

مثال المرأة الفاضلة

(١) وهذا من كرمها واختلافها (٢) هذه السيدة الفاضلة في نحو الاربعين من عمرها
 وهي حرة لا تتزوج - وتعيش وحدها مستقلة لا تدخل لاهلها في جميع احوالها الا القليل
 وهي تتدبر على كل ما يربح من الفلح قطع وهي رغبة القامة تسويحة الوجه لا يراها
 انسان الا باسنة يكتفها فهدو - برودة - وتحت ذلك الهدو - التام يرى نوراً مقدراً
 يبعث من بينها كأنها تفلح به الى داخل الظريرها - ولا يمكن لمن يرى من كرمها
 الا ان يشاهد الصلاح والسلام في كل اشارة من اشارتها وكل سكرة من سكراتها
 فيقول ان كانت الخليفة البشرية فكيف كان فقال لي ما وصلت اليه من كرمها فلاشك ان
 في البشر حراً من روح الله - وقد تطلعت هذه السيدة الفاضلة شعراً لها حيث لا
 نفس الا لقطاين وسود وروادياً - وكلها لها احاديث عذبة في غير عشرين مع انها
 تستطيع ان تبدل عشرة ارباب في اليوم اذا شئت وهي لانهم بالملاهي كالملابس
 والمراقص وما يشبهه لا يلقي من احوالها - ولا تفعل بالاجتماعات والزيارات الا ما
 كان منها ذاك من شريف - وهي تساعد كل جمعية او مشروع خيري او مدرسة او
 كنيسة من بي طائفة حسنة ولا يسهها فويق دون آخر - فانها تعتقد ان جميع البشر
 اخوة على السواء - وعلى كل انسان ان يساعد الآخر - وهذا البدها تهب وتطفي ولكنها فيما
 سرى ذلك تبذل الدرهم على كل ما لا تعود فائدة للعدم - وعندها فائدة هبات مرمومة
 على طول السنة الى جميع البلاد - ولم ازل اذكر اياماً - تلك البلاد - فمئلاً تهب يوم
 الاثنين لاجل التبر في الدين يوم الثلاثاء - تطير في اليابان يوم الاربعاء للجمعية
 الخيرية في ميلان وعلم حراً وهكذا يكون لكل عمل خيري ايراد - سوي منها - ولا
 تربي مدرسة او كنيسة او ملجأ - ما لم يكن اهم من كرمها في قاعة اكتبه - وهي تبذل
 اسفاً - وسرور في ما يطلع وتجد سعادتاً في تلك الهبات التي تهبها - وفي تلك الازم
 المالية المشهورة بدلاً من ان تنفع فمساً من تلك الهبات كما فعل كثير من غيرها وتعذر

بان الأيام أيام لزمة صرفت - مرة المنزل اقتضت ان اوقات هي تديرها وتنام وساعة المنزل
فكانت تنهض من النوم في الساعة السابعة صباحاً لتقضي ايامها للشهارة على الخدم وتبحث
هي بنفسها عن كل ما يجري فيها بين الخدم وفي البيت وهي تمام باكر او متأخرة تنهض باكر
ولا تضع دقيقة واحدة بدون عمل ما تعني مقسمة اعمالها في اوقاتها تقديماً اقتصادياً
فتراه تعمل يومها ما يحتاج لغيرها عمله يدين لثباته

اذكر اني اول ليلتي في خباتها جاءت لي تسيبها الي بغرفتي وسألني ماذا
يلزمني لتعلمه قبل ان تنام ثم داني على اللذين في العروة وقالت ثمة غرفتي سبعة فادا
احتجت الي امر في الليل فكنتي تلبونياً وودعتني وذهبت. وبعد ان رقدت الجميع
دق جرس الحريق في المنزل وهذا الجرس لا يذق الا عند اضطراب الناس في المنزل. فطبعاً
عند سمي هذا الجرس خطر لي كما خطر لكل الموجودين ان النار تشتعل فلم يستمكن
مني هذا الفكر حتى سمعت الباب يفتح فرأيت خرفتي فلما ان الحدم اتوا ينهبوني
للخروج. فذهبت حين وجدت مس كوكب نفسها شطت من سريرها واثت تطوق علي
الباب لتخبرني ان الجرس قد دق باعاط وتقول لي لا تخافي. اكان يمكنها ان تكلم
احاداً تليفونياً كي تقوم احد من بتم الخدمة الا انها قالت في نفسها ولا شك
ان الوقت الذي اكلم به احد ليداروا الحار يكون قد حصل الخوف عند الناس
فما اذ في هذه الشهامة والعباية

وقد تفتي في سنة زيارتي وجولة ضيفتين غيري احداها الدكتورة باتريك وهي
دكتورة في الفلسفة ورئيسة مدرسة البنات الاميركية في الاستانة والثانية سيدة من
بنات الاميريكيات فكنا نذهب مع مس كولد حيث نذهب وهي تلازمنا كل دقيقة
من وقتها وكانت تسأل رئيسة مدرسة البنات في الاستانة كثيراً عن حالة السيدات
التركيات وعن حوادث الدستور الخ فكانت الدكتورة تقص علينا كثيراً من تلك
الاخبار وقد سررت كثيراً حين تكلمت عن السيدات التركيات وعن تقدمهن
ومعارفهن وقالت الدكتورة ان السيدة التركية بالرغم من تحجبها فراها مستعدة بأمر
تجسدها عليها اخواتها الاميريكيات فكانت مس كواد تسمع كلامها بلذة وقالت

يسرني جداً السماع بهذا الكلام من اخواتنا في الشرق ويجب ان نسمى الماعدنين
بكل ما تقدر عليه

وفي النساء ثمن مائة احد اكبادهم ظلي الحكومة ومردونه فكانت من كوله
تبحث مع ذلك الوطن في امور سياسية الى ان توصلت للمسجونين . فسألته عن
احوالهم فلماذا لا تهنم الحكومة برفقة تروهم بتحويل السجن الى قاعات خطب
وتعليم وان هذا افضل بكثير من الاشغال الشاقة وما تشه وتصل بهم الكلام حتى
تضاروا الى النساء وعن التصديت قالت من كوله ما رأيتك في حركة النساء
والكثيرات هل انت رايت عينا . فاجاب نعم وانني اشجعهم على هذا فاني حين ارى
ان ذلك الخدم وذلك التكبير . فاني الانتخاب فلا اعلم لماذا لا يكون صوت
النساء مثل من كوله وتقبلوا حضرات بل عشر سنوات . فان هذا ليس بحق ولا
بعدل . وذلك التي اوافق كل الموافقة على دعوتهم هذه ولا ارب انهن سينتظرن
يوماً مع الايام وقالت من كوله الا انهن يجهدن فيصرفن في حوزهن هذه اكثر
من سببها . فاني لا ارى ذلك امر يستحق ان يجارب لاجله فاني اكره كل حرب .
وفي الوقت نفسه ارى حرباً دائمة في داخلي

قالت ربيعة ذلك الوطن قد ذكرتني بابنتي الصغيرة فانها حين انتت تمام وتسلمي
سلامتها حطرها ان تسأل . معنى (نجاة من الشرير) الموجودة في الصلاة الربانية .
وقد هو الشرير فلهذا لما ان الشرير هو الذي يجارب تقبلاً قالت كلمة يجارب
وقدمتها ولكن ما هي (نقسنا) واين هي . فقلت في نفسي ما اصب هذا السؤال .
فضحكت من كوله وقالت فلماذا جازت استاذتلك الصغيرة . اجابت قلت لها ان
الشمس هي القسم الذي لا زاد منا

بث الليلة الاولى في قصر من كوله وهي ليلة ست . وفي صباح الاحد امرت
باعدان (اوتوموريلها) وسألني مرافقتها الى الصلاة في الكنيسة . وقالت لي متفضلة اننا
سنذهب الى الكنيسة السورية اكراماً لك . فقلت لها اني اعرف الكنيسة السورية
وقد ذهبت اليها مراراً . فقلت فذهب اننا الى كنيسة في تورونجا . ذلك لان من

كولاً تذهب في كل يوم احد الى احدى الكنائس مناوية، وقد ذهبنا في صباح ذلك اليوم الى الكنيسة الارمنية وبعد الظهر الى الكنيسة الايطالية واخذت من صكوكها معها بطاقة زمر فاخرة هدية الى عمدة الكنيستين. وجميع كنائس نيويورك تعرفها، واليوم الذي تعلي فيه في احداهما يكون يوم عيد فيها.

وفي صباح يوم الاثنين بعد مائدة الصباح استأذنت في الانصراف والى اودعت حضرتها فأت لما التي لا أنسى مدة حياتي كلها الوقت الذي صرفته تحت سقف منزل السيدة التي هي افضل مثل السيدة الغنية الفاضلة مثلاً حقيقياً. ربما ان من يريد ان يعلم كيف تكون المرأة اذا جمعت بين القوة والاعتدال وكامل التهذيب والصلاح فليدرس حياة من هن كوكلة زوجيتهما والعمل.

ولو كان النساء كمثل هذه النساء اللواتى على الرجال

جمل لغة حياة هذه المرأة الفاضلة التي نشرت خبرها في هذه النشرات قدوة

روزا حداد

مصر

نساء اغنيانهن وكبار

روزفالت والمراد

زار مصر في الشهر الماضي مستر ثيودور روزفالت رئيس جمهورية اميركا سابقاً عائد من الصيد في افريقيا حيث صرف عدة اشهر وهو الرجل العظيم المشهور بنصرة المرأة وتميز شأنها الجري بتأييد الحق ومقاومة الاستبداد. وكان في كل مكان مر به يبحث على زقية الجنس اللطيف ونمهد السبل لحصوله على حقوقه ومنزله في الهيئة الاجتماعية. على ما روى الدكتوران صروف ومتر صاحبا المنتظف والنظام. من ذلك خطاب القادافي مدرسة البنات في الاقصر فنشره الآن

قد سمعت كثيراً عن تأثير هذه المدرسة والعمل قبل قدومي الى هذه البلاد ولا وصلت الى الاقصر وذهبت ان اخطب فيها سمعت بسرور عظيم لانني احترم هذه