

الحسناء

الجزء التاسع

المجلد الثاني

بيروت شهر آذار سنة ١٩١١

مسز بيשוב

ايرابلا برد

لا شيء يدفع المرأة في سبيل الرقي وبعثها على حياة الفضل والعظمة مثل
الاطلاع على تراجم فاضلات النساء فانها تسمع من خلال تلك السطور هاتفاً
يقول لها مثل هؤلاء تفتخر البلدان وترني الاوطان . وما نسي لهذه كيف لا
ينسى لك مع انك شريكها في العم والدم مساوية لها في القوى العاقلة والعواطف
الاثوبة . بل انت تفضلينها في الظروف وروح العصر الذي يسهل لك سبيل
الارتقاء وقد كان بحول دون ترقيا ويعمل على الخط من شأنها . حينئذ تنزع
نفسها الى تمدني مثال من نقرأ هي ترجمتها والنسج على مولها

لذلك اقدمت على ترجمة هذه الشهيرة وقدمتها لصاحب الحسنا . اشعاراً
بفضله وفضل الغاية التي وقف نفسه على السعي اليها راجياً له كل نجاح . وعسى
ان لا يكون عهد تكاثر الفاضلات في بلادنا بعيداً فترقي بارتقاها من البلاد

ايرابلا برد - مسز بيשוב

هي الرحالة الشهيرة التي ذاع صيتها في اوربا بين الخاص والعام صاحبة التأليف
الجملة التي تداولتها ايدي القوم فاقبلوا على قراءتها اية اقبال . هي مثال الوداعة

والرقة والرغبة في اكتشاف مجهول من البلدان والصبر والجلد والمثابرة على العمل
بجد ونشاط على ما بها من مخافة البتقورة البدن . هي مثال انكار الذات في
سبيل خدمة العلم . هي ايزابلا برد التي صارت فيما بعد مسز يشوب .

ولدت هذه الفاضلة سنة ١٨٣١ في قرية من اعمال لنكشير ببلاد الانكليز
وكان والدها قسيساً لها هي فكانت نحيفة البدن ضعيفة البنية . ولما كانت في
احتياج شديد الى الاقامة في الهواء المطلق كانت تصعب والدها حين جولانه
لتفقد احوال رعيته . ولما ترعرعت اقتنت جواداً وكانت تتركه في تلك الاسفار
وكان والدها يعتمد تلك الفرصة لتوجيه ذهنها الى كل ما يقع تحت نظرها ويسألها
اسئلة مختلفة بغية ان يثير فيها قوة للملاحظة وقد اثر فيها ذلك التهذيب حتى انها
لما كبرت في السن وندكرت تلك الايام تحققت ان تلك الاسفار علمتها ان تالف
ركوب الخيل وتعم النظر في كل ما تراه وان تحب الازهار والنباتات وتعرف
اسماها ومن فعلوا ونقيس المسافات بعينها وتميز علامات الفصول . ثم انها فضلاً
عن ذلك حصلت على حظاً وافراً من تهذيب والدتها وكانت تقول انه لم يحسن احد
تهذيبها كما احسنه امها وذلك بجمعها كل موضوع ملذاً ساراً . ولما كانت
ضعيفة الجسم وصف لها الطيب السفر بجزراً فلما ادركت الثالثة والعشرين اقلعت
الى كندا واميركا ومن هناك كتبت رسائل مطولة واصفة بتدقيق كل ما شاهدته
وكانت رسائلها مفعمة بالحقائق فاشار عليها والدها بعد رجوعها ان تولى منها
كتاباً وكان ذلك اول تأليفها سنة ١٨٥٠ الانكليزية في اميركا . فصادف استمساناً عاملاً
وفي سنة ١٨٥٨ توفي والدها فاضطرت الى السكن مع والدتها في ادنبرج
وهناك اخذت تهتم بتعمد الجبال وزيارة جزائر الميريدز وقد عز عليها كثيراً
الاطلاع على احوال سكان الجبال الفقراء فساعدتهم على المهاجرة واهتمت بجياطة

ملبوس لهم . ومع ان الماء كان يتأهبها في اغلب الاحيان الا انها لم تكن تترك
 التأليف فكانت تكتب وهي مطروحة على مقعدها وفي تلك الاثناء طبع كتاباً
 اخر عن اميركا وارسلت مقالات كثيرة لهلات متنوعة ولم يكن شي . اسهل عليها من
 الاثناء . وبعد سنين قليلة توفيت والسنها فاصيبت ابنتها من جراء ذلك يعرج
 اليم . الا ان ايزابلا اتهمت التعزية بعد يد الاحسان الى اهل ادنبرج الفقراء
 والتخفيف من شقايتهم ثم الفت كتاباً تدعو فيه اهل الجور الى اغانة اولئك
 المساكين ونعيبتهم على افعالهم عن ذلك . وفي سنة ١٨٧٢ سافرت الى نيويورك
 فزيراندا الجديدة جزائر صنديج وكان من نتيجة ذلك انها تعلقت بسفر البحر
 وقالت انه بمثابة المعيشة في بلاد جديدة معيشة مطلقه متجددة خالية من الهم
 مجردة من القيود . وبعد حين الفت كتاباً في وصف جزائر صنديج فصادف
 رواجاً باهراً

وكان بعد ذلك انها انتقلت الى اميركا الشمالية قاصدة اكشاف الجبال الصغيرة
 التي كانت محبوبة في تلك الايام . جالت بين هانك الجبال متطيلة جوادها بين
 اماكن وعرة كثيرة العواصف والامواج واضطرت الى الاقامة مدة طويلة في كواخ
 سكان تلك الجبال لتساعدهم في عملهم وتدرس احوال معاشهم وقد اعجبتهم
 المناظر وافاد الهواء التي سمعتها فتفوت وكثيراً ما كانت تتردد الى تلك الجبال
 وتساعد القوم في التفتيش على القطعان الضالة وقد نغنت في ذلك حتى سموها
 "الراعي الصالح" . وبعدما صرفت مدة في تلك التواخي رجعت الى ادنبرج الى
 عند اختها بعد غياب سنين واهتمت حينئذ بتأليف كتاب من رسائلها التي كانت
 قد بعثت بها اليها -

غير انها لم تعد تطبق الاقامة فزارت انكلترا وسويسرا ولم تنكد تفض عنها

غبار السفر حتى صارت نفسها تحذنها بالمر سفر طويل واجبت في هذه المرة ان
نزور اليابان . ومع ان شق عليها فراني شقيقتها الا ان صحتها كانت افضل وهي
مسافرة منها وهي ما كتبه

ففي سنة ١٨٧٨ وكانت قد بلغت السابعة والاربعين جعلت وجهتها بلاد
اليابان عاقدة البية على ان تزور الاماكن المهرولة في الداخل فقيل لها ان المصاعب في
طريقها اندما مما يمكنها التغلب عليها وان لا سيدة انكليزية تجرأت على ذلك بعد
غير ان كل ذلك لم يكن لبثها عن عزمها فلما وصلت اليابان استأجرت خادماً
يابانياً وجهازاً لوازم السفر ولم يكن يجلبها سوى خوار عزمها الا انها لبثت جاشها
فقطت على مصاعب حمة وسارت سبب طريقها المقصود وكانت حينها توجهت
لتبعتها الحشرات والبراغيث ولما كان الغريب نادري الوجود في تلك الانحاء كان
يضيق صدرها بنجم الناس حولها بحيث لم يتركوا لها منفرداً وكانت كلما تقربت
من الداخل تزداد الشوارع قذارة والنساء انحطاطاً

على انها ما لبثت ان احست بوعثها السفر بسبب رداة الخيل ورداة
الطقس فصممت على السفر الى جزيرة يازو شمالي اليابان حيث يعيش بعض
القبائل المتوحشة . واذا اردت ان تدرس حقيقة اخلاق اولئك القوم صرفت
ثلاثة ايام وليلتين في كوخ شجهم وكان ذلك الكوخ مجتمع شملهم فكانت تنام
في قفرة في الحائط عليها سار من الخشب على انهم تعلقوا بها وقاموا باداب الضيافة
لها . بينما حلت امسا هي فكانت تعيد اليهم صدى ذلك اللطف بدواوة مرضاهم
وبعد ان درست احوالهم عادت الى توكيو عاصمة اليابان فغزلت ضيفة على السفير
الانكليزي فاكرم وفادتها ووفر لها جميع اسباب الراحة غير انها ما لبثت ان ذهبت
الى هونغ كونغ ثم الى كتون فولايات الملاهي ومن هناك عادت الى بلاد الانكليز

مارة بالقاهرة حيث اشتد الداء عليها والزمها الفراش وحانا تعافت قليلاً عادت الى ادنبرج واندفعت هناك تكب ما علق في محفوظها وقد صارت كتابتها الان فعل بالالباب فعل السلاف برقتها ومحكم لنجها واصبحت الانسة برد من الشهيرات لكنها لم تكده نفرح بشهرتها حتى رشقها الدهر باقى سهم اصابها طول حياتها وهو موت شقيقتها

فشعرت الان لاول مرة في حياتها انها اصيحت وحيدة في العالم لا انيس لها ولا رفيق غير انه كان لها صديق هو الدكتور يشوب الذي وقف على معالجة اختها في مرضها الاخير وكان قد طلب منها مراراً قبل ذلك الحين ان تكون شريكة حياته وكانت ترفض اما الان وقد اغتتمت تلك الفرصة وهي على تلك الحال وطلب يدها فلم يكن بوسعها الرفض فرضت على شرط ان لا يعارضها في امر السفر اذا هي رغب فيه وهكذا اقتربنا بعد موت شقيقتها وكان عمرها حينئذ خمسين سنة وهي اكبر منه بعشر سنوات -

غير ان الزمان ابو العجائب فلم تكده تمر على زواجهما خمس سنوات حتى مرض زوجها مرضه الاخير وتوفي في تلك السنة . حينئذ شعرت بالوحدة التامة ولم يكن يخفف ما بها من لوعة الحزن سوى الاصدقاء . الا انها كانت تحتاج الى من يزود عنها وهي مصعدة في الجبال جائلة في الاماكن الجبولة التي كان لها رغبة شديدة في اكتشاف معالمها . ومن الغريب انها كانت في البيت خائرة القوى ضعيفة الاعصاب ولكنها كانت ابوة في الاسفار وقد افادها كثيراً جودة قابليتها حتى كان المرحوم زوجها يقول ان لها قابلية الشعر وهضم العامة

ولم يكن يسليها بعد ذلك سوى تاليف الكتب عن رحلاتها . وفي ذلك الحين رغب في تعلم التمريض فصرفت ثلاثة اشهر في لندن في مستشفى

الجراحة . ولما كان المرحوم زوجها يميل الى العنات الطبية اجعت على تأسيس مستشفى بشري تذكراً له . وما يذكر انها لم تكن تميل في صباها الى اعمال التبشير بل كانت تكرهها مرثية ان التداخل في اعمال الناس واعتقادهم ليس من الحكمة في شيء بل هو خطأ ولذلك كانت في رحلتها تعجب بيوت المبشرين جهدها ولكن تأثير المرحوم زوجها رآب اليها البعثات الطبية . فلما ذهبت الى كشمير اتصت بالدكتور نيف طبيب جمعية التبشير الكندية . C.M.S. وبمساعده هأت كل ما يلزم لبناء المستشفى واقامته تذكراً ليوحنا يشوب في اسلاماباد وما قربها الى الدكتور نيف هذا انه كان ليبد زوجها وما كادت تنهي كل شيء حتى تركت تلك الاصقاع المضمومة بكثرة الازدحام راحة مدة ثمانية وعشرين يوماً مع بعض الخدم بين جبال حملايا الى ان وصلت تيبث السفلى . ولما هادت الى بلاد الهند . أت لعلاجة القيام بها كانت قد عالت النفس به كثيراً وهو زيارة بلاد فارس وكها قبل سفرها ترددت على عدة مراكز تبشيرية ووضعت اساس مستشفى هرتاورد ووات به احد تلاميذ زوجها

اما رحلتها الى بلاد فارس فاستغرقت السنة وكان ابتداء سفرها بين جبال موحتة لم تطأها اقدام سيده انكليزية وقد راقت في تلك الطريق ضابطاً انكليزيا كان جاثلاً لمقاصد غلبة وكها لقيت في سفرها هذا ما لم يكن لها طرفة على احتماله ولا قبل لها به وقد قالت فيما بعد انها لو عرفت ما ستلاقيه لما حاولت قط السفر بين اراض جباية وعرة وخطام ردي وماوى قذر وسكان متوحشين ومازاد في الضيق بله ان الطقس كان عميقاً جداً مطر غير منقطع وتلوج متكاثفة بين جبال عالية ورواسي صماء . اما الليل فكانت تصرفه في خانات باردة قدرة حيث يجتمع ثلاث مئة او اربع مئة مكاري مع دوابهم . هذا فضلاً عن الخوف

من اللصوص . وكانت حينما توجهت بحيطها المتفرجون المستغربون فلا يسعون لها بالراحة هذوه البال وكثيراً ما كانوا يحبون شعرها ويسرقون امتعتها ويفتشون ثيابها التي كانت تغلماها في الليل وتعلقها ويحبسون لها جمهور مرضام لكي تعالجهم . اصابتها مرة حتى واضطرت الى ملازمة الفراش ولكنها ما فتحت عينها في الليل حتى وجدت الكوخ مملوءاً بالقدامين للاستشفاء فاضطرت الى القيام بمعالجتهم بتأثر ومما زاد في المبالغة ان نستطع ان نقدم لهم كل العلاجات اللازمة . وفي الصباح التالي عاد المكان فامتلاء بالمرضى فكانت تعطيمهم دهوناً لجراحهم وقطرات لعيونهم وغير ذلك من الادوية التي كانت معها

ستة واربعون يوماً صرفتها على هذه الحال الى ان وصلوا طهران العاصمة ولم تسرح سوى ثلاثة اسابيع في بيت السفير الانكليزي حتى ابتدوا برحلة اخرى اطول . من تلك للاكتشاف بين الجبال فاحتملوا ما احتملوا من الصعوبات فوصلت طرايزون بعد سفر اربعة اشهر ذاقت في غضون الاهرال اذ سقط اللصوص عليها مرة فنهبوا اكثر لوانزوبها فكانت تاكل طعاماً لم تالفه واحياناً تبقى بدون طعام الى ان وصلت الى حدود البحر الاسود بسلام وكانت قد قطعت في بلاد العجم مسافة ٢٥٠٠ ميلاً لم تذق فيها شيئاً من الراحة سوى بعض الاحيان حينما كانت تنزل ضيفة على المشيرين وقد أثر فيها عملهم المتضمن حظاً كبيراً من تضحية النفس

من طرايزون عادت الى بلاد الانكليز وسرعت بتأليف كتاب تصف فيه اخباراتها في الاماكن التي شاهدها وكانت تخطب في اجتماعات تبشيرية تحت فيها على الاحسان الى الفقراء وكانت اماكن الاجتماعات خاصة بالمتعلمين ومما زاد اقبال الناس على سماع كلامها صوتها الرخيم والسلوب تعبيرها الذي كان يسحر الالباب ويأخذ بجماع القلوب . الفت مرة خطاباً في حالة النساء في الشرق الاقصى طبع

ووزع في كل العالم ذكرت فيه شرور البلاد التي زارتها وانحطاط المرأة وقالت انها تمت لو كان بإمكانها ان تقدم لمساعدتهم كل ماملكته يداها. اما حالتها الصحية فكانت رديئة كالعادة كلما كانت في وطنها ولذلك لم تلبث سوى ثلاث سنوات حتى ابتدأت رحلة اخرى. اشتاقت للشرق وودت ان تزور الصين واليابان فاخذت تدرس علم التصوير استعداداً لذلك لكي يمكنها اتقان الصور التي تاخذها وبعد هذا المين كانت كل كتبها مصورة بالصور التي اخذتها هي - ذهبت اولاً الى كوريا فلم تسر بالمكان ولا السكان في اول الامر ولكنها عادت فصارت تفهم وتتمع بشعبها اللطيفة وكتب حينئذ قائلة ان سرورها حينئذ كان اعظم من كل سرور قبله. فقامت ثلاث سنوات زارت في اثنتائها مديناً كثيرة لتزداد علماً بالبلاد وسكانها

وفي سنة ١٨٩٧ رجعت الى لندن وكانت قد بلغت من العمر ستاً وستين سنة فالتت كتابين احدهما عن كوريا والثاني عن الصين على ان صحتها كانت تتوكل حالماً تصل الى المدن المتقدمة فما عمّت ان ذهبت الى مراکش فسافرت في الاقسام الغربية راكبة في النصار وفي الليل تأوى الى خيمة نقرها حيثما تصل وقد كانت هذه آخر سفراتها.

رجعت الى وطنها واخذت تلقي الخطب وتفن التصوير الا ان نفسها صارت تحمئها بسفرة اخرى ولكنها مرضت في ايدنبرج ولزمت الفراش بضعة اشهر بنزل اصدقاؤها في اثناها جهدهم في تسليتها والتفريح عنها اما هي فكانت كثيرة الاهتمام بكل ما يجري حولها. لم يخامرهما الخوف حينئذت ساعتها الاخيرة بل صبرت هادئة البال قائلة انها على سفر طويل نحو الوطن السماوي ولم تبرز شمس السادس من اذار سنة ١٩٠٤ حتى انتقلت الى عالم البقاء

بعد ما بلغت الحادية والسبعين من عمرها

ومن اراد الوقوف على اخبار رحلاتها بالتفصيل ليرى كيف كانت تفهم الصعوبات بكل الجرأة والثبات وكيف يتأني للجنس اللطيف ان يدخل في معتك الحياة ويخرج منه ظافراً مكملاً باكاليل الشهرة والمجد والمخز فعليه بقراءة كتبها التي تجمع الى وفرة الحقائق رقة الاسلوب واحكام السبك وسحر البيان
القدس
توفيق زريق

المرأة اقدر من الرجل

حق، في سوريا، في الشرق، حيث مقام المرأة معروف وحيث نبجح الرجل موصوف.
رى المرأة اقدر من الرجل في بعض الامور حتى في غير ما اخذتها به الطبيعة واوجبه عليها العادات، ونخص من ذلك الاعمال العمومية كالمدراس والمدقشبات وما اشبه
فالارثوذكسيون في بيروت مع وفرة ثروتهم وكثرة عددهم وشدة تثبيهم ان يكون لهم مدرسة طائفة كبرى لم يفتقروا عدتلى تحثيق هذه الامنية، بينما الارثوذكسيات اثنان مدرسة من ثلاثين علماً لا نزل تقدم يوماً عن يوم
والماسونيون من عدة سنوات يسعون لانشاء مستشفى للبل ويشغلون ايضاً بالشروع ولا يزال مشروعهم للآن في عهد تأسيس المباني، بينما الدكتور ماري ادي ابنة سوريا الاميركية الاصل وحدها بالاعتماد على نفسها انشأت مستشفى لهذا الغناء الويل وجعلته مصيفاً ومشتى ومن ثلاثة اعوام بدأت بالتمريض فيه، والراهبة سبيل العازرية بدأت بتأسيس مستشفى للبل (قرب كينيا) بعد الاندثار مستشفى ظهر الباشق وانتهت قبله وفي المدينة اليوم جمعيتان سائيتان لتساعده المسولين، ولا جمعية رجالية غير جمعية الخبا الصحي التدري، وجمعية اخوة الفقراء، المارونية انشأت ما رى العجز ولم تدره اكثر من عامين ثم سانه الى جمعية اخوات النفقة فادارته للآن عدة اعوام
ولم يتم بيوتني من الروم الكاثوليك وبشي، مدرسة لحساء مجالية الا السبده ورده فرعون ومع تكاثر اطباء المدينة لم يلق فر يبق منهم على انشاء مشوص عمومي بطيب فيه كل طيب منهم ما تخصص له من فدون اللاب وقد بلغت ان الدكتور انسطاس بركات تسعى بهذا العمل :
هذه امثلة حضرنا الان نبرهن ان المرأة في بعض الامور اقدر من الرجل