

البلقاء الى مفادرة ارض الانبياء الى وادي النيل صيانة لنفسه من فساد المستبدين
وعاد بعد اعلان الدستور الى وطنه دمشق فجاهد في سبيل تأييد المبادئ
الدستورية وتحسين احوال المجتمع السوري فساء ذلك بمض الناس فمادوه
وقاموه وما زالوا يترصون به الواقعة الى ان بدر من جريدته ما عدته له
الحكمة جرماً مجزئاً، ظن قهقهته واقفقت مقبسيه واقفقت مطبته منبهة
ايام فائدة اليه على الاثر الذي عن اصرارها وقرآن من السوء الى بارئ
وبقيت دعواه بين ايادي القذلية الى ان تاكدت حسن نيته فبرأته مما انهموه به
فنهته من صميم الفؤاد وزجوا ان يعود الى مقبسيه او فر فشاطاً واكثر اهتماماً
بالمرأة منه بالرجل لانها مهبها استاءت لا تنتم كاتنقامه ودرجاونا بالصدق وافر وافر
الجنس الحسن - انكر علينا الشيخ اسكندر العازار الخطيب الشاعر
المشهور تكرارنا للفظ الجنس اللطيف وقال ان احمد فارس الشدياق الكاتب
الشهير كان يستعمل الحسن مكان اللطيف ومثله النابغة اديب بك اسحق وهذا
برايه احسن . فما رأي مقالات الحسن . رأي الشيخ الطريف ؟

جوابات السؤالات

رد على سؤالات انتواجه ليحب حرجي طاسو المنشورة في الحسا - السابعة - صفحة ٢٢١

اول جواب

كنت اود من الحسناء ان توسع مجالاً للجواب اكثر مما اوسعت لان
الموضوع كثير المغامز بعيد المرامي ولكنني لا امتنع عن رعاية الشرط ولو فيه
شيء من المساعدة لرغبة السائل وانقاص من حفظ الجواب وعليه اجيب
على الاول

تفضل الفتاة ان تكون كما وصفها السائل لاسباب ثلاث : اولاً لانها لم

تعلم في مدرسة عربية الغاية والصيغة . لعدم وجود مثل هذه المدرسة في بلادنا
والانسان على المكسوب احرص منه على الموهوب . ثانياً لانها ترى امثال حضرة
السائل يحترمون المبرنة على علانها اكثر من المتبعة على فضلها . ثالثاً لانها
ترى ما يحيط بها كله مرسماً الى تقليد ذوي البرابط وعليه فهي معذورة لانها لم
تولد الا من طينة البشر

وعلى الثاني . ان السب في قلة البنات السرميل الرجال الى النساء
اليض فلو تعودت السراء ان ترى من الرجل ميلاً اليها كميله الى اليضا . لكان
السائل رأى من السر العدد الذي يختاره على انني لا ادافع عن هذا الياض
المصنوع فانه عار على المرأة ان تجمل جمالها سلمة في سوق الحراج ولكني
ارى عار الرجل اكبر لانه يجرها الى تلك السوق

وعلى الثالث والرابع . احسن واسطة في رأي احد امرين : الاول ان
يتعود الرجل ان يرى من المرأة جمال نفسها ويعودها ان تنقد منه ذلك
فتكفي عن اتخاذ اي وسيلة لاستجلاب انطافه الى شكلها الظاهر . والثاني
ان تعود المرأة ان لا تخرج عن حالة شكلها الطبيعي المخاوق احبها الرجل
او لم يحبها ولا ترفع بصرها الا الى من عرفت انه عاشق الادب راغب في
الفضيلة والسلام

عفيفه مصونع

صيدا

الجواب الثاني

أ لان مدرستها التي اختارها لها ابوها واخوها لا تدرس اللغة العربية
باتنان او لا تدرسها ابداً فتشأحبة اللغات الاجنبية في قلبها وبالطبع لا يميل
الانسان الا الى ما يفهمه . ولان ما تراه وتدعه من احاديث قومها وحوادثهم من
جهلهم وسوء تصرفهم يحولها على احتقارهم والترفع عليهم . هي تنظر الى ابنة الغرب

فتراها عاتلة باهية وجودها على الارض فاهمة واجباتها ملعة لجميع الاحوال
المحيط بها تباري الرجال في مآرفهم واقوالهم واعمالهم . مكرمة منهم عاملة
مهم تشاركهم وتنافسهم وهم محبون بقرينها مقرون بفضائها عارفون قدرها .
فتحدها وتشكو امرها الى ربها

٢ السبب في ندرة السم هو اعجاب الرجال بذوات الالوان البيضاء
وما ان الجنسين بحاجة الى الاخر فيضطر اكثر الفتيات الى مجازاة هوا الفتيان
لكي يستلفتن انظارهم . اعرف نباتاً لا يخفضن الوجوه ولا يستعملان من السوائل
لتنظيفها سوى الماء الطبيعي ليس ليقال انهن متعقلات بل لكي يحتجبن عن
الابصار . فلو كانت الرجال الاغنياء لا تفتقرن الا بالمتعقلات ولا تفضل الا ذوات
الوجوه الطبيعية لبذت الجاهلات عاداتهن لكي يحصلن على النصيب الصالح
وقد ترى بين نساتنا الفتيات من لا تتحلوس وتتعاوس *

٣ نعم يوجد واسطة ليبقى لون الوجه واحداً وهي تجديد خضابه كل
ساعتين مرة

٤ ان موضة اليوم الحديثة جداً عند الشعب الباريزي هي عقص الشعر
ولفه حول الرأس دوراً واحداً وهذه تقني عن القطع المتعددة حتى اذا كان
شعر السيدة قليلاً لا يكفي الا حاشطة يراسها فيكفيها استبدال هذه القطع
بضفيرة واحدة كبيرة الاسكندرية . اري عجمي

الجواب الثالث

حقيقة ان تمدد وجود فتاة سراً في هذه الايام لما يحزن البعض من
الجلوس القوي الذي يحب اللون الاسمر خصوصاً لان في سمرة البشرة نوعاً
من الجمال لا يقدر عاشقه على استبداله بسواه في ذوقه . وعندني ان تمدد وجود
السمرة الصافية النقية هو السبب في التجاؤ السيدات الى اخفاء لونهن الحقيقي

ليس جمال العرب الذي يتفنى به شعراء الأرض قاضية هو جمال تحمله
 بشرة تلتقي بلون الصحة كأنها شفتي المساء الاسمر مموء بشعاع الشمس الغاربة .
 اي سيدتي السمراء انا اعرف لماذا تحفين بشرتك تحت فضاء من المسحوق
 الابيض . فلو كان اسمرارك صافياً لا تذكره بقع النمش لضئت بحمالك الشرقي
 ان يحجبه تصنع قبيح . انت تحفين النمش فيذهب هذا الاخفاء باجل شي .
 في وجهك . ولو سمعت نصيحتي امدت الى ازالة النمش نفسه بمرهم لا يضر
 كالارموزين مثلاً وارد كف الاحمر او غيره فاستفيدين بانك لا تظهرين بعده الى
 جمال كفك احمر اعيب وضع المسحوق الابيض

فلبكس فارس

بيروت

عاطفة كريمة

جاءت بها على الحسناء اميرة فاضلة تشتمل بهذيب البنات وتعليمهن
 الشرق فاز بنادف حسناء تروي بشمس القبة الزرقاء
 تبدء كبد كل شهر مرة تمحو الظلام بنورها الوضاء
 عرفت بان الشرق معتقر الى غيد كرىمات ذوات وفاء
 فأت وطلي ضاوعها ما يبني ان تقرأ الانبي بلا استثناء
 تنشي المقالات التي من شأنها رفع الفتاة لنقطة علياء
 تحوي ثمار العلم طي فزادها نسي العقول بركة الانشاء
 فله در كلاًها العذب الذي فيه لداة الشرق خير دواء
 لله در مديرها الشهم الذي نصر الفتاة بهمة شفاء
 دومي ايا خير المجالات التي تحمي الفتاة بعزة واباء
 واجهي على طول الزمان منيرة تعاك عين مؤلف الحناء
 الشويفات اسما باللمع