

النُّخْلَةُ وَالذُّبَابَةُ

إعداد ورسوم
إياد عيساوي

دار الفکر

دار الفکر

الطبعة الأولى

جميع الحقوق محفوظة

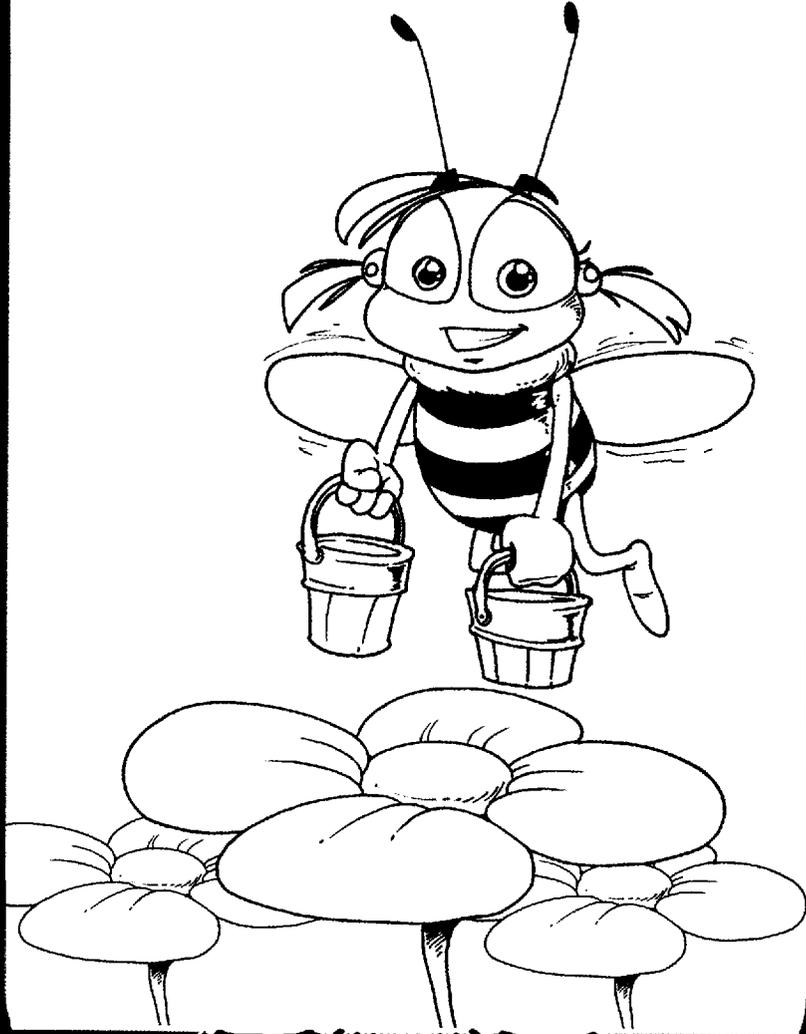
يمنع طبع أو إخراج هذا الكتاب أو أي جزء منه بأي شكل من أشكال الطباعة أو النسخ أو التصوير أو الترجمة أو التسجيل المرئي والمسموع أو الاختزان بالحاسبات الالكترونية وغيرها من الحقوق إلا بإذن مكتوب من دار المكتبي بدمشق .

سورية - دمشق - حلبوني - جادة ابن سينا

ص ب ٣١٤٢٦ - هاتف: ٢٢٤٨٤٣٣ - فاكس: ٢٢٤٨٤٣٢

e-mail: almaktabi@mail.sy

دار المكتبي
للطباعة والنشر والتوزيع
www.almaktabi.com



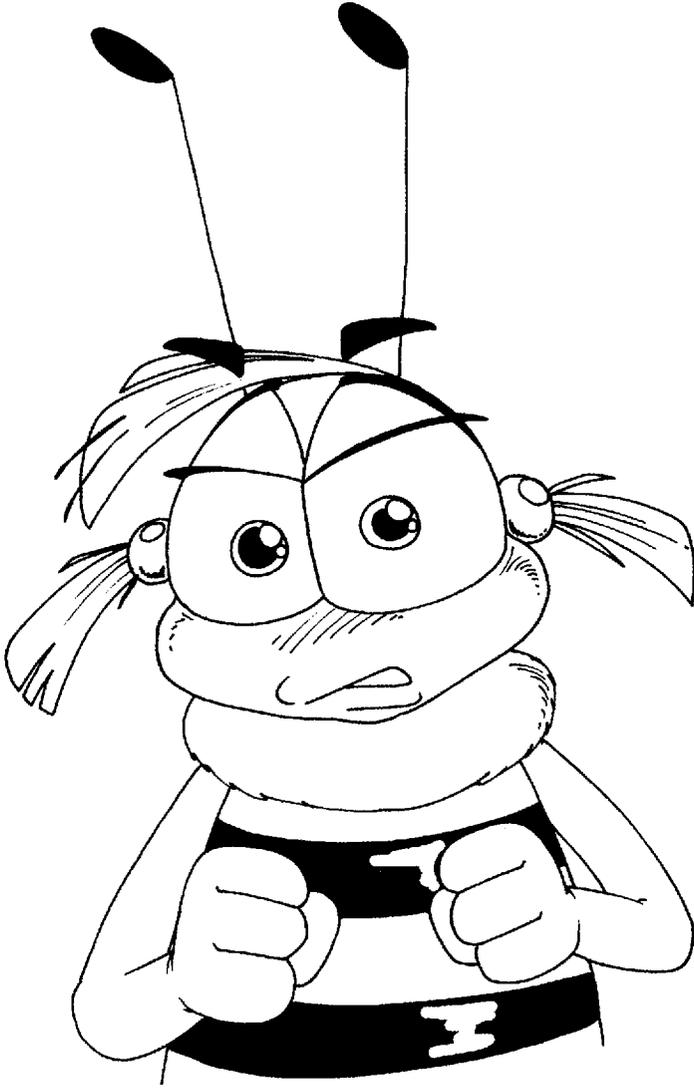
نَحْوَلَةُ نَحْلَةٍ جَمِيلَةٍ، تَجْمَعُ الرَّحِيقَ كُلَّ يَوْمٍ
وَتَصْنَعُ مِنْهُ أَلْبَانَ الْعَسَلِ.



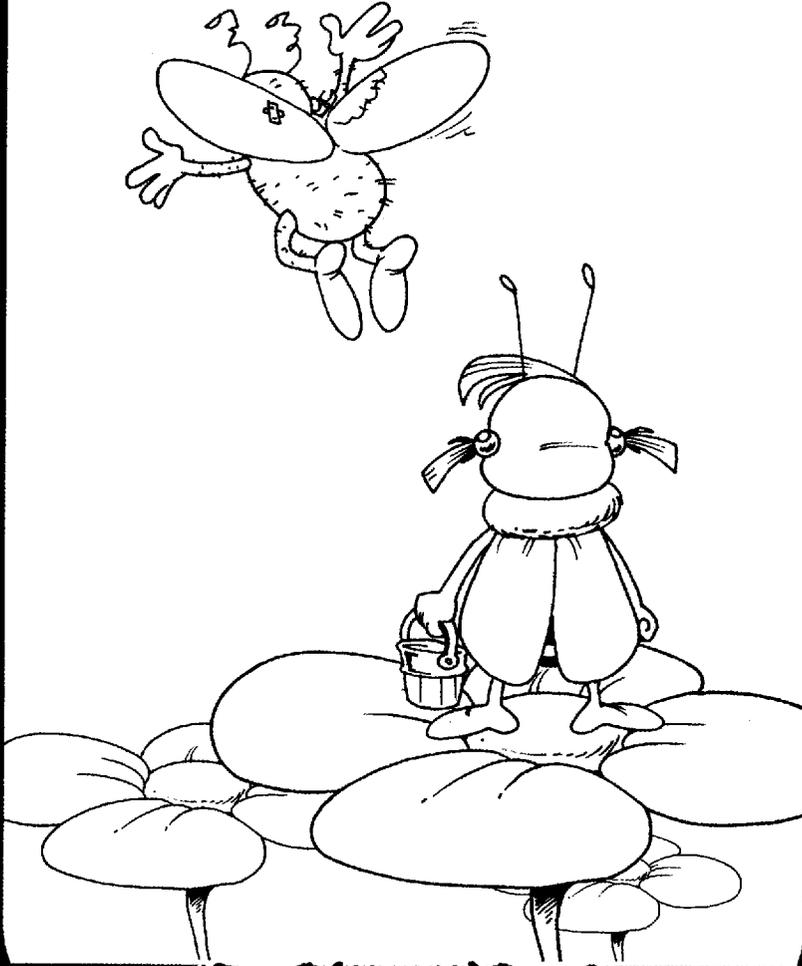
و في أَحَدِ الأَيَّامِ جَاءَتِ الذَّبَابَةُ إِلَيْهَا وَقَالَتْ:



إِنَّ صِنَاعَةَ الْعَسَلِ لَيْسَتْ حِكْرًا عَلَى النِّحْلِ ،
أَنَا - أَيْضًا - أَصْنَعُ صِنَاعَةَ الْعَسَلِ !



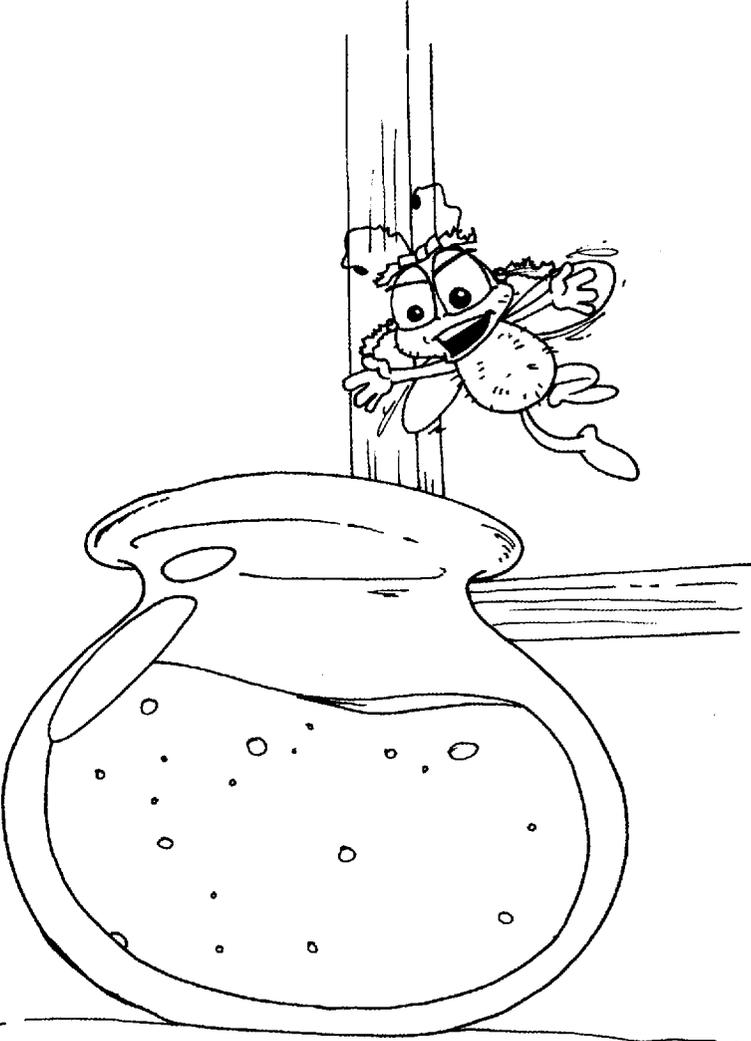
أصابَ الغيظُ نَحْوَةَ وَقالتْ لها: أَتحدِّدُ أَنْ تستطيعي
فعل ذلك.. فاللهُ مميِّزاً مَنْ كلِّ الكائناتِ بهذهِ المزيَّةِ!!



«حسناً سترين» قالت تلك الذبابة وهي تطيرُ
مبتعدة.



و خَطَرَتْ لِلذَّبَابَةِ فِكْرَةً... لَا تَحْطُرُ بِسِوَى ذِهْنٍ
ذُبَابَةٌ !!!



سَأَخِذُ عَسَلًا مِنْ هَذَا الْإِنَاءِ الْمَكْشُوفِ، وَ أَدَّعِي
أَنَّي أَنَا صَنَعْتُهُ. قَالَتِ الذَّبَابَةُ.

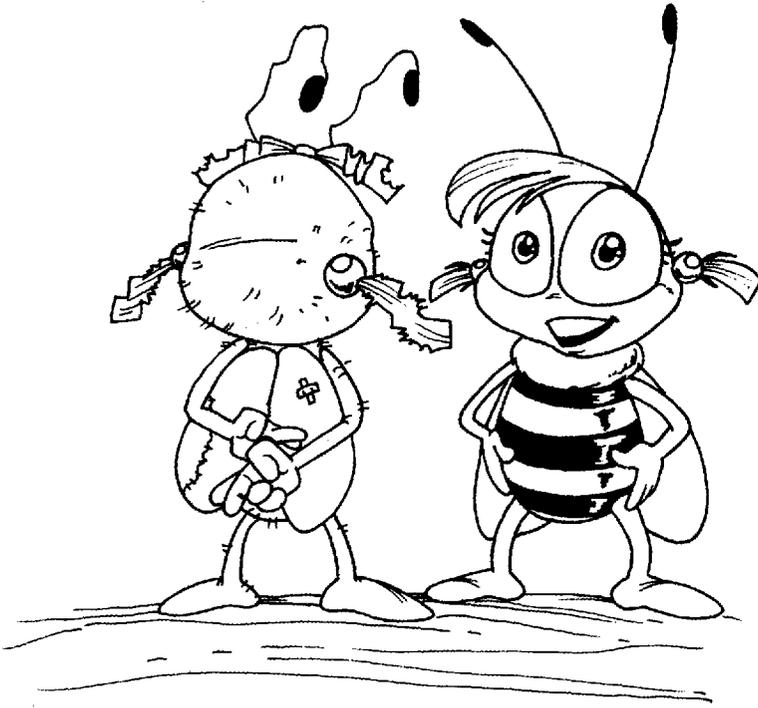
النجاسة!



و لكنّ الذبابة وقعت في شرّ أعمالها.. فسقطت
في الإناء، وبدأت تطلب النجدة...!!!



فأسرعتُ نحوَها ولبتُ نداءَ الذبابةِ و أنقذتها
من موتٍ محتمٍ.



قالت النحلة: أرجو أن تكوني قد تعلمت درسا
فالنحل هو وحده الذي يصنع العسل. فأجابتها الذبابة:
إنك محقة. ولن أعود إلى ما لا أعرفه مرة أخرى.



أسئلة حول القصة

هل أنت ممن يحبُّ العسل؟

هلاً عددت بعض فوائد تناول العسل؟

هل تعتقد بأن الذبابة تستطيع صناعة العسل؟
ولماذا؟

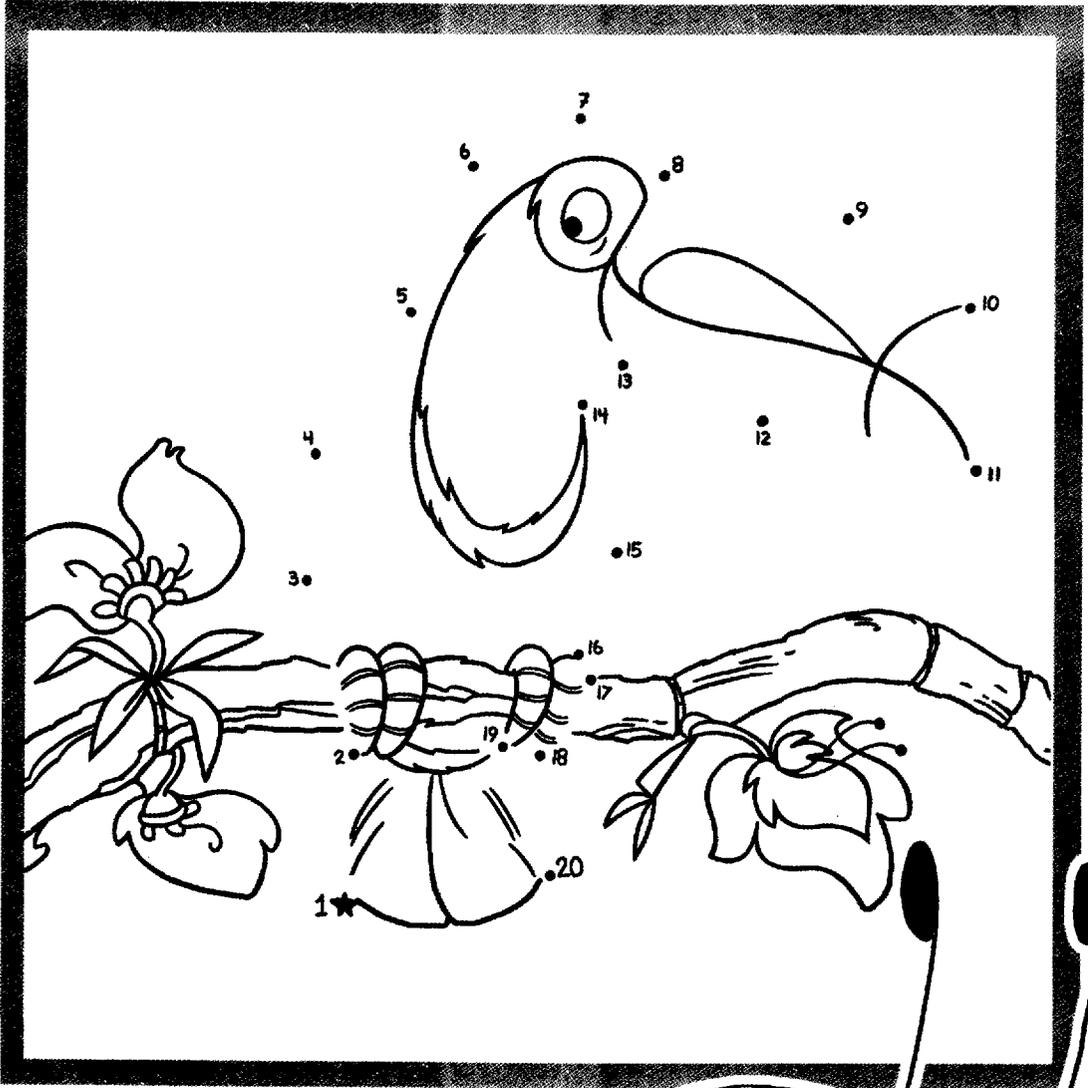
هل تدعي معرفة ما لا تعرفه؟







اكتب مجمل القيم
التي فهمتها من هذه
القصة.



أنا متأكدة أنكُم لم تعرفوا ما
هذا الشكل.. ولكن إن حاولتم
إتمام الرسم ستعرفون .

