

## السيدة املي سرسق

تفتخر سوريا بسيدات فاضلات نفعن الانسانية باعلم والادب والسعي  
والمال وكن لها عوناً على الدهر بما لهن من القوى . منهن الغنية المحسنة السيدة  
املي سرسق عضد زهرة الاحسان . من لم تعرفها المراهي فتسى الشغل ولا يهر  
نظرها امان الذهب ، لم تتفكها الاهواء فتهمل الواجب ولا استسلمت الى البطالة  
والكل ، ولم تلهها الوجاهة عن الاهتمام بالتعاضد او تحول دون سمعها اصوات  
المساكين ولا يحجر المال قلبها فخرها لذة الشعور مع البائسين

عندما بدأت الاخت مريم جهشان بالسعي لتأليف جمعيتها وفكرت بمن  
يمكنها الاعتماد عليهم تذكرت انها رأت مرة وهي عائدة من القدس آتية نطالع  
كتاباً على ظهر الباخرة وقد استلقت اليها الانظار بالريانة والمهابة فعرفت بعد  
البحث انها كريمة الفني خليل سرسق ربيبة الاسكندرية - تذكرتها عندئذ  
فقصدها تسألها المساعدة واذ دخلت غرفتها رأتها ترتب ثيابها في الخزانة وحالاً  
توقفت عن الشغل ففاوضتها في الامر فوعدها خيراً وكان وعدها فاتحة باب  
الامل بل اول محقق له وكانها من تلك الساعة وضعتا حجر الزاوية بيد ان الآتية  
سرسق كانت في سنٍ يندر فيه بين امثالها من تشتغل بالجد وتهم بالعموميات وانما  
هي النفس الكبيرة ابنت الرضوخ لاحكام الصبي والفطرة الطيبة خالفت المأزوف  
ولدت في بيروت وشبت في مدينة الاسكندر وعاشت متقلة بين سوريا  
ومصر وساحت مرات في اوروبا وادارت اموالها بنفسها ولم تقتصر مآثرها على  
جمعية ومدرسة بل جهزت عرائس عديداً وانفقت على تعليم امسرين  
والعشرات ووقت من شر الفقر عدة عائلات وساعدت المظلومين وخلعت

الاريا. من ابدي الظالمين وكم من بانس اسعدته وطريد آوته وجائح اطعمته  
 عززت مقامه في اعين الولاة والامراء وايدت مكانتها عند المنفذين والعطاء  
 ومع كونها ربيدة احضان المجد وعشيرة الاعيان وصفوة الكبراء لم تهزها زهوة العجب  
 ولا نعت اعنائها نواعي الخيلاء بل هي كالسنة الملائة والشجرة المثقلة بالثمر  
 تستغل في فصرها الفخيم كربة البيت المحيكة . تفصل وتخيظ وتلاحظ  
 اشغال الحد . وتعرف كل في الماطبخ والفصر من الآنية والادوات واماكنها  
 خاصة بها . ولا تصرف ساعة بلا عمل مفيد . وما اعظمها تجمع مساطر الجوخ  
 والافمنة من محلات النجار واكياس الخفيض من مخازن شركة التباك وتصنعها  
 يده اشياء مختلفة تاجر بها للغير . ولطالما باعت السيكاره بفرنك وتفاضت  
 سامعي او متعاني رواية اجرة محدودة وجعلت ضرائب اختيارية على المقامرين  
 كل ذلك جأ بالانسانية المثالة لتخفف من الآمها عملاً بشريعة المسيح .  
 وقد بامت احساناتها الى زهرة الاحسان فقط نحو اربعة الاف ليرة وجمت لما  
 يدها نحو الفين وبالامس شيدت ميتاً انفتت عليه اكثر من الف ومهتة مبلغاً  
 ثانياً لتشييد كنيسة للدرسة كما خست نفسها بملغ وافر لها . ومن ماثرها  
 كنيسة في صوفر فضلاً عن المباكل التي اقامتها في قلوب الحنة اليهم ليكرموها  
 بموافقم ولو كانت تآبي الجهر بما هم يشعرون

وقد اهدى اليها ملانك السلام اسكندر الثالث قيصر روسيا وسام الصليب  
 القدس وغليوم الثاني امبراطور المانيا بروش الماس والسلطان عبد الحميد ينشائي  
 الشفقة الثاني فالاول ومدالية الفنون وتقوديموس بطريك اورشليم وسام  
 صليب القبر المقدس . وقد ميزتها الكيسة الارثوذكسية جزاء مبراتها وعاملتها  
 بما لم تعامل به سواها . زادها الله مقدره على الفع وتقدماً وعلاء