

باستعمال الحناء اما الكي فيمكن ان يتم بدون نار وذلك ان تبل اطراف الشعر بماء ساخن ممزوج ببعض نقط من الكليسرين ثم تلف خصلًا على ورق يصنع على شكل الاصابع وتترك مدة الليل

وقد ابدت كاتبة هذا الفصل كراهية للزي الحديث لان وضع حلقات الشعر فوق قمة الرأس لما تزيد بحجمه وتخرجه عن حد قياسه وشكله الطبيعيين وعليه فقد نصحت للقارئات بان يعملن تلك الحلقات عند اسفل الرأس فوق العنق على ان لا تكون ضخمة الى حد يمجها التوق وان تطوق بهصابة من القطيفة السوداء وفي السهرات بوضع فوق العصابة ابريم مرصع بالآلء لاجل الشعر الاشقر اما الشعر الاسود فان الحجارة الحمراء تزيد بهاء على انه في كل الاحوال ينبغي ان يكون ملئًا اللون الثياب وما قيل في مؤخر الرأس من حيث وجوب العناية بعقد الشعر على شكل ملائم للذوق كذلك ينبغي الاهتمام باصلاح الشعر فوق الجبين على شكل ملائم للوجه فاذا كان الوجه مستطيلًا فلا يلائمه ان يكون الشعر منتفخًا فوقه حتى لا يزيد بارتفاعه وانه اخه في طول السحنة وبالعكس ذلك الوجه المريض

فتاة الشرق

تدبير المنزل

يسر الكاتب بان يرى نتائج ما يكتب سرية الحصول واضحة مفيدة ويعد ذلك تشجيعاً له على متابعة الكتابة من ما يفيد ونشر الحقائق بان ترى تأثيرها يؤول الى فتح الشركات والمشاركين بسرعة تحبها ككافة لمشي اتباعها في سبيل خير العائلات من ذلك ما كان لما كتبناه في هذا الباب من الجزء الماضي من الاثر على البعس بخصوص السيدة والحادمة قد اخبرنا مدير زل سنترال وهو من اكبر زل للمدينة واحدا انه حالما نرا ذلك قد اتى به باذر الى تبيد كل ما في المنزل من الادوات والاثاث بدق خصلنا بما اشرفا به على انه مر على زل سنوات لم يفد فيها شيئاً من موجوداته مع معرفته وجوب تبيدها ولما ان بعض السيدات من ربان البيوت الكبيرة علمن به ايضاً زادنا افق نشاطاً في خدمتهن وزادهن قوة على العمل بما تكتب