

مدارس البنات في وطننا بان تعني بتعليم التمريض وتجعله اجبارياً لانه ضروري جداً لكل ربة بيت وهو ايد بلا جدال من الكليات التي تدرس في مدارسنا الحاضرة واجبات التمريض في الحجة والحيان والكشفة وانتكار الذات والشعور مع المريض بالامه والترتيب والنظافة الشخصية والمكانية والاخلاق الجيدة والبشاشة والاداب الصحيحة والصبر وطول الانات لان اخلاق المريض تكون شديدة التأثر بالنظر الى ضعفه حتى يصح فيه القول المأثور (العقل السليم في الجسم السليم) فراحة المريض وصحته وكل ما يجلب له السرور متعلق بمرضه او بالدين يعتنون به

فحين نعلم بان للانسان خمس حواس : النظر والسمع والشم والذوق واللمس . فاذا نظر كل شيء حواله بغاية الانتقان والترتيب والنظافة والوجوه باثة ينسرح صدره . او سمع كلاماً لطيفاً بتعزى . او شم رائحة طامه زكية وطعمه لذيقاً يشعر بالصحة تقترب منه رويداً رويداً واذا شعر بالامه يجد من يخففها بقدر الامكان فيجد راحة فعند ذلك يتحقق فضل التمريض وبشعر بضرورته للكون وقدرون للمرضة مقامها في الهيئة الاجتماعية

هذا ما ينسني لي بسطة الان وسأتابع الموضوع في الاجزاء التالية انشاء الله

تدبير المنزل

رامه المفهوم

خذ من السكر افة تدويها بنحو ٣ اقات من الماء واغل حتى اذا فاراضف اليه من الشا ٧٥ درهما شيئاً ثيبناً وانت تحرك بلا انقطاع لثلاثا يتجبل ويلصق بقعر الطنجرة فاذا اوشك التضع خذ منه كتلة صغيرة وضعها فوق سكر ناعم فاذا لم يتبل السكر يكون قد تم التضع فاخضف اليه ٢٥ درهماً من ماء الورد المذات فيه قسحة من المسك وحر كه ثم ارفعه عن النار وصبه في صينية تكون قد دهنتها بدهن اللوز ومنى برد قطعه ورش عليه السكر الناعم المتخول بمزوجاً بالثا المتخول ايضاً . ومن الناس من يضع لافة من السكر ٥ اقات ماء ويحضرها على ما تقدم ومنى نضجت بصبها في صينية مدهونة بدهن اللوز ويقطعها بمقراض مدهون بدهن اللوز قطعاً صغيرة بالثا بالسكر الناعم المتخول