

حكايات الخالة ليلى

# من طلب العلا



إعداد ورسوم  
إياد عيساوي



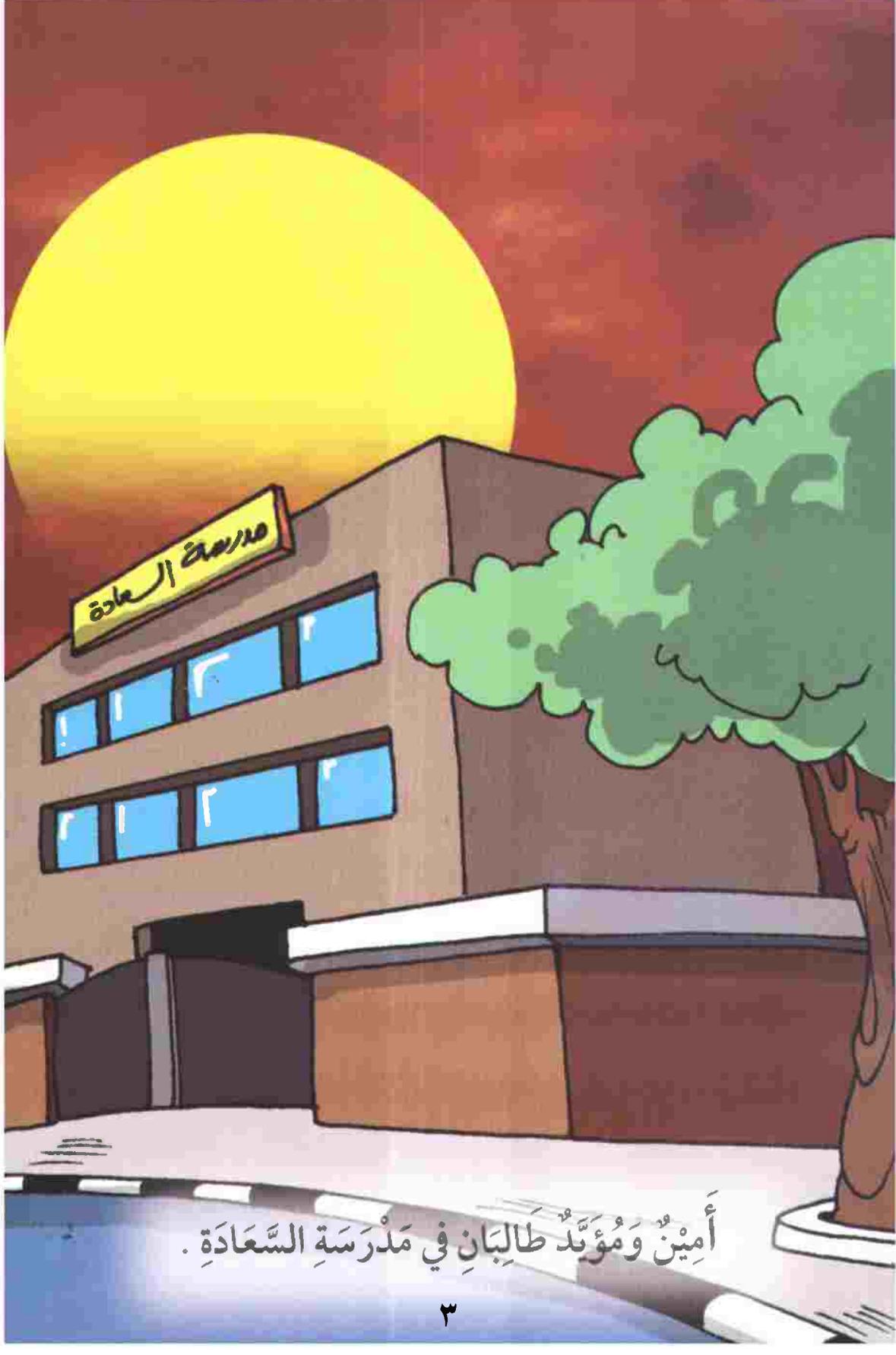
الطبعة الأولى  
2010 - 1431

**جميع الحقوق محفوظة**

يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الالكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن مكتوب من دار المكتبي بدمشق.

سورية - دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا  
ص.ب 31426 - هاتف، 2248433 - فاكس، 2248432  
E-mail: [almaktabi@mail.sy](mailto:almaktabi@mail.sy)

**دار المكتبي**  
للطباعة والنشر والتوزيع  
[www.almaktabi.com](http://www.almaktabi.com)



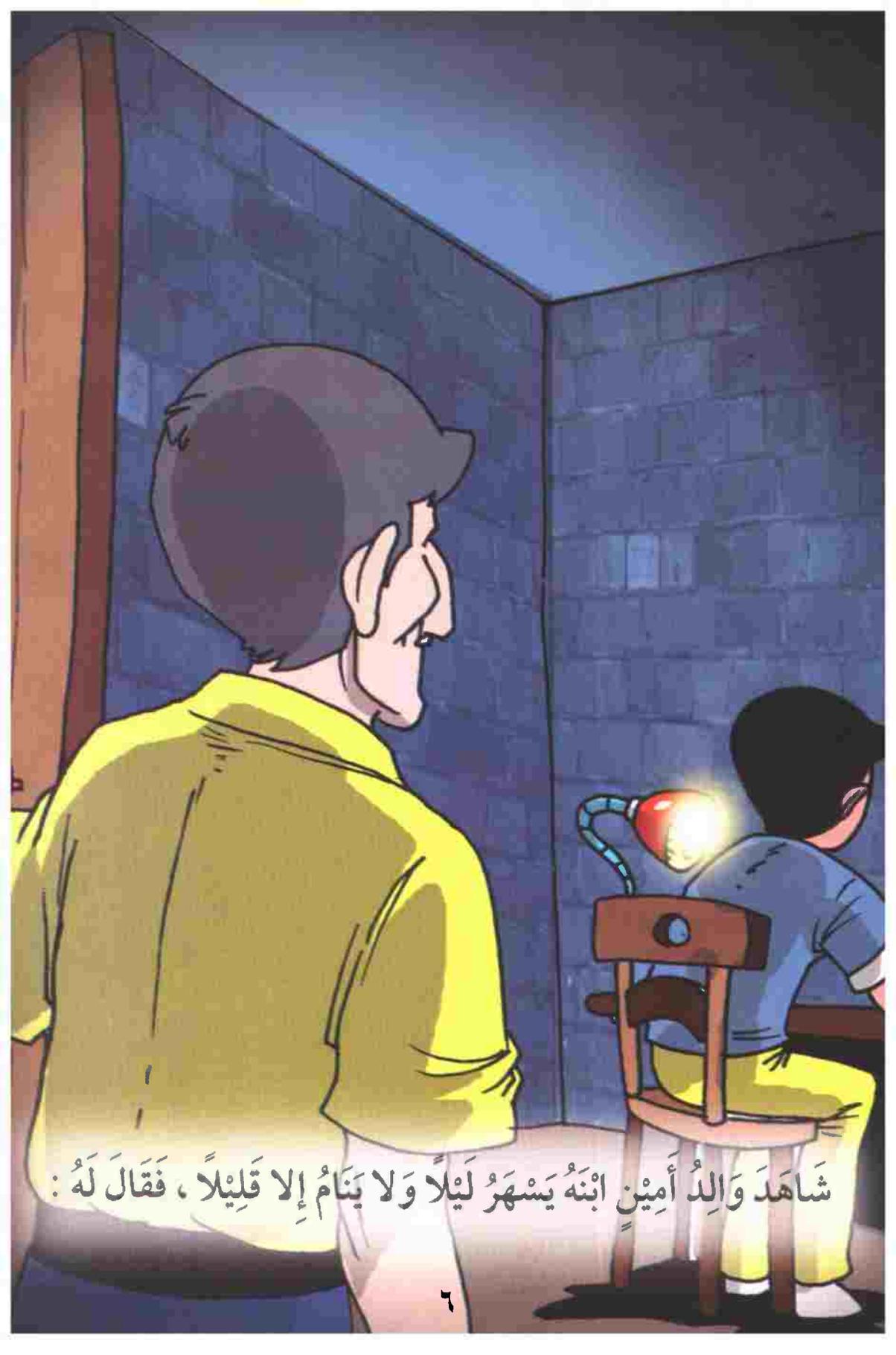
أَمِينٌ وَمُؤَدِّ طَالِبَانِ فِي مَدْرَسَةِ السَّعَادَةِ.



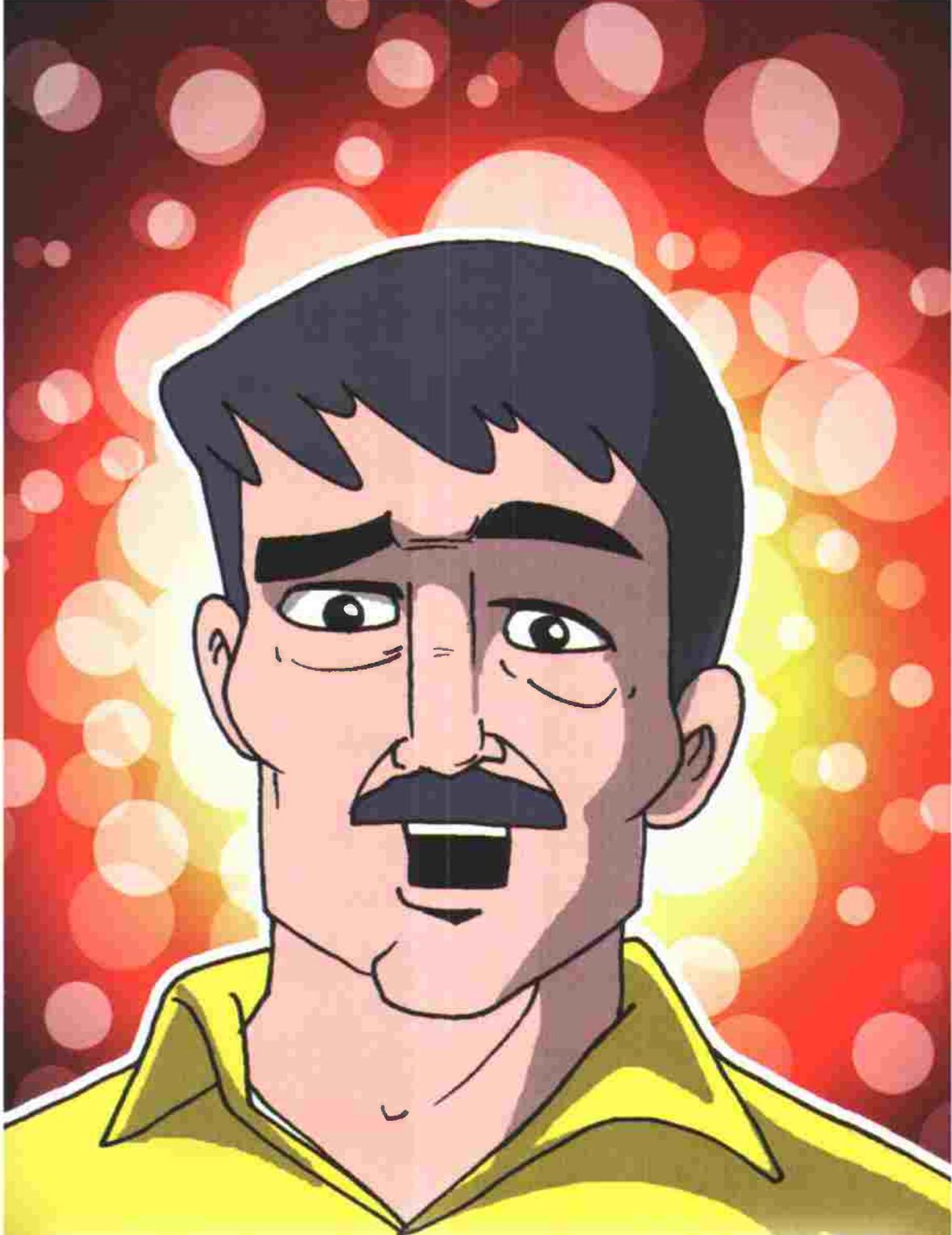
اقْتَرَبَتِ الامْتِحَانَاتُ ، فَأَخَذَ أَمِينٌ بِالاسْتِعْدَادِ لَهَا .



وَجَعَلَ يَدْرُسُ لَيْلًا وَنَهَارًا اسْتِعْدَادًا لِلْامْتِحَانِ .



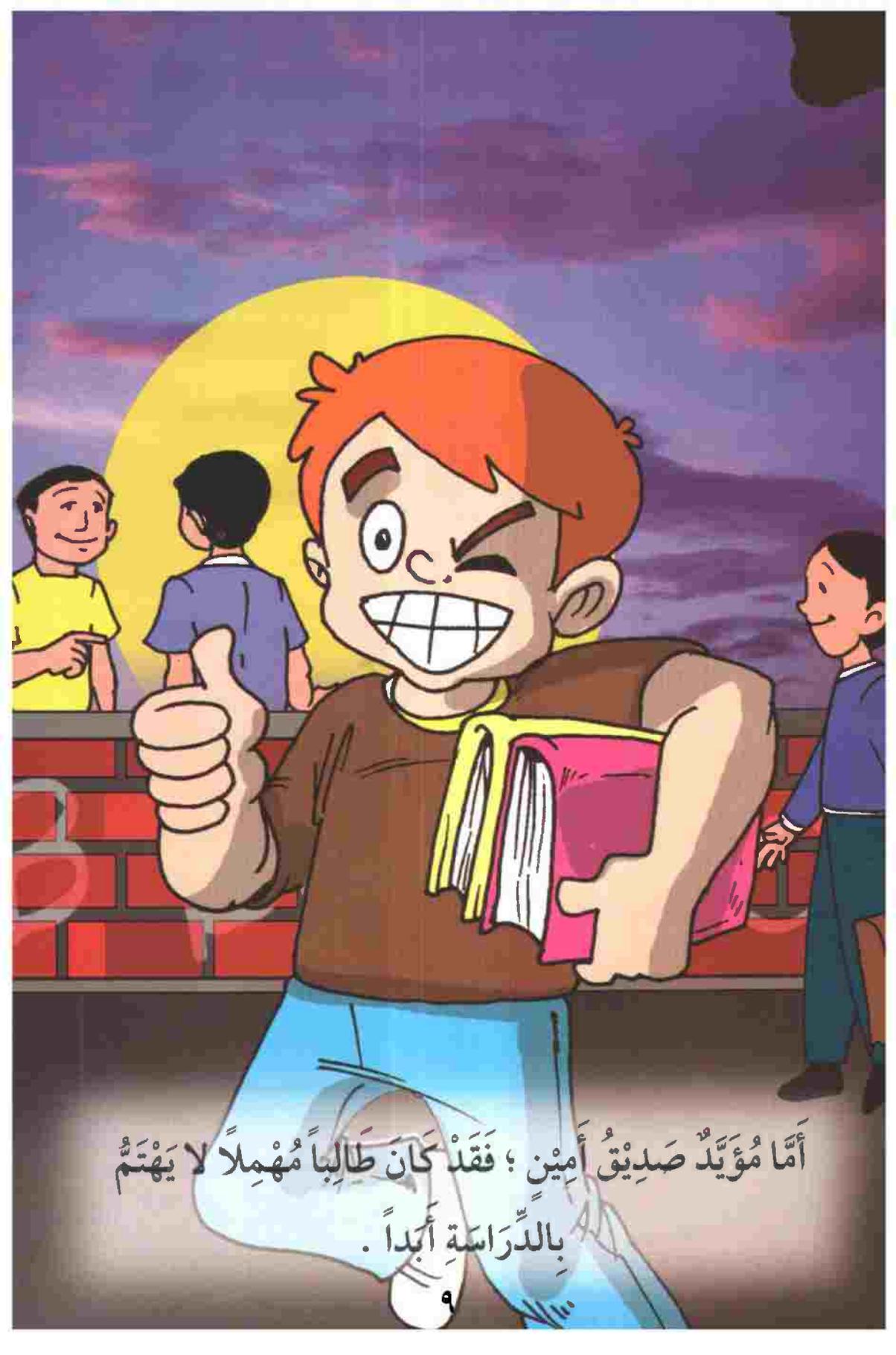
شَاهِدَ وَالِدُ أَمِينٍ ابْنَهُ يَسْهَرُ لَيْلًا وَلَا يَنَامُ إِلَّا قَلِيلًا ، فَقَالَ لَهُ :



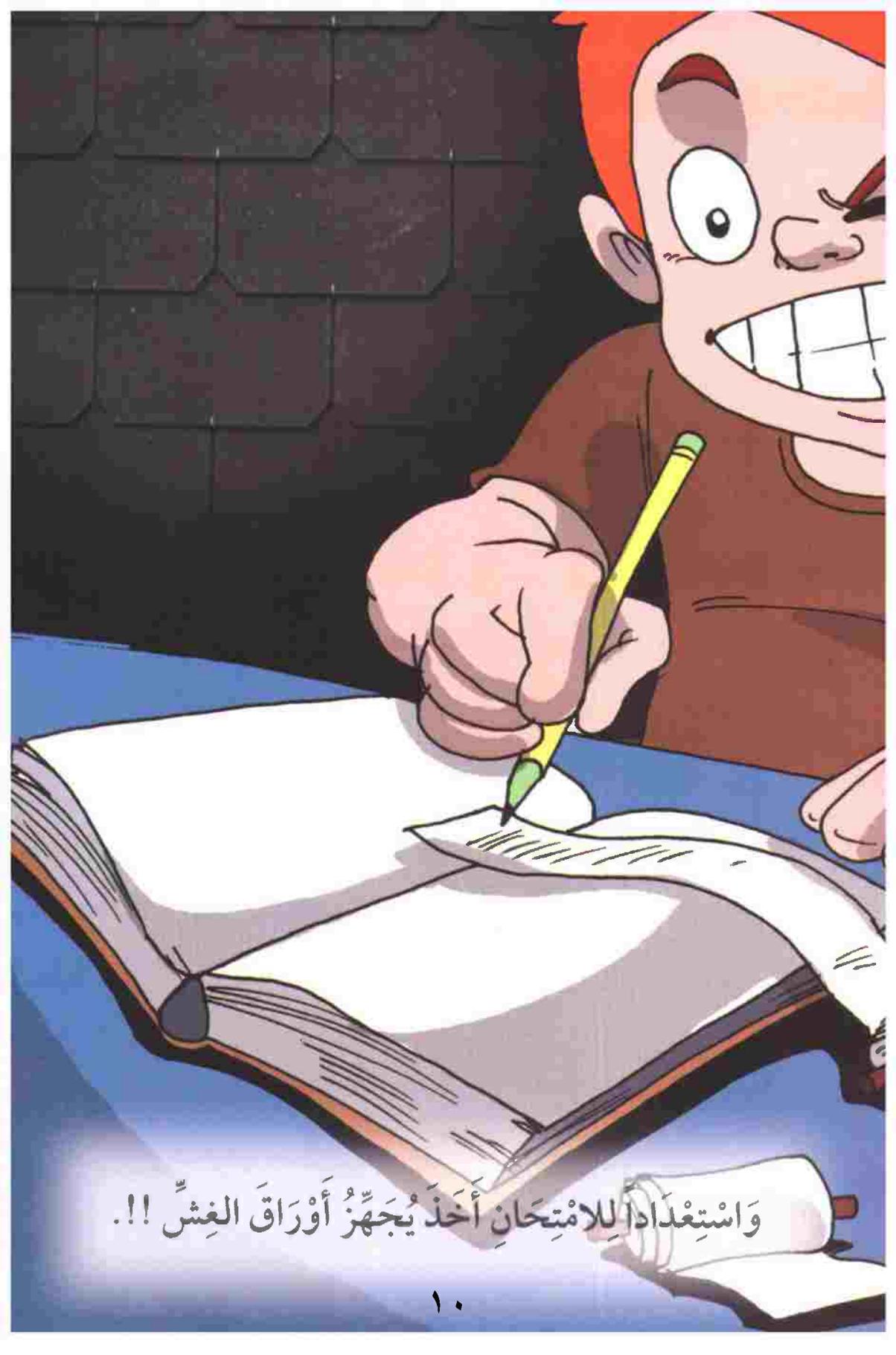
يَا وَلَدِي عَلَيْكَ بِالنَّوْمِ فَتَرَاتٍ كَافِيَةً كَيْ يَرْتَاحَ جَسَدُكَ .



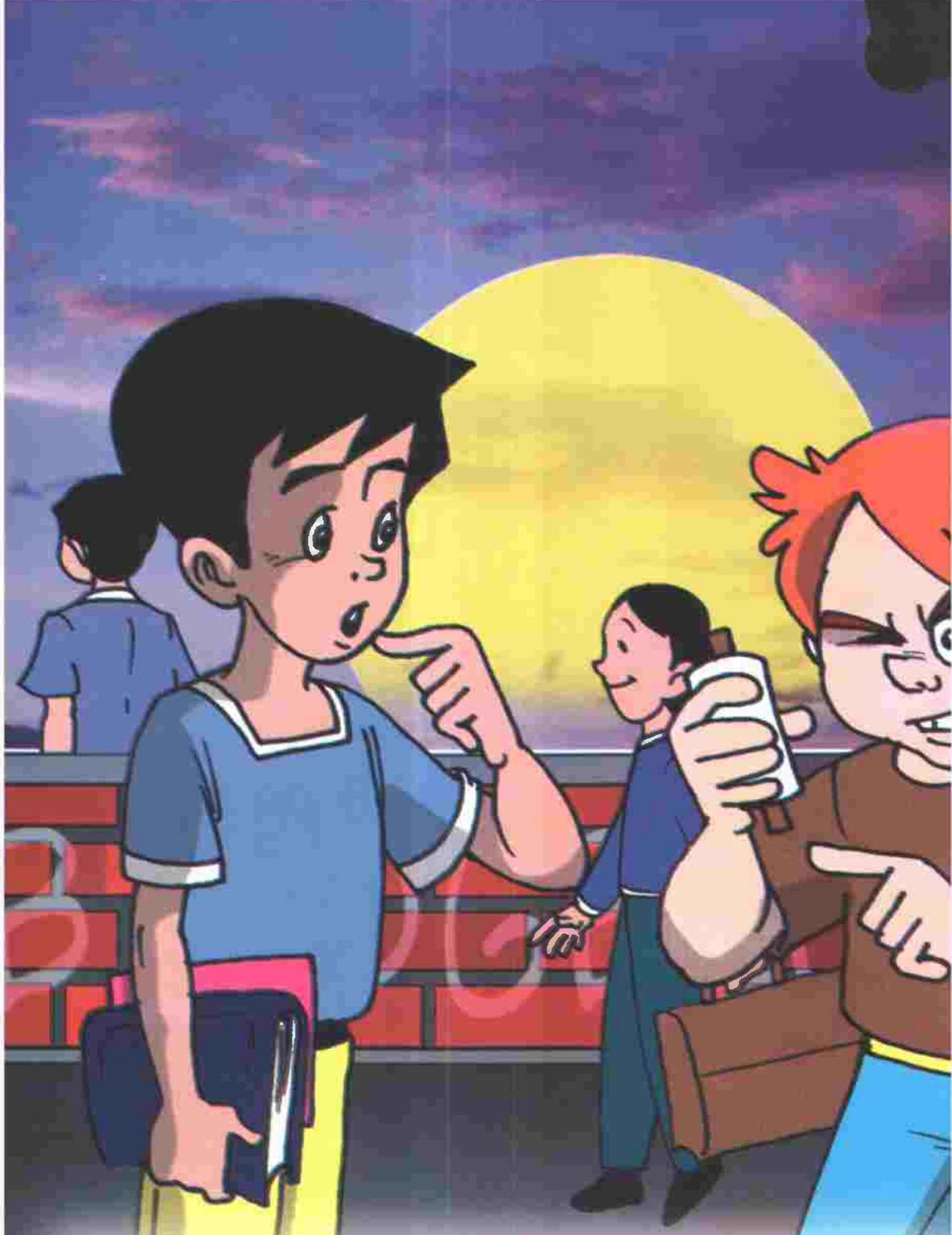
قَالَ أَمِينٌ : يَا وَالِدِي الْحَبِيبُ : مَنْ طَلَبَ الْعُلَا سَهَرَ اللَّيَالِي .



أَمَّا مُؤَيَّدٌ صَدِيقُ أَمِينٍ ؛ فَقَدْ كَانَ طَالِبًا مُهِمًّا لَا يَهْتَمُّ  
بِالدَّرَاسَةِ أَبَدًا .



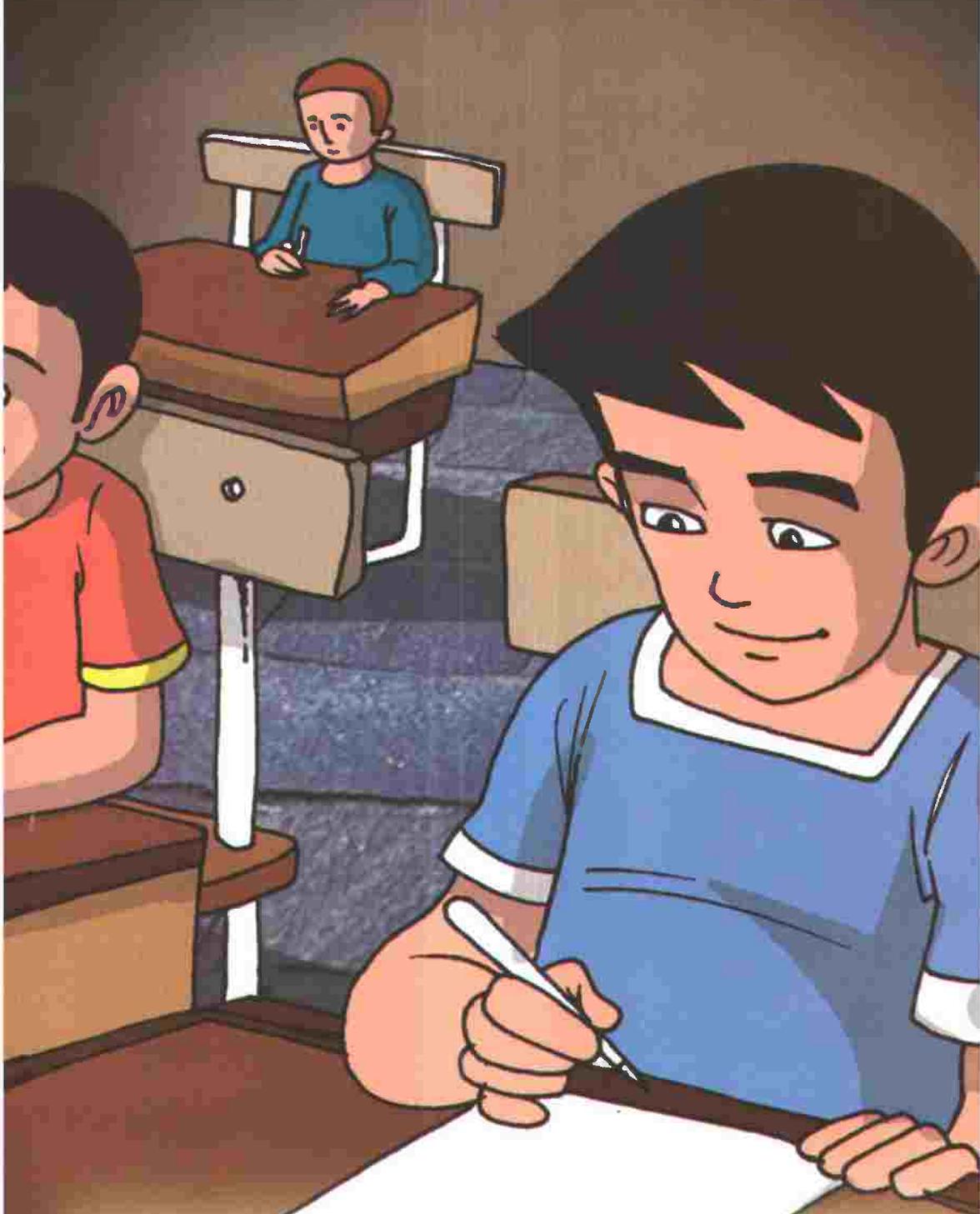
وَاسْتِعْدَادًا لِلْامْتِحَانِ أَخَذَ يُجَهِّزُ أَوْرَاقَ الْعِشِّ !!



شَاهِدَ مُؤَيَّدٌ أَمِينًا فَقَالَ لَهُ : أَنْتَ تَدْرُسُ وَتَتَّعِبُ لَيْلًا وَنَهَارًا .



أَمَّا أَنَا فَسَوْفَ أَنْجَحُ بِاسْتِعْمَالِ هَذِهِ الْأُورَاقِ السَّحْرِيَّةِ .



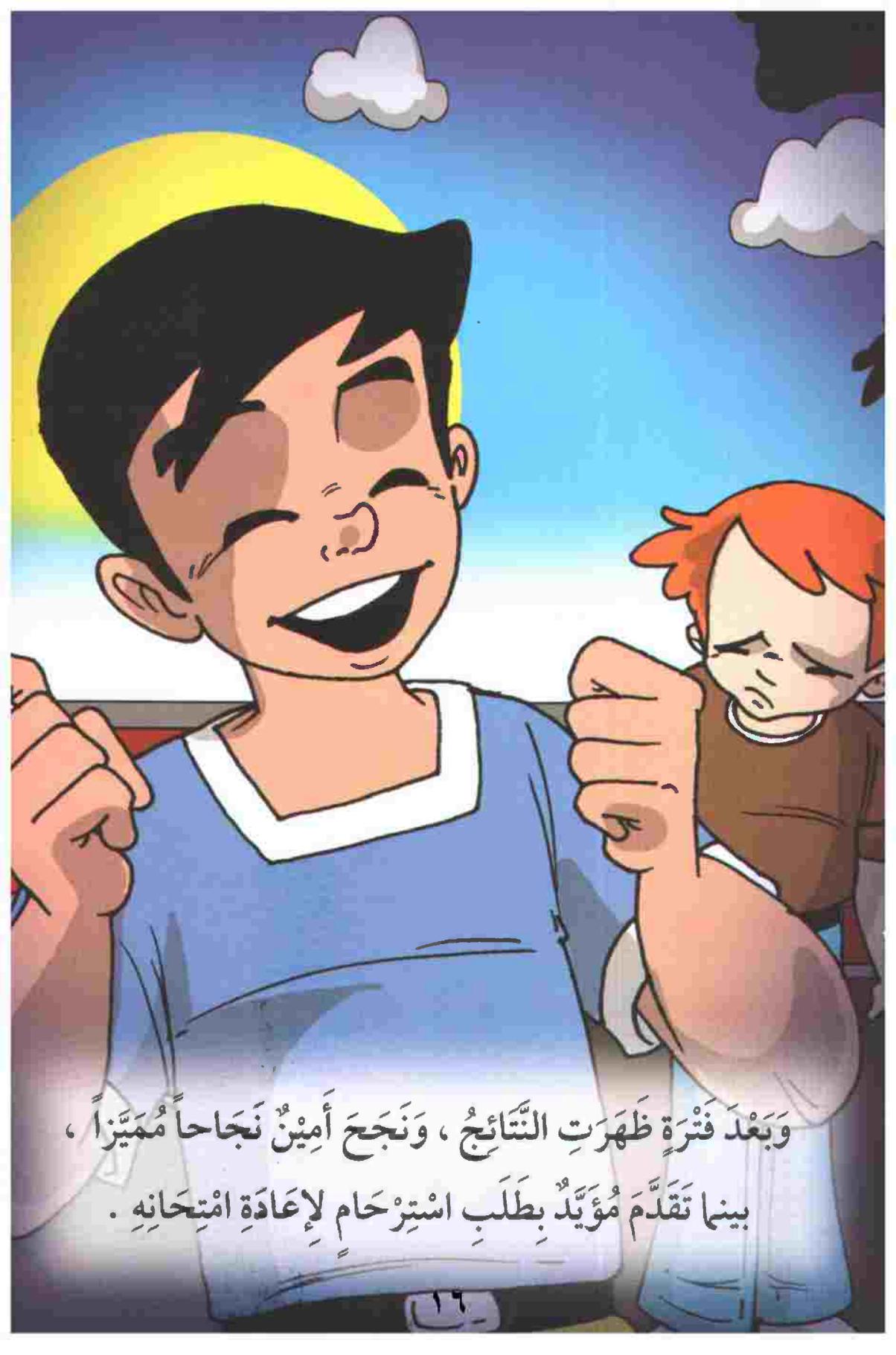
وَفِي الْاِمْتِحَانِ بَدَأَ جَمِيعُ الطُّلَابِ بِالْكِتَابَةِ وَحَلَّ الْأَسْئَلَةَ .



بَيْنَمَا أَخْرَجَ مُؤَيِّدَ أَوْرَاقِ الْغِشِّ ، وَبَدَأَ بِالْكِتَابَةِ مِنْهَا .



فَشَاهِدِ الْمُرَاقِبُ مُؤَيَّدًا وَهُوَ يَعْشُ .. فَصَرَخَ بِهِ :  
الْعِشُّ حَرَامٌ .. سَأُخْرِجُكَ مِنْ قَاعَةِ الْاِمْتِحَانِ !..



وَبَعْدَ فِتْرَةٍ ظَهَرَتِ النَّتَائِجُ ، وَنَجَحَ أَمِينٌ نَجَاحًا مُمَيَّزًا ،  
بينما تَقَدَّمَ مُؤَيَّدٌ بِطَلْبِ اسْتِرْحَامٍ لِإِعَادَةِ امْتِحَانِهِ .