

ثمرات المطابع

* خواطر في الحقوق والادب - هذه مجموعة تلك المقالات الغراء التي كان ينشرها في جريدة الاخبار حضرة الكاتب الفاضل سامي افندي الجريديني المحامي المشهور. وان الادباء ليذكرون مقدار التأثير الذي كانت تؤثره مباحثه الطلبة في النفوس، وصدى الاستحسان الذي كانت تجده كل مقالة منها. جمعها حضرة ضناً بفائدتها وحرصاً عليها فجاءت كتاباً شاملاً ابحاثاً دقيقة في مواضيع شتى كالربا والطلاق وحقوق الملاك وحقوق الحياة ونظريات صادقة في اداب اللغة العربية مفرغة جميعها في قالب لطيف رشيق العبارة سهل المأخذ لا يبعد عن الافهام، مؤيدة دائماً بالدليل تلو الدليل والحجة اثر الحجة مع ظرف وكياسة في التعبير وذوق سليم في الانتقاد. وقد عرف قراء الزهور مقدرة سامي افندي في الكتابة، واجادته في التعبير من ترجمته لرواية يوليوس قيصر التي نشرت متسلسلة في هذه المجلة فكان لها وقع حسن جداً في النفوس واتخذها تلاميذ المدارس معواناً لهم على تفهم شكبير واستيماب اغراضه ومعانيه. فنثني على حضرة كل الثناء.

* الإسعاف الاولي^(١) - لم يعجب أحد من عارفي فضل الدكتور محمد عبد الحميد ونشاطه في خدمة العلم من وجود اسمه في الشهر الفاتت مدرجاً بين اسماء الذين أنعمت عليهم الحضرة الفخيمة الخديوية بلقب

(١) يُطلب من مؤلفه في قلوب ومن مكتبة المعارف في مصر وثمنه ١٠ قروش

اليكوية ، بل قابل الجميع هذا الانعام بالاستحسان التام بالنظر الى ما لحضرة هذا الطيب المجتهد من الخدم الجليلة في سبيل العلم . فان كتبه الطبية التي يتابع نشرها باللغة العربية أصبحت تؤلف مكتبة قائمة بنفسها و آخر كتاب أنحفنا به هو كتاب « الاسعاف الاولي » الذي يتضمن ما يجب عمله حين حدوث اصابة أو وقوع طارئ ريثما يحضر الطيب ، مما يجب أن يعرفه الجميع . ولا يخفى ما في هذا الموضوع من الفائدة . فنتي على همة الدكتور عبد الحميد بك وزوجو لمؤلفاته النفيسة كل رواج

* تاريخ الحرب البلقانية ^(١) — يحمل الينا البريد اكداساً من الكتب الافرنجية الموضوعه في تاريخ الحرب التي تأججت نيرانها هذه السنة في شبه جزيرة البلقان . وقد رأينا فريقاً من كتاب العربية طرقتوا أيضاً هذا الموضوع ، مما دلنا ان المؤلفين عندنا اخذوا ايضاً يضعون الكتب في الحوادث الجارية لفائدة القراء ، ومن هذا النوع « تاريخ الحرب البلقانية » لكتابه المنشي ، المتفنن سليم افندي العقاد الصحافي البيروتي المعروف . وقد تناول فيه لمحةً من تاريخ الدول البلقانية وجغرافية بلادها ومقدمات تلك الحرب الطاحنة وما جرى فيها من المواقع ، وما دار من المفاوضات كل ذلك بعبارة طلية منسجمة تم عن عهد مكيين بين الكاتب والقلم . والكتاب مزين باربعة عشر رسماً وخرائطين حريتين

* رجال المملكات العشر ^(٢) — كتاب نفيس وسفرٌ جليل اهدته

(١) مطبعة الهلال - ثمنه ٤ قروش ويطلب من المكاتب ومن مؤلفه في شارع المهراني بالفجالة (٢) طبع بالمطبعة الأهلية في بيروت . ويطلب في مصر من مكتبة المنار

الينا مكتبة المنار الشهيرة في مصر . وقد وضعه حضرة الاستاذ الفاضل الشيخ مصطفى الغلاييني مدرس اللغة العربية في المكتب السلطاني والكلية العثمانية في بيروت ، وضمنه تاريخ شعراء المعلقات العشر وانسابهم ونفيس اشعارهم وما اتفق لهم من الحوادث مما يجد القارئ فيه لذة وفائدة كبيرتين . وقد ضبط الشعر بالشكل الكامل وشرحه شرحاً وافياً لمساعدة المطالع على تفهم المفردات والمعاني . وصدر الكتاب بمقدمتين جليلتي النفع ضافيتي الذبول : الاولى تتضمن خلاصة تاريخ العرب قبل الاسلام ، والثانية تشتمل خلاصة تاريخ ادب اللغة العربية من لذت العصر الجاهلي حتى الزمن الحاضر . ولم يدخر المؤلف وسعاً في مراجعة الدواوين وكتب الأدب القديمة والحديثة ، حتى جاء عمله متقناً وافياً بالفرض . ولا نشك في ان الاقبال سيكون عظيماً على هذا الكتاب الجليل في ابان النهضة العربية الحاضرة

* منتخبات الشيخ أمين الحداد - قلنا في « الزهور » (سنة ٣ صفحة ٣٠٧) كلمة في المرحوم الشيخ امين الحداد من حيث هو كاتب وشاعر ، فلا حاجة بنا اليوم الى زيادة القراء تعريفاً به . انما يسترنا ان نعلن محبي النظم الرائق والنثر الطلي انه صدر في عالم المطبوعات كتاب نفيس جمع بين دفتيه مئتين وثلاثين موضوعاً من المواضيع التي جال فيها قلم الفقيه . والفضل في نشر هذا الكتاب عائد لحضرة الأديب المشهور الشيخ سلامة حجازي الذي اراد ان يطبعه على نفقته الخاصة تخليداً لما اثر ابناء الحداد وتذكراً لاشتغاله مع المرحوم الشيخ نجيب بن التمثيل

العربي الذي بلغ على يدهما مبلغاً بعيداً من الاتقان
 * صحيفة طفل^(١) - الانسة اوليفيا عبد الشهيد الأفصرية كاتبة
 يحق أن يقال فيها انها تغمس قلمها عندما تكتب في دموع عينيها او دم
 فؤادها لأن كتابها النفيس المائلة المصرية (زهور سنة ٣ صفحة ٣٢٥)
 كله حسّ وشعور اما كتيبها الجديد فهو « صحيفة طفل » كتبها
 « شقيقها الوديع » وعلقت هي عليها « ابتسامة فتاة » ، ابتسامة جميلة
 تفرق في خلالها دمة مؤثرة

* آداب المراسلة^(٢) - كتاب وضعه حضرة العالم الفاضل الخوري
 بطرس البستاني ، وضمه كل ما يجب على الطالب معرفته من اصول
 المراسلة وقواعدها وانواعها المتعددة ، وشفعة بامثلة كثيرة تمرّن التلميذ
 على تطبيق تلك القواعد . وفي ذيل الكتاب مواضيع شتى ليتوسع فيها
 الطالب فتتقوى فيه ملكة الانشاء . كل ذلك بأسلوب جلي واضح ،
 مما يجعل لهذا الكتاب فائدة كبرى

* حديث القلوب^(٣) - عرفنا القراء بالكاتب الشهير لامينه في
 الزهور (سنة ٢ صفحة ٢٩٣) يوم نشرنا فصلاً له ترجمه لهذه المجلة
 الاديب حنا افندي صاود . وقد اكمل حضرتة ترجمة الكتاب برمتة ونشره
 لقراء العربية فجاءت الترجمة سلسلة العبارة فصيحة الاسلوب

(١) مطبعة التوفيق في مصر

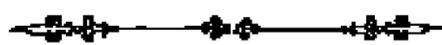
(٢) طبع في المطبعة العلمية ويطلب من المكتبة العمومية الشهيرة في بيروت

وثنه فرنك ونصف (٣) مطبعة جرجي افندي غرزوزي في الاسكندرية

* التصريف الملوحي^(١) — هذا كتيب في التصريف من صنعة أبي الفتح عثمان بن عبد الله ابن جنّي النحوي المشهور عني بتصحيحه وشرحه السيد محمد سعيد بن مصطفى النعسان الحموي وطبعته شركة التمدن الصناعية. وهو كتاب حريّ بطلبة قواعد اللغة وأصولها ان يطالعوه بامعان وتدقيق لما فيه من الفوائد

* زهرة الشباب في لغة الأعراب^(٢) — جاءنا الجزء الأول من هذا الكتاب لمؤلفه الأديب السيد عثمان افندي لطفي من المدرسين بمدرسة سعيد الأول، وهو يشتمل على قواعد النحو على طريقة السؤال والجواب، ويبي كلّ درس تمرين على القواعد التي مرّ شرحها. فنشكر للمؤلف غيرته على لسان العرب

* تربية الطفل^(٣) — للدكتور سر وبيان طبيب مستشفى لادي كرومر وطبيب ملجأ الاطفال اللقطاء في مصر عناية خصوصية بنشر الكتب الطبية المفيدة التي لا غنى عن الرجوع اليها. ومن هذه الكتب كتاب تربية الطفل وهو على صغر حجمه جامع لفوائد جلي اذا نشأ الطفل بحسبها نشأ قويّ البنية جيد الصحة. فنوجه انظار الامهات خصوصاً الى هذا المؤلف المفيد ونتمنى له الزواج



- (١) يُطلب من مكتبة المنار بشارع عبد العزيز بمصر وثمانه قرشان صاغ
- (٢) مطبعة جرجي افندي غرزوزي بالاسكندرية وثمانه قرشان
- (٣) طبع في مطبعة المعارف ويطلب منها وثمانه ٤ غروش صاغ