

العادي . ولا يلحق بنا ان نطلب من واضعي الروايات ان يصوروا لنا غير ما
صوروه بل علينا ان نحقق امام اعينهم بشرية اسي واكمل وهم ياخذون عنها
ويكتبون
خير الله خير الله

قربة المستقبل

طالب للنبي . الحساء الغام في حلة عيد القديسة كاترينا في مدرسة زهرة الاحسان
نهال كن سعيد - باسيدات - بأنسكن وبالعيد الجيد سعيد . فان عيداً يجمعنا
اليوم كياقة الزهر برناسة ذي السيادة راجعنا الجليل . عيد شفيعة زهرة الاحسان
(القديسة كاترينا) اذ انت المبدأ القوم ضحية الواجب . عيد الجمعية والرهبة والمدرسة
هو عيد اذا تأملنا ملياً فيه وفكرنا كثيراً في دواعيه شعرنا لا محالة بشي من السعادة الروحية
توسع لامالنا ابواب المستقبل وتقوي فينا ضعيف الامل . وما اشق الحياة بلا آمال
عن اليوم في فصل من السنة يسولنا غريب بل نحن ايشافي واخر هذا الفصل والشاء قريب
منا وبعد بضعة ايام يصل اليونا فصل اليعقوباني اذا في طريق الحياة ولا بد لنا منه
فالتفتن باسيدات الى الطبيعة . تأملن قليلاً فيها . انظرن اليها جنبه قترين
اوراق الاشجار مصفرة . بعض الاغصان عارية وتبصرن الاوراق مثائرة مبعثرة
مشهد مكمل برز في النفس تأثيراً عميقاً . لاحظنه بعد شهرين قربه قد ازداد
اكداداً وتأثيراً . اي كما اوغلنا في الشاء يشد اكداد الطبيعة الى ان تبدو تأثير الربيع
فتسبح كصباح صاف حد بل مقب .

ولو كنن في غير هذه المدينة اي في الجبال والاماكن الثلجة الباردة لو كنن في
اعلى لبنان او في داخلية سوريا وان شئنا الابتعاد في شالي آسيا او في أوروبا واميركا
لا يتن من اكداد الطبيعة بين اواخر الخريف ولوائل الشاء ما قلنا تستطعن غشله باذهائكن
عنى اتكن مبهما رئين في الطبيعة من الاكداد . مبهما رئين الاوراق مصفرة والاغصان عارية
والخروج محمولا بدمن بنة صغيرة تجود زهرة تؤمل بالربيع . مبهما عصفت الريح واشدد
المطر وتكاثف الثلج لا بد من زاوية بنبت فيها ورقة خضراء . وكفى بهذا باعنا للامل
اندفع المشطور ونعد للمعقول السعد عن المادة وتقرب من الروح لتغاض عن العين والاذن والانف
واللسان واليد وتكتفي فقط بالفكر . بالفكر الخالد فقط تكتفي وهو حسنا ونعم الدليل

لولا انكارنا بان الربيع يعقب الشتاء لما خفت طيناً ومطأة هذا الفصل . لما خفنا السبل واستهانا الزمهرير .

ان النتائج ندرك من المقدمات والاسباب تعلم من المسببات وما زالت الزهرة الواحدة في الحقل الكبير ايمان الشتاء تؤمل في الربيع . ما زال الفكر يدنا عليه بانه لا محالة آت بناء على معرفتنا ناموس الطبيعة كما تعودنا مرآة منذ خلق العالم . وطالما الانسان ابن التربة وهو لا يحصد الا ما يزرع . وما دام التاريخ يعيد ذاته واحوال الناس نقاس بعضها على بعض . فاننا نستطيع تقدير المستقبل . واريد منه الآن مستقبل المرأة وكيف تكون فديسة المستقبل .

امل عظيم للناس في المرأة باسيدات تبدوا شمتة في كل يوم لنا . امل نجسم مع الالام وسيتحقق بعناية الله . لان هذا الحقوق اللطيف الحسن شطر الانسانية الثاني سار في سبيل العلم والادب بهذب نفسه ويدمث اخلاقه وعامل على ترفية عقله وتوسيع مداركه . ولا شبهة في ان ترفي العالم متوقف على المرأة اكثر منه على الرجل بالنسبة لكونها المرءى الاول للانسان . وانما حيثما كانت منحنى لخلق الاخطا بالامة كلها والعكس بالعكس فكيفما التفتنا نرى المدارس للبنات مشبعة ترى الجمعيات لتعليمهن مؤلفة . نرى منهن المتعلمة المتهذبة والمستبصرة الراقية . كلها بوارق آمال نراها مججمة . كلهن نذل على ان هذا الانسان المهضومة حقوقه من سالف الازمان اخذ باسترداد تلك الحقوق وانه لم يعد عبداً ذليلاً او سلعاً تفتنى

وناموس تنازع البقاء القاصي بقاء الانسب سنة العمران منذ وجد الانسان . ونقدم البشر المستمر يوماًكد لنا امكان بلوغ المرأة ذرى الفضائل وارثاتها اثواب القداسة بارادتها واختيارها لا تلبساً وخداعاً كما هو للبعض . لانها تضطر الى ذلك بعامل الترفي العام وتندفع بشار الانسانية الشاملة الى حيث تتمكن من القيام بواجباتها والتمتع بحقوقها على ما يرام .

واذا كانت العصور الماضية قللت من الذابغات والقدسات فالآنية سنكثر منهن وربما ارتنا في كل بيت فديسة

مهلاً سيداتي قد ندهشن كثيراً من هذا القول وقد نهزأن به وتضحكن مني منسرعات بالحكم علي لظنكن هذا العصر غير عصر قداسة وان زمن الطوبى كان له عهد ومضى وقد نقسنا لن مستغربات من ابن لكن هذا المجد ونات الجيل الحاضر رفة لا ينقشفن حتى ولا بصمن ولا يصلين بل بعضهن لا يحسن رسم الصليب . وان لا حجرة بمن بكثرت البرود

الى الكنائس حيث المعارض للازياء والمسارح للانظار . وان التهاكت على الاعمال الشائنة والملاهي المضرة بزداد والافلات من قيود الواجبات والتطويع والجمعوح بشكائر . وان الاهتمام بالطواهر دون البواطن وابتناء الجسد على النفس . اخذ مجراه وان . . . وان . . . الى غير ذلك مما تحببه مييذاً للقداسة عن وجه الارض

يبد أن التساؤل بالاستغراب لاجل له الان ما زالت الاوانس الفاضلات والسيدات المدركات يزددن يوماً فبدا . وما زال العلم والادب رائد النفوس والفضل مطمح الابصار ما دام الدين من ام حيلت الانسان الروحية . وما دامت المرأة موجبة ابصارها الى الفضائل وعاملة على تعزيزها بالمعارف وتأييدها فيها بالممارسة ولو بيط . ومهما بلغ الناس من قلة المتعلات بالنسبة لكثرة الجاهلات ومن ندرة الصالحات بالنظر الوفرة غير الصالحات فان الأسب باقر ولا يبقى غير النافع

ولي من زهرة الاحسان ومنكن دليل أعز به حديبي الان . من كانت نوكد ان هذه العصاة الكريمة من ثلت الفضل تنجح في سعيها هذا النجاح الباهر ؟ من تحققت انها تفوز هذا الفوز ؟ من ظن ان الجمعية تعيش ثلاثين عاماً ؟ من قدرت أن المدرسة تظل اليوم ؟ ومن افكرت بانه ينشأ رهبنة فيها ومنها ولها ؟ وهل خطر على بال امهاكن الوافي لم يذفن من هذه الاجناعات العمومية انكن تشذن بها ؟ هل تؤمن بكن التجلد على الاصفا . خطيب ؟

ها زهرة الاحسان واتن بازاهر العشرية برهاني . ولي من البراهين بغيركن عدد وافر . وكا ان الناظر الى الطبيعة في الخريف او في الشتاء يرى من خلال اكمدادها حصيص نور الربيع والمتأثر من منظر الاوراق مصفرة والاشجار عارية يفتقد نظره الى الارض لبعثته بجمال اخضرار النبات . هكذا المتأمل في الناس يرى من خلال مفاسد فضائل باهرة والمستطلع لاحوالهم اذا لم يجد بين احدي طبقاتهم فاضلة رآها في غيرها . ولا تغفل جماعة من فاضلة . ويجرد وجود فاضلة واحدة في قوم دليل حسن فكيف بوجود عدة فاضلات

هذا ما يمكنني من محادثكن عن امكان تكاثر القديسات في المستقبل وذلك بخلاف ما تؤمن وبتوهمه ممكن كثير من الرجال وقد كنت اود لو فسح لي الوقت لاحداثكن باسباب عن القديسات الماضية والحاضرة والمستقبل . كما بدا لي عند ما دعيتي زهرة الاحسان لاخطب في هذه الحفلة . ولكنني اكتفيت بقدسية المستقبل لانها آتية . والاستعداد للآتي خير من اعادة ذكر ماض