

الشعر النسائي

مرآة الحسناء

نظم الشيخ نجيب الحداد

هيفاً زين خدتها وردُ الصبي فتأملت كالغصن حرَّكه الصبا
 حسنة طاهرة كزهرة روضة ما منها غير التمام والذرى
 يضاء يحدق شعرها بجبينها فتربك عين الصبح في وجه الدجى
 نشأت وحيدة أهلها في قربة كالزهر ينشأ زاهياً بين الرمي
 لم تدر غير الحقل والنبث الذي يزهر عليه وورده الغض الحلى
 والشمس غاربة تودعها منى غابت وتلقاها منى لاح الضحى
 والبدر نظره فتصحب رسمها فيه وبحسب رسمه فيها بدا
 وقفت على باب الخباء عثية كالشمس قد وقفت على افق الضيا
 وجرى السيم بها يلعب شرها حيناً فيخفق مثلاً خفق اللوا
 وإذا بوقع حوافر سيف قربها وفنى على سرج الجواد قد استوى
 ذو قامة هيفاً تزري بالفسا ولواحظ نجلاً تزري بالظبي
 وقد انتضى سيف القتال وجفنه امضى وافتك مقتلاً عما انتضى
 وتلى ملابسه الحلى لواعف كاليد في زهر النجوم قد انجلي
 وافي غيباً بلساً متلفف ودنا لها مستقبلاً يشكو الظما
 فضت لجأته بكأس وانثنت نرنو لطلعت كما نرنو المهي
 نرنو اليه وهو يشرب بلساً حتى ارتوى والخط منها ما ارتوى
 يحو الشراب وتحشي من حسنه خمرأ بها قلب الفتاة قد اكنوى
 حتى اكنى فاعاد كأس شرابه مملوءة بعد المياء من الشنا
 ومضى فودعها وادوع قلبها بدلاً لبرد شرابها حرَّ الجوى
 دخل الموى قلباً خليلاً لم يكد يدري الموى حتى تملكه الموى
 ففقت سواد ظلامها في ظلمة للباس يوشك لا يفي بها الرجا
 يهفو التعاس يجفنها فيرد ممن تملكها خيال قد سرى
 حتى اذا انجاب الظلام واشرفت شمى الضحى تزهو على افق السما
 وافي رسول من حبيب فوادها يهدية تهدي لربان اليها

مرآة وجه قد تكلل حرمها
 فدنا وقال هدية من صيدي
 كانت جزاء للشراب وابيت لم
 فلقد سبا قلب الفتاة صباية
 وجرت مدامها بذوب فؤادها
 كالقوس اطلق سهمها فجنى ولا
 تزاو الى مرآته فترى بها
 فتزبد بالتذكار نار غرامها
 ما زال بذكورها الهوى وبذبيها
 وهوت على مهد السقام غيلة
 حار الجمع بها فلم يدروا لها
 واقام يندب والداها حسرة
 والبنت كاتمة حقيقة دائها
 حتى اذا بسط المات جناحه
 والنزع يجلب نفسها من صدرها
 وذوو فرائتها حوالها وقد
 والشمس قد غابت تودعها كما
 سمعت يقرب الباب وقع حوافر
 وافى ولكن بعدما انقطع الرجا
 ودنا اليها وهو لا يدري الذي
 وحى عليها وهو يدال جازعا
 قرنت اليه بمقلة فتانة
 وتنهدت اسفا وقالت ان بي
 هذا هو الداء الذي اقضي به
 فاجاب من هذا الفنى فتناولت
 ورنت وقالت عندما يبدو الفضى
 ان شئت تعرف من قضيت بحبه
 من نفضة يضاء زادتها صفا
 تهدي ليديك وسلم وانثى
 بكن الشراب ولم يكن هذا الجزا
 وهوى لذيالك الجليل وما درى
 شوقا اليه وليس يعلم ما جرى
 لوم عليه فليس يدري ما جنى
 تذكار طلعته وطلعتها سوا
 وتزبدها نار الغرام من الفتى
 حتى غدت شجعا ارق من الهوى
 تشكو الذي يده وتكتم ما اختفى
 داء تكابده ولم يدروا الدوا
 وامسى وما يجدي التحسر والامسى
 ونقول لا ادري فلما حكم النضا
 من فوقها ودنا بنزعها البقا
 قدردها عنها الغضاضة والصبي
 عجزوا فليس سوى النأسف والبكا
 كانت ولكن لا نقول الى اللقا
 ورأت حبيب فؤادها منه اتى
 ووفى ولكن حين لا يجدي الوفا
 اجراء سيف خلفه فبا مضى
 ويقول كيف اصحابهم الردى
 وكما اصفرار جبينها ورد الحيا
 سهما اصاب القلب من عيني فنى
 حبا وكم من ناشق قبل فضى
 مرآته يد يصالحها الفنا
 وتكون روي فارق هذا الورى
 انظر الى المرأة تلقاه هنا