

ثم وصف الكاتب فرح أولئك الفتيات بنجاحتهن من الأسر والاستعباد وعودتهن الى حرية جباهن القروية فقال علي هؤلاء الفتيات عيشة الاميرات يقطنن "اتصور الفخيمة ويرتدين الحلال والحلى الفاخرة الثينة ويطنن في زوارق ذهبية فوق بحيرات يلهمز البديعة الحاملة بالمخائل وعن ذلك مكتشبات تعسان حتى اذا قامت الثورة الاجتماعية نشأتهن بنتن ضفاف البوسفور القردوسية وارجعهن الى فراهن المغتلة في آسيا الصغرى . هناك يكون مسكنهن كوخاً حقيراً وتسلبتهن فلاحه الارض وحلب البقر ورعي القطان وعشاؤهن قطعة من خبز القردة مع قليل من الزبدة مع انهن يجدن الصحة والنشاط فلن يتن بالسل او بالامراض التدريبية كما كان نصيبهن في يلدز بل ينتمن بجيشة سعيدة هادئة بحف بين الحب والخوف

رجل الشعب

بحث الكاتبان الامينان الشهيران رجبائي ونفي الدين علي صفحات جريدتي النصر والرفق عن رجل الشعب الذي يرمى منه اصلاح لبنان ولم يجدها فدلتهما عليه جريدة المهاجر النيويوركية بما ياتي

رجل الشعب السوري باعتقائنا لم يولد بعد واذا كان مولوداً فهو غير ظاهر للاعبين العمومية ولا على مراح الحبسة الاجتماعية . فمن هو؟

رجل الشعب فرع غين لا يوجد بدون غرسه حلحة . قبل يننا اغراس نافعة برجن منها فروع عظيمة تكون رجال الشعب المقبل ؟

الغرسه الصالحة هي الام المثقبة - الام المتعلمة - الام الفاضلة - الام التي بامكنها وحدها ان تظهر الى عالم الوجود رجل الشعب العظيم .

رجل الشعب هو ذلك الطفل الصغير الملي على ذراع ام فاضلة تغذيه لبنان

الفضيلة وتزرع في قلبه بذور المحبة ونهض في اذنيه اسرار الحكمة ومخرج بدوئه
حرارة الوطنية . وتحدد عينيه بتور الذكاء والفتنة .

هذبوا المرأة وتعلموها تتج لكم في المستقبل رجالاً لشعبكم وعظماؤهم لا منكم
هذبوا المرأة فهي العرسة ومنها تنبعث الفروع الصالحة التي تريدونها لشعبكم

واجب

لجلالتنا مطالب كثيرة اساقفات بها . فهي نبذل جهدها في سبيل
خدمتنا ونحن لا نتغلى عن الدرهم في سبيل الحصول عليها بينما نصرف الدراهم في
سبيل شتى لا نفع منها . تكتب لنا مجلاتنا عن واجبات الفتاة والزوجة والام
واجبات نهنا اكثر من معرفة الموضع والتعدد الى المراسع . نهنا اكثر من
الاحاديث الفارغة وقتل الوقت بالانتقاد على سعادوهم سعدى والقاء الفتنة بينها . .
مساعدة مجلاتنا واجب مقدس علينا فلنتعاضد ايها الفتيات ونقيم واجباتنا
لها . لردد صدى انعابها الكثيرة ونشعر بفضلها ومالها من الايدي البيضاء ولا
نسبح للامور الخارجية ان نسيا ما يجب ان لانساه * عظيم من يخدم الصحافة
ايها الفتاة فخير بك ان تشاركى العظيم بفكره * لا بتسنى لكل واحدة منا
محادثة الامراء ولكنه مسور لسيا محادثة امراء واميرات الصحافة بمطالعة مجلاتهم
وجرائدهم * الجرائد كذلك ان اردت جواهر قلدي عنقك بجواهر التهذيب
وحلى المطالعة * طالعي كتابة الكتاب باجتهاد ودراية فتصيرين اذ ذاك واحدة
منهم * من نعمل بروح مجلاتنا نكون مهذبة . فنجري الى روحها روح الكتابة
او الكاتب ونعني روحها الصغيرة * مساعدة مجلاتنا واجب مادياً وادبياً فلا
تقنعي ابتها الفتاة بان تستعيري مجلة صديقتك وتطالعها بل تكن المجلة لك خاصة .
لا نكتفي بمصولك طلبها بل اجتهدي بشرها بين رصيفاتك وصديقاتك حسيهن