مرتين بواسطة هذه الجمعية الداجة التي صنعوها ومن ثم اعترت ملك اوربا على وجه العموم هذا الفن اعتراراً شافياً حتى انه لا يكاد يخلو كرسي مملكة مهماً من وجود مدرسة كلية معدة تخصيصه وخاصة المدارس الكبرى الملكية التي في دولون الحكام وعمورة لجاهة المملكة كما في العواصم الشهيرة فيها في التي يباشر في تحمل هذه الامراض العامة الضرر كالامراض الوبائية والامراض المعدية

ويعرض الأمراض ومعالجتها على طلابها معتمداً كل الاعتماد على ملاحظة المريض وعلى تتبع سير المرض بكشوف الحمى وغيرها. وكان الأطباء العرب أول من استعمل الأدوية المركبة وعلى الأخص الأدوية المسهلة. وأدخلوا في الصيدلة والعقاقير أصنافاً من نبات الأرض وحسن اختيارها. وقد جاء في كتاب «الحاوي» للرازي وصف لأكثر من ٢٠٠ مادة مسهلة. وقد ذكر الرازي في كتابه «الحاوي» وغيره من كتبه الطبية أن الجدري والحصبة يظهران في الدم بعد ثلاثة أيام من ظهور الحمى. وقد ذكر ابن سينا في كتابه «القانون» أن الجدري يظهر في اليوم الثالث من الحمى. وقد ذكر ابن سينا في كتابه «القانون» أن الجدري يظهر في اليوم الثالث من الحمى. وقد ذكر ابن سينا في كتابه «القانون» أن الجدري يظهر في اليوم الثالث من الحمى.

الأمراض إلى غير ذلك من مخترعات هذه الصناعة المفيدة بخدمة الصحة العمومية وحسبنا أن نراجع مؤلفات كثيرة جداً لا وجود لها في هذا القرن ولا يعلم عنها شيء سوى مجرد أسمائها لكي نعلم ما كان لكل من الأمم التي ذكرناها من الأثر في ترقية علم الطب وتقدمه. وقد عرف العرب الجدري والحصبة وميزوا بينهما وكتبوا عنهما كتابة مستفيضة. وقد ذكر الرازي في كتابه «الحاوي» أن الجدري يظهر في اليوم الثالث من الحمى. وقد ذكر ابن سينا في كتابه «القانون» أن الجدري يظهر في اليوم الثالث من الحمى. وقد ذكر ابن سينا في كتابه «القانون» أن الجدري يظهر في اليوم الثالث من الحمى.

الدمة تكون بريئة من الالوم طالما كانت النية سليمة وكان وقوع الضرر على غير قصد الطبيب مع سلم ذلك ولكن هل لا يكون في حد ذاته غريباً عن الطب فان مثل هذا يكون كمن يضرب المريض بالسيف القاطع على عنقه فيقطعها ولكن على غير نية القطع اذ لا فرق بين ضرب المريض بالسيف من خارج وبين اعطائه دواء يعلم انه مهلكة من داخل وعساهُ يقول بان ما اعطاهُ من العلاجات ليس هي سامة ولا اضرار وانما هو دواء مثلاً يغير اللون فقط افلا يكون حواله انه اعطاه هذا يكون قد اشغل مكان الطبيب الخبير وقتل المريض حسب المرض والمدة التي كان عارفاً بعض العلات التي يحتاج الى معرفة في تحصيل هذا الفن او لعله اذا كتبت تذكرة علاج بالحروف الافرنجية يكون عارفاً ما يكتب ودارساً العلوم الطبيعية والكيماوية وعلم النباتات اذ منها تحصل المادة الطبية وهو يبحث فيها عن الادوية وصفاتها بالتشريح الذي منهُ تحصل معرفة مواقع الاعضاء ومن الجراحة البشرية ويقال لها التشريح الخاص ايضاً وعلم الاربطة والعمليات الجراحية وعلم الباتولوجيا وهو الفن الذي يبحث فيه عن جميع الامراض الباطنة ومراكزها وعلاماتها واسبابها وسنة تحصل معرفة مزاج المريض وما يجب لهُ من العلاج ومن تطبيب ملازم الفراش المبتلى بامراض ظاهرية او بامراض باطنية ومن معالجة النساء وتوليد الحامل ومن الكيميا العقاقيرية وقانون الصحة الذي منهُ تحصل معرفة المحافظة على الاجساد البشرية واتقن ذلك جيداً وحصل على الشهادة التي ذكرناها من اساتيذه بارع لا حيثذ ان يتولى امر المعالجة ويطلب من الله براءة ذمته عند وقوع الغلط استناداً على سلامة نيته والا فيكون مسئولاً امام الله والناس ولا يمكن ان تعتبا سلامة نيته مع جهارته على معالجة ما لم يحص لهُ معرفة كافية فهو حتى ان في البلاد الكبيرة ناورما يخصص الطبيب الحاذق لمداواة مرض واحد يكون بارعاً في معالجته ومخبراً فيه اكثر من غيره فيكون حكمهُ لما لمداواة خلل العقل او لا لم اعضاء التناسل او الحصوة او لخصوص الامراض الجلدية المقرحة وغيرها كالجذام والجرب او لخصوص توليد النساء او لمعالجة البياض الذي يكون في العين او لخصوص الماء الذي يعميها او لاوجاع الصدر او الداء الدائخ او لعلاج اخلال في خلقة الانسان يعني في اصلاح خلل اعضاء الاطفال فان من الحكماء من يصلح خلل الفم او الوجه ومنهم من يشتغل بتدبير الاعضاء الداخلة لسد خللها باعضاء مدبرة. ولكن مع كل ذلك لا يكون لمثل هؤلاء الاطباء مع وشان الا في البلاد التي تكون صناعة الطب فيها منصورة على اربابها واما البلاد الصغيرة التي يكون كل اهلها اطباء وخاصة جنس النساء فيشتركون مع الطبيب في معالجة المرضى بل يكون الطبيب عليهم في الظاهر فقط واما في الباطن فاطباؤهم اهله وزواره الذين يتولون قصبة غير انواع الادوية والعلاجات الحارة من الباردة والملايمة نظراً لعادة الوطن من الغير الملايمة نظراً لكونها قوية حيث انها من صنع الافرنج فيجدون ما يشير به الطبيب نصفهُ او بعضهُ او لا يعطونه مالاصالة ويعدون المريض سراً بالادوية التي ينهاهُ عنها الطبيب الظاهري ويعالجونه بعلاجات لا راي لذلك الطبيب فيها ورب مكروا بالطبيب ايضاً فلا يجبرونه على شيء ما فعلهُ او يجبرونه بخلاف الواقع فمن معارف ذلك الطبيب مهما كانت بالغة وتوية فتكون في مثل هذه البلاد قاصرة لا يع فيها واذا اتفق شفاء ذلك المريض فيكون الفضل في ذلك لاطبائه الباطنة واما اذا لم يساعد الاجل ومات فلا يكون موتهُ الا من جهالة طبيبه الظاهري والله اعلم

تاريخ فرنسا

فطالب الروسيه الامبراطور ان يبتدئ بالسلام عليهم بالرفع فتبع وجرت محادثات . ولم يسلم بذلك لاركينة حمزا وحملة بطرف بعد التضارع فان ذلك تقاص اصعب من الدخول بالقتال . ومن يصالح فيولية عند ظهور نصره لا تفي راية من اوربا بدون ان تحكم لها بعض شيء . وعندما سلمت الكفار بعد اضطع طلبت ان يعبروا بضعة الاسلحة الاخيرة الحروب الاهلية اي ان الفواد سلطنة في الاضطراب وقد افرغوا جهدهم في هذا الدخول غير انهم يتجهزا لمن كل امكان قدامهم شيء يعرض خاطرهم . ومن المعلوم ان تجديد الحرب بيننا وبينها مما لم يكن عندنا ريب فيه . غير ان النظام يكن لعلم الزمان الذي تجدد فيه فالا وفق تجديدها في الحال قبل ترجيع مجاريها الحربية . انتهى

ولما بلغت تلك المحادثات الى المجلس النيابي خطب موسيو فرفين قائلا ان فرنسا معتمدة لان تحمي بنفسها ملك الجوش الذي فتحت اوربا . اما فرنسا فلا تخلع الحرب غير انها تجيب دعوى غيرها اليها بدون خوف ونعلم ما دامنا حي ان نجري لعقدها بسلام . ولا يجب ان بلادنا قد رجعت الى ان تكون مركز اوربا المنهضة . ولذلك لا تقدر الكفار ان تدعي بما كانت تدعيه من انها آمنة في الجملة عن مبادي الهيئة الاجتماعية التي لا بد بها اذا بانت مترتبة حتى اساسها . واذا تجددت الحرب يجب علينا ان نحول ذلك الحول . وان امر الجملة عن حقوق الانسانية والامم يكون مسلما لها بواسطة دفع تعديات حكومة تغير الجمهورات لتتمكن من الخداع وتطلب السلام لتقصد الحرب وقضي المعاهدات ليتعدوها فاذا اشير الى فرنسا ان تهض اشارة واحدة تجتمع بالحاق حول العمال الذي تحمله . حتى ان شان كل الاحزاب التي يحفظها حولة بالاضطرار يكون المسافة الى اظهار الغيرة في الخدمة فان الجميع يتسابقون بالافتقار الى حفظ وبعضهم يقول بانه هو وحده قادر على احمال عظمة احوالنا الجديدة . انتهى

وكان الدوق دوكا تيا احد روساء شورة وبارت وقد قال في تاريخه الجميل ان بوبارت افرغ كل الجهد في سبيل ترقية اسباب السلام وان الدول المتحدة كانت تتبع بانه هو الذي كان يحرك الحروب وانها كانت تحاول ان تتم صلحت بوبارت . انتهى . هذا والريب في ان بوبارت كان يرغب اشد الرغبة وقد بقيد ايام السلطان في عقد الصلح مع الكفار غير انه لم يجمح في ذلك . وبما كان في وسط المخاطرات التي كان يدخل بها تكون واسطة لتثبيت السلام قال مستر دوبداس وزير خارجية الكفار لمامور فرنسا موسيو اوتوان ملك انكلترا كان قد صمم على تجديد الامر باسر سفن الصيد الفرنسارية وتكسيرها واسر ملاحيها . وسامح الفضل الاول وهو بوبارت بذلك امر بمنع فرنسا بالخروج من لوندرا وان يرسل الى الحكومة الانكليزية التحرير الاتية ترخصة قبل خروجه منها وهي

اني قد ارسلت الى حكومتي قرار ورر انكلترا المعطى بطرده القنصل من الفرنساويين واسرهم وقد صار اسر سفن وفوارب كثيرة بناء على ذلك القرار وقد راى المتصل الاول انه لا بد من ان تكون الحروب الجارية حروبا شديدة الانتقام بسبب هذا القرار الصادر من الحكومة الانكليزية الخالف لجادات الامم المتمدنة ولمخابرات المتاخمة لما نحن في زمان الحرب ولا بد من ان يشدد الوطنيون هيجان تشديدا ليس للمثيل وان يبعد زمان السلام وذلك لا افقد ان اني في بلاد ليس فيها رجل الى الصلح بل فيها

التعدي على قوانين الحروب وعزمه على احتقاره واذ وردت اوامره الى قواده على ذلك الشأن اخرج من الكتاب الذي لا اوري فائدة من اضافته الى هذا الموضع وقد ثبت ان دول ان الحكومة الفرساوية قد اظهرت رغبتها الصادقة في مراعاة اسباب السلام بكل وسائله تذلل واتت الحروب على قدر الامكان وذلك لانها لم تشأ ان تعامل الصادين الا كمن عرضة ولات الحدثان. وهذا هو الذي حملها على الشروع في ان احضرت لعساكر الصادين الاكثر كما العامل الكثير الصادين الفرساويين وبناء على ذلك اثبت ثم ارجعها الفرساوية ان تتأخر على عشر مراحل الصادين في مراحلهم.

وفي ٢٠ ايار اعلن وزارت الكبار رسميا بهذه الاعلان الآتية ترجمته وهي قد ثبت ان تحارب لدفع عدوان وسائوم الحرب لحدها. واذا كان ذلك الكثير قد حمل على ان يبني الكثير في حال الحرب ان تعترف فرنسا بانه يحق لها ان تحافظ على ما فعلت او تعقدها من بين الحكومة الفرساوية وكتابات الرسمية والمخصوصة بدون ان يصح لها ان تشكو لا بعدل ولا ان تحب سوء حظها الا نفسها ولا ريب في انها تحب ان تحفظ لاولادها الاسم الفرساوي بدون ان يكون مشوها ولا منكوب الناموس وفي كل حال لا بد من ان تترك لاكثر الاعتناء في كل من شاء التعدي على استقلال الامم وسلامها وكرامتها ان يسترجعوا لها تصرفها والاعتماد على النتائج الطبيعية والعادلة لهذا وحدة حماية سلام الهيئة الاجتماعية والسعادة العمومية. انتهى

وقد قال وزارت مخصوص هذا التعدي الذي جرى بدون سبب انه في السنين الاربع الماضية جعلت اتحادا بين كل الاحزاب التي طرحت فرنسا في الشقاق قبل ان قومت على زمام السلطان. فقلت دفاتر الاجرين بعد ان فتحت ثم محوت اسماء لم تحب حضورها جمع الذين كانوا يرغبون في الرجوع الى وطنهم بلادهم واجمعت لهم كل املاكهم التي كانت لا تزال موجودة بدون بيع ما لا العقارات وعفت الذين لم يهاجروا. ولم يبق بين المهاجرين غير بعض الذين ارتكبوا خصوصية متعلقة بنفس امراء العائلة الملوكية وهؤلاء ان لم يشاؤا ان يطلبوا اسمهم المحو اعلم ورجع الوف من المهاجرين الى فرنسا ولم يعاملوا شيئا من الاذلال وصار الاكتفاء بتعيين بعض اقامات خصوصية. وفي ضمن ذلك الاعمال العمومية عادت الى ما كانت عليه قبل الثورة ما عدا الحكومة القضائية والحرب الملكي والعناية الاجتماعية موسسة على العلم الحق.

وعندما تقلد وزارت رئاسة الرياسة رفعت الحكومة الانكليزية ما عرضة عليها من الصلح بالعاصمة وبعد ذلك التزمت ان تصالحها مترددة بسبب مدمرات العصبة الانكليزية التي كانت ترغب فيه. وبرغم ما كانت عرضة سوء الحرب فتعهدت على شروط معاهدة اميان واسترجعت مالطة مركز البحري وهو ٧٥ مليون فرنك وشرعت في تخريب العمارة الفرساوية قبل وصول اعلان انهاء الحرب ان بارز. ولم تكتف بذلك ولكنها ارادت ان تخلص ذلك الرجل الذي كان قد رفع اهالي بلاده الى الدفاع عن انفسهم فملات العالم صراخها وتذمرها وفي نقول ان طمع وبارت الغير لحدود وطمأ الى سفك الدماء حملة على فتح الحرب. وناس اخران يقدران بتجاوز حدود الاعتدال في لوم الذين يقومون باعمال كهذه الاعمال

الفصل الرابع والعشرون

معسكر اولون

ان المورخين العادلين قد اجمعوا على ان التعدي

على صلح مبهر كان اجرأت احكومه الانكليزية. ولم يكن بوناپارت يأمل الحصول على منفعة من الحرب مع انكلترا كان يأمل من جميع الوجوه. ولكن يقصر ان يدوم عدو مثل البريطانيين يقطع البحر ما لهم من السفن الكثيرة. وكان يعلم ان ملك العالم ان الايام يسألك انما هو طرح الاحلاف سبلا في مخاطر كثيرة وقد قال انه لا يخشى شيئاً وحملت انكلترا سدة البحار بدون سبب ولم تكن اول جريمة قادرة على الهجوم بواسطتها. ولكنك كانت تقدر ان تنصر فرنسا من كل الجوانب وان تكون مركبها التجارية في جميع الاماكن وتقصد تجارة كل الجهات في ذهاب وجيء. وهكذا ترى ان ملك انكلترا لم تكن تحزن على الفائدة التي نالتها كانت تخافها لانها تجعل تجارة امة سلطان على احداث مخاطرها فان مصر وما في بلاد السلطان والقفقاز اواخر الانكليز في حرف من صناعها وموادها. ولذلك قول انه لزوم لوزارة انكلترا بان تحتل عظمة في تحديد الغرب فعينا. لعمران الجنس البشري احسان واثبات ان مصلحة المعاهدة وحافظت على مكة بالمالية مع انها كانت قد وعدت الخروج منها وحدث الهجوم على فرنسا وقال الشاعر العرب ومن الصعب كتب بوناپارت الى اهالي القسطنطينية الفرنساويين بالآن في انكلترا حزبين يحاربان السلطان فاحدهما عند صحبتنا والآخر يبغض فرنسا بغضاً شديداً وهذا هو سبب عدم اتمام الامور الفائدة تصادف سهلة وطوراً تعهد بذلك في هذه الاحوال لا بد من ان الحكم وسائط تحمل الحكومة المجاورة على اتمام ما وقع. وجمع خمسمائة الف رجل للمحافظة على الوطن وسع الاهالي وتخفيفهم وهذا من الامور الرديئة وان المشاريع الجارية تقرر ان يجوز ان تبويا بجريمة ملكة مع انها من الواجب ان تكون اعدائهن على البلاد والحب الجاة. فواجبي الخاص لصوالح فرنسا يأمرني ان اتفق ان يعاقبني اعدائها هو اوفق الدائما لصنع من وزارة انكلترا ان توافق الحكمة والاستقامة. انتهى

ومن المعلوم ان مستر فوكس كان من عظماء رجال انكلترا وكان من اصدقاء نابليون الاول وصديق بوناپارت فلما ابداه الصلح ان ارسل فسار في غاية الوفر وهم بكون عرض الناس وكان مع بوناپارت وغيره من الامم الحاضرين ان يتفرج على كرة عليها رسم الارض وكان جميعها كبيراً حتى انه لم يكن في العالم اكبر منها. فقال احد الحاضرين للفرنسا ما اصغر امكان الذي يتفرج عليه الآن على تلك الكرة. فقال مستر فوكس وهو يدعو من الكرة ويحاول ان يجيبها بدر عوان صغيراً جزيرة صغيرة ولكنها تحوط العالم بسفنها. انتهى. ولا يخفى ان مستر فوكس لم يكن مخطئاً في الباطل جميع دول املاك انكلترا كانت ممتدة في كل مكان فكانت في اسيا وفي البحر المتوسط وجزائر الهند الغربية والشرقية وفي اسيا واوربا وباركا وفي جزائر كثيرة لا تخصى. حتى ان بريطانية في اعظم اجزاء تلك المملكة انكلترا. حتى ان بوناپارت كان يعتبر انكلترا بمنزلة امبراطورية عظيمة كانت تحول لفرنسا الحديثة دون الخصوص عندما كانت تحول لفرنسا طرابلس الغرب في حطرة من مطالبها التي كانت تعدها على مجاري دول اوربا. الحاد ذلك وذلك لانها حصلت على جزر ترنسلس في بلجيون وفي الجزيرة التي بين اوربا وقرطاجنة وجعلت جزيرة المالطة مستعمرة لها. ولما كان بوناپارت يحاول ما يراه هو لم يكن يقدر ان تحيله الاحتمالات. فلما جاز رجاها قال براهينه كانت قاطعة وعادلة ولم يكن العدل والحق. وما اني موقوف جداً على الاعتراض الاول على بوناپارت وهو انه قد جلس على عرش ملك الاوربيين الجليين. فكان بوناپارت يحب ان ملكاً جالس على عرش

المنوارت المسين فجواب الكنترا ان دوارت لم يكتف بذلك فانه قد عم الجمهورية السبعالين فجواب دوارت ان ملك الكنترا هو رئيس هاوفر . بعد ذلك تاول الكنترا ان جيوش فرنسا في سوانرا فجواب دوارت ان جيوشكم في سلما وقد تحصنوا في جبل طارق . فتقول الكنترا لكم من المطامع وقد شرعتم في انشاء مستعمرات فجواب ان المستعمرة واحدة لكم عشر مستعمرات فتقول انه مقرر عندنا الكراهة بين مصر البكر فجواب انكم قد تحيتم الكراهة . فتقول الكنترا انه اقوى منها بالقتال يشتد غضبا وتدعو رئيس نوارجها فتأمرهم ان يهجموا على دوارج وتدعو قائد جيوشها وتاول له ان يكون سر في الجيش ولا بد من دوس هذا الرجل (اي دوارت) فان معاهدة قد طرحت حرية العالم في خطر حتى ان بعض الوزراء الانكليز كما يكون ان دوارت المتوسل الملك قد اغرق الواسطة وارتكبوا من الدماء بعد ابي وشجه

هذا وبعد خروج سفير الكنترا من باريز وقبل خروج سفير فرنسا من لوندرا شرعت الكنترا في الهجوم على فرنسا بدون اشهار الحرب بالاعلان الاعتيادي . وكانت مراكب فرنسا التجارية غير مترصدة حلول ذلك الخطر ولذلك كانت مشحونة بالبضائع الثمينة وسائرة في اكثر الاماكن فاسرتها نوارج سلطانة البحر التي لا تغلب حتى وهي في بلس موانئ الكنترا . وهاجمت بارجتين فرنسا بغتة واسرتهما . فهذه الاخبار المكدرة كانت الواسطة التي حملت دوارت خبر فتح الحرب . فلما سمع بها اشتد غيظه وبادر الى اخذ الثار واجرى عملا يحسب من اشد الاعمال صرامة ومع ذلك لا يقال انه كان دون عمل الكنترا التي ابتدات في العدي فانه في نصف الليل دعا اليه وزير الشاطئة وامره بان يقبض على كل رجل انكليزي في فرنسا سنة بين ١٨ و ٦٠ سنة . وامر بان تصير محافظة عليهم في الاسر مقابلة للاسرى الذين اسرهم الكنترا من الفرنساويين في البحر . فما بلغ هذا الخبر الكنترا واستقر فيها اقامت احزان لا توصف في بيوت كانت تعيش بالراحة والسلام فان الوقت من السياح الانكليز كانوا قد خرجوا من بلادهم لسفر في فرنسا او انهم لم يكونوا يترصدون وقوع الحرب بعد عقد الصلح مرة ان تصير فهذه هي وقائع تلك الحرب المهلكة التي بات العالم الاوربي منها بعد ان ارتاح برهة قصيرة . ومن المؤكد ان لسان الاسار يقصر عن وصف الاحزان التي حلت في قلوب الوف من بيوت الانكليز عند بلوغ هذا الخبر الى عيال المأسورين فان اكثر اولئك السياح كانوا من اهل التهذيب والتعارف فمنهم من كان روحا ومنهم اخا او ابا او اسا وكان سفرهم طلبا للتنزه والتفرج وفي اولئك المكدودو انحط ١٢ سنة في الاسر فبلك كثيرون منهم في اسرهم حتى ان اولادا كثيرين صاروا رجالا في الكنترا لا يعرفون اباءهم الذين اسروا وهم صغار وكم من امراة لم تكن تعلم هل زوجها حي او مستوكم من فجاة صدرت على فراق اب او شقيق او محب او زوج الى ان انقطعت حبال اصطبارها فوقعت في اليأس وماتت وهي تتحسر وتتهدد . وكذلك بات كثيرون من رجال فرنسا في اسر الانكليز وما قاساه عن اولئك يصح في هؤلاء اما الويل الذي وقع في الشواطئ فهو ما يصعب وصفه وكل هذا الويل والهوان نتيجة تلك الحرب المشئومة . فوقوع الشدائد كان على الابرياء . ولا يجوز ان الانسان لا يقدر ان يتصور هذه الاعمال المنافية الى ويلات القتال بدون ان يثن ويضطرب

يتلوه بقيتها

الخطاب في صوح الشام

(من كلام اسقف المدائن في تابع الاحزاب السابقة)

«ايها الاخوة ان الملك يقول عليكم لنا الحكم ولا تقبلوا بعد الكلام الا ذلك العرب بلاد كم وانتم سادتها وعشيرتكم اعمر وانتم جماعة واحدة ولا تفترقوا واعلموا ان كل فئة منا تواجه عدوها وتحتمع بالحاليب يجبركم الله. وقد ذكرتم في شهر توابع العرب ان ضرارًا سار الى خالد بن الوليد الذي قتل اخاه وابن الزوار وبشر عمرو بوصاله بال لا بأس بقصده الى الهاشمية واما ان قائد الروم بسط عليكم فارسًا ليسيروا فيكم بجيوشهم بعد ان سخروا منكم وقال يوم نسحق عشرة فارسًا وقد ان تعرفوا ان هذه العصرة يقاتلون لحياتهم ولا سيما اذا علم بكم ان الجاثليق عاوت حطيم في الشرق من جرى امام الاوعاد وانهزام اصحاب الزكر في الفرق العظيم في حمص الاولى والثانية وغيرها فقد ظهر في كتب العرب شهادات يوم افاحل وهو مقتول عندهم. وبعد ذلك رب عالم الثالث العام الخمس وتسعة الى جيشه وبسمرة وملب وجاثليق وجمل في الطليعة معلن من جبل وفي الميمنة عبد الرحمن بن ابي بكر الصديق وفي الميسرة سعيد بن عامر وفي الجناح الايسر شرحبيل بن حسنة وفي الساقة يزيد بن ابي سفيان في اربعة الاف وابن حوتل العربي في الف واولاد. وقد حضر معاذ الشعراء المشهورات يا الجنة من اشياع خطابه اخبر بعض الفصوص من ايها ما يرى ان على بدًا في الحرب جبل مسلوء بين وبين الرجال في الحرب على ما تقدم في المشورة حضر عمرة بنت ضرار الضبية وام ابان ابنة عمرة وكانت عروسًا قد تزوج بها في ذلك اليوم ابان بن سعيد بن العاص والخطاب في بدء في المصري رأسها وخوفه بنت الاوزر المشهورة وغيرهن من النوائي عرفن بالخلاعة والبراعة فقال لهن خالد بنات العواتق غير ملائمة قد يهان معملاً الرجال به الله تعالى والمسلمين وقد في لكن الذكر الجميل وهذا باب الحمة وقد فتحته لكن بالوجاب الفارغة اغلقه عنكن وفتحت لاذكركن بالاعلان في والي بكر على حالت ما تقاتل الروم ان عبكر فارس على العسكر وان رأيت احدًا من المسلمين قد ولى هاربًا فضربكن بالاعلان وابن من هذه بولده وقالت له الى اين تفرون عن اهلك وما لك وولدك وعن ذلك فابكين تراضين لذلك الله تعالى انتهى. فانهالت عمرة بنت ضرار فاجابته ايها الامير والله لا مدح الا اذا سنا لذلك فنضرب من وجوه الروم ولنعلمن اني ان لا يبقى لهن تعرف والله ما بالي اذا رأيتها الروم كله انتهى. فجزاها خيرًا وعاد الى الصفوف وناس نهوه دل على تجاوز العرب بالمواضع الطرق التي تؤدي اليها الخنادق المتقدمة المخطفة عن كل تتبع وتكلف اكثر من ذلك فاما جعل اخر شهره عند الانسان الخطرة حاجزًا لجميع الجنده عن الفرار ومن الهزيمة فما رأى خالد من انهزام جيش الروم ان ما كان فيه رأى ونفس كريم واصل المخيم ودرايه قواده حسب قومهم وخاف من ان يدخل قومًا الخوف منهم فطلبهم الثبة محرضًا على القتال واشاد وعظا بعض حماته بما عاشر المسلمون اصبروا الله يصركم وقاتلوا في سبيل الله واحتسبوا نفوسكم في

سبيل الفرار لتحاملن حتى اتركم بالحمة ولتكن السهام اذا خرجت من اكباد التي كانها من قوس واحد فاذا تلاصقت السهام رشقا كالجراد لم يحل ان يكون منها سهم صائب واجروا وصابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون واعلموا انكم لم تفلوا بعد هذا عدوا تأنفونه وان هذه الفئة جماعتهم واعلامهم وسيوفهم مجردة السيوف واوتارها في القسي وفوق السهام. انتهى. ثم وقف خالد في القلب ورحف جيش العرب فرحف جيش الرومان فترامى الجمعان والتقى الفريقان وكثر الصياح وسقط كثير من الرومان وقال خالد انا معشر العرب كل عربي دينار ولؤلؤ وعمامة واعطاه خالد بن الوليد مائة دينار ومائة ثوب ومائة عمامة فرفع خالد باسهراه هذه العطاء وتوعده بذلك بلاده فرجع الشيخ الرومان واخبر وردان القائد الاول عن ذلك فحمل وردان بنفسه على العرب فرأى معاذ بن جبل واقفا فحمل عليه فلما رأى معاذ بن جبل قلب جيش العرب فاحاط به الجميع ولم يقدر ان يضبط نفسه عن اصدار امره بالحمل فصاح قائلاً يا معشر الناس ان الجنة قد رحرحت لكم والنار قد فتحت ابوابها والملائكة عليكم قد اقبلت والحور العين قد تزينت لقدومكم واشرفوا بالجنة السرمدية ثم قرأ راية خالد فحمل بها وحمل الناس وحمي الوطيس وكانت عادة العرب في تلك الايام في الغالب تومن بكلمات هذا ثم من قواعد دينها اذا كان القائد من اهل اركانها وفي كذلك في هذه الايام مع عامة اديان اخرى وكانوا على ذلك في تلك الايام كان كما كان عليه الامر في عصر الصحابيين عندما لمع فيهم نور النبوة المحمدية فتراموا في سواحل الشرق وفتحوا وهلكت كرات منهم فيها. وبعد ان سكت معاذ مشى خالد في الصفوف ورتبها وقال لهم ان هؤلاء اسلافكم فطالبوهم في وقت العصر فهي ساعة نزول النصر واياكم ان تولوا الادبار فيركم الله مهزمين ارجعوا على بركات الله تعالى. فما تقارب الجمعان رمى الرومان سهامهم ورميناهم واحدة فقتلوا رجالاً وجرحوا اكثر من العرب. وكان خالد منع العرب عن الحمل. فطلب البصراء ان يصنع ما بذلك فخرج لاستدراجه وحوده وعبروا من الملاتس الرومانية التي سلبها في حمى حمة بها. وقد تقرر في كتب العرب انه قتل في تلك الحملة الواحدة عشرون فارساً في ساعة وقد شهد عوف التجيبي انه عد له ثلثين فارساً ورجلاً في حملة واحدة قوله عد ماري باخوذة عن راسه واظهر نفسه وعرفه الرومان فهزموا حوله كتيبة فطمع فيهم ثم تبعوه واحاطوا به ولكنهم لم يقدروا ان يقطعوه والحاصل انه استمر القتال الى العصر وعند ذلك افترق الجيشان بعد قتال شديد. وقد ذكر في كتب العرب انه قتل من الرومان ثلثة الاف جندي وعشرة من عظماء الرجال والحكام الكبار. وان وردان القائد بارم قومه على عدم تكلمهم من علة الحدر وقال لهم مالكم تقولون في هؤلاء العرب فاني ارام عالمين عيانا وقد رايت اسيافهم قاطعة وحولهم صابرة وسواعدكم بليدة وان القوم اطوع منكم لربهم وما حدثكم الا بالعلم والحور والقدر وما مرادي منكم الا ان تتوبوا الى ربكم وان فعلتم ذلك رجوت لكم النصر من عدوكم وان لم تفعلوا ذلك فاذنوا بحربهم من الصبح وهلاك انفسكم وان الله هاتكم اشد هتكة اذا سلط عليكم قوماً لا تكرهونهم ولا تعدونهم لان كثرتهم جياع وعيد وعراة ومساكين احرجهم اليها قحط الحجاز وجوعها وشدة الضرر والبلاء والان قد اتتهم من خير بلادنا وثمارها فصاروا كلوا العسل والتين والعنب واعظم ذلك سبي نسائكم واولادكم. انتهى. فوعدة القوم بالصبر على الحرب وعند ذلك عقد وردان القائد مشورة فقال له احد رجال دولته اعلم انك قد بايت قوماً لا تقام لقتالهم وقد رايت الواحد منهم يحمل على عسكرنا ولا يبالي من احد ولا

رجع حتى يقتل منهم وقد قال لهم انهم ان من قتل منكم سار الى الجنة ومن قتل من الرومان سار الى النار والموت والحين عندهم سواء وما ارى لكم من القوم مطمعاً الا ان تحملوا على صاحبهم فتقتلوه فان فعلتموه يهزم القوم وذلك لانه اصل البلاء فتوقعوه فيها وبعد المفاوضة صمموا على أن يطلب وردان الى خالد بن الوليد ان يوافيه الى مكان متوسط بين الجيشين ليكلمه بخصوص طلب دماء العباد وانه عندما يحملي به يصبح يقول من القرآن بحمامه كونيا في مكان قريب من محل اجتماعهم فيجيبون على خالد بن الوليد وهو وحده يجتمع بوردان فيقتلونه ويكون فتلة واحدة لانكسار العرب . فرقص وردان بذلك وسره والظاهر انه كان يجهل ان عدد العرب فوادٍ كثيرون فان فتلوا فتلة الاول فمن يجيء خالد بن الوليد من العراق وهو الذي فتح فلسطين . فعدا وردان الى احد العرب المنصرة باسمه داود وقال له اما اعلم انك تصيح اللسان والي اريد ان تخرج الى هؤلاء العرب وتعلمهم ان يخطفوا العرب يرمحهم ويقتلوهم فانهم لا يحرصون لما كرة النهار حتى اخرج بقلبي اليوم منفرداً عن قومي لعلي اتصفح بهم . وبعد ان غادرها برهة اطاعه وردان على المقصود من ذلك وبين له مكان الكمين وتعهد له على ان يهزم خالد بن الوليد فانه العرب بامل انكسارهم عند فتله . فصار ينادي العرب وطلب خروج امير هم الوليكلة فخرج خالد وقال له ادن مني لك واستعمل الصدق في صدق نجا ومن كذب هلك : فقال صدقت يا عربي ان امير نا وردان كان سبب هلاك الدهاء وقد نظر حرمكم ولا يريد حربكم وقد نظر الى من قتل من جماعتوفكره ان تحاربكم وقد رأى ان يدفع لكم مالاً لاجل ان يعيد دماء الناس لكن بشرط ان يكون بيدك وبيد كتاب

وتعهد عليك كبراء قومك انك لا تنقض له ولا لاحد من اتباعه ولا تخفس من حصوله فان وصلت ذلك وثق قولك وهو بدال ان تقطع العرب بغير يوم فاذا صحبت احرج بنفسك ولا يكون معك احد وبخرج هو ايضاً مفرداً بنظران ما تفعل عليه عسى ان نحظى دماء الناس بيدك . فقال خالد انه ان كان ذلك كما يريد بذلك حقنة لدم مكيدة تحس حروفه الخداع وما مشا على بحبلة ولا عدبة فلما رجع داود عن خالد فاخطأ وردان رد شيء فكره كلام خالد الذي ذكر اه وعزة بخصوص قرب استيلاء العرب على البلاد السورية وعدم ارتضائهم الا بالحرب فقال الاوفق ان اصدق امير العرب واتخذ لي ولاهلي سلماً . فرجع الى خالد وقال له يا امير اني قد اصبحت على سر وارید ان ابدیه لك لاني اعلم ان البلاد لكم فان وردان قد نوى على شره واحترازه . فاخبر داود بما وقع واكمل قد عم وردان عليه من قتله باسقاط مكيدة وكيف . فقال خالد للداود الامان المشروط لهلك ولاولادك اما انت فحبر القوم وانتظر . فاخبره عن مكان الكمين ورجع الى وردان ليخبره بان خالداً قد اطلب طلبة . فخرج وردان يتجاوز في هذه المكيدة ودعا الى عشرة من اهل الروحان وامرهم ان يكمنوا . وفي الصباح خرج رجل وطلب امير العرب ليقاتل وردان فانتدب له خرج خالد ولاقاه في المكان المعين وصاحا . فقال له خالد قل ما شئته واستعمل الصدق والبر فصدق المعنى واعلم انك طالبني بدم يدي رجلك لا يعرف المحيل فقل ما تريد . فقال يا خالد اذكر لي ما الذي تريدون وقرب الامر مني وبحكم فلن كنت تطلب مني شيئاً فلا يحل لي ولك صدقة سلطركم لتنالوني عندما امنه بحضب منكم وقد عاشا الكرم في بلاد قحط وجوع فرون جوعاً فاقع . فقال وارحل

هذا فلما سمع خالد منه ذلك اغتاظ وشتمه وبين له ان بلاد الرومان وعالمهم في قبضته لا بد انما من الهرب وإما من دفع الجزية فتضاحك وعرض وردان بدون ان يجرد سيفه وتشاكوا وتقاسما. وعند ذلك صاح وردان يوماً ان الذين كانوا كامنين من الرومان وعددهم عشرة فرسان يبادرون الى مجدي ويقتلون خالداً وهو مجرد قبل ان يتمكن قومه من مجدي وتحيزه. وقبل ان تم الكلام رأى قومان الفرسان قادمين فظن انهم قومه الذين كانوا كامنين لهم على خالد بن الوليد وهو مجرد ويقتلونه قبل ان يتمكن العرب بعد فقد قائدهم على انهم اذا افتقروا وردان انهزموا من امامهم فجر واضطرب حتى انه كاد ينكشف عن الصواب وعلى الخصوص لما رأى صراراً في مقدمتهم فطلب الى خالد ان يقتله هو لثلا يموت بيد صرار وكان الرومان يسمونه ليعاذ لانه قتل له صراراً فرسه هرسيفة في وجهه وعم ان يقتله وكذلك الاقون غير ان خالداً امرهم ان يأتوا عليه حرفة. هذا وقد قالوا ان ذلك العربي كان قد اخبر خالداً بما كان قد اضمره وردان من المكيدة واخبره عن المكان الذي كان قد عين الكمين فارسل خالد رجالاً تحت قيادة ضرار وكبسوا الكامنين وقتلوهم عن آخرهم وكبسوا في مكانهم وعلموا الجميع خالد ووردان وتبارزا فحمي وقتل وردان وسقى ملائة وحواهرة. وبعد ذلك رفعوا راسه وشهروا به وجيش العرب على الرومان الذين كان قد وقع في قلوبهم الخوف والرعبة لما رأوا ما كان قد حل بقائدهم فانهزموا. ومن المصادفات التي تدل على يقظة العرب وسعدهم في ذلك الحين وصول نجدة من ابي بكر الصديق في ذلك الحين مع ان ذلك لم يكن بخطر لهم ببال فعندما رأوا الغبار ظنوا انها نجدة من امبراطور الرومان فلما انكشف الغبار عنها وجدوها عربية فاستعظموهم جداً. ومن المؤكد انه قتل كثيرون من الرومان غير انه ما ورد برهان يدل على صحة ما تقرر في بعض التواريخ العربية من ان الذين قتلوا في معركة اجنادين هم خمسون الفاً من تسعين الفاً وهو عدد جيش الرومان في اجنادين غير ان ذكر هذا العدد في رسالة بعث بها خالد بن الوليد الى ابي بكر الخليفة ما يجعلنا على قبوله من الحوادث الخارقة وفي تلك الرسالة انه قتل من العرب في القتال الذي حدث في اجنادين اربعمائة وخمسة وسبعون رجلاً. والحاصل ان الرومان انهزموا بعد تدبير قائدهم الذي سلم سراً يتوفق على كتمه الخبر والكر الى رحل غير مجرب في الاعمال مع انه كان يسهل عليه ان يجري مفاصدة بدون ان يعلم احد بها. ولا نقرأ الا ساس اخبار الرومان في ذلك الزمان بدون ان نعجب من جهالتهم وحماقتهم واشفاقهم وبغض بعضهم البعض الآخر. وبعد ان فاز خالد بن الوليد ذلك الفوز العظيم رجع بالجيش الى دمشق ليجدد الحصر

وبعد ان ارتاحت ارغسطا من الاتعاب الكثيرة التي صادفتها عند ما دخلت معسكر العرب وخرجت سالمة ومن تاثير الخوف الشديد الذي حل في قلبها عند ما علمت ان العرب قرعوا باب الخدع الذي كانت فيه مع بعلها ورفيقه ليقتلوها ويسبوها قال حوليان فان من الواجب ان اعود الى قومي لانفذ قيادة فرقتي فانه لا يليق بالموسيو ان اجلس مشاهداً للصيفات بدون ان اقوم بحق واجباتي. وكان ابتعاد ارغسطا عن حوليان من اصعب الامور عندها وكانت تتصل مشاركته في كل الشدائد والصيفات على قرقو ومع ذلك لم تظهر له اقل ميل الى منعه عن الواجبات التي لا يليق به ان يهملها وكانت تعلم خاطر القتال عالمها رأت تلك العرب بعينيها وحملت وبل مشاهدة

ما كان دون سلاح عربي على انها قالت له بعد
الفاصل برهة ان الخلاء سيلي خط وانه على ذلك
تقول لك اني اود ان اكون معك ومع ذلك لا
اخاطر لك في شيء وان قلت لي ابي هذا الى وان امري
بالذهاب الى انطاكية ذهبت الآن والا فالمعذرة
فشكرها جولبان على ذلك وقال في نفسه ان عادة
الرجل والمرأة تختلف على انقياد المرأة الى الرجل
وحب الرجل للمرأة وعبارة فعالى لا تعبر شيئاً من
الامرين فلولا شدة الحروب الجارية لجعلها سلاح
يتقي بها الحر وبعد ان تم وصلتها قال لها الآن
ان تعني اما الى انطاكية واما الى حلب والا تعرضي
نفسك لخاطر الحروب وتشقيني والخلاص على
هذه الحوادث بالتمام تعسر وكانت الوجهة رغب
في الذهاب الى انطاكية اكثر من الذهاب الى حلب
ولذلك قالت له انت جولبان انها ستذهب الى انطاكية
فقال لها لقد احسنتي وانت تعلمين ان
السفر في هذه الحوادث فكان مصمماً على الاقدام
الى جيش الشام بعد ذهاب الغرب عنها بتركة
اجنادين وكانت اوعز اليه ان يحمل الشام
معه غير انه كان يهم انه اذا عاد الغرب الى حصرها
تكثر الشدائد على اهلها وتضيق عليهم الاحوال
وتعود الاضطراب الى الاضطراب شديداً وان الشدة
بين الفرنجي اكثر وحبها اصوات تكاد تخرج الغاية
التي كانا فيها فقالا اذا عسى ان يكون ذلك
والاقطع انه يرابها له فخلا ان لها ان تكون بواية
اراح لها وقع جولبان الباب فرأى اهل القرية
مجتمعين ومتشوقين خروجه ليخبرهم بحقيقة
اجنادين وانهزام الرومان امام العرب وحضور
نجدة جديدة من الخليفة فانه كان قد وصل الى تلك
القرية بعض فرسان الجيش المنهزم فاسمع بذلك
حزن وعز السواد في وجوههم لما استقصى الاخبار
من اولئك الفرسان واستفهم ان هل بعد ذلك النصر
غير الرجوع الى حصر الشام. فقال لا وغسطا ناس
هرب من الذهاب الى الشام في الحال لانه ربما كان
الجيش العربي يرجع الى حصرها في الحال ولا اشور
عليك بالذهاب الى انطاكية بل بعد هذه المعركة بل
بالذهاب الى الساحل وركوب البحر ثم قطع المسافة
البرية من انطاكية والقسطنطينية فانه ما من خطر في
تلك الطريق فقالت له ان ركوب البحر شدة عندي
ويهمني الخطر ما لا يهمني هلك فاسمح لي بان ادخل
الخليج معك فان الله قد تحمي الجند والبحر على
السفن ولا اخاف من شدائد الحصر ولا من تخاطر
الحرب ما دمت منتبهة لك. فقال لها جولبان
لقد اصبت في ما قلت من جهة اخطار البحار ولذلك
قد حسمت على ان ادخل بك الشام في هذا اليوم
فاخذها بلاس حتى ركبها جواداً وسار هو وغسطا
ورفقاء الفرسان المنهزمون الى الشام ولما قربوا منها
سار رفيق جولبان امامهم فرأى هل في ظاهر الشام
فرسان من العرب ولا رأى فحص حتى لم يجد احداً
فدخل المدينة آمنين

وكانت كل هذه الامور تجري بدون ان يقع
على الروم منها فان نجاتها وخاطر الحين لم يكونا من
المنهزمين بايدي العربية ولذلك كان قومها قد كسروا
الرومان كسراً مهماً دون ان تعرف شيئاً عن
ذلك حتى ايام يكن عن هل الروم العرب ان يرجعوا
عن البلاد الداخلية الى دفاع الروماني او ان يدوخوهم
بانتصارات جديدة والحاصل ان سلمى كانت في حالة
ريبة فان الحين بدون فراق تحتها وانقطاع اخبار
قومها عذاب كاف ولا الخصوص اذا كان بين قوم
لا يعرفون شيئاً من لغتها وكانوا رجالاً ونساء من امرأة
بينهم. ولم يكن ذلك الخاطر قادراً على ان يقع على
بالها بغير وجه لكن يعرف شيئاً ما ترت ان تقصر

على اشارات كان يصعب عليه ان يفهمها . وصرفت اسبوعاً بغير اشارات المقصود منها ان تكون له ادا فاقام على الهرب فكان يلزم منها انها كانت تحب ان تهرب ولكن لم تكن تقدر ان تفعل اكثر من ذلك . وكان يجب ان يكون اكثر البيارون يحس بخوفها وكانت ملاطفتها للثوار في قصره اثراً حسياً حقاً ولم تكن ترى ما يدل على حدث يراه وصار مدة عنده وكانت نسأله عن معنى بعض كلمات بونابية فكان يعلمها اياها حتى انها تعلمت في مدة قصيرة نحو كلمات كثيرة بونابية . وكانت تحب سماعه ولم تكن تفهم عباراته من جهتها . وفي ذات يوم اخبل البيارون في حبها وكان كلما البيارون الخان عملاً برسالة بونابرت تحمل امره بحبسه وحراسته على اشد ما يكون واشار عليه في ذلك بان يجعله على الاقامة البيارون ولم يقبل في حق هذه المرأة . ومن المستغرب ان ذلك الضابط لم يشه الى وجوب ارضاء الخان والى الاسراع عن صدور كثير رماه عند سيده وكان الخان بمارسه كان قد راى علامات من حب الضابط لها وحبها له حتى انها اظهرها الضابط مرات كثيرة وعلم بها ولم يكن يليق ان تعامل بها ولم يكن الرومان ان على من السماء الدنكات الموالي لا سيما الى حضور اولا الخون المقيم وتحت سلطة الرجال ما امرون به مكاناً مخصوصاً في تلك البقعة ولم يكن بمجار الموسيال انه يمكن ان تجري علاقات الوداد بين رجل رومي وتلك الفتاة العربية . وفي ذات يوم سار الخان الفرنسي الخون كالعادة الى الخمرة وكان براه من الضابط وهو كان يشعله النهار طويلاً في اعمال خارج الخمر ويقيم فيها هو وعلي اكثر النهار . فغضب الرئيس عندما سمع ذلك واخذ في الخض فتحققه من انطباع الضابط المذكور عن المكان الذي كان يصرف فيه اكثر النهار وعبر ذلك . فدعا الرومي الى التحير في امره في ابتداء الامر ثم قال اني قد علمتها كنت بونابة كثيرة بالمل الوقوف معها على خاطر قومها . ولا يخفى ان الرئيس لم يقبل هذا الاعتذار ولكنه امر نحته واقام ضابطاً اخر كان قد تعهد له بدفع مبلغ معلوم اذا فقد الوظيفة وكان الضابط الجديد عالماً بسبب وقوع النقاص على سلفه وذلك كان لا بد له من مجانبة الوقوع في ما كان قد وقع فيه . ومع ذلك كان يحب ان يدور بالنظار الى حل التي كان قد سمع بحبها والطفها . فدخل عليها . ولما سمعت صوت مشيه وطنة الضابط المعهود عبرانها الذي اتحقق قالت ان صوت مشيه مختلف عن هذا الصوت . ولما دخل عليها وقف امامها برهة وهو يتفرس فيها بدون ان يتكلم كلمة واحدة . فتكدرت اذ رأته واضطربت اذ انها خفت بانه قد جرى امر جديد . فقال انقطاع الضابط الاول يوماً واحداً عنها جعلها تعلم بانه لا بد من ان يكون قد حدث امر جديد . وما من احد يقدر ان يصف شدة حبها اذ ان خسارة رجل كانت قد ابتهجت عليه كانت ما يكدرها فكيف لا تتكدر بعد ان كانت قد علقت امل خلاصها من ذلك السجن بمساعدته . وبعد ان وقف امامها برهة صرح وهو يقول بجنان الخائف . اما على فقبل قفل الباب حتى القفل استخرطت في البكاء وهي تقول في نفسها لو لم اكن سكودة الخطا لما كنت اخسر كل احسان اني حاصلة عليه فحياتي سبيل الشقاء ووجودي عذاب جهنم فان يأتي ينقذني من هذا الويل وكيف يأتي انقذ منه ولا ارى بوارق الامل حتى يسطع عليه ظلام الملايا حتى انه لم يبق لي صبر للامل ولا امل بالفرج ولو كان ابتعادي عن سعادة ما شق عليّ الامر ولكنه عن محب يهون عليّ ان ابذل روحي في سبيل حبه واحب ان افتح عيني يوماً لا اراه فيه واطفها طبق

الموت ولا ارى بابا للامل بالحصول على هذا القدر وانى كيف كنطرة واحدة في نهر العرب فلا يمر بها انعام ولا يظل ذلك النهر ولا يكثر وكانت عليه وخصر وتيذب سوء حظها وشرح واى روح وطالت عليها الحال على هذا الحول ولم تكفف ادمعها الذرية الا عندما اجمعت عزيمتها على الحال الذي كان حالة عامة النساء اليها اذا ما كانت تخاف ان يقول لها بكي فراق الفداء الاول

هذا وقد قيل انه بعد ان حاصر العرب في اجنادين كتب خالد بن الوليد الى كل جيوش العرب الى ابي بكر الصديق في واحدة بذلك النصر وانه بعد ذلك سار قاصدا الرجوع الى حصر الشام وكان قد سمع اهل بصرى الشام وردان في اكثار ذلك الجيش الجرار لحربه جدا وقصدوا وجموا من الزاد ما يمد لهم جموعا واصوا الاب الحصار وربما السبيل في طول ذلك على الانسان والدواب والانعام. ولكن قد تم الى جيش العرب في اجنادين ثمانية الاف بقيادي محمد قيادة عمرو بن العاص والفا جندي تحت قيادة شرحبيل بن حسنة والفا جندي تحت قيادة ابي عبيدة بن الجراح وبعد ان حمل ربعة المال فلما راى الرومان ان ذلك عدد جيش العرب وجموعة منصرفا بعد محاربة جيش عدده اكثر من ضعف عدده وبلغ الخوف في قلوبهم وقوعا لم يعهدوا مثله لان ان الانصراف كان غانمين. ومن المعلوم ان حالتا كان جامعين الشجاعة بالسياسة وحسن التدبير فنزل على الدير المعروف باسمه وبينه وبين المدينة اقل من ميل. وبعد نزوله دعا الامراء وقال لهم ان عبدة ابت تعلموا ظهر لنا من الامراء وقال لهم ان عبدة ابت تعلموا ظهر لنا من تعبير هؤلاء القوم عند اصراركم وعزمهم في ان يا فاضلين بين معلك من الحالك وارسل بهم على يد الجيش فوضع القوم بالامان فاصلوك بكرم

فذهب ابو عبيدة مع قومه ونزل عند ذلك الباب وضرب خيمة من الشعر. هذا وقد وصل خبر انتصار العرب في اجنادين الى ابي بكر الصديق سر سرورا لا مزيد عليه وقراءة على قومه وانشر الخبر بين العرب فاجتمع كثيرون من الاعراب مرحافهم اليه عالمين ان يدخلوا في الاسلام او يعطوا الجزية فاسلم خالد. وكان عمر بن الخطاب عند ابي بكر كثيرا على الاول فانه كان نابه فكره خروج جيوشه الامراء وقال لابي بكر الصديق دعوا القوم لما في قلوبهم حتى اشتد واتحدوا في احمد فانه الذي كانت كلمته اثبت في العدا وكلمتهم في السفلى رغم على كفرهم واراد ان يضاعفوا وزر انفسهم ويحملوا اثقالهم مع اثقالهم الا ان بكر بن عبد الله قد سأل عمر بن الخطاب قال ان اعز الله دينه وانصر شريعته بعدما اسلموا خيرا من السيف فلا سمعوا ان جند الله قد انصروا على الرومان الذين سمعوا بهم الى الاعداء لمحاربة المسلمين الا ان ذلك لم يرضهم. فقال ابو بكر لا تخالف ذلك فولاه ولا اعصي لك امرا. وهذا الكلام من اعرب ما يسمع من خلافة رجل تحت امره وهو دليل ذلك الاقناع الذي جلب قلوب تلك الامة التي كانت تكره الخضوع لغيرها بالتذلل والتوالي كذلك. ودع اهل مكة من اولئك القوم ما تكره عمر بن الخطاب. فاتوا كلهم الى ابي بكر وحولوا جماعة من قومه المحدثين عالم الله على الحدود العربية في الديار الشامية. وكان عمر بن الخطاب عن بصارة وعلى بن ابي طالب عن يمينه في الجلس حوله فاقبلت قريش الى ابي بكر فحلوا عقد وجلسوا بين يديه واخذ يقبل بن حرب في الكلام بعد ان اذن على عمر بن الخطاب فقال يا ابا بكر كنت اظن ان هذه الخلافة ما هذا التهافت الى الاسلام هذا ما كان لك في قومنا

فخ

حيلة امرأة

ان امرأة من الدروز كانت تحب ان تخلص من زوجها غير انها لم يكن ترتضي بان يطلقها فبارات انه لاخلاص فاستدعت اليها رجلاً وقالت له اكتب على قفا باب هذه الكلمة وفي روحي ولا ترحي فكتب . وفي اليوم الثاني دعت اربعة رجال ووقفتهم خارج البيت وقالت لزوجها اقرأ لي المكتوب على هذا الباب فقرأ روحي ولا ترحي . وتوجب اصطلاحهم هذا كاف لطلاقها واشهدت الرجال عليه وصارت طالقاً

واجبات الصداقة

في ذات يوم عتب الفيلسوف اريستيب وقال اتاه العتب اختلف هو وصديقه اشيس فقيل له ان الصداقة التي كانت جارية بينكما . فاجاب الفيلسوف انها باقية الان وساوقفها . وبعد ذلك سار ركضاً الى اشيس وقال له هل تعلم اني عتبت عليك لا اقدر ان اصلح غلاطي . فاجابه ذلك حقاً في اشيس وقال له انك فعلت جميل فعلت كل الدور فانك قد فعلت ما كان من الواجب عليّ ان افعله فاكتفوا بهذا القدر واعلما ان الصداقة حقاً لم يكدر بخلاف

الصداقة الصحيحة

سأل والد اسكندر في محمد علك فقال احد اصدقائي فقال الاب الصادق اصدقاءك كثيرون فهيا لك فانك اسعد مني اذ قد صرفت اكثر من ستين سنة في هذا العالم وعثرت عن ان احد صديقاً واحداً صحيح الصداقة فالصداقة الصحيحة جوهرة نفيسة . حتى انه في ذات يوم اشتهر احد الشبان الفرس في الحرب باعمال كثيرة حتى انه نال غاية من الجد وكان فرسه يسهل له الفوز فدعاه فورش اليه وقال له هل تبغي الفرس ولاية من مملكتي . فقال لا يا مولاي غير اني ابيعه بالحصول على صديق صحيح ان كان الحصول عليه ممكناً

مراقبة الظروف

اجتمع فيلسوف وملاح في مركب فسأل الفيلسوف الملاح عن معارفه فقال له انك لا تنفع اذ انك لا تعرف شيئاً . فاجاب اني اعرف السباحة . فقال الفيلسوف ان هذا لا ينفع . وبعد يومين اضطرب البحر وهاج جداً حتى اشرف المركب على الغرق فدنا الملاح من الفيلسوف وقال له لقد اشرفنا على الهلاك فماذا تعمل . فقال اني لست قادر على فعل شيء فقال الا يجدر بك الفلسفة عموماً فاذا لا تتفلسف . فقال ان ذلك لا ينفع . فقال الملاح اني سامح والدتك يسوع ان اقول اني اعرف سلك . فغرق المركب ونجا الملاح وهلك الفيلسوف

الحذق في تغطية العيوب

ان احد الملوك اراد ان يتصور حال كونه مصاباً بالعور والعرج والكنع فجمع المصورين وطلب اليهم ان يصوروه بدون ظهور عيوبه فعجزوا عن ذلك . فصرفهم واحداً بعد آخر عن المصورين فقال له ان سيفي احدى المدن مصوراً ماهراً جداً ما من مصور امهر منه في المملكة باسرها . فدعاه اليه وقال له اذا لم افز منك بالمرغوب لا افوز به من احد فانك امهر مصوري المملكة وطلب اليه ان يصوره بدون ظهور شيء من عيوبه وقال له اذا لم تخترع واسطة لذلك سيفي ثلث ساعات يحل بك قصاص شديد . فخرج المصور الى البرية حائراً حائراً وفي اثناء تأمله في سوء حاله والويل الذي نال فيه من جرى مهارته خطرت له ببال ان يصور الملك يطلق البندقية على غراب في اعلى شجرة وهو راكع فباطباق حقي الدين المصابين بترعيب العور و بانكوع العرج و بالبندقية الكنع فصح ذلك وفاز بجائزة وعرف ان المهارة الحقيقية ذات ثمار جيدة في العالم

هم من الناس لو تلك الاغراض لا عين في
مطرحهم من البلاد وشيم لا يسلمه امرا ولا تسلم
لحوائجهم الخصوصية ولا يسوغ ان يؤمر
بمباشرة العامة في مدار من التصرف بتلك الامور
لانه عن يكون قد
ومن الواجب ان يحمل
ومن يحمل امانة الناس عن ذلك ومحافظة
وظيفة يعلم بها ما قد اخبرنا به من لا يراعي
ومن الوكلاء الذين يحفظ لنفوسهم على مواقفها
في الاعمال الوقتية والاخرى ما يحتاجون
ان يسرعوا في اجرائه فيحرمون بذلك
وهم عن تصرفاتهم الخاصة في اماكن مكاسبهم
ويحملون الخلق
بغرضهم الى ان يحرموا
ان يحاولوا الحصول على ما يمكن لنفوسهم ذلك
الزمان موطنا واحب الامور عند دولتنا ان
ترى الاحوال جارية في مجاريها الطبيعية
ويرجع اليها الناس من الاعمال الخاصة التي هم
عن تصرفات التي يقصرون على ارباحها
الشرعية حال كونهم اهل تلك
عمل اهل المكاسب ذلك الاصلاح في اماكن
خاصة انما هو عند في حال
ما يعود على
اهلها بالضرر الراجح الى دفع ما عن الاعمال
التي تحول دون وقوع المرغوب ليكون سير
السفن الجوي من اماكن الى اماكن اسهل
ذلك والعلامات في المرغوبة الاجراء عند
ان تضع في محل عمومي لا يخفى وعلى ان يمكن احد
من هم من مطرحها من الاعضاء في سفن عمومية
ومن الانصاف ان نقول اما كبرا ما جرى الجوابات
في اماكن الصغيرة موجبة لوقوف المتاجر من مطرح
غير انه ما كانت الاعمال الخلقية غير منعدمة واحد
بل بضعها عضوا كان احد ذلك الجوابات عشورا في
في خالص الذي ليس فيها احد من ذوي الامانة

ليست الامور في يد احدهم وباقي الاخوين اسكنا
جميعهم ومن الحق ان نبادا حضرة صاحب الامانة
في الدولة السعيد بالمشير العسكر الخامس ولي ولايتها
الجليلة الاهتمام بمعالجة باصلاح هذه الاحوال وبراءة
حضرة الامانة العمومية في الولاية بعد ان استمت على
ما قد استمت عليه بتصيرات ماضية بتخليص اسباب
متعددة معاونة عند ارتباها الاهل الاول ولذلك قد
ارتئى بان يحمل صعوبة الذهاب الى مركز
الاجراء في اصل الداء الى تغيير الاحوال
في ذلك القصير ونرجع الى الاصلاحات التي قد قال
انه عزم على البدء اولا من اجرائها بحري الامر
بمعرفة تصورات تلك الاماكن من بعضهم غيران
ذلك عظيم وقع ذلك فلا بد من ان نقوم
على ما هو متعلق بالاماكن في الاماكن كثيرة على ما
كل منها ويكون ذلك اصلاحات تجري الاصلاح ومن
ثم الامور التي تقع عن المعاملات الخصوصية الجارية
الاشخاص او متعلقة ان ذلك ممتزج بالعدل والراحة
العمومية وقد ذكرنا امورا متعلقة بالامور
المذكورة في هذه المقالة غير انه لا بد من الاعادة مع
تحرير فيما يجب اجراؤه في تناول المطالبين
وهو المطلوب ولكن بالصعب الاجراء ومع ذلك قد
دفعنا من جوانب تصورا ما هو اصعب من تلك
الصعوبة وهذا يسهل علينا ذلك الصعب وادام
ممكن من اقدام المرغوب دائمة واحدا في الاصابة
ان نقوم وشيكا وبذلك اقدام السعادة والفوز
بالمرغوب وبدون ذلك نسير في البحر في
الاطراف وفي المناجاة الى ان نقع في اقات قد سبقنا
اليها البلدان التي لم تنته الى اصلاح نفسها فراعينا
في هذا من هذا القبيل ومتى تم الحصول على ذلك
تم الحصول على كلها ومتى تم الحصول على ذلك
الكل تتبع تلك الاصلاحات الاخرى وتم لنا السعد

ولا تكون الحرب اخر اغراضنا فانها اساس تقدمنا وبشروع تروتنا وبالاسية المطلبة تفتح ابواب واسعة للعمول الى الاراضي الخصبة الشاسعة التي لا تزال مقفولة عليها دول ان الاستيلا لا يصادف تلك بركات الخالق بسبب انعدام الذي يطرأ على حقوق الملك ومع الوقت اكتساب هو ان صيرانى الداخلية للترع اسباب الثروة وتصون الفلاح من مطامع لا توازيه الولاية حمالة وفضلة وتسهل الطرف من دخل تجربة التجارة التي بلغ ارتفاعها الاف الاوازة تحكمية في اخر تقلبها وفي ذلك الشاهد وهي باذري من اكابر رجال التجارة لا يريد بل تمنى ان يكون مصدر تغيير حالة قومه لكنهم انه اشهر بلادهم بحسبها ويكتسب الشاهد التحمل والصبر العميم ولا سبب اذا رأى اهلها الاهالي يكسبون اعدادهم يساعدونه في الحصول على ذلك المرغوب فيقع بالياس فكر اهاروا ان نقدران يدخلها مع انه قد حان الزمان اللازم لذلك وعلى كل حال التوفيق بالله وهو حسبنا ونعم الوكيل

اصلاح غلط

وقعت غلطة الملاصق الكف الى اللام في الحبر الذي نشرناه في الجزء الماضي من قول يوسف افندي تادرس وفي قول انه ينتظر من عكسه غلطا صوابه وذلك انه ضاح . وان عكسه سال غلط صوابه وان عكسه سلك . وكان ذلك عمدا لا يغرب بالغلط صوابا كما ان ذلك عمك لا يغرب

الدانمرك

قد ذكر في جريدة البرسيال قد شاع انه قد جرت مخابرات بين دولة روسيا ودولة الدانمرك بخصوص طلب تقرير حيادة الدولة الدانمركية واسطة زيارة دول اوربا ومن المعلوم ان الدانمرك وروسيا لا يتطران بعين السرور الى ازدياد قوة المانيا البحرية. وحينما وقعت الدانمرك في دائرة الاتحاد الالماني تغيرت المانيا بالحصول على مواقع قوية لمعدة بحرية مهمة بحيث تتمكن من ان تخاف على روسيا طرق البحر الشمالي وان تحصر شواطئ بحر البلطيك . اما الدانمرك فتحصيل حصولها لكل ما تأول الى ازدياد قوة المانيا البحرية . ولا يجل بان روسيا لا تسلم بان تبيت اقتدار على ان قد عليها طرق البحر . ولذلك من وقع الامور للدولتين المذكورتين الجهاز مع اجراء مقاصد المانيا في الدانمرك تقرير حادة بها . على انا لا نعلم ما تقول المانيا على تقرير تلك الحيادة واسطة دول اوربا لا تزال في يد الدولة الدانمركية من تلك البلاد اما الدانمرك فتتردد عن ان تقبل بذلك مالم تقبل المانيا ان تزالها المخابرة التي بين روسيا وانجلترا بسبب ان تقرير الحيادة انما هو عبارة عن تركها في الف نفس من الدانمركيين في يد المانيا . ومع ان الدانمرك ضعيفة بالنسبة الى الدول العظيمة وقد بانت عرضة لتسلط يد على جانب عظيم من الشاطئ لا تنتدم . ولذلك لا ترتضي بان تنفرد بها حمارة حتى انها لم تخبرها دول اوربا بالقبول بذلك . وبعد زمان تصير ترى ماذا يكون من هذه الامور ان من الجرائد ما تقول ان المانيا لم تطلب الى الدانمرك ان تسلم اليها وان بمصر كل الاحتياجات المتعلقة بذلك انما هو طرد بعض الرعايا الدانمركيين من المانيا ويقول بعض الحكومة الالمانية الحقيقية اجراءات متعلقة بها وذلك بناء على تعالم التي يتبع الحكومة ان تنظر الاجانب من بلادها عند ما تمس الحاجة الى ذلك لا يخطر ببال المذكورين ان رجال الدانمرك ان المانيا ترتضي بزيادة صعوبتها بتصير بلاد جديدة غربية الجنس حال كونها قد ذاقت من ذلك اصعب معاملات بلد ان اهلها اغرب جنس ما قد رءوه فان ظهر ان مصار ذلك اشغل من عبء دولة فضلا عن ذلك لا تقوم بها بقدر روسيا في مدة ثمانية

اخبارًا تدل على ان الحكومة تخفي الاخبارات وربما كان صحيحًا)

ايطاليا

اما مندوبها فليست كثيرة نذكر كلامًا مما قاله بخصوص نص دخل حرية دولة ايطاليا عن مصر فانه ذكر الخصم الذي تخصص ذلك الحرية وانه ذكر الاتفاقات ومدة ما بقيت بقوة بعض دول ومكنى وزير ايطاليا حضرة [illegible] ويل الطلب بتحقيق الامر فيما اذا كان واقعة او جرى شرب سر حضرة مندوب ايطاليا ان [illegible] كروس وهناك ايضًا ما يخالف ما قاله مندوب الاحرار [illegible] يدفع للحكام بعمل [illegible] وقد قال انه قد جرى في الحبل في سنة ١٨٧٢ الى سنة ١٨٧٥ ان الحكام قد اخذوا من الاهالي بدل الضريبة ٢٠ مليونًا من الفرنكات بغير ما يستحقه الاهالي الذي يقبض من الحكومة واما في الحديدة والحاويات وانه قد بلغ الامر في الحديدة الى ان اخذوا من اصحاب المحلة الاخيرة ما قابل من العشر واحدة ٢٣ مرة وانه قد رسومات جديدة على الاشياء وزاد في رسومات الصادرات والواردات وقد قال ان جميع الاشياء التي دخول الى ذلك بكون واحد شديد على كل شخص بدون فرق بين الاهالي وجميع اموال امتيازية جديدة هذا ما اتسع لحضرة المتكلم على تقرير مصارف جديدة ادعاء بان داخل ذلك فيه الحاجة الى تقرير رسومات جديدة ايضًا وقد انتهى الكلام عن البنود الموقوفة التي قد صار بقدم قال انها انت مناسبة جدًا للموازنة العامة في ادارة الدولة

روسيا والكاثوليكيون

ان ما قد شاع عن ارسال حضرة امبرطور روسيا تحريرًا الى البدون كاروس قد اشغل افكار رجال السياسة والى تحولات كثيرة محتملة حتى ان بعض الجرائد قد قالت ان ذلك الامر هو عبارة عن اصرار روسيا على مدافعتها الاعتراف دول اوربا بحكومة البرنس سيرانو الاسبانولية فان امبراطور دولة روسيا الى البدون كاروس ذو رقيها القديمة في محاجو وبناء الحكومة الملكية في البلاد الاسبانولية وكانت اخبارات الصادرة للكاثوليكيين تصرح بانه ربما كانت تصرح اخبارات الحرية على قد تقدم كلامًا معلولًا على هذا القول في الجملة. وقد طهر من تقريرات جريدة مونيتور دي رومانوف انه بان ذلك الخبر خيال ليس له اصل مناسبة كما قررنا في العدد قبلًا وقد قالت تلك الجريدة بعد المعروض الاتحاد الى ما يرضي ما قال وهو ان حضرة الكونت كارامس الوزير قد ادعى ان حضرة امبراطور روسيا قد بعث الى البدون كاروس تقريرًا يتضمن عدم اعتراف دولة روسيا الى الحرب مع الاعتراف دول اوربا بحكومة الرئيس سيرانو الاسبانولية الماضي وقد قرر ان اول ان ذلك الخبر يتضمن عبارة لطيفة غير انه لا يعني بالامور الكاثوليكية ولا يشير الى قول ان البدون كاروس قبل اعتراف دول اوربا بحكومة الرئيس سيرانو بايام كثيرة. انتهى. وهذا اكذاب مع اشاعة جريدة الكاثوليكيين الرسمية عن شرف ذلك الخبر بدل على ان الكاثوليكيين ارادوا ان يجعلوا اعينة ذلك الخبر يعوق اعينة الحقيقة

فرنسا وايطاليا واسبانيا

ان الذي لاحظ سياسة فرنسا الخارجية بعد واقعة الحرب التي انتشبت بينها وبين ايطاليا الى الان يرون انها طالما صادفت صعوبات تعذر فيها كصدر

الصعوبات المتعاظمة وعوامل الاشتباكات الخارجية التي قد وقعت البلاد فيها وقطع نظر احزابها عن مراعاة صيانتها لان صوالحهم الخصوصية ما تجعل الاول عندهم وهذا من اعجب الامور لانه من الحق ان يلاحظ امام اذهانهم في ظروف فرنسا وفي ظروف اخرى ان يجعل محل الاول الصالح العام في الامور الخارجية ولو لم يتصرفا ذلك في الداخلية ومع ذلك رأينا حاكم فرنسا وهذا ايطاليا يتخذان من الاحداث في الاعوام عقب ان كانت ايطاليا اقرب الدول اليها تأهبا في اقامت اتحاده وان كان الباعث عليه اجراءات بروسيا في حرب سنة ١٨٦٦ بالاشتراك مع ايطاليا وفي حرب سنة ١٨٧٠ بدون الاشتراك معها وما ذلك الا من نتائج رفعة فرنسا عقب حرب خمسة اعوام الذي قد شرع في مقاومة الامبراطورية الثانية لانها فارت على عهد الامبراطور نابليون ثم شرعت في مقاومة عصر خدمة الشعب حتى بانت فيها في اسوء الحالات بحيث ان حرية الصحافة قد قامت بأن الرئيس مارشال عامل على ان يصلح احوال المذهب الشيعي الكثوليكي مع كنيسة فرنسا صديقة اعداء ايطاليا فان استيلاء الدولة الايطالية على مملكة حضرة البابا الزمنية على مدينة رومية قد جعلها بالطبع عدوة لخدمة الشعب وحريته وعلى الخصوص لانها لم تكتف بذلك ولكنها مدت يدها الى الاديرة والجمعيات والاوقاف وصادرت عصرها كان في ايطاليا فترى العناصر واعدائها وكان كما يحدث ما يبين ان فرنسا اخذة في الاقتراب منهم بعد ابعادها عنها وتقارب من اتباعها حتى انها عندما ترجع انشاء المملكة ميدان تلك المملكة لابد ذا من احراء ما يسير حزب والذين قاوموا خدمة الدين وحريته ومن مكايدة اعدائهم ومصالحاة اصدقائهم احدثت الحادثات بين الدولتين اللاتي ان تخربي بقصد عقد التحالف بين الدولتين اللتين احدهما تعارض اللائحة لدفع اجراءات فرنسا فترى الحكومة الفرنساوية ارادت ان تسير بهذه السياسة في جهات اخرى ولكن ما تلقى ايطاليا ان تباعد مدينة في مهاجمة اموال كرسيا وهو مقدمة لقطع كل شيء اذا وقعت زيادة وعدم تحاوز في الدوران وتصيد بسيارة وهذا هو الذي كان يحمل ايطاليا على ان تطلب بالحاح الى فرنسا اخراج تلك الحراسة فما قابل ذلك قبول ربما ان الاتحاد عن حرمان ايطاليا من الاكثر حضرة البابا بعد زمانها الحاضر الحسابات الباقية عوارات اذا عدلها ولا يمكن ان يرتضي حرب مدافعة الذين يعملون صدقة لعدم ان الاتحاد من ان يمنع ذلك تحاربا على دون امور بحسب لا من تجرى في شيء والحال ان فرنسا ان تقدم ضد اعداء ايطاليا هذا حراب لصوالحهم والسبب اذا تقربت تحميهم ما ان تزين الصواب في الخاصة على صداقة ايطاليا والسبب وقبول الى ذلك يخالف الحكومة الاخرى التي ترى الصواب والاقل الوقوف ان يقوم بمراعاة مصالحها كما كانت سياسة فرنسا من جهة ايطاليا من الكثوليكيين هو اصدقاء حرب خدمة الذين لم تصدقه فرنسا لمخالفتها عليهم في مقاصدها لتلك الجهة بعد الخيرات اعدائهم في اعداء الكثوليكيين لانهم اقوى واشد بهم من اتباع من الكثوليكيين

ونهم بالنورانوي ولذلك قد الزمت حكومة فرنسا ان تحتج الى اعدائها وفي الماضيا على الاعتراف بحكومة نشاد حرب فرنسا ولا ريب في ان ذلك لا يرضي اكثرية مجلس النواب ولا حرب المكيكة غير انها يلتزمان ان يرتضيا بما يراه عامة ونوكان المجلس مستشيراً واستشارته حكومة مرتاحة الاعتراف باسبابها المهمة عن ذلك ولاسيما بعد ان يرى ان روسيا قد استفادت عنه واشركات اهمية اسبابها بعد روسيا في غير اهميتها بعد فرد اما انظار الى الجزر والخمس ولى الامة الروسية ولا يخالجها والاسباب التي من حسن لانتي وكل منها اجارة للدولة الاخرى وتجاح الها ولا سيما بعد ان امست اوربا على ما هي عليه الان من الاستقلال في الاراء بدعي الحرب وحرب حلة الدين والجمهورية والملكية في امور اخرى كثيرة لا تعلم اذا تكون قيمتها في اوربا عندما يحل زمان اشتباك الصوالح والاحاد في بنا قد عولت فرنسا على السياسة استقلال التام ان بوسعها وحدها كل الامم الدنيوية

سجن الكونت اريم

ان المسئلة الآنية في امر الكونت اريم كانت الاسبانية وهي اوضح خدر متعلق بحسن ذلك الكونت العقلي الشان ومع انه متعلق برجل واحد هو دون احمد فوردو توضيحات متعلقة بالسياسة العمومية الخاصة في المسئلة في اوربا وبما كانت تظهر امور مهمة بواسطة محاكمته والمثل وقوف الذين تهمهم الامور السياسية على تفاصيل المحاكمة مهم وهذه ترجمة تلك المحاكمة

قد اصبحت الاحوال السياسية في اهمية في هذا الزمان بواسطة سجن الكونت هاري فون اريم سفير المانيا السابق في باريز بعد ان كانت قليلة الاهمية . وقد احرز ذلك تاثيراً عظيماً في برلين والمانيا بل في كل العالم وقد انى نظر اراء تحتمة ولا سيما بعد ان اصبح غرار اصدقاء الحكومة يبدون آراءهم بهذا الشان . اما نحن فنقدر ان نشر احاديثا الخصوصية مهمة لا يرضي هذا الامر المكدر . ولا يخفى انه قد طال زمان الخلاف بين ذلك الكونت والبرنس بسمارك . وربما كان الناس لا يعلمون بان البرنس بسمارك كان من اعظم اصدقاء الكونت اريم السياسيين ومن اعظم عاضديه . اما البرنس بسمارك فمن البغض بشدد البغض ولا ريب في ان الكونت فون درگولز قد عرف ذلك عندما سئل ممثلاً الحكومة الالمانية لتكفير سياسة البرنس بسمارك وهو سفيرها في باريز . غير انه كان يميل بعض الميل الى الكونت اريم حتى عند وقوع الخلاف اسست قمع الكونت عن ان يطلعه وقد برهن على ذلك الجهد عندما قبل من ان يحمل الامبراطور غليوم على فصل الكونت اريم عن سفارته باريز مع ان الحصول على رضى الامبراطور في امور كهذه ليس هو من الامور السهلة . وقد قال البرنس بسمارك انما سيحتفر جدة الكونت اريم اعتقاداً آخر وهذا ان الى من باريز الى برلين وقال ليجرنس بكلامه ووقاحته بكفر جداً مؤذ جدي . ولذلك سمح البرنس بسمارك لذلك الكونت بان يعود الى السفارة في باريز . غير ان الاعتقال الثاني لم يات بالمقصود وعندما اجتمع اعضاء الاجتماع الاخير قال البرنس للكونت انه يات لا بركن الويكال الاركان والد ان بركن اليه .

اما الذي نكدر البرنس بسمارك فهو تصرف الكونت اريم قبل قلب حكومة موسيو تيرس بمدة وبعد ذلك . فانه ظهر في ذلك الزمان ان الخلاف اراتها هو عظيم . فانه مقرر عند البرنس بسمارك بان خطر فتح حرب من طلب الفرانسويين الاعظم يكون اقل اذا كانت حكومتهم جمهورية من خطره اذا كانت ملكية . لانه يصعب على الجمهورية ان تفوز بالحصول على

اتحاد دول اوربا المكونة معها. مع ان المملكة تضايق في التجارة والبلد ولاسيما اذا كانت مملكة دستورية متحدة كل الاتحاد مع خدمة الدين الذي هو الداعي الامبراطورية الالمانية. ومع ذلك كان الكويت اريم يعمل كل الميل الى ترجيح المملكة الدستورية حتى انه ربما كان قد اظهر من ذلك الميل اكثر مما يناسب اشارته هذا ويمكني ان نقول انه اخر رحيد الدرس مبارك ان الضرورة تحتم الاوامر الصادرة له. ومن الامور المعلومة ان هذا الخلاف كان قد مهد سبيل ارسال الكويت اريم ليكون سفيرًا لانجلترا في الاستانة العلية. غير ان دعوى الكويت اريم حرمة تقلد مأمورية دعوية في الاستانة وفي غيرها الان ذلك لم يكن ممكنًا بعد ان دخل في جدال مشهور جرى بينه وبين رئيسه الدرس بخصوص المسئلة الدينية المهمة جدًا. واذا قال قائل من الناس من حكم ان راء الكويت اريم التي اظهرت بعد سنوات الفرصة بخصوص وجوب عضد الحرب للاتحاد لم يكن في الجميع العام الذي عند فيه ضرب من راي الدرس مبارك ومن المحافظة على التي ما من احد يمكن ان يقع جدال ظاهر بين رئيس ومرؤس في خدمة الدولة العمومية مسألة بجمل. ولا نقدر ان ندرك كيف ان الكويت اريم بعد ذلك الجدال سار الى براين وقال انه ذاهب لينقلد سفارة الاستانة. وبما انه لم يتمكن صار فصله. اما حضرة امبراطور المانيا فمسئلة بكل رفق فلم يقطع كل القطع من الخدمة بل جعله متقاعدًا بنصف معاش. وكان الامبراطور يرغب ان يسدل ستار الكلام بهذا الشان. ومن يدري لا يشترك في الرغبة في ذلك مع حضرته. فكيف يدري صار مع هذه المسألة لحدًا بعد غير منتظر. هذا وكان قد قيل ان الكويت اريم سيصير من محرري الجرائد وان مراده ابتياع حرية الدروع في الشئون في الدرس مبارك بالمال. امور شخصية كما فعل لامارتين ولا يخفى ما في هذه الاشاعات من الوهم. فان الامر جرى في جهة اخرى. فانه كيس بيت الكويت اريم سبب ابلاغ دول السويد والنروج ناظر عليه بالرضى براءته. وقد ذات في الحين بدون ان يجمع شمل ان ذلك. ولا يخفى ان كل الجرائد المعادية الامبراطورية الالمانية تعمل ان هذا العمل عملوه من الدرس مبارك. ومن الناس من يقول ان الدرس مبارك خاف من مقتضى الكويت واظهاره لامور سرية حتى انه رغب في استرجاع تحريرات حضوره فوقع على اثر ذلك فوران الكويت اريم. فمنع عن تسليم المدروع الدرس في استعمام الحياة. اما الجواب بوان اسباب الاختلاف المتقدم من الدرس مبارك والكويت اريم قد صدرت من عهد الكويت في سفارة اريم وهو الدرس هوفمان. فانه يجب ان نقرر هنا في مركز العقد وعلى الخصوص ان يلتفت على سياسة انها خصوص مسئلة روحية وهذه ان ما الحرب من التحريرات ذات الاتحاد والفائدة في الدفاتر غير موجودة. وسئل عن تلك التحاريز قبل انه ما من احد يعرف شيئًا عنها وانه وان الكويت اريم قد اخذها معه. فسئلت وزارة خارجية المانيا الكويت عن ذلك فقال ان تلك التحاريز معه. ولا يخفى انه كان سائر روحية وذلك لانه من ان يكون في تلك التحاريز ما يدعو انها خصوصية. ووقع جدال بهذا الشان ولاسيما في براين وبلغني ان الكويت اريم ارسل من كان يدعى انه تحاريز معاونة ووعد بها التحاريز وفي اثناء ذلك كانت سائرة انها الى باريز فدققت البحث ووجدت ان التحاريز المفقودة هي ٥ تحاريز علاوة على التحاريز التي قد ذكرناها فسئل الكويت مرة اخرى جدال ان عدة ١٧ تحاريز انحاريز انها وانها

مصمم على استخدام القوة للدفاع عن نفسه اذا اقتضى فيه حتى في ادارة دفاع قانونية. وبناء على ذلك تمسك برد المحررات المذكورة. هذا ومن المعلوم ان الكونت اريم ليس هو على جانب عظيم من الدرجة وذلك رغم كان بعض المحررات المفقودة الغير المهمة تدعت فعلاً غير ان بعض تلك المحررات مهم جداً وبها اوامر مفصلة صادرة من البرنس مبارك وكان قد فقد بها اليونرس خسرة الامبراطور ومن هذه الاوراق ورقة مكتوبة في ٤ او ٥ صفحات. وهيئتها واعداد هائلين انها رسمية ومحصة بالحكومة. ولذلك لا تصدق الوزارة الخارجية انه قد فقد ٢٨ محرراً وانه لا امل بوجودها وعلى كل حال تقول ان المحرر الذي فقد من الكونت اريم انما سبق بيده في مسئلة الحكومة وعندما فتشت الشاهدة بينة قال ان تلك المحررات كانت بيد ايام الدعاوي الشرعية التي اثارت جريدة الكريبو ويقول انها ايام في مسئلة جسيمة للكونت اريم سيما في الاشاعة وبالاخلاق التي جرى تحقيق بخصوص بعضها وفي يده ٤ او ٥ محررات بهذا الشان ووزارة الخارجية قطعت النظر عن ذلك عندما ثبت ان مجلس براث بان الذي بيفية الاوراق من الكونت. وقد الزم البرنس مبارك ان يقوم باجراءات قانونية اذ ان الكونت اريم قال انه لا علاقة لوزارة الخارجية وهذا عندها انه لا يزال من مأموريها المفتشين لها نظارة خارجية انما فقدت المحاضر المفقودة وقررت ما تراه حسب امكانها. وطلب الى مجلس براين بانه بقي القبض على الكونت ولكنها اقتصرت عن طلب المحررات التي تدعي بانها سلمت لها. ومن المعلوم ان مجلس براين يحكم باحد امرين وهما اما ان المحررات هي محررات رخصوصية سرية كالمحررات التي كشفت عنها بين وزير وسفيره واما انها رسمية. والظاهر انه لا ريب في ان المجلس يحكم بان بعض هذه المحررات رسمية واولا ذلك لما امر بتفتيش بيت الكونت ولا باقداد القبض عليه وهذه في الواقعة القانونية لا لزامه بتسليمها. وعندنا ان هذه الاخبار صحيحة ولذلك لا نرى ان يتم التكيت في ذلك على البرنس مبارك بل على المجلس. واذا نظرنا الى الاركان عندما نقول انه كان في سلطان البرنس ان يقبض نظره عن تلك المحررات والحال انه لا يقدر على ذلك بعد ان طالب حكومته ايطاليا بمحاطبات قوية جداً مخصوص اخذ محررات رسمية من محررات من وزارة خارجية ايطاليا فكيف يقدر ان يصح بحدوث ما اقام الحجة على حدوثه في ايطاليا وذلك في نفس دائرة الخارجية المسئولة. ولا بد من ان يظهر الامر اكثر فاكثر للكونت اريم ولعائلته المؤثرة اذ انه رأى انه لا بد له من ان يجعل هذا الامر يبلغ الدرجة التي قد بلغها. وقد ترى لنا من الامور الظاهرة ما يحكم ان البرنس مبارك قد اصاب الكونت فاحتطر وتصرف تصرفاً غريباً. فان الكونت اريم هو على جانب عظيم من الحذق والاقتدار غير ان الظاهر ان الجميع قد اعظم دور ادراكه السابق فهذا هو ما قد لاحظناه منه عندما رجع من باريز وقد تقرر الان ذلك في عقلنا. اما الان فالامر مطروح امام القضاة. ومن الامور البعيدة ان يتمكن الكونت من ان يظهر ما بين اصابة تصرفه باظهار امور مجهولة عندنا غير ان ذلك ليس من الامور الغير الممكنة. اما مجلس براين فمشهور بالانصاف والمعقول ان هذه الدعوى تحت المثل القديم الفارج عندنا وهو ان في براين فضاة

فرنسا

قالت جريدة التيمس لا بد من ان الحساب

الاحكام من الامة الفرنساوية [illegible] مرات
[illegible]
[illegible]
الجمهورية والحكومة [illegible]
[illegible]
[illegible]
[illegible] جمهورية فرنساوية [illegible]
[illegible] سنة ١٨٤٨ [illegible]
[illegible] الجمهورية
[illegible] السلطان [illegible]
[illegible]

من اشراف الناس [illegible] السلطان
في يده [illegible] الى [illegible] الثورة الاولى [illegible]
[illegible] سنة ١٨٤٨ وقاموا [illegible]
[illegible]
[illegible] هو وارث فرنسا [illegible]
[illegible] حكومة
[illegible]
[illegible] الحكومة [illegible] ومن حل مجلس النواب
[illegible] من القتل [illegible]
[illegible] الفرنساوية [illegible]

بل منزرًا عدم الامكان اذا دامت ازمة الامور في ايدي
لا سهل الى حلول الخطر على الامة امر سهل
ترجى ان تسير وراء حزب يعيد الى سهل الجمهورية
وقرروا ان الحكومة الملكية متقلقون ملكه بدون
ملك حتى يحدث امر موافق مناسب او امر مرغوب
فيه يمكن الملك من تولي العرش عوضهم وقرروا
ذلك الامر والتمسوا من اعضاء الجمعية على حكومة
موقتة مظاهرة غير انهم رفضوا ان يروها . على
انه قد حدث بما ذكر حدوث من التقارب عند رجال
الجمهورية المتصلب ولكنها اثبتت في الوقت
نظير ما من علامات الضعور الذي كان قد علق
امرهم بحدوثه . وان اجرائهم بعد ذلك الامر ورد
ان اتصلوا معهم اذ لم يروا سهلاً لاعادة الملكية
الا الاتفاق معهم هذا وربما كان مصيب على ان
يدعوهم عهم عند قيامهم مرغوبهم وان يرضوهم لشيء
ضئيل . غير انهم اي الامبراطوريين لم يتمهلوا حتى
في اجراء ما يناسب عاجلهم . ومع ذلك لم تردد
عن ان يعدوا بهم عند انصاب الوزارة ولا
يترددون عن ذلك في الاحتمالات القادمة حال
كونهم كل قدرتهم ما يحملهم على ان يقرروا منهم

المالية

قامت جريدة التيمس قد طرح امر في مجلس
النواب الانجليزي العالي من شأنه كشف تموس المعاملات
الجارية بين الدولة وخدمة الدين والمغايرات النيابية.
وهو عبارة عن صيرفة التريس اسكونتو وهو عبارة عن
نظام تنظيم الجيش الالماني المعروف باللاندستورم.
وقد تقرر فيه انه يسوغ لحضرة الامبراطور ان يجمع
ذلك الجيش من تلقاء نفسه عندما تمس الحاجة وهو
الذي يعرف الزمان الذي تمس الحاجة فيه . وهذا
النظام يشمل النظام العسكري حتى انه يسوغ ان
يدخل خدمة في الجيش الاعتيادي اذا احتاجت
البلاد الى خدماتهم فيه . وهذا النظام هو مركب من
عبارات قليلة ومع ذلك هو يمس مسألة كل ألماني من
السن القانوني بموت من الكهولة . واذا لم يجر هذا
النظام لاجل فيه لان الحكومة الالمانية قد طلبته
وهذا يحمل على العالم على ان يتشاءموا خوفاً من
شره وذلك كل رجل يحسب له حسابات فيؤثر في
اعماله وفي كل المشروعات الهامة . لانه ما من شيء
يجعلنا على الظن ان الرجال القارئين الذين اقاموا
على ازمة مرار الشدائد قد سلموا ذلك النظام لمجرد
اتحاد احتمالات وما من شيء يدل على وقوع ما
يخالف الاحتياطات لمنعه او انهم طلبوا تقريرهُ
لمعضدة المجلس الامبراطوري على مرأى من العالم.
وذلك نقول انهم طلبوا تقرير ذلك النظام ليستعملوه
به وقت الحاجة بمجرد اختيارهم واجابته وبعد تقريره
صار رجال الامبراطورية قادرين على اقامة قوة
عسكرية يصعب على البشر ان يقاوموا قوة اعظم منها.
فان جيش اللاندستورم الذي قد طُلب انشائهُ هو
الجيش المركب من كل اصحاب الاجسام الصحيحة من
اهالي المملكة المذكور . ومعظم هذا الجيش هو عبارة
عن جعل كل اولئك المذكورين في خدمة الحرب .
ومن المقرر في المالية التي قد كثرت فيها الحروب
والاستعدادات انه عندما يقع الوطن في خطر الفتح او
الهزيمة في خطر الطلب من واجبات كل ذكر ان
يبادر الى الدفاع ولو اللزم ان ينفق الاسلحة التي في
يده ان كانت تامة او غير تامة وان كان من اهل
الاقتدار من واجباته ان يصرف ما يلزم له ان يصرفه
من ماله . اما في الزمان المتاخر فقد تقرر في عقول
القوم ان جيش اللاندستورم هو من الجيش الاعتيادي
غير انه غير منظم . ولا ريب في انه متقرر في عقول

رجال الحرب في المانيا انه قد دنا [illegible] المانيا الدفاعية على عدد الاهالي [illegible] الالمانية الى كثرة [illegible] الصراع الى [illegible] تحت رئاسة دولة واحدة [illegible] جيوش الامم [illegible] هذا [illegible] ١٨١١ [illegible] في الحرب [illegible] الاجتماع [illegible] التي صرفت [illegible] عن [illegible] الحركات [illegible] ومع كل ذلك [illegible] الآن [illegible] الحرب [illegible] والكونت مولتكه [illegible] ومن المعلوم ان [illegible] عسكرية [illegible] الحرب [illegible] ١٨٧١ [illegible] الآن [illegible] ظروف [illegible] في الحرب الماضية [illegible] الفرنسية ولا الاصطلاحات الالمانية [illegible] الماضي [illegible] كانت رجال جيش فرنسا الجديد كرجال الجيش

البائس او حسن او ضعف فلا ريب في ان عدد الفرس يكون اكثر [illegible] الحرب [illegible] وقدرت [illegible] بكون [illegible] فرنسا [illegible] اكثر من جيش [illegible] ١٨١٢ والتي [illegible] على [illegible] النظام الجديد [illegible] فرنسا [illegible] وعلى كل حال قد [illegible] الشروع في [illegible] ذلك [illegible] مع انه لم يشرع [illegible] العلامات الردية

معلومات متفرقة

اذا وضعت الفضة بين [illegible] والرصاص [illegible]

اذا وضع النحاس في الخل يكتسب الخل لوناً [illegible]

[illegible]

[illegible] الربيع [illegible]

[illegible] الصدف [illegible]

[illegible] الاسنان

اذا [illegible] في الخشب [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible] كان البرد شديداً

رائحة الكبريت [illegible]

الدعوة بالفكر الى غير موضعه كالدعوة بالسيف الى عمل ينافع لا يصاب الخير الا بسله
نصب السكر ينافع للسعال
حمل من الفرس ينافع من داء الكلاب
من الغريب انه اذا دخل في ذنب الفرس في نحل طرد الفارس حالاً
اذا أطعم الحمل الذي لدغته حية سرطان بحراً حالاً
اذا دفعت المخنثين خمر الريحي لا يعود يرد الى جوفهم
اذا رعى الفصل الذري من الشعير لا تعود تابى الركوب
لحم الضب ينافع من داء [illegible] ويلتحم
دهن الخمر واذا دهنت به العظام المكسورة اسرع في جبرها
اذا رشت مرارة الجمل بدهن حالاً انحس الصورة
اذا دهن المرء مرارة الغراب سرده حالاً
اسورة يجرونها !

الصناعة في الشرق

(من قلم سليم افندي المسلمي)

ان الذي يجب ان نسعى لا يتناع عن تقريره الواقع ما لم يرتبط دون ذلك امور ذات خطار نريد عن مدافع تقريرها بالنظر الى علو شأن الكتابات في الناس ولا سيما عندما يكون جهل عدم معرفة القراءة مستولياً على العامة وجهل عدم ادراك معاني الكتابات مكرراً لاعلامهم كثيرين من الذين يدعون بدون حق بانهم من الخاصة وبناء على ذلك نقول اما نحن الشرقيين لا نزال في تخر وجهل بالنسبة الى الناس الصحيح في المعارف الحقيقية وما تقدر به الامكنة وسير الخواطر وتواتر الامم العاملة في تجارة في الاعمال السهلة كما هو محقق طبيعة قد تحققها الله تعالى لاكثر الناس هم في المناطق المعتدلة الغير الا لابد من ان نقف قدرها عندما بعد ان يكتسب على قدما رصفها ويقدارها الى انواعها الصحيحة بواسطة معالجة اسباب التقدم اتخاذ واسباب تقر معارفها الى في اساس كل تقدم الاساس الطالب وعدم وجود مدارس عمومية بالمال الحكومة الى اموال الجمعيات الخيرية واموال الناس الخاصة لانشاء مدارس للزراعة والصناعة في الاماكن الملائمة لذلك بالنظر الى ظروف الاماكن وفي حال ملائمة من اولاد الفقراء مجاناً ومن اولاد الاغنياء بالبدل المالي ليتعلموا اصول الزراعة والصناعة وعند تعلمها يرجون الشرق بين فلاح وصانع من الذين تعلموا ذلك وفلاح وصانع قد جمعوا اساس العلم المعارف كما سبق بكلام مبسط وعبارات سهلة المأخذ لعموم الناشئة . ولا يخفى ان اساس علم الفلاحة والصناعة في الشرق هو جهول المعارف لعامته فان الفقهاء في قد خلق كل شيء وجعل له ناموساً او ضابطاً يوقف على امره الظاهر في العلن كما انه خلق الحيوان وجعل في الانسان الارجل للسير واليدين لا تعوض عنها . والوصول الى هذه المعرفة اما يكون بالنظر غير ان الوصول الى ضوابط الامور الصناعية والفلاحية انما يكون بالبحث والتدقيق وعموم المعارف ومعرفة خصائص الامور واسباب تفاعل بعضها في البعض الاخر من جميع الوجوه ومعرفة بعض خلقها بدون معرفة اسبابها الداخلية خبر من جهلها غير ان ذلك لا يأتي بالتمدن ولا يصون من الافات وموانع التقدم وللاختراع وتقدم علمي اذ يكون بالاختبار فقط الناتج عن المصادف او

الاختلاف مع ان التعرف العارف يكون بذلك والتسال المعين . والحكمة تقول ان دراية من النص في [illegible] او لابد في الصيغات [illegible] في الصناعة والآلة وليس الحصول [illegible] عن [illegible] وهذا يعني صانع [illegible] وذلك من جهات الشكل من [illegible] الامر [illegible] قبل الصانع العارف [illegible] ولا شك قبل البراعة [illegible] من [illegible] الخاصة [illegible] من حرف الناس [illegible] من [illegible] الصانع [illegible] [illegible] والشمس [illegible] و[illegible] [illegible] من [illegible] [illegible] العارف التي في الناس [illegible] [illegible] عرف [illegible] وعرف [illegible] الكلام [illegible] العارف [illegible] ذلك [illegible] الخطاء من الواجب ان [illegible] لكلمة تعنى الصانع العارف وفي حل اخرى توضح كلمة تعنيها بالبراعة

اما الامور المعروفة عند الشرقيين القدماء دون وضع على الصناعة ولا بد ذكرها [illegible] الكامل التي اعرف ان اصح مادة تكون معرفة الهندسة وقواعد الاثقال وحسابات المواد [illegible] وغير ذلك والعمل بحسبها [illegible] العارف الطبيعية [illegible] الصناعة [illegible] الصانع

[illegible] الاصول [illegible] العارف [illegible] الصانع [illegible] [illegible] الحجر [illegible] [illegible] الاخرى [illegible] [illegible] [illegible] الصانع [illegible] [illegible] [illegible] الاصل [illegible] [illegible] [illegible] الصانع [illegible] [illegible] [illegible] الالات [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] وحسب . [illegible] [illegible] [illegible] على طوله ولا على عرضه [illegible] الحجر الذي عرضه قيراط [illegible] هو اربع مرات الذي من حجر [illegible] قيراط [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] الراس [illegible] [illegible] وكذلك [illegible]

جميع ما يحتاج اليه الانسان في الحياة من صنوف الطعام والشراب والملبس والمسكن والمركب والسلاح وغير ذلك من ضروريات الحياة وكمالياتها وتحسيناتها. وهذه الصناعات تختلف باختلاف الامم والبلدان والعصور والاحوال. فالصناعة في بلد ما تكون على حالة من الرقي والكمال في عصر من العصور وتكون في بلد آخر في عصر آخر على حالة من الانحطاط والضعف. وقد تكون الصناعة في بلد ما في عصر من العصور على حالة من الرقي والكمال ثم تنحط بعد ذلك في ذلك البلد في عصر آخر. وقد تنتقل الصناعة من بلد الى بلد آخر فتنحط في البلد الذي كانت فيه وترتقي في البلد الذي انتقلت اليه. وقد تنتقل من امة الى امة اخرى فتنحط في الامة التي كانت فيها وترتقي في الامة التي انتقلت اليها. وقد تنتقل من عصر الى عصر آخر فتنحط في العصر الذي كانت فيه وترتقي في العصر الذي انتقلت اليه. وقد تنتقل من بلد الى بلد ومن امة الى امة ومن عصر الى عصر فتنحط في البلد والامة والعصر الذي كانت فيه وترتقي في البلد والامة والعصر الذي انتقلت اليه. وقد تنتقل من بلد الى بلد ومن امة الى امة ومن عصر الى عصر فتنحط في البلد والامة والعصر الذي كانت فيه وترتقي في البلد والامة والعصر الذي انتقلت اليه. وقد تنتقل من بلد الى بلد ومن امة الى امة ومن عصر الى عصر فتنحط في البلد والامة والعصر الذي كانت فيه وترتقي في البلد والامة والعصر الذي انتقلت اليه.

الباب الثاني عشر في الصناعات الجميلة

الصناعات الجميلة هي التي يقصد بها تحسين الحياة وتجميلها وتلطيفها وتهذيبها وترقيتها. وهي تشمل الموسيقى والغناء والرقص والتمثيل والخطابة والشعر والنثر والرسم والتصوير والنقش والحفر والنحت والعمارة والزخرفة والتذهيب والتجليد والتنميق والتزويق والتلوين والتطريز والتوشية والتفصيل والخياطة والتسفيف والتطريس والتفويف والتخريم والتشبيك والتفريغ والتجويف والتلويح والتشريح والتسطير والتنقيط والتشكيل والتصوير والتجسيم والتمثيل والتجسيد والتشخيص والتجريد والتلخيص والتحليل والتركيب والتحويل والتبديل والتغيير والتعديل والتنقيح والتهذيب والتحسين والتجميل والتلطيف والترقية والتنعيم والتلميع والتصقيل والتجليد والتنميق والتزويق والتلوين والتطريز والتوشية والتفصيل والخياطة والتسفيف والتطريس والتفويف والتخريم والتشبيك والتفريغ والتجويف والتلويح والتشريح والتسطير والتنقيط والتشكيل والتصوير والتجسيم والتمثيل والتجسيد والتشخيص والتجريد والتلخيص والتحليل والتركيب والتحويل والتبديل والتغيير والتعديل والتنقيح والتهذيب والتحسين والتجميل والتلطيف والترقية والتنعيم والتلميع والتصقيل.

العظمة والتواضع

من أغلاط العظماء في الشرق الأقصى أنهم يعتبرون أن الرعايا لهم إنما لكون مستواهم العظمة والرعايا يرون عن الأخرين أنهم دونهم كلامهم كلام مرؤوس وحركاتهم حركات من لا تعلم فيه احتمال مخالفة، فيرى أنه إذا جلس مع عظماء أو تواضع لأمير أو عن ضعف المثل والأدب، وحقيقة الأمر أن ذلك يكسبه النقص بمسكوت عما يضر أمامهم ويسقط الناس كرامتهم ويرى الحكام من يعامل الناس معاملة أخرى خلاف أن الناس كلهم دونهم في الدرجة في الحقيقة من الحكم منهم ما يعرف ذلك ويعلم من نفسه النقص في مقدار استحقاقه.

مع أن الأغلاط من أن الناس تعتبر العظمة في الكلام فترى أنهم يحبون من يخطئ في الكلام ويرضون بذلك ويرضون بالخطأ في الكلام كما يرضون بالخطأ في الأفعال، فإن الناس كلهم يشتهون بمعرفة الخطأ في الكلام كما يشتهون بمعرفة الخطأ في الأفعال، فإن الناس كلهم يشتهون بمعرفة الخطأ في الكلام كما يشتهون بمعرفة الخطأ في الأفعال، فإن الناس كلهم يشتهون بمعرفة الخطأ في الكلام كما يشتهون بمعرفة الخطأ في الأفعال.

[illegible] ... [illegible] ... [illegible]

[illegible] ... [illegible] ... [illegible]

[illegible] ... [illegible] ... [illegible]

فليتبع الاول من المكتب الى العمل وعوضا عن الاشتغال به في كل شهر وهكذا كلما مضت كل سنة الى ان يستغني عن المكتب في مدة خمس سنين ويصير في حالة يمكنه ان يستمر على ذلك العمل بدون المكتب فحينئذ يخرج من المكتب الى العمل ويرى عوضا عن ذلك كل وقت مرات من كثرة العمل ويحصل له ارتياح ولا يشعر بالتعب لان الصنعة بدل على خير وحظ وفي الحديث الشريف ان الله يحب اذا انعم على عبد نعمة ان يرى اثر تلك النعمة عليه فاذا تعود من اول ساعة صعوبة من العمل ثم بعد ذلك كل يوم يزيد في عمله في عشر العمل كل يوم فلا يشعر الا وقد صار يعمل العمل كله وبعد ذلك يعود فيصير يزيد في العمل عشرة ويأخذ يزيد حتى انه يكمل العمل في نصف الوقت . فاذا تأملت هذه الصنعة في العمل تحصل كل يوم الفائدة العظيمة فبواسطة هذا الامر تعمل العمل كله وبعد ذلك تعود فتصير تعمل عشرة اضعاف ما كنت تعمله اولا وبواسطة هذا الامر تعمل العمل المذكور في اثناء الوقت الذي يجب ان تشتغل من ثلاثة اثناء واحدة بحيث ان تأتي ثلاثة اضعاف ما كنت تعمله اولا وتكمل الاعمال عند ما يحل وبقي زمان قصير تم الاستراحة وهذا دليل الحكيم على اكمال الاعمال وزيادة الثقة بتسهيل الصعب وتقريب البعيد فبهذه الرياضة كن قويا على الاعمال والاحوال وبذلك يعطي الانسان عقلا يتمتع الانسان من الاصلاح من حرى كثرة الامور الخاصة الخ

التاسعة عشرة قاعدة

الاول . لا تأكل الا قدر الاحتياج ولا تشرب ما يضر

الثانية . لا تستكثر مما يكثر الطعام فانه ثبت في علم الطب الاحاديث الصحيحة

الثالثة . ضع كل شيء في مكانه واعمل كل عمل في زمانه

الرابعة . صر على ان تعمل الاشياء التي ان تعمله وتعمل دون تقصير ما لله عليك في ذلك

الخامسة . لا تصرف الا قدر الاحتياج من الجواهر والمال والعقار

السادسة . لا تضع الزمان بل صب سعيك على فعل ما امرت به من الصلاة وغيرها . واحسب فعل كل ما وجب عليك من الاعمال الشرعية

السابعة . اتق الله من كل ما تعمل واعمل عليك حسبة وعبادة ولا تشكر كالما لا يناسب وامثال ذلك

الثامنة . لا تخالط في معاملاتك ولا تخدع الناس ولا تعمل الا ما تحل الناطقة بحليته

التاسعة . ابتعد عن الحلف في كل الامور ولا تتساهل في الحلف بالله تعالى

العاشرة . احذر كل الحذر من الحسد فانه اسرع في جسد الانسان من السوس في الثوب

الحادية عشرة . لا تضطرب من الامور الضرورية ولا من الحوادث الا عند الحاجة والتأني الى ما يليها

الثانية عشرة . اجعل الاتضاع شعارك في كل حال

الثالثة عشرة

اذا كان الخادم ذا نخوة وحمية ومرتفع الشأن فالمرؤس على ذلة مستعد بان يعامل رئيسه بالاحترام وان دلك يتدد عناصر الرقي في المستقبل واذا كان بطيئا وعلى جانب من الكسل في الاعمال فمعاملة بالعكس خراب الاعمال العصرية في اوربة الشرق ولا سيما في دوائر الحكومة وكل الاعمال

فيضان النيل سنة ١٨٧٦

ان وصال النيل ما زالت اخبار فيضانه تتوارد واعلى الماء ارتفاع وصل اقصر الاول ودرت

١٨٩٤	٢٨		٩٠٤٥
١٨٩٥	٢٨		٩٠٤٥
١٨٩٦	٢٨		٩٠٧٥
٩٧	٢٨		٩٠٤٨
٩٨	٢٨		٩٠٥
٩٩	٢٨		٩٠٢٢
١٩٠٠	٢٨		٩٠٢٧
٠١	٢٨		٩٠٩٢
٠٢	٢٨		٩٠٧٠
٠٣	٢٨		٩٠١١
٠٤	٢٨		٩٠٤٠
٠٥	٢٨		٩٠٢٢
٠٦	٢٨		٩٠٢١
٠٧	٢٨		٩٠٤٦
٠٨	٢٨		٩٠٥
٠٩	٢٨		٩٠٤٢
١٩١٠	٢٨		٩٠٤١
١١	٢٨		٩٠٦٤
١٢	٢٨		٩٠٤٨
١٣	٢٨		٩٠٤٨
١٤	٢٨		٩٠٤٨

وقد كانت الغاية والرغبة والحمد لله قد وقعت منذ شكرا وصنوبة ذلك المعاشة الداوية التي مرجع الفضل في كل حال الى الله الحادة في ما له رعايتها كل ما عز وهان رامت الجهد ذكر خلاصها

فقد اتم [illegible] فتح كتاب في [illegible] احد تجار الانجليز بالاسكندرية لاشارته يحمل على صدره الى الاعطار [illegible] الطوفان الذي يهدد البلاد وحكمة [illegible] في [illegible] ولا ريب ان هذا المشروع [illegible] يصادف تمام النجاح ويبادر الاهلون الى الاكتتاب [illegible] [illegible] البلاد ويجدوا الاعطار [illegible] غزة في جرون عمرها [illegible] في [illegible]

من الاسكندرية في [illegible] (تشرين الاول) [illegible] سنة ١٨٧٤

[illegible]

التجارة

حكي ان كسرى [illegible] وجه [illegible] وهي كل [illegible] من [illegible] او [illegible] الى سوق عكاظ بلاد العرب وكانت سوق عكاظ [illegible] اعظم سوق من اسواق العرب وكانت العرب [illegible] [illegible] ويشترون ويتاجرون وكانت تكون [illegible] ايام [illegible] في كل عام مرة فاحب كسرى ان يوجه الى ملك [illegible] [illegible] ويشتري [illegible] [illegible] والحل [illegible] والسيوف [illegible] [illegible] وقد خاف ان [illegible] العرب [illegible] فكتب الى [illegible] يأمره ان يوجه [illegible] من يخفرها من اشراف العرب [illegible] حاجب بن زرارة [illegible] والربيع [illegible] [illegible] وقيس بن مسعود [illegible] الى [illegible] ودخلوا على كسرى [illegible] [illegible] وقال اني اريد ان اوجه [illegible] الى سوق عكاظ [illegible] [illegible] [illegible] فسكت القوم فتكلم حاجب [illegible] [illegible] حتى [illegible] ورجوعها حتى [illegible] فقال

كسرى ان قيمتها [illegible] الاف الف درهم ولا بد من رهن [illegible] يطرح عندي [illegible] الحاجب قوسه من عاتقه وقال هذي قوسي رهن عندك حتى ترجع [illegible] [illegible] كسرى [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] وجهت [illegible] فركب حاجب [illegible] حتى انتهت الى ارض [illegible] [illegible] [illegible] زرارة [illegible] بها حتى [illegible] سوق عكاظ [illegible] مع الرسل حتى [illegible] [illegible] [illegible] زرارة [illegible] حتى [illegible] [illegible] زرارة [illegible] [illegible] حاجب [illegible] حتى [illegible] الى كسرى [illegible] كسرى لا ادري ايما اعظم [illegible] [illegible] من حاجب قوس لا تساوي عشرة دراهم [illegible] الاف الف درهم ام حاجب [illegible] [illegible] ذلك . [illegible] في العرب مثل حاجب . ثم امر [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] على راسه وكساه من [illegible] بالذهب [illegible] [illegible] [illegible]

نبذة تاريخية في الديار المصرية

(من قلم [illegible] اسكندر افندي [illegible])

[illegible] دلائل الآثار . ومطالعة التواريخ والاخبار [illegible] لكل حاذق [illegible] . [illegible] ان المصريين قد [illegible] قديمًا [illegible] انواع العلوم والمعارف تقدمًا عظيمًا مع [illegible] هذه الايام [illegible] بالنسبة الى [illegible] الازمنة . [illegible] [illegible] [illegible] مع موسى وهارون [illegible] [illegible] فرعون [illegible] على طول باعهم . وفوق [illegible] في المعارف الطبيعية [illegible] الكبيرة . [illegible] في جميع العلوم . ولا سيما علم الافلاك والنجوم . كيف لا

وهم الذين فحصوا ابراج الفلك الى اثني عشر. واكتشفوا على كسوف الشمس وخسوف القمر وعللوا الحسابات المدققة والعلائم المحققة. حتى اساسوا ورعوا. وزلّوا واخترعوا. وعرفوا اوقات الكسوف. وساعات الخسوف. وكانت لهم براعة ومعرفة. في صياغة الذهب والفضة والاواني المختلفة. كالقلائد والخواتم المرصعة بالجواهر. وغيرها من كل نفيس وآخر. مما تعجز عن صياغته مهرة العصر الحاضر. وكانوا يعتنون غاية الاعتناء. في صناعة الزجاج. وقد بلغوا فيها الغاية. وتوصلوا بها الى درجة النهاية. واما النقش. ودقة الفكر. في تلك الهياكل العظيمة المجوفة. والاعمدة المنحوتة من حجارة ثبيه. التي يعد تاريخها الى ما قبل المسيح بالفي سنة. المنقوشة بانواع الصور والكتابات الحسنة. التي تدهش من تراها. وحسن نقشها وكتابتها. ولا سيما الاهرام التي تتعرض وصفها الاقلام. وقد ذكرناها قبل الان في العدد الخامس عشر من الجنان. عند ذكرنا مآثر العصر الحديث. ووزراء الحكومة المصرية بحفظهم رتب الحرية. والمدينة ثيبة المذكورة. فكانت من اعظم المدن المشهورة. عظيمة البنيان. بديعة الاركان. ذات قدر وشان. ولولا الرسوم الباقية الان من مبانيها. لما امكننا تصديق ما قيل فيها. وقد ذكر رواة الخبر. وعلماء الاثر. انه كان لها مائة باب وعلى كل باب قلعة. فيها خمسة الاف مقاتل من اهل الحد قوية البنية. واعدادها كثيرة وميرة. وقيل ان اهلها كانوا يقاتلون في العدد نحو مليونين. ولما زالت في رمونها. وحسن رونقها وشحنها. الى ان فككت بها يد الزمان. وطرقتها طوارق الحدثان. فسقطت حصونها الحصينة. وانهدمت ابراجها المنيعة. تحت رايات الاكاسره. واقدام الابطال والجاسرة. وصارت بعد ذلك الحسن والجمال. والبهاء والبهجة والجلال. مأوى للوحوش والهوام. ومساكن للحوم والعظام. وخرائبها في هذه الايام. معرفة على جوانب شاطئ النيل وفيها اكثر من الصور والتماثيل. والسباع تتصدها للفرجة من ابعد الاقطار. فما فيها من عجائب الآثار. التي تدهش البصائر وتذهل العقول والخواطر ومن آثارها العجيبة. وغرائبها الغريبة. الصنم الكبير. والتمثال الشهير. الذي اقامه الملك امنوفيس. ابن رعوس طوطميس. وكان المصريون. يسمونه بالمنون. ويعتقدون فيه الالوهية. ويؤدونه على باقي معبوداتهم الوثنية. وكان هذا التمثال. في سالف الاجيال. يسمع صائحون عند الصباح. اشد من هبوب الرياح. فكر يسير من ذلك. ارباب السياحة وتقاطع المسالك. ويتحدون غاية التعجب. ولا يعلمون السبب. وكان يقول بعض فلاسفة الرومانيين. وحكما الفرس واليونانيين. ان هذه الاصوات. وتلك الحركات. ليست من الاسرار الالهية. بل كانت فيه خاصة طبيعية. من الريح الندى والرطوبة. ومرور الرياح في المحور المنوية. عبر ان الامكان. في هذا الزمان. قد كشف الحجاب. ورفع النقاب. واظهر الاسباب. وعرف ان مصدر ذلك الصنم. انما كان بقايا كهنة المصريين ليسيدكلهم على امتهم بواسطة هذه الاحيالات والاكاذيب والخرعبلات. وذلك ان المؤرخ ديودور تكس احد اعيان الاكليز. لما وصل بكمال المعارف والتمييز. اتى للفرجة على هذا الصنم. وجد في جوفه حجرا اصم. اذا ضربه احد الناس. سمع للصوت دويّ كدوي الرعد. فكر الكاهن يدخله في وقت الفجر. ويقرع صفيره ذلك الحجر. فلا يشعر به احد. من اهل ذلك البلد. وبقيت اكاذيب اولئك الكهنة مستترة اكثر من ثلاثة الاف سنة. حتى اتى ديكس المذكور. وكشف حجابها المستور. وكانت لهم من اصعب المهمات. وكتابهم

من اهم الكتابات . لانها لم تكن تكتب باحرف هجائية . بل باشارات مصطلح عليها من الاشياء الطبيعية . وهي على وجهين مختلفين غريبين . الاول كان يشير الى اصوات لغوية . ومعان مجردة عقلية . يدلون عليها ببعض الغرض من صور الطيور والوحوش . واما الثاني فكانت مدلولاتهُ مستترة تحت هيئة اشياح تدلُّ على حُمول مختصرة . وكان هذا النوع تتصوّر في رؤوساء الكهنة فقط . ولم يكن يعرفهُ عند من عامة الشعب قط . وبني هذا القلم مجهولاً بين الامم . مدة مديدة . واجيالاً عديدة . حتى اهتدى الى معرفة اسراره وحل رموزه وكشف اغواره العالم العلامة والخاذق الفهامة . صاحب المؤلفات القلمية . والمصنفات النادرة الحكيم شمبليون البرسلوي سنة ١٨٢٢ مسيحية * وكان قلم الباع الطويل . في الكتابة ونقش الصور والنايل . حتى انهم كانوا يكتبون . وينقشون ويصورون . على الاعضاء والصور . كما على المآكل والقصور * واما الرسوم في تلك الاجيال . فكانت محصورة في بحر جد قوس المعادن والدلال وكان لهم النسل مع الديار المصرية . وباسعة البلاد العربية . فكانوا يرسلون الى تلك الجهات والاماكن ما راج عندهم من الحبوب والى شتى والرماح والعطور والمعادن . ويبتدلون منها مهم اللؤلؤ والياقوت وغير ذلك من سوالح الرخاوات . وكانوا يستجلبون من البلاد الشامية الدرفير والسباح . ومن بلاد الحبشة وبلاد العاربة العبيد والجواهر والعاج * وكانوا يتعودون غاية الاهتمام . بجنث موتاهم من خاص . وعام . ولذلك حفروا لتلك المقابر الجسيمة . وعملوا تلك الاهرامية العالية المرتفعة . وصرفوا الاموال الجزيلة . والاوقات الطويلة . على تحنيط الاجساد . لوقايتها من البلى والفساد * واما احكامهم الملكية . وقواعد تنظيماتهم السياسية . فكانت مبنية بوجود الخاص والقوانين . ومحدودة بحسب الشرائع والقوانين . وكانت اوامر الملك واوقاته . نافذة في جميع رعاياه . وكان حكمهُ يشتمل على ركنين . وبارزين مهمين . احدهما تدبير احوال المزرعة . والثاني القيام بواجبات الامور الدينية . اما الكهنة فكانوا اصحاب الشرائع والاحكام . ويقدم ارمة الجمهور . وما سواهم الا من امة مأمور . في نفاذ الوظائف وسياسة الامور . فكانوا يحتمون اراضي البلاد . ويفرضون الخراج على العباد . وكان لملك بلاد مصر منصب كرسي الحكمة وشرف الاكرام من ذوي الشرف ديوان كبير لاجراء القوانين . والاحكام . والسماع دعاوي الخاص والعام . وهو مؤلف ومعقد من ثلاثين قاضٍ من العدد . الذين عليهم المعتمد . وكان اولهم على رتبة الحكومة . ومرتباتهم من الخزينة محددة ومعلومة . وكان واحد منهم لحكم في قضية الحكمة والرتبة السامية الهامة . يجتمعون على اعسر مشير فاطع . انهم لا يخرجون عن دائرة العدل والقوانين والشرائع . بل يحكمون بالعدل والانصاف . ويعينون عن الجور والاعتساف . ولا يفرقون بين الاصاغر والاشراف وكان رئيس هذا الديوان . يجلس في صدر المكان . ويلبس في عنقهِ طوقاً من الذهب . مرصعاً انواع الجوهر الثمين . معلقاً فيهِ تمثال . على شبه شخص اعمى مصنوع من اللآل . دليلاً على انصاف والعدل بالحق . وكان عندهم لكل دستور عتيد . ولكل حساب مديد . فكانوا يعاقبون على الرذائل والخيانة . والتعدي وعدم الامانة . عقاباً عظيماً . ونصاصاً عظيماً . وكان المرتبة عندهم من اكبر العقوبات واعظم المعاقبات والذنوب حتى انهم كانوا يحبسون على احد . ولو كان من اكابر البلد . الا اذا اختصت امرأة من حرائر النساء . كما انهم يحكمون عليهِ بقطع آلة الرياء . واذا وقع ذلك برض الفريقين . وقعت

المحفوظة الى الان . ثم صوروا آلهة عظاماً وحكموا
فيها بما اعتقدوه حسناً وخيراً حتى تمرنوا بها
الرجال منا . ووضع لهم الهياكل وبنوا عليها
من اسماء الكواكب واصطلاحاتهم المحمودة انه
اذا اجتمع انسان الى فرامع مما كان يذهب
الى من يعتقد فيه ويعرض عليه الشيء فيعالجه له
ويودع عنده حاجته على سبيل الرهن وهو يعتقد
انه يسترجعها حتى في دعة وامن من ذلك
اصطلاحات الديانات الباطلة ومن اكثر اعتقاداتهم
انهم كانوا يعتقدون ان الكواكب هي الاصنام
وانهم هي التي تدبر العالم وتحكم فيه
والعموم دون اهل الخصوص وكان اكثر ما يعتقد فيها
يتعلق بالمذاهب التي اقتداها اكثر الرعاة
الرعية وهم لكل الاجتماع عندهم وحدة وهي
كعبادة الثور والوحوش والطير والحيوان
على العموم والتصوير فكانوا يعبدون الشمس تحت اسم
اسيريس ويصورونه تحت اسم انسان وامه ايسة
فكانت تارة تصور بهيئة وهي مولعة من ليلة عظيمة
حلقة وكانوا يقولون ان الشمس في مدينة منف
اوسايس ومن وراء الاهرام وكانوا يعتقدون
هذا الحيوان دون غيره من الاوان . ويقولون انه
العابد والمعبود وكل واحد واحد من الاحوال
الواردة في امر واقع ان الاسرائيليين . اذا رعوا عن
حدود الدين ورفضوا الوصايا المحققة لهم من رب
العالمين . عن يد موسى في طور سيناء عبدوا العجل
اعداء المصريين ومن جملة عوائدهم وعقائدهم
التي لم نذكرها الان . وقع بما ذكرناه
الاول . انهم يقولون ان بروح ماسنو والاح

بحرق في حنوه وكانوا على انواع مختلفة وارادة غير
موحدة . في المذاهب والاعتقادات . مما يكون عند
الانسان من امن واعتقاد . ان النفس بعد انحلالها
من الجسد . تحضر للمحاسبة الى محجم . وقف الامر
منه اوسيريس العالم الشمس العظيم فان كانت
صالحة نالت السعادة . وبقيت الارادة . وان كانت
شاكلة بسر الخصائص ذلك البلد . حاكماً بها
الملك الموكل . وهم من اعتقد ان ارواح
الى حاضرين او اجساد حسب حالة كانت في المصيبة
والصلاح . وان كان في قبل ما من الشر والاساءة .
العامة الى اعلى طبقة من الناس وذرية الكرامة .
وان كان من الصالحات والصدقات . ملزوم الاعمال
الصالحات . انتقلت الى الوحوش والحيوانات .
وما يتفق ملازمة من الهوام في النباتات . وتصير
على تلك الاشكال من المثلة والرذائل حتى تدور
واحوال ثم ترجع الى اجساد البشرية . وهياكل
الانسانية . وقد وجد من الخرائب والآثار . كثير من
هذه الخصائص والاخبار مكتوبة على الصخور واعمدة
الهياكل والقصور وكان اذا مات منهم انسان . سواء
كان من الملوك والاعيان . مرقوا لهم عليه
وبكى الذين وسبعين يوماً حوالي . ثم يأتون بجثته
محنطة مصورة . الى ما ذكرنا في الصفحة قبل الحدها الى
المقبرة . فان كان البيت محمود السيرة . مشهوداً له
بالصلاح وحسن السيرة . برز لهم مكرماً
مبجلاً محترماً . وان كان قبيح السيرة . دفن على خلاف
اللائق مهاناً حقيراً . وكان من اكابر الوزراء .
واشراف الناس والامراء . وبذل ان كثيرين من
الفراعنة والسلاطين . خيروا باختيار الدفن
الاحتمالية في قبورهم . لمقاومتهم وكثرة شرورهم بعد
ان صرفوا مالاً جزيلاً وانفاقوا وقتاً طويلاً . من
السنين والاعوام . في تزيينها داخل الاهرام

تاريخ فرنسا

وكان مشيرها الاول هنري دي بيرت وكان من افضل اهل زمانه وهو الذي عدد ثلاثة عشر الف مجلد من المجلدات المخطوطة التي كانت للانسان فاخذها وجعلها في مكان واحد وسماه المكتبة الملكية وهي الآن في باريس وفيها من الكتب ما لا يوجد في غيرها وقد بقي هنري هذا مشيرا الى ان مات فورث ابنه لويس الثالث عشر وكان صغيرا

ولما كبر لويس الثالث عشر وتزوج انا النمسوية ولد له ابنه لويس الرابع عشر الذي ولي بعد ابيه وكان عمره خمس سنين وكان ابوه قد عهد بالملك الى الكردينال مازارين وعهد اليه ان يعلم الملك الصغير ويربيه ويدبر امور المملكة الى ان يكبر الملك ويتولى بنفسه فقام مازارين بما عهد اليه ولما كبر الملك لويس الرابع عشر وتولى بنفسه ملك الاكثر ولاده الى آخر الحرب

الامة ايام ورثت

وعامل ورثت الذين لم يكن من الاكثر بالاكرام والتعظيم وجعلهم الامراء كما في الخدمة العسكرية اما الذين لم يكن لهم الا الاكرام فقط فجعلهم حرية ليست عليهم الا الاكرام وجعلهم الامراء من ذرية الاكثر ومن صار منهم من الذين ان يكون من الامراء الذين هم من ذرية الاكثر ومن صار منهم من الذين ان يكون من الامراء الذين هم من ذرية الاكثر وكانوا يسمون كل واحد منهم باسم ابيه الى ان يصير له ولد فيسمى باسم ابيه

حتى ان ورثت سأل ان يسأل الامراء الاكثر كما سأل الاكثر الامراء الذين هم من ذرية الاكثر ومن ذلك الوقت صار الاكثر يخلف ما كان من الامراء والناس من عدم الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر يحكمون على جميع الامة وذلك لم يقدر احد ان يعدهم وكذلك الامراء الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر وهذا من عادات ورثت وابتدع ورثة اكثر غير الذي ورثت الذي هو الفرق بين الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر والذين هم من ذرية الاكثر وكان الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر يسمون الامراء الذين هم من ذرية الاكثر وكان الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر يسمون الامراء الذين هم من ذرية الاكثر وكان الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر يسمون الامراء الذين هم من ذرية الاكثر

وكان الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر يسمون الامراء الذين هم من ذرية الاكثر وكان الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر يسمون الامراء الذين هم من ذرية الاكثر وكان الاكثر الذين هم من ذرية الاكثر يسمون الامراء الذين هم من ذرية الاكثر

قال ولبارت للانكليز بعد ذلك بهذا الشأن اي بعد نهاية الحرب بزمان ليس بقصير ان وزراءكم اقاموا ثلاثين سنة شديدة لاجلي اسرت السباح الانكليز في فرنسا مع انهم كانوا قد فعلوا بنفس ذلك العمل بحرًا بواسطة اسر كل المراكب التي تمكنوا من اسرها واسر كل الذين فيها وذلك في وسط البحار او في الموانئ وذلك قبل ان اشهروا الحرب وقبل ان اسرت رجلاً انكليزيًا في فرنسا . فانتم فواذا كنتم تأسرون السباح الفرنساوي في البحار حيث تقدرون ان تخرجوا ما ترغبون في اخراجه بادر الى اسر السباح الانكليزي في البرهان وطوق فيه كما تفعلون في البحار غير اني بعد ذلك طلبت اليهم ان يطلقوا سبيل كل الاسرى الفرنساويين مع انهم المستفيدة لاطلاق سبيل كل الاسرى الانكليز . غير ان وزراءكم لم يقبلوا بذلك . ومن عاداتهم ان لا يعاملوا كل الخلائق الا عندما يرون انهُ لا سبيل الى مجاملتها اذ انها تشترط شروطًا اخرى . ومن عاداتهم ان يكثروا الامور او يجعلوها اثقالاً اذا ساعدهم الحظ . وهذه في الحرب وكان التجارون من امتن متمدنين محتبين للانسانية كالامة الانكليزية والفرنساوية . وهذه في الامات الانسانية التي لا تحق للامم عنها عند شعوب براثنها . وهذه في عادات الحروب وشرورها ولا تنفك عنها الى الابد فانها توقع وبالها على الارياف الذين لا علاقة لهم بها . وكان قد حل على ولبارت ويل عظيم فاوقع باعدائهِ ويلاً منهُ سلطان نافذ وسرعة مواقفة للمعروف . وبعد ذلك اشتد هيجان الامير واي اشتداد وشرعنا في توجيه كل اجتهاد تهنا الى انتصار الحرب . اما سلطان فرنسا وتدبيرهما في يد رجل واحد عظيم وصل الى رياستها برأي الامة كلها والدركاهدم . ولذلك تحول الحرب من حرب عمومية الى حرب موجهة الى رجل واحد وهو ولبارت لان سقوط كل الامة وتدبيرها كان في يدهِ . ولم تكن فرنسا متأهبة للرجوع الى الحرب فان ولبارت كان قد صرف كل قوتها المالية والادبية في الاصلاحات الداخلية وكان قد صرف قسمًا عظيمًا من الجيش وجعل عدده من اثنا عشر جندي السلام . على ان فرنسا كلها انتظمت فجاءت اجتهاد ولبارت الذي لم يكن يستمكن لحظة واحدة من الطاعة ان ملك انكلترا هو اكثر منهم) بلادها وفقر وكانت ولذلك عدان لطاق الانكليز عدوهم الاول اقل من عشرة الوم جعل جيش فرنساوي على بلادها وفير وعددهُ عشرون الفًا فاسر جيشها وعددهُ ٦ الفًا من الجنود وغنم اربعة مدافع وثلثين الف بندقية وثلثة الاف وخمسمائة فرس وتولى على كل البلاد . فاضاع ملك انكلترا خسران بلادها اوروبة اضطراب جدًا وعلى الخصوص لان ذلك كان قد جرى وهو على غير استعداد . وبعد ان فتح ولبارت هانوفر ارسل رسلاً الى انكلترا يطلبون الصلح وقال لهم واسطتهم ان فتح هانوفر اس ابتزلها ولكن لتكون حيلة تفضي خروج الانكليز من بلاد الحرب واجراء معاهدة السلام . فاجاب وزير انكلترا رسل ولبارت بان الملك سيطلب الى الامير طورية الالتجاء ان تساعدهُ في ذلك . وقد قال ولبارت انهُ اذا تأكد صلح امكن من ان اجعل اهالي اوربا يمزقون حلي الحقوق في اقصر موعد الا في البلاد التي تحتلها في اوربا . فان فرنسا ذات تمدن عالٍ حال كونها خاصة من السلطنة الامبرية ولذلك تقدر ان تعدل مبادي الحزبين المتباينين اللذين يتنازعان في العالم واسطة السلوك في المبادي المتوسطة بينهما فتمنع اضطراب عالم لا يعلم نهايتهُ ويلزم لاتمام ذلك عشر سنوات من السلام غير ان اهل السلطان الامبري في انكلترا لا يحبون ذلك

وهكذا ترى ان الانكليز حالوا ولبارت الى

الحرب على نحو ارادته وحرك دول اوربا الى الاتحاد عليه. فاخذت فرنسا كل يوم تكبر وتعظم وتحسن ادارة ذلك حتى صار العالم اجمع يخشاها ومن العلوم ان توالي سقوط الاوراس الاستبدادية تترك عند صاحبها الحرية بحسب ما قدمت فرنسا فصار جميع دول اوربا تتنافس في الحرية والمدنية.

اما بلجيكا فكان ولاؤها على السواء في ان يكون مستقلة بذاتها او تحت حماية فرنسا لان ذلك اشرف لها من ان تكون تحت حماية دولة اخرى فلما كانت فرنسا تحارب النمسا وانكلترا وروسيا كانت بلجيكا تحارب معها ايضا لان النمسا كانت تغصب بلجيكا وتحاربها لاجل ان تستولي عليها وكانت انكلترا تحارب فرنسا لاجل ان تمنعها من الاستيلاء على بلجيكا وكانت روسيا تحارب فرنسا لاجل ان تمنعها من الاستيلاء على بولونيا. فلما كانت فرنسا تحارب هذه الدول الثلاث كانت بلجيكا تحارب معها ايضا. ولما انتهت الحرب الاخيرة على ان يبقى بلجيكا مع فرنسا واتحدت معها اتحادا تاما وصارت بلجيكا تعد من جملة مستعمرات فرنسا وصار الجميع يعلمون ان فرنسا لا تترك بلجيكا ابدا ولا تسلمها لاحد من الدول. وكان ذلك من اعظم اسباب تقدم بلجيكا في المدنية والعمران حتى ان بلجيكا صارت في ذلك الوقت اعظم مدنية من فرنسا نفسها. وكان ذلك من اعظم اسباب تقدم فرنسا ايضا لان بلجيكا كانت تعد من جملة مستعمرات فرنسا وكان الجميع يعلمون ان فرنسا لا تترك بلجيكا ابدا ولا تسلمها لاحد من الدول. وكان ذلك من اعظم اسباب تقدم فرنسا ايضا لان بلجيكا كانت تعد من جملة مستعمرات فرنسا وكان الجميع يعلمون ان فرنسا لا تترك بلجيكا ابدا ولا تسلمها لاحد من الدول.

شروعا مستمدا كل الامداد الى الجهد والمحارف ومرتزق المستقل من الحاصر والدرابة. حتى ان العالم كان ينظر الى علو الهمم بتعجب وروع الخوف في قلوب كل الانكليز. ومن العلوم ان من انكلترا وفرانسا ضيق من البحر عرضه ٢١ ميلا. وكان لابد له من قطعه الوصول الى انكلترا حال كونها العدو دولة في البحر. لكن وجدها اقوى من كل ثلاث الدول معا. فلما رأى العالم السعداء ابا على تلافي ذلك الضيق وكانت من اعظم الاستعدادات التي حيرت في العالم وكان قاصدا حمل الجميع على انكلترا. فجمع جيشا عدده ثلاثمائة الف رجل وجمع الجنود من جميع مستعمرات البحر. ثم فرضا تحركت كلها. ومن ذلك الجيش الذي اراد ان يحمل مدينة واحدة جمع وجمع هذا الجيش في بولون. وكان الجنود من ذلك القبيل مائة وخمسين الف رجل وعشرة الاف فارس وبرجمة الاف مدفع من تلافي فرنسا الى تلافي انكلترا. وكان كل ما قبل فرنسا مشغولة في جمع الذخائر والكبريت والاسلحة حتى ان جميع اوراق الجرنالية كل ولايات فرنسا وخط الاهالي لم يكد لكثرة ورق الذي للعشرة. وكان يجري ما يصرف الاموال وجمع انه كان يصعب التقدير الصحيح الجزئي لكن الامور بحكمها لم يكن يترك شيئا الجزئي من ذلك جميعه حتى انه احد في الاحتياطات الاستعداد جمع حدوث كثيرا كان يحدث من الجمع من الضرورات. واشتهر بان الانكليز من ونحركت جميع جيوشهم باتجاه واحد في طائفة واحدة لاجل الى دفع ذلك العدو وان الاهالي حتى ان وصارت يمكن من ان جميع جيشا من الجزائر الى المملكة الذين كانوا قبل ذلك بعيدة بعيدة جدا من ذلك الوقت وهذا كله تركوا الى البلاد فرنسا وجميعها اوطانها.

والظاهر ان حرباً عظيمة كهذه الحرب لا تقوم بدون مقاومة كبيرة فلهذا ولما رأت ان جميع رعاياها من الاهالي قد اعدوا انفسهم للدفاع حتى ان كثيرين من الاعيان كانوا يرون المنية احلى من الفوز اذا حرمت الجمهورية بسعيهم في الدفاع عن دمارها وعدا جمهرة الاهالي حب الاهالي فوجدت في كل انحاء البلاد عزماً على الحرب سيما على غير ارتقاب من جماعة عديمي عار وشرف على ما مر ذكره. وفي ولاية من الولايات مات بالحمى كثير من الاهالي وسخت وارسلت هدية الحكومة في بوردو. حتى ان الاهالي كانوا يتسابقون الى تقديم عطاياهم وتبرعهم بها قصد الحكومة. فكانت المدن الصغيرة تهدي الحكومة فوارق دانت قمر متوسط والمدن المتوسطة كانت تهديها فوارق من نوع اثقل والمدن العظيمة فوارق عظيمة جداً. فقد قدمت باريز فرقاطة محمولها ١٢٠ مدفعاً وليون فرقاطة محمولها ٦٤ مدفع وبوردو ٤٨ ومرسيليا ١٤ حتى ان عدد جمهورية البلاد التي اهدتها مئتين وثمان فقط لكن ذلك لعظم بارجة بها. وكانت مثل هذه الهدايا العينية والشركات العمومية تهديها مصانع غير قليلة. ووهبها مجلس النواب بارجة محمولها ١٢ مدفعاً. فمجموع هذه الهدايا الاختيارية كان اكثر من مليونين ونصف مليون ليرا فرنساوية. فلما وصلت فاقلير في بوردو وكان يصرف نصفاً من وقته في تدقيق البحث في حالة المخازن والمعامل الحربية وفي تنظيم الامور اللازمة لاتمام تلك الحركة الجديدة وكانت الموفورات جارية حتى كان عمل الحكومة وحدها لا يكفي ولا يمكن ان يسع بادئ بدء وكانت مالية الدولة في احسن حالها ومن المعلوم ان حديث حرب قيام الحرب بين فرنسا وبكثير الا بد من ان تحرز فوزاً من دون

وربما الى [illegible] وذلك لان الجيوش اسكندر [illegible] على خصمه الحرب في ان [illegible] وتلك [illegible] حراباً وتلك الى بدون ان [illegible] الحرب عنوة وبها فاباب وبابت الحال ان ارضى بالصلح اجمل الامور لها اسكندر تحكماً في دل الحلاف وما تعهد كثيراً بعد ذلك [illegible] الآن. الخ. اما اسكندر فلم يرض بالصلح الا بعد ان وعد دائماً وصمت روسيا وساعدها على تحريب [illegible] فقال نابليون اني لا ارى مرادي من اجل بحكم امبراطور روسيا الا اني ارى مرادي من مرادك فيما يختص بالحكم العدل. غير اني اقول بان الخضوع لامرات صادرة من وزارة روسيا فقط ولا ليس فيه ما يدل على الصداقة للروسيا. الى ان قال في جواب الجواب ان الفصل الاول قد اوضح كل جهده في سبيل المحافظة على السلام غير انه قد وهبه لعدائي ولذلك لم يقدر ان يمنع نفسه عن ان يرى ان الحرب من الامور المقدرة ولذلك سيتوجه الدون تردد امامه منكرة تقدرت ان تحمل كل امم الارض تحت امامها مدة عشرين سنة. الخ.

وفي اثناء ذلك عزم نابليون على ان يذهب الى الحرك والى ولايات الرين وحضرت جوسيفين معه فشاهد الاهالي في كل مكان فرح لا مزيد عليه واكرموه اكرام الملوك. فكان جمهور الناس يحتشدون على اثر وصولهم ويتزاحمون للانكباب وتقبيل ثيابهم ثم يتبعونهم فرسانا. وكان يدعى الجمع في كل مكان حيثما ساروا المركبة وشاهدوا الهبات وعند ذلك وكان الصرف كل ساعة في التعجل حتى انه ظهر انه لا بد له الا بالكد والجد. وبعد ان ذهب الى الاماكن المذكورة عاد الى باريس

سنة

الهيام في فتوح الشام

(من مؤلفات ادبي اسحاق في الاجزاء الثامنة)

لان الايمان يجلو الصدأ عن القلوب فتصدأ هذه العداوة بيننا ونصير اخوانا وحينئذ اما ان لك ان تفعل ما تشاء فتملك من البلاد ما تعلم انك لا تفعل ما يسخط علينا في الايمان والجهاد ونحن عازمون عزمتكم عجزه مكرون. فسكت عمر واستحسن من هذا الكلام. وكل ذلك اما برهان العربية التي كان يتمتع العرب بها فان هذا الكلام عندهم من قبيل المدح ومع ذلك لم يقف رئيس قريش ان يحدث الرجال الذين في الحلقة العربية من جميع في المدينة في زمان قصير نسبة الاف من رجال العرب وفرسانهم الحماة تجهز بهم كتب ابوبكر الخليفة الى قائد جيوش الشام خالد بن الوليد ما يأتي بسم الله الرحمن الرحيم من ابي بكر عبد الله رسول الله الى خالد بن الوليد ومن معه من المسلمين السلام عليك ايها الامير ورحمة الله وبركاته فاني احمد الله الذي لا اله الا هو واصلي على محمد صلى الله عليه وسلم واقول لكم واياكم تقوى الله في السر والعلانية وقد فرحت واحداً انه على المسلمين من النصر وهلاك الكافرين ما احدث ان يحزن المؤمنين الى ان اذن الله فتحها على يديك واما ثم لك ذلك فسر الى حمص وحاصرها والسلام عليك وعلى جميع من معك من المسلمين ورحمة الله وبركاته فلما قدم الكتاب على خالد سر بما فيه وقال لكاتبه اكتب لي عنوان الكتاب الذي كتب الخليفة الى ابي عبيدة فكتب له عنوانه وقال له اكتب الى عمر وقل له انا قد كتبت الرسول الى الشام وجاءت نوبة جوابه

فلما وقف الرومان على مكتوب عمر وهم في الجابية وقال خالد هو الذي لا يستعد في القيام للدفاع والقتال وقد سبق ذكر ذلك وقد كان الامبراطور هرقل قد نصب خيمة من شرع ابن جبل العرب كان قد نفاه من الروم والشام الى مدينة هرقلة في احداس وغيرها بأمر الملك الرومي وصلة وذلك لان الروم لا تشك الروم الاصل كانوا يظنون ان الخيمة تتحول في فم عضلة الاعصاب وسبب الظنون ان العرب يقولون اذا رفع الشر والجاد ما تحدد فيه الامور عضلة الاعصاب مع انحطاط الظاهر وزاد عضلة خدوده على عرانين انفها وكان رسول ابي عبيدة على اب الجابية كما تقدم وفرق خالد الجنود وأمرهم بعد الاجتماع ورحل عن باب الجابية وقد سار ثلاثة ايام وصل الى مرج الصفر وقد سار ثلاثة ايام وصل الى مرج الصفر وقد سار ثلاثة ايام وصل الى مرج الصفر وقد سار ثلاثة ايام

مكرم وعدم الخروج في الغد للتمام ثم في الغد قال
توما صبر لمك هرش من بابو انسى لحيه وهو
باب تونيل بسبب المال بينه وبين شرحبيل وحيثه
وقال توما احس فضل وطني الغرب وحرج ابان
من سعد بن الناس بسبب مشروع بيت بعد ان خرج
وبان تصير . وكنت روحته بيت عمه وكان قصد
يروحوا باحدين قبل ذلك بزمان تصير وهم بكى
الخطاب دهب من بدها ولا العصر من راسها وكانت
من المتزوجات الشاذات من اهل بيت الجماعة
في البرازة فلما سمعت بموت ملكة بريطانيا في ذلها
الى ان وقعت على الفراش صرخت واحست ولم
يجمع سيدها غير فوقها هدمت ما عطيت ومضت الى
حوار ربك الذي جمع بينها ثم فرق ولا حدين حتى
المحق بك على شوفتها اليك حرام عليك ان يمشي
بيدك احد ولي ذه حسبت نفسي في سبيل الله عسى
ان تحق بك وارجوان تكون ذلك عاجلاً ولا بعد
دفيم لم تقف على قبره دون ان اتت الى ملاحه
ولحقت الجيش بدون ان يحرطها ذلك وقالت
على اي ساب قتل ولي فقيل له على يد نفسها وهو
الذي قدمة صير الامبراطور هرقل قبارت الى جيش
شرحبيل من حمسة فاحتطت به وحلت في ان
تقتل مع الناس فقتلا ثم رجعا وكنت ارى الناس
والخيل وكان قد جعل لها قوماً وكنه

هذا ولا يخفى انه قد كان جرجان ويوحنا
ورفيقها العربي انه صبر فاروبا بالله حول الى الدار
فلم يكن عاد الا بعد الوليد الثاني العام العربي
اليها بعد فتوح العجم سنة احدى . وبعد دخولها
بمدة قصيرة رجع العرب الى ظاهر دمشق وابتدأوا
بالحصر وكان جرجان سنة جيش توما صبر لمك .
ولما عرفت ارتحطا بانة مصمم على الاقتحام الى ذلك
الجيش قالت انة لا بد من ان اذهب الى ذلك ال
معك فان حيث انت احيا معك والا فاموت حيث
تموت . فقال لها انك لطيفة التركيب وضعيفة البنية
بالنسبة الى الابطال الذين يصادمون جنود واوند
كثرت المال في يدي العرب والفي بعد ان
عثمان ما قد عثيوا من سلاحنا في المواقع التي
انتصروا فيها . فقالت له اذا امرني بان لا اذهب
اطيعك شاكرة وبدون ذلك لا بد من خروجي
للقتال وقد خرجت معك قبلاً وهم اصر لمك بل
معك وحلصك من القتل وحلصك وانت تخرج
ويوم يصير انتباك قليلاً ولا يخفى ذلك الذكر
البسة التي تخليص حياتك وهذا هو الذي يحملني
على طلب الخروج معك . فاقتنعه وحملة يرغب في
خروجها معه اذ انها كانت تحاول اضاعة ملاطفة
وتسهم وتمثال وتدلل حتى انة كان يصير راية اذا
رأى وجهها على تلك الحال في الحرب يقدر ان
يصدم الالف وتخلف بهم . فلسمت لياب جُند دي
وتقدمت سلاحها ودخلت في جيش توما واتبركت
مع الذين قاتلوا عند الباب الشرقي بالجيوش . وكان
القتال مشتدًا كثيرًا من الجانبين وكان الفرس من توما
وابرعهم بالحرب وكان بالفرس سهم رجل روماني
حامل راية الصليب . فراية زوبعة بان فرصة
وصالة فسقط الى جهة الغرب فلما رأى الفرس سقوط
راية الصليب معتقدين ان العرب اليونانيين الراية
منه . فلما رأى توما ان راية الصليب تكاد تبيت في
يدي الروم اعطى امر عظم على الامر وقال كرة
اخرى ان ضاع الا برا لعود ان راية الصليب العظيم
اصبت مني . فشد وسطه وسل سيفه وقال من شاء
منكم فليتبعني ومن شاء فليقعد فلا بد لي من الموت
عن آخري صدري ثم انحدر مسرعًا فلما رآه معظم
الناس وكان اول مبادر . فلما نظر الرومان ذلك
انحدروا جميعًا في اثره وكانوا يهتفون بحياته وحماية

وكان العرب يحاطون بالراية فاصدين اخذها. فلما راوا قوم الرومان وكثرتهم حضر الباس منهم جمعاً وسلموا الراية الى شرحبيل قائد الجيش الذي كان يحارب عند باب توما. وكان حولبان واوغسطا من الذين خرجوا قبل الجمع وراء توما صهر الملك. وشدد الرومان القتال خارج الباب الذي خرج توما منه وعن اعلاه فاسهم رومي بالنبال والحجارة من جميع الجوانب مصاقبه وحتى ان شرحبيل القائد صرخ بقومه قائلاً لا تنهزموا الى ورائكم لتسلموا الشباب من اعداء الله الغالبين على الباب. فانهزم العرب الى ورائهم الذين اسوا من النبال والحجارة التي كان الرومان يدمدمونها عليهم من اعلى السور غير ان توما امامهم وهو يملك بيمناً وشمالاً وحوله ابطال قومه وعلى الخصوص حولبان الذي يجر القتال وشدة البرازيل كان كل برهة يمضي الى اوغسطا فيراه ساكتاً فيقول ان لم يكن افعال الابطال كفعلك فلا تعد ابطالاً وكانت لا تقطع رمي النبال ولم يكن في نفسها خير حتى وكثير من جرى الله على يديها ان تقتل نفسها باهلاك قوم من اسد الشر لانهم هم الذين خرجوا بها الى بلادهم. وقد راى شرحبيل بن حسنة فعل توما وقومه وانهم قد ثابتوا حينئذ حتى كاد ان يظفر فصرخ في جنوده وقال يا معاشر الناس كونوا آيسين من انفسكم طالبين جنة ربكم وارضوا انفسكم بملكه فانه لا يرضى منكم بالعار ولا ان تولوا الادبار فاحملوا عليهم وتقربوا اليهم بمارك الله فيكم. فحمل العرب واي حملة وصدموا الرومان واي صدمة وتوما يهدر كالجمل ويقاتل بدون كلل ولا ملل وتصادمت الابطال وكثر الصراخ في الجمع وصليل السيوف وصهيل الخيل ونقع القتال حتى انه يخفى القومان عن الملك. وما جمع اهل الشام ان توما صهر الامبراطور قد خرج لقتال العرب من الباب امسى يناضلون راية الصليب قد امست في يد الاعداء فرعوا قاصدين نحوها حتى اجتمع منهم جيش جرار وفي اثناء ذلك راى توما الراية المذكورة في يد شرحبيل بن حسنة قائد الجيوش العربية فاحمت في احشائه الحمية والغيرة فمرغ صبره حتى انه كاد يفني نفسه في المهالك ليصل الى شتمه وصاح طالباً رده الى ورائه فصادف شرحبيل واراه متلاعباً بها رمى الراية من يده وصادمه. ولما راى توما الصليب على الارض صرخ فيهم ان يعودوا الى ورائهم وكان من حولبان واوغسطا الا ما هو كالهباء امام الشجاعان لا يباليان الموت. وكانت زوجة ابان المذكورة اعلاه تنظر الى توما وهو فعل كما تقدم فالتفت من هو منذ قليل صهر الملك وهو قائل يملك ابان من سيد فاسمعت ذلك حتى الدهماء في عروقها ارداتهم فانظرت اعضاءها وحملت حملة منكرة الى ان قرسته ورفعت السيف لتضربه به. وكان حولبان واوغسطا يحاولان الوصول الى الراية المذكورة على الارض وهي راية الصليب المذكورة وكان قوم من العرب يصدونهما فاشتد القتال بينهم وقتل حولبان شيخ منهم. وكانت اوغسطا تستره احياناً بالخوارق واحياناً تصد عنه قوم اعداء الله سياطها وكسرت رماحهم اليها بسيوفها والحملة تقول اقتلوا هذه الملكة في محاولة ترجع الراية وكان يعلم انه اذا تمكن من ردها يملك شاة جداً عند الرومان وما نال من الامبراطور احسانات وهبات واعطيات ولذلك كان لا يرتدع اذا راى الموت الاحمر امام عينيه. وعندما رفعت امراة ابان سيفها لتضربه احاط بحولبان ومحموه في وسطهما فان العرب نحو عشرة رجال مل الكثير من العرب اذ راوا انه يكاد يفوز برد الراية فوقع في ما هو فيه من الهلاك عظيم ومن يا ترى يقدر ان يصف حالبات اوغسطا وقد على تلك الحال مع حماها الذي كانت تحبه اكثر من

حيا لمسها . ومن المعارب انهم لم يهتموا قبل اعتبار بالحصار الذي كان عيط بهاان حولها كان على عما مع انها كانت تحافظ بالحصار تزيد عن الاحصار التي كانت عيط بها انظارا الى ضعفها الحسي وعدم اقتدارها على الدفاع عن نفسها كاقتدارها على ذلك ومع ذلك لم يتغلب عليها ضعف جسمها ولا وقعت في ارتباك واولا حولها عاصفات عديدات ارت السيوف فوق رأسه وارماح مشرعة اليه ما شعرت بالخوف ولا على ذلك الحال . ورأى حولها قوم من الرومان وهو على ذلك الحال وهو يكاد يسأل الى الراية الصليبية التي كان قد طرحها شرحبيل كما تقدم فحملوا عليه وابادوهم مقتلة لان امور تخلصوا بال منه تخلص راية الصليب فسقط شجومهم على العرب الذين كانوا يحيطون بحولان واوغسطا وابي غريبي فاصلت عن مجمها على غير ارادتها وقبل ان امتدت عشرات على وجه الارض صرخت صرخة واحدة وولا حولان من ظهور امرها نصرخت صراخا آخر

هذا وقد قيل ان روحة ابي مجمت الى ان دمت من توما ورفعت بها فلما رأه الرومان على تلك الحال خافوا على انفسهم فرادوا ان رجعوا على اعقابهم وتقدمت اليهم ولكنها حفظت نظرها على صهر الملك توما وهو قائد الرومان وقالت بسم الله وبركة رسول الله . ثم لطمتها عند وصولها الى شرحبيل لطمة بينتها في عين البين . فسكنت فيها وبقي لها وراءه صارخا . ولما رأت ان توما بالحري انحدرت اليها الرجال واستروا بالحطارق وتبادروا اليها قوم من العرب يحاولون عنها . فلما رأت من شر الاعداء احدقت ترمي بالنبل ثم انها رمت رجلا من الرومان بنبلة فاصابت صدره فسقط ميتا الى الارض . وتناول من نفار من الرومان في تلك المعركة الضيقة

توما من حرى نبلة تلك المرأة واستوعبته فرارا الى ان دخل الباب . فلما رآه شرحبيل قاد العرب راسما صرخ بقومه قائلا يا ويلكم دونكم والرومان عسى ان تدركوا قائدهم . فعند ذلك حمل العرب على الرومان الى ان اوصلوهم الى الباب فحجز قومهم من اعلى الباب المحاذي والنبال حتى ان العرب الرومان ان يرتدوا الى مراكزهم بدون ان يتمكن الرومان من احداث اصابة فيهم وقتل من العربية عدد غفير . وبعد ان دخل الرومان المدينة اغلقوا الباب

وقد نقلنا انه عند هجوم الرومان لنجدة جرجيس واوغسطا لاسترداد الرابسة المذكورة باشتداد القتال واختلاط الفريقين انفصلت اوغسطا عن مجمها حولان ودخلت مع الداخلين الى المدينة بعد ان خرج توما صهر الملك وقائد الجيش الذي كان بحارب خارج باب توما رأت ان صهرها بدون ان تكون ثمة ان مجمها . فاشتد اشتغال بالها واشتد وكثرت الدقائق عندها اطول من الساعات اذ انها كانت تنظر بها المعركة تنقف على خبر ان جرح توما لم ينقطع الحرب ولئن كان قد الزم الرومان الرجوع الى المدينة . فانه بعد رجوعه جاءه الاطباء لمداواته فوجدوا عيبة ولم يقدروا ان ينتزعوا النبلة منها بدون ان يزيد الضرر الذي كان قد لحق به . فكانوا يحاولون ينتزعها وهو يصيح بأصراخ من حرى شدة الالم فيشررها وتثبت فصلها في عينه وحاولوا اليه ان يصبر الى ان يتزايد في وجلس الى ان سكن ما به وخف عنه الالم . ولما الامة النوم لانه لم ينتقل بالصالحة قال لهم اولكم هل توقد راية الصليب واصيب بعيني واعمل عن هذا وبلغ الامبراطور خبر ذلك فسير الى الوهن والعجز فلا بد من القيام بالثار ومن كسر الثوم وقع عن مدينة طرابلس وحرب ديارهم . ثم سار وهو معتصب العين ان اعلى السور وشرع يحرض

الناس لهول الخوف من الموهم المشددة وشددوا القتال ليلتهم كلها من العشاء والابطال المجربين وكل واحد منهما لا يدري للذهاب الى الصور بعد ان كنت قد سألت اليونانيين ان الرجال الذين صادفوهم في هذين الشاعب والشدائد التي صادفتها في تلك المعركة كلي وتعبي ولم يكن بقي في الحرب حتى قد خرج بها ورجع الناس الى المدينة وبقيت كنت انتظر رجوعهم مدة ثلاثة ايام والقتال وعلى الاسوار اشد فلما احست انهم رجعوا وقفت وانظر واحدة من بعد اخرى فلم اكتحل لهول الخوف الاسهاد على انهم لم يشتكوا كثيرا من جراحهم لكاد يسقط على الارض من اضطراب الامر الذي احدثته فيه بتكرار انها كانت قد انفصلت عن جيشها في وسط المعارك وعند تقدم الجيوش الى ان اكب وعدان اصعرت على هذه الحال بحوشت منات وزات ان عمرا قد اخذ دعت خالدا وعبيدة بن الجراح وقالت له اذهب واحمل الي اخبار الخبر وسأل عن حوران وارجع الي به وعجل يا خادم فعرجت بأمل الوقوف على خبر حضورها فقد رجع انها كانت قادرة ان يرسل رسولا حالا وصولها الى البيت عبر انها صبرت واحتسبت ساكنت قد احسست من العذاب داعيا اخر رجوعه فلما كانت تظن انه يأتي راجعا فيصل قبل رجوع الخادم وغير ذلك ما يدل على ازدياد اضطرابها من حيث انها كانت قد رأته وعاد فقومن القلق الذي حل حولها من عدم ظهورها بعد ما تحبها وكان انتظاره رجوع الرسول حالا كون حوران قد انتظم العود عدا لما قد من العذابات الجسدية الشديدة . على انها لم تزل بالفرح والاستبشار في هذه الاثناء ان تحمل ما يكاد يكون احتمالا غير ممكن وانه عند ظهوره وانها لوهي احتواها

وانه راى شرحبيل بن حسنة ثبوت الرومان في القتال عند ان تهاجروا في حيثة ضعف الحسنة الى عددهم واستعدادهم ابعث الى خالد بن الوليد بجمرة بما صنع بعد الامور وما ظهر من اعمال تمامها لم يكن في حساب ولا يطلب اليه رجالا الا ان الحرب عدة واعد من كل شيء . فلما سمع خالد بقدوم احمد الله وسأل عن كيفية الحادثة التي اصابت فاخبره الرسول . فقال خالد ان توا عند ذلك معظم وهي التي ابتدأ عن الصلح ورجوعه الله ان يكتبها شرحبيل وقل له ذكر ما قلناه ما امرك به وكل وقعة منعت عنك وبالا تعرب عنك وهذا صوارس الاسوار يطوف حول المدينة وكل وقت عندك فرجع الرسول واخبره بذلك فصدر وقال فيما بينه

وبالصف الليل بدون ان تفور او غيطا بالاجتماع بحوران وقوفه على خبر من اخباره وبما انها كانت منعسة جدا لم تكن شعرت ان نام فان الفكر والقلق والاضطرابات كانت قد منعت النوم من عينها والراحة من جسدها فلم تصاب اغفال الليل. ولا نريد ان نطيل الكلام الى ان نصف كل ما كانت تحتمله ولذلك يكفي بان نقول انها سلمت نفسها الى ضعف جسمها بعد جلدها واذا كالاطفال فان المصيبة مست قلبها وقلب النساء لطيف وشديد التصور فحمى سرت في كل الجسد وانت مثلاة على الارض عند فراشها تبكي وتنوح وتقدم حال كونها تكاد تكون عائبة عن الصواب . وبعد ان صرفت نحو ساعتين على حسب الخيال تعب سلطان النوم عليها عند الفجر فنامت على الارض عبران عواطفها لم تزل واقفة وبعد ان نهضت من نومها ذكرت امر حوران وتكلمت بعض كلمات كانت تكلمها وهي تحدث نفسها وهي قائمة وبعد ان نظرت الى الوراء من الحجرة التي

وبعد اخبار او بعدة بريد قصيرة دعا نوما اليه اعيان دمشق واكابرها فحضروا اليه فقال لهم يا قوم انه قد طاف عليكم قوم لا امان لهم ولا عهد لهم وقد اتوا يسكنون بلادكم فكيف صبركم على ذلك وعلى هتك النساء وسبي الاولاد وتكون اموالكم حواري لهم واولادكم عبيداً ولم تبق رائحة الطيب في ابدانهم الا مما انتم من مصالحهم وانا قد خرجت وانوم اصحب معي ما بقي حتى افرغ منهم ولا بد من ان احد اثاري واقطع الف عين من العرب ولا بد من رد راية الصليب فقالوا له نحن بذلك وقد رضينا بما رضيت لنفسك فان امرتنا بالخروج خرجنا معك وان امرتنا بالقعود قعدنا. فقال اعلموا ان من خاض الحروب لم يخف من شيء وانا قد عزمت ان اهيم هذه الليلة واكبسهم في اماكنهم فان الفعل مهيب وتم اخبار البلد من غيركم فلا تفتحوا لاحد منكم احد حتى يغلب الحرب ويخرج من الباب ويرجع لا اعود حتى تنقضي الاشغال واذا رجعت من القوم اخذ اميرهم اسيراً واحضره الى الامير اطور وامرهم بامره ففعلوا كما امرهم وبعد ذلك فرق القوم على ابواب الدرب فرقة فرقة وهكذا الى سائر الابواب وقال لهم لا تخرجوا على امير القوم متى اخذ عسكره وابن تجدوني انا وابن الامير والمتى وطلوع عين الحصيد ودعا بفرقة اخرى ابواب البرديس وهكذا رتب قومه واقام بالاستعدادات اللازمة لكبس العرب والتهيم بالغارة

وبعد ان باتت ارغصا على تلك الحال نحو ساعتين فطن استيقظت وفي اول الامر لم تظن انها لا تزال بعيدة عن محبها وانها لم تكن قد رجعت الى نفسها حتى الرجوع غير انها ما زالت ان محبها لم يعد اليها وان الرسول قد عاد فتناهت باشر واخذت ترشف ريقها ترتعد وارادت النهوض فلم تقدر

فدعت الرسول اليها وقالت له ما الخبر. فقال ان الجيش عكس الاعداء في هذا المساء والقتال استمر امس الى نهاية النهار. فقالت اين سيدك حوليان. فعرف الخادم شدة اضطرابها من الخوف عليه وخدمه فقال لها يا سيدتي انه عند الخروج من عند الحرب لا تزال منشدة فلم اقدر ان اقف على خبره. فلما سمعت انه لم يسأل عنه واطمأنت بعض الاطمئنان على امرها الا انها على تهمة وعدم سواه فقالت له اسكت ساعتك. فلما سمعت ذلك منه جرى الدم باردا في عروقها وقالت له قف له على خبر. فقال لها الخادم . . . فعارضته في الكلام وقالت له يا ويحك الا تعلم ان تجب على حفظي ما يلزم قل لي هل بحثت عنه وسألت او لا وهل وجدته او وقفت له على خبر او لا. فقال لها لقد سألت عنه وبحثت كما اخبرتك ولكن لم اقف. فعارضته اذا لم يكن لا اقتدار لها على التجلد وقالت له اخرج بالحال وبهشت كأنها قد اصيبت بداء المنون واغتمت غاية عظيمة والقت نفسها على الفراش واضطربت في ابكائه وهي تقول بالسوء حظي هذه نهاية حبيبي اولا الغرام اكلت اسعد حبوة فلا ارى باكا للفرج فان قلبي لا يقدر ان يثابر على هذا الهم ولا ان يطيق العراق فيهون جوانح الهيام ظلام وشتاه وعماه وهم وبه كل الفرح والسعادة والسرور فلا اعيش بعده يوما ولا اكون لغيره فهو حبيبي ليس سواه وهو بعلي فان تعذر الحصول عليه في هذا العالم نيسر في العالم الآتي. وبالجملة تقول انها اطالت الكلام بالتعلق بمذهب سوء حظها وتعرب حاول اخجلها وصمتت في اقل من ساعة على ان تخرج مع الجنود في هجومهم في ذلك الليل لتلحق نفسها بحبيبها بالطريقة التي مات فيها وفي نفس المكان. فهذا العزم كفف دموعها وشد عزمها وجعلها على ان تغسل وجهها وتطلب طعامها

واكلت كما انهما وباتت طلما راحة الجسد . وبات
بدها الحبيب قول ان باتت قتالت في نفسها لعل
هذه الليلة في اول من يوم وبعد . ومن العرب انها
في كانت عازمة على تمريض نفسها للقتال وكانت
قدرة على ان تخفي ذلك عنهم ومع ذلك كانت ترى
ما للامل اي انها كانت تعلق امالها بالاحلام كانت
في مرمة ان تفارح نفسها بوعد صادق تراودها
وهذا هو الامل الذي ربما كان الانسان لا يعيش
بغيره حتى انه يتصور تصورا عند الشدة
بالتجربات او بالحصول على مساعدة الله او غير
ذلك وطال زمان وهي غير انه كان يوما مكررا
باحلام مزعجة ولم تنس عن عزيمتها . فالمستهلات
اكلت مرتقامة وليست باب حسني والمدت ملابسها
وسارت الى المعسكر حسب العادة وكان قد شاع
خبر فقد جولبان واحد قوم في ان يقتلوا فقده
وقد وقع ولاسيما الشجاد فقد كرت وغشيها البلبال
من انه لا خبر سيفرق وقد حدث به ادا يوم موت
المفقود فان الحسد في حياة يسد افواه الناس ولا
سيما المتين تراه مدبرا وجوعن مدحه للملكوا
فرصة لاعادة الكذب عليهم . ومع ذلك لم تترك دمعة
لان جريها على الخد بارد ثم الموت اشف دموعها
وحمل دمعها فوق وجهها بلا شديدا الى الهام
باطن الدار

هذا وقد ان رتب توما الجيوش امام الابواب
اقام باقرحا وقال لهم متى سمعتموني اقول العلامة التي
بينها وبين الابواب واخرجوا مسرعين . هذا وقد
ان كان قد جمع كل عمال الرومان الذين
كانوا في المدينة وقال لهم قد قلت ان اسمع صوت
الناقوس العلامة بينما وبعد ذلك افتحوا الابواب
واخرجوا مسرعين الى اعدائكم ولا تحدثوا رجالا الا بعد
الابواب وقفوا السيف فيهم قال فعلم ذلك فرقة جميع

في هذه الليلة الى كثير اكثرة لا يجب ون بعدها ابدا .
فتح الرومان بذلك وخرجوا الى حيث امرهم
ووقفت كل فرقة عند بابها منتظرة صوت الناقوس
ودعا توما برجل من رجاله وقال له خذ ناقوسا
واعل سور على الباب هذا رابعا قد فقد الضربة
ضربة حتى يسمعها قوما . وسار غرقة من الجيش
مدرعة وفي ايديها السيوف وسار توما في مقدمها .
وعند ما تكامل عدد فرقة قال ايجاها يا قوم اذا
فتحنا لكم الباب فاسرعوا الى صوتكم وهو في سمعكم
الى ان تصلوا الى المدينة فاذا وصلتم اليها فاحملوا واسكروا
السيوف فيهم ومن صاح منهم بالامان فلا تقبلوا منه
الا ان يكون امير الجيوش اصر مسكرية الباب
فاحدها . ثم وضع الباب على طرق الناقوس وهجم الرومان
على العرب وهم في غفلة . وكانت اوعدها مع جيش
توما الذي خرج من باب توما واسامة شرحبيل بن
حسنة ومعاذ روحا ابان الشجرة وهي التي جرحت
توما تحتها . وعندما خرج الرومان من الابواب
سمع العرب صوت خروجهم فخافوا من غوائل الاخذ
بالغدر فبادروا بعضهم لسرع الى ايقاظ البعض الاخر
وتواثبوا بحضهم الشدة حتى انه لم يدركهم الرومان
الا بعد ان عدوا السلاح وقاموا على حذر غير انهم
اخذوا ان يعادوا وهم على غير ترتيب . وابتدأ
القتال في الظلام وكثر الصياح والصراخ والانين .
وسمع خالد بن الوليد صوت انتداب الحرب بين
الطوائف والاعداء فنهض مذعورا من جرى شدة
الرعدات التي كان يسمعها الصباح واعوانه والسلاح
كوكبة فوقهم ورب الكعبة انهم اخطر الهم بعينك التي
لا تنام وبصرهم ارحم الراحمين . وسار خالد بعد
ذلك سرعة وهو راكب فرسه من اصحابه ومن
معه درع وليس لوب كثير من عمل الشام وكان
سنا في يديها

المجلس

الثاني في البخل

خرج رجل الى بلد فنزل بقوم ليسألهم
موضعه حتى كان وقت احتضر فطعم ثم مرورة
فتركها في البيت وخرج ليعود ثم يعد فسأل عنها
فدلي فاذا آكلها فعرف ان مراده بأكل كلي هذا
الى انه آكلها فقال لما عرف ذلك وعلم ان
ما حضرها وراءها وحضر بيراً فورة وقال قوموا
الحمة وقال ابني القرآن كان هذا القرآن الحمة
وان كان هذه الحمة فان القرآن تستروحها وان
تركتم وتحضر وقال ابنه قال فتكون حتى
وقالوا قد مرضنا معك ولا نحضرها

المقامة

قال كان احمد بن ... الكاتب ...
مدحا شاعرا ... فاعرض ...
الشعر ولا ... حتى يعطي ...
فحاول الشاعر ... عبد الله ...
الشروط فلم ... فلما ...
الشرط قال ...

اردا في ان احسن ...
كل المدح اجمع الوفا
وقلما اكرم الفتى حرا
ومن يكرمه دهرا ويدرك
فقالوا يعمل المدحات لكن
حوارك عليه الشقا
فلست فيه وما تقول صدقا
عالي ... قال ...
ويأمر لي بكسر الحاد مهما
فصحح واحذق والبيك ان
تحكك ان الشعر واحسن الله

حسن الجواب

من الطائف حاجة رجلين من اكابر البلد
دعا لي صديق له فلما اتى الباب تعارفا قال الدخول
طويلا ثم قسم احدهم على الآخر فدخل وقال اذ
اكون حاجبا للقال خاصة واحاجب على الباب

الجواب السابع

مدح ابو عبادة البحتري طاهر بن الحسين
الشاعر فجعل الطاهر يدنيه ويكتب معه
فيكون الجواب حسب الذي ا

ت لبيبا له عقل واهل
حسب الجود والجد وابا
فوق حق وكل ذا الدخل
... المدح
... الصدق الفضل
فرحها الشعر وكتب له
... اهل
... وسماك ذا
... فاحتال الشاعر بكتابه
... وكتب
... ترك الا
... والربا الاعمال
... شعرا شعر
... الحق والدنيا فضل
الحاكم

قيل كان هشام بن عبد الملك احول فخرج
يوما فنظر رجلا على فرس شموس فلما رأى حسن
هشام عرف ان كان يقدم هشاما فقال هشام
لا لك ان اكبي فرسك فلم يزل به حتى خرج به من
الدار فقال جعلت فداك والله فرسي اشموس
ولكنها ملك جلوان الا مهار مهار وكان الحطار
احول فشبهها الحام