

حكايات الخالة ليلى

الصيد الرحيم



إعداد ورسم
أياد عيسوي



الطبعة الأولى 2010 - 1431

جميع الحقوق محفوظة

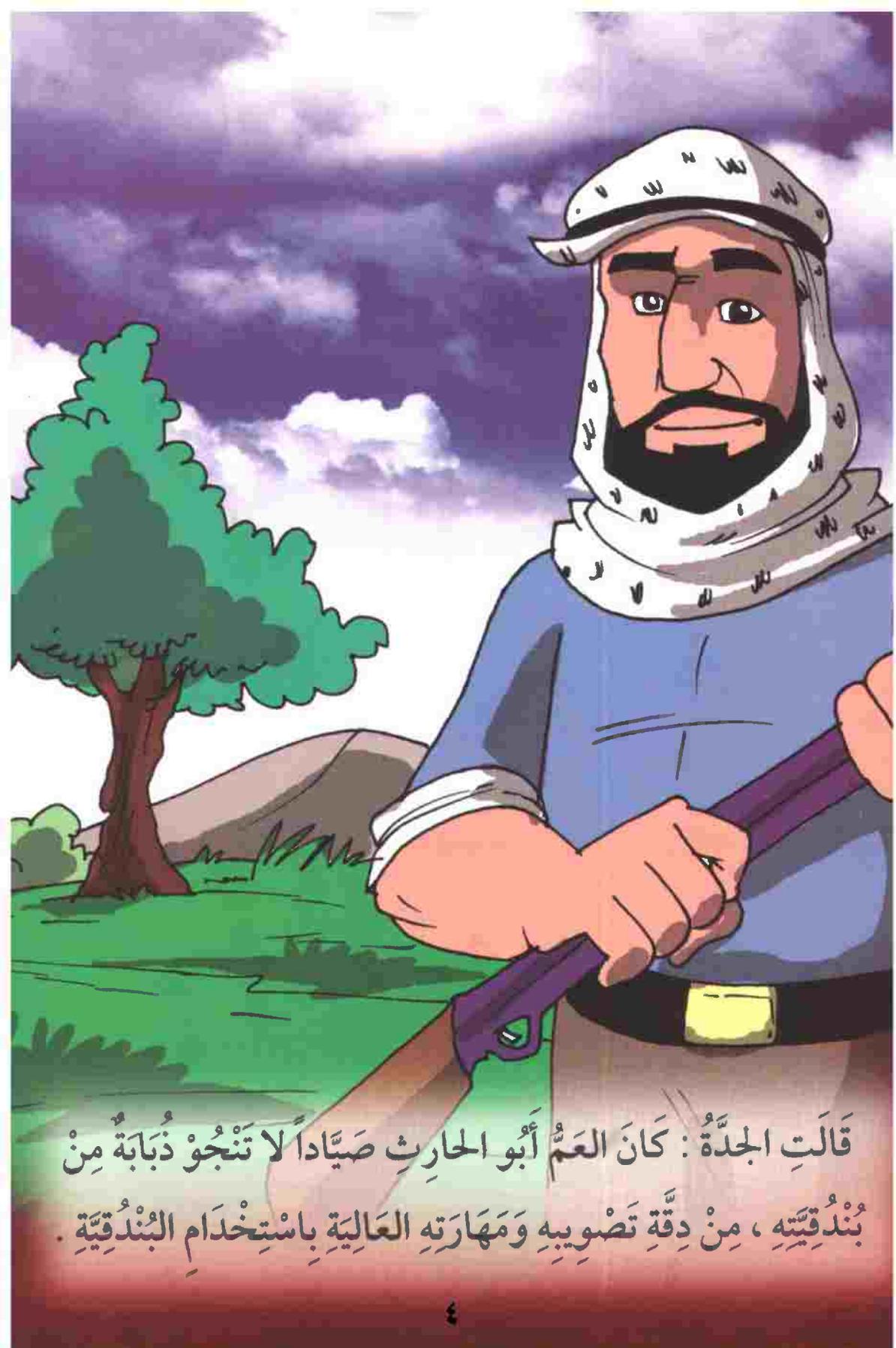
يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الالكترونية وغيرها من الحقوق الا باذن مكتوب من دار المكتبي بدمشق.

سورية - دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا
ص.ب. 31426 - هاتف: 2248433 - فاكس: 2248432
E-mail: almaktabi@mail.sy

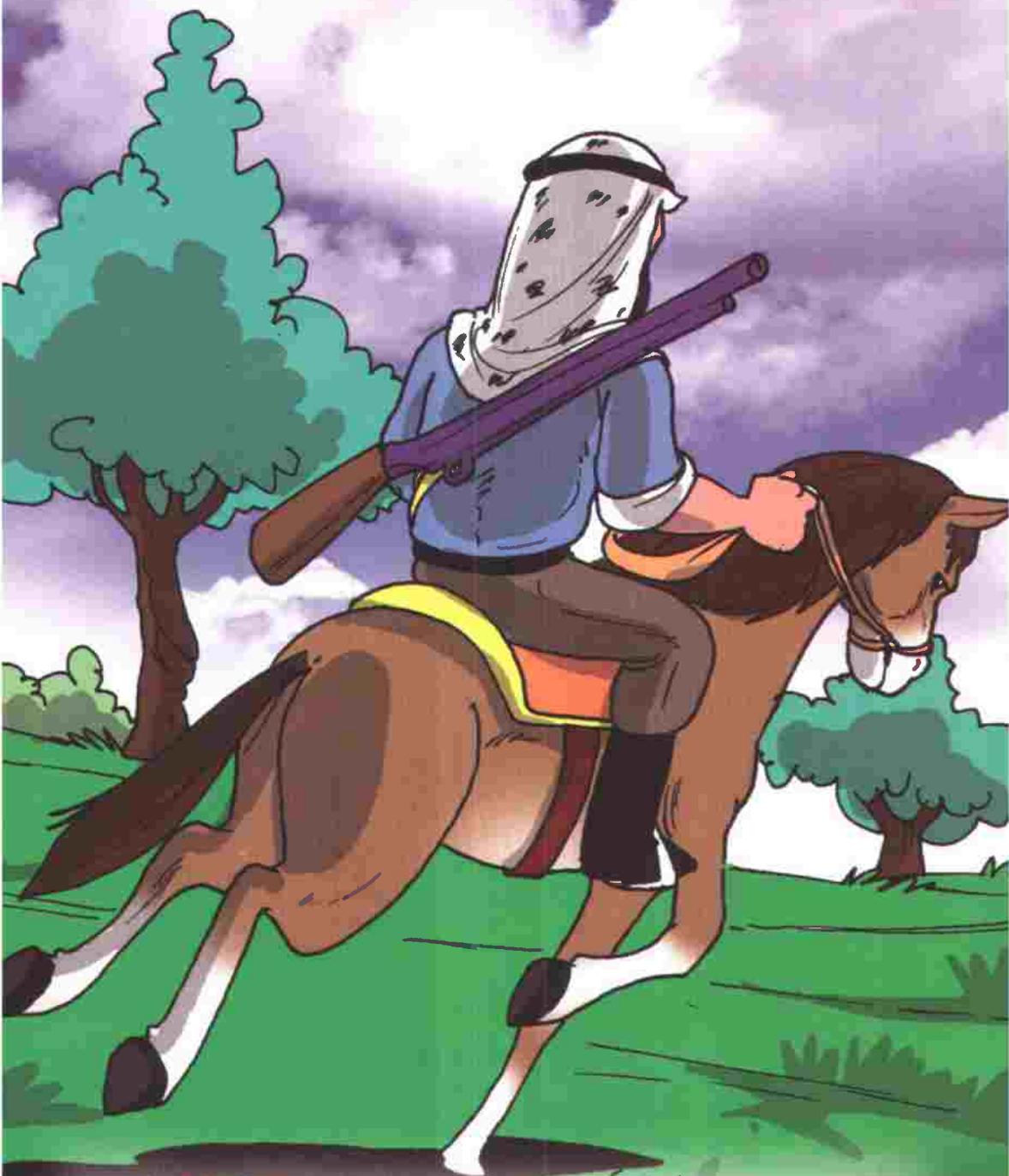
دار المكتبي
للطباعة والنشر والتوزيع
www.almaktabi.com



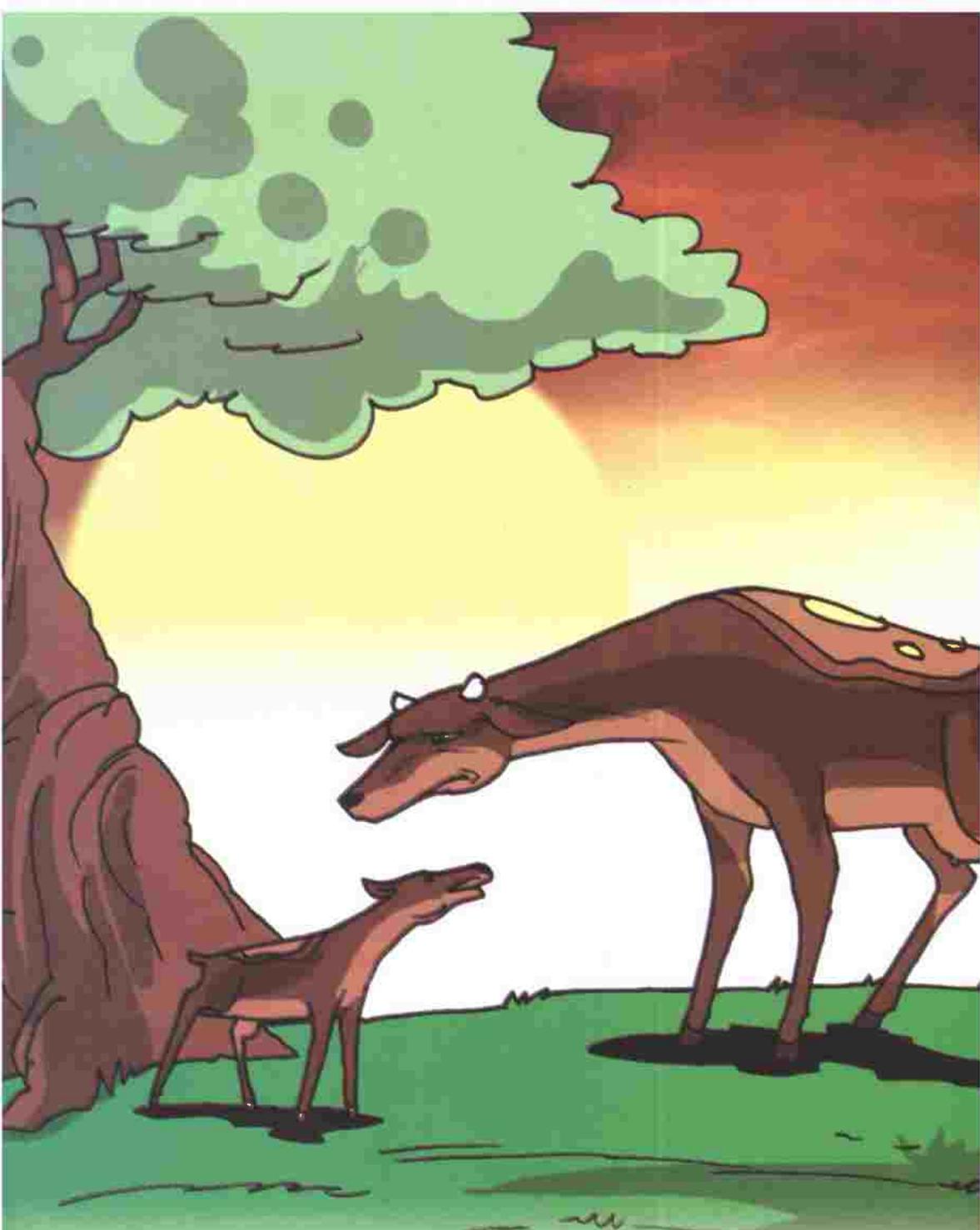
جَلَسَ أَحْمَدُ ذَاتَ لَيْلَةٍ لِيَسْتَمَعَ إِلَى قِصَصِ جَدَّتِهِ لَيْلَى الَّتِي
وَعَدَتْهُ بِقِصَّةِ تَحْكِيمِهَا لَهُ كُلَّ لَيْلَةٍ مَا دَامَ أَنَّهُ مُجِدِّدٌ فِي دُرُوسِهِ .



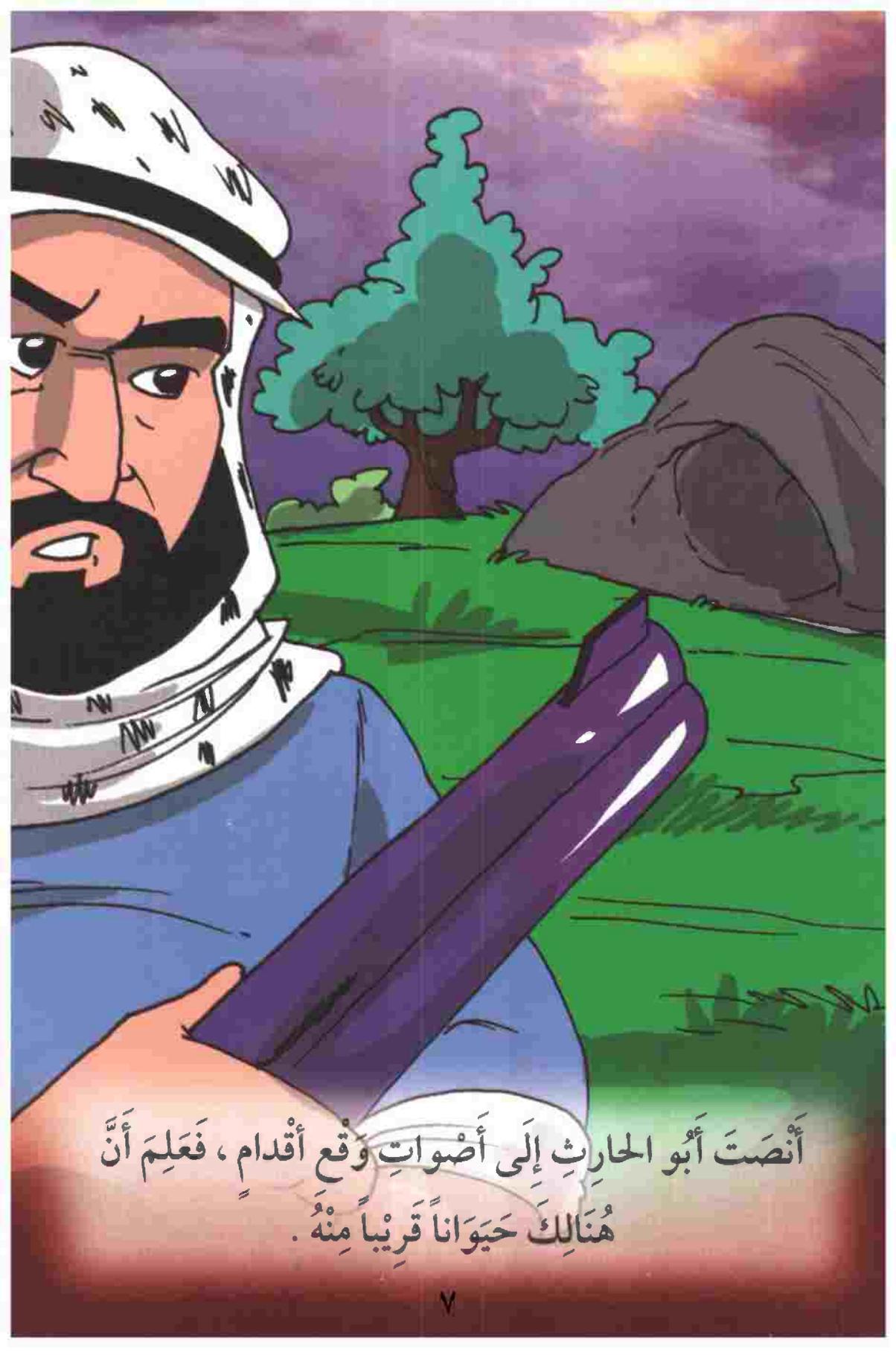
قَالَتِ الْجَدَّةُ : كَانَ الْعَمُّ أَبُو الْحَارِثِ صَيَّادًا لَا تَنْجُو ذُبَابَةٌ مِنْ
بُنْدُقِيَّتِهِ ، مِنْ دِقَّةِ تَصْوِيْبِهِ وَمَهَارَتِهِ الْعَالِيَةِ بِاسْتِخْدَامِ الْبُنْدُقِيَّةِ .



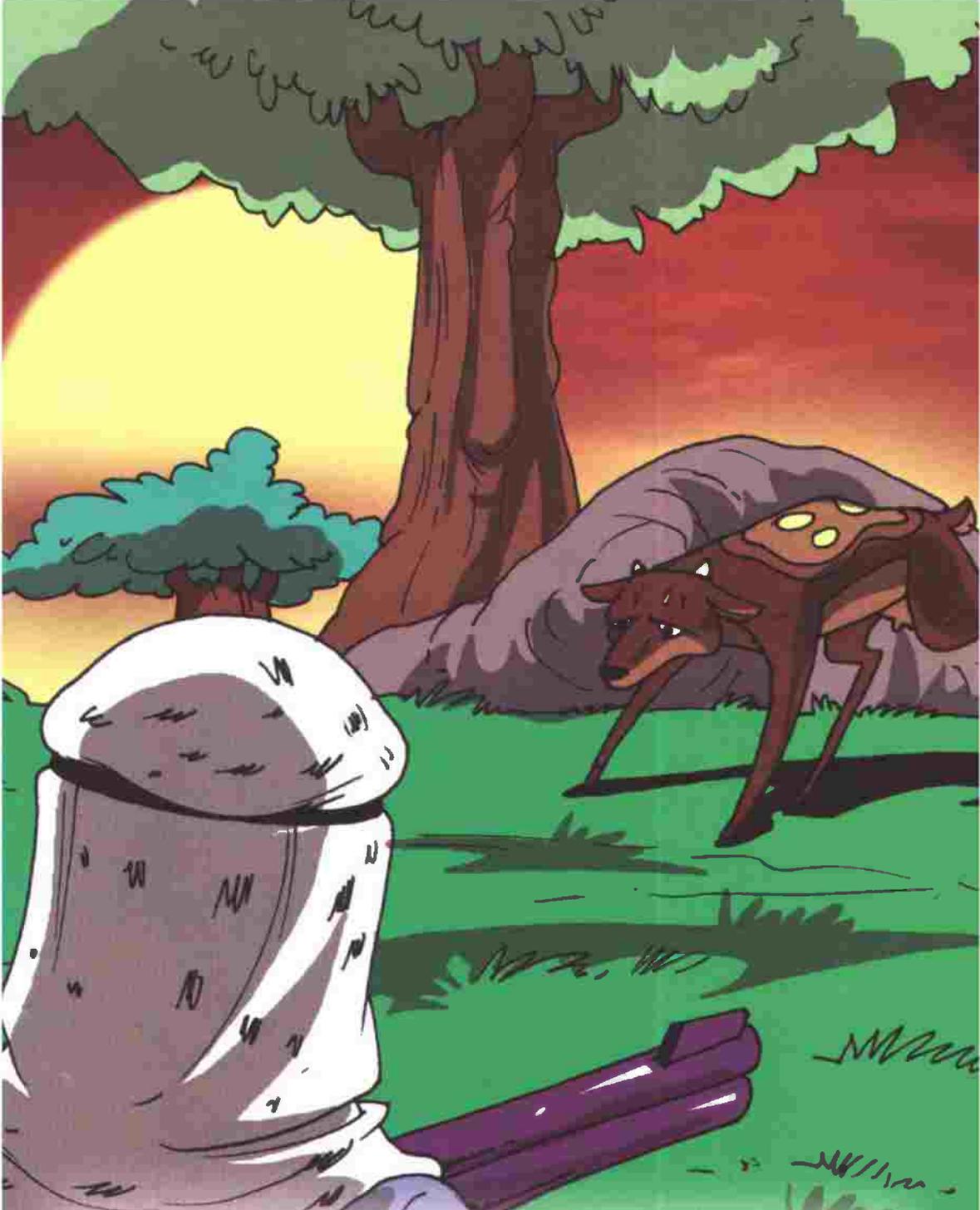
وَذَاتَ يَوْمٍ اَمْتَطَى اَبُو الْحَارِثِ صَهْوَةَ حِصَانِهِ ، وَخَرَجَ
يَبْحَثُ عَنْ صَيْدٍ ثَمِينٍ .



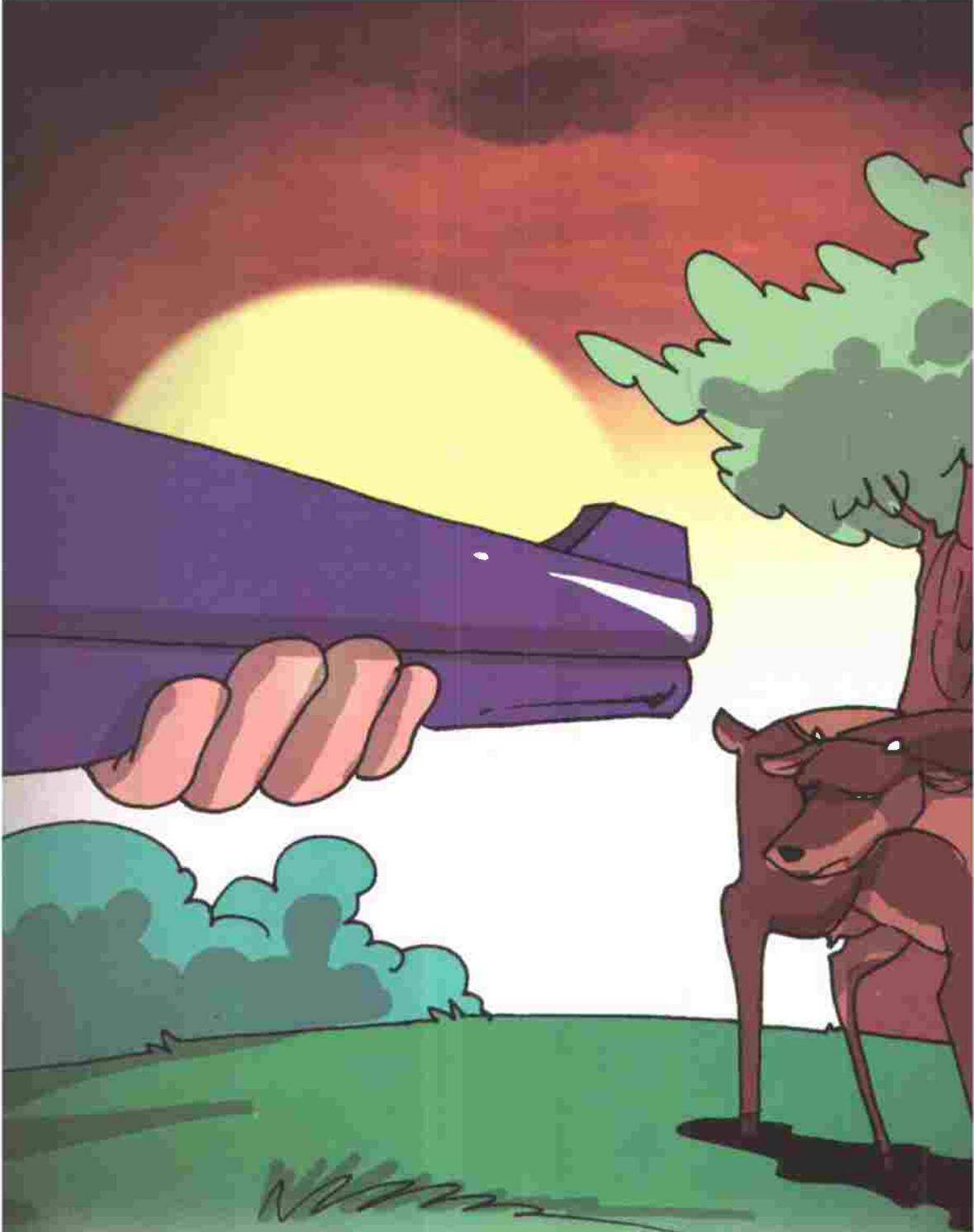
وَفِي طَرْفِ الْغَابَةِ كَانَتْ هُنَاكَ غَزَالَةٌ قَدْ وَدَّعَتْ رَضِيعَهَا لِتُحْضِرَ
بَعْضَ الْأَعْشَابِ الطَّرِيقَةَ لِتَقْتَاتَ بِهَا وَتُعِينَهَا عَلَى إِرْضَاعِ صَغِيرِهَا .



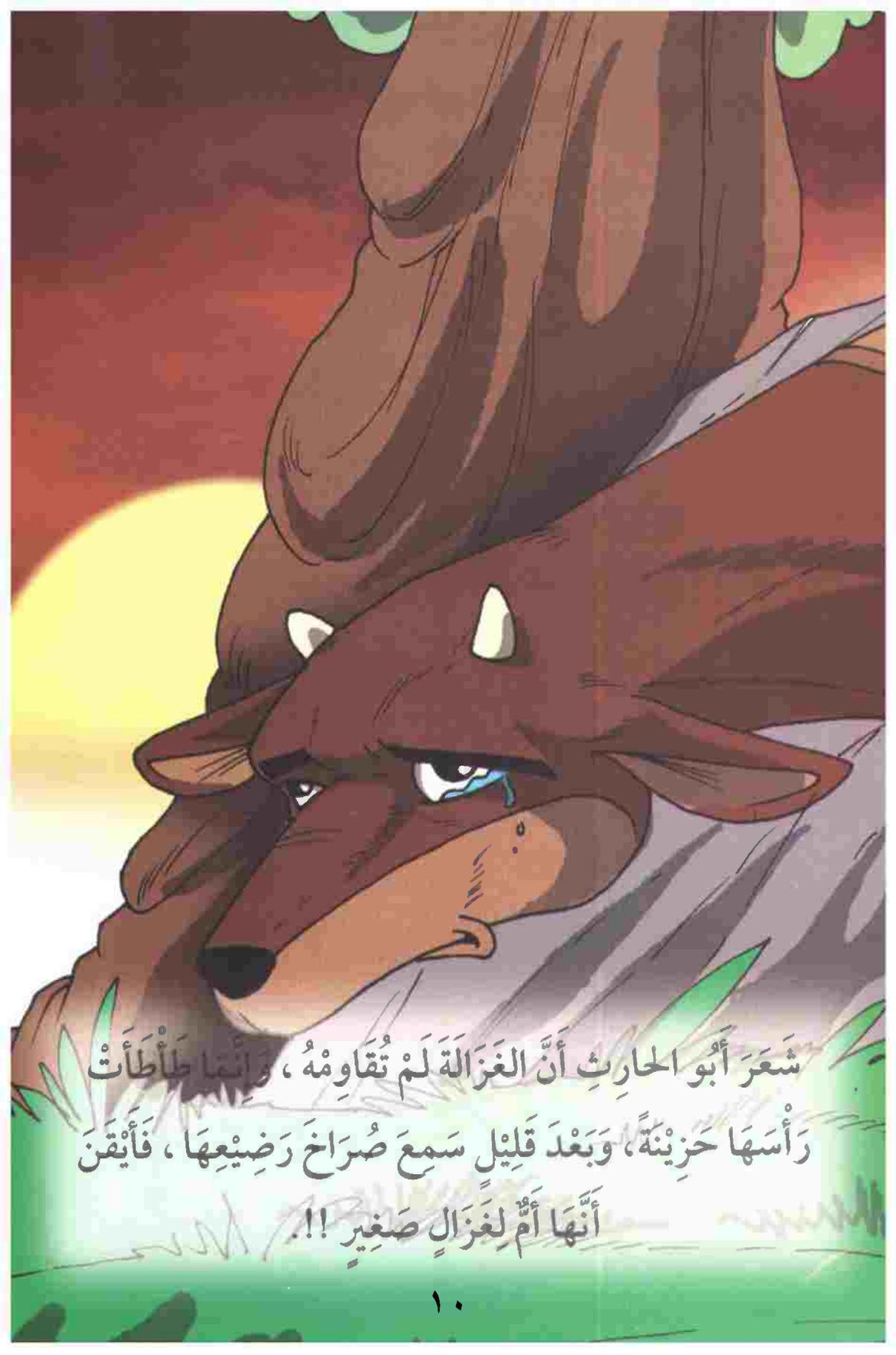
أَنْصَتَ أَبُو الْحَارِثِ إِلَى أَصْوَاتِ وَقَعِ أَقْدَامٍ ، فَعَلِمَ أَنَّ
هُنَالِكَ حَيَوَانًا قَرِيبًا مِنْهُ .



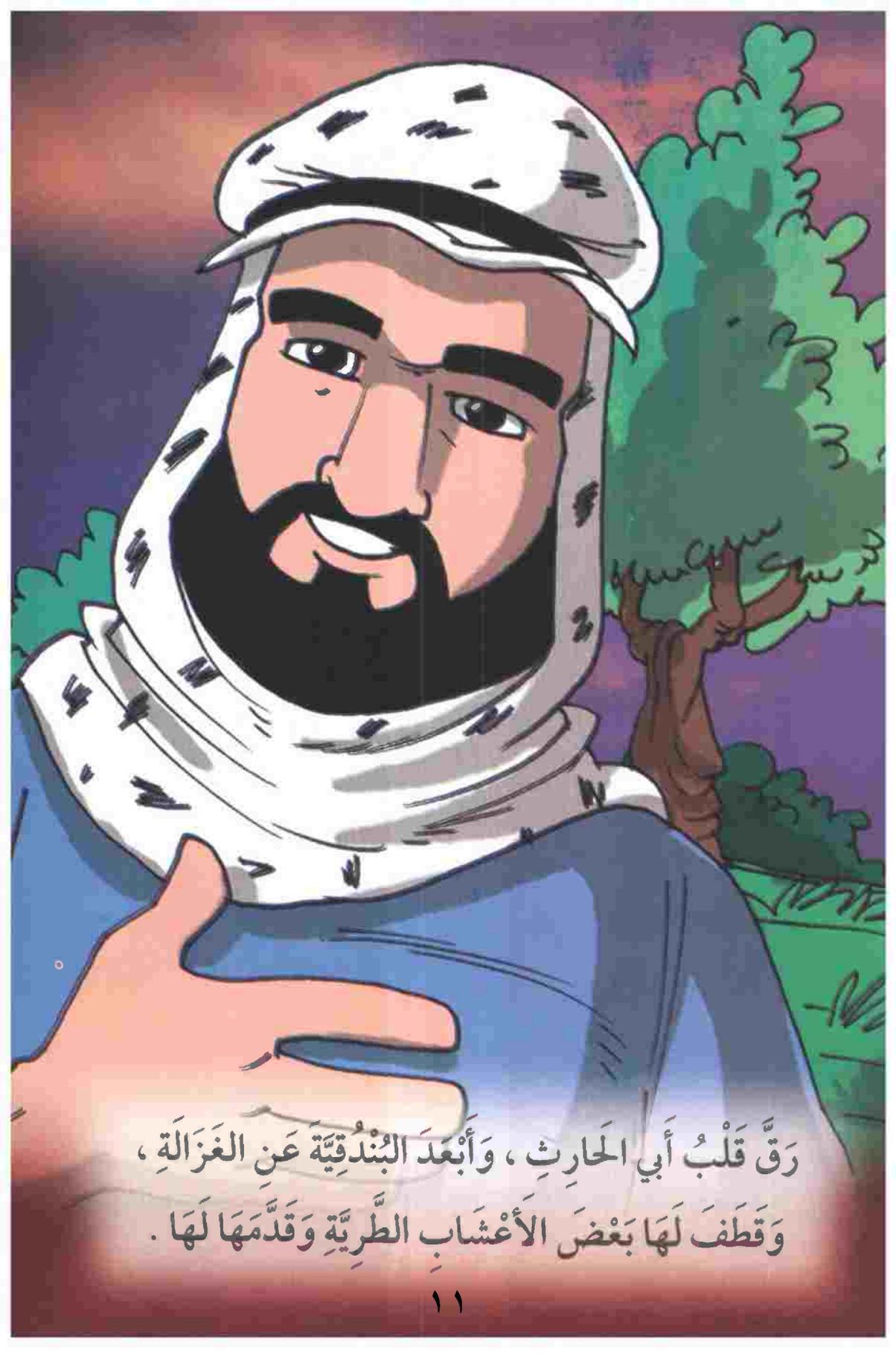
لَقِيَ أَبُو الْحَارِثِ الْغَزَالََةَ الْأُمَّ ، الَّتِي بَدَوْرَهَا تَسْمَرَتْ
عِنْدَمَا رَأَتْهُ يَحْمِلُ بُنْدُقِيَّةً !!



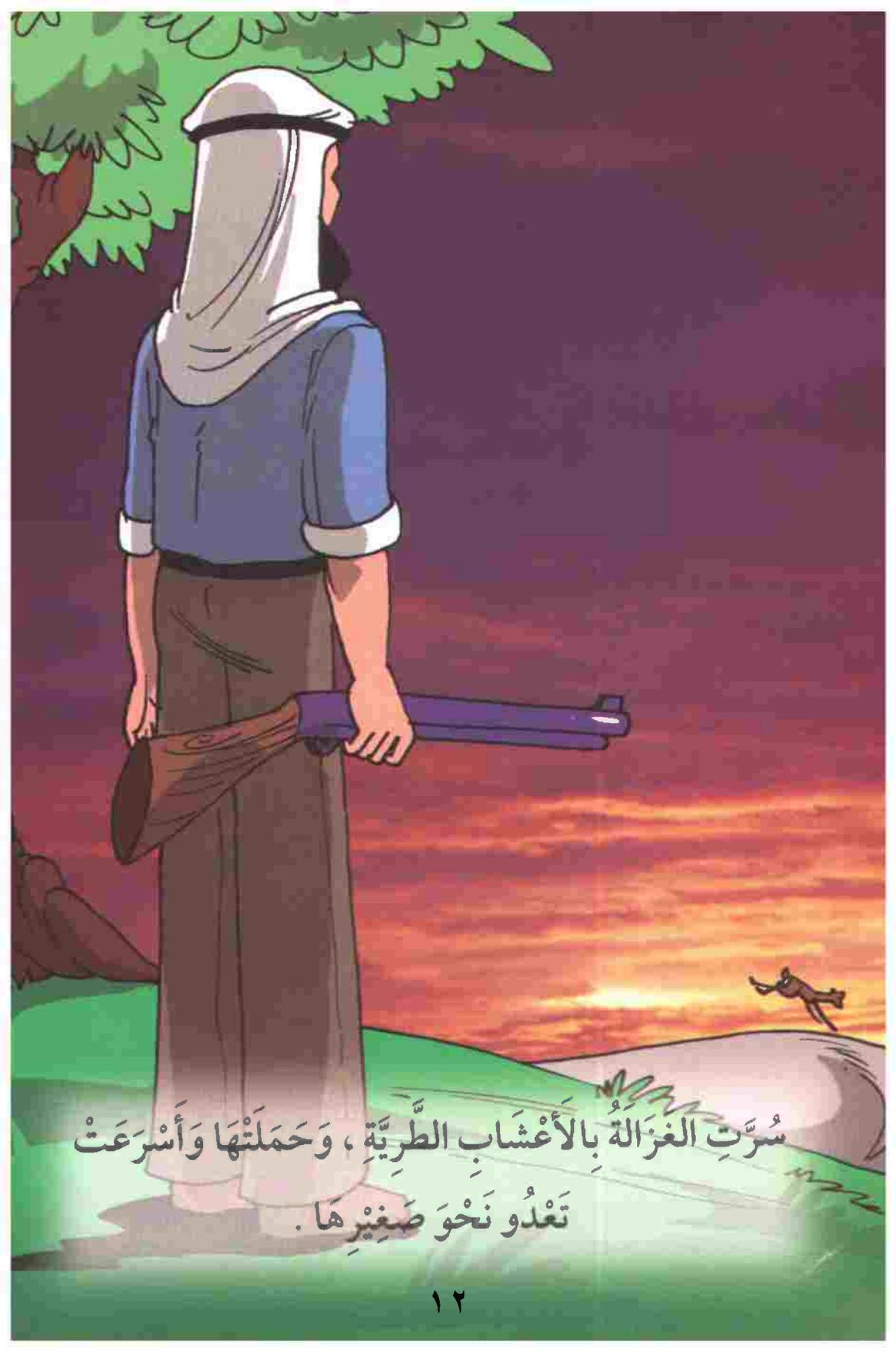
صَوَّبَ أَبُو الْحَارِثِ بُنْدُقِيَّتَهُ بِاتِّجَاهِ الْغَزَالَةِ يُرِيدُ اصْطِيَادَهَا..



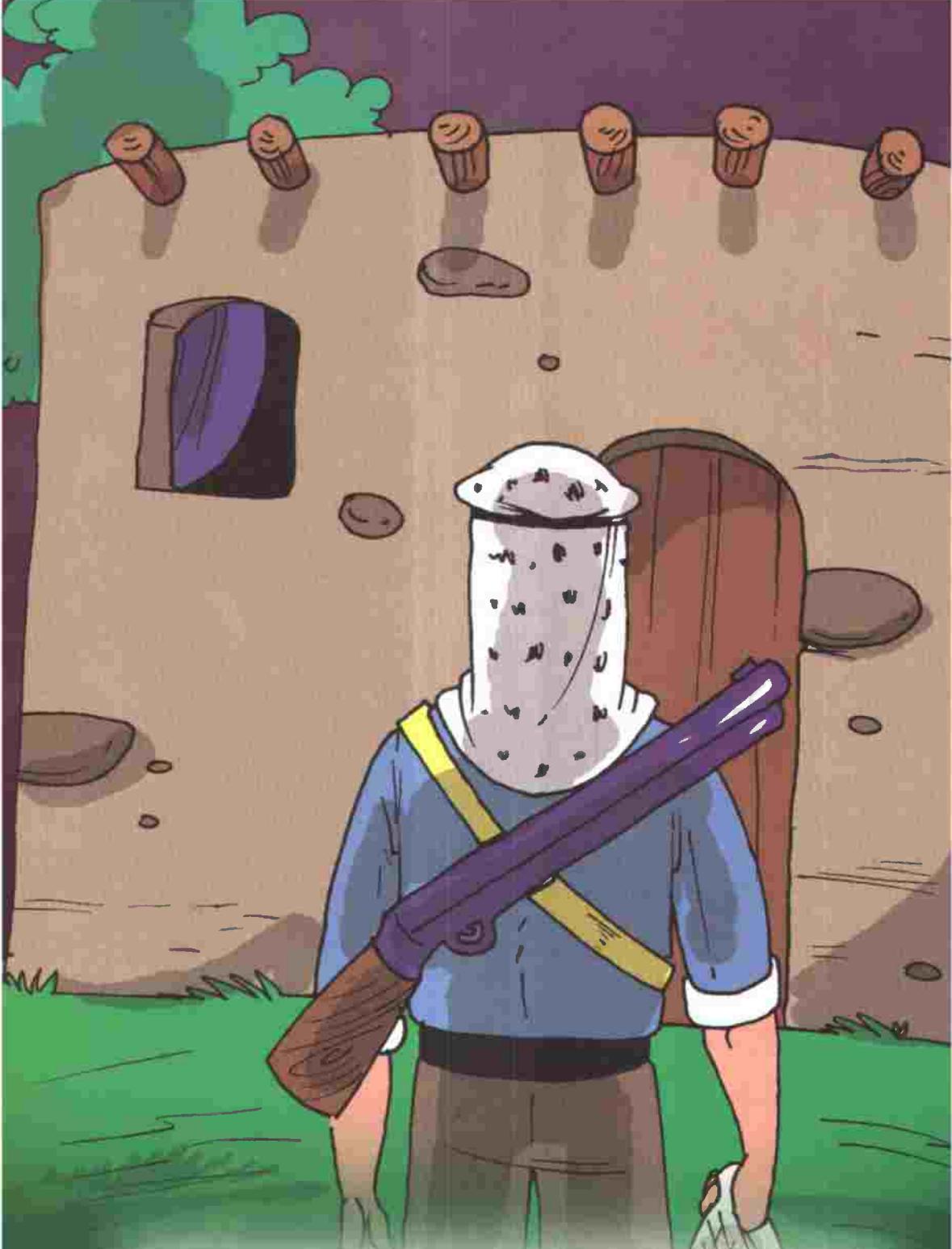
شَعَرَ أَبُو الْحَارِثِ أَنَّ الْغَزَالَ لَمْ تُقَاوِمَهُ ، وَإِنَّمَا طَأَطَاتُ
رَأْسَهَا حَزِينَةً ، وَبَعْدَ قَلِيلٍ سَمِعَ صُرَاخَ رَضِيعِهَا ، فَأَيَقَنَ
أَنَّهَا أُمُّ لَغْزَالٍ صَغِيرٍ !!



رَقَّ قَلْبُ أَبِي الْحَارِثِ ، وَأَبْعَدَ الْبُنْدُوقِيَّةَ عَنِ الْغَزَالَةِ ،
وَقَطَفَ لَهَا بَعْضَ الْأَعْشَابِ الطَّرِيَّةِ وَقَدَّمَهَا لَهَا .



سُرَّتِ الْغَزَالَةُ بِالْأَعْشَابِ الطَّرِيقَةَ ، وَحَمَلَتْهَا وَأَسْرَعَتْ
تَعْدُو نَحْوَ صَغِيرِهَا .



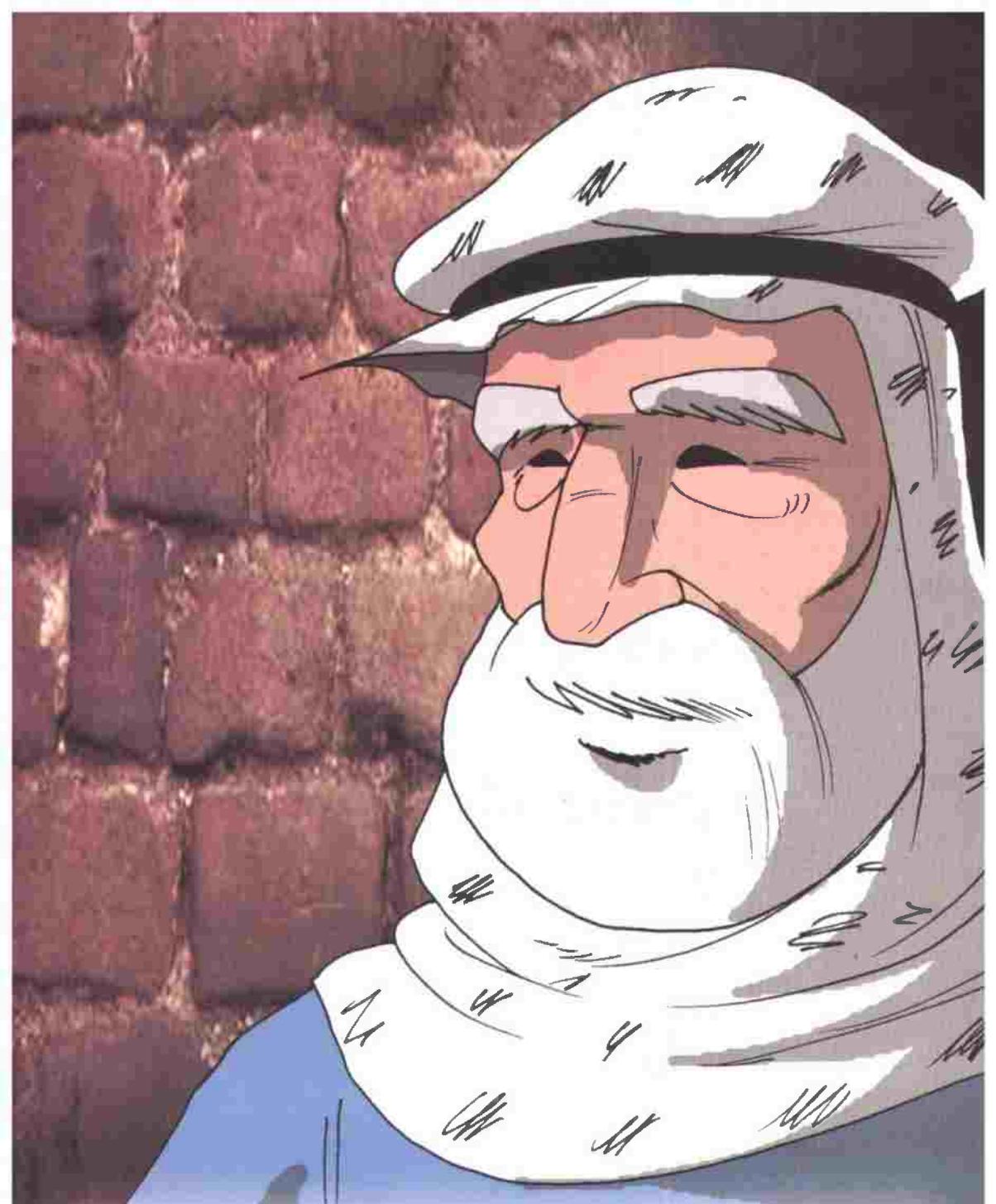
وَفِي الْمَسَاءِ عَادَ أَبُو الْحَارِثِ إِلَى الْمَنْزِلِ سَعِيدًا .



وَجَدَ أَبُو الْحَارِثِ أَوْلَادَهُ الصَّغَارَ وَقَدْ عَثَرُوا عَلَى سُلْحَفَاءِ
أَمَامَ الْمَنْزِلِ ، فَاسْتَأْذَنُوهُ أَنْ يُرَبِّوَهَا ، فَسَمَحَ لَهُمْ .



وَأَخَذَ يُقَدِّمُ لَهَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ وَعَاشَتْ مَعَهُمْ كَفَرِدٍ مِنَ الْعَائِلَةِ .



وَمُنذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ قَرَّرَ أَبُو الْحَارِثِ أَنْ يَعْمَلَ بِالزَّرَاعَةِ ، وَأَنْ
يَتْرَكَ الصَّيْدَ خَوْفًا أَنْ يَقْتُلَ أُمَّاً أَوْ أَبًا لِحَيَوَانٍ صَغِيرٍ .